10 VIS

PJ 6620 M85 1888 v.1 al-Murtadā al-Zabīdī, Muḥammad ibn Muḥammad Sharh al-qāmūs

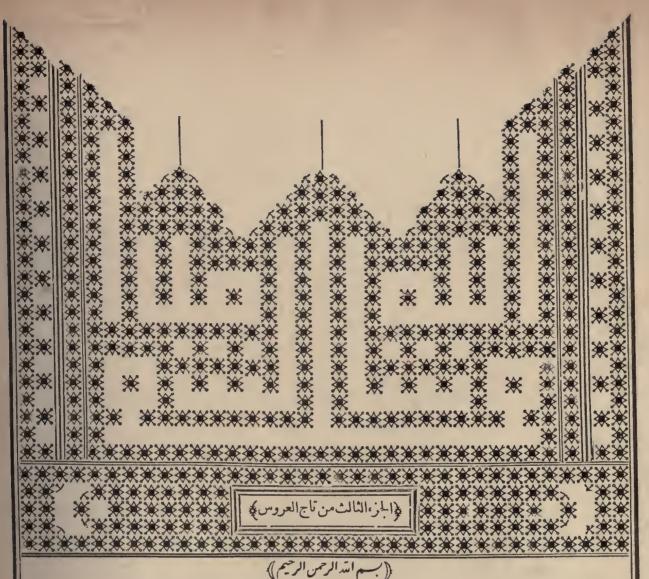
PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

﴿ الجزَّالثالث ﴾ من شرح القاموس المسمى تاج العروس من جواهر القاموس الامام اللغوى محب الدين أبي الفيض السيد محمد من تضيى الحسيني الواسيطى الزيسدى الحنني نزيل مصر المعسرية رحمه الله تعالى رحمه الله تعالى

PJ 6620 M85 1888 V.3

541183



الجدللهمانح التوفيق والصواب والصلاة والسلام على سيد ناجمد الذي الأواب وعلى الا لوالاصحاب

﴿باب الراء﴾

من كتاب القاموس قال ان منظور الراء من الحروف المجهورة وهي من الحروف الذلق وهي ثلاثة الراء واللام والنون وهن في حسيز واحدواغا مهمت بالذاق لأن الذلاقة في المنطق الماهي بطرف أسلة اللسان وهن كالشفوية كثيرة الدخول في أبنية المكلام قال شيخناوقد أبدلت الراءمن اللام فى النثرة بمعنى النثلة وهو الدرع بدليل قولهم نثل درعه عليه ولم يقولوا نثرها فاللام أكثر تضريفا واللام بدل منها كاأشار اليه ابن أم قاسم في شرح الخلاصة وقالوارعل بمعنى لعل وقالوارجل وحرواً وحروا مرأة وحرة بمعنى وحل وأوحل ووحلة وهي لغة قيس ولذلك ادعى بعضهم أصالتها وقال الفراء أنشدني أبوالهيثم

وانى بالحارا لحفاحي واثن * وقلى من الحار العبادي أوحر اذاماعقىلمان قاماندمة * شريكين فيها فالعبادي أغدر

فأوحرفيه بمعنى أوحل وأخوف

﴿ فَصَلَ الهَمْزَةَ ﴾ مع الراء ((أبرالنفل والزرع يأبره) بالضم (ويأبره) بالكسر (أبرا) بفتح فسكون (واباراوابارة) بكسرهما (اصله كُاثِره) تأبيرا وألا ترالعامل والمأبور الزرع والنخل المصلح وفي حديث على رضى الله عنه ولا بقي منكم آبراى رجل يقوم بتأبير النفل واصلاحها اسم فاعل من أبر وقال أنوحنيفة كل اللاح ابارة وأنشد قول حيد

ان الحمالة ألهتني الارتما * حتى أصد كافي بعضم اقتصا

فحل اصلاح الحبالة ابارة وفي الحبرخير المال مهرة مأمورة وسكة مأبورة السكة الطريقة المصطفة من النخل والمأبورة الملقعة بقال أبرت النخلة وأبرتها فهدى مأبورة ومؤبرة وقيل السكة سكة الحرث والمأبورة المصلمة لهأراد خيرالمال نتاج أوزرع وفى حديث آخر من باع نخلا قداً برت فمرتم اللبائع الاأن يشترط المبتاع قال أبومنصور وذلك أنها لاتؤ برالابعد ظهور عرتما وانشقاق طلعها ويقال نخسلة مؤبرة مشل مأبورة والأسم منه الابارعلى وزن الازار ودوى أبو عمروبن العسلا قال يقال نخل قد أبرت ووبرت وأبرت ثلاث

(أبر)

فان أنت لم رضى بسعى فاتركى * لى البيت آبره وكونى مكانيا

أى أصلحه (و) أبر (الكاب) أبرا (أطعمه الابرة في الجبز) وفي الحديث المؤمن كالكاب المأبور وفي حدديث مالك بنديد ارمثل المؤمن مثل انشاء المأبورة أى التي أكات الابرة في علم فه افن المنتفى جوفها فه بي لا تأكل شيأ وان أكات لم ينجع فيها (و) من المجاز أبرته (العقرب) تأبره و تأبره أبرا لسعته أى ضربته بابرتها وفي الحجيم الدغت بابرتها أي طرف ذبها) وفي الاساس وأبرته العقرب عئبرها والجيع ما تبر (و) من المجاز أبر (فلانا) اذا (اغتابه) وآذاه قال ابن الاعرابي أبراذا آذى وأبراذا اغتاب وأبراذا القع النفل وأبرأ صلح (و) أبر (القوم أهلكهم) ومنه في حديث على رضى الله عنه والذى فلق الحبة وبرأ النسمة المختصب هذه من هذه وأشار الى المسلمة فقال الناس لوعرفناه أبرناء سرقة أبرته من البوار فالهمزة واللهمة والابرة في الكسم (مسلة هكذا أخرجه الحافظ أبوموسي الاصفها في في حرف الهمزة وقيل أبرته من البوار فالهمزة واللهمزة والإبرة) بالكسم (مسلة الحديد جار) بكسرفة تحرو ابار) فال القطامي

وقول المر ينفذ بعد حين ﴿ أَمَا كُنْ لَا تَجَاوِزُهَا الأَبَارِ

(وصانعه وبائعة) هكذا في النسخ بتذ كير الضهير وفي الاصول كلها وصانعها (الا أبار) وفي النهد بيب ويقال للمغيط ابرة وجعها ابر والذي يسوى الابر يقال له الا أبار (أوالبائع ابرى) بكسر فسكون (وفتح الباء لحن) وقد نسب الى يبعها أبو القاسم عمر بن منصور بن يد الابرة من الابرى وهجد بن على بن نصر الابرى الحنفي صدوق (و) من المجاز الابرة (عظم وترة العرقوب) وهو عظم بالتصغير وهى الصواب الابرة من الذراع المن الله الذي يذرع منسه الذراع وفي التحميل وفي التهديب ابرة الذراع طرف العظم الذي منسه يذرع الذراع وطرف عظم العضد الذي يلى المرفق بقال له القبيع وزج المرفق بين القبيع وبين ابرة الذراع وأنشد به حتى تلاق الابرة القبيعا وفي الحديم والاساس ابرة الذراع مستدقها (و) الابرة أيضا (عما المحتى المنافقة من علم العضد الذي يلى المرفق بقال له القبيع وزج المرفق بين القبيع وبين ابرة الذراع وأنشد به حتى تلاق الابرة القبيعا وفي الحديم والاساس ابرة الذراع مستدقها (و) الابرة أيضا (عما المحتى المنافقة في الفرس ابرتان وهما حد كل عرقوب من طاهر (و) من المجاز الابرة (فسيل المقل) يعنى صغارها (جابرات) بكسر فتحريك وضبطه القفال محركة (وابر) كعنب الاقل عن كراع والابين البرغوث) عن الصاعاني (واشساف الا أبر) كمكان (دوا العين) معروف نقله السين (و) الابرة (شعر كالدين والا باركمكان البرغوث) عن الصاعاني (واشساف الا أبر) كمكان (دوا المعين المعروف نقله المساغاتي وضبط الاشياف الا شياف المنابعة والما النابعة المنابعة على المنابعة المنابع

وذلك من قول أتال أقوله * ومن دس أعدائي الساللا آرا

ومن مجعات الاساس خبثت منهم المخابر فشت بينم مالما تبر (و)عن ابن الاءرابي المئبر والمأبر (ما يلقم به النفل) كالحشس (و) المئبر (مارق من الرمل) قال كث يرءزة

الى المتبرال ابى من الرمل ذى الغضى * تراها وقد أقوت حديثا قديمها

(وأبر)الرجل(كفرح صلح وآبركا مل م) بستجستان (منها) أبوالحسن (محمد بن الحسسين) بن ابراهيم بن عاصم (الحافظ) السحرى الا برى صنف في مناقب الامام الشافعي كمابا حافلار تبه في أربعة وسبعين بابا (وائتبره سأله أبرنحله أوزرعه) أن يصلحه له قال طرفة

ولى الاصل الذى في مثله * يصلح الآبرزرع المؤتبر

الا برالعاه الوالمؤتبررب الزرع (و) ائت بر (البترحة رها) قيل انه مقلوب من البار (و) أبير (كزبيرما) دون الاحساء من هجر وقيل ما البني القيس وقيل موضع ببلاد غطفان (و) ابير (بن العلاء محدث) عن عيسي بن عبلة وعنده الواقدي (وعصمه بن أبير التهي تيم الرباب له وفادة وقائل في الردة مؤمنا قاله الذهبي في التجريد (وعويف بن الاضبط بن أبير) الدبلي أسلم عام الحسد بينة واستخلف على المدينة في عرة القضاء (صابيان و بنو أبير قبيلة) من العرب (وأبرين) بالفتح (لغمة في بيرين) بالياء وسيأتي (والا آبار من كور واسط) نقله الصغاني (وأبار الاعراب عبين الاجفروفيد) ولا يخفي ان ذكر هما في بأركان الانسب وسيأتي (والمئبرة من الدوم أول ما بنب) وهو بعينه فسيل المقل الذي قد م ذكره لغة كالابرة في كان ينبغي ان يقول هناك كالمنبرة ليكون أوفق لقاعدته كاهو طاهر (وقول على عليه السلام) والرضوان وقد أخرجه الائمة من حديث أسماء بنت عميس قيل لعلي ألا تترقيج ابنسة رسول كاهو طاهر (وقول على عليه السلام) والرضوان وقد أخرجه الأئمة من حديث أسماء بنت عميس قيل لعلي ألا تترقيج ابنسة رسول الله صلى الله عليه وسلم عني اني المنافي الذي المنافي الذي المنافي الذي المنافي النه عني المنافي النه عني المنافي الذي المنافي النه عليه وسلم بترويجي فاطمة) رضى المتعتم الوق التهابية بترويجه المناك قال (ويروي) أيضا (بالمثلثة أي) لست عبد وسلم بترويجي فاطمة) رضى المتوافي المنافي التهابية بترويجه النابي قال (ويروي) أيضا (بالمثلثة أي) لست (عمن عليه وسلم بترويجي فاطمة) رضى المه عنها وفي التهابة بترويجه الماي قال ويروي) أيضا (بالمثلثة أي) لست (من

عقوله ماانحد من عرقوب الفسرس وفى اللسان ابرة الفسرس ماانحدد مسن عرقو بيه فعاوجد فى نسخة المتن المطبوع من زيادة الراء فى قوله ماانحدر غلط وعليها مشى عاصم فى ترجمته كذا بهامش المطبوعة مع قوله كالحش كذا بخطه و باللسان أيضاوليس فى القاموس ولافى اللسان

الحشبهداالمعنى فليعرر

ع يؤثر عنى الشر) وسيأنى قال ابن الاثير ولوروى ولست بأبون بالنون لكان وجها * وبما يستدرك عليه تأبر الفسيل اذا قبل الابار قال الراجز تأبرى ياخيرة الفسيل * اذضن أهل النفل بالفحول

يقول تلقدى من غيرة أبيرو أبرالرجدل آذى عن ابن الاعرابي ويقال السان مثبر ومذرب ومفصل ومقول وأبر الاثرعني عليه من النراب وفي حديث الشورى لا تؤبروا آثار كم فتولتوادينكم قال الازهرى هكذاروا ه الرياشي باستناده وقال التوبير التعفية ومحوالا ثرقال وليس شئ من الدواب يؤبر أثره حتى لا يعرف طريقه الاعناق الارض حكاه الهروى في الغربين وسيأتى في وبروفي نرجة بأروا بتأرا لحرقدميه ٣ قال أنوعميد في الابتئار لغتان يقال ابتأرت وائتبرت ابتئار اوائتبارا قال القطامي

فان لم تأ تبررشد اقريش * فليس لسائر الناس ائتبار

بعنى اصطناع ألحسروا لمعروف وتقدعه كذافي الأسان وأبائر بالضم منهل بالشام في حهة الشمال من حوران وأبار كغراب موضع من ناحمة الهن وقبل أرض من وراء الا دبني سعد واستدرك شخناماً بو رمولي رسول الله صلى الله علمه وسلم بوقلت وهوالذي أهداه المقوة سمع مارية وسيرين قاله ان مصعب وفي شروح الفصيح قوله مماج ا آراى أحد وفي الاساس ومن المجازارة القرن طرفه وابرة النحلة شوكتها وتقول لابدمع الرطب من سلاء النحل ومع العسل من ابرالنحل *قلت والابرة أيضا كناية عن عضو الانسان وابر بكسرتين وتشديد الموحدة قرية من قرى تونس و جادفن أتوعب دالله مجد الصقلي المعمر ثلثما ئة سنة فيماقيل (الاترور) بالضم أهمله الجوهري وهي لغة في (الثؤرور) مقلوب عنه رسياً تي قريبا (وأترالقوس تأتيرا) لغة في (وترها) نقله الفرا عن يونس وسيأتي (وأترار بالضم د بتركستان) عظيم على نهرجيمون منه كان ظهور التترالطائفة الطاغية وقد أورد بعض ما يتعلق به ابن عرب شاه في عجائب المقدور فراجعه وسيأتي المصنف في ترومنه القوام الاتقاني الحنفي ولى الصرغة شدمة أول ما فتعت وشرح الهداية (الاثرمحركة بقية الشي ج آثاروأثور)الاخير بالضم وقال بعضه مالاثرمابتي من رسم الشي (و)الاثر (الحسر) وجعم الا "اروفلان من حلة الا "اروقد فرق بينهما أمَّه الحديث فقالوا الحبرما كان عن النبي صلى الله عليه وسلم والاثر مايروى عن الصحابة وهوالذي نقله ابن الصلاح وغيره عن فقها ،خراسان كماقاله شيخنا (والحسين بن عبد الملك) الحلال ثقه مشهور توفى سنة ٥٣٢ (وعبدالكريم بن منصور) العمرى الموصلي عن أصحاب الارموى نقله السمعاني مات سنة . و ع (الاثريان محدثان) ومن أشهر به أيضا أنو بكرسعيد ين عبد الله بن على الطوسي ولدسنة عدى بنيسانور ومحدين هياج بن مبادرالا - ثارى الانصارى التاح من أهل دمشق ورد بغداد و باما حعفر ن مجد بن حسين الاثرى روى عن أبي بكر الخزري (و) بقال (خرج) فلان (في اثره) بكسرفسكون (وأثره) محركة والثاني أفصح كاصرح به غيرواحدم تأمل فيسه وأوردهما ثعلب فهايقال بلغتين من فصحه وصوب شيخنا نقدم الثاني على الاول وليس في كالرم المصنف مايدل على ضبطه قال فان حرينا على اصطلاحه في الاطلاق كان الاول مفتوحا والثاني محتملالوجوه أظهرها الكسروالفتح ولاقائل به انما يعرف فيه التحريك وهوأ فصح اللغتين وبهورد القرآن (بعده) هكذافسره ابن سيده والزمخشري ووقع في شروح الفصيح بدله عقبه وقال صاحب الواعى الآثر محرَّكُ هوما يؤثره الرجل بقدمه فى الارض وكذاكل شئ مؤثر أثريقال حئسان على أثر فلان كالك حئسه تطأ أثره قال وكذلك الاثرساكن الثاني مكسور الهمزة فان فتحت الهمزة فتحت الشاء تقول جئت لأعلى أثره واثره والجع آثار (وائت ثره وتأثره تبع أثره) وفي بعض الاصول تتبع أثره وهوعن الفارسي (وأثرفيه تأثيراترك فيه أثرا) والتأثيرا بقاء الاثرقي الشئ (والا "مارالا علام) واحده الاثر (والاثر) بفتح فسكون (فرند السمف) ورونقه (ويكسر) وبضمتن على فعل وهووا حدايس بجمع (كالاثير ج أثور) بالضم قال عبيدين الابرص

ونحن صعناعام اليوم أقباوا * سيوفاعليه نالاثور بواتكا وأنشد الازهرى كانهم أسيف بيض عانية * عضب مضاربه اباق به الاثر

وأثرالسيف تسلسله ودبماجته فأماماأ نشده ابن الاعرابي من قوله

فانى ان أقع مَلْ لا أهل * كوقع السيف ذى الا رُ الفرند -

قال تعلب انما أراد ذى الاثر فحركه الضرورة والرابن سيده ولا ضرورة هنا عندى لانه لوقال ذى الاثر فسكنه على أصله لصار مضاعلتن الى مفاعيلن وهدا الايكسر البيت آبكن الشاعر انما أراد توفيه الجزء فحرك اذاك ومشله كثير وأبدل الفرند من الاثروفي العجاح قال يعقوب لا يعرف الاصمى الاثر الابالفتح قال وأنشدني عيسى بن عمر الحفاف بن ندبة حلاها الصقاون فأخلصوها * خفافا كلها يتقى بأثر

أى كلها يستقبلك بفرنده ويتق مخفف من يتق أى اذا نظر الناظر اليها اتصل شعاعها بعينه فلم يتمكن من النظر اليها وروى الايادى عن أبي الهيثم انه كان يقول الاثر بكسر الهمزة للاصة السمن وأمافرند السيف فسكلهم يقول أثر وعن ابن بررج وقالوا أثر السيف مضموم حرحه وآثره مفتوح رونقه الذى فيه *قلت وزعم بعض أن الضم أفصح فيه وأعرف وفى شرح الفصيح لابن التياني أثر السيف مثال صفر وأثره مثال طنب فرنده وقد ظهر عبا أورد نامن النصوص ان الكسر مسموع فيه وأورده ابن سيده وغيره فلا يعرج على

(المستدرك)
م قوله بؤرغنى كسدافي
النسخ وفي عاصم بؤرعنه
وهى أحسن كذابهامش
المتن
م قوله وابتأرا لحرقدميه

ولعله تععيف في اللسان

في مادة بأر وابتأر الخدير

و بأره قدّمه

آر) (آر)

(آثر)

قول شيخنا انه لا قائل به من أغمة اللغة وأهل العربية فهوسه وظاهر نعم الاثر بضم على ماأورده الجوهرى وغيره وكذا الاثر بضمت بن على ماأسلفناه مستدرك عليه وقد أغفل شيخنا عن الثانية والاثير كائمبر الذى ذكره المصنف أغفله أغمة الغريب وحكى اللبلى في شرح الفصيح الاثرة السيف بمعنى الاثر جعه أثر كغرف وهومستدرك على المصنف (و) الاثر (نقل الحديث) عن القوم (وروايته كالاثارة) بالفتح (والاثرة بالضم) وهذه عن الله يمانى وفي المحكم أثر الحديث عن القوم (يأثره) أى من حدضرب (ويأثره) أى من حدنصر أنبأهم بماسبقوا فيه من الاثر وقيل حدث به عنهم في آثارهم قال والعجيم عندى ان الاثرة الاسم وهي المأثرة وفي حديث على أفروا عنى حديث على الحوارج ولا بقي منكم آثر أى مخبر بروى الحديث وفي قول أبي سفيان في حديث قد صراولا أن سما أثروا عنى الكذب أى تروون و تحكون وفي حديث عمر وضي الله عنه في الحلفت بهذا من نفسي ولارويت عن أحداثه حلف بها عومن هذا قيل حديث مأثور أي يحبر الناس به بعضهم بعضا أى ينقله خلف عن سلف بقال منه أثرت الحديث فهو مأثور وأنا آثر قال الاعشى سلف بقال منه أثرت الحديث فهو مأثور وأنا آثر قال الاعشى سلف بقال منه أثرت الحديث فهو مأثور وأنا آثر قال الاعشى

ان الذي فعه عاريتما به بين السامع والاتر

(و) الاثر (اكثارا الفيل من ضراب الناقة) وقد أثرياً ثرمن حد نصر (و) الآثر (بالضم أثرا لجراح يبقى بعد البرع) ومثله في المحماح وفي التهذيب وأثر الجرح أثره يبقى الموقال الأثر بالضم من الجرح وغيره في الجسد يبرأ و يبقى أثره وقال شمريقال في هذا أثر وأثر والجعم آثار ووجهه اثار بكسر الالف قال ولوقات أثور كنت مصبا (و) في المحكم الاثر (ما الوجه ورونقه و) قد (تضم ثاؤهما) مثل عسر وعسر وروى الوجهين شمر والجعم آثار وأنشد ابن سيده به عضب مضاربها قال وفي الناس من يحمل هذا على الفرند (و) الاثر (مه في باطن خف المعيريقتني بها أثره) والجعم أثور وقد اثره يأثره أثر اواثره حزه (و) روى الابادى عن أبي الهيم انه كان يقول الاثر (بالكسر خلاصة السمن) اذا سلى وهو الحلاص وقدل هو اللبن اذا فارقه السمن (و) قد (يضم) وهدا قدأ أنكره غير واحد من الاثمة وقالوا ان المضموم فرند السمن (و) الاثر بضم الثاء (كبخرو) الاثر كركتف رجل يستأثر على أصحابه) في القسم (أي يحتار لنفسه أشياء حسنة) وفي المحاح ٧ (و) الاثر بضم الثاء (كبخرو) الاثرة (بالكسرو) الاثرة (بالكسرو) الاثرة (بالكسرو) الاثرى (كالحسني) كلاهما عن الصغاني (و) قد (أثر على أصحابه كفرح) اذا (فعل ذلك) و يقال فلان ذو أثرة بالضم اذا كان خاصا و يقال قد أخذ الاجود وجع الاثرة بالكسراثر قال الحامة عمر وضي الله عنه ولم يأخذ الاجود وجع الاثرة بالكسراثر قال الحامة عمر وضي الله عنه ولم يأخذ الاجود وجع الاثرة بالكسراثر قال الحامة عمر وضي الله عنه

ماآ رُولُ جِهَااذُقدمولُ لها ﴿ لَكُنْ لانفسهم كانت للهُ الارْ

أى الخيرة والايشار وفي الحسد يشلماذ كراه عثمان بالخلافة فقال أخشى حفه ده وأثرته أى ايشاره وهي الاثرة وكذلك الاثرة والاثرة

والاثرة بالضم المكرمة) لانها تؤثر أى تذكر و يأثرها قرن عن قرن يتحدّ قون بها وفي المحكم المكرمة (المدّوارثة كالمأثرة) بفتح انناء (والمأثرة) بضمها ولما أثرة) بضمها والمأثرة) بضمها والمأثرة والميسرة والميسرة والميسرة ممافيه الوجهان وهي يحوثلاثين كلة جعها الصغاني في حب و وقال أبو زيد مأثرة وما تر وهي القدم في الحسب وما تر العرب مكارمها ومفاخرها التي تؤثر عنها أى تذكر وتروى ومثله في الاساس (و) الاثرة (البقية من العلم تؤثر) أى تروى وتذكر (كالاثرة) محركة (والاثنارة) كسما بة وقد قرئ بها والاخيرة أعلى وقال الزجاج أثارة في معنى علم معنى بقيسة من علم و يجوز أن يكون على ما يؤثر من العلم ويقال أوشئ مأثور من كتب الاقلين فن قرأ أثارة فهو المصدر مثل السماحة ومن قرأ أثرة فانه بناه على الاثر مشل قترة ومن قرأ أثرة فكانه أراد مثل الخطفة والرحفة (و) الاثرة بالضم (الجدب والحال غير المرضية) قال الشاعر

اذاخاف من أيدى الحوادث أثرة * كفاه حمار من غنى مقيد

ومنه قول الذي صلى الله عليه وسلم انكم ستلقون بعدى أثرة فاصبروا حتى تلقونى على الحوض (وآثره أكرمه) ومنه رجل أثير أى مكين مكرم والجع أثراء والانثى أثيرة (والاثيرة الدابة العظيمة الاثرفى الارض بحافرها) وخفيه ابينة الاثارة (و)عن ابن الاعرابي (فعل) هذا (آثر امّا وآثر ذى أثير) كلاهما على صيغة اسم الفاعل وكذلك آثر ابلاما وقال عروة بن الورد

فقالواماريدفقلت ألهو * الى الاصباح آنرذى أثير

هكذا أنشده الجوهرى قال الصغانى والرواية وقالت بعنى امر أنه أموهب واسمهاسلى (و) يقال لقيمة (أول ذى أثيروا أثيرة ذى أثير) نقله الصغانى (وأثرة ذى أثير بالضم) وضبطه الصاغانى بالكسر وقبل الاثير الصبح و ذوا ثير وقته (و) حكى اللعيانى (اثر ذى أثير بن بالكسر و يحرك) وقال الفراء ابد أجمدا آثر اما أثير بن بالكسر و يحرك) وقال الفراء ابد أجهدا آثر اما وأثر ذى أثير وأثير ذى أثير أى أدل الفراء ابد أبهدا آثر الما وأثر ذى أثير وأثير ذى أثير أى الداب أول كل شئ و يقال افعله آثر الما والراحة الى كنت لا تفعل غير و فافعله وقيل افعله مؤثر اله على غيره وماذا أئدة وهى لا زمة لا يجوز حد فها لان معناه افعله آثر المختار اله معنيا به من قولك آثرت أن أفعد لكذا وكذا وقال المبرد

م قوله عن انشانية كذا بخطه وأغفل يتعدى بنفسه ولعل الفعل مبنى المجهول م قوله تأثروا كذا بخطه والذى فى اللسان والنهاية يأثرواو كذا التفسير بعده ولعله به ولعله به وقوله أثرا لجرح أثره بضم الاول وفتح الثانى

توله الخلاص الذي في الله ان الخلاص والخلاص مضبوطا بفتح الخاء وكسرها
 وله في العصاح الذي في نسخة أخرى وقعت له

فى قولهم خددهذا آثراماقال كانه ريدان بأخذه نه واحداوهو بسام على آخرفية ول خدهد االواحد آثرا أى قد آثر تك به ومافيده حشو (و) يقال (سبف مأثور في متنه أثر) وقال صاحب الواعي سيف مأثوراً خدمن الاثر كات وشيه أثرفيه (أومنه حديد أنيث وشفر ته حديد ذكر) نقل القولين الصغاني (أوهو الذي) يقال انه (بعمله الجن) وليسمن الاثر الذي هو الفرند قال ابن مقيل مقيل

قال ابنسيده وعندى ان المأثور مفعول لافعدل له كاذهب اليه أبوعلى في المفؤد الذى هوا لجبان (وأثر يفعل كذا كفرح طفق) وذك اذا أبصرالذي وضرى بمعرفته وحدفه وكذلك طبن وفطن كذافي نواد رالاعراب وقال ابن شميل ان آثرت ان تأتينا فأتنا يوم كذا وكذاأى ان كان لا بدان تأتينا فأتنا يوم كذاو كذاو يقال قد أثران يفعل ذك الاحراب وقال المرعزم) قال أبوزيد قد أثرت أن أقول ذلك أى عزمت (و) أثر (له تفدرغ) وقال الليث يقال لقد أثرت أن أفعدل كذاو كذاو هوه من في عزم (وآثر احتار) وفضل وقدم وفي التهزيل تالله لقد مد آثر لا الله علينا قال الاصمعي آثر تك ايشارا أى فضلتك (و) آثر (كذا بكذا أتبعد الماء) ومنه قول متم من فورة بصف الغيث

فا ترسيل الواديين بدعة * ترشم وسميامن النبت خروعا

أى أنسع مطرا تقدّم بديمة بعده (والدُّؤور) وفي بعض الاصول الدُّؤرورا أى على تفعول بالضم (حديدة يسحى بها باطن خف البعير ليقتص أثره) في الارض و يعرف (كالمئثرة) ورأيت أثرته و دُؤوره أى موضع أثره من الارض وقيل الاثرة والدُّؤور والتأثور كلها علامات تجعلها الاعراب في باطن خف البعير وقد تقدّم في كلام المصنف (و) الدُّؤور (الجلواز) كالدُّؤرور والبؤرور بالباء التعتبية كاسياتي في أرّعن أبي على (واستأثر بالدُّئ استبدبه) وانفرد (و) استأثر بالدُّئ على غيره (خص به نفسه) قال الاعشى

استأثراته الوفاء والشعال المالات المالات المالات المالات المالات المالات المالات المالات المالات وهو ممن يرجى له الجنة وفي حديث عمر فوالله ما أستأثر بها عليكم ولا آخذ ها دونكم (و) استأثر (الله تعالى) فلا ناو (بفلان اذا ها العباق و المالات (ورجى له الغفران و ذوالات أور) لقب (الاسود) بن يعفر (النهسلي) لا يحنى (و) يقال (فلان أثيرى أى من خلصائى) وفي بعض الاصول أى خلصائى وفلان أثيرى أى من خلصائى و فلان أثيرى أى من خلصائى وفلان أثير عند فلان و ذوارة اذا كان خاصا ورجل أثير مكين مكرم و فى الاساس وهوا ثيرى أى الذى أوره واقدمه (و) شئ كثيراً ثيرا تباع) له مثل بثير (و) أثير (كزبير بن عمر والسكوني الطبيب) المكونى واليه نسبت صحراء أثير بالكوفة (ومغيرة بن جيل بن أثير شيخ لابي سسعيد) عبد الله بن سعيد (الاشيح) المكونى أحد الاغة قال ابن القراب مات سنة وحواد بن أثير بن حواد الحضرى وغيرهم (وقول على رضى الله عنه ولست عاثور في دينى أى لست عمن يؤثر عنى شروتم مة في دينى وجواد بن أثير بن حواد الحضرى وغيرهم (وقول على رضى الله عنه ولست عائور في دينى أى لست عمن يؤثر عنى شروتم مة في دينى ما بقى من رسم الشئ و الجيم الات ادر والاثر أيضام قابل العين ومعناه العلامة ومن أمثالهم لا أثر بعد العين وسهى شيخنا كابه اقراد العين بين أمل ولا يدرى له ما أثر أى ما يدرى المائر أى مايدرى المنائر ولايدرى له ما أثر أى مايدرى أين أصله وما أصله والاثار ككاب شبه الشمال به الدين المن العمر عالعنز شبه كيس لئلا تعان وفي الحديث عمن من الدين بيسط الله الله بين ومن أمثالهم لاثر الاجل سمى به لا نه يتبع العمر قال زهير مان يسط الله الله بي ورقه و ينسأ في أثره فلي صل رحه الاثر الاجل سمى به لا نه يتبع العمر قال زهير عان وفي الحديث عمن من المنائر المنائر المنائر والار أن يسط الله الله بين أص و ورأه و ينسأ في أثره فلي من أن يسط الله الله الله في أن و ورأه و ينسأ في أثره فلي صل رحه الاثر الاجل سمى به لا نه يتبع العمر قال زهير قال والدي المنائر المنائر السيدى المنائر ا

والمراماعات دوده أمل * لاينته عالعمر حتى بنته عالاثر والمراماعات دوده أمل * لاينته عالات ومنه قوله للذى مرّ بين يديه وهو يصلى قطع صلاتنا قطع الدون أثر مشيه في الارض أثر ومنه قوله للذى مرّ بين يديه وهو يصلى قطع صلاتنا قطع الله أن المنظم المن المنافة المنافقة على أثارة ألى على عتيق شعم كان قبل ذلك ما قد مواوا ثارهم أى تكتب ما أسلفوا من أعمالهم وفي الاسان وسمنت الابل والناقة على أثارة ألى على عتيق شعم كان قبل ذلك قال الشماخ وذات أثارة أكات عليه * نباتا في أكته قفارا

(المستدرك)

۳ قوله من سره الخ كذا بخطـه والذى فى النهـاية والاسـان من سمره أن ببسط الله فى رزقه اه معتده النذكرة وأخوهما الثالث ضياء الدين أبو الفتح نصر الله المشل السائر وغيره ذكره مع أخويه ابن خلكان في الوفيات قال شيخناو من الطائف ماقيل فيهم وبنو الاشير ثلاثة * قد حازكل مفتخر فيهم في من المنظم في مناطقة المنظم في مناطقة المنظم في المنظم

فؤرخ جمع العماو * م وآخر ولى الوزر ومحدث كتب الحديث شاه النائر

(أَجْرَ)

)

ت قولة أجرنى وأجرنى أى بكسرا لجيم في الاول وضمها في الثاني كاضبطه الشارح بالقلم

فالوالوز رهوصاحب المشالر وماألطف التورية في النهاية وصحراء أثير كزبيربالكوفة حدث حرّق أمبر المؤمنين على رضي الله عنه النفرالغالين فيه (الاحرالجزاء على العمل) وفي الصحاح وغيره الاجرالثواب وقد فرق بينهم ما بفروق قال العيني في شرح البخارى الحاصل بأصول الشرع والعبادات ثواب وبالمكملات أجرلان الثواب لغهة بدل العدين والاجربدل المنف عةوهي تابعهة للعين وقد بطلق الاحرعلي الثواب وبالعكس (كالاجارة) والاحرة وهوما أعطيت من أحرفي عمل (مثلثة) التثليث مسهوع والكسرالاشهرالافصح قال ابن سيده وأرى تعلبا حكى فيه الفتح (ج أجور وآجار) قال شيخنا الثانى غير معروف قياسارلم أقف عليه ماعا غمان كلامه صريح فى أن الاحر والاجارة مترادفات لافرق بينهما والمعروف ان الاجرهو الثواب الذي يكون من الله عزوجل للعبد على العمل الصالح والاجارة هو جزاء عمل الانسان لصاحبه ومنه الاجير (و) قوله تعلى وآتيناه أحره في الدنيا قيل هو (الذكرالحسن) وقيل معناه انه ليس أمة من المسلمين والنصارى واليه ودوالمجوس الاوهم يعظمون ابراهيم على نبينا وعليه الصلاة والسلام وقيل أجره في الدنيا كون الانبياء من ولده وقيل أجره الولد الصالح (و) من المجاز الاجر (المهر) وفي التنزيل يأيم النبي اناأحلاناك أزواجك اللانى آنيت أجورهن أى مهورهن وقد (أجره) الله (يأجره) بالضم (ويأجره) بالكسراذ ا (جزاه) وأثابه وأعطاه الاحروالوجهان معروفان لجيم اللغويين الامن شدنيمن أنكر الكسرفي المضارع والاحرمنهما أحرني وأحرني و (كاتحره) يؤجره ايجارا وفي كتاب ابن القطاع ال مضارع آجركا من يؤاجر قال شيخناوهو مه وظاهر يقع لمن لم يفرق بين أفعل وفاعل وقال عياضان الاصمى أنكر المدبالكلية وقال قوم هو الافصم (و) في العماح أجر (العظم) يأجرو يأجر (أجرا) بفتح فسكون (واجارا) بالكسر (وأجورا)بالضم (برأعلى عثم) بفنح فسكون وهوالبر من غيرا ستواء وقال ابن السكيت هومشش كهيئة الورم فيه أود (وأحرته) فهولازم متعدة وفي اللسان أحرت يده تأجر وتأجرا واجاراوا جورا جبرت على غسيرا ستواء فبقي لهاعثم وآجرها هو وآجرتها الا ايجارا وفي العماح آجرها الله أى حبرها على عثم (و) أجر (المماول أجراأ كراه) يأجره فهو مأجور (كاحره أيحارا) وحكاه قوم في العظم أيضا (ومؤاحرة) قال شيخناه ومصدر آحر على فاعل لا آجر على أفعل والمصنف كأنه اغتر بعبارة ابن القطاع وهوصنيع من لم يفرق بن أفعل وفاعل كاأشر نااليه أولا فلا يلتفت اليه مم أن مثله ممالا يخفى وقال الزمخشرى وآجرت الدارعلي أفعلت فأنامؤ جرولا يقال مؤاجر فهوخطأ قبيع ويقال آجرته مؤاجرة عاملته معاملة وعاقدته معاقدة ولان ماكان من فاعلى في معنى المعاملة كالمشاركة والمزارعة اغمايتعدى لمفعول واحد ومؤاحرة الاحير من ذلك فاستحرت الدار والعبد من أفعل لامن فاعل ومنهم من يقول آحرت الدارعلي فاعل فيقول آحرته مؤاحرة واقتصر الازهرى على آحرته فهومؤجر وقال الاخفش ومن العرب من يقول آحرته فهومؤحرفي تقمدرا فعلته فهومفعل وبعضهم يقول فهومؤاحرفي تقديرفاعلته ويتعذى الىمفعولين فيقال آجرت زيداالدار وآحرت الدار زيداعلى القلب مثل أعطمت زيدادرهما وأعطيت درهما زيدافظهر بمانقدمان آحرمؤا حرة مسموع من العرب وليس هوصنيع ابن القطاع وحده بل سبقه غيروا حدمن الائمة وأقروه وفي اللسان وأحرالمه اول يأجره أحرافهو مأحور وآحره يؤجره ايجاراومؤاجرة وكلحسن من كالرم العرب (والاجرة) بالضم (الكراء) والجعامر كغرفة وغرف وربماجعوها احرات بفتح الجيموضها والمعروف في تفسيرالا حرة هوما يعطى الاحير في مقابلة العمل (وائتجر) آلرجل (تصدق وطلب الاحر) وفي ألحديث في الاضاحى كلواوا تخرواوا تعرواأى تصدقوا طالبين للاحريذلك ولايحوزفيه اتجروا بالادغام لان الهمرة لاندغم في التا الانهمن الاجولامن التجارة قال ابن الاثير وقدأ جازه الهروى في كابه واستشهد عليه بقوله في الحديث الا تخران رجلاد خل المسجدوقد قضى النبى صلى الله عليه وسلم صلاته فقال من يتجر يقوم فيصلى معمه قال والرواية اعماهي بأنجر فان صح فيها يتحر فيكون من النحارة لامن الاحركا نه بصلاته معه قد حصل لنفسه تجارة أى مكسبا ومنه حديث الزكاة ومن أعطاها مؤتجراجها (و) يقال (أجر) فلان (في أولاده كعني) ونص عمارة ان السكيت أحرفلان خسة من ولده (أي ما توافي ما روا أحرء) وعبارة الزمخشري ما توافي كانوا له أحرا(و) يقال أحرت (مده) تؤحراً حراواً حورااذا (حبرت) على عقدة وغيراستوا ، فهيتي لهاخروج عن هيئتها (وآحرت المرأة) وفي بعض أصول اللغمة البغيمة مؤاحرة (أباحت نفسها بأحرو) يقال (استأجرته) أى اتخذته أجيرا قاله الزجاج (وآجرته) فهومؤجر وفي بعض النسخ أحرته مقصورا ومثله قول الزجاج في تفسير قوله تعالى أن تأحرني ثماني حجيج أى تكون أجيرالى (فأجرني) عُماني حجع أي (صاراً حيري) والاجيرهوالمستأخر وجعه أحراء وأنشداً وحنيفة وحون تراق الحدثان فيه * اذاأحراؤه نحطواأ جابا

والاسم منه الاجارة (والاجار) بكسر فنشديد الجيم (السطيح) بلغة أهل الشأم والحجاز وقال ابن سيده والاجار والاجارة سطح ليس

200

عليه سترة وفى الحديث من بات على اجارايس حوله ما يرد قدم مه فقد برئت منه الذمة قال ابن الاثير وهو السطح الذى ايس حوله ما يرد الساقط عنه وفى حديث محد بن مسلمة فاذا جارية من الانصار على اجار لهم (كالانجار) بالنون لغه فيه (ج أجاجير وأجاجرة وأناجير) وفى حديث الهجرة فتلقى الناس رسول الله صلى الله عليه وسلم فى السوق وعلى الاجاجير و بروى وعلى الاناجير (والاجيرى) بكسر فتشديد (العادة) وقيل هم زنما بدل من الهاء وقال ابن السكيت ما زال ذلك اجبراه أى عادته (والاجور) على فاعول والياجور والاجور) كصبور (والاجر) بالمدوضم الجيم على فاعل فال الصغاني وليس بتعفيف الاجر كاز عم بعض الناس وهو مثل الاتلام والمناب في من الدوضم المار في دسف ناقة

تضحى اذاد فالمطى كانها * فدن ان حيمة شاده بالاتحر

وليس فى الكلام فاعل بضم العين وآجروآ نكم أعجميان ولا يلزم سيبويه تدوينه (والا آجر) بفتح الجيم (والا آجر) بكسرالجيم (والا آجرون) بضم الجيم وكسرها على صيغة الجمع قال أبودواد

ولقد كان في كمائب خضر * و بلاط بلاط بالاحون

وى بضم الجيم وكسرها معاكل ذلك (الا حق) بضم الجيم مع تشديد الراء وضبطه شيخذا بضم الهمزة (معرّبات) وهوطبيخ الطبن قال أبو عمر وهوا الا تحريخف الراء وهي الا حرة وقال غيره آخر وآخر واخرى فاعول وهوالذى بدنى به فارسى معرّب قال الكسائي العرب نقول آخرة وآخرة وآخرة المجمع وآخرة وجعها آخر وآخرة وجعها آخور (وآخر) وهاجراسم (أم اسمعيل علسه) وعلى نبينا أفضل الصلاة و (السلام) الهمزة بدل من الها، (وآخره الرمح) لغه في (اوخره) اذا طعنه به في فيه وسيائي في وحر (ودرب آخر) بالإضافة (موضعان ببغداد) أحدهما أبو بكر مجد بن الحسين الا حرى العابد الزاهد الشافعي توفي عكة سنة . ٣٦ ووجدت بخط الحيافظ ابن حردة قاله الصيافاني ما نصمه الا حرى هكذات سطه الناس وقال أبو عبد الشهم بحد بن الحيد النافعي بين المنافعي بين المنافعية بين المنافعي بين المنافعي بين المنافعي بين المنافعي بين المنافعين المنافعي بين المن

وآجرته الداراكريتها والعامة تقول وأحرته وقوله تعالى فبشره بمغفرة وأجركر يم قيل الاجرالكريم هوالجنة والمتجار المخراق كأنه فتر فصلب كانصلب العظم المحمور قال الاخطل

والورديردى بعصم في شريدهم * كانه لاعب يسمى عناد

وقدد كره المصنف في وحرود كره هناه والصواب وقال الكسائي الإجارة في قول الحليسل أن تبكون القافية طاء والاخرى دالا أوجما و دالا وهذا من أجرالك سراذا جبر على غير استواء وهو فعالة من أجر يأجر كالامارة من أمر لا افعال ومن المجاز الا نجار المكسر العين المنبطح الذى ليس له حواش بغرف فيه الطعام والجع أناجير وهي لغه مستعملة عند العوام وأحيد الاجير نقله السمعاني من تاريخ نسف المستغفري وهو غير منسوب قال أراه كان أجير طفيل بن زيد التمهي في بيسه أدرك المجاري وأجر بفنه الهمرة وتسديد الجيم المفتوحة حصن من عمل قرطبة والسه نسب أبوجه فرأ جدين مجدين ابراهيم الحشي الأحرى المقرى معمن أبي الطاهر بن عوف ومان سنة 111 ذكره القامم المحيمي في فهرسته وقال لم يذكره أحد من ألف في هدا الباب ((الا خربضمين ضدالقدم) تقول مضى قدماو تأخرا حراك التأخر ضد التقدم وقد (تأخر) عنه تأخرا وتأخرة واحدة عن اللجماني وهذا مطرد وانما ذكر ناه لان اطراد مثل هذا بما يجهله من لا دربة له بالعرسة (و) في حديث عررضي التدعنه ان النبي صلى الته علي سه وسلم قال له ذكر ناه لان اطراد مثل هذا بما يجهله من لا دربة له بالعرسة (و) في حديث عررضي التدعنه ان النبي صلى الته علي الاستقدمون أخرعني بالمواد مثل المنافقة من المنافقة من المنافقة والسمة من المواد والمنافقة والمنافقة من المنافقة السمة من المواد المرف ولوقال وفيه أيضا ولقد علنا المستقدمين منكم ولقد المنافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة وقيه استعمال فعل لازم وأخر أخيرا الستأخر الستأخر الستأخر كا خروا الستأخري المناعة كالاحق وفيه استعمال فعل لازم وأخرا أحيرا الستأخر كا خروا الستأخري السناعة كالاحق وفيه استعمال فعل لازم وأخرا أحيرا الستأخري المناعة كالاحق وفيه استعمال فعل لازم واخرا أحيرا المنافقة المنافقة المنافقة على المناعة كالاحق وفيه استعمال فعل لازم واخرا أحيرا المنافقة والمنافقة وهو الذي والمناعة كالمنافقة وهو الذي المنافقة المنافقة وهو الذي المنافقة والمنافقة وهو الذي المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة وهو الذي المنافقة المنافقة والمنافقة والمنا

م قوله آجروآنك أعجميان أثماالاول فهسو معسرت آكلفهوغيرمعرب كابأتى فيان لا لكن نقل الشارح هناله عن الازهسرى انه قال وأحسسه معربا كذا مهالمطبوعة

(المستدرك)

(أخر)

م قولدلازم لعلالظاهر لازماكالايخني م قوله فلايبالى كذابخط المؤلفولسان العربوفي النهاية بحذف الياءوليمور

الصدغ ومقدمها الذى يلى الانف يقال نظر اليه ؟ وخرعينه وعقد معينه ومؤخر العين ومقدمها جا في العين بالتنفيف خاصة نقله الفيومى عن الازهري وقال أبو عبيد مؤخر العين الاجود التخفيف * قلت ويفهم منسه جواز التثفيل على قلة (و) الا تخرة (من الرحل خلاف قادمته)وكذامن السرج وهي التي يستند الم الراكب والجم الاواخروهذه أفصر اللغات كافي المصباح وقد جاء في الحديث اذاوضمأ حدكم بين يديه مثل آخره الرحل فلا يبالى ٢ من مرّ (كا تخره) من غيرتا اومؤخره) كمعظم (ومؤخرته) بزيادة الناء (وتكسر غاؤهما مخففة ومشددة) أما المؤخر كمؤمن الغة قليلة وقدجا في بعض روايات الحديث وقدمنع منها بعضهم والتشديدمع الكسر أنكر وابن السكيت وجعله في المصباح من اللعن (و) للناقة آخران وقادمان فلفاها المقدمان فادماها وخلفاها المؤخران آخراهاو (الا خران من الاخلاف) اللذان (يليان الفخذين) وفي التكملة آخرا الذاقة خلفاها المؤخران وقادماها خلفاها المقدمان (والا خرخلاف الأول) في التهذيب قال الله عزوجه ل هو الأول والاتم والظاهر والباطن روى عن الذي صلى الله عليه وسلم اله قال وهو عمد الله أنت الاول فليس قباك شي وأنت الا تخرفليس بعدك شي وفي النهاية الا تخرمن أسماء الله تعالى هوالما في بعد فنا خلقه كله ناطقه وصامته (وهي) أي الانثى الاتخرة (بها،) قال الليث نقيض المتقدمة وحكى ثعلب هن الاولات دخولا والا خرات خروجا(و) يقال في الشتم أبعد الله الا خركما حكاه بعضهم بالمدوكسرا لخا وهو (الغائب كالاخير) والمشهور فيه الانخر بوزن الكبدكاسيأتي في المستدركات (و) الا تنو (بفتح الحاء) أحد الشيئين وهواسم على أفعل الاأن فيه معنى الصفة لان أفعل من كذالا يكون الافي الصفة كذافي السحاح والآخر (بمعنى غير) كقولك رحل آخروثوب آخروأ صله أفعل من أخرأي تأخر فعناه أشدتأخرائم صاريمعنى المغار وقال الاخفش لوحهلت في الشعر آخرمع حار لحاز قال ابن حنى هذا هو الوحه القوى لانه لا يحقق أحد همزة آخرولو كان تحقيقها حسدنالكان العقيق حقيقابان بمع فيهاواذا كان مدلا البتة وحدأن يحرى على ماأحرته علمه العرب من مراعاه لفظه وتنزيل هذه الهمزة منزلة الالف الزائدة التي لاحظ فيهاللهمز نحوعالم وصابر ألاتراهم لما كسروا فالوا آخر وأوأخركما فالواجابروجوابر وقدجه مام ؤالفيس بين آخر وقيصر بوهم الالف همزة فقال

اذانحن صرنا خس عشرة ليلة * ورا الحسامن مدافع قيصرا اذاقلت هذاصاحب قدرضيته * وقرت به العينان بدلت آخرا

وتصغير آخراً و يخرجرت الاان المحففة عن الهدمزة مجرى ألف ضارب وقوله تعالى فا خران يقومان مقامهما فسره ثعلب فقال فسلان يقومان مقام النصرانيين يحلفان أنهد ما اختابا ثم يرتجع على النصرانيين وقال الفراء معناه أو آخران من غير د نسكم من النصارى واليهود وهذا السفر والضرورة لانه لا تجوزشها ده كافر على مسلم في غيرهذا (ج) الا تخرون (بالواو والنون وأخرا) وفي التنزيل العزيز فعدة من أيام أخر (والانثى أخرى وأخراة) قال شيخنا الثاني في الانثى غير مشهور * قلت نقله الصغاني فقال ومن العرب من يقول أخرا تكريد لل أخراكم وقد جاء في قول أبي العيال الهذلي

اذاسن الكتيبة صدعن أخراتها العصب

ويتتى السيف بأخرانه * من دون كف الجار والمعصم وأنشدان الاعرابي وقال الفرا ، في قوله تعالى والرسول مدعوكم في أخراكم من العرب من يقول في أخرا تمكم ولا يجوز في القراءة (ج أخريات وأخر) قال اللمث يقال هذا آخروهذه أخرى في التذكيروالتأنيث قال وأخرجاءه أخرى قال الزجاج في قوله تعالى وأخرمن شكله أزواج أخر لانتصرف لان وحدانهالا ينصرف وهوأخرى وآخر وكذلك كلجه ع على فعل لا بنصرف اذا كان وحدانه لا ينصرف مثل كبروصغر واذاكان فعيل جعالفعلة فانه ينصرف نحوسيترة وسيتروحفرة وحفر وأذاكان فعيل امهمامصر وفاعن فاعل لم ينصرف فيالمعرفة و منصرف في النكرة واذا كان اسمالطائراً وغيره فاله بنصرف نحوسبد ومن عوماأشبههما وقرئ وآخر من شكله أزواج على الواحد وفي اللسان قال الله تعالى فعلة من أيام أخروهو جمع أخرى وأخرى تأنيث آخر وهو غيرم صروف لان افعل الذي معمه من لا يجمع ولا يؤنث مادام نكرة تقول مررت برجل أفضل منك وبامرأة أفضل منكفان أدخلت عليه الالف واللام أوأضفته ثنيت وجعت وأنثت تقول مررت بالرجدل الافضل وبالرجال الافضلين وبالمرأة الفضدلي وبالنساء الفضدل ومررت بأفضلهم سوو بفضيلاهن ويفضلهن ولايجوزان تقول مررت برجل أذخل ولابرجال أفضل ولاباهم أه فضلي حتى تصله عن أوتدخل عليهم الالف واللاموهما يتعاقبان عليه وليس كذلك آخرلانه يؤنث ويجمع بغيرمن وبغيرالالف واللام وبغيرالاضافة تقول مررت برحه ل آخرو برجال أخر وآخر بن وبامرأة أخرى و بنسوة أخرفل اجا معد ولا وهو صفة منع الصرف وهومع ذلك جمعوان سميت به رحلا صرفته في النكرة عندالاخفش ولم تصرفه عندسيبويه (والا تخرة والاخرى داراليقاء) صفة غالبة قاله الزمخشري (وجاء أخرة و بأخرة محركتين وقد نضم أولهما)وهذه عن اللحياني محرف وبغير حرف (و) يقال لقيته (أخيراو) جاء (أخرابضمتين) وأخيرا (٤ واخريا بكسرتين واخريا) بكسرفسكون (وآخريا) وبالخرة بالمدفيهما (أىآخركلشئ) وفي الحديث كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بأخرة اذا أرادأن يقوم من المجلس كذاوكذاأى فى آخر جلوســـه قال ابن الاثير ويجوزأن يكون فى آخر عمره وهو بفتح الهمزة والخاء ومنـــه

۳ سفط من خطسه بعد بأفضلهم و بافضليهم وهى ثابتسة فى عبارة اللسبان وهوالظاهر لانهامثال لجع المذكر

ع بنسخة المستن المطبوع زيادة وبعض مخالفة لضبط الشارح حدیث لما کان بأخرة وماعرفته الاباخرة أی اخیرا (وا تیتك آخر می تین و آخرة می تین) عن ابن الاعرابی ولم بفسر وقال ابن میده وعندی (ای المرة انثانیه) من المرتین (وشقه) ای الثوب (اخرایضمتین ومن اخر) ای (من خلف) وقال امرؤالقیس یصف فرسا حجرا

يعنى انها مفتوحة كائها شقت من مؤخرها (و) يقال (بعته) سلعة (بأخرة بكسر الحاء) أى (بنظرة) ونسيئة ولا يقال بعته المتاع أخريا (والمئنار) بالكسر (نخلة يبق حلها الى آخر الشتاء) وهونص عبارة أبي حنيفة وأنشد

ترى الغضيض الموقر المئفارا * من وقعه ينتثرانتارا

(و) عبارة الحكم الى آخر (الصرام) وأنشد البيت المذكور والمصنف جع بين القولين وفي الاساس يُخلق مئنارضد مبكار وبكور من يخل ما تخير (وآخر كا تلل د بدهستان) بضم الدال المهملة والها ، ويقال بفتح الدال وكسر الها ، وهي مدينة مشهورة عند مازندران (منه) أبو القاسم (اسمعيل بن أحد) الا تنرى الدهستاني شيخ جرة بن يوسف السهمي (والعباس بن أحدب الفضل) الزاهد عن ابن أبي عاتم وفاته أبو الفضل محدب على بن عبد الرحن الا تنرى شيخ لا بن السمعاني وكان متكاما على أصول المعتزلة وأبو عمر و محدب عارثة الا تنرى حدث عن أبي مسعود البجلي (و) قولهم (لا أفعله أخرى الليالي أو أخرى المنون أي أبدا) أو آخر الدهر وأنشد ابن ري لكعب بن مالك الإنصاري

أنساتم عهدالنبى المكم * ولقد ألط وأكدالا عانا أن الانزالوا ما تغرى المنون مواليا اخوانا

(و) يقال جاء في (أخرى القوم) أي (من كان في آخرهم) قال

وماالقوم الاخسة أوثلاثة ، يخونون أخرى القوم خوت الأجادل

الاحادل الصقور وخوتم انقضاضها وأنشد غيره * أناالذي ولدت في أخرى الابل * (وقد جان في أخرياتهم) أي في (أواخرهم) * ومما مستدرك علمه المؤخر منأمهاءالله تعالى وهوالذي يؤخرالا شماء فيضعها في مواضعها وهوضد المقدّم ومؤخر كل شئ بالتشديد خلاف مقدّمه يقال ضرب مقدم رأسه ومؤخره ومن الكناية أبعد الله الأخرأى من عاب عناوهو بوزن الكبدوه وشتم ولا تقوله للانثي وقال شمر في علة قصر قولهم أبعد الله الا خرأت أصله الاخير أى المؤخر المطروح فأند رواالما، أه وحكى بعضهم بالمدوهوان سيده فى الحكم والمعروف القصر وعليسه اقتصر ثعلب فى الفصيح واياه تبع الجوهرى وقال ابن شميل المؤخر المطروح وقال شمر معنى المؤخر الابعد قال أراهم أرادواالاخير وفى حديث ماعزان آلا نحر قدرني هوالابعد المتأخر عن الحير ويقبال لامر حبابالا نخر أى بالابعد وفي شروح الفصيم هي كلمة تقال عند حكاية أحد المتلاعنين للا خر وقال أبوجعة راللبلي والا خرفه أيقال كايه عن الشيطان وقيل كاية عن الادنى والارذل عن التدمى ي وغيره وفي نوادر ثعلب أبعد الله الا خراى الذي جا الكلام آخرا وفي مشارق عياض قولهالا نحرزني بقصرالهمزة وكسرالخا عنا كذارويناه عن كافة شيوخناو بعض المشايخ عدالهمزة وكذاروي عن الاصيلي في الموطاوهو خطأو كذلك فنح الحاءهنا خطأ ومعناء الابعد على الذم وقيل الارذل وفي بعض التفاسير الا تنرهوا للئيم وقيل هوالسائس الشقى وفي الحديث المسئلة آخر كسب المرء مقصوراً يضاأى ارذله وأدناه ورواه الخطابي بالمدوحله على ظاهره أى ان السؤال آخر مايكنسب به المرعند العجزءن الكسب وفي الاساس جاؤاءن آخرهم والنها ربحزعن آخرفا خرأى ساعة فساعة والناس رذلون عن آخرة خروالمؤخرة من مياه بني الاضبط معدن ذهب وجزع بيض والوخراء من مياه بني غير بأرض الماشية في غربي المامة ولقيته أخريابالضم منسوبا أى بالخرة لغمة في اخريابالكسر (الاحد) كالدم والمأدورمن ينفتق صفاقه فيقع قصبه في صفنه ولا ينفتق الامن جانبه الايسرأو) الا دروالمأدور (من يصيبه فتق في احدى خصيبه) ولا يقال امر أة أدراء امالانه لم يسمع واما أن يكون لاختلاف الحلقة وقد (أدركفرح) بأدرأ درافهوآ در (والاسم الادرة بالضم ويحرك) وهده عن الصغاني وقال الليث الأدرة والأدرمصدران والادرة اسم تلك المنتفخة والآدرنعت وفي الحديث أن رجلا أتاه وبه ادرة فقال اثت بعس فسامنه ثم مجهفيه وقال انتضع به فذهبت عنه الادرة ورجل آدر بين الادرة وفي المصباح الادرة كغرفة انتفاخ الحصية وقال الشهاب في أثناء سورة الاحزاب الادرة بالضم مرض تنتفخ منه الحصيتان ويكبران جدام لانطباق مادة أوريح فيهما وخصيه أدراء عظمه بلا فتقو) يقال (قوم ما تدير) أي (أدر) بضم فسكون نقله الصغاني وقيه لالادرة محركة الخصيمة وقد تقدم وهي التي تسميم الناس القيلة ومنه الحديثان بني اسرائيل كانوا يقولون ان موسى آدر من أحل أنه كان لا يغتسل الاوحد وفيه نزل قوله تعالى لا تكونوا كالذين آذواموسى الآية ((آذار)) بالمداسم (الشهر السادس من الشهور الرومية) وهي اثناعشرشهر اوهي آب وأيلول وتشرين أوّلُوتشرين النيوكانون أوّلُوكانون النيوشباط وآذارونيسان وايارو حزيران وغوز ((الا والسوق والطرد) نقله الصغاني (والجاع)وفى خطبة على كرم الله وجهه يفضي كافضاء الديكة ويؤر علاقعه وأردلان اذاشفتن ومنه قوله * وماالناس الاآثرومئير * قَالَ أَوْمُنصورِمعني شفتَن الكيم وجامع جعل اروآر عني واحد وعن أبي عبيد أررت المرأة أؤرّها أرّا اذا نكيتها (و)الارّ (رمى رم قوله وعين حدرة في السان أى مكتنزة وسلبة والبدرة التي تبدر بالنار و يقال هي النامة كالبدر

(المستدرك)

(المستدرك)

(أدر)

مقوله لانطباق كذا بخطه ولعله لانصباب

(آذار) (أَرَّ) م قوله كائن الخ كذا بخطه وليحرو السلع و) هوأيضا (سقوطه) نفسه (و) الار (ابقادالنار) قال يزيد بن الطثرية يصف البرق

وحكاها آخرون تؤرّى بالساء من التأرية (و) الاثر (غصن من شوك) أوقتاد (يضرب به الارض حتى تلين أطرافه ثم تبله وتذرّ عليه ملحاو تدخله في رحم الناقة) اذا مارنت في تلقيح (كالارار بالكسر وقد أرّها أرّا) اذا فعل بهاماذ كن وقال الليث الارار شبه ظورة يؤرّ بها الراعى رحم الناقة اذا مارنت وممارنتما ان يضر بها الفعل فلا تلقيح قال وتفسيرة وله يؤرّ بها الراعى هو أن يدخل بده في رحها أو يقطع ما هنالك و يعالجه (والارتر) كامرحكاية (صوت بده في رحها أو يقطع ما هنالك و يعالجه وقد أرّ بالكسر النار) وقد أرّها اذا أوقدها (والارير) كامرحكاية (صوت الملجن عند القمار والغلبة وقد أرّ) يأرّ ريرا (أوهو مطلق الصوت وأرأر) بسكون الرافيم من الرجل (الكثير الجلع) في الرجل (الكثير الجلع) في الرجل (الكثير الجلع) فالت بنت الجارس أوالاغلب

بلت به علا بطامرًا * ضغم الكراديس وأى زيرًا

قال أبو عبيدرجل مئر أى كثير النكاح مأخوذ من الاير قال الازهرى أقر أنيه الايادى عن شمر لا بي عبيد قال وهو عندى تعجيف والصواب ميأ ربوزن ميع فيكون حينئذ مفعلا من آرها يئيرها أبرا وان جعلته من الارتقلت رجل مئر به ومما يستدرك عليه البؤرور الجلوازوهومن الارتبع عنى النكاح عند أبي على وقدذكره المصنف في أثر وأرّالرجل نفسه اذا استطلق حتى عوت وأرّار ككتاب وادر (القوة) والشدة ككتان ناجية من حلب وادارككتاب وادر (التقوية) عن الفراء وقر أابن عام فأزره فاستغلظ على فعله وقر أسائر القراء فا تزره وقد أزره وآم المعده (و) الاثرر (الظهر) قال البعيث

شددته أزرى عرة مازم * على موقع من أمره ما يعاجله

قال ابن الاعرابي في قوله تعلى اشدد به أزرى من جعل الأزر بعنى القوة قال اشدد به قوتى ومن جعله الظهرة الشدد به ظهرى ومن جعله الضيفة قال الشدو به قوق وقو به ضعنى (و) الازر (بالضيم معقد الازار) من الحقوين (و) الازر (بالكسر الاصل) عن ابن الاعرابي (و) الازرة (بها عينه الائتزار) مثل الجلسة والركبة يقال انه لحسن الازرة ولكل قوم ازرة يأتزرونها وائتزر فلان ازرة حسنة ومنه الحديث ازرة المؤمن الى نصف الساق ولاجناح عليه في ابينه و بين الكعبين وفي حديث عنمان رضى الله عنه هكذا كان ازرة صاحبنا وقال ابن مقبل

مثل السنان تكيراعندخلته * لكل ازرة هذا الدهر ذا ازر

(والازار) بالكسر، عروف وهو (الملحفة) وفسره بعض أهل الغريب بمايستر أسفل البدن والردا، مايستر به أعلاء وكالاهماغير مخيط وقيل الازار ما تحت العاتق في وسطه الاسفل والردا، ماعلى العاتق والظهر وقيل الازار مايستر أسفل البدن ولا يكون مخبطا والكل صحيح قاله شيخنا يذكر (ويؤنث) عن اللحياني قال أنوذؤيب

تبرأمن دم القتيل وبره * وقد علقت دم القتيل ازارها

أى دم القتيل في وبها (كالمئزر) والمئزرة الاخبرة عن الله يانى وفي المعتكاف كان اذا دخل العشر الاواخرا يقظ أهله وشد المئزركني بشده عن اعتزال النساء وقيل أراد تشميره للعبادة يقال شددت لهذا الامر مئزري أي تشمرت له (والازر والازارة بكسرهما) كافالواوسادووسادة قال الاعشى

كَمَّا بِلِ النَّسُوانِ مِ فَلْ فَي البَقْيرَةُ وَالأَزَارُهُ

(و) قد (ائتزربة وتأزربه) لبسه (ولاتقل اتزر) بالمتر بادعام الهمزة في الذا، ومنهم من جوزه وجعله مثل اغنته والاصل ائتمنته (و) في الحديث كان بباشر بعض نسائه وهي مؤترة في حالة الحيض أى مشدودة الازار قال ابن الاثيرو (قد جانفي بعض الاحاديث) أى الروايات كماهو وصالنها به وهي متزرة (ولعله من تحريف الرواة) قال شيخنا وهورجا، باطل بل هو وارد في الرواية العجمة صحيحها الكرماني وغيره من شراح البخارى وأثبته الصاعاني في مجمع البحرين في الجمع بين أحاديث العجمين وقلت والذي في النهابة انه خطأ لان الهمزة لا تدغم في المناء وقال المطرزي انها لغة عامية بعم ذكر الصعافي في التكملة و يحوزان تقول اتزر بالمتزر أيضافهن بذغم الهمزة في النائج المناقبة والمسلم و مناهجات المناقب والمنافجات وقال شيخناه و تحفيف من المنافز و منافز و المنافز و

(المستدرك)

(أزر)

م عبارة اللسان ومنه حديث عثمان قال له أبان ابن سسعيد مالى أراك متعشفا أسبل فقال هكذا الى آخره

قال أبوعبيد فلان عفيف المئزر وعفيف الازاراذ اوصف بالعيفة عما يحرم عليسه من النساء ومن مجعات الاساس هوعفيف الإزار خفيفالاوزار (و) مكنى بالإزار عن النفس و (المرأة) ومنه قول أبي المنهال نفيلة الاكبرالاشجعي كتب الي سيد ناعس ألاأ ملغ أباحفص رسولا * فدى النامن أخى ثقة ازارى رضى اللهعنه

فى العماح قال أبو عمروا لحرمي ربد بالازارههنا المرأة وقبل المرادبه أهلى ونفسى وقال أبوعلى الفارسي انه كناية عن الاهل فى موضم نصب على الاغراء أى احفظ ازارى وجعله ان قليمة كاية عن النفس أى فدى لك نفسى وصوَّ به السهيلي في الروض وفي حديث سعمة العقمة لنمنعنسك بماءنع منه أزرناأى نساء ناوأهلنا كنيءنهن بالازر وقيل أرادأ نفسنا وفي المحكم والازار المرأة على التشبيه أنشد الفارسي * كأن منها بحيث تعكى الازار * (و) من المجاز النجمة وتدعى للعلب فيقال ازارازار) مبنياعلى السكون والذي في الاساس وشاة مؤزرة كا عما أزرت بسوادويقال الهاازار (والمؤازرة) بالهمزة (المساواة) وفي بعض النسخ المواساة والاول التحيير ويشهد للثاني حديث أبي بكريوم السقيفة للانصار لقد نصرتم وآزرتم وآسيتم (والحاذاة) وقد آزرالشئ الشئ ساواه وحاذاه فال امرؤانقيس

عمنسة قد آزرالضال نبتها * مجرّ حموش غانمين وخس

أىساوى نبتها الضال وهو السدر البرى لان الناس هانوه فلم رعوه (و) المؤازرة بالهمز أيضا (المعاونة) على الام تقول أردت كذاع ورنى عليه فلان أى ظاهروعاون يقال آزره (و) وازره (بالواو) على البدل من الهمزوهو (شاذ) والاول أفصح وقال الفراء أزرت فلانا أزراقويته وآزرته عاونته والعامة تقول وازرته وفال الزجاج آزرت الرحل على فلان اذا أعنت عليه وقويته (و) المؤازرة (أن يقوى الزرع بعضه بعضافيلتف) ويتلاصق وهومجاز كافي الاساس وَقال الزجاج في قوله تعالى فآزره فاستغلظ أى فا زرالصغارالكارحتي استوى بعضه مع بعض (والتأزير التغطية) وقد أزرالنبت الارض غطاها قال الاعشى

بضاحك الشمس منها كوكب شرق * مؤزر يعميم النبت مكتمل

(و) من المجاز التأذير (التقوية) وقد أزرا لحائط اذاقواه بتحويط يلزق به (و) من المجاز (نصرمؤزر) أي (بالغشديد) وفي حديث المبعث عال له ورقة ان يدركني يومك أنصرك نصرامؤز راأى بالغاشديدا (وآزركها حرناحية بين) سوق (الأهوازو رامهرمن) ذكره البكري وغيره (و) آزر (صنم) كان تارح أنو ايراهيم عليه السلام ساد ناله كذا واله بعض المفسرين وروى عن مجاهد في قوله تعالى آزرأ تتخذأ صناماة الله يكن بأيه ولكن آزرام مضم فوضعه نصب على اضمارالفعل في التلاوة كانه قال واذقال اراهيم أتتخذ آزرالهاأى أتخذأ صناما آلهة وقال الصغاني التقدير أنتخذ آزرالها ولم ينتصب بأتتخذ الذي بعده لان الاستفهام لا يعمل فماقبله ولانه قداستوفى مفعوليه (أو) آزر (كله ذم في بعض اللغات) أي يا أعرج قاله السهيلي وفي السكملة يا أعرج أوكا نه قال وأذقال اراهيم لابيه الخاطئ وفي التبكملة يا مخطئ ياخرف وقيه ل معناه ياشيخ أوهى كله زحرونه عن الباطل (و) قيل هو (اسم عماراهيم)علمه وعلى محمد أفضل الصلاة والسلام في الآية المذكورة وانماسهي العمر أباوحرى علمه القرآن العظيم على عادة العرب فىذلك لانهم كثيراما يطلقون الابعلى العم (وأماأ يوه فانه تارخ) بالخاء المجهة وقيل بالمهملة على وزن ها حروه دابا تفاق النسابين اليس عندهم اختلاف في ذلك كذاقاله الزجاج والفراء (أوهما واحد) قال القرطي حكى أن آزرلق تارخ عن مقائل أوهواسمه حقيقة حكاه الحسن فهما اسمان له كاسرائيل و يعقوب (و)عن أبي عبيدة (فرس آزراً بيض الفغذ س ولون مقاديمه أسوداً وأى لونكان) وقال غيره فرس آزراً بيض المجزوه وموضع الازارمن الانسان وزاد في الاساس فان زل البياض فغذيه فسرول وخيل أزروهو مجاز (و) من المجازأ يضا (المؤزرة كمعظمة نجمة) وفي الاساس شاه (كانها) وفي الاساس كاتما (أزرت بسواد) ويقال لها ازار وقد تقدم ﴿ومما يستدرك عليه يقال أزرت فلانااذا أبسته ازارافتاً زربه تأزراو يقال أزرته تأزيرا فتأزرو تأزرالزرع قوى بعضه بعضا فالتف وتلاصق وأشتدكا زر قال الشاعر

تأزرفه النبتحتى تخايلت * رباء وحتى ماترى الشاءنوما

وهومجمازوذ كرهماالزمخشري وفيالاساس ويسمي أهسل الديوان مايكتب آخراا كتاب من نسخة عمل أوفصل في مهتم الازار وأذر الكتاب تأزيراوكتب كابامؤزرا والا زرى الى الا زرجع ازارهوأ بوالحسن سعدالله بن على بن محدالحنفي (الاسرالشد) بالاسار وهوالقد (و) في حديث أب بالبناني كان داود عليه السلام اذاذ كرعقاب الله تخلعت أوصاله لا بشدها الاالا سرأى الشد و (العصب) كالاسار وقدأ سرته أسراواسارا (و)الا سرفي كالام العرب (شدة الله ق) يقال فلان شديد أسرالحلق اذا كان معصوب الخلق غيرمسترخ وفي التنزيل نحن خلقناهم وشددنا أسرهم أى خلقهم وقال الفراء أسره الله أحسن الأسرو أطره أحسن الاطر وقد أسره الله أي خلقه (وألحلق) بضمتين أي وشدة الحلق كافي سائر النسخ والصواب انه بالرفع معطوف على وشدة وفي الاساس ومن المجازشد. الله أسره أى قوى إحكام خلقه (و) الاسر (بالضم احتباس البول) وكذلك الاسر بضمتين اتباعاحكاه شراح الفصيح وصر حاللبلي بانه لغية فهومستدرك على المصنف وفي أفعال ان القطاع أسر كفرح احتس بوله (المستدرك)

(أسر)

والاسربالضماسم المصدر وقال الاحراذااحتبس للرحل ولهقبل أخذه الاسرواذااحتبس الغائط فهوالحصر وقال ابن الاعرابي الاسر تقطيرا لبول وحزفي المثانة واضاض مثل اضاض الماخض يقال أناله الله أسرا وفي حدديث أبي الدردا أن وحلاقال له ان أبي أخذه الاسر بعنى احتباس البول (و) يقال (عود أسر) كقفل وعود الاسر بالإضافة والتوصيف هكذا مع بهما كافي شروح الفصيح (وسر)باليا مدل الهمرة (أوهي)أى الاخيرة (لحن) وأنكره الجوهرى فقال ولانقل عود سرووافقه على انكاره صاحب الواعى والموعب وأقره شراح الفصيم وقلت وقدسيقهم بذلك الفراء فقال قل هوعود الاسر ولا تقل عود اليسر وفي الاساس وقول العامة عود يسرخطأ الابقصدالتفاؤلوهو (عوديوضع على بطن من احتبس بوله) فيبرأ وعن ان الاعرابي هذاعو دسير وأسروهوالذى يعالج بهالمأسوروكالامه يقتضي أن فيهقولين والسه ذهب المصنف وماتحامل به شيخناعلي المصنف في غيرمحمله كالا يخني (والاسر بضمتين قوائم السرر) نقله الصاغاني (و) الائسر (بالتحريك الزحاج) نقله الصاغاني (والاسارككاب مايشديه) الاسيركا لحبل والقد وقال الراغب وغيره هوالقديشد به الأسير وقال الليث أسرفلان اساراوأ سربالاساروا لاسارالرباط والاسار المصدركالاسروقد تقدمت الاشارة اليمه وفي المحكم أسره يأسره أسراواسارة شده بالاسار والأسارماشد بهوالجهم آسر وقال الاصمى ماأحسن ماأسرقتيه أى ماأحسن ماشد مبالقدوالقدالذي يؤسر به القتب يسمى الاسارو (ج أسر) بضمتين وقتب مأسور وأفتاب ما سيروالاسارالقيدو بكون حبل المكاف (و)الاسارككاب (لغه في البسارالذي هو) وفي بعض النسخ التي هي (ضدالمين)قال الصاغاني وهي لغة ضعيفة (والائسير) كائمره و يمعني المأسور وهو المربوط بالاسارغ استعمل في (الاخيذ) مطلقاولو كان غيرم بوط بشئ (و)الاسارالقيدو يكون حيل الكتاف ومنه الاسسير أي (المقيد) يقال أسرت الرحل أسراواسارا فهوأسير ومأسور (و) كل محبوس في قدأ وسين أسير وقوله تعالى و بطعمون الطعام على حمه مسكينا ويتماوأسيرا قال مجاهد الاسمير (المسعون ج أسراء وأساري وأساري وأسرى) الاخيران بالفتح قال تعلب ليس الاسر بعامة فيعمل أسرى من باب حرحي في المعنى ولكنه لما أصيب الاسرصار كالحريج واللد دغ فكسرعلى فعلى كما كسرالجريح ونحوه هذا معنى قوله ويقال للاسسير من العدوّا سيرلان آخذه سـتوثق منه ما لاساروهو القدلئلا يفلت وقال أبوا محق يجمع الاسسير أسرى قال وفعلي جع الحكل ماأصيبوابه فيأبدانهم أوعقولهم مثلم يض ومرضى وأحق وحتى وسكران وسكرى قال ومن قرأأ سارى وأسارى فهوجم الجمع يقال أسير وأسرى ثم أسارى جمع الجمع * قلت وقد اختار هذا جاعة من أهل الاشتقاق (و) الاسمير (الملتف من النبات) عن الصغانى كالاصير بالصاد (والا مرة بالضم الدرع الحصينة) قاله شمر وأنشد لسعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس جداً بي طرفة بن العبد والاسرة الحصدا والدسي المكال والرماح

(و) الأسرة (من الرحل الرهط الادنون) وعشرته لانه يتقوى بهم كاقاله الجوهرى وقال أبوجعفر النهاس الاسرة بالضم أقارب الرجل من قبل أبيه وشد الشيخ خالد الازهرى في اعراب الااغمة فأنه ضبط الاسرة بالغنم وان وافقه على ذلك مختصره الحطاب وتبعه تقليدا فانه لا يعتديه (و) عن أبي زيد (نأسر عليه) فلان اذا (اعتلوأ بطأ) قال أبو منصور هكذار واه ابن هانئ عنسه وأماأ بو عبيد فانه رواه عنمه تأسن بالنون وهووهم والصواب بالراء وقال الصاغاني ويحتمل أن تكو بالغتين والراءأ فرجهما الى الصواب وأعرفهما (وأسارون من العقاقير) وهوحشيشة ذات يزور كثيرة عقد الاصول معوجة تشبه النيل طيبة الرائحة لذاعة الاسيان ولهازهر بين الورق عندأ صولها وأحودها الذكي الرائحة الرقيق العوديلذع اللسان عنب دالذوق حاريابس يلطف ويسخن ومثقال منه اذا أسرب نفع من عرق النسا ووجع الوركين ومن سدد الكبدرو)قوله تعالى نحن خلفناهم و (شدد نا أسرهم أي)خلقهم قاله الجوهرى وقيل أسرهم أى (مفاصلهم أو) المرادبه (مصرتى البول والغائط اذاخرج الاذى تقبضنا أومعناه أنهما لأيسترخيان قبل الارادة) نقلهما ابن الاعرابي (وسمواأسيرا كأميرو) أسيراوأسيرة (كزبيروجهينة) منهم أسير بن جابروأسير ب عروة وأسير ان عمروالكندى وأسيرالاسلى صحابيون وأسير بن جار العبدى تابعي (واسرال) بأتى (فى) حرف (اللام) ولميذكره هناك سهوا منه وهو مخفف عن اسرائيل ومعناه صفوة الله وقيل عبد الله قاله البيضاوي وهو يعقوب عليه السداام وقال السهيلي في الروض معناه سرى الله(وتا تسيرالسرج السيور) التي (جمايؤسر) ويشدّ قال شيخناوهومن الجوع التي لامفرد لهافي الاصم * ومما يستدرك عليه قولهماستأسرأى كنأسيرالى ومن سجعات الاساس من تزؤج فهوطليق استأسر ومن طلق فهو يغاث استنسر وهذا الشئاك بأسره أى بقدّه بعني حمعه كمايقال رمته وجاءالقوم بأسرهم قال أبو بكرمعناه جاؤا بجمعهم وفي الحديث تحفو القسلة بأسرهاأي حمعهاورحل مأسورومأطو وشدندعقدالمفاصل وفي حسديث عمرلا تؤسرأ حدرفي الاسسلام بشهادة الزور ألالانقىل الاالعدول أي لا يحس وأسر بضمتين بلديا لحزن أرض بني يريوع بن حنظلة ويقال فيه وسراً بضا ((الاشتر" كطرطت") أهمله الجاعة وهو (القب بعض العلوية بالكوفة) قلت وهو زيد بن جعفر من ولديحي بن الحسين بن زيد بن على بن الحسين ذكره ابن ما كولاوهو فرد (وذكر في ش ت ر)ووزنه هناك بارد قوسياتي الكلام عليه (أشركفرح) يأشرأشرا (فهوأشر) ككتف (وأشر) كندس وهذه عن الصغاني (وأشر بالفتح) فالسكون (و يحول وأشران) كسكران (مرح) وبطروفي حديث

(المستدرك)

و.وء (الاستر)

(أَشْرَ)

الزكاة وذكر الخيل ورجل اتحدها أشراوم حافالوا الاشرالبطر وقيل أشدالبطر وقيدل الاشرالة رج بطراو كفرابالنعمة وهو المدموم المهم عنه لامطلق الفرح وقيل الاشرالية وقيل الاشروالبطر النشاط المنعمة والفرح بها ومقابلة النعمة بالتكبروالخيلا، والفخر بها وكفرانها بعدم شكرها وفي حديث الشعبى اجتمع جوارفارت وأشرن (ج أشرون وأشرون س) ولا يكسران لان التكسير في هدنين البناء بن قليل (وأشر) بضمة بن (و) جمع أشران (أشرى وأشارى وأشارى) كسكران وسكرى وسكارى أنشدان الاعرابي لمية بنت ضرار الضي ترقى أخاها

وخلت وعولا أشارى بها * وقد أزهف الطعن أبطالها ع

(وناقة مئشيروجواد مئشير) يستوى فيه المذكروالمؤنث وكذلك رجل مئشيروا من أة مئشيراى (نشيطوا شرالاسنان) بضمتين (وأشرها) بضمة ففتح (التحزير الذى فيها) وهو تحديد أطرافها (يكون) ذلك (خلقة ومستعملاج أشور) بالضم قال

الهابشرصاف ووجه مقسم * وغرَّ ثنايالم تقلل أشورها

و بقال بأسنانه أشر وأشر مثال شطب السيل دوشطبه وقال جيل * سبتان بمحقول ترف أشوره * (وأشر المنجل) كزفر (أسنانه) واستعمله تعلب في وصف المعضاد فقال المعضاد مشل المنجل ليست له أشر وهما على التشبيه (و) قد (أشرت) المرآة (أسنانها تأشرها أشراو أشرتها) تأشيرا (حززتها) وحرفت أطراف أسنانها (والمؤتشرة والمستأشرة) كلتاهما (التي تدعوالى ذلك) أي أشر اسنانها وفي الحديث لعنت المأشورة والمستأشرة قال أبوعبيد الواشرة المرأة التي تشرأ سنانها وذلك انها تفليها وقعد دها حتى يكون لها أشروالا شرحدة ورقه في أطراف الاسنان ومنه قيل تغرمؤ شروا غايكون ذلك في اسنان الاحداث تفعله المرأة الكبيرة تنشبه بأولئل ومنه المثل السائر أعيبتني بأشر في كيف أد جولا 7 بدر در وذلك ان رجلا كان له ابن من امرأة كرت فأخذا بنه يرقصه و يقول ياحبذا درا درلا فعمدت المرأة الى هرفه بتناسنانها ثم تعرضت لزوجها فقال لها أعيبتني بأشر فكيف مدر در (والمؤشر كعظم المرقق) وكل مرق مؤشر والجعل مؤشر العضدين قال عنترة يصف جولا

كاتمؤشر العضدين هلا * هدوجابين أقلبة ملاح

(وأشرالحسب بالمنشار) أشرامهموز (شقه) ونشره والمنشار ما أشربه قال ابن السكيت قال المنشار الذي يقطع به الحشب ميشار وجعه مواشير من وشرو منشار جعه ما شير من أشرت آشر وفي حديث صاحب الاخدود فوضع المنشار على مفرق راسه المنشار بالهمز هوالمنشار بالنون وقد يترك الهمز يقال أشرت الحسب في أشرا ووشر تها وشرا اذا شققتها مثل نشرتها نشر و يجمع على ما شير ومواشير ومنه الحديث فقطع وهم بالما شير أى بالمناشير (والا شير و المأشورة والتأشير) المنشول النشول النسخ وهوالصواب وفي بعض الاصول والتأشيرة (ما تعض به الجرادة ج القاشير) بالمد نقلة الصغاني (والا شرشول ساقيها) والمنشار بالا شروالتأشير و) الا شروالتأشير (عقدة في رأس ذبها كالمخلمين كالاشرة) بالضم (والمئشار) بالكسر وهما الاشرتان والمنشاران (وأشيرة كسفينة د بالمغرب) وهو حصن عظيم من عمل مرقسطة (منه) أبو مجد (عبد الله بن عبد الله والمنها بن عبد الله والمها وهم عن علما فه الموق بابن الاسميري سمع بالاندلس أبا جعفر بن غزلون وأبا بكر بن العربي الاشيلي وقدم مدق واقام بها وسمع من علما فه المواد المناق النها والمناق النها المناف كثرت فراخه وأمنه المراف في المناق النها والافعل الماف كالمناق المناق المناق

اذتمنوهم غرورافساقت * هماليكم أمنيه أشراء

ويتبع أشرفيقال أشرأ فروأ شران أفران وقول الشاعر

لقدعيل الايتام طعنة ناشره * أناشر لازالت عينك آشره

أراد مأشورة أوذات أشر قال ابنبرى والبيت لنائحة همام بن من قبن ذه لن بن سيبان وكان قتله ناشرة وهوالذى رباه قتله عدرا ومن المجاز وصف البرق بالاشر اذا ترد دلمه انه ووصف النبت به اذا مضى في غاوائه (الاصر) بفتح فسكون (الكسر والعطف) بقال أصر الشئ يأصره أصرا اذا حبسه وضيق عليه وقال الكسائي أصرالشئ يأصره أصرا اذا حبسه وضيق عليه وقال الكسائي أصرنى الشئ يأصرنى أى حبسنى وأصرت الرجل على ذلك الامرأى حبسته وعن ابن الاعرابي أصرته عن حاجت وعما أردته أى حبسته (و) الاصر (ان تجعد للبيت اصارا) كدكم الموعن الزجاج أى وتد اللطنب (وفعد للكل كصرب و) الاصر (بالكسر العهد) وفي التنزيل العزيز وأخد تم على ذلكم اصرى قال ابن شهدل الاصر العهد الشفدل وما كان عن يمين وعهد فهواصر وقال الفراء الاصر ههذا اثم العقد والعهد اذا ضيه وه كاشد دعلى بني اسرائيل وروى عن ابن عباس ولا تحمل علينا اصرا قال عهدا الفراء الاصر ههذا بنابترك و وتقصم وقوله وأخذتم على ذلكم اصرى قال ميثاقي وعهدى قال أبواسي كل عقد من قرابة أوعهد فهوا صر (و) الاصر (الذنب) قال أبو منصور في قوله تعالى ولا تحمل علينا اصرا أي عقو بهذنب تشق علينا وقال شعر في الاصر فهوا صر (و) الاصر (الذنب) قال أبو منصور في قوله تعالى ولا تحمل علينا اصرا أي على عالم من قال الاصر (الذنب) قال أبو منصور في قوله تعالى ولا تحمل علينا اصرا أي عقو به ذنب تشق علينا وقال شعر في الاصر في والاصر (و) الاصر (الذنب) قال أبو منصور في قوله تعالى ولا تحمل علينا اصرا أي عدول الذنب

م قوله فأرق أى نشطن من الا رن وهوالنشاط مقوله أشرون وأشرون أى بكسرالشين وضهها كاضبطه بخطهه شكالا كاضبطه بخطهه شكالا أبطالها أى صرعها وهو بالزاى وغلط بعضهم فرواه بالزاء كذا في اللسان و قوله السيل كذا بخطه والا نسب بالشاهدان

لفظ أرجول ساقطمن عبارة الفاموس والتحاح فمادة درر وهوالصواب بدليل حدقه في آخر عبارته

بكون السيف فانه المصقول

 وله والاشرة بالضم ضبطه فى النسخة المطبوعة كعاشرة وكذلك فى ترجمة ماصم

(المستدرك)

(أصر)

اثم العقد اذاضيعه وسمى الذنب اصرائقله (و) الاصر (الثقل) سمى بدلانه بأصرصاحبه أى يحبسه من الحرال وقوله تعالى ويضع عنهم اصرهم قال أبو منصوراًى ماعقد من عقد ثقيل عليهم مثل قتلهم أنفسهم وماأشبه ذلك من قرض الجلداذ اأصابته النجاسة وقال الزجاج في قوله تعالى ولا تحمل علينا اصراأى أمم اشقل علينا كاحملت على الذين من قبلنا نحوماً مربع بنواسرائيل من قتل أنفسسهم أى لا تتحف على عين انفسسهم أى لا تتحف علي المناز ويضم ويفتح في الكلو) الاصر (ماعطفات على الشيء وفي حديث اس عمر من حلف على عين فيها اصرفلا كفارة لها قالو الاصر (أن شحلف بطلاق أوعت اق أونذر) وأصل الاصرالا قل والشد لانها أنقل الاعمان وأضيقها فيها اصرفلا كفارة لها قالو الاصران (ج آصار) لا عرابي هدما اصران (ج آصار) لا يجاوزونه أدنى العدد (واصران) بالكسرج عاصر بمعنى ثقب الاذن وأنشد ابن الاعرابي

ان الاحمر حين أرجو رفده * عمر الا قطع سئ الاصران

الاقطع الاصم والاصران جع اصر (والا تصرة) ماعطفات على الرجل من (الرحم والقرابة) والمعروف (والمنه) ويقال ما تأصر بي على فلان آصر في العطيفة على فلان آصر في العطيفة على فلان آصر في العطيفة المعلقة على فلان آصر في العطيفة المعلقة على فلان آصر في العطيفة المعلقة الم

عطفواعلي بغيرآ * صرة فقد عظم الاواصر

أىعطفواعلى بغديرعهد قرابة ومن مجعات الاساس عطف على بغير آصرة ونظرفي أمرى ، بغيرباصرة (و)الا صرة (حبل صغير يشديه أسفل الحباه) الى وتدوأ نشد ثعلب عن ابن الاعرابي

لعمرك لاادنولوصلدنية * ولاأتصى آصرات خليل

فسره فقال لاأرضى من الودبالضعيف ولم يفسر الا صرة وقال ابن سيده وعندى أنه انماعنى بالا صرة الحبل الصغير الذي يشدّبه أسفل الحباء فيقول لاأ تعرض لمن المواضع أبننى زوجة خليلى و تحوذاك وقد يجوزات بعرّض به لا أتعرّض لمن كان من قرابة خليلى كعمته وخالته وما أشبه ذلك (كالاصار والاصارة) بكسرهما (والا يصر) والاصرة وجع الاصار أصر وجع الايصر أياصر (والمأصر كجلس ومن قد المحبس) مأخوذ من آصرة العهدا في المهوز المحبس به ويقال للشئ تعقد به الاشسياء الاصار من هدا وقد أصره بأصره اذا حبسه (ج ما صروا لعامة نقول معاصر) بالعين بدل الهمز (والاصار ككاب وتد الطنب) قصيروفي الفروق المن السيد الاصار وتد الحباء وجعه أصر على فعل وآصرة والاصار القديض عضدى الرجل والسين فيه لغة (و) الاصار (الزنبيل) يحمل فيه المتاع على التشبيه بالمحس (و) الاصار ماحواه المحشم من (الحشيش) قال الاعشى

فهذا بعد لهن الحلي * ويحمع ذا بينهن الاصارا

(و)الاصار (كساء يحتش فيه كالأوصرفيهما) وجعه أياصر قال

تذكرت الخمل الشعيرفأ حفلت م وكاأناسا بعلفون الاياصرا

والاصاروالا بصراطه بيش المجتمع وفى كاب أبى زيد الاياصر الاكسية التى ماؤها من الكلاوشد وهاوا حدها أبصر وقال محسلا بعجزاً بصراعي بكرت وقال الاصمعى الا يصركسا فيسه حشيش بقال له الا بصر ولا يسمى الكسا الصراحين لا يكون فيه المشيش ولا يسمى ذلك الحشيش أبصراحتى يكون في ذلك الكساء (ج أصر) بضمتين (وآصرة والاصمرالمتقارب والملتف من الشعر) بقال شعر أصير أصير أصلا المناصلة على شعر ألف أصير * (و) الاصمر أبضا (الكشيف الطويل من الهدب) قال * لكل منامة هدب أصير * المنامة هذا القطيفة ينام فيها (والمؤاصرالجار) قال الاجرهو جارى مكاسرى ومؤاصرى أى كسر بيت الى جنب كسر بيتى واصار بيتى الى جنب اصار بيت وهو الطنب وزاد الزمخ شرى ومطانبي مكاسرى ومؤاصرى أى كسر بيت الى جنب كسر بيتى واصار بيتى الى جنب اصار بيت وهو الطنب وزاد الزمخ شرى ومقاصرى (والمتا صرون) من الحى (المتجاورون وانتصر النبت) اذا (طال وكثر) والتف (و) انتصر (الارض) انتصار السمارة بالمناب المناب المن

يسدون أبواب القبال بضمر ب الى عنن مستوثقات الاواصر

بريد خيلار بطت بأفنيتهم والعنن كنف سترت بهاا ألحيل من الريح والبرد وقال آخر

الهابالصيف آصرة وحل * وستمن كراعها غرار

والما صرمفعل من الاصر أوفاعل من المصرع عنى الحاجز ه ولعن الما صرهكذا في الاساس ولم يفسره وفي السان والمأصر عدعلى طريق أونه ريوف السان والما أصرع عد على طريق أونه ويوف المدينة ويما المنه الما المنه الما المنه المنه المنه أن المنه وسلم الله المنه المنه المنه والمنه المنه المنه المنه المنه المنه والمنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه والمنه المنه والمنه والمن

، قوله بغيركذا بخطه والذى فى الاساس المطبوع بعين ٣ورواه بعضهم الشعير عشمة كذافى السان

ع قوله ثبات الخوسدر وكما فى اللسان ولا تركن بحاجبيل علامة

(المستدرك) وقوله ولعن الما صركذا موله والذى فى الاساس ولعن الله أهل الما صر ولعن الله أهل الما وقد وله ولم يفسره تفسيره هوماذ كره عقبه عن اللسان عمدة وله الحق اللهان بعد قوله الحق أطرا

على الظاء وكل شئ عطفته على شئ فقد أطرته تأطره أطرا (و) الا طر (ان تجعل السهم أطرة) بالضم وفي بعض النسخ للشئ بدل السهم وستأتى الاطرة (والفعل كضرب ونصر) يذال أطره في أطره و يأطره أطرافاناً طرانتطاراً (كالتأطيرفيهما) يقال أطره فتأطر عطفه فانعطف كالعود تراه مستديرااذا جعت بين طرفيه قال أنوالنجم بصف فرسابه كبداء فعساء على تأطيرها به وقال المغيرة

وأنتمأناس تقمصوك من القنا * اذامار ق أكافكم وتأطرا المحساء المعمى

تأطر المناء عرعنه * وقدلة من أحمالهن شعون أىاذاانثنى وقال

(و)الأطر (منعني القوس والسعاب) سمى بالمصدر قال

وهاتفه لا طرم احفيف * وزرق في مركبة دقاق

ثناه وانكان مصدر الانه جعله كالاسم وقال أبوزيد أطرت القوس آطرها أطرااذ احنيتها وقال الهدلى

* أطراله عام الماض الحسدل * قال السكري الاطركالاعو حاجراه في السحاب قال وهومصد رفي معنى مفعول وقال طرفة بذكرناقة وضاوعها كأن كاسي ضالة يكفانها * وأطرف ي تحتصل مؤيد

شبه انحنا الاضلاع على من طرفي القوس (و) الأطر (اتحاذ الإطار البيت وهو) أي اطار البيت (كالمنطقة حوله) لا حاطمه به (والاطير)كا مير (الذنب)ويقال في المثل أخذني بأطير غيرى أى بذنب غيرى وقال مسكين الدارمي

أبصرتني بأطير الرحال * وكلفتني ما يقول البشر

(و) الاطير (الضيق) كانه لا حاطته (و) قيل هو (الكلام والشريأتي من بعيد) وقيل انماسمي بذلك لا حاطته بالعنق (والا طرة) من السهم (بالضم العقبة) التي (تلف على مجم الفوق) وقد أطره يأطره اذا عمل له اطرة واف على مجم الفوق عقبة (و) الا طرة (حرف الذكر كالاطارفيه-ما) أى كمكتاب يقال اطار السهم وأطرته واطار الدبروا طرته حرف حوقه (و) الاطرة (ماأحاط بالظفر من اللهم)والجع أطر واطار (و) الاطرة من الفرس (طرف الابهر) في رأس الجبة الى منته عي الخاصرة وعن أبي عبيدة الاطرة طفطفه غليظه كانهاعصبه مركبه في رأس الجبه ويستعب الفرس تشنج أطرته (و) الاطرة أن يؤخدن (رماد ودم خليط يلطخ به كسرالقدر)ويصلح قال

قدأصلحت قدرالها بأطره * وأطعمت كرديدة وفدره

(والاطارككاك الحلقة من الناس) لا حاطم مجماحلقوا به قال بشرين أبي خازم

وحل الحي حيّ بني سبير * قراضية ونحن لها اطار

أى ونحن محدة ون بهم وفي الاساس ومن المجازهم اطارلبني فلان حلوا حولهم (و) الاطار (قضبان الكرم تلتوي) كذافي النسخ وفي بعض الاصول تلوى (للتعريش و) الاطار (ما يفصل بين الشفة وبين شعرات الشارب) وهما اطاران وسئل عمر بن عبد العزيز عن السنة في قص الشارب فقال تقصه حتى يبدو الإطار وقال أبوعبيد الإطار الحيد الشاخص ما بين مقص الشارب والشفة الختلط بالفم قال ابن الاثير بعني حرف الشفة الاعلى الذي يحول بين منا بت الشعر والشفة (و) الاطار (خشب المنخل) لاستدارته (وكل ماأحاط بشئ) فهوله أطرة واطار كاطارالدف واطارا لحافروهوما أحاط بالاشعرومنه صفة شدعرعلي كرم الله وجهه انماكان له اطارأى شعر محيط برأسه ووسطه أصلع (وتأطر) بالمكان (تحبسو) تأطر (الرمح تأني) ويقال تأطر القنافي ظهورهم ومنه في صفة آدم عليه السلام انه كان طوالافاطر الله منه أي ثناه وقصره ونقص من طوله يقال أطرت الشئ فاناطرو ماطراى انثني (و) تأطرت (المرأة أقامت في بيتها) ولزمته قال عمر سأبير بيعة

تأطرت حتى قلن لسن بوارحا به وذين كإذاب السديف المسرهد

(و) تأطرالشي (اعوج) وانتني (كانأطر) انتطار (و) عن ابن الاعرابي (التأطير أن تبقي) الجارية (في بيت أبوج ازمانا) لاتتزوج (والمأطورالبئر)التي ضغطتها (بجنبها) بدر أخرى) قال المجاج يصف الإبل

وباكرت ذاجه غيرا * لا آجن الماء ولا مأطورا

(و) المأطور (الماعيكون في السهل فيطوى بالشهر مخافة الانهيار) والانمدام (و) الأطورة (بها العلبة يؤطرل أسهاعو يدويدار ثم يلبس شفتها) ورعما ثني على العود المأطور أطراف جلد العلمة فيجف عليه فال الشاعر

وأورثك الراعى عبيدهراوة * ومأطورة فوق السوية من حلا

قال والسوية مركب من من اكب النساء (وأطريرة بفتح الهمزة والرائين د بالمغرب) * وممايستدرك عليمه وفي ده مأطورة توس قال أبوزيد أطرت القوس أطرااذا حنيتم اوتأطرت تثنت في مشيتها كنف الاساس وأطرة الرمل كفته وقال الاحمى ان بينهم لا واصررهم وأواطررهم وعواطف رحم عني واحدالواحدة آصرة وآطرة وفى حديث على كرم الله وجهمه فأطرتم ابين نسائي أي شققتها وقسمتها بينهن وقيل هومن قولهم طارله في القسمة كذاأى وقع في حصته فيكون من فصل الطاء لاالهم زه ومن المحاز

(المستدرك)

(المستدرك) (أقر)

(51)

(المستدرك) (أَمّر) أطرت فلا ناعلى مودّ تل والاطرق بالضم طفطفه غليظه كانها عصبه مى كسه في رأس الجبه وضلم الخلف وعسد ضلم الخلف تبسين الاطرة قاله أبو عبيدة (أفر) الرجل إنفر) من حدضرب (أفرا) بفتح فسكون (وأفورا) بالضم (عداوو ب) وهو أفاراذا كان جيدالعدوو أفرالظبي وغيره بالفتح بأفر أفورا أي من حدضرب (أفرا) بفتح فسكون (وأفورا أسلام على الفتح بأفرا أفورا أي الرحضار (و) افر (الحرانقد راشد غليانهما) محتى كائه انفر وقال الشاعر باخواو قدرا لحرب تغليا أفرا به (و) أفر (البعير) يأفر أفرا (نشط و من بعدا لجهد كا فركفرح) أفرا (فيهما واستأفر) البعيركا فروهذ عن الصاغاني (و) أفرالرجل (حدث في الخراب لي يقال أفرت القوم طودتهم نقله يسمى بين يدى الرجل و يحدمه ورجل أفار ومئفراذا كان و نابا جيدالعدو (و) أفرالرجل (طرد) يقال أفرت القوم طودتهم نقله الصاغاني (والافرة نصمة بين وتشديد الراباء الجهاعة) ذات الجله (و) الافرة (البلية) يقال وقع في أفرة أى بلية (و) قال الناس في افرة بعني (الاختلاط) عن الاصبى وهكذا ضبطه (و) الافرة (الشدة) يقال وقع فلان في أفرة أى شدة (و) قال الفراء الافرة (من الصف أوله) وأفرة المولودة وضم الفاء والراء المسددة و بالعراق فرب من الصف أوله) وأفرة وضم الفاء والراء المسددة و بالعراق فرب من المنه بنه ودر وسمن الدمرية وقيل حيل وقيل هومن عدنة وقيل جيال أعلاها ابني من ابن كعب وأسفلها لفزارة وأنشدا الجوهرى لابن مقبل وبسمن الذمرية وقيل جيل وقيل هومن عدنة وقيل جيال أعلاها ابني من ابن كعب وأسفلها لفزارة وأنشدا الجوهرى لابن مقبل

وثروة من رجال لوراً يتهم ﴿ لقلت احدى حراج الجرمن أقر وثروة من رجال لوراً يتهم ﴿ لقلت احدى حراج الجرمن أقر وضم القاف وتشديد الرامموضع أوجبل بعرفة واقركز فرجبل بالهن فى وادم تسعمن أوديه شهارة قال الشاعر وفي شهارة أيام تعقبها ﴿ قَتْلَ القرامطة الاشرار في أقر

اشارة الى قتل الصليحي وجماعته في هذا الوادى بعد السمّائة من الهجرة (الاكرة بالضم لغية) أى لغة مسترذلة (في الكرة) التي ملعبها واللغة الحيدة الكرة قال * حزاورة بالطحها الكرينا * (و) الاكرة (الحفرة) في الارض (يجمّع فيها الما . فيغرف صافيا) جعه الا كر (والا كروالما كرحفرها) يقال أكريا كراكرا وتأكراذا - فرأكرة (ومنه الا كارالية رّاث) وفي حديث قتل أبي حهل فلوغيراً كارقتلني الأ كارالزراع أراديه احتقازه وانتقاصه كيف مثله يقتل مثله (ج أكرة كانه جع آكرفي التقدير) كذا قاله الجوهري (و) في الحديث في عن (المؤاكرة) بعني المزارعة على نصيب معلوم بمارزع في الارض وهي (المخارة) ويقال اكرت الارض أى حفرتها * ومماستدرك عليه التأكر أن يحمل الطراق أكراق مل طرات هل أكرت الطراق أي هل حعلت له أكرا ((الامر)) معروف وهو (ضدالنهى كالامار والاعار بكسرهما) الاوّل في اللسان والشاني حكاءاً هل الغريب وقدأ نكرهما شيخنا واستغرب الاخير وقدوحد تهعن أبي الحسن الاخفش قال وأمر بالكسر مال بني فلاك اعمارا كثرت أموالهم ففي كالام المصنف نظروتاً مل (والا حمرة) وهو أحد المصادرالتي جاءت (على فاعلة) كالعافية والعاقبة والخاتمة (أمره و)أمره (به) الأخبرة عن كراع وأمره اياه على حذف الحرف يأمره أمر اوامارا (وآمره) بالمدهكذا في سائر النديخ وهو الغه في أمره وقال أبو عبيدآمر ته بالمد وأمر به لغتان عنى كثرته وسيأتي (فأغر) أى قبل أمرو ويقال النمر بخير كان نفسه أمر به به فقبله وفي العجاح والتمر الامر أى امتثله قال امرؤالقبس * ويعدوعلى الموءما بأغر * وفي الاساس وائتمرت ماأمر تني به امتثلت (و) وقع أمر عظيم أي (الحادثة ج أمور) لايكسرعلى غيرذ الناوفي التنزيل العزيز ألاالي الله تصبر الامورويقال أمرفلان مستقيم وأموره مستقيمة وقدوقعفي مصنفات الاصول الفرق في الجمع فقالوا الامراذ اكان عنى ضداله بي فجمعه أوامر واذا كان عنى الشأن فجمعه أمور وعليه أكثر الفقهاءوهوالجارى فىألسنة الاقوام وحقق شبخناني بعض الحواشي الاصولية مانصه اختلفوافي واحدأمور وأوام فقال الاصوليون ان الامر بعدني القول المخصوص يجمع على أوامر وبعدني الفعل أوالشان يجمع على أمور ولا يعرف من وافقهم الاالجوهرى في قوله أمر وبكذا أمر اوجعمه أوامر وأما الازهري فانه قال الامن ضداانهي وأحد الامور وفي المحكم لا يحمع الامر الاعلى أموروله مذكراً - دمن النعاة ان فع الا يجمع على فواعل أوأن شيأ من الثلاثيات يجمع على فواعل ثم نقل شيخناعن شرح البرهان كالرما ينبغي التأمل فيه وفي المصباح جميم الاحرأوا فر هكذا يسكلم به الناس ومن الأعمة من يصحمه ويقول في تأويله ان الامرمأموريه ثم حول المفعول الى فاعل كاقبل أمر عارف وأصله معروف وعيشة راضية وأصله مرضمة الي غبرذلك تم جع فاعل على فواعل فأوامر جعماً مور وبعضهم يقول جع على أوامر فرقابيذ به وبين الامر بمعنى الحال فانه يجدم على فعول (و) الامر (مصدراً من) فلان (علينا) بأمروا مروام (مثلثة اذاولى) قال شيخنااقتصر في الفصيم على الفتح و مكى ابن القطاع الضم وروى غيرهم الكسروأ نكره جاعة وفلت ماذكره عن الفصيح فانه حكى ثعلب عن الفراء كان ذلك أذأمر علينا الجاج بفتح الميم وأمااليكسر والضم فقدحكاهماغير واحدمن الائمة قالواوقد أمر فلان بالكسروأمر بالضم أىصارأميزاوأ نشدواعلي الكسر قدأمُ المهلب * فكرنبواودولبوا * وحيث شتم فاذهبوا

(والاسم الامرة بالكسر) وهى الامارة ومنه حديث طلحة لعلك ساء تك امرة ابن عمل (وقول الجوهرى مصدروهم) قال شيخنا وهذا بمالا بنبغى بمثله الاعتراض عليه اذه ولعله أرادكونه مصدرا على رأى من يقول في أمثاله بالمصدرية كافي النشدة وأمثالها قالوا انه مصدر الشياف المصدر في المناف أي المنسطلاحهم قالوا انه مصدر الشياف أعربة مطاعة بالنقي حذف ضاف أي اسم مصدر الامرة بالكرا وغير ذلك مما لا يخفي عن له المام باصطلاحهم (و) يقال (له على أمرة مطاعة بالنقيم) لاغير (للمرة) الواحدة (منه) أي من الامر (أي له على أمرة مطاعة أي أن تأمر في مرة بالكسران الامرة من الولاية كذا في التهذيب والصحاح وشروح الفصيح وفي الاساس ولك على أمرة مطاعة أي أن تأمر في مرة واحدة في أمرة مطاعة أي أن تأمر في مرة واحدة فأطيعك (والاميرالماك) لنفاذ أمره (وهي) أي الانثى أميرة (بهاء) قال عبد الله بن همام السلولي ولوجاؤ ابرماة أو بهند * لما يعنا أميرة مؤمنينا

قال شيخناوه و بناء على ما كان في الجاهلية من تولية النساء وان منع الشرع ذلك على ما تقرّر (بين الامارة) بالكسرلانها من الولايات وهي ملحقة بالحرف والصنائع (ويفتم) وهذا بما أنكروه وقالواهولا يورف كافى الفصيح وشروحه قاله شيخناوقد ذكرهما صاحب اللسان وغيره فتاً مل (ج أمراء و) الأمير (قائد الاعمى) لانه يماك أمره ومنه قول الاعشى

اذا كان هادى الفتى في البلا * دصدر القناة أطاع الاميرا

(و)الامير (الجار) لانقياده له (و) الاميرهو المؤامر أى (المشاور) وفي الحديث أميرى من الملائكة جبريل أى صاحب أمرى ووليي وكل من فزعت الى مشاورته ومؤامرته فهو أميرك (و) الامير (المؤمّر كمعظم المملك) يقال أمّر عليمه فلان اذا صير أميرا (و) المؤمّر (المحدّد) بالعلامات (و) قيل هو (الموسوم) وسنان مؤمّر أى محدد قال ابن مقبل وقد كان فينامن محوط ذمارنا * و يحذى الكميّ الزاعيّ المؤمّرا

(و) المؤمّر (القناة اذاجعات فيهاسنانا) والعرب تقول أمرقنا تك أى اجعل فيهاسنانا (و) المؤمّر (المسلط) وقال خالد في تفسير الزاعبي المؤمّر الفناة اذا عبي الرجح الذي اذا هزيد افع كله كائت مؤخره بجرى في مقدّمه ومنه قبل مرتبز عب محمله اذا كان بندا فع حكاه عن الاصمى (و) في التسنزيل العزير أطبع والله وأطبع والرسول وأولى الامر منهم قالوا (أولو الائم الرؤسا، والعلما،) وللمفسرين أقوال فيه كثيرة (وأمر) الذي (كفرح أمرا وأمرا وأمرا القوم كسم كثروا وذلك لانهم اذا كثروا صارواذا أمر من حيث انه لا بدلهم من سائس يسوسهم (فهو أمر) كفرح قال به أمّ عيال ضنؤها غير أمر به والاسم الامروز ع أمر كثير عن اللحياني وقوأ الحسن أمر نام ترفيها على مثال علنا قال ان سكون هذه الخه ثالثة وقال الاعشى

طرفون ولادون كل مبارك * أمرون لا مرأون سهم القعدد

ويقال أمرهم الله فأمروا أى حكروا (و) يقال أمر (الامر) يأمر أمر ااذا (استد) والاسم الامربالكسر وتقول الشرق ومنه حديث أبي سفيان اقدا من أمر الرجل) فهوا من (كثرت ماشيته) وقال أبوا لحسن امر بنوفلان اعارا كثرت أموالهم (وآمره الله) بالمد (وأمره كنصره) وهذه (لغية) فأماقوله ومهرة مأمورة فعلى ماقد أنس به من الاتباع ومثله كثير وقال أبوع بلمدوأ مرته بالمدوأ مرته وأمره كنصره) وهذه (لغية) فأماقوله ومهرة مأمورة فعلى ماقد أنس به من الاتباع ومثله كثير وقال أبوع بمنا لمدوأ مرته وأمرة والمرتب كثرت أموالهم وأمرة بالمدوأ مرته المناب عنى كثرته وأمره وأى كثرف وجهل المروا وفي مشل من قلان وأعلته أناذلك قال يعقوب ولم يقله أحد غيره أى (كثرنسله وماشيته) وفي الاساس وقل بنوفلان بعدماأ مروا وفي مشل من قل ذل ومن أمر فل وان ماله لأمر وعهدى به وهوزم (والامركت كنف) الرجل (المبارك) يقبل عليه المال وامر أن أمره مماركة على بعلها وكله من الكثرة وعن ابن برج رجل أمر وامرأه أمره وامرأه أمره وامرأه أمره وفي اللسان ولم أمرة المراد كالمروا من المروا المروا من المروا من المروا من المروا من المروا من المروا من المروا المروا م

ولس ذى ريثة المر * اذاقىدمستكرها أصما

ويقال رجل المرلارة ي له فهويا تمركل آمر ويطبعه قال الساجع اذاطلعت الشعر سفرا فلا ترسل فيها المرة ولا المراقعيف لا ترسل في الابن رجلالا عقل له يدرها وفي حديث آدم عليه السلام من يطعام رة لا يأكل عمرة قال ابن الا ثيرهو الاحتى الضعيف الرأى الذي يقول لغيره من في المرائد أي من يطع امراة حقاء يحرم الحير ومثله في الاساس قال وقد يطلق الا مرة على الرجل والهاء المبالغة يقال رجل المرة وقال ثعلب في قوله رجل المرقال شبه بالجدى (وهما) أيضا (الصغير من أولاد الضأن) أي يطلقان عليه وقيل هما الصغير المن أولاد المعز والعرب تقول الرجل اذاوصفوه بالاعدام ماله المرولا المرق أي ماله خروف ولارخل وقيل ماله شي والا مرائد وفي والا مرة الرخل والخروف ولارخل أن (والا من محركة الجارة) قال أبوز بيدير في فيها معمان بن عفان رضى الله عن نفسي ان كان الذي زعموا * حقا وماذا يرد اليوم تلهيني

عقوله رثى فيها كذا بخطه والذى فى الاسمان مسن قصيدة رثى فيها انكان عُمَان أمسى فوقسه أم ي كراقب العون فوف القنة الموفى

شبه الامربالفيل رقب عيون أتنه (و) قال ابن سيده الأئم ة (العلامة) وقال غيره الامرة العلم الصغير من أعلام المفاور من جارة وهو بفنح الهمزة والميم (و) الائم قابضا (الرابية) وقال ابن شبيل الامرة مثل المنارة فوق الجبل عريض مثل البيت وأعظم وطوله في السماء أربعون قامة صنعت على عهد عاد وارم وربما كان أصل احداهن مثل الداروا غياهي جارة مكومة بعضها فوق بعض قد ألزق ما بينها بالطين وأنت تراها كائم المقد (جمع الكل أمر) قال الفرائية المام المام المحدود وعمان الاعرابي بالائمارة الوقت واحدتها أمرة وقال غيره وأمارة مثل أمرة والائمارة والائمارة العلم المعدود الوقت) المحدود عمان الاعرابي بالائمارة الوقت فقال الامارة الوقت ولم يعين أمحدود أم غير محدود (و) الامار (العلم) الصغير من أعلام المفاوز من حجارة وقال حيد

بـوا مجعه كا ن أماره * منها اذا برزت فنيق بخطر

وكل علامة تعدفهي أمارة وتقول هي أمارة ماسني و بنك أي علامة وأنشد

اذاطلعت شمس الهارفانها ﴿ أَمَارُهُ تَسَلَّمِي عَلَيْكُ فَسَلَّى الْدُرُوهُ الْمُكْدِهُ فَارْتُدَتُ ﴾ الى أماروأ مارمدتي

وفالالعاج

ت قال ابن برى وأمار مدنى بالاضافة والضمير المرتفع فى ردها يعود على الله تعلى بقول اذرد الله نفسى بكيده وقوته الى وقت انهاء مدتى وفى حديث ابن مسعود ابعثو ابالهدى واجعلوا بينكم وبينه يوم أمار الا مار والا مارة العلامة وقيل الا مارجم عالا مارة ومنه الحديث الا تحرفه للسفر أمارة (وأمراص) بالكسر اسم من أمر الشئ بالكسر اذ ااشتدأى (منكر عجيب) قال الراجز

قدلق الاقران مني نكرا * داهية دهيا اداامرا

وفى التنزيل العزيز لقد جثت شيأامما قال أبواء هق أى جئت شيأ عظيم امن المنكر وقيل الامر بالكسر الامر العظيم الشنيع وقيل العجيب قال ونكرا أقل من قوله امر الان تغريق من في السفينة أنكر من قتل نفس واحدة قال ابن سيده وذهب الكسائي الى ان معنى امراشياً داهيامنكراعج باواشتقه من قولهم أمر القوم اذاكثروا (و) يقال (ماجما) أى بالدار (أمر محركة وتأمور) وهذه عن أبى زيدمهموز (وتؤمور) بالضم في الاخيروهده وعن ابن الاعرابي والتاء زائدة فيهما وبالهمز ودونه أثبته ما الرضي وغسيره وزاد وتؤمري (أى أحد) واستطرد شيخنا في شرح نظم الفصيح ألفاظا كثيرة من هذا القبيل منهاما بها ٣ شفروطؤى وطاوى وطؤرى ودورى ودارى ودبيج وآدم وأرم وأريم وغي ودعوى ودبي وكتيع وكناع وديار وكراب ووابن ونافخ ضرمة ووابروعين وعائسة ولا عريبولاصافرقال ومعنى هذه الحروف كلها أحدو حكى جيعها صاحب كاب المعالم والمطرز في كتاب الياقوت وابن الانبارى في كتاب الزاهر وابن السكيت وابن سيد في العويص وزاد بعضهم على بعض وقدذ كرالمصنف بعضامهم افي مواضعها واستجاد فراجع شرح شيخنا في هذا المحل فانه بسط وأفاد (والائم ارالمشاورة كالمؤامرة والاستئمار والتآمر) على التفعل والتا حم على التفاعل وآمره في أمر ، ووامر ، واستام ، هاوره وقال غير . آمر به في أمرى مؤامرة اذاشاو وته والعامة تقول وامرته ومن المؤامرة المشاورة فى الحديث آمر وااانسا عنى أنفسهن أى شاوروهن فى تزويجهن قال ابن الاثيرو يقال فيه وامرته وايس بفصيح وفى حديث عمر آمروا النساء في بساتهن هومن جهة استطابة أنفسهن وهو أدعى للالفة وخوفامن وقوع الوحشمة بينهما اذالم يكن برضا الام اذالبنات الى الامهات أميل وفي سماع قولهن أرغب وفي حديث المتعة فالمحرت نفسها أى شاورتها واستأمرتها ويقال تأمروا على الامروا تتمروا تمارواوأجعوا آراءهم وفي التنزيل ان الملائيا أغرون بل ليقتلوك قال أنوعبيدة أى يتشاورون عليك وقال الزجاج معنى قوله يأتمرون بليأم بعضهم بعضا بقتلك قال أبومنصورا ئترا لقوم وتاتم وااذاأم بعضهم بعضاكما قال اقتسل القوم وتقاتلوا واختصه واوتحاصه واومعني بأثمرون يكأى يؤامر بعضهم بعضا بقتاك وفى قتلك قال وأماقوله والتمروا بيذكم بمعروف فعناه والله أعلم لمأم بعضكم بعضاء عروف وقال شمرفي تفسير حديث عمر رضى الله عنه الرجال ثلاثه رجل اذانزل به أمر ائتمر رأيه قال معناه ارتأى وشاورنفسه قبل أن واقعمار بدقال ومنه قول الاعشى * لايدرى المكذوب كيف بأغر * أى كيف رتنى رأياو يشاورنفسه و يعقد عليه (و) الائتم آر (الهمبالشي) و به فسر القتيبي قوله تعالى ان الملا يأتمرون بل أي جمون بل وأنشد

اعلى أن كل مؤتمر * مخطئ في الرأى أحيانا على أن كل مؤتمر * مخطئ في الرأى أحيانا والمرين القيس والمن وكالمؤلم والمنابع والمرابع وا

أحارس عمروفؤادى خر * ويعدوعلى المرءما يأغر

أى اذا التمر أمر اغير رشد عداعليه فأحلكه والكيف بعدوعلى المرا ما شاور فيه والمشاورة بركة واغما أراد يعدوعلى المرا ما بهم به من الشرق وقال أيضافي قوله تعالى والتمروف أى هموا به واعترا مواعليه قال ولوكان كم قال أبو عبيدة في قوله تعالى ان الملائ بأمرون بل أى يتشاور ن عليك القال يتأمرون بل قال أبو منصور وجائز أن يقال التمرف الان أباذ الشاور عقيد في المواب الذى بأمرون بل أى يؤامر بعضه معضافيل أى فقال أحسب من من المناه من المناه على المناه على قوله بأمرون بل أى يؤامر بعضه معضافيل أى فقال أحسب من

عقوله قال ابن برى الح كذا بخطه والذى فى اللسان قال ابن برى وصواب انشاده وأمارمدتى بالاضافة اه يعنى أنه فى البيت مضبوط أمار بالتنو بن وهوخطا

سقوله شفر بفتح أوله وضمه وشمفرة بفقع أوله كافي القياموس وقوله وطوئية الضم وقوله وطاوى ويقال أبضا طووي وطؤوي عهني وقوله وطؤري بالضم والهمز وقوله ودورى ودارى ويقال ديار ود نور وقوله ودبيج كسكين وقوله وآرم فىالقاموس أرم محركة وأرم كالمسير وارمى كعني و يحسرك وأرمى ويكسرأوله وقوله غي بضم أوله وكسر ثانيه وقوله دعوى كتركى وقوله دبي بالضم ويكسر وقوله كتدموكاع كالميروغراب وكرآن كشداد وقوله وان كصاحب ضبطت هذه الكامات من القاموس

قول القتيبي اله عمني مهمون مل وفي اللسان والمؤتمر المستبدر أمه وقبل هوالذي سبق الى القول وقيل هوالذي يهم بأمر يفعل ومنه الحديث لايأتمر رشداأي لابأتي رشدمن ذات نفسه ويقال لكل من فعل فعلامن غيرمشاورة ائتمركا أن نفسه أمرته بشئ فأتمرهاأي أطاعها (و) بقال أنت أعلم بتأمورك (التأمورالوعاء) يريد أنت أعلم عاعندك (و) قيل التأمور (النفس) لانها الامارة قال أنوزيد يقال لقدعا تأمورك ذلك أى قدعات نفسك ذلك وقال أوس بن حجر

أنبأتان بني معيم أولجوا * أبياتهم تأمور نفس المندر

قالاالاصهى أى مهجة نفسه وكانوا قتلوه (و)قيل تأمورالنفس (حياتها) وقيل العقل ومنه قولهم عرفته بتأموري (و)التأمور (القلب) نفسه تفعول من الام ومنه قولهم حرف في تأمورك خير من عشرة في وعائك (و)قيل التأمور (حبته وحياته ودمه) وعلقته ويهفسر يعضهم قول عمرو سمعد بكرب أسدفي تأمورته أي في شدة شجاعته وقليه وريخاجعل خراور بحاجعل صبغاعلي التشبيه (أو) التأمور (الدم) مطلقاعلي التشبيه قاله الاصمى (و) كذلك (الزعفران) على انتشبيه قاله الاصمى (و) التأمور (الولدووعاؤهو)التأمور (وزيرالملك) لنفوذأمره(و)التأمور (اعب الجوارىأوالصيبان) عن تعلب (و)التأمور (صومعة الراهب و ناموسه و)من المحازمافي الركية تأمور يعي شئ من (الماء)قال أبو عبيد دوهو قياس على قولهم ما بالدار تأمور أي مام ا أحدو حكاه الفارسي فها بهمرولا بهمز (و) التأمور (عريسة الاسد) وخيسه عن تعلب وهوالتأمورة أنضاو يقال احذر الاسد في تأموره ومحرابه وغيله وسأل عمر س الحطاب رضي الله عنه عمروس معد يكرب عن سمعد فقال أسد في تأمورته أي في عريسه وهي في الاصل الصومعة فاستعارها الاسد وقيل أصل هذه الكامة سريانية (و) التأمور (الجر) نفسها على التشبيه بدم القلب (و)التأمور (الاريق) قالاالاعشى بصف خمارة

واذالها تامورة * م فوعة لشرابها

ولميه مزها (و) قبل التأمور (الحقة) يجعل فيها الحمر (كالتأمورة في هذه الاربعة وزنه تفعول) أو تفعولة قال ابن سيده وقضينا عليه ان النا ، زائدة في هذا كا م العدم فعلول في كالم العرب (وهذا موضعة كره لا كانتوهم الجوهري) وهومذهب أهل الاشتقاق ووزنه حينئذ فاعول وفاعولة ومااختاره المصنف تمعالان سده مال اليه كثير من أعمة الضرف (والتأموري والتأمري والتؤمري) بالضم في الاخير (الانسان) تقول مارأيت تأمريا أحسن من هذه المرأة وقيل انهامن ألفاظ الجد لغة في تاموري السابق وصوب فيها العموم كاهوظاهرالمصنف فالهشيخنا (وآم ومؤتمرآ خرأيام العجوز) فالآحم السادس منها والمؤتمر السابع منها قال أوشبل الأعرابي

كسغالشتاء سمعة غبر * بالضنّ والصنبروالوبر وما مروأخسه مؤتمر * ومعلل وعطفي الجسر

كائن الاول منهما يأمرالناس بالخذروالا خريشاورهم فى الظعن أوالمقام وفى التهذيب قال البستى سمى أحداً يام المجوز آمرالانه يأمرالناس بالحذرمنه وسمىالا تنزمؤتمرا قال الازهرىوه لذاخطأ واغاسمي آمرالان الناس يؤامرفيه بعضه بمعضا للظعن أوالمقام فجعل المؤتمر نعتا للموم والمعنى أنه يؤتمرفيه كإيقال ليل نائم بنام فيه ونوم عاصف تعصف فيه الريح ومثله كثير ولم يقل أحدولا سمع من عربي ائتمرته أى آذنته فهو باطل (والمؤتمر) باللام (ومؤتمر) بغيرها (الحرم) أنشد ابن الاعرابي

فن أحرنا كل ذيال قتر م * في الحيم من قبل د آدى المؤغر

أنشده أعلب (ج ما مروما مير) قال ابن السكلبي كانت عاد أسمى الحوم مؤتمرا وصفر ناجراور بيعا الاول ٣ خوا ناور بيعا الا تنو بصاناو جمادى الاولى ربى وجمادى الاسخرة حنينا ورجب الاصم وشعبان عاذلا ورمضان ناتقا وشؤالا وعلا وذاالق عدة ورنة وذا الحقيرا (وامّرة كامّعة د) قال عروه بن الورد وأهال بن امرة وكير و) امرة أيضا (حيل) قال البكري الجي لغني وأسدوهي أدنى حي ضرية حماه عثمان لابل الصدقة وهو اليوم لعمام بن صعصعة وقال حبيب بن شوذب كان الجي حي ضرية على عهد عثمان سرح الغنم سته أميال ثمزاد الناس فيسه فصارخيال باقرة وخيال باسؤد العين والحيال خشب كانوا ينصبونه اوعليها ثياب سودليعلم أنهاجي (ووادى الاميرمصغراع) قال الراعي

وأفزعن فى وادى الامير بعدما ﴿ كَسَاالْبِيدُسَا فِي القَيْطَةُ الْمُتَنَاصِرِ

(ويوم المأمور) يوم (لبني الحرث) بن كعب على بني دارم واياه عنى الفرزدق بقوله

هل تذكرون بلاكم يوم الصفا ﴿ أُولَدْ كُرُون فوارْس المامور

(و) في الحديث (خير المال مهرة مأمورة وسكة مأبورة) قال أبوعبيد (أي كثيرة النتاج والنسل والاصل مؤمرة) من آمر هاالله (و) قال غير و (انماهو)مهرة مأمورة (للازدواج) والاتباع لانهم أنبعوها مأنورة فلما ازدوج اللفظان عاوا عأمورة على وزن مأنوره كإقالت العرب انى آتسه بالغداياو العشاياوا غليجهم الغداة غدوات فجاؤا بالغدايا على لفظ العشاياترو يحاللفظين والهاتطائر وقال الحوهرى والاصل فيهامؤهم على مفعلة كاقال صلى الله غلية وسلم ارجعن مأزورات غيرمأ حورات وانماهوموزو راتءن

م قترالقسترالمتكركافي اللسان.

٣ قوله خوانا كشداد ويضم كإنى القاموس وقوله بصان كغراب ورمان وربى بالضم وتشديد الياء وحنسبن كالمسيروسكت وورنة بفتح أولة وبرك كزفر ضبطت من القاموس (أسماءشهورالجاهلية) الوزرفقي مأزورات على اغظ مأجورات ليزدوجا وقال أبو زيدمهرة مأمورة هي التي كثرنس الها يقولون أمن الله المهرة أي كثر ولدهاوفيه لغتان أمن هافهي مأمورة وآمن هافهي مؤمنة وروى مهاجرعن على بنعاصم مهرة مأمورة أي نتوجولود وفي الاساس ومن المحازمهرة مأمورة أي كثيرة النتاج كانها أمن به وقد لها كوني شوراف كانت (قلغية كاسبق) أي اذا كانت من أمن ها الله فهي مأمورة كنصر وقد تقدم عن أبي عبيد وغيره انها لغتان (و) يقال (تأمن عليهم) في سنت امن ته أي (تسلط واليأمور) بالياء المثناة التعتبة كافي سائر النسخ ومثله في التكملة عن الايث والذي في الاسان وغيره من الامهات بالمثناة الفوقية كنظائرها السابقة والاول الصواب (دابة برية) لهاقرن واحد متشعب في وسطر أسه قال الليث يجرى على من قتله في الحرم والاحرام والاحرام والاحرام والاول وهوة ول الجاحلة ذكره في باب الاوعال الجبليسة والايا يل وسيد الحكم انتهى وقيل المؤسمة بالمؤسمة والاروى وهوا سم لجنس منها يوزن المعمور (والتا تمير) هي (الاعلام في المفاوز) ليهتدى بهاوهي هارة مكومة بعضها على بعض والاروى وهوا سم لجنس منها يوزن المعمور (والتا تمير) هي (الاعلام في المفاوز) ليهتدى بهاوهي هارة مكومة بعضها على بعض الواحد تؤمور) بالضم عن الفراء (و بنوعيد بن الاحمى كعامى عليه من حير (نسب المه النها أب العيدية) وقد تقدم في الدال المهمة به وثما يستدرا عليه الأمرد والامر الاحمى قال

والناس يلحون الاميراد اهم * خطئوا الصواب ولا يلام المرشد

ورجل أمور بالمعروف نهوعن المنكر والمؤتمر المستبدر أيه ومنه قولهم أمّرته فأعروا بي أن بأعروا مراماره اذا صيرعل اوالتأمير وليه الامارة وقالوا في وجه مالك تعرف أمرته محركة وهو الذي تعرف فيه الحير من كل شئ وأمرته زيادته وكثرته وماأحسن أمارتهم أي ما يكثرون و يكثر أولادهم وعددهم وعن الفراء الاحرة الزيادة والنهاء والبركة قال ووجه الاحر أول ما تراه وقال أبو الهيم تقول العرب في وجه المال تعرف أمرته أي نقصانه قال أبو منصور والصواب ماقال الفراء وقال ابن بررج قالوا في وجه مالك تعرف أمرته أي عند من المئبر وهو المشورة مفعل من المؤامرة والمنبر النمية وفلانة مطبعة لاميرها زوجها وفي الحديث و كردوا مم محركة وهو موضع بنجد من ديار غطفان قال مدرك بن لائي

تربعت مواسلاو ذاأم * فلتقى البطنين من حيث انفحر

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج البه لجمع عارب فهرب القوم منه الى رؤس الجبال وزعمهم دعثور بن الحرث الحاربي فعسكر المسلون به وذو أمر مثله مشدد اماء أوقر يه من الشأم والاميرية ومحلة الاميرقريتان عصر فرتذييل في قال الله عزو خل واذاأردناأن خلاقرية أمر نامترفيها ففسقوافيها قال اسمنظورا كثرالقراءأمر ناوروى خارجة عن نافع آمر نابالمدوسائرا صحاب فافعرووه عنه مقصو راوروي عن أبي عمروأمر فابالتشديدوسائرأ صحابه رووه بتخفيف الميم وبالقصر وروى هدبة عن جمادبن سلمة عنابن كثير بالتشديدوسا رالناس ووهعنه مخففا وروى سلةعن الفراءمن قرأأم ناخفيفة فسرها بعضهم أمر نامترفع ابالطاعة ففسة وافيها والالترف اذاأمر بالطاعة خالف الحالفسق قال الفراء وقرأ الحسن آمرنا وروى عنه أمن اقال وروى عنه انه بعني أكثرناقال ولانرى انهاح فظت عنه لا بالانعرف معناها هناو معنى آمر نابالمدأ كثرناقال وقرأأ بوالعالية أقر باوهوموافق لتفسيرابن عباس وذلك أنه قال سلطنارؤساءها ففسيقوا وقال الزحاج نحواهما قال الفراء قال من قرأأمر نابا الخفيف فالمعني أمر ناهم بالطاعة ففسة وافان قال قائل ألست تقول أمن تزيدا فضرب عمر اوالمعنى اللث أمن به أن يضرب عمر افضر به فهذا اللفظ لايد ل على غيير الضرب ومشله قوله أمر نامترفيه اففسة وافيها أمرتك فعصيتني فقدعلم أن المعصية مخالفة الامر وذلك الفسق مخالفة أمرالله وقرأ الحسن أمر بامترفيها على مثال عاما قال ان سده وعسى أن تكون هذه لغة ثالثة قال الجوهرى معناه أمر ناهم بالطاعة فعصوا قال وقد تكون من الامارة قال وقد قيل أمر نامتر فيها كثرنامتر فيها والدليل على هذا قول النبي صلى الله عليه وسلم خير المال سكة مأبورة أومهرة مأمورة أىمكثرة فيتكميل واذاأمن تمن أمرقلت مروأصله أؤمر فلمااجتمعت همزتان وكثرانستعمال الكلمة حدفت الهمزة الاصلية فزال الساكن فأستغنى عن الهمزة الزائدة وقدجاء على الاصل وفي المتزيل العزير وأمرأهاك بالصلاة وفيه خدنا العفو وأمر بالعرف وفي التهذيب قال الايث ولايقال أومر ولاأوخذ منه شيأ ولاأوكل اعمايقال مر وكل وخذفي الابتدا وبالامر استثقالا للضية بن فاذا تقدم قبل المكلام واوأ وفاء قلت وأمر فأمر كاقال عزوجل وأمرأ هلاث والصلاة فأماكل من أكل يأكل فلا يكاديد خلون فسه الهمزة مع الفاء والواو ويقولون وكلا وخداوا رفعاه فيكلاه ولا يقولون فأكلاه قال وهذه أحرف جاءت عن العرب وادر وذلك أن أكثر كالآمها في كل فعدل أوله همزة مشل أبل يأبل وأسرياً عرأن يكسر وايفعل منه وكذلك أبق بأ بق فاذا كان الفعل الذي أوله هـ مزة و يفعل منه مكسورا مردود الي الامر قيل أيسر فلات ايبق يأغلام وكان أصله ااسر به-مزتبن فكرهوا جعابين همزتين فولوااحداهماياء اذكان ماقبلهامكسورا قال وكان حق الام من أم يأم أن يقال أؤمرأ ؤخذأ ؤكل مهمز تبن فتركت الهمهمزة انشانيية وحولت وإواللضمة فأجتمع في الحرف ضمتان بينهسماوا و والضمة من جنس الواو فاستثقلت العرب جعابين ضيت بن وواو وطرحواهم مزة الواولانه بقي بعد طرحها حرفان فقالوام فلا ما بكذاو كذاو خدد من فلان وكل

ت قوله في الحرم والاحرام كذا يخطه ولعل الظاهرأو الاحرام لان أحدهما يكفى في الحكم بالجزاء (المستدرك)

۳ قوله ان الخ كذا بخطه و بالاسمان أيضا ولعسل انظاهراذ

لم يقولوا أكلولا أخدولا أمر كاتقدم فان قيل لمردواوا رالى أصلها ولمردوا كالاولاخذا قيل لسعة كلام العرب رعما رة واالشئ الى أصله وربما بنوه على ماسبق له وربما كتبوا الحرف مهد وزاور بما كتبوه على ترك الهدمزة وربما كتبوه على الادغام ورجما كتبوه على ترك الادغام وكل ذلك جائزواسع وتتميم العرب تقول أمرتك أن تفسعل ولتفعل وبأن تفعل فن قال أمرتك بأن تفء ل فالباء للالصاق والمعنى وقع الاحرب - ذا الفء لومن قال أحرتك أن تفعل فعه لى حدنف الباء ومن قال أمرتك لتفعل فقد أخبرنا بالعلة التي لهاوقع الامر والمعني أمن باللاسلام ووقوله عزوجل أتى أمر الله فلاتست عجلوه قال الزجاج أمرالله ماوعدهم به من المجازاة على كفرهم من أصناف العداب والدلسل على ذلك قوله تعالى حتى اذاحا وأمر ناوفار التنورأي ما ماوعد ناهمه وكذلك قوله تعالى أتاهاأم بالبسلا أونهارا فجعلناها حصيداوذلك انهم استعجلوا العذاب واستبطؤا أمرالساعة فأعلم الله أن ذلك في قربه عنزلة ماقد أنى كاقال عزوج لوماأم الساعة الأكلي البصر أوهو أقرب مر (الاواركغراب والنار) ووهبها (و) شدة حر (الشمس و) من المجاز كاد أن يغشى عليه من الاوار أى (العطش) أوشدته ومنه قولهم رجل أوارى (و) قيل هو (الدخان واللهب) قال أبوحنه في الاوار أرق من الدخان والطف ويقال بوم ذواوار أي ذوسموم وحرشد بدومن كلام على رضى الله عنه ذان طاعة الله حرزمن أوارنيران موقدة (و) الاوارأيضا (الجنوب ج أور) بالضم وربح أور وابرباردة وقال الكسائي الاوارمقلوب أصله الوآرغ خففت الهمزة فابدلت في اللفظ واوافصارت ووارافل التقت في أول المكلمة واوان وأحرى غير اللازم مجرى اللازم أبدلت الاولى همزة فصارت أوارا (وأرض اورة كفرحمة) ووئرة مقاوب (شديدته) أى الاوار (واستأورفزع و) استأورت (الابل نفرت في السهل) وكذلك الوحش عن الفراء (واستوأرت في الحزن) قال الاصمى استوأرت الأبل اذا ترابعت على نفاروا حدد وقال أبوزيدذاك اذا نفرت فصعدت الجيل فاذاكان نفارها في السهل قيل استأورت قال وهذا كالم مني عقيل (و)استأور (عجل في الظلمة كاستوأرو)استأور (القوم غضبااشتد غضبهم)استفعال من الاوار بمعني شدة الحر (و)استأور (البعير تهاً للوثوب) وهو بارك (والاور) بالفتح (الشمال) عن الفرا، (و) الاور (من السماب مؤرها والآر العار) الهسمزة مدل من العين (و) عن ابن السكبت (آرها يؤرهاو) قال غيره (يئيرها) أرااذا (جامعها) ورحل مئير كنير (وآرة حبل لمزينة) قال

عداويةهماتمنك محلها * اذاماهي احتلت بقدس وآرة وقال حسان بن أبت يه حوم ينه رب خالة الله بين قدس وآراه * تحت البشام ورفعه الم بغسل (ووادى آرة بالانداس) ويقال فيه يارة أيضا (واوارة بالضماع أوجبل لفيم) ويروى البيت المتقدم بقدس أوارة (وأورياء كبورياء) بالضم (رجل) من بني اسرائيل وهوزوج المرأة التي فتنجاد اودعليه وعلى نبينا الصلاة والسلام * وممايستدرك عليه المستأور الفارعن الشيباني ويقال للحفرة التي يجتمع فيها الماءأورة قال الفرزدق * تربع بين الاورتين أميرها * وأماقول يسلب الكانس لم يؤربها * شعبة الساق اذا الطل عقل

وروى لم يوارجها ومن رواء كذلك فهومن أوارا لشمس وهوشدة حرها فقلبه وهومن التنفيرو بقال أوارته فاستواراذا نفرته وفي حديث عطاء أبشرى أورىء شلم راكب الجاريريد ببت التدالمقدس قال الاعشى

وقدطفت للمال آفاقه * عمان فحمص فأورى شلم

والمشهورأورى شلم بانشدىد فخففه الضرورة وروى بالسين المهملة وكسر اللام كانه عربه وقال معناه بالعرائية بيت السلام ه وفيروا يه عن كعب الاحبار أورشلم والاوربالفتح حبل جارى أونجدى جعله الشاعر أوارة للشعر والاوربالضم صقع من اصقاع رامهر من ذوقري و بساتين ((الأهرة محر كذا لحال الحسنة والهيئة) الاخير عن ابن سيده (و) الاهرة (مناع البيت) وثيابه وفرشه وقال ثعلب بيت حسن الظهرة والاهرة والعقاروهومتاعه والظهرة ماظهرمنه والا هرة مابطن (ج أهروأهرات) قال عهدى يخناح اذامااررا * وأذرت الريح رابارا

أحسن بيت أهراو بزا * كانما لز بصحرلزا

وأورده ابن برى على وجه آخر (و)أهر (كقصر دبين ارد بيل وتبريز) نقله الصفاني ((الاير) بالفتح (م)أى معروف وهو الذكروفسره في منتخب اللغات بالقضيب (ج أيوروآيار) على أفعال (وآير)على أفعــــل الشــــلاثه في الصحاح والثاني أقلهاقيــا ا وزادفى اللسان أربالضمتين وأنشد سيبويه لحررالضبي

> ياأضبعا أكات آياراً حسرة * فني البطون رقدراحت قراقير هـلغيرأنكم جعلان مدرة * دسم المـرافق أنذال عواوير وغيرهم ولمزلاصد تقولا * يذكى عدد كم مذكم أظافير وأنكم مابطنهم لمرل أمدا بمنكم على الاقرب الادنى زنابير

أنعتأعيارارعين الخنزرا * أنعتهــــن آبرا وكمرا

وأنشدأيضا

م قوله أم اللاسلام هدد عمارة اللمان وقد قدم في عمارته وقوله عر وحل وأمر بالنسلمرب العالمين فحسدف الشارح صدرالعارة

﴿أُورٍ) س ترك الشارح بعدة وله أقرب في المنته ساضا بقدر خسة أسطرواعله أرادأن مكتب شيماً يتعلق بالمقام

ع قوله شالم بفتح الشين وتشديد اللام كبقم (المستدرك)

(أهرة)

(Iv) ه فــوله وفي رواية في اللسان وروىءن كعب الاحماران الجنسة في السماء السابعسة عيزان بيت المقدس والمخرة ولووقع عدرمنها وقععلي المغسرة ولذلك دعيت أورشارودعيت الجنه دار السلام اه

(و)الأبر (ريح الصبا) وقيدل الشمال وقيدل التي بين الصباوا شمال وهي أخبث النكب (كالاير) بالكسر أورده الفراءعن الاصمعي في باب فعل وفعل (والاير)كسيد وكذلك الهير والهير وأنشد يعقوب

والامساميح اذاهبت الصباب والالا يساراذ االا يرهبت

(والاوربالضم) يقال ربح ايروأوراذا كانت بآردة (والأؤوركصبور) عن الفرا قال * شا تميمة جنح الظلام أوور * وفي اللسان الاير بع الجنوب وجعمه ايرة ويقال الاير ربع حارة من الاوار وانما صارت واوه يا ، لكسرة ما قبلها (والا ياركسماب الصفر) قال عدى بن الرقاع تلك التجارة لا تجيب لمثلها * ذهب بياع با نك وأيار

(و) أيار (بالتشديد شهر قبل حزيران) مكبرا قال شيخنا وقع فى كالام سعدى أفندى قبل حزيران وضبط حزيران بالتصفير قال الصغانى وايار معظم الربيد و يقال له بالشأم ايار الورد والعصيم انه بالدمرياب به وهو الشه ورالثانى من شهوره مبين نيسان وحزيران (و) الايار (بالكسر) مع التشديد (الهواء) وفي اللسان الايار اللوح وهو الهواء (والاير كالكير القطن و نحاتة الفضة) نقله الصغاني (و) اير (جبل لغطفان) نجدى قال عباس بن عامر الاصم

على ما الكلاب وما الاموا * ولكن من يراحم ركن اير

(والائياري بالضم العظيم الائر) كما يقال رجل أنافي عظيم الانف و يكنى به عن كثرة أولاده الذكور قال على رضى الله عنه من بطل أبر أبيه ينتطق به ضرب طول الائير مشـــلا لكثرة الولدو الانتطاق مثلا للاعتضاد ومن هــــذا المعـــنى قول الشاعر وهو السرادق

أغاضبة عمروبن شيبان أن رأت * عديدى الى حرثومة ودخيس

ف اوشا، ربي كان أر أبيكم * طويلا كا يرا لحرث بن سدوس

قبل كانله أحدوعشرون ذكرا ، وآرالرجل - لميلته يؤرهاو يئيرها أيرااذا جامعها (والمئير) على وزن مفعل (النياك) أى الكثيرالنيك (وأيابر بالضم ع بحوران) في جهة الشمال منه وهومنهل ﴿ وَمَمَا يُسْتَمَّدُولُ عَلَيْمُهُ صَغَرَهُ أَي ترجمه رروالمئير كم يرالمنبوك قال أنو محمد اليزيدي واسمه يحيين المبارك

ولاغروأنكان الاعيرج آرها * وماالناس الا آيرومئير

واير بالكسرموضع بالبادية وفى التهذيب ايروهيرموضع بالبادية قال الشماخ

السدوسي

على أصلاب أحقب أخدري * من اللائي تضمنهن اير

واير بنى الجاجمن مياه بنى غيروهو بالكسر وأمابالفتح فناحية من المدينة بخرجون الم النزهة وفصل الباعج الموحدة مع الراء (البئر) بالكسر القليب (م) معروف (أنى ج أبا ر) بهمزة بعد الباء مقاوب عن يعقوب أى فوزنه أعفال (و) من العرب من يقلب الهه رة فيقول (آبار) على أصله (و) هى في القلة (ايور وآبر) مثال آمل مقاوب وزنه أعف ل عن الفراء (و) في الكثرة (بئار) بالكسر وفي حديث عائسة اغتسلي من ثلاثه أبؤر عد بعض ها بعضا والمرادبة أن مياهها تجتمع في واحدة كياه القناة (والبار) ككتان (حافرها) كذا في التهذيب والمشهور به أبو نصرابراهيم بن الفضل بن ابراهيم الاصبها في الحافظ ويقال أباروهو مقلوب ولم يسمع على وجهه (وأبا رفلا ناجعل له بئرا) نقله الزجاج (وبار) بئرا (كنع) يبأرها (و) كذاك (ابتأر حفر) وعن أبي زيد بأرت أبار بأراحفرت بؤرة يطبخ فيها وهي الارة وفي الحديث المترجبار قيل هي العادية القديمة لا يعلم لها حافر ولا مالا فيقع فيها الانسان أوغيره فهوجبار أى هدر وقيل هو الاحير الذي ينزل المترفينية يها أو يخرج منها شيئا وقع فيها فهوت (و) بأر (الشيئ) بأراوا بتأره كلاهما (خبأه أواد خره) ومنه قيل الحقرة المبؤرة (و) ابتأر (الخير) وبأره (قدمه أوعمله فيها وعيد المناهدية الموردة (و) ابتأر (الخير) وبأره (قدمه أوعمله الموالد عن المناورة (و) ابتأر (الخير) وبأر والراه في المعدلة والمعللة فيها وهي المعدلة والمعالة والمناؤرة (و) ابتأر (الخير) وبأر والموالا على المعادية المناه والمعالة والمعالة والمعادية الموالد عن المعادية والموالد والمعادية والمعادية

مستوراً) وفى الحديث ان رجلاآ تاه الله مالا فلم يبتئر خيرا أى لم يقدم لنفسه خبيئة خير ولم يذخر وقال الا موى في معناه هو من الشئ يخبأ كانه لم يقدم لنفسه خيراً خبأه لها وقال أبو عبيد في الابتئار لغتان ابتأرت وائتبرت ابتئار اوائتبار اوقال القطامي

فان لم تأ تبرر شداقريش * فليس لسائر الناس ائتبار

بعنى اصطناع الخيرو تقدعه (والبؤرة) بالضم (الحفرة) بطنخ فيها عن أبى زيدوهى كالزبية من الارض (و) قيل هى (موقد النار) وهى الا رة وجعه بؤر (و) البؤرة أيضا (الذخيرة) يدخرها الانسان (كالبئرة) بالكسر (والبئيرة) على فعيلة وفي الاساس به بأر الفاسق من ابتاروالفو بسق من ابتهر عيقال ابتأرها قال فعلتم اوهو صادق وابتهرتها قاله وهو كاذب (الببر) بفتح فسكون (سبعم) معروف (ج ببور) مثل فلس وفلوس وقيل هو ضرب من السباع وفي الصحاح وهو الفرانق الذي يعادى الاسدوم ثله في المصباح في قول المصنف معروف محل تأمل ولعدله في الزمن الاول أعجمى (معرّب) وفي التهذيب وأحسبه دخيسلا وليسمن كالم العرب في قول المصنف معروف محل تأمل ولعدله في الزمن الاول أعجمى (معرّب) وفي التهذيب وأحسبه دخيسلا وليسمن كالم العرب (ونصر بن ببرويه كعمر ويه حدث عن المحق بن شاذان) كذا في النسخ والصواب عن المحق شاذان وهو المحق بن ابراهيم وأبن هر ويه الفارسي حدث عن الدم نصر بن ببرويه بكسر الموحدة وسكون التحقية بعدها والمقتوحة كان ببغداد حدث عن شاذان فتأصل وقرأت في كاب ابن أبي الدم نصر بن ببرويه بكسر الموحدة وسكون التحقية بعدها والمقتوحة كان ببغداد حدث عن شاذان فتأصل

م قوله وآرالخ مكورمع ماتقدم (المستدرك)

(اأر)

م قوله بأرالفاسق كدا غطه والذى فى الاساس الفاست من ابتأروليس فيه لفظ بأرقب للفاسق فلعله الرجمة للمادة ألحقها

-7-

(بربر) ع قوله بقاله الخ كسدا بخطه وعبارة الاساس بقال ابتأرت الحارية ا ذاقال فعلت بها وهو صادق وابتهرتها اذاقال ذلك وهو كاذب اه وهي ظاهرة

ر بتر)

م قوله سماه کدانی اللہان أیضاولا جات البه بعد قوله وسمی

م قوله ومدن سجعات الاساس الخ لبس هسدا من السجعات كالايخسني واغما التسجيم بين قسوله الجروالب تروقد قسدم في الاساس جسلة وماهم الخ على ماقملها

ع في ندخه المن المانية

ذلك * وجمايستدرك عليه البيارات بالكسركورة بالصعيد قرب الحبم وعبد الله بن همد بن بيبر بكسرف كون ففق من أهلوادى الحجارة مع أباعيسى و ببور قريه بأفريقية من أعمال تونس ((البستر)) بفتح فسكون (القطم) قبل الانجام كذافى اللسان والإساس (أو) هو قطع الذنب ونحوه (مستاصلا) وقبل هو استفصال الذي قطع الذنب) من أى موضع كان من جيم الدواب كمكان (و بتاركغراب) و بتوركص بور والبائر السيف القاطع (والابتر المقطوع الذنب) من أى موضع كان من جيم الدواب (بتره) و بتره بترامن حد كتب (فبتركفرح) بيتر بتراوالذى فى السان وقد أبتره فبتروذ نب أبتر (و) الائبتر (حيسة خييسة) وفى الدرالنشير مختصر نهاية ابن الاثير العسلال أن الأبتر هو القصير الذنب من الحيات وقال النضر بن شميسل هو صنف أزرق مقطوع الذنب لا تنظر الدرالنشير محتصر نهاية ابن الاثرالية سفطت واغمامي بذلك لقصر ذنب الابترمن الحيات الذي يقال له المسيطان قصير الذنب لا براء أحد الاقترب) كقوله خليلي عوجاعلي رسم دار * خلت من سلمي ومن ميه خليلي عوجاعلي رسم دار * خلت من سلمي ومن ميه المسلم كقوله تعفولا تنتئس * فيا قض بأتمكا

(والثاني من المسدس) كقوله تعنف ولا تبتئس * فعايقض بأتيكا فقوله يه من من المسدس) كقوله وكامن يا تبكا كلده وافل واغما حكمه همافع ولن فحذفت لن فبق فعو شمحد فت الواوو أسكنت العين فبدق فل وسمى

قهوله يه من ميه و دمن يا نيم کاره ها قوانا حکمه هما و هوان محدقت ان قبو و تعويم حسدقت انوا و و استنب العين قب ع قطرب البيت الرابع من المديد وهو قوله المالا يترفى المتقارب فاماهذا الذي سماً ، قطرت الإبترفاع اهو المقطوع وهو مذكور في

موضعه كذافى السان وقال شيخناوظاهرقول المصنف أونصفى أن الابترمن صفات البيت وليس كذلك بلهومن صفات الضرب فهوأحد ضروب المتقارب أوالمديد على ماعرف في العروض والبترضبطو بالفتح وبالتحريك وقالواهو في اصطلاحهم اجتماع القطعوا لحذف في الجزء الا تخير من المتقارب والمديد فاذا دخل البرتر في فعولن في المتقارب حد ف سيبه الخفيف وهولن وحذفت الواومن فعووسكنت عينه فيصيرفع واذادخل البترفي فاعلاتن في المديد حذف سببه الخفيف أيضاوهو تن وحسذفت ألف وتده وسكنت لامه فيصبرفاعل هذامذهب أهل العروض قاطبه والزجاج وحده وافقهم في المتقارب لان فعولن فيسه يصبر فع فيبغي فيه أقله وأماني المديد فيصير فاعلاتن الى فاعل فيبقى أكثره فلا ينبغي أن يسمى أبتربل يقال فيه محيد فوف مقطوع والمصنف كاله حرى على مذهب الزجاج في خصوص التسميسة وان لم يبين معنى البتر والا بترولا أظهر المرادمنه فكالامه فيسه نظر من حهات (و) الابتر (المعدمو) الابتر (الذي لاعقبله) وبه فسمرة وله تعالى أنّ شانئك هو الابترنزلت في العاصي من وائل وكان دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وهوجالس فقال هذا الابترفقال الله عزوجل ات شانة لثياج سد هوالابترأى المنقطع العقب وجائزأن يكون هو المنقطع عنه كلخير وهذانقله الصاغاني وفي حديث ابن عباسقال لماقدم ابن الاشرف مكة قالت له قريش أنت حبرا هل المدينة وسيدهم قال نعم قالوا ألاترى هذا الصنيبير الابيترمن قومه يزعم انه خير مناوخين أهل الحجيج وأهل السدانة وأهل السقاية قال أنتم خميرمنمه فازلتان شانسك هوالابتروأزلت ألمرالى الذين أوتوانصيبامن المكتاب يؤمنون بالجبت والطاغوت ويقولون للذين كفر واهؤلا. أهدى من الذي آمنوا سبيلا قال ابن الاثير الابترا لمنبستر الذي لاولدله قبل لم بكن يومئسذولدله قال وفيه نظر لانه ولد لهقسل المعثوالوجي الأأن يكون أرادلم بعش له ولدذكر (و)الابتر (الخاسرو)الابتر (مالاعروة له من المزاد والدلاءو) الابتر (كل أم منقطع من الحبر) أثره وفي الحديث كل أم ذي باللايسد أفيه بحمد الله فهو أبترأى أقطع (و) الابتر (العسر والعسد وهماالا بتران) سمياً بتر من لقلة خيرهما ونقله الجوهري عن ابن السكيت سومن سجعات الاساس ليمه أعارنا أبتر بهوماهم الا كالجراليتر (و) الابتر (القب المغيرة بن سعدواليترية من الزيدية بالضم تنسب اليسه) وضبطه الحافظ بالفتر (وأبتر) الرحل (أعلى ومنع) نقله ما ابن الاعرابي (ضدو) أبتراذ ا (صلى النحي حين تقضب الشمس أى يمتد شعاعها) و يخرج كالقضبان كذا في التهذيب وفي حديث على كرم الله وجهمه وسئل عن صلاة الاضحى أوالنحى فقال حين تبه والبت يراء الارض أراد حسين تنبسط الشمس على وجه الارض وترتفع وأبتر الرجل على الضحى من ذلك كذا في النهاية (و) أبتر (الله الرجل جعله أبتر) مقطوع العقب (والاباتر كعلايط القصير) كانه بترعن التمام (و) قيل هو (من لانسه لهو) الاباترة يضا (من يبتر) كينصر (رحمه) ويقطعها كالماركافي الاساس قال عبادة بن طهفة المازني يه ـ وأباحصن السلى

شديد اكاء البطن ضب ضغينة * على قطع ذى القربي أحداً باتر

وفسره ابن الاعرابي فقال أى يسرع فى بترما بيذ ـ ه و بين صديقه (والبتراء) الحجة (عالنافذة) عن تعلب ووهدم شيخنا حيث فسره بالحديدة قال و تجرى على لسان العامة فيطلقونها على السكين القصديرة و بقال ضربا بتراء (و) البتراء (ع بقربه مسجد لرسول الله صلى الشعليه وسلم بطريق تبول) من ذنب الكواكب ذكره ابن استحق (و) البتراء (من الخطب مالم يذكر اسم الدفيه ولم يصل على الله عليه وسلم بطريق تبول أمن ذخطب زياد خطبته البتراء (و) في الاساس طلعت (البتسيراء الشهس) أول النهارقبل أن يقوى فو ما و يغلب وكاتم اسم معرة لتقاصر شعاعها عن بالوغ عمام الاضاء والاشراق وقلته و تقدم حديث على وفيه

الشاهد وذكره الهروى والخطابى والسهيلى فى الروض (والانبتار الانقطاع) يقال بتره بترافانستروتبتر (و) الانبتار (العدو و)عن ابن الاعرابى (المبترة) بفتح فسكون (الاتان تصغيرها بنيرة و) بتران (كعثمان ع لبنى عامم) بن صعصعة وقيل جبل وأنشد أبوزياد وأشرفت من بتران أنظرهل أرى * خيالالليلى د بته ويرانيا

(وبتربالضم) فالسكون (أحبل) بالحاء المهملة جمع حبل من الرمل في الشقيق (مطلات على زبالة) قال القتال الكلابي

عفاالنجب بعدى فالعريشان فالبتر * ببرق نعاجمن أمية فالجر

وقبل البتراً كثرمن سبعة قراسخ وطوله أكثر من عشرين فرسخا وفيه عجال كشيرة من بلاد عمروب كلاب (و) بتر (ع بالاندلس) منه أبو هجد مسلمة بن هجد الاندلسي روى عنه بوسف بن عبدالله بن عبد البرالاندلسي (و بترير بالفتم) وضبطه الصغاني بالكسر (حصن من عبل مرسية) بالاندلس ذكره ياقوت في المجم (و) بتيرة (كسفينه ابن الحريث فهر) في قريش قاله ابن حبيب (و) أبو مهدى (عبدالله بن أحد بن بترى بالفتم ساكنه الا خرى أندلسي روى عن ابن قاسم القلمي وعنه هشام بسعيد الحيرالكانب (وكذا) أبو مجد (مسلمة بن مجد بن البترى محد ثان) وهو أندلسي أيضامن مشايخ ابن عبدالبرمرد كره قريبا الحيرالكانب (وكذا) أبو مجد (مسلمة بن مجد بن البترى محدث أن) وهو أندلسي أيضامن مشايخ ابن عبدالبرمرد كره قريبا هو أن المستردة وفي حديث المترودة التي قطع ذنها ومنه حديث الفتحايا نهى عن كل مبتورة وفي حديث آخر نهي عن البتيراء هو أن كرعليه ابن مسعود يوتر بركعة واحدة وقيل هو الذي شرع في ركعتين فأتم الاولى وقطع الثانية وفي حديث سعد أنه أو تربر كعة فأ نكر عليه ابن مسعود وقال ما هذه البتراء وفي الحديث كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم درع يقال لها البتراء سميت بذلك لقصرها والتب ترالانقطاع وتبتر لجه اغاز سوالا باتر بالضم موضع قال الراعي

تركن رجال العنظوان تنوجهم * ضباع خفاف من وراء الاباتر

والبتير بفنع فتشديد تا ، فوقية فسكون يا ، تحتيسة قرية بالشام والسه نسب شيخ مشايخنا أبو همد سالح كان من رأى الخضر عليسه السلام وصافه والبتوركة وقية وسنرة بالنم المتراء قرية عمر وأبار كعلابط أودية أوهضاب نجدية في ديارغي وقبل بل هي عمانية والاول أثبت وأبركا محدصقع شاى و بسيرة بالضم لقب الحرث بن مالك بن محديث واله ابن حبيب و بترون محركة قرية بحبيل من عمل طرابلس الشام منها أبو القاسم عبد الله بن مفرح بن عبد الله بن مضر بن قبس روى له أبو سعدا لماليني هكذاذ كره ألمة الانساب وفي معم ياقوت بثرون بالثاء المثلة ((البقر)) بفتح فسكون (الكثير والقليل) ذكره ابن السكن وغيره في الإضداد مغير) ومشله في الإساس وخص بعضه مبه الوجه (وقول الجوهري) خراج (صغار علما) قال شيخنا لا غلط فيسه فان البقراس مغير) ومشله في الاسلام وفي معم مبه الوجه و (وقول الجوهري) خراج (صغار علما) قال شيخنا لا غلط فيسه في الله المنا المناه وفلوس فف مرا الجمع والمفرد على ماقرر في العربيسة ويدل له قول المصنف الخراج كالمخراب القروح وهد عند أهل الله عنه وقد و مناه معوز وقد (بثروجهه) يستر (مثلشة بقرا) بفتح فسكون (وبثورا) بالضم (وبثرا) محركة (فهو) الشيوب وجوب (وبثورا) بالضم (وبثرا المحركة (فهو) المناه والمناه وفلوس ففسرا المورة وتمراك الحدى وقد على الوجه وغير مندن وحدار المروح وهي المكرار (و) يقال (كثير بثيراتها ع) له وقال الكسائي هذا أمن كشير بشيرونذ يو ويصيرا ويضار و قدر الأود ويدرا و ويصار المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه ويستر بشيراتها على المناه والمناه المناه والمناه والمن

وافته من السوا، وماؤه به بشروعانده طريق مهيم فافته من السوا، وماؤه به بشروعانده طريق مهيم وأوراً وأو) بشر (ع) آخر من أعراض المدينة ليس بمعيدة اله أبو عبيدة وأنشد الاصمى لابى جندب الهذلي الماء عن مسجمة ماء بشر الهائي نساق وقد وردنا به ظماء عن مسجمة ماء بشر

(والباثرمن الما البادى من غير حفر) وكذلك ما و نبع و بابع (و) الباثر أيضا (الحسود و) البثر و (المبثور المحسود و) المبثور أيضا (الغنى حدا) أى التام الغنى (وابئار تن الحيل ركضت المبادرة) شيأ تطلبه كاثبعرت وابذعرت (والبثراء) بالمد (حبل لجيسات) جاء ذكر و في غزاه الرحسع (تعبد فيه) سلطان الزاهدين (ابراهيم بن أدهم) المحسلي البلخي من أولاد أمرائه اوله كرامات ألفت في مجوع رضى الله عنه و أرضاه عنا به وهم السسدر ل عليه عن ابن الاعرافي البثرة تصغيرها البثيرة وهي النعسمة التامة والبشرة رضى الله وعن الاصمى البثرة الحفرة قال أبومنصور وراً بت في البادية ركبة غير مطوية يقال لها بثرة وكانت واسعة كشيرة الماء وعن اللبث الماء البثر في الغدر اذاذهب و بق على وجه الارض منه شئ قليل ثم نش وغشى وجه الارض منه شبه السلامي يقال صارماء الغدير بثرا وفي نوادر الا عراب ابثار رت عن هذا الأمر أي استرخيت و تناقلت وكزبير بثيرة بن أبي قسمة السلامي من الحدث بن وكسفينة بثيرة بن مشنو و رجل من قضاعة دكرهما الصغاني و بثر بفتح فسكون أحداً ولاداً بليس الخسمة سيد كرفي ولنبور ((ابتعرت الحيث تبادر شيأ تطلبه المنادر الشعرت الحيث تبادر شيأ تطلبه المنادر (ابتعرت الحيث وذلك اذاركضت تبادر شيأ تطلبه المناد والمناد والمناد المناد والمناد المناد المناد

م قوله حبال كسدا بإلحاء بخطه جع حبل وهوالرمل المستطمل

(المستدرك)

۳ قوله انماز كذا بخطه
 والذى فى اللسان انمار
 وليمور

(بیز)

وله يفنح كذا بخطــه
 والذى فى اللـــان يقبح
 ولعله الصواب

(المتدرك)

ا مرات (اشعر)

(بيتر)

(البيرة بالضم السرة) من الإنسان والبعير (عظمت أملا) كذافي المحكم (و) البيرة (العدقدة في البطن) خاصة (و) فيلهي العقدة تكون في (الوجه والعنق) و يروى فيسه بالفتح قال العقدة تكون في (الوجه والعنق) و يروى فيسه بالفتح قال أوذؤيب فاوأن ماعندان بجرة عندها * من الجرلم تبلل لهاتي بناطل

(وعبدالله بن عمر بن بحرة) القرشي العدوى (صحابي) أسلم يوم الفتح وقدل بالبمامة (وعقبة بن بحرة محركة تابعي) من بني تحبب سعم أبا بكرا الصديق (وشبيب بن بحرة) بحركة (شارك) عبد الرحن (بن ملجم) لعنسه الله تعلق في ما أمير المؤمنين) و يعسوب المسلمين على تن أبي طالب كرم الله وحهه ورضى عنسه (و) من المجاز (ذكر) فلان (عجره و بحره) كزفرة يهما (أى عيو بهو) أفضى المه بعجره و بحره أى بعيو به يعنى (أمره كام) وقال الاصمعى في باب اسرا والرحل الى أخيه ما يستره عن غيره أخبر ته بعجرى و بحرى أى أظهر به من ثقتى به على معايبي قال ابن الاعرابي اذا كانت في السرة بفخه فهدى بحرة واذا كانت في الظهر فهدى عجرة والله أن من الله يحره و الأحزان قال ومعنى قول على كرم الله وجهده أشكوالى الله عجرى و بحرى أى هدهوى وأحزاني وغموى وقال ابن الاثير وأصل الحجرة في الظهر واذا كانت في السرة فهدى بحرة وقيد لل المحجر العروق المتعقدة في الظهر والإجرالعروق المتعقدة في الظهر والاحزان أراد أنه يشكوالى الله تعالى أموره كلها ماظهر منها وما بطن وفي حديث أم فرد عان أموره كلها باديها وخافيا وقيل أسراره وقيل عيو به وسيما تى في عجر وبابسط من هذا (والا بحر أذكره أذكره أدكره وجرء أى أموره كلها بلوض والمجرة والمرة وبحر محراص المتعقدة في ذلك الموضع المجرة والجرة والجرة (و) الابحر (العظيم المطن وقد بحركفر وفيها جبحر وبحرات) أنشد النالاعرابي فلا والمورة علي المورة المجرة والمراة بحراء واسم ذلك الموضع المجرة والمجرة والمراة والمرة والمرة والمرة والمرة والمورة المهمة والمورة المهمة والمورة والمورة المهمة والمرة والمورة المورة المهمة والمورة والمورة

(و) الابجر (حبل السفينة) لعظمه فى نوع الحبال (و) الابجر (فرس) الامير (عنترة بنشداد) العبسى وله فيه أشعار قددونت (وأبجر) اسم (رجل) وهوابن حاجرسمى بالابجر حبل السفينة وجد عبد الملك بن سعيد بن حبان المكانى ذكره الحافظ ابن حجر (والبجر بالضم الشروالام العظيم) قاله أبو ذيد (و) البجر (البحب) وقال هجرا وبجراأى أم اعجبا وأنشدا لجوهرى قول الشاعر

أرمى عليها وهوشي بجر * والقوس فيها وترحير

استشهديه على ان البجر هو الشرو الامر العظيم وقال غيره البجر الداهية والامر العظيمو يفتح ومنه حديث أي مكررضي الله عنه الهاهوالفور أوالبحرأى النانظرت حتى يضيء الفحر أبصرت الطريق والنخيطت الظلماء أفضت مل الي المكروه وروى البحربالحاءر بدغمرات الدنياشهها بالبحر المحراهلهافيها وفي حديث على رضى الله تعالى عنه لم آت لاأبالكم بجوا (ج أباحر ج) أي جمع الجسع (أباجسير) وعن أبي عمرو يقال أنه ليجي والاباجسيروهي الدواهي قال الازهري فيكانها جمع بجروا بجارثم أباحيرجمع الجعوام بحرعظيم وجعه أباحركا باطيل عن ابن الاعرابي وهو نادر (والجرى والبحرية بضمهما الداهية) كالبحر يضم ويفتح كآفي العجاح والروض السمهيلي (ج البجاري) بالضموفنع الراء وقال أبوزيد لقيت منه البجاري أي الدواهي واحدها بجرى مثل قرى وقيارى وهوالشروالام العظيم (وبجر) الرحل (كفرح) بجرا (فهو بجر) ومجرمجرا (امتلا بطنه من اللهن) الخالص (والما ولم رو) مشل نجر وقال اللحياني هوأن يكثرمن شرب الماءأوالا بن ولا يكادروى وهو بجر مجر نجر (وتبحر النسد ألح في شربه)منه (وكثير بحيراتهاع) والبحيرالمال الكثير قالهأ توعمروومكان عمير بحسير كذلك (و)فى نوادرالا عراب يقال (بجرت عنه) أىءن هـ ذاالامر (بالكُسروا بجأررت) كمعرت وابثأ ررت وابثأ جيت أى (استرخيت) وتثاقلت (والبجراء ألارض المرتفعة) وفي الحديث أنه بعث بعثا فأصحوا بأرض بحراء أى مرتفعة صلبة وفي حديث آخراً صحنا بأرض عورو به بجراء وقيل هى التي لانهات بها (والبحرات محرّ كة أو الجيرات مياه في حمدل شوران المطل على عقيق المدينة) قال باقوت في المجموهي من ماه السماء يحوزأن يكون جع بجرة وهوعظم البطن ونقله الصغاني أيضا في التبكملة (و)عن ابن الاعرابي (الماحر المنتفيز الحوف) والهردية الحمان وقال الفراء الماحربالحاء الاحق قال الازهرى وهداغير الماحر ولكل معنى وقال الفراء أيضا المجر والبحرانة فاخالبطن وفي صفة قريش أشحمة بجرة هي جمع باحروهو العظيم المطن يقال بجر يجر بحرافهر باح وأبحر وصفهم بالبطانة ونتوااسررو بجوزأن يكون كاية عن كنزهم الاموال واقتنائهم لهاوهوأشبه بالحديث لانه قرنه بالشح وهوأشد الجلاو) باحر (كهاجرصنم عبدته الازد)ومن جاورهم من طي في الجاهلية (ويكسر) واقتصر عليه ان دريد وقد جا ، ذكره في حد ، ثمازن وروى بالحاء المهملة أيضا (و) بحير (كزبيرابن أوس) الطائى عم عروة بن مضرس (و) بحير (بن زهير) بن أبي سلى ربيعة بن رياح المزني أخوكعب الشاعران المجيسدان (و) يجير (بن بجرة بالفتح) الطائى لهذكر في قتال أهل الردة واشعار وفي غزوة أكمدر دومة (و) بحير (ابن أبي بحير) العبسي حليف بني النجارشهد بدراو أحدا (و) بحير (بن عمران) الخزاعي له شعر في فنومكه ذكره أبو على الغساني (و) يجير (بن عبد الله) بن مرة يقال سرق عيبة الذي صلى الله عليه وسلم قاله ابن عبد البر (صحابيون) * وفاته بحير الثقني وبحراة بن عام صحابيان (ويجدبن عمرين) مهدين (بحيرالحافظ) هكدا في سائر النسخ والذي صع ان الحافظ صاحب المسند هوأ يو

م قوله عرو به كذا بخطه وآلذى فى اللسان عـرونة بالنون وليحرر

(المستدرك)

عوله النجارى السغدى
 كذا بخطه وسيأتى للمصنف
 ان صغدموضع ببخارى
 وليحرر

(المستدرك)

(المستدرك)

ر بیر (بیر) حفص عمر بن محمد بن بحير مات سنه ۱۱۳ أحداثمه خراسان كتب وصنف وخرج على صحيح المجارى ذكره السمعانى وغيره وأبوه محمد بن بحير بن عارم بن راشد الهمدانى المجارى و السعدى عن أبى الوليد الطياسى وابسه أبوا لحسن مجمد بن محمد المحمد بن موسى وخلق حدّث عنه أبوه بحديثينى فى مسنده توفى سنه وجه (وحفيده أحد بن عمر بن محمد هكذا فى سائر النسخ والتحيح حفيده أحد بن محمد بن عمر أبو العباس روى عن حدّه وعنه عبد الصمد بن نصر العاصمى و منصور بن محمد البياع مات سنه ۳۷۳ ذكره الامير (والمطهر بن أبى بزار) أبو عمر (البعيريان محدث مان وفى اسخه محمر اللبنانى وابنه أبو سعد أحد بن المطهر روى عن حدّه وعنه بحي بن مندة * قلت الاخسر والمنه أبو بن المعرف و علد البيارى و عن أبى على العسكرى و عنه المنه المطهر والمطهر هذا كنيته أبو عمر والده أبو بزاره و محمد بن على بن محمد بن أحد بن بحير البعيرى وى عن أبى على العسكرى وعنه انسه المطهر ذكره ابن نقطه نقد به عنه الحافظ و والده أبو بن العمر بن محير البعيرى الدهلي البغد ادى روى عن أبى على العسكرى وعنه أخو بن أحسد بن محير البعيرى الذهلي البغد ادى روى عنه الدارة طنى و محمد بن عمر البعيرى الذهلي البغد ادى روى عنه الدارة طنى و محمد بن أحسد بن محير البعيرى الذهلي البغد ادى روى عنه الدارة طنى و محمد بن أجد بن عمر البعيرى الذهلي البغد ادى روى عنه الدارة طنى و محمد بن أحسد بن أبور المحمد بن أبور المحمد بن أبور المحد بن أ

ذهبت فششة بالاباعر حولنا * سرفافصب على فششة أبجر

قال الازهرى بجو زان بكون رجلاوان بكون قبيلة وان يكون من الامور البحارى أى صبت عليهم داهدة وكل ذلك يكون خبرا ويكون دعاء قلت والمراد بالقبيلة هناه وخدرة جد القبيلة المشهورة من الانصار فان لقبه الا بجرومن أمثالهم عبر بجير بجره ونسى بحير خبره بعنى عبو به وقال الازهرى قال المفضل بحير و بجرة كانا أخوين في الدهر القدم وذكر قصتهما قال والذي عليه أهل اللغة ان ذا بجرة في سرته عبر غبيره عبافيله كاقبل في امراة عيرت أخرى بعيب فيها رمتنى بدائها وانسلت وعبد الله بن بحير يكنى أبا عبد الرحن بصرى ثقة وهو بخلاف ابن بحير بالهملة فانه كائم مراستدركه شخنا و بجوار بالفتح محلة كبيرة أسفل م ومنها أبوعلى الحسن بن مجد بن سهلان الحياط البحوارى الشيخ الصالح ذكره البليسي في كاب الانساب و ياقوت في المجمود بجور يكسيرون قربة عصر و يقال هدنه بحرة السمالة مشل بغرته وذلك اذا أصابل المار عندسة وط السمالة نقله الصعائي (البحر الماء الكشير) معلى كان أوعذبا وهو خلاف البرسي عبد الله المعرف والسمالة فقط) وقد غلب عليه حتى قل في العدب وهو قول مرجوح ملحاكان أوعذبا وهو خلاف البرسي عبد المعروف قال أكثرى (ج أبحر و بحور و بحال العرب عبر السعته وانبسا طه و منسه قولهم ان فلانا المخراى واسم المعروف قال فعل على والمحروف قال و ما بحره و المعرب و العدل والعدل والعدل و شاهد العدب و قول النام و منسه قولهم ان فلانا المخراى و المعروف قال فعل هذا يكون البحر المعلم و العدل و العدل و قال المعروف قال فعل هذا يكون المعرول العدل و العدل و العدل و العدل و العدل و العدل و المعروف قال فعل و العدل و العدل و المعروف قال فعل العدل و المعروف قال و المعروف قال المعروف قال

ونحن منعنا البحرأن يشربوابه * وقد كان منكم ماؤه عكان

قال شيخنا في قوله الماء الكثير قبل المراد بالبحر الماء المكث بركم للمصنف وقسل المراد الارض التي فيها الماء وبدل له قول الجوهري لعمقه واتساعه وحزم في الناموس بان كلام المصنف على حدف مضاف وان المرادم على الماء قال مدلسل ماسسة في من ان البرضد البحر ولحديث هوالطهو رماؤه بعني والشئ لايضاف الي نفسه قال شيخناو وصفه بالعمق والاتساع قد بشهد ليكل من الطرفين قلت وقال ابن سيده وكل نهرعظيم بحر وقال الزجاج وكل نهرلا بنقط عماؤه فهو بحرقال الازهرى كل نهر لا ينقطع ماؤه سثل دحلة والنبل وماأشبههما من الانهار العذبة المكارفهو بحروا ما البحر المكسر الذي هومغيض هدذه الانهار فلا يكون مآؤه الامحا أجاجاولا يكون ماؤه الاراكدا واماهذه الانهار العذبه فباؤها حاروسمت هذه الإنهار بحارا لانهام شقوقة في الارض شقا وقال المصنف في البصائر وأصلالبحر مكان واسع جامع للماءالكثيرثم اعتبرتارة سعته المكانية فيقال بحرت كذاوسعته سعة البحر تشديما به ومنه بحرت المعير شفقت أذنه شقاواسعاومنه البحيرة ومهواكل متوسع في شئ بحرا فالرحل المتوسع في عله بحروا لفرس المتوسع في حريه بحر واعتبر من البحر مارة ملوحته فقيل ما بحرأى ملح وقد بحرالماً، (والتصغير أبيحرلا بحير) قال شيخنا هو من شواذ التصغير كانبه عليه النحاة وان لم يتعرض له الجوهري وغيره وأماقوله لا بحير أى على القياس فغير صحيح بل يقال على الاصل وان كان قليسلا وسواه ادرقياسا واستعمالاانهى فلتوظاهرسياقه يقنضيان أبيحر تصغير بحرومنع بحيرأى كزبير كافهمه شيخنامن ظاهرسياقه كاترى وليس كذلك وانمايعني تصغيربحار ويحور والممنوعهو بحيربالتشديدوأصل السسياقلابن السكيت قالفي كتاب التصغيرله تصغير بحور وبحارأ بعرولا يجوزان تصغر بحاراعلى لفظها فتقول بحيرلان ذلك يضارع الواحدة الايكون بين تصغيرالواخد وتصغيرا لجع الاالتشديد والعرب تنزل المشدد منزلة المحفف انتهى فتأمل ذلك (و)من المجاز البحر (الرحل البكر م) الكثير المعروف سمى لسعة كرمه وفي الحديث أبي ذلك البحراب عباس مي لسعة عله وكثرته (و) من المجاز البحر (اانرس الجواد) الواسع الجرى ومنه قول الذى صلى الله عليه وسلم فى مندوب فرس أبي طلحه وقدركبه عرياانى وجدته بحرا أى واسم الجرى قال أبوعبيد قال الفرس الجوادانه ليحر لا ينكش حضره فال الاصمى يقال فرس محروفيض وسكب وحت اذا كان جوادا كشير العسدو وقال ابن حنى

فى الخصائص الحقيقة ما أفرفى الاستعمال على أصل وضعه فى اللغة والمجازما كان بضد ذلك واغما يقع المجاز و يعدل اليه عن الحقيقة لمان ثلاثة وهى الاتساع والتوكيد والتشييه فان عدمت الثلاثة تعينت الحقيقة فن ذلك قوله صلى الله عليه وسلم هو محر فالمعانى الثلاثة موجودة فيه أما الانساع فلانه زاد فى أسماء الفرس التي هى فرس وطرف وجواد و نحوها المحرحتى انه ان احتيج اليه فى شعر أو انساع استعمال بقية تلك الاسماء لكن لا يفضى الى ذلك الا بقرينة تسقط الشبهة وذلك كان يقول الشاعر علوت مطاحواد لا يوم يوم به وقد عمال بحرا

وكان بقول الساجع فرسك هذا اذا مما بغرته كان فرا واذا حرى الى عايته كان بحرا فان عرى عن دليل فلالئلا يكون الباساو الغازا وأما التشديه فلان حريه يجرى في الكثرة مثل مائه وأما التوكيد فلانة شبه العرض بالجوهر وهوا ثبت في النفوس منسه فال شيخناوهو كلام ظاهر الاان كلامه في التوكيد وانه شبه العرض بالجوهر لا يخلوعن نظر ظاهر و تناقض في الكلام غسير خنى وقال الامام الخطابي قال نفطويه اغياد معالمة مناه طويه المعراد اماج فعلا بعض مائه على بعض (و) البحر (الريف) و به فسرا بوعلى قوله عزو حل ظهر الفساد في البرواليحر لان البحر الذي هو الماء لا نظهر فيه فساد ولا صلاح وقال الازهرى معنى هده الاتها حدب البرواني على الانهار وقول بعض مائه وقوا الشدة بذنو جهم في العاجل وقال الزجاج معناه ظهر الجدب في البروالقعط في مدن البحر التي على الانهار وقول بعض الاغفال

وأدمت خبزى من صير * من صير مصرين أوالعير

وال يجوز أن يعنى بالمحير المحرالذي هوالريف فصغره الوزن واقامة القافية و يجوزان بكون قصد المجيرة فرخم اضطرارا (و) البحر (عمق الرحم) وقعرها ومنه قبل للدم الحالص الحرة باحر و بحراني وسيئاتي (و) المحرفي كلام العرب (الشسق) و يقال الماسمي المجر بحر الانه شقى الارض شقاو حعل ذلك الشق لمائة قرارا وفي حديث عبد المطلب وحفر فرنم ثم بحرها بحرا أي شقها و وسعها حتى لا ينزف (و) منه المحرر (شق الاذن) قال ان سيده بحرالناقة والشاة بعرها بحرا شق أذنها ، بنصفين وقيل بنصفين وقيل مصفين طولا (ومنه المحيرة) كسفينة (كانو الذانعت الناقة أو الشاة على الدينة تعالى عن ذلك فقال ما معمل المن و لا ظهر (وتركوها ترد الماء (وحرموالجها اذامات على نسائم وأكها الرجال) فنهى الشقالي عن ذلك فقال ما محمل الله من يحروه وأكله الرجال وصيلة ولاحام (أو) المحسيرة هي (التي خليت بلاراع أو) هي (التي اذانعت خسمة أبطن والخامس ذكر نحروه فأكله الرجال (فكان حراما عليهم لجها ولينه اولينه المنسوف كنت (أني بحروا أذنه ا) أي شقوها وفي بعض النسخ نحروا بالنون أي بحروا أذنه الإخير من الاقوال حكاه الازهري عن ابن عرفة (أوهي اشة (فكان حراما عليهم لجها ولينه اولينه اولينه اوهدا الغير من الاقوال حكاه الازهري عن ابن عرفة (أوهي اشة (أوهي) أي المحيرة (في الشاء في محلها وهدا الخوالة والمناف المحرورة وفي الشائمة في المحرورة وفي الشائم من المها الازهري والقول هو الاقل والأول من المول الموري والمحل والذبي ولا تحلائ عن ما ودولا عن من مرعي واذا لقيها المحرورة أنضا) وأنشد شهر لابن مقيل المدور المن من ما واذا لقيها المعي المنقط عدام بركها وجاء في الحديث أول من بحرالهائر وحي الحلي وغيردين اسمعيل عمرون لحي بن قعم من مرعي واذا لقيها المغيرة انها الناقة كانت اذا تعت خسمة أبطن في كان آخر مرة أنضال وأنشد شهر لابن مقيل المدورة والمقول من مرعي واذا لقيها الغيرة انها المورد المحرون لحي بن قعم من مرعي واذا لقيها الغير مرة أنضال وأنشد شهر لابن مقيل المديث أول من محرالهائر وحي الحلى وغييردين اسمعيل عمرون لحي بن قعم من مرعي واذا لقيها الغيرة أنضال وأنشان المعرون الحي أن المحرون المحرون الحي أن من حي واذا القيها الغيرة أنها المائولة من من مرعي واذا القيها المعرون المحرون الحي ألى المعرون المحرون المح

فيهمن الاخرج المرتاع قرقرة * هدر الديامي ٣ وسط الهجمة البحر

قال البحر الغزار والاخرج المرتاع المكاه (ج بحائر) كغشيرة وعشائر (و بحر) بضمين وهو جمع غريب في المؤنث الاأن يكون قد جله على المذكرة ونذير ونذر على ان يحيرة فعيلة بمعنى مفعولة نحوق تبلة على والم يسمع في جع مثلة فعل و حكى الزعشرى يحيرة و يحو وصر عه وضرم وهى التى صرمت أذنها أى قطعت (والباحر الاجن) الذى اذا كام يحروب في كالم بهوت وقيسل هوالذى لا يتمالك حقا (و) الباحر (الدم الحالص الحبرة) يقال أحربا عروي ويحراني وقال ابن الاعرابي بقال أحربا عرى وذريحى بمعنى واحدوفي الحكم ودم باحروب وين خالص الحرة من دم الحوف وعم بعضهم به فقال أحربا حرى و بحراني والمحتل بالمنافق والمحربة ويولا غيره (و) في المحكم ودم بالحروب الباحر (الفضولي و) الباحر (دم الرحم كالبحراني) وسئل ابن عباس عن المرأة تستحاض و يستمر بها الدم فقال تصلى و تقوف ألكل صلاة فاذار أت الدم البحراني قعمدت عن الصلاة قال ابن الاثيردم بحراني شديد الجرة كانه قد نسب الما المحروب وهوا سم قعرال حموزادوه في النسب ألفاونو باللمبالغية يربد الدم الغليظ الواسيع وقيل نسب المي المحروب الموقوب و يحدون الموقوب و البلدة و يولد المنافق المنافق المودن الجوف و بحراني * وفي الاساس ومن المجازدم بحراني أى أسود نسب الى المحروب المعرف الموفوب و البلدة و يقال المون و البلدة و يقال المورة (المحرة (المنافق المامي والمورة (الموضة العرف والمورة (المحرة (المنافق المامي والمورة (المحرة (المعرة (الموضة العظمة) معسعة وقال الازهرى يقال الروضة بحرة (و) المجرة (و) المحرة (مستنقع المام) قاله ابن الاعرف اذاكر مناؤه الماؤه الماؤور (الموضة المامي وقال الازهرى يقال الروضة بحرة (و) المحرة (مستنقع المام) قاله المروق وقد بحرت الارض اذاكر مناؤه الماؤور (الموضة العظمة المعرفة المامية وقد بحرت الارض اذاكر مناؤه الماؤور (الموضة المورة (المحرة (و) المحرة (و) المحرة (و) المحرة (و) المحرة (و) المحرة (والمعرفة المام) قاله المامية وقد بحرت الارض اذاكر مناؤه المامة و المحرة (المحرة (المحرة (و) المحرة (و) المحرة (والمحرة (والمحرة

ع قوله بنصفین کذا بخطه تبعاللسان

سقوله الدياى كذا بخطسه ومشله فى اللسان ولعسله الزيامى وسساتى ان الزيمة جماعة الابل كالهجمة ولم فحدد الديامى فى المواد التى بأيد يناجعنى يلتم مع بقية البيت وليحرر النبى صلى الدعليه وسلم) كالبحيرة مصغرا والبحيرة كسسفينة الثلاثة عن كراع ونقلها السسيد السههودى في التاريخ وفي حديث عبد الله بن أبي لقد اصطلح أهل هدنه البحيرة على ان يتوجره بعني علكوه فيعصبوه بالعصابة وهي تصعيرا البحرة وقد جافي رواية مكبرا الثلاثة المرمد بنه النبي صلى الله عليه وسلم كذافي اللسان (و) البحرة () البحرة (كل قرية لهانهر جاروما، ناقع) وفي بعض النسخ نهر ناقع والصواب الاول والعرب تقول لكل قرية هدنه بحرتنا (و بحرة الرغاء) موضع (بالطائف) وفي حديث القسامة قدل رجلا مبحرة الرغاء على شطلية وهو أول دم أقيد به في الاسلام رجل من بني ايت قدل رجلا من هذيل فقتله به (ج بحر) بكسر ففتح (و بحار) والعرب تسمى المدن والقرى البحار وقال أبو حنيفة قال أبو نصر البحار الواسعة من الارض الواحدة بحرة وأنشد الكثر في وصف مطر

يغادرن صرعى من أراك وتنضب ﴿ وزرقابا جوار ٣ البحار تغادر

وقال مرة الجورة الوادى الصغير يكون فى الارض الغليظة والجعار الرياض قال النمر بن تواب

وكائماذفرى ع تخايل نبنها * أنف يع الضال نبت محارها

(و) بحير (كزبيرجبل بهامة) وضبطه ياقوت في المجم كا مير (و) بحير رجل (أسدى حكى عنه) سفيان (بن عيينة) الهلالي الفقيه الزاهد المشهور خبرا (وعلى بن بحير تابعى) روى عنه عائذ بن ربيعة (وكذاعاصم بن بحير) واختلف في ضبطه فقيل هكذا (أوهو كا مير وعبد الرجن بن بحير) البشكرى (محدث) عن ابن المسيب (أوهو كامير بالجيم) أمابا لحاء فذكره أحد بن حنبلواً ما بالجيم فهوضبط البخارى وكل منهما بالتصفير ولم أرأحد اضبطه كامير فني كالام المصنف مخالفة ظاهرة (و بحر) الرجل (كفرح) يعربحرااذا (تحير من الفرع) مثل بطر (و) يقال أيضا بحراذا (اشتذعطشه) فلم يرومن الماء (و) بحر (لجهذهب) من السلل (و) بحرالرجل و (البعير) اذا (اجتهد في العدوط الباأ ومطاورا فضعف) وانقطع (حتى اسود وجهه) وتغير (والنعت من الكل بحر) ككتف وقال الفراء المجران بلهي ه البعير بالماء فيكثر منه حتى يصيبه منه داء يقال بحر بحر افه و بحرواً نشد

لأعلطنه وسمالا يفارقه * كإيحز بحمى المسم البحر

قال واذا أصابه الداءكوى في مواضع في سبراً قال الازهرى الداء الذي يصبب البعب يرفلا بروى من المهاء هوالنجر بالنون والجيم والبجر بالباء والجيم وأما المحرفه ودا، يورث السل (و) أبحر الرجل اذا أخذه السسل و (البحير كامير من به السل كالبحر ككتف) ورجل بحير و بحر مسلول ذاهب اللحم عن ابن الاعرابي وأنشد

وغلتيمنهم معيروبعر * وآبق من جذب دلو بهاهير

قال أبو عمروالجدروالعرالذي به السلوالسعير الذي انقطعت رثنه ويقال سعر (وبحير كاميراً ربعة صحابيون) وهم بحيرالاغماري أورده ابن ماكولا ويكني أباسعيدا لخيرو بحيرين أبي ربيعة المخز ومي سماه النبي صلى الله عليه وسلم عبدالله و بحير الراهب ذكره ابن منده وابن ما كولاو بحير آخراستدركه أنوموسي (و) بحير كامير (أربعة تابعيون) وهم بحيربن ريسان البياني وبحيربن ذاخرالمعافري صاحب عمروبن العاص و بحير بن أوس و بحير بن سعد الجصى * وبني عليه منهم بحير بن سالم و بحير بن أحرذ كرهما ابن حبان في الثقاة (و)أبوالحسين ويقال أبوعمر (أحدن مجدن حعفر)ن مجدن بحيرين نوح النيسابورى الحافظ حدث عن اين خزعة والباغندي زجه الذهبي والسمعاني توفي سنة ٣٧٨ وابنه أبو عمرو مجد صاحب الاربعين حدث توفي سنة . ٣٩ (وحفيده) أنوعمان (سعيدين مجد) شيخزاهر روى عن جده وأخوه أنو حامد بحير بن مجدروى عن جده (و) أنو القاسم (المطهر بن جير بن مجد) حدث عن الحاكم وعنه أبن طاهر (واسمعيل بن عون) هكذافي السخ والذي في كتب الانساب ابن عروبن مجدين أحدين مجدين جعفرشافعي من كارهم تفقه على ناصر العمرى وسمع من أبي حسال الرسكي وأملي مدة مات سنة ١٠٥ وان عمه عبدالجيد ابن عبدالرحن من مجمد روى عن أبي نعيم الاســفرايني وان أخيه عبدالرحن بن عبدالله بن عبدالرحن حدث عن عمه وابنه ألو بكر روى عن البيه في أخذ عنه ابن السمع انى وعلى بن مجد بن عدر الجيد ذكره ابن السمع أنى (البحير يون محدثون نسبه الى حدلهم) وهو بحير بن نوح (و بحيرى) بالالف المقصورة (و بيحر) كجعفر (و بيحرة) بزيادة الهاء (و بحر) بفتح فسكون (أمهما،) لهم (والبحور) كصبور (فرس بزيده الجرى جودة) ونص التكملة البحور من الحيسل الذي يجرى فلا يعرق ولا يزيد على طول الجرى الاحودة انتهى وهومجاز (والباحورالقمر)عن أبي على في البصريات له (و) في الامثال (لقيه صرة بحرة) بفتح فسكون فيهما قال شيمنا همامن الاحوال المركبة وقيل من المصادر والصواب الاول يقال بالفتح كماهوا طلاق المصنف وبالضم أيضا كمافي شروح التسهيل والكافية وغيرهما وآخرهما ينني للتركيب كثيرا (وينونان) بنصب عن الصغاني أى منكشفين (بلاحجاب) وفي السان أي بار زاليس بينك وبينه شي قال شيخناو بزاد عليه نحرة بالنون كاسيأتي وحيائذ يتعين التنوين والاعراب ويمتنع التركيب (وبنات بحر)بالحاءوالحاء جيعاو على الاول اقتصر اللبث (أو الصواب الحام) أى معمة بنات بخر (ووهم الجوهري) وقال الازهري وهذا تعيف منكر (معائب رفاق) منتصبات (يجنن قبل الصيف) وقال أبوعبيد عن الاصمى يقال لمعائب يأتين قبل الصيف

۲ قوله رجلا كذا بخطسه واللسان والذى فى النها ية رجل وليحور هقوله بأجوار كذا بخطسه وهوجع جاد ولعله أجواز جع جوز بمعنى الوسط ع قوله ذفرى كذا بخطسه والصواب دقسرى كافى اللسان وهى الروضسة الخضراء الناعمة

وقوله بلعی کذا بخطه والذی سیأتی المصنف الغی بالماء آکثرمنه وهولا بروی مع ذلك

(المستدرك)

1

منتصبات بنان بخرو بنات مخر بالما والميم والحا ، و نحوذات قال المعماني وغيره (و بحران المريض) بالضم (مولد) وهوعند الاطباء التغير الذي يحدث للعليل دفعه في الامراض الحادة (و) يقولون (هذا يوم بحران مضافا) كذا في المحاح وفي زهه الشيخ داود الانطاكي المحران بالضم لفظه يونانسة وهو عبارة عن الانتقال من حالة الى أخرى في وقت مضبوط بحركة علو به قال وأكثر ارتباطه بحركة القمر لانه شكل خفيف الحركة يقطع دوره بسرعة ولا يمكن انقانه بغدير بدطائلة في التنجيم ثم الانتقال المذكور اما الى المحمة أوالى المرض والاول المجران الجيدو الثاني الردى وأطال في تقسمه فراجعه (ويوم باحورى على غيرقياس) في كانه منسوب الى باحور و باحور ا ، مثل عاشور و عاشورا ، وهوم ولدو على غيرقياس كافي المحاح قال النبرى و يقتضى قوله أن قياسه باحرى وكان حقه ان يذكر و لا نه يقال دم باحرى أى خالص الحرة ومنه قول المثقب العبدى

باحرى الدمم لجه * يبرى الكلب اذاعض وهر

(والبحرين) بالتحتية كذافى أصول القاموس والصحاح وغيرهما من الدواوين وفى المصباح واللسان بالااف على صيغة المذى المرفوع (د) بين البصرة وعمان وهومن بلاد نجدو يعرب اعراب المذى و يحوز أن تجعل النون محل الاعراب مع لزوم الياء مطلقا وهى لغة مشهورة واقتصر عليها الازهرى لانه صارعا علمفرد الدلالة فأشبه المفردات كذافى المصباح (والنسبة بحرى و بحرانى أوكره بحرى ائلا يشتبه بالمنسوب الى البحر) وهذار وى عن أبي هجد البزيدى قال سألنى المهدى وسأل الكسائى عن النسبة الى البحرين والى حصنين لم قالوا حصنى و بحرانى فقال الكسائى كرهوا أن يقولوا حصنانى لا جمّاع النونين قال وقلت أنا كرهوا أن يقولوا بحرى فيشبه النسبة الى البحر قال الازهرى واغما ثنوا البحرين لان فى ناحيدة قراها بحيرة على باب الاحساء وقرى هجر بينها و بين البحر الاخضر عشرة فراسخ وقدرت الجيرة ثلاثه أميال في مثلها ولا يغيض ماؤها وماؤها را كدر عاق وقدد كرها الفرزدق فقال

كأن ديارابين أسفة النقا * وبين هذا لل البحيرة معف

قال الصعاني هكذا أنشده الازهري وفي النقائض النعيزة وفي اللسان قال السهدلي في الروض زعم ان سيده في كاب المحكم أن العرب تنسب الى البحر بحراني على غسرقماس وانه من شواذ النسب ونسب هسلا القول الى سيبويه والخليل رجهما الله تعالى وماقاله سيمو مهقط وانماقال فيشواذ النسب تقول في جرابهم اني وفي صنعا ، صنعاني كاتقول بحراني في النسب الى المحرين الني هي مدينية قال وعلى هذا تلقاه جيم النحاة وتأولوه من كلام سيبويه قال وانماشبه على ابن سيده لقول الحليل في هذه المسألة أعنى مسألة النسب الى البحرين كانهم بنواالبحرعلى بحران واغمأ أراد لفظ البحرين ألاتراه يقول في كتاب ابعين يقول ٣ بحراني في النسب الى البحرين ولم يذكر النسب الى البحرأ صلالاعلم به واله على قياس جار قال وفي الغريب المصنف عن البريدي انه قال اغماقالوا محراني في النسب الى البحرين ولم بقولوا يحرى لمفرقوا بينه وبين النسب الى البحرقال ومازال اس سده بعثر في هذا الكتّاب وغيره عثرات بدمي منها الاطلع وبدحض دحضات تخرحه الى سيل من طل قال شيخنا وذكر الصلاح الصفدى في نكت الهميان الامام ابن سيده وذكر بحث السهيلي معه عمالا بخاوعن نظروما نسب لسيبويه والحليل فقد رصر حبه شراح التسهيل (ومجدن المعتمر) كذافي النسخ وفي التبصير مجدين معمر سور بعي القيسي بصرى ثقة حدث عنده البخارى والجماعة مات سنة ، ٢٥٠ (والعباس سرند) س أبي حيي و بعرف بعباسو به حدث عن خالدبن الحرث و بريد بن زريع روى عنه الباغندى وابن صاعد وابن مخلد وهومن الثقات (العرانيان محدثان) *وفاتهز كرباب عطية البحراني مع سلاما أبا المنذرو يعقوب بن يوسف بن أبي عيسى شيخ لا بن أبي داودوهرون بن أحد بن داودالبحراني شيخ لابن شاهين وعلى بن مقرب بن منصور البحراني أديب مع منه ابن نقطة و داود س غسان س عيسي البحراني ذكره ان الفرضي وموفق الدين المحراني أديب بار بل مشهور بعد السمّائة (والباحرة شجرة شاكة) من أشجار الجبال (و) الباحرة (من النوق الصفية) المختارة نقله الصفاني وهومجاز (و بحرين ضبع نضمتين فيهما) الرعيني (صحابي) ذكره ابن يونس وله وفادة (وَ) القاضي أنو بكر (عمر بن مح ودبن بحركجبل) بن الاحنف بن قيس (الواذ ناني) واو وذال مع مة ونو نان (وابن عمه محمد) بن أحد أنن عمر روى عنسه يوسف الشيرازي سمعامن ابن ربذة بأصفهان بوفاته أبوجع فرأحمد بن مالك بن بحر (وهشام بن محران بالضم محدثون)الاخيرسرخسى روى عن بكربن يوسف (وأبحر) الرجل (ركب البحر) عن يعقوب وابن سيده (و) أبحر (أخذه السل و)أبحر (صادف انسانابلا) ونص الحكم على غيراعتم أدو (قصد) لرؤيته وهومن قولهم لقيته صحرة بحرة وقد تقدم (و) أبحراذا (اشتدت مرة أنفه و)أبحرت (الارض كثرت مناقعها) ونص التهذيب كثرت مناقع الماءفيها (و) في الحكم ابحر (الماءملي) أي صار وقدعادما الارض بحراوزادني * الى من ضي ان أبحر المشرب العذب

(و) أبحرالرجل (الما وحده بحراأى ملحالم يسغ) هكذا في النسخ وفيه تحريف شنسع فان الصنعاني ذكرمانصه بعد قوله أبحرت الارض ولوقيل أبحرت الماء أى وجد نه بحرا أى ملحالم بمتنع فتأ مل (و) من المحاز (استبحر) الرجل في العلم والممال (انبسط) كتبحر وكذلك استبحر المحل اذا اتسمع (و) استبحر (الشاعر) وكذا الحطيب (اتسع له القول) كذا في التكملة ونص المحكم اتسع في القول وفي الاساس وفي مديحك يستبحر الشاعر قال الطرماح وهو المكان الوطدي في العمرا ولا يشعر به الانسان المحمد المدافي المسان في من ل لكنه سب البيت هناك الى جرير مع قوله يقول كذا بخط والظاهر كماني اللسان تقول عقوله الأطل كذا بخطه والذي في السان الا طل عالم المحمد وهو بطن الاصبع بالمجمد وهو بطن الاصبع ومن الا بل باطن المستدرك)

م قوله هذاليل جم هذلول

(المتدرك)

عِمْلُ بْنَائِكْ يَعُلُوا لَمْدِيم * وتستجر الالسن المادحة

والتبحروالاستبحارالانبساط والسعة وسمى البحر بحرالذلك (و) من المجاز (تبحر) الرجل (فى المال) اذا اتسع و (كثرماله و) تبحر (فى العلم تعمق وتوسع) توسع المجر (و بحرانه) بالفتح (ه بالمين) وفى السكملة بلدبالمين (و) فى الحديث كر (بحران) بالفتح (ويضم) وهو (ع بناحية الفرع) من الحجاز به معدن للعجاج بن علاط البهرى له ذكر فى سرية عبدالله بن حش قيسده ابن الفرات بالفتح كالعمر انى والزمخ شرى والضمر وايه عن بعضهم وهو المشهور كذا فى المجم (ويجر بن عام) كمنع وضبطه الذهبي بتقديم الموحدة على التحتية (سحابي) وقبل بجراة له حديث من رواية أولاده (والبحرية) وفي بعض النسخ البحيرية وهو الصواب (ع بالهمامة) لعبد القيس عن الحفصى (و بحيراباد ق عرو) بنسب اليها أبو المظفر عبدالكريم بن عبد الوهاب حدث عنه السمعاني ذكره ياقوت فى المجم (والبحار) كمان (الملاح) لملازمته البحر (وهم بحارة) كالجمالة (و بنو بحرى بطن) من العرب (وذو بحارك كتاب حبل أوارض سهلة تحفها حمال) قال بشرين أبي خازم

أليلي على شط المزارتذكر ﴿ ومن دون ليلي ذو بحارومنور

وقال الشماخ صباصبوة من ذى بحار فجاورت * الى آل ليلى بطن غول فنعج وقال أبوزياد ذو بحار وادباً على المسرير لعمروبن كالمب وقيل ذو بحار ومنورج بلان في ظهر حرة بنى سليم قاله الجوهرى وقال نصير ذو بحار ما المغنى في شرقى النير وقيل في بلاد المين (و بحار) مصروفا (و يمنع ع) بنجد عن ابن دريد وروا و الغورى بالفتح قال أبو بشامة بن الغدر لمن العدر لمن الديار عفون بالجزع * بالدوم بين بحار فالجرع

(و) بحار (كغراب) موضع (آخر) عن السيرافي كذا ضبطه السكرى في قول البريق (أولغه في الكسرو بحرة والدصفية المتابعية) روى عنها أبوب بن ثابت وهي روت عن أبي محذورة ذكرها البخارى في التاريخ (و) بحرة (حديمين بن معاوية) العائشي (الشاعر و) بحرة (ع بالبحرين و قر بالطائف) وقد تقدم ذكرهما فهو تكرار (والباحور والباحور والباحوراء) كعاشور وعاشوراء (شدة الحرف في تموز) وهومولد قال شيخنا وقد جاء في كلام بعض وجار العرب فلوقالوا هومعرب كان أولى (و بحيرة كهينة خسسة عشر موضعا) منها بحيرة طبرية فالمها بحرعظيم نحو عشرة أميال في بست أميال و بحيرة تنبس عصرو بحيرة أرجيش و بحيرة أرميسة و بحيرة أرين و بحيرة الملاج و بحيرة المنتفة و بحيرة المحروب على المحروب على المحروب على المحروب على المنتفة و بحيرة المحروب على المحروب المحروب على الم

وَلَذَ كُرُوبِ الْحُورِ أَقِ اذْأَشَّ ﴿ رَفِي يُومِا وَلَلْهَدَّى لَذَ كَيْرِ مُرْمِ اللهِ وَكُثْرَةُ مَاءً ﴾ لك والبحر معرضا والسدر

قالوا أراد بالبحره هنا الفرات لان رب الخورنق كأن بشرف على الفرات * قلت وهذا فيه ما فيه فان البحر في الاصل الملح دون العذب كإفاله بعضهم وقوله تعالى ومايستوى البحران هذاعذب فرات وهذاملح أجاج فالواسمي العذب بحرالكمونه معالملح كميقال للشمس والقمرةران كذافي البصائر للمصنف وفى حديث مازن كان لهم صنم يقال له باحر بفتح الحاءويروى بالجيم وقد تقدم وتبحرالراعي في رعى كثيرا تسعو بحرالرجل كفرح اذارأى البحرفغرق حتى دهش وكذلك رق اذارأي سينا البرق فتحبرو بقراذارأي المقراليكثير ومثله خرق وعقروفي المحكم يقال للبحرا لصغير بحيرة كائهم توهموا بحرة والافلاوجه للها ،وقوله ياهادى الليسل حرت انماهوا لبحرأو الفجر فسمره ثعلب فقال اغماهوالهلاك أوترى الفجرشبه الليل بالبحرو بروى بالجيم وقد تقدم والبحرة الفجوة من الارض يتسع والبحسيرة المنخفض من الارنس وتبحر الخسبرة طلب و كانت أسماء بنت عميس يقال لها البحرية لانها كانت هاجرت الى بلاد النجائسي فركست البحروكل مانسب الى البحرفهو بحرى والذى في الاساس ومن المحازام أمجرية أي عظمة البطن شبهت بأهل البحرين وهم مطاحيال عظام البطون ويقال للمارات والفعوات البحار وقال الليث اذا كان البحرصيغيرا قسل له بحسيرة والبحري المسلاح والمفضل بنالمطهر بنالفضل بن عبيدالله بن بحركبل الكاتب الاصبهاني سمع منه ابن السمعاني وابن عساكر وذكوان بن محمد بن العباس سأحدين بحرالاصبهاني ومدعى الليث ذكره اس نقطه وكالمسرعد الله سعيسي سبحسر شيخ لعدد الرزاق وعسد العزيزين بحير سرريسان أحدالا جوادروي وبحير بن حبير تابعي وبحير سنوح عن أبي حندف و محبر بن عام شاعر حاهلي و بحير بن عبدالله فارس قشير وسعدبن بحيربن معاوية له صحبة ومحدين بحير الاسفرايني سمم الحيدى وآخرون والبحيركز بيرلقب عمرو بن طريف بن عمروس عامة لجوده والحسين مع دن موسى ن بحير شيخ ان رشيق ضدطه الجددى والفترين بحمر الحضرى ذكره ابن ما كولاو بحر والدعمروا لجاحظ و يجرو بيحرة أسماء وبحرة و يحرموضعان و بحداء الراهب كأ مرمد دوداهكذا ضبطه الذهبي وشراحالمواهب وفىرواية بالااف المقصورة وفي أخرى كائمير وأماتب غيره فغلط كماصر حوابه وبحيرة كسفينية موضع وأبو بحر صفوان بن ادريس أدبب أنداسي وأبو بحرسفيان بن العاصي وبنو البحرقيسلة بالهن و بحسير آباذ بالضم من قرى حوين من نواحي نسابورمنهاأ توالحسن على بن محدين حويد الجويني من بيت فضل ولهم عقب عصر واستحق بن ابراهيم ن محد العرى الحافظ

م قوله ست الاولى سته

(المستدرك)

لانه كان يسافرالى البحريق في سنة ٣٣٧ وأبو بكرعبدالله بن على بن بحرالبحرى البلخى نسب الى جدة ، بحرو بحرجد الاحنف بن قيس التميى البحرى البحرى والبحيرة مصغراكورة واسعة بحصر (البحتر بالضم) والتا ، مثناة فوقية مضمومة (القصير المجتمع الخلق) كالحبتر وهومقلوب منه والانثى بحترة والجمع البحار وأنشد ناشيخنا بل ثراه قال أنشد نا الامام محمد بن المسناوى

عواً نت الذّى حببت كل قصيرة * الى ولم تشعر بذاك القصائر عنيت قصيرات الجال ولم أرد * قصار الخطاشر النساء البحائر

*قلت وهدنان البيتان أنشدهما الفراء وهما الكثير وقال البهاتر بالهاء وقال قطرب ويقال للضخم أيضا البحتر (و) بحتر (بلالام غلمن فحولهم) واليه نسبت الابل البحترية قال ذوالرمة

صهباأ بوهادا عروجتر * تحدو سراها أرحل لانفتر

(و) بحتر (بن عنود بن عنيز) مصغر ابالزاى (لاعنين) بالنون كاوجد في بعضاً صول العجاح (ووهم الجوهرى ٣) ولا يحنى ان مثل هذا لا يعدوهما لا يه لم يقيد بالنون واغ الهومن تحريف انساخ وهو ابن سلامان بن ثعل بن عمر و بن الغوث بن جلهمة بن طبئ وهو رهط الهيم بن عدى (منهم أبو عباد الشاعر) المشهود له بالاجادة البحترى الشاعر (و) بحتر (جدجدى) مصغرا (ابن تدول) كصبور (الشاعر الجاهلي) ومن ولده جار بن ظالم بن عالم بن أبى عارثة بن حدى له صحبة (و بحتر) الرجل اذا (انقسب اليهم) مثل تمضر و تنزر و تقيس * و مما يستدرل عليه أبو البحترى من أجود الناس واسمه وهب بن وهب وهواً حد الوضاعين و بحتر بالضمر وضه في وسط أجا أحد جبلي طى ء قرب حق كائم امسماة بالقبيلة و بحتار بالضم واد قريب و ن العذيب بين الكوفة و البصرة قاله الحازى والنور على بن بحتر الحنى و أخود مجد خطيب الحصن حدث ناعن ابن عبد الداثم و اسمعيل بن داود بن سليمان و البناء ترجد عدث بعد السبعمائية (بحثره بحثه) و بدده كبعثره و قرى اذا بحثر ما في الفيور أى بعث الموتى * قلت وليس بعيدان بكون البحث من اثنين واشار المه المصنف في البصائر (و) بحثر المتاع (فرقه) و في التهذيب بحثر متاعه و بعثره اذا أثاره وقله و فرق و فلب بعضه على بعض (فتبعثر) تفرق البصائر (و) بحثر المتاع (فرقه) و في التهذيب بحثر متاعه و بعثره اذا أثاره وقله و فرق و فلب بعضه على بعض (فتبعثر) تفرق (و) عن أبي الجاح بحثر الثري (استخرجه و كشفه) قال القتال العام ي

ومن لا تلدأ مما من آل عام * وكبشة تكره أمه أن بعثرا

(و)عناالاصهى يقال (لبن مجه برمنقط محبب) فاذا خيراً علاه وأسفله وقيق فهوها در (وقي دبحثر) الابناذا انقطع ونحبب (البحد رى بالنم) و دال مهداة مصومه أهداه الجوهرى وقال أبوعد نان هو (المقرق الذى لا يشب) كالمهدرى كذا في النهذي والمتكملة (البحر) بفتح فسكون (فعل البخار) و بحارالقد رماار تفع منها (بحرت القدر كنع) نبخر بحراو بحارااذا ارتفع بحارها و) البخر (بالتحر يك النمن في الفه وغيره) واله أبو حنيفه وقد (بحر كفرح) بحرا (فهو أبخر) وهي بحرا (وأبخره الشئ) صيره ابحن قال شخنا والمعروف في المخرالة قييسد بالفه دون غيره كاحزم به الجوهرى والزنخشرى والفيوى وأكثر الفقها ، وفي اللساس بخرت علينا انت وأرد ناان بحر لنا فيحرت علينا (وكل رائحة مساطعة بحر) و بحار من نتن من بحرالفها الحيث وفي اللساس بخرت علينا انت وأرد ناان بحر لنا فيحر بحارا وكل دائحة مساطعة بحر) و بحار من نتن أوغيره وكذلك بحنا المنادى و بحار المناد والمخور المخور وكار وكل دخان) يسطع (من) ما ، (حار) فهو (بحار) وكذلك من المندى ومخار المائم فابدل من المياد ووالم بعور المخور المخروف المائم ومخره مائم بالمهملة (و) المخراء وبنات بحركهم) وشاب مخره مطيبة و بخر بالطيب ونحوه قد خر وفلان يأجرو والمي به أسفل السرة (والمخراء) وأصله الموسق والمداد والمخراء المناد المراد والمخراء (بالس (جلا ، مفتح مدر) محلل (نفاع) و سهل الطبع اذا تحمل به بصوفة أوطلى به أسفل السرة (والمخراء الصغاني (و) المخراء (بالت مفتح مدر) من أعظم مدن ماوراء النهر بينها و بين مرقد شفائية وتعلم المدن ماوراء النهر بينها و بين مرقد شفائية وتعلم مدن ماوراء النهر بينها و بين مرقد شفائية ألما أوسبعة وهوم مدود في شعرالكميت قال

وبوم يكندلانقضي عائبه * ومابخارا، مما أخطأ العدد

وبروى ويوم قنديد (ويقصر) وهوالمشه ورالراج وبه حزم غير واحدمن الحفاظ وأنكر واالمد خرج منها جاعة من العلمان كلفن والها تاريخ عيب مشهور (والبخارية سكة بالبصرة أسكنها ذياد) بناييه (ألف عبد من بخارا،) في ميت بهم ولم تسم به وذلك حين ملكها من خاتون ملكة بخارا وكان السبى ألفان ع وكاهم حيد والربح بالنشاب ففرض لهم العظام وأسحتنهم بها (وعلى بن بخار) الرازى (كغراب و) أبو المعالى (أحد بن) أبي نصر (مجد بن على بن المجدن على بن (البخارى) البغدادى (المنسوب الى بخار العود لانه كان بخر به في الحاليات) والذى في المجم انه كان يحرق البخور في جامع المنصور حسبة وعرف بيته بيت ابن البخارى قاله أبو سعد وأخوه

(نبعتر)

عقوله وأنت الذى الذى فى كتب الادب وأنت التى خطاب لمؤنث وهو لكشير عزة كماقال بعد

م قول المصنف ووهم الجوهري بوجد في بعض أسخه المطبوعة بعدهدذا زيادة (أبوجي من طئ)

(بح - بر

(العدري) (بَعَر)

ع قوله ألفان كذا يخطه

(المستدرك)

ع قوله يوش كذا بخطه بالمثناة التحنية وسيأتى المصنف في بوش يحيى ابنوش بحيى ابنوش الموحدة المداد وليحرد

(جَنْدَ)

(المستدرك)

(بَحْرَ) (بَدَرَ) أبوالبركات هبه الله سمع مع أخيه من أبي غيلان والجوهرى وغيرهما كذا في التكملة للمنذرى وحدث عن الثاني يحيى بن يوش وغيره (محدثان وأحد بن بخاروعلى البخارى محدثان) * و بق عليه الفقيه أبو الفضل عبد الرحن بن مجدب حدون بن بخار البخارى نسب الى جده الاعلى من أهل نيسابور * و ما يستدرك عليه ايا كم ونومة الغداة فانها مبخرة مجفرة مجعرة أى مظنه للبخر وهو تغير ربح الفم وهومن حديث عروج عله القديم من حديث على رضى الله عنهما * قلت وقدروى عن كل منهما فديث على رأى رجلافي الشمس فقال قم عنها فانها مبخرة مجفرة تنقل الربي و تبلى الثوب و تظهر الداء الدفين وفي حدد يث المغيرة اياك وكل مجفرة مبخرة بعنى من النساء و مخار الفسور يحه قال الفرزد ق

أشارب فهوه وحلىف زير * وصرا الفسونه محار

ويقال هذه بخرة السمال اذا أصابل المطرعند سقوطه ورجل مبخرذ و بحروا مراة مبخرة (البخترة والتبختر مشية حسنة) وهي مشية المتكبر المجب بنفسه وقد بخترو تبخترو فلان يتبختر في مشبته ويتبختى (و) في حديث الحجاج العلم أدخل على يدبن المهلب أسيرافقال الحجاج * جميل المحيا بخترى الحاسن المشيء فقال يزيد * وفي الدرع ضخم المنكبين شناق * (البخترى الحسن المشيء المسلم المحاب المحب بنفسه والانثى بخترية كالميره كالميز من المحب بنفسه والانثى بخترية (والبختير) بالكسرعن الصحفاني (فيهما) أى في المعنيين (والبخترى بن أبي البخترى) يروى المراسيل روى عنه مجد بن اسحق (و) البخترى (بن عبيد محدثان) الاخير روى عن أبيه * ومايستد رل عليه بختيارا مرجل وهو القطب الدهاوى أحد المشهورين و بخترى المحرجل أنشد ابن الاعرابي

جزى الله عنا بخترياورهطمه * بنى عبد عمرو ماأعف وأمجدا هم السمن بالسنوت لاألس فيهم * وهم بمنعون جازهم أن يقردا

وأبوالعترى من كاهم أنشداب الاعرابي

اذا كنت تطلب شأوالملو * ل فافعل فعال أبى البعترى تتبع اخوانه في البلاد * فأغنى المقل عن المسكثر

وأرادالبخترى فلذف احدى ياعى النسب كذافي اللسان وأبو البخترى سعيد بن فيروز الطاقى مولاهم الكوفي تابعى من رجال البخارى وأبو البخترى العاصى بن هشام بن الحرث بن أسدله ذكر في حديث نقض العجيفة وابنه اسمعيل أسلم يوم الفتح والبخترى بن عزرة روى عن على والبخسترى الانصارى روى عن البراء بن عارب وأبو جعفر هجد بن هشام بن المجترى سكن بغداد وحدث بها وثقه الدارة طنى ((البخترة)) بالثاء المثلثة أهمله الجوهرى وقال الصغاني هو (الكدرف ماء أوروب) ومثله في الله المثلثة أهمله الجوهرى وقال الصغاني هو (الكدرف ماء أوروب) ومثله في السنان (و بحثره) اذا (بد ده وفرقه فتبختر) نفرق لغة في الحاء المهملة وقد تقدم ((بادره مبادرة و بدارا) بالكسر لا نه القياس في مصدر فاعل أى عبل المناف المن

ولاخيرفى حلم اذالم يكنله * نوادر تحمى صفوه ان يكدرا

وفلان حاوالنوادر حادالبوادر (و) البادرة (شاة السيف) ومن السهم طرفه من قبل النصل (و) فلان -سن البادرة (البديمة و) البادرة (ورق الحواة) بضم الحاء وتشديد الواوالمفتوحة وبعدها همزة مفتوحة أى الحناء أول ما يبدأ منه (و) البادرة (أول ما يتفطر من النبات) وهورأسه لانه أول ما ينفطر عنه (و) البادرة (أجود الورس وأحدثه) نبا تاعن أبي حنيفة (و) البادرة من الانسان وغيره (اللحمة) التي (بين المنكب والعنق و) قيل البادر تان (من الانسان اللحمتان فوق الرغثاوين) بالضم (وأسفل الثندوة) وقيل هما جانبا الكركرة وقيل هما عرقال يكتنفانها قال الشاعر * تمرى بوادرها منها فوارقها * يعنى فوارق الابل وهى التي أخذها المخاص ففرقت نادة فكلما أخذها وجعف بطنها من أى ضربت بحفها بادرة كركم اوقد تفعل ذلك عند العطش (ج البوادر) وفي حديث مبدء الوحى فرجع منها ترجف بوادره وقال خراشة بنع روالعسى

هلاساً لت ابنة العبسى ماحسى * عند الطعان اذاماغص بالربق وجائ الحيد معدر الوادرها * زور اوزلت بدالرامى عن الفوق

(و)عنابن الاعرابي (البدرالقمرالممتلئ) واغماسمى بدرا لانه يبادر بالغروب طلوع الشه سوفى المحكم لانه يبادر بطلوعه غروب الشه مس لانه سما يتراقبان في الافق صبحا وقال الجوهرى سمى بدرالمبادرته الشمس بالطوع كانه يجلها المغيب و شمى بدرالمماه و مميت ليلة البدر لتمامة قرها و جعه بدور (كالبادر) كم في الاسان ولاعبرة بانكار شيخناله وفي البصائر للمصنف والبدرقيدل سمى به لمبادرته الثمر بالطاوع وقيل لامتلائه تشبه بابالبدرة و بلي ماقيل يكون مصدرا في معنى الفاعل قال الراغب الاقرب عندى المعلم بعلى البدرة به يحمل البدرة ملا في المنابعة المبدرة به البدرة به البدرة به رويا البدر (السيد) يقال هو بدرالقوم أى سيدهم على النشبيه بالبدرة الله المنابعة و

وقد نصرب المدر اللعوج بكفه * علمه ونعطى رغمة المتودد

ويروى البدارو) البدر (الغلام المبادر) وغلام بدره الئي شبابا و لحاقاله الزجاج وفي حديث جابر كالا نبييع المحرحي يبدرأى ببلغ يقال بدرالغلام اذا تم واستدار تشبه بالبسدر في عامه و كاله وقيل اذا احرالبسريقال له قدأ بدر (و) من المجازى الحديث عن جابر انالنبي صلى الله عليه وسلم أنى ببدرفيه خضرات من البقول قال ابن وهب يعنى بالبدر (الطبق) شبه بالبسدر لاستدارته قال الازهرى وهو صحيح قال وأحسبه سهى بدر الانه مدور (وبدرع بين الحرمين) الشريفين أسفل وادى الصفرا وهو الى المدينة أقرب يقال هو منها على عمانية وعشرين فرسفا وبينه وبين الجار وهو ساحل البحرليلة (معرفة ويذكر أو اسم بشرهناك حفرها) رجل من غفارا سهه بدر بن يخلد بن النضر بن كانه قاله الزبير بن بكارون عمه و حكى عن غيرعمه انه (بدر بن قريش) بن يخلد بن النضر بن كانة وقيل بدر وحل من بن خررة سكن ذلك الموضع فنسب اليه ثم غلب اسمه عليسه وفي المجم ويقال له بدر القتال وبدر الموعد وبدر وقيل والمائية وقيل الماسميت بدرالاستدارتها أولصفاء مائها و حكى الواقدى انكار ذلك عن شيوخ غفار وقالوا ماؤنا ومنازلنا المهدي قال كانت بدر بشرا لرجل من جهينة فسميت به وأخرج ابن أبي شيبة وعبسد بن حيدوابن مروابن المنذروابن أبي حام عن الشعبي قال كانت بدر بشرا لرجل من جهينة فسميت به وأخرج ابن جرعن الفعاك قال بدرماء عن يمين طريق مكة بين مكة والمدينة قال شعنا وأنشد ناغير واحد للصلاح الصفدى

أنيناالى السدر المنسير محمد * نجد السرى حسى زلناعلى بدر فهذا بديم ليس فى اللفظ مثله * وهذا جناس ليس فى النظم والنثر

(و)بدر (مخــلافبالين) ذكره البكرى وياقوت في معمهـما (و)بدر (جبــللباهــلة) بن أعصر وهناك ارمام الجبــل المعروف (و) بدرجبــل (آخرقرب الواردة) عن يــارطريق مكة وأنت فاصــدها (و) بدر (ع بالبـادية) وفي بغض النسخ بالميامة قال الشاعر

فقلت وقد جعلت براق بدر * عينا والغباية عن شمال

(و) بدر (جبل بلادمعاو يه بن حفص) هكذانى النسخ والصواب معاو يه بن كعب بن ربيعه بن عام بن صعصعه وهما جبلان ويقال لهما بدران و) المسمى ببدر (صحابيان) وهما بدر بن عبد الله الخطمى ويقال بدير ويد ربن عبد الله المرز أو والبدرى) ساء النسب في عبد الله مولى درس عليه بن حدارة بن عروب الحرث السير وفي عدّم مخلاف واسع (و) أما (أبو مسعود عقبه بن عمرو) بن أعليه بن أسيرة بن عسيرة بن عطيمة بن حدارة بن عروب الحرث المناجز رج (البدرى) فاله (لم يسبه دها) مع الذي صلى الله عليه وسلم كذا بخرم به الحفاظ وان عده البخاري فين شهدها وتعقبه بن عمروب المواقعة ونسب اليها (ويدر بن عمرو) بن جويه بن لوذان بن تعليه بن عدى بن فرارة المدهدة بن من فرارة اليه نسب العلامة تاج الدين عبد الرحن بن الماهم بن ضياء (بن سباع البدرى الفرارى) الملتى وابن الصلاح وخرج له الحافظ البرزالي مسيحة توفي سنة . ٦٥ ولداه الامام برهان الدين ابراهيم أف قه على والده وأجاز اللتي وابن الصلاح وخرج له الحافظ البرزالي مسيحة توفي سنة . ٦٥ وولداه الامام برهان الدين ابراهيم أف قه على والده وأجاز اللتي وابن الصلاح وخرج له الحافظ البرزالي مسيحة لوفي سنة . ٦٥ وولداه الامام برهان الدين ابراهيم أف قه على والده وأجاز اللتي وابن الصلاح وخرج له الحافظ البرزالي مسيحة الخيسان التي على القاضي شمس الدين بن عطاء المني عن من طبر ذو وهدون البدن أبو حفص عمر بن أحد مسيح على ابن المياري وغ يدره وبالجالة فهم بيت رياسة و وضع وهضية وهضية وي الميدرة والميدرة والميان والميدرة والسمن عكرة والدورة مسلل الدين بن عطاء المني على الميدرة والميدرة والسمن عكرة والدورة الميدرة والسمن عكرة والميدرة والسمن من أدفاذ المدعن في منه والميدرة المناب والميدرة الميدرة الميدرة والميدرة والميدرة والسمن عكرة والميدرة والميدرة والميدرة الوفيد والميدة والميدرة والميدرة الميدرة الميدرة والميدرة والميدرة والميدرة والميدرة والميدرة والميدرة والميدرة الميدرة والميدرة و

(ااستدرك)

البدورومن معمات الاساس فلان يهب البدور وينهب البدور قال الاؤل جع بدرة وهيء شرة آلاف درهم والثاني جع بدر وهو القمرليلة تمامه (و) البدرة (ع و) يقال (عين) حدرة (بدرة تبدربالنظر) وتسبقه (و) قيدل حدرة واسعة وبدرة (تامة كالبدر) قال امرؤ القيس

وعين لها حدرة بدرة * شقتما وجهامن أخر

وقيل عين بدرة ٣ تبدر نظرها نظرا لخيل عن ابن الاعرابي وقيل هي الحديدة النظر وقيل هي المدورة العظيمة والصحيح في ذلك ما قاله ابن الاعرابي (والبيدر) الاندروخص كراع به اندرالقمع بعنى (الكدس)منه وبذلك فسره الجوهري (و) يقال (أبدرنا طلع لنا البدر) كا قُرْناوأ شرقنا من الشرق عني الشمس كذافي الأساسُ (أو) أبدرنا (سرنافي ليلته) وهي ليلة أربع عشرة (و) أبدر (الوصى فى مال اليتيم) بمعنى (بادركبره) وبدر (وبيدرالطعام كومه والبيدرالموضع الذي يداس فيه) الطعام وفى البصائرهوالمكان المرشح لجعالغ لمة فيه وملئه منه وفي معجم يافوت نقلاعن الزجاج وسمى بيدرا لطعآم بيدرا لانه أعظم الامكنه التي يجتمع فيها الطعام (ولسان بيدرى كورلى مستوية) نقله الصغاني (والبدري من الغيث ما كان قبيل الشتاء) لمبادرته (و) المدري (من الفصلان السمين) قال الفراء أول النتاج البدرية ثم الربعية ثم الدفئيسة وناقة مدرية مدرت أمها الابل في النتاج فجاءت بما في أول الزمان فهو أغزرلهاوأ كرم (و) البدرية (بها محلة ببغداد) بشرقيها (منها يحيى ن المظفر) بن نعيم (اللامي) هكذا في النسخ وصوابه السلامي (البدرى) روى عن ابن ناصر يوفى سنة ٧٥٧ ذكره الذهي ومنها أيضا أبو عبد الله الحسين في دس عبد الوهاب المدرى المعروف بالبارع روى عنه ابن عساكر وابن الجوزى وله ديوان شعرمات سنة ع٥٢٥ * وعما سستدرك عليه بدراسم رحسل وكذلك مربالتصغيروالبدارى جعالبدري من الفصلان ومن الكناية خرحت أمدركني بهعن البول ويسدرقرية ببخارا منها أنوالحسن مقاتل بن سعدالزاهداليسدري البخاري روى عنه سهل بن شادويه البخاري ومنهة البيدر قرية عصر من السمنودية وكذامحة بدرومنية بدرقر بتان عصروا بتدرت عيناه سالتابالدموع وأبدر الوصي في مال اليتيم عنى بادر والنجم ن مدرمن القراء والبدريون بطن من العلويين والمستدر الاسدوسمو امبادراو جزيرة بدران قرب مصر ومحسلة بدران أخرى من أعمالها وبدرة أبو مالك صحابي وأحدن موسى بن نصر بن الجهم البدرى القرشي البغدادي نسبه الى حده بدر وأبو يحي عميرة ابن أبي باحية البدري نسبة الى بدر بن قطن بن جر رعدين قبيلة وابراهم بن محد البادر إنى الاصبه انى عن سعيد العيار ويستدرك عليه بداكر بالفتح قرية بعاراءمها أبوجعفر رضوان بن سالم البداكرى البخارى حدث ومما يستدرك عليه الدقر القوم اذا تفرقوا كالذقرعن الفراني نوادره (البدر) بفتح فسكون (ماعزل للزراعة) والزرع (من الحبوب و) قيله و (أوّل ما يخرج من) الزرع والبقل و (النبات) لايزال ذلك اسمه مادام على ورقت بن وقيل البدرجيع النبات أذا طلع من الارض فنهم (أوهوأن يتلون بلون) أوتعرف وجوهه (ج بذور) بالضم (و بذار) بالكسر (و) منالمجازالبذر (خروج بذرالارض وظهور نبتها) وهومصــدر مذرت على معنى قولك نثرت الحبو مذرت البدر زرعته وبذرت الارض بذراخرج بذرها وقال الاصمى هوان يظهرنهم المتفرقا (و) البذر (زرع الارض كالتبذيرو) البذر (النسل كالبذارة بالضم) ومن المجازية النان هؤلاء لبذرسو و) البذر (التفريق) وقد مذرالشئ مذرا فرقه و مذرا لحب القاه في الارض مفرة او مذرالله الحلق في الارض فرقهم كذا في الاساس (و) البذر (البث)و بذراللدالخلق بذرابشهم وفرقهم (كالمتبذير) وهوالتفريق (و)قولهم (كثير) شيرو (بذيرا تباع)قال الفراء كشيريذير مثل شيرلغة أولثغة (وتفرّقواشذر مذرو يكسرأولهماأى في كل وجه) وتفرّقت ابله كذاك وبذرانباع وقيل الباعي بذر بدل من الميموقيل كل أصل (و) من المحاز (المبدورا اكثير) يقال ما ٣٠مبذور أي كشير مبارك فيه (والسدور والبذير) كصبور وأمير (النمام) جعه مذركصمور وصدر وهومجاز (و) البذور والبذير (من لا يستطيع كتم سمره) بل مذبعه يقال مذرت البكالم مبين الناس كايبذرا لحبوب أى أفشيته وفرقته (ورجل بذرككتف) يفشي السرو يظهر مايسمعه وهي بذرة وفي حديث فاطعه رضي الله عنها عندوفاة النبي صلى الله عليه وسلم قالت لعائشة انى اذا لبذرة وفى حدديث على كرم الله وجهمه فى صفة الاوليا البسوا بالمذايسة البذر (و) يقال رجل (بيدار و بيذارة) بالفتح فيهما (وتبذار كتبيان و بيدزاني) وهذه عن الفراءأي (كشير الكلام) مهذار كهدارة (و)رحل (تبذارة) بالكسر (يبذرماله) تبذيراأى بفسده و ينفقه في السرف وكل مافرقته وأفسدته فقد بذرته (وعبدالله بن بيذرة شارى الفسو) يأتى ذكره (في ف س و) قال شيخنا لم يذكره هناك كانه نسيه أو أنساه الله تعالى ستراعليه وكثيراما تقعله الاحالات على غيرموا ضعها اماسهوا أواهمالا فلايذ كرهابا الكليه أو يحيل على موضع ويذكر الاحالة في موضع آخرة المتوهد امن شيخنا نحامل قوى على المصنف في غير محسله وكيف لافانه ذكره في آخرا المكتاب واحالت صحيحة وذكر اسم حد وسبب لقبه فراجعه ولم رل شيخنا بتدامى و يتحامل على عادته عفا الله عنه آمين (والبدري بضمتين ككفري الباطل)عن السيرافي وقبل هوفعلي من شدر بذر وقيل من البذرالذي هوالزرع وهوراجع الى التفريق كذا في الله ان (وطعام بذرككتف فيه مذارة) بالضم (أى زل) بضمنين و بضم فسكون ومحركة عن اللحماني وقال أبودهبل

م قوله نبدر كذا يخطسه والذى في اللسان يسدر نظرهاهو أولى

(المستدرك)

(بذر)

سقولهماءممذو ركذا يخطه والذى في الاساس مال وهو آولي

أعطى وهنأناولم * تلمن عطيته الصغار، ومن العطية ماترى * حدثماء ليس لهايذاره

وطعام كثيرالبذارة (وبذره تبديرا نو بهوفرقه اسرافا) و تبديرالمال نفريقه اسرافاوافداده فال الله عزوجل ولا تبديراوقيل التبديران ينفق المال في المعاصى وقيل هوان يبسط بده في انفاقه حتى لا يبقى منه ما يقتاته واعتباره بقوله تعالى ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا وقال شيخنا نقلاعن أئمة الاستقاق ان التبدير هو نفر وقالبذر في الارض ومنه التبدير بمعنى صرف المال في الا ينبغى وهو يشهل الاسراف في عرف اللغت ويرادم نه حقيقته وقيسل التبدير تجاوز في موضع الحق وهوجهل بالكيفية ومواقعها والاسراف تجاوز في الحسيمة وهوجهل بقاديرا لحقوق وقد تعرض لبيان ذلك الشهاب في العناية أثناء الاسراف ومواقعها والاسراف تجاوز في الحياني وعن أبي محروا لبيدرة (والنبذرة) الاخيرة (بالنون التبذير) و تفريق المال في غيرحقه والمبدر المسرف في النفقة قباذر وبذر مباذرة وتبديرا وفي حديث وقف عمر رضى الله عنه ولوليه ان يأكل منه غير مباذراً في غير مباذراً في غير مباذراً وغي حديث وقت عمر رضى الله عند حطم الحند مه غير مباذراً و عند مناف بذروهي البراتي عند حطم الحند مه على في مسمرف ورجل بدارة ببذر ماله وكذلك رجل بذرو وصفت امن المناف بذروهي البراتي عند حطم الحند مه على في مسمرف ورجل بعندا و مناف بدارة ببدر ماله وكذلك و المناف بولا المناف بالمناف بداره والمناف و قال حين حفر والمناف و المناف كان بحرج متفرقا من غير مكان واحد واله شيخناوه و نص عبارة المجم قال الازهرى و مشال بذرخصم و عثر و بقم شيخرة قال ولامثل لها في كان بحرج متفرقا من غير مكان واحد واله قود و حقر و حقم و الكثير عزة

سقى الله أمواها عرفت مكانها ﴿ حراباوملكوماوبدروالغمرا

وهذه كلها آبار بمكة قال ابن برى هذه كلها أسماء مياه بدلال الدالها من قوله أمو اهاود عابالسة ياللا مواه وهوير بدأ هلها النازلين بها تساعاو مجازا (و)عن الاصمعي (تبذر الماء) اذا (تغير واصفر) وأنشد لا بن مقبل

قلماميلية حوائزعرشها * سنى الدلاءا جن متبدر

قال المتبذر المتغير الاصفر (والمستبذر المسرع الماضي) قال المتنفل يصف سعابا

مستبدرا رغب قدامه * رمى بعم السمر الاطول

وفسره السكرى فقال مستبذريفرق الماء ﴿ وهما يستدرك عليه رّجل هذرة بذرة كثير المكلامذكره ابن دريدولو بذرت فلانا لوجدته رجلا أى لوجريته هذه عن أبي حنيفة وزاد في الاساس بعد قوله لوجريته وقسمت أحواله وهو مجازو كامل بن أحد الباذرائي وقاضى القضاة نجم الدين عبد الله بن الحسن الباذرائي محدث أن وبيذر كيدر اسم عن ابن دريدوبذرمان وبذرشين بالفقح فيهما قريتان عصر (ابذعروا أفرووا) وجفاوا (و) ابذعرت قريتان عصر (ابذعروا أفروا) وجفاوا (و) ابذعرت الخيل) وابشعرت اذا (ركضت تبادر شيأ تطلبه) قال زفرين الحرث

فلاأفلمت قيس ولاعز ناصر * لهابعديوم المرج حين الذعرت

قال الازهرى وأنشد أبوعسد

فطارت شلالاوا مذعرت كانها * عصابة سي خاف أن يتقسما

المذعرت أى تفرقت وحفلت (الدقروا) أهمله الجوهرى وقال الفراء أى (تبددواو تفرقوا) كابدقروا وامذقروا (وجعني الدعروا
و) يقال (ما الدقر الدم في الماء) أى لم عترج الماء ولكنه مرفيه كالطريقة وبه فسر حديث عبد الله بن خباب وقتلته الحوارج
على شاطئ نهر فسال دمه في الماء في المنقر وروى في المذقر قال الراوى فأ تبعته بصرى كانه شراك أحر وقيل المعنى (أى لم تنفرق أخراؤه) بالماء (فتمزج به ولكنه مرفية مجتمعا متميز امنه) وسيأتي في ترجه مدقر ((بدرايا)) بالفتح أهمله الجماعة وهو (ع) أظنه بالنهروان من بغداد كذا في المحتم (عن سبويه) كذاذكره أعمة التصريف عنه وهو في الكتاب قالوافيه ثلاثة زوائد كلها في آخره فاذا أريد تصغيره حذفت تلئ الزوائد كلها وقبل بريدر وزان جعيفرة الهشيخنا (بردشير كرنجبيل) أهمله الجماعة وهو (د بكرمان) مما بلي المفازة التي بين كرمان وخراسان وقال حزة الاصفها في هو تعريب أردشير وأهل كرمان وسونم اكواشير وقال أبويه في همد بن

وقدنسبالها جماعة من المحدّثين (البر) بالكسر (الصلة) وقدبرجه ببراذاوصله ورجل بدنى قرابته وعليه خرجت هدفه الاته لا ينها كمانته عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم أن تبروهم أى تصلوا أزعامهم كذافي البصائر (و) قوله عز وجل ان تنالوا البرحتى تنفقوا بمما تحمون قال أنومنصور البرخسر الدنيا والا تنوة في يرالدنيا ما يسره الله تعالى العبد من الهدى والنعمة والخيرات وخيرا لا تنوة المورف قوله صلى الدعليه والنعمة والخيرات وخيرا لا تنوة الموربالنام في (الجنسة) جعالته لنا بينهم البراحة وكرمه (و) قال شهر في قوله صلى الله عليه وسلم عليكم بالصدة فاله م دى الى البراخة العلى تفسير البرفقال بعضهم البرالصلاح وقال بعضهم البر (الحسير) قال ولا أعلم وسلم عليكم بالصدة في المراخة الموربات والموربات والموربات والموربات والموربات والبرادة الموربات والموربات والم

(المستدرك)

(أبدَّعَر)

(أُمَّذُ قَرَّ)

(بردرایا)

(بردشير)

(<u>i</u>,

تفسيرا أجعمنه لانه يحيط بجميع ماقالوا وقال الزجاج في تفسير قوله تعالى لن تنالوا البرقال بعضهم كل ما تقرب به الى الله عزود لمن عمل خير فهوا نفاق (و) البر (الاتساع في الاحسان) الى الناس وقال شيخنا قال بعض أرباب الاشتقاق ان أصل معنى البرالسعة ومنه أخذا الرمقابل البحرغ شاع في الشفقة والاحسان والصلة قاله الشهاب في العناية قلت وقد سيقه الى ذلك المصنف في المصائر قال مانصه وماذتها أعنى ب ر ر موضوعة للبحروتصورمنه التوسع فاشتق منه البرأى التوسيع فى فعل الخير وينسب ذلك تارة الىالله تعالى في نحوانه هوالبرالرحيم والى العبــد تارة فيقال برالعبدرية أى توسع في طاعته فن الله تعالى الثواب ومن العبـــدالطاعة وذلك ضربان ضرب في الاعتقاد وضرب في الاعمال وقد اشتمل عليه ماقوله تعالى ليس البرأن تولوا وجوهكم الا بقوعلي هداماروي انعصلى الله عليه وسلم سئل عن البرفة الاهذه الاتية فان الاتية متضى فللاعتقاد والاعمال الفرائض والنوافل وبرالوالدين التوسع فى الاحسان اليهما (و) البر (الحج) عن الصغاني (ويقال برحجك) يبربرو را (وبر) الحج يبربرابالكسر (بفتح الباوضهافهومبرور) مقبول قال الفراء برجه فاذا قالوا أبرالله حجل قالوه بالالف وفي الصاح وأبرالله حجك الغية في برالله حجك أي قبله وقال شمر الحيج المبرور الذى لا يخالطه شئ من الماتم وفي حديث أبي هر رة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحيج المبر ورايس له حزاء الا الجنه قال سفيان تفسيرالمبرورطمب المكلام واطعام الطعام وقيه لهوالمقبول المقابل بالبروهوالثواب وقال أبوقلا به لرحيل قدم من الجيم برالعمل أرادعمل الحيج دعاله ان يكمون مبرورا لامأثم فيه فيستوجب ذلك الخروج من الذنوب التي اقترفها وروى عن جارس عبدالله قال قالوايارسول الله مابرالحي قال اطعام الطعام وطيب المكلام (و) في البصائرو يستعه لم البرفي (الصدق) لكونه بعض الخيريقال برفي قوله وفي عينه ومنه -له يثأبي بكرلم يخرج من الولابرأي صدق(و) البر (الطاعة) وبه فسرت الآية أتأمرون الناس بالبر وفي حديث الاعتكاف البرتردن أى الطاعة والعبادة ومنه الحديث ليس من البرالصيام في السفر (كالتبرر) يقال فلان يبرخالقه ويتبرره أي يطيعه وهومجاز (واسمه) أى البر (برة) بالفتح اسم علم بمعنى البر (معرفة) فلذلك لم يصرف لانه اجتمع فيه المتعريف والمآ نيث وسيذكر في فحار قال النابغة

الاقشمناخطتينا يننا * فملت برة واحتملت فار

(و) في الحديث في برالوالدين وهوفي حقهما وحق الاقربين من الاهل (ضد العقوق) وهو الاساءة اليهم والتضييع لحقهم (كالمبرة) و (برته) أى الحديث أى الحسنت اليه ووصلته (و) عن ابن الاعرابي البر (سوق الغنم) والهرّ دعاؤها قاله في المثل السائر و فلان ما يعرف هرّا من برّو عكسه يونس فقال الهرسوق الغنم والبردعاؤها (و) البر (الفؤاد) يقال هو مطمئن البروا نشد ابن الاعرابي لحد السن زهير

بكون مكان البرمي ودونه * وأحعل مالى دونه وأوامره

(و) البر (ولدالشعلب) نقله الصغاني (و) قال بعضهم في معنى المثل السابق الهر السنور والبر (الفارة) في بعض اللغات (و) قيسل هو (الجرذ) أودو يسه تشبه الفارة (و) البر (بالفتح من الاسماء الحسنى) وهوالعطوف على عباده ببره واطفسه قاله ابن الاثير وو) البر (المشير البركالباري) وقال ابن الاثير سواغ الجاء في أسمائه تعالى البردون البارقلت وقد فسر واقوله تعالى ولكن البرمن آمن بالله وقالوا أى البار (ج ابرار وبردة) الاخسير محركة رجسل برمن قوم أبرار وباره والابراركشيرا ولكن البرمن آمن بالله وقالوا أى البار (ج ابرار وبردة) الاخسير محركة رجسل برمن قوم أبرار وباره والابراركشيرا على حمل به الإخبار عنه مراه المناه وفي المسلم في مناه المناه وفي البيرة وفي البيرة وفي البيرة وفي البيرة من على حملة الإخبار عنه من الإبرار فانه جسم و وفي حديث آخر الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البردة وفي البيرار الصدق الملائكة بالبررة من حيث انه أبلغ من الإبرار فانه جسم و والإبرار جميار وبرأ بلغ من باركان عد لا أبلغ من عادل (و) البر (الصدق في المسرويكسر) برقي عينسه ببراذ اصدقه ولم يحنث (وقسد بردت) بالكسر (وبردت) بالفتح وهسد و عن الماهم و المناه المناه على الصدق المياب و عن الاحور ردت قسمي وبردت والدى أبوزيد وردق المناه ومن الاعور الكلبي وعن الاحور و وقال أبوزيد وردق المناه و قال الاعور الكلبي وكاب القصيم يقال مدوقت و بردت و الدى أبره وقال أبوزيد وردق المناه على والمناه و وكذلك بردت والدى أبره وقال أبوزيد وردق المناه على والمناه وقال الاعور الكلبي

سقيناهم دماءهم فالت * فأبر زااليه مقسمينا

وقال غيره أبرفلان وسم فلان وأحنشه فأما أبره فعنا وانه أجابه الى ما أقسم عليه وأحنثه اذالم يجبه وفى الحديث برالله قسمه وأبره برا بالكسر وابرارا أى صدقه (و) البر (ضد البحر) وفى التنزيل العزيز ظهر الفساد فى البروالبحرو حلناهم فى البروالبحر فلما نجاهم الى البروق وقال مجاهد فى قوله تعالى و يعلم ما فى البروالبحر قال البرالقفار والبحركل قريه فيها ماه (و) الحافظ (أبو عمر) يوسف بن عبد الله بن محد (بن عبد البر) النمرى (عالم الاندلس) وفى نسخه شيخنا حافظ الاندلس قال قلت بل هو حافظ الدنيا غير منازع وهو صاحب الاستبعاب والاستدكار والمهدد وغيرها قوف سنة عه و وبربن عبد الله الدارى صحابي) وكنيته أبوهند وهو أخو تميم وقبل البن عمه وقبل اسمه يزيد و بخط أبى العلاء القرطبي بربر (والاديب أبوضح سد عبد الله بن بن عبد الجبار المقدد سى النحوى اللغوى تريل مصر

م قوله قاله في المثل السائر كذا بخط ه و الاولى كما في اللسان أن يقول ومن كلام العرب السائر لايمام صنيعه نقل ما تقدم عن المكتاب الملقب بالمشسل السائر

٣ قسوله وانماجا صدر عبارة ابن الاثيروالبروالبار بمعنى وانماالخ ولميذكرها لان عبارة المصنف بمعناها صاحب الحواشي على التحاح في مجد الترام من أبي صاد قالمد بني وعنه ابن الجيزى توفي سنة ٦٨٥ (وعلى بن برى) وهو على بن مجد ابن على بن برى البرى (و) أبوا لحسن (على بن محر بن برى البرى) القطان من طبقه على بن المد يني (وحفيده مجد بن الحسن بن على ابن محر بن برى البرى شيخ لا بن المقرى * قلت وروى عنه أيضا ابن عدى في الكامل (وابن أخيه حسسن بن مجد بن محر بن برى) البرى (محد توق و) وأبو عبد الله الحسن بن على القاسم بن البرى حدث (وأما) أبو مجد (الحسن بن على بن عبد الواحد) بن موحد السلمى الدمشق ورى عنه أبو بكر الحطيب وهوا كرمنه والفقيه نصر المقدسي وأبو الفضل مجي بن على القرشي و توفي سنة ٦٨١ وله الخوة منهم أبو الفرج موحد بن على روى عنه أبو بكر الحطيب و توفي سنة ٥٥١ وأبو الفضل عبد الواحد بن على مع منه الحطيب وقدذ كرهم بن ما كولا وضبط في البكل بالفتح وقال ابن عساكر بالضم * قلت وعلى ابن الحسن بن على بن عبد الواحد بن البرى سمع عه عبد الواحد بن على وقال المن عن البرى سمع عه عبد الواحد بن على وقال المقام عن البرى سمع عه عبد الواحد بن على وقال المنافق البرى ويقال المالم عن تعب بن عرة ومسلمة بن عمل البرى عن مجد بن المغيرة (و) البر (بالضم الحنطة) قال المصنف في الموائر وتسمية مذلك الكونه أوسع ما يحتاج اليه في الغذاء انهى قال المنتف المؤلى المنتف للدكونه أوسع ما يحتاج اليه في الغذاء انهى قال المنتف المؤلى الم

قال ابن دريد البرأفص من قولهم القمع والحنطة واحدته برة قال سيبويه ولا يقال اصاحب برزار على ما يغلب في هذا النحولان هدا الضرب اغماه وسما عي لا اطرادى (ج ابرار) قال الجوهرى ومنع سبويه ان يجمع البرعلى ابرا وحقره المبرد قياسا (و) البر (بالكسر) أبو بكر (مجمد بن على) بن الحسن بن على (بن البراللغوى) والبرلقب جداً بيه على المتميى الصقلى الفبرواني أحمد أغمة اللسان روى عن أبي سعد الماليني وكان حيافي سنة هون وهو (شيخ) أبي القاسم على بن جعفر بن على (بن القطاع) المستعدى المصرى المتوفى سنة مه و (و) أبو نصر (ابراهيم بن الفضل البارحافظ) أصباني (اكمنه كذاب) يقلب المتوفى قاله نصر المقسد المالين والمناقب ومنهم من قال في نسبته الما "ركشداد أى الى حفر الا آبر وهو الصواب وهكذا ضبطه الذهبي في الديوان (و) عن ابن السكيت (ابر) فلان اذا كان مسافرا و (ركب البرر) كا يقال أبحراذاركب المحر (و) أبر الحيم (كثرولاه و) ابر (القوم كثروا) وكذلك أعروا فأ بروافي الحسير وأعروافي الشروسيد كراعروافي موضعه (و) أبر (عليم غلم سم) والابرا والغلمة قال طرفة ،

يكشفون الضرعن ذى ضرهم * ويرون على الاتى المبر

أى يغلبون والمبرالغالب وسئل رجل من بنى أسداً تعرف الفرس الكريم قال أعرف الجواد المبرمن البطى المقرف قال والجواد المبرالذى اذا أنف تأنف السير وله زله زالعير الذى اذا عدا اسلهب و اذا قيد اجلعب و اذا انتصب اللائب ويقال ابره يبره اذا قهر، بفعال أو غيره وقال ان سيده و الرعليم شراحكاه ان الاعرابي وأنشد

اذا كنت من حمان في قعردارهم * فلست أبالي من أبرومن فجر

ثم قال أبر من قولهم أبر عليهم شراواً بروفر واحد في مع بينهما وفي الحكم أيضا وانه لمريد لك أى ضابطه وفي الحديث ال رحد النبي صلى التدعليه وسلم فقال ال ناضح فلان قد أبر عليهم أى استصعب وغلبهم (و) أبر (الشاء أصدرها) الى البر (والبريكا مير) غرالا والذعامة والمرد غضه والدكان أضجه وقبل البرير (الاول) أى أول ما ينظهر (من غرالا والذ) وهو حلو وقال أبو حنيفة البريراً عظم حيامن الدكان وأصغر عنقود امنه وله عجمه مدورة صغيرة صلبة أكبر من الجس قليلاو عنقوده علا الكف الواحدة من جميع ذلك بريرة وفي حديث طهوة و أستصعد البريراً من بخنيه اللاكل وفي آخر ما نياطها ما الالبريرة (وبريرة) بنت صفواك مولاة عائشة رضى الله عنها (صابية) يقال ان عبد الملائين من وان سعم منها (والبرية المحراء) سبت الى البروواه ابن الاعرابي عن أبي عبيد وشهروا بن الاعرابي ولما المائلة على المائلة ورب منها الى الماء والجمع البرادية (و) البرية من الارضين عن أبي عبيد وشهروا بن الاعرابي والبرية وربالضم الجشيش من البر) والجمع البرادية (و) البرية من الارضين بالفتح (ضدالريفية) والبرية (والبرية (والبرية المائلة من والبرية من الارضين بالفتح (ضدالريفية) والبرية (كرة الكلام مع غضب ونفور وفي حديث بالهياج اذا نب (و) البرية (كرة الكلام ما ودفيت مهورير في كلامه برية اذا أكثر (ودلو بربارلها) في المائريرة أي المائة والرؤية على المائة والدورة ولى المربرة أي المائة والدورة ولى المائة والدورة ولى المربرة أي المائة والدورة ولى المربرة أي المائة والرؤية الدورة ولى المائة والدورة المائة والمنائم والمنائد والمنائد والمنائمة وله المائة والدورة والمنائم والمنائم والمنائدة وقد بريق كلامه برية اذا أكثر (ودلو بربارلها) في المائة والسائم والمنائد والمنائ

هكذافسر قوله هذا عاتقدم نقله الصاعاني (وبر برجيل) من الناس لا تكادقبا الله تفصر كاقاله ابن خلدون في التاريخ وفي الروض السه لي انهم والحبشة من ولد عام وفي المصباح اله معرب وقيل انهم بقية من نسل يوشع ابن نون ون العماليق الحيرية وهم رهط

(المستدرك)

عوله تأنف ظاهره أنهماض جواب لاذاومثله فى اللسان الاانهمضارع وفى اللسان فى مادة أن ف ومنه قول الاعرابي يصف فرسالهزلهز العيروأ نف تأنيف السير اه ومثله فيه فى مادة ل ه ز فانت تراه جعله مصدرا وليحرر

م قوله ونستصعد البرير كذا بخطه نبه السان هنا والصواب نستعضد في مادة عضدها والثمرة حضدها والثمرة حناها وقدا وردصاحب السان هذا الحديث في مادة عض د بلفظ نستعضد مادة عض د بلفظ نستعضد

السميدع وانه سم لفظهم فقال ماأ كثر بربرتكم ف-مواالبربر وقيل غبرذلك (ج البرابرة) زادوا الها، فيه اما المجمعة واماللنسب وهوالعميم قال الجوهرى وان شئت حدفة ما (وهم) أى أكثرقبائلهم (بالمغرب) فى الجبال من سوس وغمرها متفرقة في أطرافها وهمزنانة وهوارة وصهاحة ونبزة وكتامة ولواته ومديونه وشمانه وكأنوا كاهم بفلسطين مع حالوت فالماقتل نفرقوا كذافي الدررالكامنــةللعـافظ انجر (و)ربر (أمةأخرى) وبلادهم (بينالحبوش والزنج) علىساحــلبحرالزنج ومحرالمنوهم سودان حدا ولهم لغة رأسهالا يفهمها غديرهم ومعيشتهم من صيدالوجش وعندهم وحوش غريب لاتوجد في غديرها كالزرافة والكركدن والمهرواالهروالفيلوريماوحد في سواحلهم العنبروهم الذين (يقطعون بذاكير الرجال ويجعلونها مهورنسائهم) وقال الحسن بنأحد بن يعقوب الهومد اني وجزيرتهم قاطعة من حدساحل أبين ملتحقة في البحر بعدت من نحومط العسهيل الى ما يشرق عنهاوفها حازى منهاعدن وقابله جبل الدنمان وهى جزيرة سقوطرى ممايقط من عدن أابتاعلى السمت (وكاهم من ولدقيس عيدلان) قال أنومنصورولا أدرى كيف هذا وقال البلادرى حدثى بكربن الهيم قال سألت عبد الله بن صالح عن البرر فقال هم رعون أخ مهمن ولدر س قيس عملان وماجعل الله لقيس من ولدا معهر وقال أنو المنذرهم من ولد فارات بن عمليق س علم س عار بن سليخ بن لوذين سام بن نوح والا كثرالاشهرانهم من بقيمة قوم جالوت وكانت منازلهم فلسطين فلماقتل جالوت تفرقوا آلى المغرب (أوهم بطنان من حبرصنهاحة وكامة صاروا الى البربرأيام فتح) والدهم (افريقش الملك) ابن قيس بن صيغي بن سب الاصغر كانوا معه لم اقدم المغرب و بني (افريقية) فلمارجع الى بلاده تحلفوا عنه عمالا له على تلك البلاد فبقوا الى الآن وتناسساوا (و) أبو سعيد (سابق) بن عبدالله الشاعر المطبوع روى عن مكول وعنه الاوزاعي (وميون) مولى عفان بن المغيرة بن شعبة عن ابن سيرين (ومجدبن موسى) بن حماد حدث عنه أبوعلى الكانب (وعبدالله بن مجد) بن ناحية الحافظ (والحسن بن سعد) الاخير روى عنه أبوالقاسم سهل بن ابراهيم البربرى (البربيون) وكذا أبو مجمدهرون بن مجمدوها نى بن سعيد مولى عثمان البربريان (وبربر المغنى محدَّثُون) الآخير روى عن مالك وعنه يحيى بن معين (والمبرالضابط) يقال انه لمبر بذلك أى ضابط له كذا في المحكم (والبريراء كميراء) من أسماء (حيال بي سلم) بن منصورقال

ان بأحراع البررا ، فالحسى * فوكر الى النقعين من و بعان

*(والبرة ع قتل فيه قابيل هابيل) ابن آدم عليه السلام نقدله الصغانى (و) برة (بلالام اسم زمن م) وفي الحديث أتاه آت فقال احفر برة سماها برة ليكثرة منافعها وسعة مامًا (و) برة ابنة عبد المطلب (عمة الذي صلى الله عليه وسلم) أخت أروى والحرث وفي الحديث انه غير اسم امر أن كانت تسمى برة فسماها زينب وقال تزكى نفسها كانه كره ذلك (و) برة (جدابراهيم بن محد الصنعانى والدال بسع شيخ معاذب معاذ) بن نصر بن حسان العنبرى وفي سياق الذهبي ما يقتضي ان الربيع عبن برة الذي يروى عنه معاذ ابس بولد لا براهيم فانه ذكر ابراهيم بن محمد بن برة الصنعانى وقال عن عبد الرزاق م قال والربيد عبن برة شيخ لمعاذ بن معاذ فتا مل (و) برة (قريتان بالمهام عليا وسفلي) ويقال لهما البرتان و كانت البرة العليا منزل يحيى بن طالب الحني ومن قوله يتشوق البها

خليلي عوجابارك الله فيكما * على البرة العليا صدورالركائب وقولااذامانوه القوم للقرى * الاف سيسل الله يحيى بن طالب

(وبالضم برة بن رئاب و يدعى بحش بن رئاب أيضا والدأم المؤمنين زينب) الاسدية رضى الله عنها * وفاته برة بن عمرو بن كعب بن سعد بن غيم من أولاده أميمة بنت عبيد بن الناقه بن برة ذكره الحافظ (ومبرة أكه قرب المدينة الشريفة) دون الجاراليها قال كثير عزة فنوب سهوة قدعفت فرمالها

(والبرى كقرى الكلمة الطيبة) من البروهو اللطف والشفقة (والبربار) بالفتح (والمبرر) بالضم (الاسد) لبربرته و حلبته و نفوره وغضبه (و) يقال (ابتر) الرجل اذا (انتصب منفرداعن) و في بعض النسخ من (أصحابه) نقله الصدغاني (والمبررمن الضان) كالمرمدوهي (التي في ضرعه المع) سودو بيض عند الاتراب ٢ تشبيها بالبريث والاراك (وسموا براوبرة) بالفتح فيهما (وبرة) بالفتح والمدين (وبريرا) كامير (و) يقال (اصلح العرب) هكذا في النسخ والذي في التهذيب والذي كملة أفصح العرب (ابرهم أى أبعدهم في البروا والمدو دارا (و) وردفي كلام سلمان رضى الله عنه (من أصلح حوانيه أصلح الله برانه عبراء وليس من قديم الكلام وفصيحه على غيرقياس) كافالوافي صنعاء صنعاني وأصله من قولهم خرج فلان برااذ اخرج الى البروا المحمراء وليس من قديم الكلام وفصيحه كافي التهديب و في المسان والبرنقيض الكن قال الليث والعرب تستعمله في الذكرة تقول العرب حاست براوخوجت عنوا الموالي مضور وهذا من كلام المولدين وما سمعته من فتحاء العرب البرائي والمعرب من أصلح سريرته أصلح الله المتعرب البرائي في المحلي في الموالة والموالة والمعرب ولي الماسان فتح المباب البرائي في المولدين ومن الموادين ومن المناه ويولد على المرائي الفقيسة) الشافعي الواعظ سمع أباه وغيره وروى عنسه ابنه ومات المعالي السهلين أبي سهل (مجود) بن أبي بكر مجد بن اسمعته (البرائي الفقيسة) الشافعي الواعظ سمع أباه وغيره وروى عنسه ابنه ومات وسهل بن أبي سهل (منها بي بكر مجد بن اسمعيل (البرائي الفقيسة) الشافعي الواعظ سمع أباه وغيره وروى عنسه ابنه ومات

(المستدرك)

ع قوله الاتراب كذا بخطه والصواب الاثراب جع ثرب وهوشهم رقبق يغشى الدكرش والامعاء كما تقدم للمصنف

م وخرجتالاولىزيادة برابعدها كمافي اللسان

م قوله العديرة الذي في الأسان الغديرة وقد العدر الوليحور

(المستدرك)

سقوله يبركذا بخطه وفي
اللسان ببروكذاقوله بعد
في سبينا وفي اللسان في
سبينا وايحرر
ع قوله برت سلعت كذا
بخطه واللسان وفي الاساس
وبرت بي السلعة اذا
وبرت بي السلعة اذا
يكافئه في اللسان تكافئه
في المحلين ولعل الثاني بدل
من الاول

(بزر)

(المستدرك)

 قوله بزوخ كذا بخطه بالزاى والصواب بذوخ بالذال كما في الاسان من البذاخة وهوالعاو

بينارا، سنة ع٥٥ قاله أبوسسعد (والنجيب) أبو بكر (جمدن جمد) بن أبي القاسم (البراني محسدت) سمع أباء وعنه أبوس عدبن السمعاني مان سنة ع٥٥ (و) عن ابن الاعرابي (البرابير طعام يتخذمن فريك السنبل والحليب) وذلك أن الراعي اذاجاع بأني الى السنبل ويفرك منه ما أحب و ينزعه من قنبعه ثم يصب عليه اللبن الحليب و ينليه حتى ينضيم ثم يجعله في انا واسع ثم يبرده فيكون أطيب من السميذ قال وهي العذبرة وقداعتذر نا الواحد بر بوروقد ذكره المصنف قريبا (و) يقال (به كمده) اذا (قهره بفعال أومقال) كا بره والابراز الغلبة (و) في الامثال فلان (لا يعرف هرامن برأى ما يبرزه) أى من بحكره ممن ببرزه (أو) ما يعرف (دعا الفائل وقد تقدم أو) ما يعرف (دعا الفنم من سوقها) رواه الجوهرى عن ابن الاعرابي وقال يونس الهرسوق الغنم والبردعاؤها (أو) ما يعرف (دعا الفائل الماء من دعائم الى العاف) يروى عن ابن الاعرابي البردعاء الغنم الى العلف (أو) ما يعرف (دعا الفراك الماء من دعائم الى العاف) يروى عن ابن الاعرابي وقال يونس الهرسوق ما يعرف (العسقوق من اللوف) فالهرزالع عقوق والبرالطف وهو قول الفرارى (أو) ما يعرف (الكراهية من الاكرام) فالهرزال والبربرة سوت المعنى المربل (الكثير الاصوات) كالبربار (و) البربر (بالكسردعاء الغنم) الى العلف نقله الصغاني * ومما يستدرك عليه البربالك من الوغاء بماجول على نفسه دون الغدرو النكث و يقال قد تبرزت في أمن الم أى قالم تورق وان البردون الاثم أى ان الوغاء بماجول على نفسه دون الغدرو النكث و يقال قد تبرزت في أمن الم تورق قال أودوث ب فقال تبرزت في خنينا * وماكنت فينا حديثا يرت في أمن الم تورق قال أوكن تورية عنيا يرت في أمن الم تعرف المناسوق قوال أبورة وماكنت فينا عنه وماكنت فينا عرف المناسوق كالمناسوق والمناسوق وعدل المناسوق والمناسوق و

أى تحرّجت في سببناوقر بناوعن أبي سعيد ع برت سلعته اذا نفقت وهو مجازة الوالا سلّ في ذلك ان بكافئه السلعة بما حفظها وقام عليه ا يكافئه بالغلام في الثمن وهو من قول الاعشى بصف خرا

تخيرهاأخوعا ناتشهوا * ورحى برهاعامافعاما

وهو بر بوالده و بازعن كراع وأمكر بعضه مبار وفي الحديث قسعوا بالارض فانها برقبكم قال ابن الاثيراً ي مشفقه علكم كالوالدة البرة بأولادها بعني الصنها خلقكم وفيها معاشكم واليها بعد الموت معادكم وفي حديث حكيم بن خرام أراً يت أمورا كنت أبر رتها أي أطلب بها السبر والاحسان الى الناس والتقرّب الى الله تعالى والله يبرع عاده أي يرجهم و برة بنت مراً خت عيم بن مرّ وهي أم النصر بن كانة ومن الامثال هو أقصر من برة و يقال أطعمنا ابن برة وهو الخبر والبرانية بالفتح قرية بمصروبرة بنت عامم بن الحرث القرشية العدد ية وبرة بنت أبي تجراة العبد و يقال أطعمنا ابن برة وهو الخبر والبرانية بالفتح قرية بمصروبرة بنت عامم بن الحرث عن أبي الوقت ذكره ابن نقطة والبرا بالحداء (البرد) بفتح فسكون (كل حب يبذ وللنبات جرور) والبرور الحبوب الصعاد مثل برورا لبقوله المتعمد و البرور المنال و يكسر فيهما) على الافتح كافي النهذيب وقال يعقوب ولا يقوله الفتحاء الابالكسر و قسل البرورا الحبوب المناقب المناقب

قدلقيت سدرة جعاذالهي * وعددا فماوعزارري * من نكل اليوم فلارعى الجي

وقال آخو أستلى عزة بردى بروخ ه ادامارامها عزيدوخ

وقيل بزرى عدد كثير قال ابن سيده فاذا كان ذلك فلا أدرى كيف يكون وصفالاً فرة الا أن يريد ذوعزة وفى تكملة الصاغانى عزة بزرى ذات عدد كثير (و بنوالبزرى) محركة (بنوأ بى بكر بن كالاب نسبوا الى أمهم) كذافى التهذيب (وتبزر) الرجل (تنسب اليهم) قال القتال الكلابي اذاما تجعفر تم علينافاننا * بنوالبزرى من عزة نتبزر

(وأبوالبزرى كِمزى يزيد بن عطارد) القيسى و يقال المرادى (تابعى) يروى عن ابن عمروعت عمران بن حدير (وكسرالرا الحن) كاصرح به الصغاني (والبيزر) كيدر (مدقة القصار) كذافي الصحاح (كالمبزر) والمبزد بالكسروالفتح وهوالذى يبزر به الثوب في الماء وقال الليت المبزر مثل خشبة القصارين نبزر به الثياب في الماء (والبيز اوالذكر) شبه بالعصا أو بجدق القصار (و) البيزار (حامل البازى والا كارمعر بابازدار وبازيار) أى حافظ البازوصاحبه وفي التهذيب والبيزار الذي يحمل البازى ويقال فيه البازيار وكلاهماد خيل وفي العصاح البيازرة جع بيزار وهومعرب بازيارة ال الكميت

كأتسوا يقهافي الغمار * صفور تعارض سرارها

(و) البيزارة (بالها العصا العظيمة) قاله أبوزيد جعه البيازر ومنه حديث على يوم الجل ماشبهت وقع السيوف على الهام الابوقع البيازر على المبازر على المبازرى حدث وأبوا معتى المبادر المبازري والبزراء المرأة الكثيرة الولا) وأبوا معتى المباهم بن أحد بن مجد بن رجا الابرارى رحل الى العراق وكان ثقة توفى سدنة على المبارك المبارك المبارك ورزدة ع) بين المدينة على ثلاثة أميال من المدينة عن نصر قال كثير عناد المبارك المبار

(و)أبوالحسن (على بن فضلان) الجرجاني بن البزرى تزيل سمر قند سمع ابن الاعرابي وعنه حزة السهمي منسوب الى البزر بالفنع نسبة لمن يعصره وكذا أبوعبد الله الحدين بن محد بن على بن جعفر الأصم (و) أبو القاسم (عمر بن محد) بن أحد بن عكرمة الجزري امام حزيرة من عمروعالمها ترجه الذهبي (البزريان محدّثان وبررويه) بالفتح (اقب) أبي جعفر (أحدبن يعقوب الاصفهاني المحدّث) عن أبي خليفة وعنه أبوعلى ن شاذان (والبزاربيا عبزرالكنان أى زيته بلغة البغاددة واليه نسب دينار أبوعمرو) وبخط الذهبي أبوعمروهوكوفي ثقة بروى عن أبي حنيفة (و) أبو مجد (خلف ن هشام) بن مجد المقرى ببغداد وولده مجمد بن هشام وحفيسده مجسد ان هاشم ن خلف حدّث عن حده (والحسن بن الصباح) شيخ البخاري (و) أنوهجد (بشرين ثابت) البصري وثقه ابن حبان وهو شيخ للدوري (وابراهيم بن مرزوق و)أنوعبدالله (يحي بن همد) بن السكن القرشي البصري (وعبيد س عبدالواحد) عن سعيد ابن أبي مريم (و) أبو بكر (أحدبن عمرو) بن عبد الخالق الحافظ (حاجب المسلم) وابنه أبو العباس مجدد مم منه الدارفطني (وأحدبن عوف) هكذافي الندخ بالفا والصواب عون الله (بنجدير) القرطبي أكثر عنمة أبو عمر الطلنيكي (و) أبو الفضل (جعفربن عمد) بن سلم البر (العبدى) مان سنة ، ٧٨٨ وأحد بن الحسن بن اسحق وأبوعيسي محمد بن على بن الحسد بن وأنوعلي أحدين الحليل وروحين أحدين عمرأ توعلي ومجدين ابراهم بن الصباح البغدادي ومجدين عبد الملائين مجد الاصبهاني وابراهم ان موسى ومجدن أحدن عدد الله أنو بكر وسلمان بن بوسف سلمان النعمى وهمدن محدد بن محدد من هرون الجلى و يحي بن معالى بن صدقة وأنوا ابركات مجدين صدقة بن أبي البركات ذكرهم ابن نقطة فأجاد وذكر السلفي شيخه أبا بمروالعلا بن عبدالملاث بن منصورين قيس (البزارون محدَّثُون) وأبو بكرأ حدين الحسن بن على الطبرى البزورى روى بمغداد وحدَّث عنه أبو عمروين السمال (وأرزكا مدد بفارس) نقله الصاغاني * ومماستدرك عليه في حديث أي هرره لانقوم الماعة جتى تقانلواقوما ينتعلون الشعر وهم المازر قدل مازر ناحمة قريسة من كرمان بهاحمال وفي بعض الروايات هم الاكراد فان كان من هدافكانه أراد أهل البازرأو بكون سمواباسم بلادهم قال ابن الاثيرهكذا أخرجه أبوموسى بالباءوالزاى من كابه وشرحه والذى رويساه في كاب النحارى عن أبي هربرة سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بين مدى الساعة تقاة لون قوما نعالهم الشعروهم هذا البارز وقال سفيان مرةهم أهدل المارزيعني بأهدل المارز أهدل فارس قال هكذاهو بلغتم مقال وهكذا جاء في افظ الحديث كأنه أبدل السين ذاياأى والفاء باءفيكون من باب إلزاى وقداختاف في فتح الراء وكسرها وكذلك اختلف مع تقدم الزاى كذافي الاسان ومن الجازم ي لا يخفي عليه أبازيرك أى زيادا تك في القول وبزر فالات كالامه اذا قوبله ومنه قبل للرجل المريب بازور ٢ كذا في الاساس ((نبزعرعلينا)أهمله الجوهري وصاحب اللسان وقال ابن دريد (اذاساء خلقه وبزعر كجفر)وقنفذ (اسم) رجل وهو من ذلك ٣ وتقدّم له في حرف الزاى البرغز كقنفذالسي الحلق من الرجال أوهو بتقديم الزاى على الراء فتأمل (بسبر بجعفر) أهمله الجاعة وهي اسم (أن كانها بهمذان منها الامام صائن الدين عبد الملك بن عمد) الهمذاني (البسيري) روى عن البديع أحد بن سعدالعبلىذكر الحافظ فى التبصير والذهبى في المشتبه (إسر) ككتب (أعجل) بسر (عبس) أوأطهر شدّته كماصر حبه أهمل الغريب في نكته التعاطف في قوله تعالى معس ويسر وقال أبواسحق بسرأى نظر بكراهه شديدة وبسرالرحل وجهمه بسوراأى كلير وفي حديث سعدقال لما أسلت راغمتني أمى فكانت تلقاني من قبالبشروم، قبالبسر أى القطوب (و)بسر (قهسر) يسربسورا (و)بسر (القر-ة نكا ماقبل النفيج) كافي المخاح (كائبسر)وهذه عن الصغاني وفي الاساس في الجازوان خرجت بك بثرة ذلا بسرهالا تفقأها (و) بسر (الخلة أقعها قبل أوانه) أى التلقيم (كابتسرها) قال ابن مقبل

(المستدرك)

(نَبَزَعُرَ) رَبْسَبر)

(ایسر)

م قوله كذا في الائساس تصرف في عبارة الاساس بحدف افظ ووشايا تل أبعد القول ووضع اذا محسل الواو العاطف من كما يعلم بالمراحعة

سقوله وتقدّم له كذا بخطه والاولى وسيأتى له لان حرف الزاى لم يتقدم بابا أوفصلا طافت به العمرة في ند ناهضها * عمراقية ن لقاماغيرمبتسر

(و) من المجاز بسر (الفحل الناقة ضربه اقبل الضبعة) ببسرها بسرا قال الاصمى اذاضر بت الناقة على غيرضبعة فذلك البسر وقد بسرها الفحل فهى مبسورة قال شهرومنه قال بسرت غربمى اذا تقاضيته قبل مجل المال و بسرت الدمل اذا عصرته قبل أن ينضي (و) من المجاز بسر (الحاجة طلبه افي غيراً وانها) وفي الجهرة لابن دريد في غيروجهها والمبسور طالب الحاجة في غير موضعها (كائسر وابتسرو بسمر) وقد بسر حاجته بدسرها بسراو بسارا وابتسرها و تبسرها طلبه افي غيراً وانها أوفى غير موضعها أنشد ابن الاعرابي الراعي اذا احتجبت بنات الارض عنه به تبسر يبتغي منها البسارا وبسرالفه لالناقة وتبسرها في كلام المصنف اف ونشر (و) بسر (التم) يبسره بسرا (نبذه فعلط البسرية) أى بالتر أوالرطب (كا بسر) و بسروروى عن الا تجمع العبدى انه قال لا تبسروا ولا تغيروا فأ ما البسر فهو خلط البسر بالرطب أو بالتر و انتباذه هما جميعا والثيران وخد نجيرالبسرفيلق مع التمروك هذا حذارا لحليطين لهى النهى طي المتعلمة وسلم عهما وفي المحال البسر أن تخلط البسرم عنيره في النينذ (و) بسر (السقاء شرب منه قبل ان بروب مافيه و) من المحار بسر (الدين تقاضاه قبل محله) وهو مأخوذ من قول شمر وقد تقدم (والبسرالماء البارد و) البسر (ابتداء الشي كالابتار) وفي الحديث من أن سقال المخرج رسول اللدصلى الله على همفي وقل الاقال حين بنهض من جلوسه اللهم بلذا بتسرت والمسلمة وحمت وبلذا عقصه من أن تعرب ورجائي اللهم المنافق و معنى بلذا بتسرت أى ابتداء نوت و بلذا عقصه من عرب و ومعنى بلذا بتسرت أى ابتداء المنافق و بهدت ثم يحرج ومعنى بلذا بتسرت أى ابتداء المنافق و باللازهرى والمحدث و بهدا لا والمنافق و بالبسر (المنافق و بالبسر والمنافق و بالبسر (المنافق و بالبسر و المنافق و بالبسر و المنافق و بالبسر (المنافق و بالبسر و المنافق و بالمنافق و بالمنافق و بسرات و بسار) مثل و بالسبو يه ولانك من المنافق و المنافق

(و)الدسرة (رأس قضيب البكلب) وهومجاز (و)الدسرة (خرزة) كلاهمًا عن الصغاني (و) يسرة (بلالام رنت أبي سلة ربيسة رسول الله صلى الله عليه وسلم و) يسر (بلاهاء ، ببغداد) على فرسخين منها (منها أبو القاسم) على ن مجد (بن البسرى) المندار سمع أباطاهر المخلص وتوفى سنة ٤٧٤ هكذا قاله ابن نقطة وقال غيره هومنسوب الى بيم البسر قال الذهبي وابنسه الحسين شيخ للسلف (والزاهدأ وعسد) السرى اسمه مجدن حسان حكى عنه ابنه بخيت اختلف فيه فقيل الى بصرى قرية بالشام أبدلت صاده سيناوهوخطأ والصواب الىبسرةرية بحوران وهومن مشاهيرالصوفية ذكره ابن عساكرفي تاريخ دمشق واذاعلت ذلك فاعلم ان المصنف قدوهم في ذكره مع ماقيله (و) أبو عبد الرحن (بسرين ارطاة) و بقال ابن أبي ارظاة العامري القرشي كان مع معاوية يصفين وكان ودخوف آخر عمره (و) يسر (س حاش) القرشي نزل الشامر وي عنه حدين نفيرو يقال هو بشر (و) يسمر (بنراعي العبر)الاشععى الذي أكل بشماله هكذا بالعين والتعتيبة والرا، وضبطه الحافظ في التبصير بالعسين والنور والزاي (و) بسر (بن سفدان) بن عمرو بن عوعرا الحزاعي الكعبي شهدا لحديبية وبسر بن سلمان وبسر بن عصمة المزنى ذكرهما ابن ماكولا (و) أبو يسرُو يقال أوصفوان (عبدالله ن بسر) المازني أحدمن صلى الى القبلتين وعبدالله بن بسر النضرى غير الاول شامي أيضا روى عنسه ابنه عبد الواحد (صحابيون و) سر (بن محين) الدؤلى زل المدينة روى عن أبيه وعنه زيد بن أسلم قاله البخارى (و) يسر (ن سعيد) المدني مولى الخضرميين عن أبي هر برة وسعدين أبي وقاص (و) بسر (بن جيدو) بسر (بن عبيدالله) الحضرى الشامى وهوالذى قال ان كان البيلغني الحديث في المصرفاً رحل اليه مسيرة أيام وهوثقة حافظ من الرابعة (وعبدالله وسلمان ابنايسر) فالأول حراني ويكني أباراشد روى عن أبي بكروأبي كشه الاغماري والثاني خراعي عن حاله مالك س عبدالله الخثعمي العجابي (تابعيون) *وفاته منهم سربن عطية عن اصربن عاصمذ كروابن حبان في ثقات التابعين (وأحدين عبدالرحن) بن بكارمن شيوخ الزندى (وابن عمه محدبن عبدالله) بن بكار (و) حفيده (أحدبن ابراهيم) كنيته أنوعبد الملك حدّث عن حدّه محد بن عبد الله المذكور وعنه النسائي (ومحد بن الوليد) بصرى حافظ روى عنسه المعارى ومسلم (البسريون عددون)كل هؤلاء من ولد بسر بن ارطاة المتقدم بذكره * ٢ وممافانه عن اسمه بسر بسر بن أبي رهم الجهني شهدا أمامة وهو صاحب حيانة يسر بالجيكوفة وبسرين أبي غيلان مولى بني شيبان من مشايخ الشيعة وبسرين بجيربن وبيعية شاعر وبسرين سلمان بن عام بن حزن القشري شاعرو يسنر بن المغيرة بن أبي صفرة بن أخي المهلب و يسر بن أبي حفصة مولى مروان بن الحكم و دسرين صبيح النهشلي ويسرين قطن ولاه عبدالرجن س الحكم قضاء كورة حيان ذكره ان الابار في تاريخه فهما نقل ومجد دين يسر ابن عبدالله بن هشام بن زهرة التيمي عن مالك ومجدبن بسرا لجرجاني شيخ لابي حامد بن الحضر مي وآخرون (والبسارة بالكسرمطر مدوم على) أهل (السندوالهند)وفي بعض النوخ الاقتصار على أحدهما (في الصيف لا يقلم ساعة). قال الضغاني وبالشين تصيف * قلتوهم يسمونه البرساة كاهومشمهور على ألسنتهم فتلك أيام البساروفي المحكم البسار مطروم في الصيف مدوم على الساسرة ولايقام (والباسورعلة م) أعمى قال الجوهرى هي علة تحدث في المقعدة نسأل الله العافيسة عنها وعن كل داور ج البواسير) وفى حديث عمران بن حصين وكان مبسورا أى به يواسير (والبياسرة جيل بالسند) وفى نسخة شيخنا بالهند (تستأحرهم النواخذة)

أهل السفن (لمحار بة العدوالواحد بيسرى) يمال رحل بيسرى (وريد بن عبد الله البيسرى المصرى) القرشي (محدّث) عن ابن

(المستدرك)

(المستدرك) عقوله ومما فانه لعل الاولى وممن فانه

اذاا حَمِت بنات الأرض عنه * تسريتني فيها البسارا

وصف حماراواً ننه والها وفي عنه يعود الى حمار الوحش وفي فيها يعود على أتنه قال ابن برى والدليل على ذلك قوله قبل المبت سيتين أونحوهما

أخبرأن الحرَّا نقطع وجاء القيظ (والبُّسرة) بفتح فسكون (ماءلبني عقيل) نقله الصغَّاني (ويسريالضم م بحوران) واليها نسب أتوعبيه دالزاهد وقدنقدم كإفي تاريخ ابن عساكر أوقال أتوعبيدة اذاهمت الفرس بالفعل وأرادت ان تستودق فأول وداقها المهامرة وهي مبامرة ثم بكون وديقا (والمباسرة التي تهم بالفعل قبل عَلم وداقها) فاذاضر مها الحصان في تلك الحال فه ي مبسورة وقد تبسرهاو بسرها(و)في الننزيل العزيز (وجوه يومئذباسرة) أي(متكرهة متقطبة)قداً يقنت ان العداب بازل بها ووجه بسر باسروصف بالمصدر (وقول الجوهرى أقل البسرطلع م خلال الخ) أى الى آخره وهوقوله م المح م السرم رطب م غر (غيرجيد) لانهترك كثيرامن المراتب التي يؤل البها الطلع بعد حتى يصل الى مرتبه التمر (والصواب أوّله طلع فاذا انعقد فسياب) كسحاب وقد تقدّم في موضّعه (فاذااحضر واستدار فحدال وسراد وخلال) كسماب في الكل (فاذا كبرشياً فبغو) بفتح الموحدة وسكون الغين (فاذاعظم فبسر) بالضم (مم مخطم) كمعظم (مم موكت) على صيغة اسم الفاعل (مُ تذنوب) بالضم (مم جسمة) بضم الحيم وسكون الميروسين مهملة مفتوحة (مم تعدة) بفتح المثلثة وسكون العين المهملة مم دال (وخالع وخالعه فاذاانته مي نضحه فرطب ومعو) فان لم ينضي كله فناصف (مُعر) وهو آخر المراتب وقال الاصمى اذا اخضر حبه واستدار فهو خلال فاذا عظم فهو البسر فاذا احرت فه ي شقية (و بسطت ذلك في الروض المسلوف فيماله اسمان الى ألوف) وقد اطلعت عليه بحمد الله تعالى (فلينظر ان شاء الله تعالى) وقدذ كرفيه هذه العبارة بعينها قال شيخنا وظاهره ان مأقاله الجوهرى خطأ وليس كذلك بلهو خلاف الاولى لان عاية مافيسه ترك بعض المراتب التي عدهاأهل الفل في تدريج عمر التمروذ لك لا يكون خطأ كالا يخفى وقد أورده كذاك صاحب الكفاية مستوفي وأنعمته شرحافي شرجه فراجعه وقال في قوله و بسطت الخ قلت قد أوضحت في حواشيه ان هداليس بمايدخل فها لهاسمان الى الوف لان هذه الأسماء تختلف باختلاف الحالات والاوقات كاهوظاهر وكثيراماار تكب مثله في ذلك الكتاب وهوليس من مباحثه فلا نغتر عافيه كله انته ي وعمايسة درا عليه تبسر طلب النبات أى حفر عنه قبل ان يخرج والبسر ظلم السقاء وأسير النخل صارماعليه بسراوالبسرة الغض من البهمي قال ذوالرمة

رعتبارض البهمي جماو سرة * وصمعاءحتي آنفتها ونصالها

أى جعلها تشتكى أفوفها وفى الصحاح البسرة من النبات أولها السارض وهى كانسدوفى الارض ثم الجيم ثم البسرة ثم الصمعاء ثم الحشيش والبسر حفر الانهاراذا عرا الماسم أوطابه قال الازهرى وهو التبسر وأنشد بيت الراعى

اذااحتجبت بنات الارض عنه * تبسر يبتغي فيها البسارا

قال ابن الاعرابي بنات الارض الغدران فيها بقايا الماء وبسرالنه راذا حفر فيه بتراوه وجاف وبسرت النبات أبسر بسرا اذارعيت عضار كنت أول من رعاه وقال ليد مصف غيثار عاه أنفا

بسرت نداه لم يسرب وحوشه * بعرب كذع الهاجرى المشذب

و بسير بن أبي كز بير من شعرا الحاسة صبطه المرز بأني ولانظيرله هكذا قالوه وليكن ذكرالامير بسير بن جبير بن سلمة القشسيرى من أحداد ظلامة بنت من محدة عكرمة بن خالدين العاص نقله الحافظ و بسريالضم اسم قال

ولدعى الن منحوف سليم وأشيم * ولوكان بسررا وذلك انكرا

ومن المجاز ابتسرا لجارية اذا ابتكرها قبل ادراكها وباسورين ناحية من أعمال الموصل في شرق دجلتها كذافي معم ياقوت وأهل المن يسمون أيام انقطاع السفن عنهم أيام السارة (بسكرة) أهمله الجاعة وهو (بالكسرويفنع) ومشله في المراصد والمسموع من أهلها خاصة ومن الشيوخ الفتح دون الكسرة الهشيخنا؛ * قلت وبالفتح ضبطه الشرف الدمياطي في السفر الثاني

(المستدرك)

م قوله نصالها كذا بخطه واللسان وفى التحاح فصالها م قوله أوطابه كذا بخطه والذى فى اللسان أوطانه وليحرر

(بَشْكَرَهُ)

من مجمشيوخه في ترجه شيخه الفضل بن القاسم البسكرى (د بالمغرب) هي أم بلاد الزاب وقاعدة أمصنار الجريدو (تعرف باسكرة النحيل)وفي الاستبصار في أخبار الامصار بسكرة كورة فيهامدن وقاعدتها بكرة النحيل وهي مدينة كبيرة كثيرة النحل والزنتون وأصناف الثماروهي مدينة مسؤرة عليها خنددق بهاجاه ومساخدو حامات كثيرة وحواليها بساتين كثسيرة وفيهاغابة كبيرة مقدارسته أميال فيهاأجناس الثمارحولهارياض خارجه عن الخندق وداخلها آبار كثيرة وفي داخل المدينة حنات دخل اليهاالماء من النهرو بهاجيل ملم يقطع منه صخر كبير جليل وشربها من خركبير يحرى في حوفها يغدر من حدل أوراس نقلة شغنا (منها الحافظ) الضابط (على من حمارة) من مجد من عقيل من سوادة (أبوالقاسم الهدلى) هكذا في النسخ التي بأيد يناوالصواب انه بوسف بن على بن حيارة كافي تاريح الذهبي وابن عساكر وهوالذي كنيته أبو القاسم قبل هومن ذرية أبي ذؤ ب الهذلي وساق نسمه ابن ما كولاولدسنة ٣٠٤ وأخذعن أبي نعيم الاصبهاني وقرأ على أبي على الواسطى وعمل اختيارا في القراآت وقلت وفي تاريخ الذهي هوأحسدالخوالين فيالدنها في طلب القراآت لق في هسذاالشأن في رحلته ثلثمائة وخسين شيخاوصنف الكامل في المشهورة والشواذوفيه خسون رواية من أاف طريق وأكثروكان يحضر مجلس أبي القاسم القشيري يقوفي تقريبا في سنة . 3 ، قلت وينسب الى هذا البلد أيضا أبو العباس أحدس مكى س أحد البسكرى قدم مصرسنة ١٦٥ هو يخط المندري مكسر أوله وأبو جعفر مجدبن عمر البسكري سمع الكثير مات سنة ٨٠٤ عصر ((البشتيري) أهمله الجاعة وهو (بالضم) وسكون الشين وكسر المثناة الفوقية وسكون التحتية هكذافي نسختناوفي بعضها البشتبري بضم المثنأة وسكون الموحدة (هوشيخ الأسدارم) والمنة الكبرى من الله تعالى على الانام القطب محيى الدين (عبد القادر بن أبي صالح) موسى بن جنكي دوست (الجيلي) الحسني ولدسنة . ٤٧٠ وتوفى سنة ٦١ مكذا بخط الذهبي (كذانسيه حفيده) الامام المحدّث عماد الدين (القاضي أبو صالح) نصر س عبد الرزاق بن عبدالقادر (الجيلي) توفي في شوال سنة ٦٣٣ درس في مدرسة حدّه وروى الحديث وأعقب عن ثلاثة * قلت ولم بذكر أن المنسوب اليه قرية أوموضع والذي يظهرلي انه تعجيف عن النشت برى بفتح النون وسكون الشين المعجمة وفتح تاء مثناة فوقسة وباء موحدة مفتوحة الى نشتىرى بألف القصر قرية قرب شهرابان من نواحي بغداد كإضبطه ياقوت في المعم فلمنظرو بتأمل ((الشر) الخلق يقع على الانثى والذكر والواحد والاثنين والجمع لايثني ولايجمع يتمال هي بشروهو اشروهما بشروهم بشركذا في الصحاح وفي المحكم البشر (محركة الانسان ذكرا أوأنثي واحدا أوجعاوقدياني) وفي التسنزيل العسزيز أنؤمن لبشرين مثلنا قال شييننا ولعل العرب حين ثنوه قصدوا به ٣ حين ارادة التثنيمة الواحد كماه وظاهر (و يجمع ابشارا) قياسا وفي المصباح اكن العرب ثنوه ولم يجمعوه * قال شيخنا نقلاعن بعض أهل الاشتقاق عمى الانسان بشرالتجرد بشرته من الشعر والصوف والوبر (و) من فصوله الممتاز بهاعن جميع الحيوان بادى البشروهو (ظاهر - لمد الانسان قيل وغيره) كالحية وقد أنكره الجاهير وردوه (جمع بشرة وأبشار جج) أىجعالجم وفي المحكم البشرة أعلى جلدة الرأس والوجه والجسد من الانسان وهي الى عليها الشعروقيل هي التي تلي اللهم وعن الليث البشرة أعلى حلدة الوجه والجسد من الانسان و يعني به اللون والرقة ومنه اشتقت مياشرة الرحل المرأة لتضام أبشارهما وفى الحديث لم أبعث عمالى ليضربوا أبشاركم وقال أبو صفوان يقال نظاهر حلدة الرأس الذى ينبت فيه الشعر البشرة والادمة والشواة وفى المصماح النشرة ظأهرا لحلدوا لجم النشر مثل قصمة وقصت ثم أطلق على الانسان واحده وجعه قال شخنا كلامه كالصريح فيان اطلاق الشرعلي الانسان محازلا حقيقة وانكت بعض على قوله ثم أطلق الخمانصه بحث صارحقيقة عرفسة فلاتتوقف ارادته منه على قرينه أى والمرادمن العرفية عرف اللغة وكالام الحوهري كالمصنف صريح في الحقيقة ولذلك فسرو الجوهري بالخلق وهوظاهر كلام الجاهير (والبشر) فنع فسكون (القشر كالابشار) وهده عن الزجاج يقال بشرالاديم ببشره بشراوأبشره قشر بشرته التي سنت عليهاالشعر وقبل هوان يأخذ بإطنه بشفرة وعن ابن بزرج من العرب من يقول بشرت الادم أبتسره بكسرالشين اذاأ خسذت بشرته وأبشره بالضم أظهر بشرته وأبشرت الادم فهوم بشراذ اظهرت بشرته التي تلي اللعم وآدمت اذا أظهرت أدمته التي نبت عليها الشعر وفي التكملة شرت الاديم أبشره بالكسر لغة في أشره بالضم (و) البشر (احفاء الشارب حتى تظهرالنشرة) وفي حديث عبدالله ين عمرو أمن ناان نيشر الشوارب بشراأى يم نحفيها حتى تتب ين شرتهاوهي ظاهر الجلم (و) البشر (أكل الجراد ماعلي) وجمه (الارض) وقد بشرها بشراقشرها وأكل ماعليها كان ظاهر الارض بشرتها (والمناشرة والتشير كالابشار والبشور والاستبشار والبشارة الاسم منه كالبشري) وقد بشره بالامريبشره بالضم بشراو بشورا وبشراو بشره به عن اللحياني وبشره وأبشره فبشربه وبشريدشر بشراو بشورايقال بشرته فأبشروا ستبشروتبشرو بشرف رح وفى التنزيل فاستبشروا بيعكم الذى بايعتم به وفيه أيضاوأ بشروا بالجنه واستبشره كبشره وفى السحاح بشرت الرجل أبشره بالضم بشراو بشو رامن البشرى وكذلك الإيشار والتبشير ثلاث لغات (و) البشارة اسم (ما يعطاه المبشر) بالام (ويضم فيهما) يقال بشرته عولودفأ بشرابشازا أى سروتقول أبشر بخسر بقطع الالف وبشرت بكذابالكسر أبشر أى استبشرت به وفى حديث توية كعب فأعطيته ثوبي بشارة قال ابن الاثير البشارة بالضم ما معطى البشير كالعمالة للعامل وبالكسر الاسم لانها تظهر طلاقة الإنسان

(البشيري)

م قوله عن ثلاثه كسذا بخطه بزیاده عن (بَشَرَ)

م قوله حين ارادة المثنية يغنى عنه ماقبله ع قسوله نحفيها فى اللسان نحفها وليحرر وهم يتباشرون بذلك الامرأى يبشر بعضهم بعضا وقوله تعالى باشراى هذا غلام كقولك عصاى وتقول فى التثنيدة بابشرى والبشارة المطلقة لا تكون الأبلغ برواة باتكون بالشراذا كانت مقيدة كقوله تعالى فبشرهم بعداب أليم والتبشير يكون بالخير والبشارة المطلقة لا تكون الأبلغ وقال الفخر الرازى اثناء تفسير والشركة وله تعالى واذا بشراً حدهم بالا نثى التبشير في عرف اللغة مختص بالخبر الذى يفيد السرور الاانه بحسب أصل اللغمة عبارة عن الخير الذى يؤثر فى البشرة تغيرا وهذا يكون العزن أيضا فوجب أن يكون لفظ التبشير حقيقة فى القسمين وفى المصباح بشر بكذا كفرح وزناوم عنى وهو الاستبشار أيضا و يتعدّى بالحركة فيقال بشرته وأشرته كنصرته فى لغة تهامة وما والاها والتعدية بالتثقيل لغة عامة العرب وقرأ السبعة باللغتين والفاعل من المخفف بشير و يكون البشير فى الخيرا كثرمنده فى الشرو البشارة بالكسرو الضم لغمة واذا أطلقت اختصت بالخير وفى الاساس و تتابعت البشارات والبشائر (و) البشارة (بالفتح الجال) والحسن قال الاعشى

ورأت بأن الشيب عا به نبه البشاشة والبشاره

(و) يقال (هوأبشرمنه أى أحسن وأجل وأسمن) وفي الحديث مامن رجل له ابل و بقر لا يؤدى حقها الابطح الهايوم القيامة بقاع قرقر كاكثرما كانت وأبشره أى احسنه و يروى وآشره من النشاط والبطر (والبشر بالكسر الطلاقة) والبشاشة يقال بشرنى فلان بوجه حسن أى لقينى وهو حسن البشر أى طلق الوجه (و) البشر (ع و) قيل (جبل بالجزيرة) في عين الفرات الغربي وله يوم وفيه يقول الاخطل

لقدأوقع الجاف بالبشروقعة * الى الله منها المشتكى والمعوّل

وتفصيله في كتاب البلادري (و) قيل (ماءلتغلب) بن وائل قال الشاعر

فلن تشريى الابرنق ولن ترى ﴿ سواماوحيافي القصيبة فالبشر

(أو) البشراسم (وادينبت أحرار البقول) وذكورها (و) المسمى بيشر (سبعة وعشرون صحابيا) وهم بشرين البراء الخزرجي ويشرالثقني ويقالبشير وبشرىن الحرث الاوسي وبشرين الحرث القرشي وبشربن حنظلة الجعني وبشرأ بوخليفة وبشرأبو رافعو بشربن سحيم الغفارى وبشرين صحار وبشرين عاصم الثقني وبشرين عبدالله الانصارى وبشربن عبدنزل البصرة وبشر انءرفطة الجهني وبشربن عصمة الليثي وبشربن عقرية الجهني وبشربن عمرو الخزرجي وبشرالغنوي وبشرين قعيف وبشر ان قدامة وبشر بن معاذ الاسدى وبشر بن معاوية البكائي وبشرين المعلى العبدى وبشرين الهجنع البكائي وبشربن هلال العسدى ويشر سمادة الحرثي وبشرين حزن النضرى وبشربن جحاش ويقال بسر وقد تقدم (وأبو الحسن) البشر (صاحب أبي مجمد (سهل ن عبدالله) ين يونس التسـترى البصري صاحب الكرامات (و) أبو عامد (أحــدين مجد بن أحد) ين مجمد الهروى عن حامد الرفا روى عنه شبخ الاسلام الهروى (وأنوعمرو) أحدبن محمد الاسترابادى عن ابراهيم الصفارذ كره حزة السهمي (الشريون محدَّنُون) * وفاته محدين رو البشري الاموى قال الامير أطنه من ولدبشر بن مروان كان شاعرا وأنو القاسم البشرى من شيوخ بن عبدالبر قال ابن الدباغ لم أقف على اسمه ووجد ته مضبوط ا بخط طاهر بن مفوز (وبشرويه كسيبويه جاعة) منهم أحدين اسحق بن عبد الله بن مجدبن بشرويه وعلى ابن الحسن بن بشرويه الجندى شيخ لفنجار صاحب تاريخ بخارا وابراهيم بنأحد بن بشرويه بخارى وأبو نعيم بشرويه بن محمد بن ابراهيم المعقلي رئيس نيسا بورروى عن بشر بن أحد الاسفرايني ومحمد ابن عبدااللهن محدبن الحسن بن بشرويه الاصبهاني وابنه أحدبن بشرويه الحافظ وأحدبن بشرويه الامام قديم حدث عن أبي مسعودالرازی (و) بشری (کجمزی ، عِمَه بالنخلة الشامية و)بشري (کا ٌربي ، بالشامو) عناين الاعرابي همالبشار (كغراب سقاط الناس) كالقشاروا لحشار (وبشرة بالكسر) اسم (جارية عون بن عبد الله) وفيها يقول اسحق بن ابراهيم الموصلي أيابنت بشرة ماعاقني به عن العهد بعدل من عائق

(المستدرك)

وبشير بن زيادو بشير بن معون غير الذي تقدم و بشير بن مهران و بشير أبوسهل و بشير بن كعب بن عرة و بشير بن عبدالرحن الانصارى و بشير بن معاوية و بشير بن كعب العدوى و بشير بن يسار و بشير بن أبي كيسان و بشير بن ربيعة المجلى و بشير بن حلاله و بشير بن عالب و بشير بن المهلب و بشير بن عبدا و بشير بن عالب و بشير بن المهلب و بشير بن عبدا و بشير بن عالب و بشير بن المهلب و بشير بن عبد وغير هؤلاء من روى الحديث (وأحديث عبد الله بن المحلم المعلم و و معلم المعلم الم

(و) من المحاز التباشير (أوائل الصبح) كالشائرة ال أبوفراس

أقول وقدنم الحلى بخرسه * علىنا ولاحت الصباح بشائره

(و) التباشير أيضا أوائل (كل شئ) كتباشير النوروغير والاواحدلة قال لبيديصف صاحباله عرس في السفر فأيقظه

قلماءرسحتي هميته * بالتماشير من الصيح الاول

والتباشيرطرائق ضوء الصبح في الليل وفي الاساس كانه جمع تبشير مصدر بشر (و) عن الليث التباشير (طرائق) تراها (على) وجه (الارض من آثار الرياح و) التباشير (آثار بجنب الدابة من الدبر) محركة وأنشد

﴿ وَنَضُوهُ أَسْفَارَا وَاحْطُ رَحْلُهُا ۞ وَأَيْتَ بِدَفَّيْمِا تَمَاشُرُ يَرُقُ

وفى حديث الجاج كيف كان المطر وتبشيره أى مبدؤه وأقله (و) رأى الناس فى النفل التباشير أى (البواكرمن النفل و) التباشير (ألوان النفل أولما يرطب) وهو التباكير (و) في المحكم (أبشر) الرجل ابشارا (فرح) قال الشاعر

عُمَّ أَشْرِت اذراً يت سواما * وبيو تامبثوثة وجلالا

وعن ابن الاعرابي يقال بشرته و بشرته و أبشرته و بشرت بكذا و بشرت وأبشرت اذا فرحت (ومنه أبشر بخير) بقطع الالف (و) من المجاز أبشرت (الارض أخرجت بشرتها أى ماظهر من نباتها) وذلك اذا بذرت وقال أبو زياد الا حرأ مشرت الارض وما أحسن مشرتها (و) أبشرت (الناقة لقيت) فكانها بشرت باللقاح كذا في التهذيب قال وقول الطرماح يحقق ذلك

عندل الوى اذا أبشرت * بخوافى أخدرى سخام

وفى غيره وبشرت الناقة باللقاح وهو - بن يعلم ذلك عند أول ما تلقيم (و) ابشر (الامر حسنه ونضره) هكذا في النسخ وقدوهم المصنف والصواب وابشر الاحروجهه حسنه ونضره وعليسه وجه أتوعمر وقزاءة من قرأذلك الذي يبشر الله عباده قال اغاقرتت بالتحقيف لانه ليس فيه بكذااغما تقديره ذلك الذي ينضرالله بهوجوه لهم كذافي اللسان (و) من المجاز (باشر) فلان (الامر) اذا (ولسه بنفسه) وهومستعارمن مباشرة الرحل المزأة لانه لابشرة الامراذ ليس بعين وفي حديث على كرم الله وحهه فسأشروا روح البقين فاستعاره لروح اليقين لان روح البقسين عرض وبين أن العرض ليست له بشرة ومباشرة الامرأن تحضره بنفسان وتلمه بنفسك (و) باشر (المرأة جامعها) مباشرة وبشارا قال الله تعالى ولاتباشروهن وأنتم عا كفون في المساجد المباشرة الجماع وكان الرجل بخرج من المسجد وهومعتكف فيجامع م يعود الى المسجد (أو) باشر الرجل المرأة اذا (صارافي وو واحدفه اشرت بشرته بشرتها) ومنه الحذيث انه كان يقبل ويباشروه وصائم وأراديه الملامسة وأصله من لمس شرة الرجل بشرة المرأة وقدرد بمعنى الوطاء في الفرج وخارجامنه (والتبشر بضم الناء والياء وكسر الشين المشددة و)وجد (بخط الجوهري الباء مفتوحة) وهو لغة فيه (طائريقال له الصفارية) ولانظير له الاالتنوط وهؤطائراً يضا وقولهموقع فى وادى تهلك وؤادى تضلل ووادى تخيب (الواحدة بهاء وبشرت به كعلم وضرب سررت) الاولى لغة رواها الكسائي (و) يقال (بشرني بوجه) منبسط (حسس) يبشرني اذا (لقبني)به (وسموامبشرا)و بشاراو بشارة و بشرا (كحدّث وكتان وكتابة وعجل) وفاته بشرككتف ومنهم بشرين منقد البستي قال الرضى الشاطبي رأيته بخط الوزير المغربي مجود ابالكسر (و) شير (كزبير الثقني) قال ابن ما كولاله صحبة (و) بشير بن كعب أبو أيوب (العدوى) عدى مناة و يقال العامى (و) بشير (السلم) روى عنه ابنه رافع (أوهو) أى الاخير (بشر) وقيل بشير كا مير وقيدل سربالهملة (صابيون و)بشسير (بن كعب) أنوعبدالله العدوى ويقال العامري (و)بشير (بنيسار) الحرثي الانصارى (و) شير (بن عبدالله) بن بشير بن يسارا لحرثي الانصارى (و) بشير (بن مسلم) الجمي (وعبدالعز رنن

م توله والقينات كذا بخطه والذى فى اللسان والفتيات وليحرو

(المستدرك)

بشير) شيخ لابى عاصم (محد قون و) من الجهازيقال (رجل مؤدم مبشر) وهوالذى قد جعلينا وسيدة مع المعرفة بالامور عن الاصمحى قال وأصله من أدمة الجلدو بشرته واهم أة مؤدمة مبشرة تامة فى كل وجه وسيباً تى (فى ادم وتل باشرع قوب حلب منه) على يومين منها وفيه قلعة منها (محمد بن عبدالرجن) بن مرهف (الباشرى) قال الذهبي لاأعرفه قال الحافظ بل حدث عن الفخر الفارسي وحسن بن على بن أبات التل باشرى عمع الغيلانيات على الفخر ابنا المخارى (وأبو البشر آدم عليه السلام) أول من تدكني به ولقيه صنى الله (و) أبو البشر (عبدالا خوالحدث) الراوى عن عبد الجليل بن أبي سعد جزء بيبي (و) أبو البشر (مباوان) بن شهر من بن مراب بيوراسف كاراً بته بخطه هكذا في آخر شرح المصابح البغوى (البردى دجال) كذاب زعما المسموح المناوسة عن المناوسة عن المناوسة عن وخسمائه صحيح المخارى قال أخبر باالداودى فانظر الى هدنه الوقاحة قاله الحافظ (و) أبو الحرم من شخص لا يعرف بعد السبعين وخسمائه صحيح المخارى قال أخبر باالداودى فانظر الى هدنه الوقاحة قاله الحافظ (و) أبو الحرم (مكه بن أبي المسلطى أخرج حديثه في معجه وضبطه * وعما يستدرك عليه البشارة بالضم ما بشرح من الاديم عن الله عانى قال والتعلى ما قسم من أحر القرآن فلي بشرت الاديم عن الله عانى قال هومن بشرت الاديم المناوسة مناه ما يسمناه وهيئه والبشرة المناول عليه المنارة من المناولة عنه المناه فلي في منه من أحد الفرآن فلي المناه فلي في منه المناه وهيئه والبشرة المناه والمناه فلي في في المناه والمناه وهيئه والبشرة المنارة المناه فلي في منه المنام والمناه فلي في المناه والمناه وهيئه والبشرة المنال المناه فلي في المناه والمناه وهيئه والبشرة المناه والعشب والبشرة قال الافوه المناه والمناه وهيئه والبشرة المناه والمناه فلي المناه والمناه و

لمارأت شيى تغيروانتني * من دون نهمة شرها حين انتني

أىمماشرتى اياها وتباشر القوم بشر بعضهم بعضا ومن المحاز المبشرات الرياح التي تمب بالسحاب وتبشر بالغيثع وفي الاساس وهبت البواكيروا لمبشرات وهي الرياح المبشرة بالغيث قال الله تعيالي ومن آياته ان يرسل الرياح مبشرات وهو الذي يرسل الرياح بشراو بشراو بشرى وبشرافبشراجه مبشور وبشرا يخفف منه وبشرى بمعنى بشارة وبشرامصدر بشره بشرااذا بشره ومن المحازفيه مخايل الرشدوتباشيره وباشره النعيم والفعل ضربان مباشر ومتولد كذافي الاساس وبشائر الوجه محسسناته وبشائرا لصبح أوائله وعن اللحماني ناقه بشدرة أي حسنة وناقة بشيرة ليست عهر ولة ولاسمينية وحكى عن أبي هيلال قال هي التي ليست بالكرعة ولاالحسيسة وقيلها التي على النصف من شعمها و بشرة اسم وكذلك بشرى اسم رجل لا ينصرف في معرفة ولانكرة التأنيث ولزوم حرف التأنيثله وان لم تكن صفه لان هدنه الاان يبني الاسم لهافصارت كأنهامن نفس المكلمة وليست كالهاءالتي تدخل في الأسم بعد التذكير وأبو الحسن على بن الحسدين بن بشار نيد ابورى وأبو بكر أحدين محد بن المعيل بن بشار البوشنجي وأبوعجدد بشربن مجدن أحدين بشرالبشرى وأبواطسن أجدبن ابراهيم سأحدس بشيروابنه على وأحدبن مجدب عبيداللة نبشير بنعبدالرحيم محددون والبشرية طائفة من المعتزلة ينتسبون الى بشرين المعقرو باشربن حازم عن أبي عمران الحونى وكزبير بشيرين طلحه وبشيرين أبيرق شاعر منافق وبشيرين النكث اليربوعي داحزوأ يوبشير محمد بن الحسن بن زكريا المضرمي وحبان بشدر بن سدرة بن محين شاعرفارسي لقبه المرقال وأمامن اسمه بشارككتان فقد استوفاهم الحافظ في التبصير فراجعه وكذلك البشارى ومن عرف بهذكره في كابه المذكوروان بشران محدث مشهور وذو بشرين بالكسرمثني حدالشعبي والبشيرفرس مجدبن أبي شحاذ الضبى * وممايستدرا عليه البشكرى شيخ للماليني ذكره الرشاطي وماذكرا مهه وبشكرى قال الذهبي صاحب لنا * ويما يستدرك عليه بشكا لارمن قرى حيان منها أنو مجد عبد دالله بن مجد بن سعيد الاند لسي البشكا لارى نزيل قرطمة كان ثقة شافعياروى عن أبي مجمل الأصلى وعنه أبوعلى الغساني وغيره توفى سنة ٢٦١ * ومما يستدرك عليه البشطمير كرنجبيل قرية بالمرتاحية * وممايستدول عليه أيضا البشموريا لفتح قرية من الدقهلية (البصر محركة) العين الاانه مذكر وقيل البصرحاسة الرؤية قاله الليث ومشله في الصحاح وفي المصباح البصر النور الذي تدرك به الجارحة المبصرات وفي المحكم البصر (حسالعين ج أبصارو) البصر (من القلب نظره وخاطره) والبصر نفاذ في القلب كما في الأسان و به فسرت الاتية فارجه البصرهل ترىمن فطور وفى البصائر للمصنف البصيرة قوة القلب المدركة ويقال بصرأيضا قال الله تعالى مازاغ البصروما طغى وجع البصر أبصار وجمع البصيرة بصائر ولايكاديقال للمارحة الناظرة بصيرة انماهي بصرويقال للقوة التي فيهاأ يضابصرويقال منه أبصرت ومن الأول أبصرته وبصرت به وقلما يقال في الحاسة اذالم تضامه رؤية القلب بصرت (وبصربه ككرم وفرح) الثانية حكاها اللحماني والفراء (بصراو بصارة و بكسر) ككانة (صارمه صراوأنصره وتسصره نظر) السه (هـل بيصره) قالسيبويه بصرصارمبصراوأبصره اذاأخبر بالذى وقعت عينه عليه (و)عن اللحياني أبصرت الشي رأيته و (باصرا نظراأ عما يبصر قبل) ونص عبارة النوادرو باصره نظر معه الى شئ أم ما يبصره قبل صاحبه وباصره أيضا أبصره قال سكين بن و نضرة البجلي. فبت على رحلى و بات مكانه * أراق ردفي تارة وأباصره

وفى العماح باصِرته اذا أشرفت تنظر اليه من بعيد (وتباصر واأبصر بعضهم بعضا والبصير المبصر) خلاف الضرير فعيل بمعنى فاعل (ج بصراء) وحكى اللحيانى وانه لبصير بالعينين (و) البضير (العالم) وحلى بصراء) وحكى اللحيانى وانه لبصير بالعينين (و) البضير (العالم) وحلى بصراء)

(المستدول) ع قوله مابشركذا بخطسه وفى اللسان ماقشر و هو أولى ليناسب مابعده عقوله دون البشرة الأولى ذوالبشرة

عقوله دون البشرة الاولى ذوا ابشرة والبشرة والبشرة عقوله وفي الاساس الذي فيه ورأى الناس في النفل التباشير وهي المبواكير وهبت المبشرات وهي الرياح الخ

(المستدرك)

(بصر)

ه قسوله نضرة الذى فى اللسان نصرة وليحرر أى عالم مها والبصر العملم و بصرت بالشيء عاسه قال الله عزوج المصرت عالم ببصروابه قال الاخفش أى علمت مالي يعلوا بعمن البصيرة وقال الله عالى بصرت أى أبصرت قال ولغمة أخرى بصرت به أبصرت لا الفالسان وفي المصباح والعجاح و نقسله الفخر الرادى و يقال بصير بكذا وكذا أى حاد قاله علم دقيق به وقوله عليه السلام اذهب بنالى فلان البصير وكان أعمى قال أبوعبيد ويد به المؤمن قال ابن سيده وعندى انه عليمه السلام المائد هب الى التفاؤل الى لفظ البصرة حسن من لفظ الاعمى ألا ترى الى قول معاوية والبصير خبر من الاعمى وقال المصنف في البصارة وقال المصنف في البصارة والمنافزي المنافزي المنافزي المنافزي القلب من الدين وتحقيق الامى وفي البصارة المنافزي القلب من الدين وتحقيق الامى وفي المنافزي المنافزي المنافزي المنافزي المنافزي والمنافزي وفي المنافزي المنافزي المنافزي المنافزي والمنافزي وال

فقيل انه جمع البصيرة من الدم كشعير وشعيرة وقبل انه أراد بصيرتها فحذف الها فرورة و يجوزان يكون البصير لغة في البصيرة كقولك حقوحقة و بياضة و يقال هذه بصيرة من الدم وهي والجرية منها على الارض والبصيرة مقدار الدرهم من الدم وقيل البصيرة من الدم ماكان على الارض وفي الدم الميسل وقيل هو الدفعة منه (و) قبل البصيرة (دم البكر) وقال أبوزيد البصيرة من الدم ماكان على الارض وفي البصائر المصنف والبصيرة قطعة من الدم المع (و) البصيرة والترس) اللامع وقيل ما استطال منه وكل ما لبسمن السلاح فهو بصائر السلاح فهو بصائر السلاح و) البصيرة والدرع وكل ما لبس جنة بصيرة وقال

حلوابصائرهم على أكافهم * وبصيرتي يعدو بماعتدوأى

هكذار واه أبوعبيدوفسر وفقال والبصيرة النرس أوالدرغ ورواه غيره راحوا بصائرهم وسيأتى فيمابعد ويجمع أيضاعلى بصارككريمة وكرام وبه فسر السهيلي في الروض قول كعب بن مالك

تصوب بابدان الرجال وتارة * تهدّ باعراض البصار تقعقع

بقول تشق أبدان الرجال حتى تبلغ البصارفتقعقع فيها وهى الدرع أوالترس وقيل غيرذلك (و) من المجاز البصيرة (العبرة يعتبر بها) وخرجواعليه قوله تعالى ولقد آتيناه وسى الكنب، نبعد ما أهلكنا القرون الاولى بصائر الناس أى جعلناها عبرة الهم كذا في البصائر وقولهم أمالك بصيرة في أي عبر مهاو أنشد *في الذاهبين الاولين ولناب الرج أى عبر (و) من المجاز البصيرة الشاهد عن اللحياني وحكى اجعلى بصيرة عليم عبرلة (الشهيد) قال وقوله تعالى بل الانسان على نفسه بصيرة على الشاهد وان شئت كان الانسان هو المسان هو المسان على نفسه أى الشاهد وان شئت جعله هو البصيرة على نفي في نفي في في المناب عبد يه والى الانسان على نفسه بصيرة على نفسه بصيرة على نفسه وقال الزين عبد يه ولما نفي الفراء يقول الرجل أن عبد على نفي في في الناب عرفة على نفسه بصيرة أى على الما الفراء يقول عرفة على نفسه وقال الفراء يقول عرفة على نفسه وقال الفراء يقول على الانسان والرجلان والعينان والذكر وأنشد

كائن على ذى الظن عينا بصيرة * بمقدمه أومنظور هو ناظوه عادر حتى بحسب الناسكالهم * من الخوف لا تحقى عليهم سرائره

وفى الاساس اجعلنى بصيرة عليهم أى رقد اوشاهدا وقال المصنف فى البصائر وقال الحسن جعله فى نفسه بصيرة كايفال فلان الدودوكرم فهنا كذلك لان الانسان بسديه عقله بعلم ان مايقر به الى الله هو السعادة وما يبعده عن طاعته الشقارة وتأنيث البصير لان المراد بالانسان ههنا جوارحه وقيل الهاء للمجالغة كعد الامة وراوية (و) من المجاز (لمح باصر) أى (دو بصروتحديق) على النسب كقوله مرجل تا هم ولا بن أى ذو قرود وابن نعنى باصر ذو بصروه ومن أبصرت مشل موت مائت من أمت وفي المحكم أراه النسب كقوله مرجل تأمر ولا بن أى ذو قرود وابن نعنى باصر ذو بصروه ومن أبصرت مشل موت مائت من أمت وفي المحكم أراه الماسرا أى نظر ابتعد بقي شديد قال فاما أن يكون على طرح الزائد واما أن يكون على النسب والا خرمذه بعقوب ولق منه لحابا صرا أى أمم اواضحا وقال الله شراى فلان لحابا باصرا أى أمم امفروغا عنه (والبصرة) بفتح ف كون وهى اللغة العالية الفعي المطالع (بلدم) أى معروف وكانت تسمى فى القد بم قدم والمؤتفكة لانها أنتفكت باهلها أى انقلبت في أول الدهر قال المعانى بقال البصرة قبه الاسلام وخوانة العرب بناهاء ته بن غروان فى خلافة عروضى الله و بقال الها الموسود والمناه عالى والمناه على في المسلم و نقل الها الموسود والنقطية عروضى الله

وله لما قال له يا ينى الذى فى الاسمان لهم وقوله قال له وأنتم فى اللسمان أيضا قالوا وليجرر.

٣ قُوله الى الدم فى الاسان فى النصل ولَعْله أولى

ع قوله وهي الجرية كذا يخطه ولعل الاولى الجدية وهي الدم السائل كافي اللسان ك

و قوله في الذاهب بن الخ كانه فه م أنها شطرة من الكامل المرفل فانشدها كاترى وابس كذلك بل هو بيت من مجز و المكأمل المرفل ونصه (في الذاهبين الاوليم ن من القرون لنابصائر) و قوله جعلت هنا لعل عنه سنه سبع عشره من الهجرة وسكنه النباس سنه عمان عشرة ولم يعبد الصنم قط على ظهر أرضها كذا كان يقول أبو الفضل عبد الوهاب بن أحد بن معاويه الواعظ بالبصرة كما تلقاه منه السمعاني (ويكسر ويحرك ويكسر الصاد) كانه اصفه فه ي أدبع لغات الاخير تان عن الصغاني وزاد غيره الضم فتكون مثلثة والنسبة اليها بصرى بالكسر و بصرى الاولى شاذة قال غذا فو

بصرية تروحت بصريا به اطعمها المالخ والطربا

وقال الابى في شرح مسلم نقلاعن النووى البصرة مثلثة وليس في النسب الاالفتح والمكسر وقال غيره البصرة مثلث كإحكاء الازهرى والمشهور الفنح كانبه عايمه النووى وفي مشارق القاضى عياض البصرة مديسة معروفة سميت بالبصر مثلثا وهو المكذان كان بهاعند اختطاطها واحدها بصرة بالفنح والكروقيل البصرة الطين العلائاذا كان فيسه بحص وكذا أرض البصرة وأوهو معرب بسرراه أى كثير الطرق) فعنى بس كثير ومعنى راه طريق وتعبير المصنف به غير جيد فان الطرق جمع وراه مفرد الاان يقال انه كان في الاصل بسراهها فدفت علامة الجمع كاهو ظاهر (و) البصرة (د بالمغرب) الاقصى قرب السوس مفرد الاان يقال انه كان في الاصل بسراهها فدفت علامة الجمع كاهو ظاهر (و) البصرة (د بالمغرب) الاقصى قرب السوس من من تعرف من المحرة والانكاد تعرف من البصرة والدصر حجارة (الارض الغليظة) نقده القزاز في الجامع (و) في العماح البصرة (حجارة رخوة فيها بياض) ما وبها سمت البصرة وقال ذوالرمة تداعين باسم الشيب في منثم به جوانبه من بصرة وسلام

المتثلم حوض تهدم أكثره لقدم العهدوالشيب حكاية صوت مشافرها عندرشف الماء وقال ابن شمسل البصرة أرض كانها جبل من حصوهي التي بنيت المربد وافع اسميت البصرة بصرة بها وفي المصباح البصرة وزان كثرة الحجارة الرخوة وقد تحسد في المهاء مع فض الباء وكسرها و بها سميت البلدة المعسروفة (و) عن أبي عمر والبصرة والدكذان كالاهما الحجارة المست بصلسة والبصرة (بالضم الارض الحراء الطيب في وأرض بصرة اذا كانت فيها حجارة تقطع حوافر الدواب وقال ابن سيده والبصر الارض الطيب المحراء والبصرة مثلثاً أرض حارثها بحص قال و بها محميت البصرة (و) البصرة (الاثر القليل من اللبن) ببصره الناظر اليه ومنه حديث على رضي الله عنه فأرسات المه شاة فرأى فيها بصرة من ابن (و بصرى عبلي د بالشام) بين دمشق والمدينة أول بلاد الشأم فتو حاسنة ثلاث عشرة و حقق شراح الشفاء أنه احوران أوقيسارية قال الشاعر

ولوأعطيت من بالدبضرى * وقنسر بن من عرب وعم

وينسب البهاالسيوف البصرية وأنشرا لجوهرى العصين بن الجام المرى

صفائح بصرى أخلصها فيونها ﴿ ومطردا مِن نَدَجِدا ودَّاحَكَمَا وَمَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ والنسب المها بصرى قال ابن دريد أحسبه دخيلا (و) بصرى (مَ ببغــداد) ذكرها يا فوت في المجموهي (قرب عكبرا ، منها) أبو

الحسن (مجدن محدين) أحدين مجمد (خلف الشاعر البصروى) سكن بغداد وقرأ الكلام على انشر يف المرتضى وكان مليم العارضة سريع الجواب نوفى سنة ععع ومنهاأ يضاالقاضي صدرالدين ابراهيم بن أحدين عقبة بن هبة الله البصروى الحنني مان مشق سنة 779 والعلامة أو هجد رشيد الدن سعيد بن على بن سعيد البصروى كتب عنه ابن الحباز والبرزالي (ويوصير أربعة رى عصر) ويقال بزيادة الالف بناء على أنه م كب من أبو وصيروهن أبو صير السدر بالجيزة وأبو صير الغربية وتذكر مع بنا وهىمدينية قديمة عامرة على بحرالنيل بنهاو بين منودمسافة يسديرة وقد ذخلتهاو سمعت بجامعها الحديث على غالمها المعمر البرهان ابراهيم ينأجدين عطاء الله الشافعي روىءن أبيه وعن المحدث المعمر البرهان ابراهيم بن توسف ن مجمد الطويل الخزرجي الابوصيرى وغيرهما وأبوصيرقرية بصعيد مصرمنها أبوحف عربن أجدين مجدين عيسى الفقيه المالكي والامام شرف الدين أبوعبدالله عتدبن حادبن محسن بنعبدالدالصهاجي قيل أحدابويه من دلاس والاخرمن أبوصير فركب لنفسمه منها نسبة فقال الدلاصيرى ولكنه لم يشته والابالانو صيرى وهو صاحب البردة الشريفة توفى بالقاهرة بسنة و٦٩٥ وأنو صيرأ يضأ قرية كبيرة بالفيوم عامرة (و) بوصير (نبت) يتداوى به أجوده الذهي الزهركذا في المنهاج وذكرله خواص والبصر) بفتح فسكون (القطع) وقد بصرته بالتسيف وهومجاز وفي الحيديث فأم ته ٢ فيصر رأسه أى قطع (كالتبصير) يقال بصره و بصره (و)المصر (أن تضم حاشينا أدعين بخاطان) كإيخاط حاشينا الثوب ويقال رأيت عليه بصيرة أى شقة ملفقة وفي العجاح والبصرأن يضمأديم الى أديم فبخرزان كإيخاط عاشيما الثوب فتوضع احداهما فوق الاخرى وهوخسلاف خياطة الثوب قبل أن يكف (و)البصر (بالضمالجانب)والناحية و قاوب عن الصبر (و) البصر (حرف كل ثين و)البصر (القطن) ومنه البصيرة لشقة من القطن إو) البصر (القشرو) البصر (الجلد) وقد غلب على حليد الوجيه ويقال ان فلا بالمعضوب البده مراذا أصاب حليده عضاب وهودا ، يخرج به (ويفتم) أي في الاخيريقال بصره و بصره أي حله ده حكاهه ما اللحماني عن الكسائي (و) المصر (الحجر الغليظ ويثلث) وقدسبق النقدل عن صاحب الجامع ان البصر مثلثا جارة الارض الغليظة والتثليث حكاه القاضي في المشارق والفيومى في المصباح رقيل البصر والبصر والبصرة الجرالا بيض الرخو وقيل هو الكذان فاذا جاؤا بالهاء قالوا بصرة لاغير وجعها

م فوله فأمر نه كذا بخطه
 ولعدل الاولى فأمر به كما في
 اللسان

بصار وقال الفراء البصر والبصرة الجارة البراقة وأنكر الزجاج فتم الجاءمم الحدف كذافي المصماح (و) بصر (كصر دع) قال الصغاني البصر حرعات من أسفل أود بأعلى الشيخة من بلادا لحزن (والباصر بالفتح) أي بفتح الصاد (القتب الصغير) المستدير مثل به سيمو به وفسره السيرافي عن تعلب وهي البواصر (والباسوراللهم)سمى به لانه حيد للمصر بريد فيه نقله الصغاني (ورحل دون القطع) وهوعيدان تقابل شبيهة بأقتاب البخت نتله الصغاني (والمبصر) كمحسن (الوسط من الثوب ومن المنطق و) من (المشي و) المصر (من عاق على بابه بصبرة للشقة) من قطن وغيره ويقال أبصر إذا علق على بالرحله بصيرة (و) المبصر (الاسلا يعصرانفر يسة من بعد فيقصد هاوابضر) الرجل (وبصرة صيرا) ككون تكوينا (أنى البصرة) والكوفة وهما المصرتان الاولى عن الصغاني (وأبو بصرة) بفتح فسكون (حمل بن بصرة) وقبل حمل بن بصرة (الغفاري وأبو بصير عقبة) وفي بعض النسخ عتبة وهوالصواب وهو (ابن أسيد) بن حارثة (الثقني وأبو بصيرة الانصارى) ذكره سيف (صحابيون) وكذلك بصرة بن أبي بصرة هووأ بوه صحابان زلامصر وعبدالله بن أبى بصير كأ ميرشيخ لابن اسحق السبيعي وميون الكردى يكني أبابصير وبصير ان صابرالبخارى وأبو بصير بحيى بن انقاسم الكوفي من الشيعة وأبو بصيراً عشى بني قيس واسمه ممون وقد استوفاهم الامير فراحعه (والاباصرع) كالاصافروالا خام (والتبصر) في الشئ (التأمل والتعرف) وتقول تبصر في فلا نا (و) من المجاز (استبصر) الطريق (استمان) ووضع ويقال هومستيصر في دينه وعمله إذا كان ذا بصرة وفي حديث أمسلة أليس الطريق يحمع التاحر وان المدنيل والمستمصر والمحبورا ي المستمين للشئ أرادت ان تلك الرفقية ودجعت الاخبار والأشرار (ويصره تبصيرا عرفه وأوضحه)و بصرته به علته ايا وتعصر في رأيه واستبصرته بن ماياً نبه من خسروشر وفي التنزيل العزيز وكانوا مستبصرين أي أنوا ماأتوه وهمة دتبين لهم انعاقبته عذابهم وقيل أى كانوافي دينهمذوي بصائروقيل كانوام يحبين بضلالتهم (و) بصر (اللحم) تبصيرا (قطع كل مفصل ومافيه من اللحم) من البصروهو القطع (و) بصر (الجرو) تبصيرا (فنع عينيه) عن الليث (و) بصر (رأسه) تيصيرا (قطعه) كيصره (و) بصار (كمكال حد) المعمر (نصرين دهمان) الاشجعي وهو بصارين سيميم بن بكرين أشجيع بطن ومن ولده حارية بن جهل من نشمة بن قرط بن مرة بن نصرد همان بن بصار شهدىد را وفتمان بن سيمين بكر أخو بصار بطن (و) في التنزيل العزيز (قوله تعالى والنهار مبصراأي) مضيئًا (بيصرفيه) ومن المحازقوله تعالى (وحعلنا آية النهار مبصرة أي بينة واضحة) وقوله تعالى (وآنينا غود الناقة مبصرة أى آية واضحة) قاله الزجاج وقال الفراء جعل الفعل لهاومعني مبصرة مضيئة وقال الزحاج ومن قرأ مبصرة فالمعنى (بينمة) ومن قرأ مبصرة فالمعنى مبينمة وقال الاخفش مبصرة أى مبصرابها وقال الازهرى والقول ما قال الفراء أراد آنينا غود الذاقة آية مبصرة أى مضيئة وفي الصحاح المبصرة المضيئة ومنه قوله تعالى (فللجائهم آياتنامبصرة) قال الاخفش (أى تبصرهم) تبصيرا (أى تجعلهم اصراء) * ومما يستدرك عليه البصيروه ومن أجماء الله تعالى وهوالذي شاهدالاشياء كلهاظاهرها وغافها بغيرجارجة والبصرفي حقمه عبارة عن الصفة التي ينكشف بها كال نعوت المصرات كذافى النهاية وأبصره اذاأخبر بالذي وقعت عنه علمه عن سيبويه وتبصرت الشئ شبه رمقته وعن ان الاعرابي أمصرالر حلاذاخرج من الكفرالي بصيرة الاعمان وأنشد

قعطان تضرب رأسكل متوج * وعلى بصائرها وان لم تمصر

قال بصائرها اسلامها وان لم تبصر في كفرها ولقيه بصرا محركة أى حين تباصرت الاعيان ورأى بعضها بعضا وقيل هوأول الظلام اذا بقى من الضو وقد رمانتماين به الاستباح لا يستعمل الاظرفا وفي الحديث كان يصلى بناصلاة المصرحتى لوان انسانا رمى بنبله أبصرها قيل هى صلاة المغرب وقيل الفجر لانهما يؤديان وقد اختلط الظلام بالضياء ومن المجاز ويقال الفراسة المصادقة فراسة ذات بصيرة ومن ذلك قولهم رأيت عليك ذات البصارة الشبات في الدين وقال ابن بررج أبصر الى أى انظر الى وقيل الذن الدوق ول الشاعر قونت محقويه ويدثلا ثافل مرغ والقصد حتى بصرت بدمام

قال ابن سيده يجوز أن يكون معناه قويت أى لماهم هذا الريش بالزوال عن السهم لكثرة الربى به ألزقه بالغرا فثبت والباصر المفق بين شقة بن أوخرقة بن وقال الجوهري في تفسير البيت يعني طلى ريش السهم بالبصيرة وهي الدم وقال توبة

وأشرف بالغور اليفاع العلني * أرى نارايلي أو يراني بصيرها

قال انسيده يعنى كلبه الان الكاب من أحد العيون بصراو بصرالكا أه و بصرها حرثها قال * و فض الكم ، فابدى بصره * و بصر السماء و بصر الارض غلظه حما و بصر كل شئ غلظه و في حديث ابن مسعود بصر كل شماء مسيرة خسمائه عام بريد غلظها و سمكها وهو بضم الباء و في الحديث أيضا بصر حلد الكافر في النار أربعون ذراعا و ثوب جيد البصر قوى و ثيم والبصرة الطين العلاق قيل و به سميت البصرة قاله عياض في المشارق وقال اللحياني البصر الطين العلا الجيد الذى فيه حصى والبصيرة مالن بالارض من الجسد وقد رؤرسن البعير منه والبصيرة الثار وقال الشاعر

راخوابصائرهم على أكافهم * وبصيرتي بعدو بماعتدوأي

(المستدرك)

، قوله على النظير كذا بخطه ومثله فى النسخة المطبوعة

(اضر)

(بطر)

م وله هـدایه أمره كذا بخطـه والذى فى الاسان هدیه بکسرفسکون

ع قوله جیلهٔ الذی فی اللسان هناوفی ماده ب زغ وفی الصحاح خمیلهٔ و بزغ بالبساه والغین ومنه المبزغ للذی یشرط به

ەقولە كاصيروافىاللسان صيربالبناءللمجھول

يعنى تركوادما بيهم خلفهم ولم يثأروابه وطلبته أنا وفي الصحاحوا ناطلبت ثارى وفال ابن الاعرابي البصيرة الدية والبصائر الديات قال أخذواالديات فصارت عاراو بصيرتي أى ثارىقد حملته على فرسي لا طالب به فبيني وبينهم فرق وأبو بصيرالاعشي على النظير ومن المجاز ورنبت فى بسستاني مبصراأى ناظراوهوا لحافظ ورأيت باصرا أى أمر امفزعا ورأيته بين مهم الارض و بصرهاأى بأرض خلاءما ببصرني ويسمع بيالاهي وبصيرا لحيدورمن فواحى دمشق وبصير جندأ بي كامل أحدبن محدبن على من محدبن بصير البخاري البصيرى وبوصرابالقم وفتح الصادقرية ببغداد مهاأبوعلى الحسن بن الفضل بن السمح الزعفر انى البوصرى روى عنه الباغندى توفى سنة ٣٨٠ وبصر بن زمان بن خريمة بن مدبن زيد بن ليث بن سود بن أسلم هكد آضيطه أبوعلى التنوخي في نسب تنوخ قال وبعض النساب يقول نصر بالنون وسكون الصادالمهملة قال الخطيب ومن ولده أبوجعفر النفيلي المحدث واسممه عبداللدبن مجدين على بن نفيل بن زراع بن عبد الله بن قيس بن عصم بن كوزب هلال بن عصمة بن بصر (البضر) بفتح الموحدة وسكون الضاد أهمله الجوهري وقال الفراءهو (نوف الجارية قبل أن تحفض) وهو (الغة في الظاء) قال وقال المفضل من العرب من يقول البضر ويبدل الطاء ضاداويقول قداشتكي ضهري ومنهم من يبدل الضاد ظاء فيقول قدعظت الحرب بني تميم (و)عن ابن الاعرابي البضيرة تصغير (البضرة) وهو (بطلان الشئ ومنه) قولهم (ذهب دمه بضرامضرا بكسرهما أى هدرا) وكذلك خضرا وبطرا ومضرابالمبهرواهأ يوعبيدعنالكسائي ((البطرمحركةالنشاط) وقيل التبختر(و)قيل (الاشر) والمرح(و)قيل (قلةاحتمال النعمة و) قيل أصل البطر (الدهش والحيرة) بعد تريان المرعند هيوم النعمة عن القيام بحقها كذا في مفردات الراغب واختاره جماعة من المحققين العارفين بمواقع الالفاظ ومناسب الاشتقاق (و)قيل البطرفي الاصل (الطغيان بالنعمة) أوعنه النعمة واستعمل بمعنى الكبروفي بعض النسخ أوبدل الواو (و)قيل هو (كراهية الشئ من غيران يستحق البكراهة)و (فعل المكل) بطر (كفرح)فهو بطروفى الحديث لا ينظر الله يوم القيامة الى من جرازاره بطرا (و) في حديث آخر الكبر (بطرالي) هوأن يجعل ماجعله الله حقامن توحيده وعبادته باطلا وقيل هوأن يتخير عندالحق فلا براه حقاوقيل هو (ان يتكبر عنه) أي عن الحق وفي بعض الاصول من الحق (فلا يقبله) قلت والحديث رواه ابن مسعود وقال بعضهم هو أن لا يراه حقاويسكبر عن قبوله وهومن قولك بطر فلان النعمة أمر واذالم متدله وجهله ولم يقبله وفي الاساس ومن المجاز بطر فلان النعمة استخفها فيكفرها ولم يسترجحها فيشكرها ومنه قوله تعالى وكم أهلكامن قرية بطرت معيشتها قال أبواسحق نضب معيشتها باسقاط في وعمل الفعل وتأويله بطرت في معشيتها وقال بعضهم بطرت عيشك ليس على المتعدى ولكن على قولهـم ألمت بطنك ورشدت أمرك وسـفهت نفسك ونحوها ممااذظــُــه لفظ الفاعل ومعناه معنى المفعول قال البكسائي وأوقعت العرب هلذه الافعال على هذه المعارف التي خرجت مفسرة لتحويل الفعل عنها وهولها (وبطره كنصره وضربه) يبطره بطرافهومبطور وبطير (شقه والبطيرالمشقوق) كالمبطور (و)البطير (معالجالدواب كالبيطر) كحيدر (والبيطار والبيطركهز بروالمبيطر) ومن أمثالهم أشهر من راية البيطار والدنيا قعبة يوماعند عطار ويوماعند بيطاروعهدى بهرهولدوا بناميطرفهوالاتن علينامسيطر وقال الطرماح

ساقطها تترى بكل جملة ؛ * كنزع البيطر الثقف رهص الكوادن

ويروى البطيروقال النابغة

شك الفريصة بالمدرى فأنفذها * طعن المبيطراذيشني من العضد

قال شيخنا والمهين فقول ابن التلساني في حواشي الشفاء تبعالا عزيز وليس في الكلام اسم على مفيع له عنير وه مله الهينم والمبيقر والمسيطر ومبيطر والمهين فقول ابن التلساني في حواشي الشفاء تبعالا عزيز وليس في الكلام اسم على مفيعل غير مصغر الامسيطر ومبيطر ومهين قصور ظاهر بل رعيا ببدى الاستقراء غير ماذكر والله أعلم به قلت وقد أورد هم ابن دريد في الجهرة هكذا وسيأتي في ب ق و روصنعته البيطرة) وهو يبيطر الدواب أي يعالجها (و) من المجاز البيطر (كهز برا لحياط) رواه شمر عن سلمة قال الراجز به شق البيطر مدرع الهمام * وفي التهذيب

باتت تجيب أدعج الظلام * حيب البيطرمد وع الهمام

قال شعرصيرالبيطارخياط كما صيروا ه الرحل الحاذق اسكافا (و) البيطرة (بها، ثلاثة مواضع بالمغرب والبطرير) ويروى بالظاء أيضاوهوا على (المتحاب الطويل اللسان) هكذا ضبطه أبوالدقيش بالطاء المهسملة (و) البطرير (المتحادى في الغيوهي بهاء) وأكثر ما يستعمل في النساء قال أبوالدقيش اذا بطرت وتمادت في الغي (و) بطرالر حسل و بهت عنى واحدود لك اذادهش فلم يدرما يقدّم ولا ما يؤخرو (أبطره) حله (أدهشه) و بهته عنه (و) أبطره المال (جعله بطراو) من المجاز (أبطره ذرعه أي حله فوق قاقته) و في الاساس ولا يبطرن صاحب ذرعه من بدل الاشتمال (أو) معناه (قطع عليه معاشه وأبلي بدنه) وهذا قول ابن الاعرابي وزعمان الذرع البدن و يقال للبعير القطوف اذا جارى بعسيرا وساع الحطوة فقصرت خطاه عن ما راته قذ أبطره ذرعه أي حله على أكثر من طوقه و الهسع اذا ماشي الربيع أبطره ذرعه فهدع أي استعان بعنقه أي ليلحقه و يقال لكم من أرهق ذرعه أي حله على أكثر من طوقه والهسع اذا ماشي الربيع أبطره ذرعه فهدع أي استعان بعنقه أي ليلحقه و يقال لكم من أرهق

انسانا فعمله مالا يطبقه قد أبطره ذرعه (و) من المجازة ولهم (ذهب دمه يطرا بالكسر) وكذا يطلا اذاذهب (هدرا) و يطل قاله الكسائي وقال أبوسعيد أصله ان يكون طلابه حراصا باقتدار ويطرفي ويطروال الثاروفي الاساس بطرا أي مبطورا مستخفاحيث لم يقتص به (و) أبوا لحلاب (نصر بن أحمد) بن عبد المه (بن البطر ككشف) انقارى البزار (محدث) سمع بافاده أخيه عن أبي عبد الله المناس يعوان رزقو به وأبي الحسين بن بشران و تفرد في وقته ورحل البه الناس روى عنه أبو طاهر السلقي وأبو الفتح ابن البطى وشهده الكاتبة ولدسنة ، ٩٩ وتوفي في ١٦ رسع الاول سنة ٤٩٤ وأخوه أبو الفضل محمد بن أحد الضرير روى عن أبي الحسن بن رزقو به وتوفي سنة ، ٢٦ و هما يستدرل عليه قولهم وما أمطرت حتى أبطرت بعني السماء والحصيد طرالناس وققر مخطر خير من غني مبطروا مرأه بطيرة شديدة البطر ومن المحازلا ببطرت جهل فلان حلال البيطار فنسب اليه عن مالات وابن لهيعة وقوفي سنة ، ٢٦ (البطر) بفتح فسكون (ما بين اسكتى المرأة) وفي المحاحدة بين الاسكتين المحقض (ج بظور كالبيظر والبنظر والبنظر ويفتح) عن أبي غسان في البيت الاتتى ذكره وفي الحدث بابن مقطعة بالنون كقذفذ) وها تان عن الله بيان والبطارة) بالضم (ويفتح) عن أبي غسان في البيت الاتتى ذكره وفي الحدث بابن مقطعة المورد عاه دلك لان أمه كانت تحتن النساء والعرب تطلق هذا اللفظ في معرض الذموان بظارة الشاة هنة في طرف حيام الوست عاره المرأة فقال الله المنارة أيضا وينارة أيضا وينارة الشاة والسة عاره المرأة فقال المحكم والبظارة طرف حياء الشاة وساسة عاره المرأة فقال المحكم والبظارة طرف حياء الشاة وساسة عاره المرأة فقال المنارة النارة الشارة الشارة الشارة الشارة والسارة وقال المراقة فقال المنارة والمراق المراقة وقال السنة عاره المراقة وقال المحكم والبطارة على النارة الشارة الشارة الشارة والسارة والمراقة وقال المراقة والمراقة وقال المراقة والمراقة وقال المحكم والبطارة الشارة الشارة الشارة والمراقة وقال المراقة المراقة وقال المراقة

تبرئهم من عقر حعثن بعدما * أنتك عسلاخ البطارة وارم ورواء أبوغسان البطارة بالفتم (وأمة بظرام) بينة البظر (طويلته والاسم البظر محركة) ولافعل له (و) البظر بفتم فسكون (الحاتم) حيرية جعمه بطورقال شاعرهم * كاسل البطور من الشنائر * والشنائر الاصابع وحكاه ابن السيدفي كتاب الفرق عن الشيباني (والانظر الاقلف) وهوالذي لم يختن (والبظرة) كمرة (انقليلة من الشعرف الآبط) يتواني الرحل عن نتفها فيقال تحت ابطه بظيرة (و) البظرة (حلقه الخاتم بلاكرسي) وتصغيرها بظيرة أيضاوفي الاساس ورد خاتمان الى بظره وهومحله من خنصره (و)النظرة (بالضم الهنة)وهي الدائرة التي تحت الانف الناتئة في (وسط الشفة العليا) وتصغيرها بظ يرة ورجل أبظروهو الناتئ الشفة العليامع طولها ونتوفي وسطها محاذ للانف (كالبظارة) بالضم أيضا وروى عن على كرمالله وحهه انه أتى في فريضة وعنده شريح فقالله على ماتقول فيهاأيها العبدالا بطو وقد بظرالرحه لبظرا قال أبوعسدة وانمازاه قال اشريح العهدا لايظرلانه وقع عليه سبى في الجاهلية (والبظوير) بالكسر المرأة (العفاية) الطويلة اللسان قاله أبوخيرة وضطه بالظاء المعهة قال شهد لسانها بالمنظر وقال الليث قول أبي الدقيش أحب الينا أي بالطاء المهسملة أي انها بطوت وأشرت وقد تقدّمت الاشارة المه (و) يقال (ذهب دمه بظرابالكسرأى هدرا) والطاءفيه لغة وقد تقدّم (ويابيظرشتم للامة) عن الفراء (وبظارة الشاة) بالضمّ (هنة في طرف حيامًا) قال ان سيد، وحسم المواشي من أسفله وقال اللحياني هي الناتي في أسفل حياء الشاة (والمنظرة) كمعسد ته (الحافضة و) يقال (نظرتها تبطير اخفضة) وفي السان والمبطر الحتان كانه على السلب (و) من أمثالهم (هو عصه ويبطره أي قال له امصص نظر فلانة) وفي الاساس و نظرمه قال له ذلا و يقول الجام للرحل تبظرم فيرفع بطرف اسانه شفته العلماليحدف شاربه (البعرو يحرك رجيع الخفوالظاف) من الأبل والشاء وبقرالوحش والطباء الاألبقر الاهليسة فانها تخثى وهوخشها والارنب تُبعرأً يضاوقد بعرت الشَّاة والبعسير يبعر بعرا (واحسدته) البعرة (بهاء ج ابعاروالفُّعل) بعر (كمنعوالمبعر) والمبعر (كفعدومنبرمكانه) أى البعر (منكل ذى أربع) والجعم باعر (والبعسير) كائمير (وقد نكسر الباء) وهي لغسة بني تميم والفتح أفصح اللغتين (الجل البازل أوالجذع وقد بكون الانثي) حكى عن بعض العرب شربت من ابن بعسيري وصرعتني بعيري أى بأفتى وأنشد في الاساس

لاتشترى لبن المعيروعند ما * ابن الزحاحة واكف المهتان

ويقولون كالاهذين البعيرين ناقه وفي العجاح والبعير من الابل عنزلة الانسان من الناس يقال الجل بعير والناقة بعيرة الواغما يقال بعيرا من بعيد ولا ببالى ذكراكان أو أنى وفي المصباح البعير مشل الانسان يقع على الذكر والانثى يقال حلبت بعيرى والجل عنزلة الرجل يختص بالذكر والناقة عنزلة المرأة بحتص بالانثى والبكر والبكرة مثل الفتى والفتاة هكذا حكاه جاعة كابن السكيت وابن جني (و) البعير (الجار) وبه فسر قوله تعالى ولمن جامعه وي فورداود ان البعير (كل ما يحمل) ويقال المكل ما يحمل بالعبرا بية بعير (وها تان) اللغنان (عن ابن خالويه) قال ابن برى وفي البعير سؤال حرى في مجلس سيف الدولة بحدان وكان السائل ابن خالويه والمسؤل المتنبى قال ابن خالويه والبعير أيضا الجاروهو حرف بادراً نقيته على المتنبى مين يدى سيف الدولة وكانت فيه خنزوانة وعنجه به فاضطرب فقات المراد بالبعير في قوله تعالى ولمن جاء به حل بعير الجار وذلك ان يه قوب واخوة يوسف عليهم السلام كافوا بأرض كذهان وليس هذاك ابل واغما كافوا عتارون على الجيروكذلك ذكره مقاتل بن سلمان في تفسيره (ج أبعرة

(المستدرك)

(بَظَرَ)

(بعر)

و)جع أبعرة (أباعر) وليسجع البعير كاقاله ابن رى وذكر الشاهد قول يزيد بن الصقيل العقيلي ألاقل لرعيان الاباعر أهم لوا بنفق تاب عاتمه لون يزيد وان امر أينجو من النار بعدما به تزود من أعمله السعد

قال وهذا الديت كثيرا ما يتثل به الناس ولا يعرفون قائله (و) تجمع الابعرة أيضا على أباعير و) من جوع البعير (بعران وبعران) بالضموالكسرالاخيرة عن الفراء وبعركزغيف ورغف (و بعرالجمل كفرح) بعرا (صار بعيرا والبعر) بفتح فسكون (الفقرالتام) الدائم (والبعرة الغضبة في الله) عزوجل وتصغيرها بعيرة (و) البعرة (بالتحريك الكمرة والمبعار) بآلكسر (الشاة) أوالناقة (تباغر حالبها) وباعرت الشاة والناقة الى حالبها أسرعت (و) البعار (ككتاب الاسم) ويعدعيبالانهار بما التمت بعرها في المحلب (و) البعار (كغراب النبق) الكاريمانية (و) البعار (ككان عو) البعاراً يضا (لقبرجل م) أي معروف (والبيعرة) كيدرة (عوبعرين) كيبرين (د بالشام أوالصواب بارين) والعامة نقول بعرين وهو بين حلب وحماة من جهة الغرب وفي التكملة بليد بين حص والساحل (وباعربايا أوباعرباي د بناحيـة نصبين) من أعمال حلب من مضافات أغاميا غزاهم يختنصر (و)باعربايا (، بالموصل) ذكرهماياقوت في المجم (وابعرالمي وبعره تبعير انثل مافيسه من البعر) ومن أمثالهم ان هـ داالداعرمازال يفعر الاباعر وينثل المباعر (وباعرباي الذن ليس لابواجم اغلاق) نقل ذلك (عن ان حبيب) نقله الصغاني و وما يستدرك علمه قواهم وهوأهون على من بعرة مرمى بها كلب وأصله من فعل المعتدة عن موت زوحها ويقال منه بعرت المعتبدة فهه بي باعرا نقضت عدتهاأي رمت بالبعرة وبعرته رمته بهاكذافي الاساس وليلة البعيرهي الليلة التي اشترى فيهارسول الله صلى الله علمه وسلم من حار جله وقد جاء هكذا في حديثه ومن أمثالهم أنت كصاحب البعرة وكان من حديثه ان رجلا كانت له ظنه في قومه فج معهم ايستبرع مم وأخسذ بعرة فقال انى رام ببعرتي هذه صاحب ظنتي فحفل لهاأحدهم وقال لاترمني بهافأ قرعلي نفسه وأبناءا ليعبرقوم وبنو يعران حيكذافى اللسان وأنوحامد محمدن هرون بن عبدا تمبن حيدالبعراني بالفتح بغدادى ثقةروى عنه الدارقطني وجفر المبعرماءلبني ربيعة بن عبد الله بن كالاب بن مكة والمامة على الجادة والخضر بن بدوان بن بعرى بن حطان الادب كبشرى كتب عنه المنذرى وضيطه وبلال بن البعير المحاربي فيه يقول الشاعر يهجوه

يقولون هذا ابن البعيروماله * سنام ولافى ذروة المجدعارب

ذكر المبرد في الكامل (بعثر) الرجل (نظروفتش و) بعثر (الشئ فرقه وبده و) قال الزجاج بعثر متاعه و بحثره اذا (قلب بعضه على بعض) وزعم يعقوب ان عينها بدل من غين بغثر أوغين بغثر بدل منها و بعثرا لحبر بحثه (و) يقال بعثرا اشئ و بحثره اذا (استفرجه فكشفه و) بعثره (أثار مافيسه) قال أبوعبيدة في قوله تعالى اذا بعشر مافى القبور أثير وأخرج قال (و) بعثر (الحوض هدمه وجعل أسفله أعداه) وقال الزجاج بعشرت أى قلب ترابها و بعث الموتى الذين فيها وقال الفراء أى خرج مافى بطنها من الذهب والفضة وخروج الموتى بعد ذلك (والبعثرة غيان النفس) وفي حديث أبى هريرة انى اذا لم أرك تبعثرت نفسى أى جاشت وانقلبت وغيث (و) البعثرة (اللون الوسخ) من ذلك (ومنسه ابن بعثر) مجعفر (الشاعر) ويقال بالغين السعدى خارجى واسمه بريد وفيه يقول عمران بنحان حطان

لقد كان في الدنيار بدن بعثر * حريصاعلى الحيرات داواشمائله

فى أبيات انظر كاب البلادرى (وحلة وصلة ابنا بعثر من بكر بن عامر) وقال الحافظ من بنى كاب بن وبرة وعطية بن بعثرا لتغلبي حسبره فى كاب البلادرى (بعذره بعذارة بالكسر) أهمله الجوهرى وقال أبوزيد أى (حركه و) بعذر (فلا ما نقصه) وكذلك قرقره قرفارة ونقصه هكذا فى النسخ بالنون والقاف والصاد المهملة والصواب نفضه بالفا والضاد المجهة كاهونس اللسان والتسكملة أى (قطعه) كمعبره به وسياتى (بغرالبعبر كفرح ومنع بغرا) بفتح فسكون و بغرا بالسيف) أهدمله الجهدي وفى التسكلملة أى (قطعه) كمعبره به وسياتى (بغرالبعبر كفرح ومنع بغرا) بفتح فسكون و بغرا محركة (فهو بغر) كمتف (و بغير) كائمير (شرب ولم يرو فأخذه داء من) كثرة (الشرب) كبعر بحراوكذلك الرجل كذا فى فوادر البيزيدى وقال ابن الاعرابي البغر والبغر الشرب بلارى وقال الاصمى هودا عال خذالا بل فتشرب فلاتروى وتمرض عنه فتموت قال الفرزدة

وقال آخر * وسرت بقيقاة فأنت بغير * (ج بغارى و يضم والبغرو يحرك) والبغرة (الدفعة الشديدة من المطر) وقال أبو زيد بقال هذه بغرة نجم كذاولا بكون البغرة الامع كثرة المطر (بغرت السماء كمنع) بغرا (و) قال أبو حنيفة (بغرت الارض) مبنيا للمعهول أصابها المطرفلينها قبل ان تحرث (و) ان سقاها أهلها قالوا (بغرناها) بغراأى (سقيناها و) بغر (النجم بغور السقط وهاج بالمطر) بعنى بالنجم الثريا و بغر النواذ اهاج بالمطر وأنشد * بغرة نجم الجلاف فر (و) يقال (تفرقوا شغر بغر) محركة فيهما (ويكسر أولهما) وكذا شغرمغر (أى متفرقين (فى كلوحه) وكذا تفرقت الابل (والبغرة الزرع يزرع بعد المطرفية فيه الثرى حتى يحقل) أى يشعب ورقه و يظهر و يكثر (و) يقال (له بغرة من العطاء لا تغيض أى دائم العطاء) قال أبو وحوة

(المستدرك)

(بَعْثَر)

(بَعْذُرٌ) (بَعْدُرٌ) (بَغْدُرٌ) سحت لابنا الزبيرما تر * في المكرمات و بغرة لا تنجم

(والبغرمحركة الماء الحبيث تبغرعنه الماسية) أى بصيه البغر (و) البغر (كثرة شيرب الماء) مصدر بغر الرجل والبعير كفرح (أو) البغر (داء) يأخذ الابل (وعطش) شرب فلاتروى عن ابن الاعرابي يلوقال في أول الترجمة بغر البعير وكذا الرجل كفرح ومنع بغرا و بغرا لكان أجمع الاقوال وأليق بالاختصار الذى هو بصدده في سائر الاحوال و ومما بستدرك عليه ماء مبغرة بصيب منه البغر وعير رجل من قر رش فقيل له مات أبوك بشما ومات أمك بغرا وأبغر كاحد ناحية بسمر قند في اقرى متصلة منها أبو يريد خالد بنبردة السمر قند في الحصر بن بدران بن بغرى التركى الاديب كشرى كتب عنب المنذرى وضبطه (البغبور بالضم) أهمله الجوهرى وقال ابن الاعرابي هو (الجرائذي يذبح عليه القربان للصنم) كذا في التركم الم أبغبور (لقب ملك الصين) ويقال له فغه ورأيضا (البغثر من الرجال الصين) ويقال له فغه ورأيضا (البغثر الاحق) عن ابن دريد وزاد غيره (الضعيف) والانثى بغثرة وفي التهذيب البغثر من الرجال (الثقيل الوخم) عن أبي زيد وأنشد للحرث بن مصرف بن الحرث بن أجمع (الشعيف) والانثى بغثرة وفي التهذيب البغثر من الرجال (الثقيل الوخم) عن أبي زيد وأنشد للمرث بن مصرف بن الحرث بن مصرف بن الحرث بن مصرف بن الحرث بن المعيف القربات المربات المعيف المربات المعيف المربات المربات المعيف المربات المعيف المربات المربات المعيف المربات المعيف المربات المعيف المربات المعيف المربات المربات المعيف المعيف المربات المعيف المربات المعيف المربات المعيف المربات المعيف المربات المعيف المربات المعيف المعيف المربات المعيف المعي

اني اذا مجرة وم حاما * بالترحي وانقيت الذاما * ولم يحدني بغثرا كهاما

(و) المغثر (الرحل الوسيخ) من ذلك (و) المغثر (الجل الفخمو) بغثر (بن لقيط) بن خالد بن نضلة (الشاعر الجاهلي) نسبه ابن الإعرابي (و) البغثرة (بالها بخبث النفس) تقول مالي أراك مبغثرا (و) البغثرة (الهيج والاختلاط) يقال ركب القوم في بغثرة أي هيم واختلاط (و)البغثرة (التفريق) يقال بغثر طعامه اذا فرقه (و بغثر البكلبي كعصفر) ذكره سيف في الفتوح (و بغثره بعثره) أي قلبه وقد تقدم (و) بغثرت (نفسه خبئت وغثت كتبغثرت) وفي حديث أبي هر رة اذالم أرك تبغثرت نفسي أي غثت وبروى تبعثرت بالعين وقد تقذُّم وأصبح فلان متبغثراأى متمقساور بماجا بالعين قال الجوهرى ولاأروبه عن أحد (بغشور بالفتح) وضم الشين المجمه أهمله الجوهريوهو (د بينهراه وسرخس) وقال ابن الاثير بين من و وهراه يقال له بغو بغشور قال الصغاني بينه و بين هراه خسمة وعشرون فرسخا وفعلول في الاسماء مادر (والنسبة بغوى على غيرقياس) فإن القياس يقتضي ان تبكون بغشوري وهو (معرب كوشوراًى الحفرة المالحة) وهذا تعريب غريب فان بغ بالفارسية البستان ولاذ كرالد فرة في الاصل الاان يقال ان أرض البستان دائماً مكون محفورة (منها) أبوالحسن (على بن عبد العزيز) الوراق زبل مكة (وابن أخيه أبوالقاسم) عبد الله بن محد بن عبدالعزيز (مسندالدنيا) طال عمره فعلت روايته مولده ببغدادسنة ٢١٥ وجده لامه أحدبن منيع البغوى فلذلك نسب اليه ويوفيسنة ٣١٦ (وابراهيمنهاشم) عن ابراهيم بن الجاج السامي (و) القاصي أنوسعيد (محدين على) بن أبي صالح (الدباس) راوى الترمذي (ومحيى السنة) أبوهم دالحسين بن مسعود بن محمد الفراء صاحب المصابيم * وفاته أبو الاحوص محمد بن حدان البغوى سكن بغدادروى عنه أحدبن حنب ل وغيره والفقيه أبو يعقوب يوسف بن يعقوب بن ابر آهيم البغوى روى عنه الحاكم ومحدبن نجيد والدعبد الملائ وعبد الصمد من أهل بنع حدثوا كلهم ((البقرة)) من الأهلى والوحشي يكون (للمذكر والمؤنث) ويقع على الذكر والانثى كذافي المحكم وانماد خلتـ ١ الهاء على انه واحد من - نس (م) أى موروف (ج بقر) بحد ف الها. (و بقرأت و بقر بضمتين و بقار) كرمان (وأ بقور) وزان أفعول (و بواقر) وهذا الاخير نقله الازهرى عن الاصمى قال وأنشدني ابن أبي طرفة

وسكنهمبالقول حتى كانهم * بواقر جلح أسكنتها المراتع (وأماباقرو بقيرو بيقورو باقور وباقورة فأسماء النجمع)وهذانص عبارة المحدكم وقال وجمع البقر أبقر كزمن وأزمن وأنشد لمعقل بن خويلد الهدلى كانت عروضيه محجه ابقر * لهن اذامار حن فيها مذاعتي

وأنشدفى بيقور سلعماومثله عشرما * عائل ماوعالت البيقورا

وأنشدا لحوهرى الورل الطائي

لادردررجال خاب سعيهم * يستمطرون لدى الازمان بالعشر أجاعل أنت بية ورا مسلعة * ذر يعسمة لك بين الله والمطر

وانماقال ذلك لان العرب كانت في الجاهلية أذا استسقواجه اوا السلعة والعشر في أذناب البقروأ شعاوافيه فقض البقرمن ذلك و عطرون وأهل المين في ثلاثين باقورة بقرة وقال المين المين في ثلاثين باقورة بقرة وقال الميث الباقر جماعة البقر مع رعام الحامل جاعة الجال مع راعيها وفي جهرة ابن دريد و اقرو بقير جمع البقر (والبقار) كشداد (صاحبه) أى البقر (و) البقار (واد) قال لبيد

م نبات السيل ركب جانبيه * من البقار كالعمد الثقال

(و ع برمل عالج كثيرال في نفيل هو بنجدوقيل بناحية الميامة (و) البقار (لعبة) الهم وهو تراب يجمع في الايدى فيجعل قزا قزا كا نها صوامع بلعب به جعاوه اسميا كالقراف وهو البقيري وأنشد

سط بعقوم اخيس أقر * حهم كمقار الوليد أشعر

(المستدرك)

(البغبور)

(بغثر)

..و و (بغشور)

(المستدرك)

(بَقَرَ)

م قوله نبات في السان والعماح فبات (و) البقار (الحداد) والحفار (وقنه البقار واد آخراني أسد وعصابقارية شديدة) وفي التكملة لبعض العصى (وبقرالكاب كفرح رأى البقر أي بقرا) بفتح فسكون (وبقرا) محركة (حسر فلا كفرح رأى البقر أعيا) في المنظر وأعيا) في المنظر وأعيا في المنظر وأعيا في المنظر والمحروا عيال الفياس بقراعلى فعلالانه لازم غير واقع (وبقره كمنعه) ببقره (شقه و) فقه و (وسعه) وفي حديث حديث عديفة في المالهؤلا الذين ببقرون بيوتنا أى يفضونها ويوسعونها ومنه حديث الاف فيقرت الها الحديث أى فقية وكشفته (و) بقر (الهدهد الارض نظر موضع الما فرآه) في التهذيب روى الاعش عن المنه المن عمروعن سعيد بن جبيرعن ابن عباس في حديث هدهد سلمان قال بيناسلمان في فلاة احتاج الما فدعا الهدهد في قر الارض فأعلم سلمان حتى أم الما الما فدعا الهدهد في فرالارض فأعلم سلمان حتى أم الما الما فدعا الهدهد في في فلان الما فدعا المسلمان والما الما في في في في في المسلمان أذا المنافية وقيل المنافية وقال المنافية وقال المنافية والمنافية وقال الاحمى المقير (بديشق فيلبس بلا كمين) ولاجيب (كالمقيرة) وقيسل هو الاتب وقال الاصمى المقيرة ان يؤخذ بردفيشق ثم تلقيه المرأة في عنقها من غير كمين ولاجيب والاتب قيص لا كمين له تلبه وقال الاحمى المقيرة ان يؤخذ بردفيشق ثم تلقيه المرأة في عنقها من غير كمين ولاجيب والاتب قيص لا كمين له تلبه وقال الاعمى المقيرة ان يؤخذ بردفيشق ثم تلقيه المرأة في عنقها من غير كمين ولاجيب والاتب قيص لا كمين له تلبه النساء وقال الاعمى المقيرة ان يؤخذ بردفيشق ثم تلقيه المؤخذ المنافية المنافية والمؤخذ المؤخذ الم

كتيل النشوان ر * فل في البقيروفي الازار

یامن رأی النعمان کان حیرا ﴿ فسل من ذلك يوم بيقرا أی يوم فساد قال ابن سيده هذا قول ابن الاعرابي جعله اسما قال ولا أدرى ، أنرك صرفه وجها الا أن يضه نه الضهيرو يجعله حكاية و مروى يوما بيقرا أی يوماهاك أوفسد فيه ملكه و على النسخة الثانية فسر إن الاعرابي قوله

وقدكان زيدوا لقعود بأرضه * كراعى أناس أرسلوه فبيقرا

وقوله كراع أناس أى ضيع غبه للدئب (و) بيفر (مشى كالمتكبر) هكذا في النسخ وفي السان وغيره من الامهان مشى مشية المنكس ولعلما في نسخ القاموس تععيف عن هدا فلينظر (و) بيقر الرجل (أعيا) وحسر وقال ابن الاعرابي بيقراذا تحير يقال بقراد الأعرابي بيقراد الحصر في النها و المنافي الشيقرة الفلاد و بيقراد المنافي البيقرة الفلاد و بيقر الدار) المنافي المنقرة الفلاد و) بيقر (الدار) ادار لها) واتحد ها منزلا عن أبي عبيدة (و) بيقر (ترل الى الحضروا قام) هنالك (وترك قومه بالبادية) وخص وضم مه العراق كاسياتي (و) بيقر (أسرع مطأطئار أسمه) وهدا يؤيد ما في المنافي العبدى ويروى لعدى بن وداع

فيان يحتاب شقارى كم * بيقرمن عشى الى الحلسد

(و)بيقر (حرص بجمع) وفى بعض الاصول على جمع (المال ومنعمه و)بيقر (الفرس) اذا (خام بيمده) كايصفن برجله نقل ذلك عن الاصمعى والمحورة الصفون كاسياتى (و)بيقر (خرج من الشأم الى العراق) قال امرؤ القيس ألاهل أتاها والحوادث جمة بيئن امر أالقيس بن غلث بيقر ا

(و) بيقر (هاجرمن أرض الى أرض) ويقال خرج من بلدالى بلدفهو مبيقروهو مما ألحقوه بالمصغرات وليس بمصغر فى ألفاظ سبق ذكرها فى ب طر وقال السهيلى فى الروض المهينم والمبيطر والمبيقر لوصغرت واحدا من هده الاسماء لحدفت الياء الزائدة كما تحذف الالف من مفاعل ويلحق ياء التصغير فى موض هافيعود اللفظ الى ماكان فيقال فى تصغير مهينم ومبيطره مهنم ومبطر وله في هذا المقام بحث نفيس فراجعه (والبقيرى كسمير عليمة) الصبيان وهى كومة من تراب و حولها خطوط ذكره ابن دريد (وبقر) الصبي (تبقيرا لعبها) بأنون الى موضع قد خبئ لهم فيه شئ فيضر بون بأيد بهم بلاحفر يطلبونه والذى فى الجهرة دريد (وبقر) الصبي (تبقيرا لعبها) بأنون الى موضع قد خبئ لهم فيه شئ فيضر بون بأيد بهم بلاحفر يطلبونه والذى فى الجهرة

م قوله عيبته كذا بخطه والذى فى الأسان عتبت م والعكم بكسرفسكون

عقوله من سبعة تقدمله نظيره

ع قوله أثرك كذا بخطسه والاولى كهافى اللسسان لترك

ه قوله مهستم ومبطرای بعد حدف الیاء الاصلیه وقبل یاء التصغیر

لابن دريد بيقر الصبى بيقرة لعب البقيرى فهومبيقر فانظره وتأمل (والبيقران نبت) عن ابي مالك قال ابن دريد ولاأدرى ماصحته (والبقارى بالضمو الشدوفتح الراءالكذب والداهية كالبقركصرد) يقال جا بالشقارى والبقارى وجا بالشقر والبقر أى الكذب نقله ان در مد في الجهر وعن أبي مالك وقال الصقارى والمقارى والصقر والبقر وأورد والميداني أيضافي محم الامثال (والبيقر) كيدر (الحائل والابيقر) كانه تصغيراً بقرهوالرجل (الذي لاخيرفيه) ولاشركافي التكملة (والمبقرة) بالفق (الطريق) اسعتماأوا كونها مشـقوقة مفتوحة (وعين البقر بعكاً) من سواحل الشأم (وعيون البقرضرب من العنب اسود كبيرمد حرج غيرصاد قالحلاوة) وهومجاز (و)عيون البقر (فلسطين بطلق على ضرب من الاجاص) على التشديه (والبقرة) محركة (طائر بكون ابرق أواط على أوأبيض ج بقر) بفنع فسكون (و بقر) محركة (ع قرب خفان) بالقرب من الكوفة (وقرون بقر) موضع (في ديار بني عامر) بن صعصعة بن كالا الحاورة البلحارث بن كعب ماوقعة (ودعصتا بقرد عصتان في شق الدهنا) بالجاز بأرض بنيءتيم(وذو بقرواد بين أخيلة)الجي (حي الربذة) وقد تقــدّمذ كرالا خيــلة عنـــدذ كرالربذة (و)يقال(فتنــةُ باقرة) كداءالمطن وفي حديث أي موسى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم بقول سيسا تي على الناس فتنه واقر فرزع الحليم حيراً بأى واسعة عظيمة وقيل (صادعة للالفة شاقة للعصا) مفسدة للدين ومفرقة بين الناس وشبهها يوجم البطن لانه لايدري ماهاحه وكيف داوى ويتأتى له (و بقيرة كسفينة حصن بالاندلس) من أعمال رية (ود) آخر (شرقيها) أي الاندلس منه أبوعمداللد مجدن عمداللدن حكيمن المقرى حدَّث عنه الفقيه أبوعمر من عسد البرالقرطي (و) المقيرة (كهينة فرسعرومن صغرين أشنع) نقله الصغاني (و) بقير (كزبيرين عبد الله بن شهاب) بن مالك (محدث) عن حدّه في يوم المامة نقله الحافظ (و) من أمثالهم (جا) فلان (بالصقروالبقروالصقارى والبقارى) وقد تقدم ضبطهاأى (بالكذب) وبالداهية كاصرح بهالميداني وغر من أهل الامثال (و) روى عمروعن أبد م (السقرة كثرة المال والمتاع) * ومماست دول عليه ناقة بقيرشق بطنهاعن ولدهاوقد تبقر وابتةروانبةر قال الجحاج * تنجهوم تلقح انبقارا * وقال أنوعد نان عن ابن نباتة المبقر الذي يخطف الارض دارة قدر حافر الفرس وقد عي تلك الدارة المقرة قال طفيل الغنوى يصف خيلا وقال الصغاني بصف كتيبة

أبنت فاتنفل حول متالع * لهامثل آثار المقرملعب

وغال الاهمى بفرالفوم ماحولهم أى حفرواوا تخذواالر كايآورجل بافرة فتشءن العماوم والبيقرة قدرواسعة كبيرة نقله ا ن الاثير عن الحافظ أبي موسى ومن المجاز البقر العيال يفال جاء فلان يجر بقره أي عيالا وعليه بقرة من عيال ومال أي جاعة وقال الز مخشري والمراد الكثرة والاجتماع كةولهم له قنطار من ذهب وهومل مسللة المقرة لما استكثرما يسمع حلدها فضربوه مثلافي الكثرة ويبقر الرحل في ماله اذا أسرع فيه وأفسده وعن أبي عبيدة بيقر الرجل في العدواذا اعتمد فيه وبيقور موضع ونزلة أبى بقرقرية بالبهنساوية ويوقير بالضم حزيرة قرب رشيد وبقيركهذيل ابن سمعيد بن سعد بطن من خولان والنسبة اليسه بقرى كهذلى منهم اخنس بن عبد الله الحولاني شهد فتع مصر هكذا ضبطه عبد الغني بن سعيد وقال حدّثني بذلك أبو الفتع عن أبي سعيد والباقرة من قرى المحامة وهما باقرتان كذا في المجهم وبقيرة كسفينة امرأة القعقاع بن أبي حدرد لها صحبة حديثها في مسند أحدو بقهرة منعمرو الخزاعيله صحبة والباقورلقب ومنأمثالهما لطباءعلى البفروالكراب على البقر وقدتف دم ومحدس أبي بكر ان أجدن مجدالمة رى محركة روى عن أبيه وعده أبوحه فرالمناديلي ومجددن عبدالله ن حكيم القرطى المقرى معم محدين معاوية نأحر ودارالبقرقريتان عصرالقبلية والبحريه كاتماههما في الغربية وبنو بقرقبيسلة من حذام اليهم نسبت تلك القرية وكوم المقر بالكفور الشاسعة والبقار كشداد بالشرقيسة والبقارة تذكر مع فرمان مدن الجفار خراب الات والمقرة محركة ماءة بالموأب عن عينه لهني كعب من عبد من بي كلاب وعندها الهروة وج امعدن ذهب و يقر ان محركة وقيل مكسر القاف وادأ وحسل فى مخلاف بنى نجيد من الهن تجلب منه الفصوص البقرانية (البقطرية بالضم) أهمله الجوهرى وقال الفراء البقطرية (الثياب البيض الواسعة) كالقبطرية (و) بقطر (كعصفررحل) وبلال بن بقطرعن أي بكرة وعنه عطاء بن السائبذ كره الن معين وأنوالخطاب عثمان بن موسى بن بقطر ذكره البخارى ومسلم وهو بصرى وبقاط رالاسقف جاءذكره فى حديث مرسل (بكبرة كسفيرة) أهمله الحوهرى والجاعة وقال الذهبي هو (لقب عبد السلام) بن أحدين اسمعيل (الهروى حدث) روى عنه حاد الحراني وأبو روح الهروي وغيرهما (البكرة بالضم الغدوة) قال سببويه من العرب من يقول أتيتسك بكرة نكرة منو ناوهو يرمد في ومه أوغده وفي الهذيب البكرة من الغدو يجمع بكراوأ بكار اوقوله تعالى ولقد صجهم بكرة عذاب مستقر بكرة وغدوة اذا كانتانكرة بننونتاوصرفتاواذا أرادوابهابكرة يومل وغداة يومل أصرفهما فبكرة هنانكرة (كالبكرة محركة)وفي العجاحسيرعلي فرسك بكرة و بكراكانقول سحرا را ابكرا البكرة (واسمها الابكار) كالاصباح قال سيبويه هذاقول أهل اللغة وعندى أنه مصدر إبكر وفي التهد بب والبكوروالتبكيرا لحروج في ذلك الوقت والابكار الدخول في ذلك الوقت (و) البكرة (بالفتح) اسم للستي يستقى عليها وهي (خشبه مستدرة في وسطها محز) للحب ل وفي جوفها محورندور عليه (يستقى عليها أو) هي (المحالة السريعة

(المستدرك)

وه وو (بقطر)

(بَكْبَره)

(بَكْر)

۲ فوله وبکروبکرکـــذا بخطـــه والذیفیاللــــان وبکروبکپرولیمور

بكر) بالتعريك وهومن شواذ الجم لان فعله لا يحمم على فعل الأأحرفا منه للحقمة وحلق وحماً فوحاً وبكرة وبكر كافي العجاح أوهوامهم جنس جعي كشجرة وشعر والهشيفنا (وبكرات)أيضا قال الراحز ووالبكرات شرهن الصائمه ويعني التي لاتدور (و)البكرة (الجاعة والفتية من الابل) قال الجوهري و (ج) البكر (بكار) كفرخ وفراخ (وبكر عليه واليه وفيه) يبكر (بكورا) بالضم (وبكر) تبكيرا(وابتكروابكر) ابكارا(وباكره أناء بكرة) كاله عنى أى باكراهان أردت به بكرة يوم بعينه قلت أنيسه بكرة غيرمصروف وهي من الظروف التي لا تقكن (وكل من بادرالي شئ فقد أبكراليه) وعليه و بكر (في أي وقت كان) بكرة أو عشية يقال بكروا بصلاة الغرب أى صاوها عند دسقوط القرص (و) رحل (بكر) في حاجته كندس (وبكر) كذرو بكيركا مير (قوى على البكور) وبكروبكر مكلاهما على النسب اذلافعل له ثلاث أرسطا (ر) في الحكم و (بكره على أصحابه تمكيرا و ابكره) عليهم (جعمله بمرعليهم) وأبكر الورد والغدا عاجلهما وقال أبوزيد أبكرت على الورد ابكار اوكذلك أبكرت الغداء وقال غمره يقال بأكرت الثي اذابكرت له قال ليسد باكرت واحرا الدعاج بسعرة بمعناه بادرت صقيع الديك معراالي عاجبتي ويقال أتبته باكرا فمن جعـل الباكرنعتا قال للذنثي باكرة ولا يقال بكرولا بكراذ ابكر (وبكر) تبكيرا (وأبكر وتبكر تقدّم)وهومجـأز وفي حديث الجعة من بكريوم الجعمة وابتكر فله كذار كذا قالو ابكرأ سرع وخرج الى المسجد باكراوأ تى الصلاة في أول وقتها وهومجاز وقال أبوسعيد معناه من بكرالي الجعة قبل الا ذان وان لم يأتها باكرافقد بكر وأماا بتكارها فهوان بدرك أول وقتها وقيل معنى اللفظين واحدمثل فعل وافتعل وانماكر وللممالغة وللتوكيد كافالواجاد مجد (و) بكرالى الشئ (كفرح عجل) قاله ابن سيده (و) من الجازغيث اكروباكور (الباكور) والباكرمن (المطر) ماجاء (في أول الوسمى كالمبكر) من أبكر (والبكور) كصبور ويقال أيضاهوالسارى في آخرالليل وأول النهار وأنشد

حررالسل ماعثنونه * وتهادتها مداليم بكر

وفى الاساس سعابة مدلاج بكور (و) ألبا كور (المجهل المجمية و (الادراك من كل شئ و جهاء الانثى) أى الباكورة (و) باكورة (الأورة) منه ومن المجاز بكر الفاكهة أكل باكورة اوهى أول ما يدرك منه اوكذا ابتكر الرجل أكل باكورة الفاكهة (و) من المجاز المنا المناف كها المناف كها المناف المنا

قال ابن سيده وصف الجع بالواحد كائه أراد المبتسلة فحدف لان البناء قد انتهى ويجوز أن يكون المبتل جمع مبتسلة وان قل نظيره ولا يحوزان بعني بالمكرهنا الواحدة لانه اعمانعت حدوها كثيرة فشهها بنخسل كثيرة وقول الشاعر

اذاولدت قرائب أم نبل * فذاك اللؤم واللقح البكور

أى الماعجلت بجمع اللؤم كا تعدل النف له والسحابة وفي الاساس ومن المجاز نخلة بالكرو بكور تبكر بحملها (وأرض مبكار سريعة الانبات) وسحابة مبكار مدلاج من آخر الليل (والبكر بالكسر العذرا) وهى التي لم تفتض ومن الرجال الذى لم يقرب امرأة بعسد (ج ابكار والمصدر البكارة بالفتحو) البكر (المؤاة والناقة اذاولد تابطنا واحدا) والذكر والإنثى في سماسوا وقال أبو الهيشم والعرب تسمى التي ولدت بطنا واحد ابكر ابولدها الذي تبتكر به ويقال لها أيضا بكر ما لم تلدو فتوذلك قال الاصمى اذاكان أول ولدولدته الناقة فهدى بكروا لجعراً بكار و بكار قال أهوذ ويب الهذلي

وان حديثامنك لوتبدلينه * جنى النحل في ألبان عود مطافل مطافيل أبكار حديث نتاحها * تشاب عاء مشل ماء المفاصل

(و) البكر (أول كل شئو) البكر (كل نعلة لم يتقدّمها مثلهاو) البكر (بقرة لم تحمل أو) هي (الفتية) وكالاهما واحد فلو قال فتيه لم تحمل ايكان أولى كافى غيره من الاصول وفى التنزيل لافارض ولا بكر أى ليست بكب يرة ولا صغيرة (و) من المجاز البكر (السما بة الغزيرة) شهت بالبكر من النساء * قلت قال ثعلب لان دمها أكثر من دم الثيب ورع افيل سعاب بكر أنشد ثعلب

واقد نظرت الى أغرمشهر * بكريوسن في الحيلة عونا

(و)البكر (أقلولدالابوين)غلاماكان أوجاريه وهذا بكر أبويه أى أول ولديولد لهــماوكذلك الجارية بغــيرها ،وجعهــماجيعا أبكار وفى الحديث لا تعلموا أبكار أولادكم كتب النصارى يعنى احداثكم وقد يكون البكر من الاولاد فى غــيرالناس كقولهــم بكر الحية ومن المجازةولهم أشدالناس بكرين بكرين وفى المحكم بكر بكرين قال

بابكربكرين وباخلب الكبد * أصحت مني كذراع من عضد

(و) من الجازالبكر (الكرم) الذي (حل أُوّل من) جعه أبكار قال الفرزدق اذاه : سافط الحل شكائم سرحة النما أساماً الكان

اذاهن ساقطن الحديث كأنه * جنى النحل أوابكاركرم نقطف

(و) من المجاز (الضربة البكر) هى (القاطعة القائلة) وفي بعض النسخ الفاتكة وضربة بكرلاتفي وفي الحديث كانت ضربات على مرات وجهة أبكارا اذااعتلى قد واذا اعترض قط وفي رواية كانت ضربات على مبتكرات لاعونا أي ان عيد الضربة انها والمراد بالعون المثناة (و) البكر (بالضمو) البكر (بالفتح ولدالناقة) فلم يحد ولا وقت (أوالفي منها لا يعتد الضربة انها والمراد بالعون المثناة (و) البكر (بالضمو) البكر وبالفتح ولدالناقة عنزلة المرأة (أوالثي) و نها (الى الله يحد عالم الله والمحد الفات والمحد والمناقبة والفوص عنزلة الجاربة والمعرب والمحد والمناقبة عنزلة المرأة (أوالثي) و نها (الى الله والمحد عالم الله الله والمحد و

وقال سيبو يه هوجم الابكر كا تجمع الجزر والطرق فتقول وأرقات وحزرات ولكنه أدخل اليا والنون كما أدخلها في الدهيدهين (و) الجمع الكثير (بكران) بالضمو بكار بالكسر مثل فرخوفراخ فاله الجوهري (و بكارة بالفتح والكسر) مشل فحل و فحالة كذا في المحاح والانثى بكرة والجم بكار بغيرها وكعيلة وعيال وقال ابن الاعرابي البكارة للذكور خاصة والبكار بغيرها واللا ناث وفي حديث طهفة وسقط الاملوج من البكارة وهي بالكسر جمع البكر بالفتح يريد أن الثين الذي قدع الابكارة الابل بمارعت من هدا الشمر قدسقط عنها فسما وباسم المرعى اذكان سبياله وقال ابن سيده في بيت عمروبن كاثوم

ذراعى عيطل أدما بكر * غذاها الخفض لم تحمل حنينا

أصح الروايتين بكر بالكسر والجع القليسل من ذلك ابكار * قلت فاذا هوه شلث (و) من المجاز (البكرات) محركة (الحلق) التي (في حلية السيف) شبيهة بفتخ النسا و) البكرات (جبال شمخ عنسد ما البني ذؤيب) كذا في النسخ والصواب لبني ذؤيبة كاهونص الصغاني وهم من الضباب (يقال له البكرة) بفتح فسكون (و) البكرات (قارات سودبر حرحان أو بطريق مكة) شرفه الله تعالى قال امرؤالقيس في غشت ديار الحي بالبكرات * عنه ارقة فعرقة العمرات

(والبكر تان هضبتان) حراوان (لبني جعفر) بن الاضبط (وفيه ماماء يقال له البكرة أيضا) نقسله الصغاني (و) بكار (ككان ق قرب شيراز) منها أنوالعباس عبد اللذب محد بن سليمان الشيرازى - دَّث عن ابراهيم بن صالح الشيرازى وغسيره وتوفى سنة ٣٤٨ (و) بكار (اسم) جماعة من المحدّثين منهم القاضي أبو بكر بكار بن قتيمة بن أسدا المصرى المنفي قاضي مصرو بكار مدأى القاسم الحسين بن مجدن الحسين الشاهدوة برهم (و) بكر (كعنق حصن بالمن) نقله الصغاني (و) بكير (كربيراسم) جاعة من المحدثين كبكير س عبدالله بن الاشيح المدنى و بكير بن عطاء الليثي ومن القبائل بكير بنياليل بن ناشب من كنانة منهم من الرواة مجدين اياس ابن البكير تابعي وغيرهم (وأبوبكرة نفيم بن الحرث) بن كلدة بن عمرو بن علاج الثقني (أو) هو نفيم بن (مسروح) والحرث بن كلدة مولاه (العجابي)المشهور بالبصرة (تدكي يوم الطائف من الحصن ببكرة فيكناه)النبي (صلى الله عليه وسسلم أما بكرة)لذلك ومن ولده أبوالاشهب هوذة بن خليفة بن عبد الدين عبد الرجن بن أبي بكرة ثقني سكن بغداد كتب عنه أبو ماتم (والنسبة الي أبي بكر) الصديق (والى بني بكر بن عبد مناه) بن كانة بن خريمة والى بكر بن عوف بن النفع (والى بكر بن وائل) بن قاسط بن هند (يكري) فن الاول القاضى أبو مجد عبد الله بن أحدب أفلح بن عبد الله بن مجد بن عبد الله بن عبد الرحن بن أبي بكر الصديق د أدث عن هلال بن العلا الرقى ومن بكر النعم حهيش من ريد من مالك البكري وفد على النبي صلى الله عليه وسلم وعلقه مة من قبس صاحب على وان مسعودومن بكرعبدمناة عامرين واثلة اللثي وغيره ومن بكرين وائل حسان بخوطين شبعية البكري صحابي شبهدم على الجلومعه ابذاه الحرث وبشر (و) النسبة (الى بني أبي بكرين كلاب) بن ربيعة بن عام بن صعصعة واسمه عبيد ولقب البزري وكذا الى بكرآ باذ علة بيرحان إبكراوي) فن الاول مطير من عامر بن عوف الصحابي وأخو ، ذوالله مه شريح له صحيرة أيضاوالمخلق عبدالعز رن حنتم ب شدادس يعمة بن عبدالله بن أبي بكر بن كالاب الذي مدحه الاعشى وعبدالعز رين زرارة بن عمروين عوف بن كعب بن أبي بكر بن كلاب ومن بكر آباذ أبوسعيد بن محمد البكراوي وأبوالفتح سسهل بن على بن أحسد البكراوي وأبوجعفر كيل بنجعفر بن كيل انفقيه الحرجاني الحنني وغيرهم (وبكرع ببلادطيع) وهووادعند رمان (والبكران ع بناحية ضرية) نقله الصغاني (و) البكران (ق و) قولهم (صدقني سن بكره) من الامثال المشهورة و بسطه المسداني في مجم ما الامثال وهو (برفع ىن ونصبه أى خبرني بما في نفسه وما انطوت عليه ضاوعه وأصله ان رجلاساوم في بكر) بفتح فسكون (فقال ماسسنه فقال بازل تم

م قوله فعارقه كذا بخطه والذى فى النسخة المطبوعة فعار بة وليحرر نفرالبكرفقال صاحب له هدع هدع) بكر مرفقح فسكون في حما (وهذه لفظ يسكن بهاالصغار) من ولدانناقة (فلما معه المشترى قال صدقنى سن بكره ونصب على معنى عرفنى) فيكون السن منصو باعلى انه مفعول ثان (أواراده خبرسن أو في سدن فحد ف المضاف أوالجار) على الوجهين (ورفعه على انه جعل الصدق السن قسعاو) من المجاز (بكر تبكيرا أنى الصداة الاول وقها) وفي المدن لإبرال الناس بحير ما بكروا بصلاة المغرب معناه ماصاوها في أول وقتها وفي حديث آخر بكروا بالصدادة في يوم الغيم فأله من المجاز (ابتكر) الرجل اذا (أدرك أول الخطب) وعبارة الاساس وابتكر الخطبة سمع أولها وهومن الباكورة (و) من المجاز ابتكراذا (أحك لما كورة الفاكهة) وأصل الابتكار الاستيلاء على باكورة الفاكهة) وأصل الابتكار الاستيلاء على باكورة الفاكهة وأمن المجاز المتبارة المتبارة ولدت ذكر افي الاول) واثننيت جاءت بولد ثن واثنائي وثلثت واثنائي وثلثت واثنائي وثلثت وقال أبو البيد ا، ابتكرت الحامل اذا ولدت بكرها وأثنت في الثاني وثلثت في الثاني وثلثت في الثالث وابتكرت أناوا ثنيت وقال أبو البيد ا، ابتكرت الحامل اذا ولدت بكرها وأثنت في الثاني وثلثت في الثالث وربعت وخست وعشرت وقال بعضهم أسبعت وأعشرت وأغنت في الثامن والعاشر والسابع (وابكر) فلان (وردت أبله بكرة) النهار (وبكرون) كمدون (اسم) وأحد بن بكرون بن عبد الله العطار الدسكرى سمع أباطاه والمخلص توفى سنة عصد عدول المسائح عن الكسائي عن الكسائي عين الكسائي عين الكسائي عين الكسائي عين الكسائي عن الكسائل وأنشد

ياعمروحيرانكمباكر * فالقلب لالاه ولاصابر

قال ابن سيده وأراهم يذهبون في ذلك الى معنى القوم والجنع لان اغظ الجنع واحد الاأن هذا اغياب يستعمل اذا كان الموصوف معرفة لا يقولون جيران باكر هذا قول أهسل اللغة فالوعندى انه لا يتنع جيران باكر كالا يتنع جيران بكر ومن المجاز عسل ابكار أى تعسله ٢ ابكار النحل أى أفتاؤها ويقال بل ابكار الجوارى تلينه وكتب الجاج الى عامل له ابعث الى بعسل خلار من النحل الا بكار من الدستفشار الذى لم تحسل الماركر والعرائ والحرائ والدستفشار في وخلار موضع بفارس والدستفشار فارسية معناه ما عصرته الادى وقال الاعشى

تعلهامن بكارالقطاف * أزيرق آمن اكسادها

بكارالقطاف جعبا كركمايقال صاحب وصحاب وهوأول مايدرك ومن المجازعن الاصمعي الربكر لم يتقبس من الروحاجية بكرطلبت حديثا وفي الاساس وهي أول حاجة رفعت قال ذوالرمة

وقوفالدى الانواب طلاب طحه * عوان من الحاجات أو حاجه بكرا

ومن المجازيقال ماهذا الامر منك بكر اولا ثنيا على معنى ماهو بأول ولا ثان والبكر القوس قال أبوذؤيب ومن المجازيقال ماهذا الامر منك بكر كليامست أصانت * ترخ ننم ذى الشرع العتيق

أى القوس أول ما يرمى عنها شبه ترغها بنغمذى الشرع وهوالعود الذي عليه أو تاروا لبكر الدرة التي لم تثقب قال امرؤ القيس * كبكرمقاناة البياض بصفرة * ذكره شراح الديوان كانقله شيخناومن الإمثال حاؤاعلى بكرة أبيه مراذا حاؤا حمداعلي آخرهم وفالالاصمى جاؤا على طريقة واحدة وقال أبوعمرو جاؤا بأجعهم وفى الحديث جاءت هوازن على بكرة أبيها هدنه كلة العرب ريدون بهاالكثرة وتوفيرالعددوانهم جاؤا جيعالم يتخلف منهمأحد وقال أبوعبدة معناه حاؤا بعضه فه اثر بعض وليس هنالأبكرة حقيقة وهي التي يستقي عليها الماء العدف فاستعيرت في هذا الموضع واغماهي مثل قال ان برى قال ان حني وعندي ان فولهم جاؤا على بمكرة أبيهم عمني جاؤا بأجعهم هومن قولك بكرت في كذاأي تقذمت فيه ومعناه حاؤا على أوّله تبهم أي لم يبق منهم أحد بل جاؤامن أواهم الى آخرهم وبكراسم وحكى سيبويه في جعه ابكرو بكورو بكران ومبكراً سماء وأبو بكره بكارين عب دالعريزين أي بكرة البصرى وبكربن خلف وبكربن سوادة وبكربن عمرو المعافري وبكربن عروو بكرين مضرمح سدثون وأحسدين بكران ابنشاذان وأبو بكرأ حدبن بكران الزجاج النعوى حدد اوأبوالعباس أحدبن أبي بكيركا ميرسمع أباالوقت وأخومتم كان معيدا ببغدادوا بنسه أنو بكرسم من ابن كليب وأنوا لخير صبيح بن بكر بتشديدا المكاف البصرى حدثث عن أبي القاسم العسكرى وأبي بكر ابن الزاغوني وكان ثقهة ذكر ابن نقطة ومما يستدرك عليه هنا البلاد روهو عمرالفهم مشهوروا حدبن جابر بن داود البدلادري منمشاهيراانسابة المؤرخين وأتوجم دأحدب مجمدبن ابراهيم بنهاشم البلاذري بالذال المجمة المذكر الطوسي الحافظ الواعظ عالم بالحديث (بكهور) بفتح فسكون أهمله الجماعة وهو (اسم ملك) الهندلغة في بلهور باللام أوتصحيف عنه (البلور) أهمله الجوهريوقال الصغاني هو (كتنوروسنوروسبطر) وهذه عن ابن الاعرابي وهومخفف اللام (جوهرم)أي معروف أبيض شفاف واحدته باورة وقيل هونوع من الزجاج (و)في التهذيب عن ابن الاعرابي الباور (كسنور) الرجل (التخم الشجاع) وفى حديث جعفر الصادق رضى الله عنه لا يحبنا أهل البيت الاحدب الموجه ولا الاعور الباورة فال أبوعمرو الزاهدهو الذي عينه نائلة قال ابن الاثيرهكذا شرحه ولم يذكر أصله (و) الباوركتنور (العظيم من ملوك الهند) لغة في بلهور ((بلنجر كغضنفر) أهمله الجؤهرى وقال الصغاني هو (د بالخزر خلف باب الابواب) أى داخله قبل نسب الى بلنجر بزيافث (وأحد بن عبيد بن ناصح بن

(المستدرك)

عقوله أفداؤها كذا بخطه وايس في عبارة الإساس ولعلها فتاؤها جع فتية وهي الشابة من كل شئ

م قوله غرالفهم كذا بخطه وانظر مامعناه وحق هذا الاستدراك بعد مادة (بكهور)

(بَکْهُورُ) (بلور)

المتعر)

بلنجر محدث نحوى)لهذكرفي شرح ديوان المفضل الضبي ((بلغركة رطق) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان (والعامة تقول بلغار) وهذاهوالمشهور وهوالذى حزم به غيرواحد كياة وتوصاحب الراصد قالواهي (مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرد) وقدنسب اليهابعض المتأخرين * ومما يستدرك عليه البلسرة بكسر السين ورام ما لبني أي بكرين كلاب بأعالي نجيد عن الاصعى * وممايستدول عليه بلقطر كغضنفرقرية بالجيرة من أعمال مصرمنها الامام الفقية المحدّث ابراهيم بن عيسي بن موسي وابن عمعلى بن فياض الزبيريان الملقطريان - د ثاء مرعالياعن النور الاجهوري وقدروي عنهما شيخ مشايخنا الشهاب أحدبن مصطني ابن أحد الاسكندري ((البلهوركغضنفر) أحمله الجوهري وقال الصغاني هو (المكان الواسع) * ومما يستدرا عليه كل عظيم من ماول الهند بلهورمشل بهسيبويه وفسره السيرافي (البنور) كصبوركذافي النسخ وهوغلط وقد أهمله الحوهري وصاحب اللسان وقال ابن الاعرابي المبنورهو (المختبر من الناس) هكذا هوفي التكملة * ومما يستدرك عليه بنوركتنور بلد بالهندمنها الشيخ آدم البنورى تايدأ بي العباس أحدبن عبد الاحد الفاروق وبنار ككتاب قرية ببغد اد مما يلي طر تق خراسان منهاأ بواسحة الراهيم ندرالبناري معم أباالوقت وغيره وعنه ابن نقطة كذا في التبو ميرالعافظ ((البنادرة)) أهمله الجوهري وأورده الصنغاني في تركيب ب د ر على ان النون زائدة وهم (تجاريلزمون المعادن) دخيل (أو)هم (الذين يخزفون البضائع الغلاءجمع بندار) بالضموفي كتاب ابن الصلاح في معرفة الحديث البندار من يكون مكثرا من شئ يشتريه منه من هودونه ثم يبيعة فاله الطسى في أول الدخان من حواشي الكشاف وفي النوادر رحل بندرى ومبندر ومتبندروه والكثير المال (و) أبو بكر (مجدين بشار) ككتان ووهم من ضبطه بالتحقيه والسين المهملة وهوابن داودبن كيسان العبد دى مولاهم البصرى و (بندار) بالضم لقب (محدث) مافظ أحداثه السنة ولذلك لقب بندار الانهجع حديث مالكروى له أصحاب الاصول الستة وبندار معناه الحافظ والبندارأ يضالف أبي بكرين أحدبن اسحق بن وهب بن الهيم بن خداش سمع البربهائي وغيره وروى عنه الدارقطني وكان ثقه وأبو المعالى أست سندار سناراهم الماقلاني والسندارأ بضاأ ومنصور مجدس مجدس عثمان عرف بابن السواق سم أبابكر س القطيعي وكان ثقة وأبو بكر مجدين هرون ن سعدين بندار سكن مهرقند وحدّث والحسين بن موسى بندار بن خرشاذ الديلي حدث (والبندر) في اصطلاح سفر البحر (المرسى والمكلا) نقله الصغاني أي من بطالسفن على الساحل والبندار بقوية بالصعيد الاعلى وقددخلتها وقريتان بأسفل مصروالبندير بالفتح دف فيه جلاجل مولدة (البنصر) بالكسر (الاصبع) التي (بين الوسطى والخنصر مؤنشة) عن اللحياني قال الجوهري والجم البناصر (وذكره في ب ص ر وهم) بناء على أن النون فيه أصليمة كالختاره المصنف (البور) بالفتح (الارض قبل ان تصلح للزرع) وهومجاز وعن أبي عبيد هي الارض التي لم تزرع وقال أبو حنيفة البورالارضُ كالهاقب ليان تستخرج حتى تصلح للزرع أوالغرس وفي كتاب النبي صلى الشعليه وسلم لا كيدر دومة ولكم البور والمعامى وأعفال الارض قال ابن الاثيروهو بالفتم مصدر وصف به ويروى بالضم وهوجع البوار وهي الارض الخراب التي لم تزرع (أو)هي (التي تجمه منه لتزرع من قابل و) البور (الاختبار) والاقتمان (كالابتيار) وباره وراوابتاره كالاهمااختيره ويقال لأرحل اذاقذف امرأه بنفسه انه فحربهافان كان كاذبافقه دابتهرهاوان كان صادقافهوا لابتيار بغسيرهمز افتعال من رت الشئ أبوره اختبرته وقال الكميت

قبيع عثلى نعت الفتا * قاما ابتهار اواما ابتيارا

يةول اما بهمنا ناوا ما اختبار ابالصدق لاستخراج ما عندها (و) البور (الهلاك) باربورا (وأباره الله) تعالى أهلكه وفي حديث أسماء في ثقيف كذاب ومبير أى مهلك يسمرف في اهلك الناس وفي حديث على لوعرفناء أبرنا عـ ترته وقد ذكرفي أبر و بنو فلان بادوا وباروا (و) من المجاز البور (كداد السوق كالبوارفيم حما) قد باربورا وبوارا (و) البور (جعبائر) كصاحب وصحب أوكائم ونوم وصائم وصوم فهو على هذا اسم للجمع (و) البور (بالضم الرحل الفاسد والهالك) الذي (لاخسيرفيه) كذا في الصحاح وقال الفراء في قوله تعالى وكنتم قوما بور البور مصدر (يستوى فيه الاثنان والجعوا لمؤنث) وقال أبو عبيدة رجل بور ورجلان بور وقوم بور وكذلك الانثى ومعناه هالك قال شيخناو أنشد نا الامام ابن المسناوى رضى الشعف المحابة واخاله عبد الله بن رواحة وقوم بور وكذلك الانثى ومعناه هالك قال شيخناو أنشد نا الامام ابن المسناوى رضى القدة منه لبعض المحابة واخاله عبد الله بن رواحة والمور

ونسبه الجوهرى لعبد الله بن الزبعرى السهمى وقد يكون بورهنا جع بائره شل حول وحائل و حكى الاخفش عن بعضهم انه لغة وليس بجمع لمبائر كايقال أنت بشر وأنتم بشر (و) البور (مابار من الارض) وفسد (فلم يعدم ر) بالزرع والغرس (كالمبائرة) وقال الزجاج البائر في اللغة الفاسد الذى لاخد يرفيه قال وكذلك أرض بائرة متروكة من أن يزرع فيها (و) تزات بوارعلى الناس (كقطام اسم الهلاك) قال أو مكعت الاسدى

قتلت فكان تباغيا وتظالم * ان التظالم في الصديق بوار

(وفلمبوركنبرعارف بالناقة) محالها (انهالاقع أم حائل) وقد بارها اذا اختسبرها (والبورى والبورية والبوريا والباريا والباريا

و. . و (بلغر)

(المستدرك)

(بَلَهُورَهُ) (المستدرك) (بَنُورُ) (المستدرك) (بَنَادرَةُ)

ور و (بنصر)

(بار)

م وأعفىال لعسلالاولى وأغفال كمافىاللسان

والبارية) كلذلك (الحصير المنسوج)وفي المحاح التي من القصب (والى بيعه ينسب) أبوعلى (الحسن بن الربيع) بن سلمان (البوارى) البجلي الكوفي (شيخ البخارى ومسلم) وقال عبد دالغني سسعيدروى عنه أبوز رعة وأبو حاتم وقال ان سعد توفي سنة ٢٢١ (و) قيل هو (الطريق) فارسى (معرب) قال الاصمى البورياء بالفارسية وهو بالعربية بارى ويورى وأنشد للعاج يصف كاس الثور * كالحص اذ حله البارى * قال وكذلك البارية وفي الحسديث انه كان لا يرى بأسا بالصلاة على البورى قالواهي الحصير المعمول بالقصب ويقال فيه بارية ويوريا (و) يقال (رجل حائربائر) يكون من الكساد ويكون من الهلال وفي التهذيب رجل حائر بائراذ (لم يتجه اشي) ضال تائه وهواتباع وزاد في غيره (ولا يأغر رشد اولا يطيع مرشد ا) وقد جاء ذاك في حديث عمر رضى الله عنه (وبارة بنيسابورمنها الحسين بن نصر) أبو على (البارى النيسابورى) حدّث عن الفضل بن أحد الرازى وعنه أبو بكر ابن أبي الحسن الحيرى وتوفى بعدسنة الاثين وثلثمائة (وسوق البارد بالين) بين صعدة وعثر وقيل شرقي ثوران يسكنها بنو رازح (وبارى بسكون الياءة ببغـداد)من أعمـال كلواذىمن خولان قضاعة بهامنتزهات و بساتين (وبارة كورة بالشأم) من نواحي حلبذات بساتين و يسمونهازاوية البارة (و)بارة (اقليمن أعمال الجزيرة) الخضراء بالانداس فيه حبال شامخة (والنسبة الى الكلبارىو) من المجاز (ابتارها) اذا (سكمها) كاترها (ويورة بالضم د عصر) بن تنيس ودمياط ليسله الاست أثر (منها السمك البورى) المشمهور ببلادمصرو يعرف في المين بالسمال العربي (و) بنوالبورى فقها عكانوا بمصر والاسكندر يةمنهم (هبة الله بن معد) أبوالقاسم الفرشي الدمياطي المدرس عن أبي الفرج ن الجوزى مات في حدود السمّائة (وابن أخيه محمد بن عبد العزيز) أبو الكرم الرئيس (وغيرهما) مثل معدبن عمر نحصن البورى قال عبد الغني بن سعيد حدَّثُونا عنه وهومن القدما و)بور (بلاهاء د بفارس)ويقالفيه بالباء الاعجمية أيضا (و) أبو بكربور (بن أضرم) المروزي (شيخ البخاري) مشهور بكنيته هكذاذ كره الحافظ (و يور (بن مجد) كتب عنه أبو اسحق المستملي (ر)بور (بن عمار) جدأ بي الفضل أحد بن مجد بن مجود (البلخيان) أخذ أبوالفضل هذاعن مجدبن على بن طرخان وغيره ذكره غجار (و) بور (بنهائي) من أهل مروعن ابن المبارك (وآخرون و) بورى (کشوری ، قرب عکبران) وایاهاعنی أنوفراس بقوله

ولاتركت المدام بين قرى ال * كرخ فبورى فالحوسق الحرب

(منها) أبوالبركات (محمد بن أبى المعالى ابن البورانى) عن أبى الحسين يوسف وعنه الرشيد محمد بن أبى القاسم و يقال فيسه أيضا ابن البورى (و) بورى (كزورى أمرا من زار من الاعلام) منهم بورى بن السلطان صلاح الدين يوسف كان فاضلا وله ديوان شعر (والبورانية طعام ينسب الى بوران بنت الحسن بن سهل) التى قال في الحريرى وبوران بفرشها (زوج) أمير المؤمنين (المأمون) الحليفة العبامى (والقاضى أبو بكر) محمد بن أحمد (البوراني شيخ شيخ) أبى الحسين محمد بن أحمد (بن جميع) الغسانى الصداوى (و) أبو الحسن (عبد الله بن موسى وعنه الابهرى السوراني وهومن منازل اليهود وفيه قول حسان بن ثابت (والبويرة (ع كان به خلل بنى النضير) وهومن منازل اليهود وفيه قول حسان بن ثابت

وهان على سراة بني اؤى * حريق بالبويرة مستطير

وقال جبل بن جوّا المتغلبي وأوحشت البويرة من سلام * وسعد وابن أخطب فه ي بور فا و واره و واره و بيوره بورا (جربه) واختبره ومنه الحديث كانبور أولاد نابحب على رضى الله عنه (و) من المجاز بار (الناقة) يبورها بورااذا (عرضها على الفعل (و) بار (عمله) اذا (بطل ومنه) قوله تعالى (ومكر أولئك هو يبور) وقال الفراء يقال أصبحت منازلهم بورا أي لاشئ فيها وكذاك أعمل المفار تبطل (و) من المجاز بار (الفعل الناقة) وابتارها اذا (تشهمها ليعرف لقاحها من حمالها) وأنشد قول مالك ن

بة بضربكا دَان الفراء فضوله * وطعن كايرًا غ المخاض تبورها

قال أوعبيدة كايراغ المخاض بعنى قذفها بأبوالهاوذلك اذا كانت حوامل شبه خروج الدم برى المخاض أبوالهاوقوله تبورها أى تحتبرها أنت حتى تعرضها على الفه للاقع هى أم لا (و) من المجاز بارت السوق وبارت البياعات اذا كسدت تبور ومن هذا قسل نعوذ بالله من (بوارالايم) وهو (أن تبقى في بيتها لا تخطب) والايم التي لا زوج لها (و) من أمثالهم (أرسله ببوريه بانضم اذا ترلئ الرجل (ورأيه) يفعل ما يشاء (ولم يؤدب) * ومما يستدرل عليه البائر الجرب وقد باريبور بو رااذا جرب قاله الاصمى وفي المثل انهم لني الرجل (ورأيه) يفعل ما يشاء (ولم يؤدب) * ومما يستدرل عليه البائر الجرب وقد باريبور بورا المحاوف مروه بالنقصان ومن المجاز برلى ما عند فلان أى اعلم وامتحن لى ما في نفسه مأخوذ من بارالفحل الناقة وصحد بن الفضل البلخي يعرف ببوره الفضل بن عبد الجمار بن بورالم وزى عن ابن شميل ومجد بن الحسن بن بورالبلخي وحمير بن بورا المحاون و من باريبور بالنون وهو ومذكور في موضعه وبوربالضم ناحية متسمه من بلاد الروم وعبد اللدين هجد بن الريب البارى ليسمن بارنيس الرئيس الوروه وقر ابة فعطمة بن شبيب ذكره الاميروباران من قرى مروم منها حاتم بن مجد بن حاتم الباران المحدث والمست بن أبي بارئيسا بوروه وقر ابة فعطمة بن شبيب ذكره الاميروباران من قرى مروم منها حاتم بن مجد بن حاتم الباران الحدث والمست بن أبي

(المستدرك)

الربيع البوراني من رجال الستة قلت وبورين من قرى تابلس ومنها البدر حسن بن محمد البوريني الحنفي من المتأخرين ترجه النجم الغزى في الذيل وأثنى عليه توفي سنة ١٠٠٤ وبانبورة ناحية بالحيرة من أرض العراق وبارنبار بلادة قرب دمياط على خليج الشموم و بسراط وقد دخلتها وهي في الديوان بورنبارة وباور موضع بالهن منسه أبوعبد الله الحسين بن يوحن الباورى المينى مات باصبهان و باورى مدينة بهلاد الزنج يجلب منها العنبر (النهترة بالضم القصيرة كالبهتر) وزعم بعضهم ان الها في بهتر بدل من الحافى بحتر أنشد أبو عمرو لنجاد الحيرى

عض لئيم المنتمى والعنصر * ليس بجلحاب ولاهة ور * لكنه البهتر وابن البهتر وخص بعضهم به القصير من الابل وجعه البهائر والبحائر وأنشد الفراء قول كثير

عنت قصرات الحال ولم أرد * قصار الحطاشر النساء البهائر

هكذاأنشده الفراء البهار بالها، وأورده ذا الشعرشينا في بحتر وقد تقد تمت الاشارة اليه (و) البهتر (بالفتح المكذب) كالبهترة (البهدري بالضم مشدة الياء) أهد مله الجوهري وقال أبوعد بان هو (المقرقم الذي لايشب) كالبحدري كذا في الهدر والتبكيلة والبهرة (البهر بالضم ما السع من الارض و) البهر (شر الوادي وخيره) هكذا في النسخ بالشين المجمة والصواب مر الوادي بالسين أي سرارته كافي الاصول المعتدة (كالبهرة فيهما) وفي اللسان والبهرة الارض السهلة وقيل هي الارض الواسعة بين الاجبل (و) البهر (البلد) أو وسطه و يقال من أي بهرات أي من أي بلد (و) من المجاز البهر (انقطاع النفس من الاعياء) وبالفتح مصدر بمره الحسل بهره بهرا (وقد انبهر) وابتهرأي تقابع نفسه (و) يقال (بهر) الرجل (كعني) اذاعدا حتى غلبه البهروه والرو (فهو مبهورو بهير) وفي الحديث وقع عليمه البهره وبالضم ما يعترى الانسان عند السعى الشديد والعدومن النهيج وتتابع النفس ومنه مبهورو بهير) وفي الحديث وقع عليمه البهره وبهره عالجه حتى انبهر (و) من المجاز (البهر الاضاءة كالبهور) بالضم وفي حديث على حديث ابن عمرانه أصابه قطع أو بهر و بهره عالجه حتى انبهر (و) من المجاز (البهر الاضاءة كالبهور) بالضم وفي حديث على رضى التدعنه قال له عبد خير أو من المجاز البهر (الغلبة) بهره يهره بهراقهره وعلاه وغلمه و بهرت فلانة اننساء غلمة ن حسنا وقال ذوالرمة عدر عمر بن هبيرة

مازلت في درجات الامرم تقيا ﴿ تَهٰى وَسَهُو بِكُ الفَرعان من مضرا حدى بهرت في التحلي أكمه لا يعرف القيمرا

أى علوت كل من يفاخر لـ فظهرت عليه وفي الحديث صلاة النحى اذا بهرت الشمس الارض أى سعليما نورها وضو وها (و) عن ابن الاعرابي البهر (الملؤو) البهر (البعد) والبهر المباعدة من الحير (و) البهر (الحب) هكذا في النسخ والذى نقل عن ابن الاعرابي انهقال والبهر الحيمة والمبرا الفخر وأنشد بيت عمر بن أبير بيعة ولعل ماذ كره المصنف تعصيف فلينظر و بيت عمر بن أبير بيعة الذى أشار المه هوقوله عمر المباعدة على المباعدة عد الرمل والحصى والتراب

وقيل معنى بهرانى هدا البيت جماوقيل عباقال أبوالعباس يجوزان كل ماقاله ابن الاعرابي في وجوه البهر أن يكون معنى لما قال عمر وأحسم العجب (و) البهر (القدف والبهتان) وأحسم العجب (و) البهر (القدف والبهتان) بقال بهرها بهتان اذا قد فها به (و) البهر (التسكليف فوق الطاقة) يقال بهره اذا قط عبره وذلك اذا قطع نفسه بضرب أوخنق أوما كان قاله ابن شمل وأنشد

ان البخيل اذا مألت مرته * وترى الكرم راح كالمختال

(و) البهر (العجبوبهراله) أى عجباقاله ابن الاعرابي وبه فسرأ بوالعباس الزجاج بيت عربن أبي ربيعة المتقدمذكره وأنشدابن شميل بيت ابن ميادة ألايالقومى اذبيعون مهجتى * بجاربة بهرالهم بعدها بهرا

(أى تعسا) وغلبه هكذا فسره غيروا - دقال سابويه لا فعل القولهم بهراله فى حدالدعا ، وأنمانصب على توهم الفعل وهو مما بنتصب على اضمار الفعل غير المستعمل اظهاره (و) من المجاز (بهرالقه ركنع) النجوم بهورا بهرها بضوئه قال ،

غمالنجومضوء مينهر * فغمرالنجم الذي كان ازدهر

يقال قرباهراذا علاو (غلب ضوؤه ضوء المكواكبو) بهر (فلان) اذا (برع) وفاق نظراء هوأنشدوا قول ذى الرمة اللهم و المهرو) المهرو إلا بهراً يضا (عرق فيه على بعضهم المهمرة عله عرقام مستبطن الصلب والقلب * قلت وهو قول أبي عبيد و تمامه فاذا انقطع لم تكن معه و) يقال هو (وريد العنق) و بعضهم بجعله عرقام الصلب والقلب * قلت وهو قول أبي عبيد و تمامه فاذا انقطع لم تكن معه حياة (و) قيل الا بهر (الا كل و هما الا بهرا ن يخرجان من القلب ثم يتشعب منهما سائر الشرايين و روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ما ذالت أكامة خيبر تعاود في فهذا أوان قطعت أبهرى وفي الاساس ومن المجاز وما ذال يراجعه الالم حتى قطع أبهره أى أهلكه انته لي وأجع من ذلك قول ابن الا ثير فانه قال الا بهر عرق منشؤه من الرأس و يتدر الى القدم وله شرايين تتصدل بأكثر الاطراف

(بهدره)

(بَهِدُرِیّ) (بَهِدُرِیّ) مع قوله وأنت الذی نفیدم الدانشادهما كذلك لیكن الذی فی كتب الادب وأنت التی

م قوله عليهاكذا بخطسه والذى فى اللسان غلبها وهوأولى والبدن فالذى فى الرأس منه يسمى النامة ومنه قولهم أسكت الله نأمته أى أماته و عتدالى الحلق فيسمى فيه الوريد وعتدالى الصدر فيسمى الإبهر وعتدالى انظهر فيسمى الوتين والفؤاد معلق به وعتب دالى الفخذ فيسمى النساو عتدالى الساق فيسمى الصافن والهسمزة فى الإجرز ائدة انتهى وأنشد الاصمى لانن مقبل

وللفؤادوجيب تحت أبهره * لدم الغلام وراء الغب بالحجر

(و)الابهر (الجانب الاقصر من الريش) والاباهر من ريش الطائر ما يلى الكلى أولها انقوادم تم المناكب في الجوافى الكلى وقال اللحياني يقال لاربع ديشات من مقدم الجناح القوادم ولاربع يليهن المناكب ولاربع بعد المناكب الجوافى ولاربع بعد المناكب البهر (ظهر سية القوس أو) الابهر من انقوس (ما بين طائفها والدكلية) وفي حديث على وضى الله عنده فيلقى بالفضاء منقطعا أبهراه قال الاصمى في القوس كبدها وهوما بين طرفى العلاقة ثم الكلية تلى ذلك ثم الابهريلى ذلك ثم الطائف ثم السية وهوما عطف من طرفيها (و) الابهر (الطيب من الارض) السهل منها (لا يعلوه السيل) ومنهم من قيده ما بين الاجبل (و) الابهر (الفريع اليابس) نقله الصغاني (و) أبهر (بلالام معرب آبهر أبهر (بليدة بنواحي أصفهان) ذكره منها الى قزوين اثناء شرفر سخاوم له الى زنجان خسسة عشر فرسخاذ كره بن خوداديه (و) أبهر (بليدة بنواحي أصفهان) ذكره أبوسعيد الماليني ونسب البها أبو بكر مجسد بن عبد الله بن صالح التمين القوى توفي سنة ٢٥٥ ونسب البها أبو بكر مجسد بن عبد الله بن صالح التمين القوى توفي سنة ٢٥٥ ونسب البها أبو بكر مجسد بن عبد الله بن قول سنة ١٨١٤ (و) أبهر (جبل بالحجاز وبهراء قبيلة) من الهن قال كراع (وقد يقوم) قال بن سيده الأعلم أحدا حكى فيه المقوى الهووا غالمعروف فيه المدان شده عبد المنافية بن قال بن سيده الأعلم أحدا حكى فيه المقصر الاهووا غالمعروف فيه المدان شد ثعلب من الهن قال كراع (وقد يقوم) قال بن سيده الأعلم أحدا حكى فيه المقصر الاهو واغالمعروف فيه المدان شد ثعلب

وقدعلت مراءان سيوفنا * سيوف النصارى لا بليق ماالدم

(والنسبة بهراني)مثل بحراني على غيرقياس النور فيه بدل من الهمز قال ابن سيده حكاه سيبويه (وبم راوى) على القياس قال ان حنى من حداقاً صحابنا من مذهب الى أن النون في جراني اغماهي بدل من الواوالتي تبدل من همزة التأنيث في النسبوان الاصل بهراوى وان النون هناك بدل من هذه الواو كاأمدلت الواومن النون في قولك من وافد وان وقفت وقفت و يحوذاك وكيف تصرفت الحال فالنون بدل من الهمزة قال واغماذهب من ذهب الى هذا الانه لم رالنون أبدلت من الهمزة في غيرهـ ذاوكان يحتج في قولهما دنو دفعلان بدل من همزة فعلاء مفنقول ليسغر ضهم هنا البدل الذي هو نحوة ولهم في ذئب ذيب وفي حوَّنه حوية أنما يريدون ان النون تعاقب في هذا الموضع الهم زه كه تعاقب لام المعرفة التنوين أى لا تجتمع معه فلالم تجامعه قيل انها بدل منه وكذلك النون والهمزة قال وهذامذهب ليس بقصد (والبهار) ك- هاب (نبت طيب الريح) قال الجوهري وهو العرار الذي يقال له عين البقروهو بهارا لبروهو نبت جعدله فقاحة صفراء تنبت أيام الربيع بقال لها العرارة وقال الاصمى العرار بهارا ابر وقال الازهرى العرارة الحنوة قال وأرى البهارفارسية (و) البهار (كل) شئ (-سن منيرو) البهار (لبب الفرس) عن ابن الاعرابي (و) الصحيح انه (البياض فيه)أى في اللبب والذي في الامهات اللغوية هو البياض في لبان الفرس فلينظر (و) البهار (، عرو و يقال لهابهارين أيضامنهارقاد) كذافي النسخ والصواب ورقاء (بن ابراهيم المحدّث) مات سنة أربعين هكذا ضبطه الحافظ (و) البهار (بالضم الصنم و)المهار (الخطاف)وهوالدى تدعوه العامة عصفورالجنسة (و)المهار (حوت أبيض و)المهار (القطن المحلوج) وهده عن الصغاني (و) البهار (شي يوزن به وهو ثلثمانه رطل) قاله الفراء وابن الاعرابي ور رى عن عمرو بن العاص اله قال ان الصعبة يعنى طلحة بن عبيد الله ترك مائة بهار في كل بهار ثلاثة قناطير ذهب وفضة فجعله وعاء قال أبو عبيد بهاراً حسبها كلة غير عربية وأراهافبطية(أوأربعمائة)رطل(أوستمائة)رطلعنأبي عمرو (أوأان) رطل(و)البهار(متاع البحرو)قيــلـهو (العدل) يحمل على البعير (فيه أربعمائه رطل) بلغه أهل الشام ونقل الازهرىءن الفراءوابن الاعرابي وولهماان البهار ثلثمائه رطل وقال ابن الاعرابي والمجلدسمائة رطل قال الازهرى وهذا يدل على أن البهار عربي صحيح وقال بريق الهذلي يصف سحابا

عرتجز كاتتعلى ذراء * ركاب الشام يحملن المهارآ

قال القتيبي سكيف يحلف في كل ثلثمائة رطل ثلاثة قناطيروا كن البهارا لجهل وأنشد بيت الهدلى وقال الاصمى في قوله يحملن البهار يحملن الاحمال من متاع البيت قال وأرادا نه ترك مائة حل قال قدارا لجهل منها ثلاثة قناطير قال والقنظ ارمائة رطل فكان كل حل منها ثلاثة قناطيرة البهار (انا كالابريق) وأنشد عدم على العليا ، كوب أو بهار هرقال الزهرى لا أعرف البهار بهذا المعنى (والبهيرة) من النساء (السيدة الشريفة) ويقال هو بهيرة مهيرة (و) البهيرة (الصغيرة الحلق الضعيفة) وقال الليث امرأة بهيرة وهي القصيرة الذلية الخلقة ويقال هي الضعيفة المشى قال الازهرى وهدا خطأ والذي أراد الليث البهترة بمعنى القصيرة وأما البهيرة من النساء فهي السيدة الشريفة (وأجر) الرجل (جاء بالعجب و) أجراذا (استغنى بعدفة راك كلاهما عن ان الاعرابي وأجراذا (احترق من حرجرة النهار) وفي الحديث فلما أجرافا وراجون في الموادة ورعال وأجرادا (تاون في أحداث ووقال وأجر صار في جرة النهاركان أحسن (و) أجراذا (تاون في أخداقه دما ثه مرة وخبا أخرى و) أجراذا (تاون في أخداقه دما ثه مرة وخبا أخرى و) أجراذا الموادة وريقال وأجر صار في جرة النهاركان أحسن (و) أجراذا (تاون في أخداثه دما ثه مرة وخبا أخرى و) أجراذا الموادة وليقال وأجر صار في جرة النهاركان أحسن (و) أجراذا (تاون في أخداثه دما ثه مرة وخبا أخرى و) أجراذا الموادة وليقال وأجر صار في جرة النهاركان أحسن (و) أجراذا (تاون في أخداثه دما ثه مرة وخبا أخرى و) أجرادا الموادة وليقال وأبه والموادة وليقال وأبهر والمؤلفة وليقال وأبهرادا الموادة وليقال وأبهرادا الموادة وليقال وأبهر والموادة وليقال وأبهرادا والموادة وليقال وأبهر والموادة وليقال والموادة والموا

م قـوله فنقول الذى فى اللسان فيقول واعله أولى

م قوله قال القتابي صنع كصاحب اللسان من ايراد هذا عقب الديت وهوراجع الى حديث سيد ما عمرو فكان الاولى تقديمه (تزوج بهيرة) مهيرة كالدهما عن الصفائي (وابتهر) الرجل (ادعى كذبا) قال الشاعر * ومابى ان مدحتهم ابتهار * وأنشد عوزمن بنى دارم لشيخ من الحى في قعيدته * ولاينام الضيف من حذارها * وقولها الباطل وابتهاره المقال الابتهارة ول الكذب والحلات عليه وفي الحكم الابتهارأن ترمى المرأة بنفسك وأنت كاذب (و) ابتهر (قال فحرت ولم يفجر) وفي حديث عمروضى المتم عنه المدنع المنه علام ابتهر جارية في شعره فلم يوجد أنبت فدراً عنه الحد قال الابتهارات تقذفها بنفسك فتقول فعلت بها كاذبا فان كان صادقا قد فعل فهو الابتهارات تقذفها بنفسك فتقول فعلت بها كاذبا

قبيح لمثلى نعت الفتا * قاما ابتمار اواما ابتنار

(و)قيال التهراذا (رماه بمافيه) وابتأراذا رماه بماليس فيه وفي حديث العوام الابتهار بالذنب أعظم من ركوبه وهو أن يقول فعلت ولم يفعل لا به لم يدعه لنفسه الا وهولوقد رفعل فهو كفاعله بالنية وزادعليه بقيعه وهتئ ستره و بجعه بذنب لم يفعله (و) يقال ابتهر (في الدعاء) اذا تحوب وجهد وكذلك يقال (ابتهل) في الدعاء وهذا بما جعلت اللام فيه وادار أو) ابتهر في الدعاء اذا كان لا يشكل المناه عن ذلك ولا يتجاقال لا يتجال المناهد به وقال خالد بن جنبة ابتهر في الدعاء اذا كان لا يفرط عن ذلك ولا يتجاقال لا يتجال لا يسكت عنه (و) ابتهر (نام على ماخيل) وفي التكملة على ماخيلت (و) ابتهر (لفلان وفيه) أى في فلان اذا (لم يدع جهدا مماله أوعليه) نقله الصغاني وابتهر اذا بالغ في شئ ولم يدع جهدا (و) قال (ابتهر) فلان (بفلانة بالضم) أى مبنيا للمعهول (شهر بها وتبهر) الاناء (امتلا) قال أبو كبرا الهذبي

متبهرات بالسعال ملاؤها * يخرجن من لف لهامتلقم

(و) من المجاز بهرت (السحابة) اذا (اضاءت) قال رجل من الاعراب وقد كبروكان في داخل بيته فرن سحابة كيف تراهايا بني فقال أراها قد نكست و تبهرت نكست عدلت (وباهر) مباهرة و بهارا (فاخر) وباهر صاحبه فبهره طاوله (وابهرا السيف انكسر نصفين) مأخوذ من البهرة الوسط (وابهار) النهاروذلك حين ترتفع الشمس وابهار (الليل البهيرارااذا (انتصف) قاله الاصمعي مأخوذ من بهرة الشئ و هو وسطه (أو) ابهارا اليل (تراكبت ظلمة أو) ابهار (ذهبت عامته) وأكثره أو بقي نحو) من (الله) وهما قول واحد فانه اذاذهبت عامته وأكثره فلا بيني الانحو المهمة أوهنا ليس الترديد كالا يحني وقال أبوسعيد الضريرا بهيرارالليل طاوع نجومه اذا تنامت واستنارت النهوسليس لترديد كالا يحني وقال أبوسعيد الضريرا بهيرارالليل طاوع نجومه اذا تنامت واستنارت النهوسليس المناذ كوفسرا لحديث انه صلى الله علم وسلم سارحتى ابهار الليل (والباهرات السفن) سميت بذلك (لشقها الماء) وغلبتها علمه (والباهر عرق بنفذ شواة الرأس الى اليافوخ) من الدماغ نقله الصغاني (والبهور برزل الاسد) نقله الصغاني لغلبته (وبهرة بالفرع عبنواحي الملاية والوحل أفضل الصلاة والسلام (و) بهرة (ع باليمامة) عن الصغاني (و) البهرة (من الليل و) من (الوادى و) من (الفرس) والرحل (والحلق والسلام وتقدم بهرة الوادى سرارته وخيره (والبهير) كعثير كذاوقع ضبطه في نسخ المكاب والصواب كامير (الشقيلة الارداف التي اذاء شت انبهرت) والذي في التهذيب ويقال للمرة اذا ثقل أراد فها فاذا مشت وقع عليها البهروال بو بهير ومنسه قول الارداف التي اذاء شت انبهرت) والذي في التهذيب ويقال للمرة اذا ثقل أراد فها فاذا مشت وقع عليها البهروال بو بهير ومنسه قول الاعشى الذاء التي اذاء شت البهيرا

*وى السندرك عليه البهار بالكسرا لمفاخرة واج ارعلينا الليل أى طال وليلة البهر السابعة والثامنة والتاسعة وهى الليالى التى يغلب فيها ضوء القمر النجوم وهى كظلة ويقال بضم فسكون جع باهر ويقال الليالى البيض بهر وقال شمر البهرهوا لهلاك والعرب تقول الازواج الاثمة زوج مهر وزوج بهروز وجدهر فاماز وجمهر فرجل لاشرف له فهو يسنى المهر ليرغب فيه وأماز وجمهر فالشريف وان قل ماله تترقب المهر ليرغب في وزوج دهر كفؤها وقيل في تفسيرهم ببهر العيون السنه أو يعد لنوائب الدهر أو وخذ منه المهر ويقال وقيل المرابع والماسنة أو يعد لنوائب الدهر الموخذ منه المهر ويقال وقيل المهر ويقال ويقال ويقال والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر ويقال ويقال والمهر والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر ويقال والمهر والمهر ويقال والمهر والمهر ويقال والمهر والمهر

وكم من شجاع بادر الموت بهرة * عوت على ظهر الفراش و بهرم

والابهرفرس أبى الحكم القينى وبهارة جداً بي نصراً جدبن الحسيب على بنبهارة البكرا باذى الجرجاني المحدث وأبوالحسن مجمد المن عمر بن أجد بن على بن الحدث بن المحدث الموضود المن المسلم بن المؤمل ابن أبيل الشاعر النصرى وأبو البهار مجمد بن القاسم الثقني كان يجب بالبهار فكني به قاله المرزباني و بهار ككاب مدينة عظيمة بالهند (البهزر بجفر الحصيف العاقل والشريف و) البهزرة (كقنفذة من النوق العظيمة) وفي الحكم الناقة الجسيمة المختمة الصفيمة (و) البهزرة (النخلة الطويلة أوالتي تنالها بيدل وقد يفتح في مما) الضم عن الفراء نقله الصغاني والفقع عن الكلي نقله الجوهرى (ج بهازر) أنشد ثعلب

جهاز رالم تتخذما زرا * فهى تسامى حول جاف جاز را وعن اين الاعرابي البهاز رالابل والنحيل العظام المواقير وأنشد الازهرى للكميت

(المستدرك)

(3):

الاالهمهمة الصهر * لوحنه الكوم البهارر

ووردا بل بهازرة أى سمان فنحام وهي جمع بهزورة ومن أبيات الجاسة

وقت بنصل السف والبرك هاجد ، جازرة والموت في السيف ينظر

(المستدرك) (بیار)

(المستدرك)

(تأر)

م قوله قرأ كذا يخطمه ولعله فرأمالفاء كإفى اللسان وهوحمارالوحش

ويأتى في زرورد المصنف على الجوهري والبهازرمن النساء الطويلة وهذا قدأ غفله المصنف ومماستدرك علمه البهجورة بالفتومدينة بالصعيدالاعلى وقددخلتها قال الادفوى وأصله البهام هيورة بضم الميم فلمنظر (إبدارككاب) أهمله الجوهري وقال الصغاني هو (د بين بيهق و بسطام) وفي التكملة قصبة بين بسطام وبيهق (و) بيار (ة بنسا) نقله الصغاني أيضا ونسامن مدن خراسان (والبيرة بالكسر د له قلعة) منيعة (قرب سميساط) وهو من بلدان شهر زور و يقال فيسه بيرة بلالام أيضا (و) المبيرة (ة بين القيد سونابلس) نقله الذهبي في المشتبه (و) البيرة قرية (بحلب) وقد نسب البهاجياعة من المحيد ثين (و) البيرة قرية (بكفر طاب) نقله الذهبي أيضا (و) البيرة قرية (بجزيرة ابن عمر) قال الحافظ وهي قلعة (و) أبو بكر (أحدبن عبيدين الفضل بن سهل ا من بیری)الواسطی(کسیری آمرامن سار)یسیر (محدث) ثقه صدوق تو فی سنه ۲۰۰۰ حدث عن علی من عبدالله بن مبشر وغيره (وأبيار)بالفنح (د بين مصروا لاسكندرية) على شاطئ النيل منها أبوالسن على بن اسمعيل بن أسيد الربعي روى عنه أتوطاهرالسلني وأتوالحسن على بن اسمعيل بن عطية فقيه المالكية بالاسكندرية وهوشار حالبرهان في أصول الفقه أخذعنه ابن الحاجب وولداه حسن وعبدالله فاضلان ونو رالدين على بن سيف بن على بن اسمعيل الإبياري ثم الدمش في شيخ أهل العربية في عصره أخذعنه منصور بن سلم ونؤفى سنة ٨١٤ * ويما يستدرك عليه منية الإيبارة رية قرب رشيدوا ليرة بلدبالانداس ويقال اللسرة منها مكى نن صفوات الالسرى ويقال السيرى ويقال السيرى المحدث مولى بنى أمية مات سنة ٩٠٠ البير أيضاما ، في الاد طيئ وأبوعلى الحسن بن أحد بن الحسن السقلاطوني المعروف بابن أبي البير حدث عن أبي مجمد الجوهري مات سنة ع٠٠٥ ((فصل المتاء)) الفوقية مع الراء ((أنأرته و) أنأرت (اليه البصر اتبعته اياه) بهمز الالفين غير ممدودة يتعدى بنفسة وبالي قال بعض الاغفال * وأنار تني نظرة الشفير * (و) أنارته (بالعصاضر بنه) نقله الصغاني (و) في الحديث ان رجلا أناه فأنار (اليه النظر)أى (أحده اليه) وحققة قال الشاعر

أَنَارَتُم بِصرى والآل لرفعهم * حتى اسمدر بطرف العين آنا رى ومن رك الهمزقال أرت اليه النظرو الرمى وهومذ كورفى ت ور وأماقول الشاعر

اذااجتمعواعلى وأشفذوني * فصرت كانبي قرأمتارى

فانه أرادمتا رفنفل حركة الهدمزة الى التاءر أمدل منها ألفالسكونها وانفتاح ماقبلها فصارت متار فاله ابن سيده (وتأركنع ابتهر) وفي التكملة التأر الانتهار هكذا هو بالنون فانظره (والتارة المرة)ونقل الازهرىءن ابن الاعرابي التارة الحين (ترك همزها لكثر الاستعمال)قال غيره (ج تئر)بالكسرمهموزة ومنه يقال أتأرث اليه النظر أى أدمته تارة بعد تارة (والتؤرور)بالضم (التابع للشرطى) وهوا لجلوازلانه يتمرالنظرالى أوامره وأنشدابن السكيت لامرأة العجاج

تالله لولاخشية الامير ﴿ وخشية الثيرطيُّ والتَّوُّرُورُ

طلت الشيخ من المقبر * كولان الصعبة العسير

(و)قدل التؤرور (العون يكون مع السلط أن بلارزق) وهوالعواني وذهب الفارسي الى انه تفعول من الاروهوالدفع وقدذ كرفي موضعه ((التبربالكسرالذهب)كله وفي الصحاحهومن الذهب غــيرمضروب فاذا ضرب دنا نيرفهو عين قال ولايقال تبرالاللذهب (و) قال بعضهم و (الفضة) أيضا وفي الحديث الذهب بالذهب تبرها وعينها والفضة بالفضة تبرها وعينها (أوفتاته ما قبل ان يصاعا فَاذَاصِيغَافِهِماذَهِ وَفَضَةٌ)وهذا قول ابن الإعرابي (أو)هو (مااستخرج من المعدن)من ذهب وفضة وجيم حواهر الارض (قبل ان بصاغ) و يستعمل وقبل هوالذهب المكسور قال الشاعر

كلقومصيغةمن ببرهم 🚜 وبنوعبدمناف من ذهب

(و) قال ابن جني لا يقال له تبرحتي يكون في تراب معدنه أومكسرا قال الزجاج ومنه أطلق على (مكسر الزجاج و) قيل التبر (كل حوهر) أرضيّ (يستعمل من النماس والصفر) والشبه والزجاج والذهب والفضة وغييرذلك ممااستخرج من المعيدن قبيل ان بصاغ ولايخني انهذامهما تقدممن قوله أومااستخرج واحد قال الجوهرى وقديطلق التبرعلي غيرالذهب والفضة من المعدنيات كالنعباس والحديد والرصاص وأكثرا ختصاصه بالذهب ومنهم من بجعله في الذهب أصلاو في غيره فرعاو مجازا (و)التهر (بالفتح الكسر والإهلال كالتتبير فيهما والفعل كضرب وهؤلاء متبرماهم فيه أى مكسرمهلك وفي حسديث على كرم الله وجهسه عجز حاضرورأى متسبرأى مهلك ونبره هوكبسره وأهلكه وقال الزجاج في قوله تعالى وكالا تبرنا تتبيرا قال التأبير الندمير وكل شئ كسرته وفتته فقد تبرته (و) التبار (كسفاب الهدلاك) وقوله عزوج لولا ترد الظالمين الاتباراأي هدادكا قال الزجاج ولذلك سميكل

مكسر تبرا (والتبرا الناقة الحسنة اللون) عن ابن الاعرابي كانها شبهت بالتبر في لو نه فيكون مجازا (و) عنه أيضا (المتبور الهالات) والناقص (و) قولهم (ما أصبت منه تبريرا بالفقي) أي (شيئا) لا يستعمل الافي الني مثل به سبو يه وفسره السيرافي (و) في العصاح راً بت في رأسه تبرية قال أبوعيد (التبرية بالدكسر) لغة في الهبرية وهوالذي (كالنفالة تبكون في أصول الشعرو تبر كفرح هاك يقال أدركه التبارفتبر (رأ نبرعن الامرانية عني وتأخر كا دبر * ومما يستدرل عليه التابور جاعة العسح ووالجيم التوابير والجيم التوابير والتبري بالدكسرهو أحدين مجدين الحسن ذكره أبوسعد الماليني كذا في التبصير والتبارية في قول أبي ذو بسيباتي في شبر (التترجيرية) أهمله الجوهري وقال الصغافي هم (جيل) بأقاصي بلاد المشرق في حبال طغماج من حدود الصين (يتاخون الترك) و يجاورونهم و بينهم و بين بلاد الاسلام التي هي ماوراء النهر مايريد على مسيرة سيبة أشهروهم الذين عناهم النبي صلى الله الترك) و يجاورونهم و بينهم و بين بلاد الاسلام التي هي ماوراء النهر مايريد على مسيرة سيبة أشهروهم الذين عناهم النبي صلى الله المرك وقال ابن الاعرابي هم (الجلاوزة) جمع توثور حعل التاء أصلية (التاحر الذي بيدع و يشتري) تجرينجر تجراوتجارة وكذال اتجروهوافت للمناوب ولا يكون من الاحرعلي هذا في صدة الرواية لان الهدمزة لاندغم في التاء واغا يقال فيسه يأ تجرين قال الجوهري و العرب تسمى (بائع الجر) تاجرا وقال الاعربي هي المنالا على عليه المنالا على المنالا والمنالا المالات المنالا المنالا المنالا المعرب تسمى (بائع الجر) تاجرا وقال الاعربي هي المنالا والمالات المنالا المنالا والماليات المنالا المنالا المنالا المنالا المنالا والمنالا المنالا المنالا والمالية المنالا والمالية المنالا والمالية المنالة والمنالا والمالية والمنالا والمالية والمنالا والمنالا والمالية والمنالا والمالية والمنالا والمالية والمنالا والمالا والمالية والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمالية والمنالول والمنالا والمالية والمنالولية والمنالول والمالية والمنالولية والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمالية والمنالول والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمالية والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمالية والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنالا والمنا

واقدشهدت التاحرالا مان مورود اشرابه

وقال ابن الاثيروقيل أصل المتاجر عندهم الخار يخصونه من بين التجار ومنسه حديث أبى ذركا نحدث أن التاجرفاجر (ج نجمار وتجارو تجروتجركرجال وعمال وصحب وكتب) وقال الشاعر

اذاذقت فاهاقلت طعمدامة * معتقة مما يحى بداليمر

قال ابن سيده قديكون جمع تجار ونظيره عند بعضهم قراءة من قرأة رهن مقبوضة قال هو جمع رهان الذي هو جمع رهن و حمله أبو على على انه جمع مع الجمع المنافية الابد منه (و) من المجاز التاجر (الحاذق بالامر) قال ابن الاعرابي العرب تقول انه لتاجر بذلك الامرأى حاذق وأنشد

الست لقومى بالكتيف تجارة * لكن قومى بالطعان تجار

والكتيف مسمارالدروع (و) من المجازالتاج (الناقة النافقة في التجارة وفي السوق كالتاجرة) قال النابغة * عفاء قلاص طارعنها تواجر * وهذا كما قالوافي ف دها كاسدة وفي التهد بب العرب تقول ناقة تاجرة اذا كانت تنفق اذا عرضت على المدم لنجابة اونوق تواحر وأنشد الاصمعي * مجالخ في سرها التواحر * (وأرض متجرة) بمسراطيم (يتجرالها

وفيها) واقتصرا لجوهرى على الاخسيروا لجمع متاجر (وقد تجر) يتجر (تجراو تجارة) فهو تاجروالتجارة تقليب المال الغرض الربح كافى الاساس (و) يقال (هو على أكرم تاحرة) أي (على أكرم خيل عناق) وقول الاخطل

كان وارة مسك وارتاحرها * حتى اشتراها بأغلى بيعه التحر

والابسيده أراه على التشبيه كطهر في قول الا تحريج خرجت مبرأ طهر الشباب * ومن المحاز عليم بتجارة الا سخرة وعليسان بالسلم المتواجر النواق والتاجورة ربة بالمغرب (التحرور بالضم و) الخاء (المجهة الرجل الذي لا يكون جلد الولا كثيفاو) أبوعسى المحدين على سالط المسين البراز (التحاري بالضم) هكذا ضبطه الاميرعن السمعاني وتعقب عليه بانه لم يقله الا بفتح الماء قال المليسي هكذا وأرق من المناء أيضا (محسدت) تقد (روى عن ابن المديني) وابن ديوقاوا بن ملاعب وابن قلا بقوقوله ابن المديني هكذا في السخو والذي في بالطاء أيضا (محسدت) تقد (روى عن ابن المديني) وابن ديوقاوا بن ملاعب وابن قلا بقوقوله ابن المديني هكذا في السخو والذي في المسلم المله المناه المناه المناه وعالم المناه وعلى المستدرل عليه تدمير بالفتح ضبطه أهدل النسب وصاحب المراصد قال بالضم كورة بالانداس شرقي قرطب مسميت باسم ملكها تدمير بن غيد وش المناه في منها أبو العافية فضل بن عسيرة الدكاني العتق وأبو القاسم طيب بن هر ون الدكاني حدث اوتدمي بفتح الاول وضم الشالم العلامة (ربالعظم) ومنه من عمره المناق (يتر) بالضم على الشدون (ويتر) بالدكسر على القاس وكلاهمامذ كورة الاحمام والكافية (ربا) بالفتح (وترورا) بالضم (بان وانعلم) العلامة (ويترورا وأترها وعليه ماحرى الشيخ ابن مالك في اللاحمية والدكافية (ربا) بالفتح (وترورا) بالضم (بان وانعلم) ومنه من عرورة وترا الاخرية عن ابن دريد قال وكذلك كل عضو (ولم) بالضم (بان وانعلم) وأن شد لعرف المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناء والمناه والمناه

تقول وقدترا لوظيف وساقها * ألسترى ان قدأ نبت عؤيد

نرالوظيف انقطع فبان وسدقط قال ابن سيده والصواب أزااشي وترهو بنفسيه وكذلك رواية الاصمبي تقول وقد ترالوظيف

(المندرك)

رالتتر) ت- و (التواثير)

(تَجَر)

توله مجالخ اكذا بخطه
 وفى اللسمان مجالخ وهمو
 أنسب بالمعنى

و.و و (تخرود)

(المستدرك)

==

وساقهابالرفع(و) ترالرجل(عن بلده تباعد وأثره) القضاء اترارا أبعده (و) ترالرجل (امتلاً جسمه وتروّى عظمه) يترويتر (ترا وترورا وترارة) والترارة امت لاءا لجسم من اللهم ورى العظم (و) في النوادر (الترالسرية عالر كضمن البراذين كالمنسترو) قالوا التر (المعتدل الأعضاء) الجفيف الدرير (من الحيل) وأنشد

وقدأغدومعالفتيا * نبالمنجردالتر

(و) التر (المجهود) ومنه قولهم لا ضطرنك الى تراك أى الى مجهودك قاله ابن سيده (و) التر (القاء النعام ما في بطنه) وقد نريتر (و) التر (بالضم الاصل) وبه فسر بعض قولهم لا ضطرنك الى ترك (و) التر (الحيط) الذى (يقدر به البناء) فارسى معرب قال الاصمى هوا لحيط الذي يمدعلى البناء في بنى عليسه وهو بالعرب بيسه الامام وفي التهديب عن الليث التركيب تكلم بها العرب اذا غضب أحدهم على الا تنح قال والله لا في نسل على التروي وقال الزمخ شرى وهو مجاز وقال ابن الاعرابي الترليس بعر بي (والترة بالضم) الجارية (الحسناء الرعناء وعن ابن الاعرابي (الترانير الجواري الرعن) ويقال جارية تارة في بدنها ترارة وهو السمن وألبضاضة يقال منه تروي بالكسرة ي صرت تارا وهو الممتلئ (والترترة النعريك) والتعتعة وقال الليث هو أن تقبض على بدى رجل تترتره أي تحركه (و) الترترة (اكثار الكلام) قال

قلت لزيد لاتترثر فانهم ﴿ يرون المنايادون قتلك أوقتلى

(و)عن ابن الاعرابي الترترة (استرخا في البدن والكلام والترقور) بالضم (الجلواز وطائر والاترور) بالضم الشرطى نفسه قاله الميث وأنشد أعود بالله و بالامير به من صاحب الشرطة والاترور

وقيل الاترور (غلام الشرطي) لايلبس السواد قالت الدهناء امرأة الجاج

والله لولاخشمه الامير * وخشيه الشرطى والاترور لحلت بالشيخ من المقير * كولان الصعمة العسسر

(و) يقال فلان عقله عقل أترور قال ابن شميل الانرور (الغلام الصغير والتترتر التزلزل والتقلقل) قال زيد الفوارس

ألم تعلى انى اذا الدهرمسي ﴿ بِنَا نُبِهِ زَلْتُ وَلِمُ أَنْتُرْتُرُ

أى الم أتران و التركاه الم القلول و الحرب فيها (التراتر) أى (الشدائد) والأمور العظام (والترى كالعقى المسدالمقطوعة) عن ابن الاعرابي من ترت تتر (و) في حديث ابن مسعود في الرجل الذي طن انه شرب الجرفقال ترزوه و من من ويقال (ترتوا السكرات) اذا (حركوه و زعز عوه واستنكه وه حتى توجد منه الربح) ليعلم ما شرب قاله أبو عمرووهي الترترة والمزمن والتلتلة و في رواية تلتاوة ومعنى الكل التحريل (و) عن أبي العاس (التار المسترخي من جوع أوغيره وأثران بالضم دم) أى بلدم عروف هكذا بالنون في نسختناو في بعض النسخ المعتمدة اتراربرا وين وهو الاسبه بالمادة فان كانت هي فقد ذكرها المصنف في أثر بناء على أصالة الهمزة وقال انها بلدة معروفة بتركستان فلينظر * ومماستدرل عليه يقال ضرب فلان يدفلان بالسيف فأثر بناء على أصالة الهمزة وقال انها بلدة والتروروثية النواة من المناس ومن من من المناس وفي حديث ابن زمل وبعة من الرجال تارالة اللممتلي المدن ورجل تاروتر طويل قال بابنسيده وأرى ترافع لا وتربسله وهدنبه وهربه اذار في به وتربسله يترقد في بده ذفع وقال الاصمى التارالمنفرد عن الناسيدة واللاصمى التارالمنفرد عن المناس المناس وفي حديث ابن ولمن وتربسله يترقد في به وترفي به وتربسله وقول اللاصمى التارالمنفرد عن المناسة وقول الشاعر وقول الشاعر وقول الشاعر وتربساك المناس المن

ونصبح بالغداة أنر شئ * وغسى بالعشى طلنفعينا

اًى أرخى شي من امت الاها الجوف وغيرى العشى جياعا فله خلت أجوافنا وقال أبو العباس أثر شي أرخى شي من التعب (سستر المحدب) أهمله الجاعة وهو (د) وحكى ضم الفوقية الثانية أيضا (وهشتر بجعمتان) بالضبط السابق (لحن) وقيل هو الاصل وتسترتم يبه وقيل هما موضعان مختلفان واله شيخنا وهو من كور الاهوا زيخورستان واله ابن الاثير بها قبر البرا بن مالك والمشهور بها سهل بن عبد الله بن يونس صاحب الكرامات سكن البصرة وصحب ذا النون المصرى (وسورها أول سوروضع بعد الطوفان) أى فهو بلد قديم و مخلة التستريين بيغداد ومنها أبو القاسم هبه الله بن أحد الحريرى وسفيان بن سعيد (تشرين بالكسر) أهمله الجوهرى وقال الليث هو (اسم شهر بالروميسة) من شهورا لحريف ذكره الازهرى عنسه قال (وهما نشرينان) تشرين الاول وتشرين الثاني وهما قبل المكانونين (تعاركمان) أهمله الجوهرى وهو (حبل ببلادقيس) مكذا قيده الازهرى وفي حديث طهفه لنا دعوة السلام وشريعة الاسلام ماطمى البحروقام تعارقال أن الابن الاثير هو حبل معروف بنصرف و لا يتصرف و قد كره ليبد دعوة السلام وشريعة الاسلام ماطمى البحروقام تعارقال منهم تعارالذى نسب المسهسلام ولى أبي حذيفة قال مصعب بن الزبيرهوسالم بن معقل مولى أبي حذيفة قال مصعب بن الزبيرهوسالم بن معقل مولى بثينة بنت تعارا لانصارية و يقال هى عمرة ابنة تعار وقال ابراهيم بن المنذرا غاه و يعار بعنى بالياء (وتعركم عام) بنع تعرا بالغين وقيسل جرح نعار بالنون كل ذاكان يسيل منه الدم و يقال تغار بالغين وقيسل جرح نعار بالنون كل ذاك عن ابنا منه المدم و يقال تغار بالغين وقيسل جرح نعار بالنون كل ذاك عن ابنا منه المدم و يقال تغار بالغين وقيسل جرح نعار بالنون كل ذاك عن ابنا منه المدم و يقال تغار بالغين وقيسل جرح نعار بالنون كل ذاك عن ابتداء المناون المناون كل ذاك عن ابتدار الفيل المناون كل دالله عن المناون كل دائر المناون كل دائر المناون كل دائر الغين وقيسل جرح نعار بالنون كل دائر عن المناون كل دائر عن المناون كل دائر المناون كل دائر المناون كل دائر المناون كل دائر المناون المناون كل دائر المناون كل المناون كل المناون كل دائر المناون كل دائر المناون كل المن

(المستدرك)

و...و (تستر)

 الاعرابي قال الازهرى ومععن غيروا حدمن أهل العربية بهرات يزعمان تغاربا الغين المجهة تعصيف قال وقرأت في كاب أبي عمرو الزاهد عن ابن الاعرابي انه قال حرح تعاربا اهين والتاء وتغاربا الغين والتاء وتعاربا العين والنوب عنى واحدوهو الذي والتعريب عن ابن كالها الغات وصحه او العين والغين في تعارو تغارت عاقبا كاقالوا العيشة والغييثة بعنى واحد (والتعريج زكة اشتعال الحرب) عن ابن الاعرابي (تعكر كتعلم) أهمله الجاعة وهو (جبل أو حصن بالين) والذي قاله مؤرخوا لين التعكر جبل فيه حصن منيع وسيأتي المصنف في عكر مشل ذلك وقد كرده هناك (التغران محركة الغليان والفعل) منه تغر (كنع وعلم) يقال تغرت القدر تتغرو تتغر الكسر لغة في الفتح تغرا الاذا غلت وأنشد

وصهبا ، ميسانية لم يقمها * حنيف ولم تنغر بهاساعة قدر

كذافى التهدذيب (أوالصواب) النغران (بالنون) مصدر نغرونغر (ولم يسمع تغربالناء) أى فهي مهملة (والها تعضاعلى الخليل) وهوابن أحمد (وتبعه الجوهرى وغيره) قال الازهرى وأما تغر بالناء فان أباعيدة روى في باب الجراح قال فان سال منه الدم قيل جرح تغار ولام قال وقال غيره جرح تغار بالعين والنون وقدروى عن ابن الاعرابي جرح تغار ونغار ومن جمع بين الله قيل ورواهما شهر عن أبي مالك تغرو نغر وانع والشيخنا والاعتراض أورده ابن بي والزيدى وتبعه ما المصنف تقليد اوقد تعقبوهم وصحيحوا ان ما حكاه الخليل هو الصواب (و) من المجاز (التغور) بالفهم (انفعيا والسحاب بالميا، و) انفعار (المكاب بالبول) مأخوذ من تغرا بالمراح (والتيغار كقيفال الاجانة) والعامة نقوله تغار بحذف اليا، (وجرح تغار نعار) وكذا دم تغار وقد سبق عن أبي عبيدة في باب الجراح (و) من الحياز (ناقة تغارة) مشدد المعرف القرية) اذا (خوج الماء من عزف في) كاينفير القرية) اذا (خوج الماء من خرق في) كاينفير العرق المناه و (التقرة من المعرف المناه و ككامة وتؤدة) فهي أربع لغات ذكرا جوهرى منها واحدة وهي من القرف والماء المراه والتقرة (ما استدامن النبات) يكون من جيبع الشجر وقيل هي من المناه والمسلمة والمناه والمناه والمناه وقيل من بينه وقيل المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه وقيل من المناه والمناه والمناه والمناه والمناه وقيل المناه وقيل عن المناه والمناه والمناه والمناه والمناه وقيل المناه والمناه والمناه والمناه والمناه والمناه وقيل المناه وقيل المناه والمناه وال

لهاتفرات تحتها وقصارها * الى مشرة لم تتلق بالمحاحن

وفي التهذيب لا تعتلق بالمحاجن (أو) التفرة من النبات (مالا تستمكن منه الراعية لصغره) قاله أبو بمرووبه فسروا بيت الطرماح (والتافرالرجل الوسمخ كالتفروالتفران) عن ابن الاعرابي (و) قال أيضا (أتفر)الرجل اذا (خرج شعر أنفه الى تفرته) وهو عيب (و) قال غيره أنفر (الطلم) اذا (طلع فيه نشأته و) عن أبي عمر و (أرض متفرة) كمحسنة ولم يفسر وقد فسره المصنف بقوله (أكل كلؤهاصغيرا) والقياس يقتضي أن يكون كثرت تفرتها فني التكملة أرض متفرة فيها كال صغير (التفتر) . أهمله الجوهري وقال الفراءهو (لغة في الدفتر) قال وهي لغة بني أسد وحكاه كراع عن اللحياني قال ابن سيده وأراه أعجميا وقيل هولغة قيس ﴿(التقرة والتقرككامة وكام) أهمله الجوهري وقال الحازرنجي في تكملة العين (أحسدهما الكرويا)وهو التقر (والا خر) جماعة (التوابل) وهي التقرة قال ابن سيد وهي بالدال أعلى ((السكرى والمدكر) أهمله الجوهري وهو (بضم النا، وفتح الكاف المشددة فيهما هكذافي) سائر (النسخ)أى من كاب العين لليث (والصواب، فتح النا، وضم المكاف المشدّدة كجبل) اسم (القرية التي باسفل بغداد) كذافي التكملة (و) التكرى (القائد من قواد السندج التكاكرة) ألحقوا الها اللجهة كذافي التهذيب هكذا ضبطه الليث بالضم وفتح الكاف المشدّدة وفي بعض النسخ التكازة والتكترى وأنشد * لقد علت تكارة ابن تيرى غداة البدأني هزري *و روى تكاكرة ان تيرى (وتكرو ربالهم) حيل من السودان و (د بالمغرب) نقسله الصغاني وقد أنكره شيخناوالواحدتكرورىوالجمع تكاررة والعامة نقول تكارنه ((التمرم) أىمعروف وهو حل النخل اسم جنس (واحدته تمرة) قال شيخنا قدعدل عن اصطلاحه الذي هووا حده مها، فتأمل (ج تمرات محركة (وتمور وتمران) بالضه فيهما الاخير عن سيبويه قال ابن سيده وليس تكسيرالا مماءالتي تدل على الجوع عطرد ألاترى انهم لم يقولوا أبرار في جه مروفي الصحاح جمع التمرتمور وتمران بالضم وتراديه الانواع لان الجنس لا يحمع في الحقيقة (والتمار بائعه) وقداشتهر بهداودبن صالح مولى الانصار روى عن سالم بن عبدالله وعنه أهل المدينة (والترى محبه) وقدنسب هكذا أبوالحسس محدبن عبداللدين محدبن برهان البراز حدث عنه على من اراهيم السراج (والمتمورالمزودبه)أىبالتمر (وتمرالرطب تثميرا وأغر)كالهما (صارفى حدالتمرو) غرت (النخلة) وأغرت كالمهما (حلتمه أوصارماعليها رطبا و) يقال اتمر (القوم) يتمرهم (أطعمهم اياه)أى التمر (كتمرهم) يتمرهم (تمرا) وتمرهم تتمسيرا وفي الاساس عنان الجراح قال ما نجزعن ضيف في بدونا اماذ بحناله والاتمر نامولبنا . وقال

(تَعَكَّر) (تَغَرَّ)

(اَنْفُرَ)

ر نفتر)

(نقره) (نگری)

> رة. (غ.ر)

اذانحن لم نقرالمضاف ذبيعة * غرناه غراأ ولبناه راغيا

أى ابناله رغوة (وأغرواوهم تامرون كثرغرهم) عن اللعياني وقال ابن سيده وعندى ان تامراعلى النسب قال اللعياني وكذلك كل شئ من هدذا اذا أردت أطمعتهم أووهبت لهم قلت بغيراً ان واذا أردت ان ذلك قد كثر عندهم قلت أفعلوا ورجل تامر ذوغر ولابن ذولبن وقد يكون من قولك غرتهم فأ ما تامراًى أطعمتهم التمر وفي الاساس فلان تامر متمرة بارغرى أى ذو غرمكثر منه بياع غر محبله (و) من المجاذ (التمير التبيس و) التمير (تقطيع اللعم صغار او تحفيفه) يقال غرب القديد فهو متمروقال أبو كاهل اليشكرى

كا تن رحلى على شغوا مادره * ظميا ، قد بل من طلخوافيها لها أشار بر من لحسم تقره * من الثعالى ووخز من أرانيها

قال ابن برى يصف عقابا سبه راحلته جها في سرعتها و تنبر الله عموالتر تجفيه فهما وفي حديث النعمى كال لا برى بالتغير بأساقال ابن الا الا المراح المعمون الله عمون المعمون المعمون

بعمل طعن الحي لم اتحماوا * على جانب الافلاج من بطن تمرى

(وتيمرة الكبرى و) تيمرة (الصغرى قرية ان بأصفهان) القدعة نقله الصغاني (وتمر محركة عباليمامة) نقله الصغاني (و) تمير (كربير قريما) أى بالهامة نقله الصغاني (وعقيق تمرة عبها مة نقله الصغاني (وعقيق تمرة عبهامة عنها الفرط نقله الصغاني (وعين التمرقرب الكوفة) بينه وبين بغداد ثلاثة أيام غربي الفرات (وتمران) كسحبان (د) نقله الصغاني (وتهمار) بالفتح (جبل) نقله الصغاني (و) من المجاز (نفس تمرة) بكذا كفرحة أى (طيبة) ودعني ان نفسي غير تمرة (والتمرة بالضم عجية عند الفوق) من الذكر (و) يقال (اتمأز الرمح المحميلة الكوفة) فهومتم تراذا كان غليظ المستقيما عن أبي زيد وفي الحكم اتمأر الرمح والحبل (صلب و) كذلك (الذكر) اذا (اشتد تعظه) أى شبقه (والمتمرالة كر) الصلب الغليظ (و) المتمر (من الجرذ ان الصلب الشديد) وقال الحوهرى اتمأز الشي طال واشتد من المقل والمأركة والنهرين مسعود الضبي

ثنى لهام منا أسمارها * عَمْرُفِه تحريب

(و) قولهم (مافى الدار) تامورو تومورو (تومرى بضم التا، والميم) غيرمهموزاً ى ليسبها (أحد) وقال أبوزيد ما بها نأمور مهموزاً ى ما بها أحدو بلاد خلاء ليسبها تؤمرى أى أحدو ماراً يت تؤمريا أجسن من هذه المراة أى انسياو خلقا وماراً يت تؤمريا أحسن منه * ومما يستدرك عليه رحل متراى كثير التمر وأنشد تعلب

لسنامن القوم الذين اذا * جاء الشتاء فجارهم تمر

يعنى انهم يأكلون مال جارهم و يستعلونه كايستعلى الناس التمرفى الشستا، ومن أمثالهم أعط أخال تمره وان أبي فجمره وعليسك بالتمران والسمنان ومن المحاز وجدعنده تمرة الغراب أى ماأرضاه ومن أمثالهم التمر بالسويق قال اللحياني يضرب فى المسكافاً وتام ادام النهر وان البسلدة المعروف قاله ابن الكلبى في أنسا به والتمركز بيرطائر وهو التمرة الذى ذكر وأبو تمرة طائر المحروج عالتمرة التمام وأنشد الاصمى

وفى الاشاء النابت الاصاغر * معشش الدخل والتمام

وقال ابن الاعرابي غرة العقرب لا تنصرف وبارك الله في النه في القيام وقد من الكوانين وفي العجاج التنور (الكانون) الذي (يخبرفيه) بقيال هوفي جيه الغات كذلك وقال اللهث التنور عت بكل لسان قال أبو منصور وهذا يدل على ان الاسم في الاصل أعجمي فعر بها العرب فصار عربيا على بنا ، فعول والدليل على ذلك ان أصل بنائه تنرقال ولا نعرفه في كلام العرب لا نهمهمل وهو نظير ما دخل في كلام العرب من كلام المجمم مثل الديباج والدينار والسندس والاستبرق وما أشبهها ولما تدكلمت بها العرب صارت عربية وفي الحديث قال رجل عليه مثل الديباج والدينار والمندس والاستبرق قدرهم كان خبر افذهب وأحرقه قال ابن الاثير والها أراد أنك لوصرف أنه المناورة عول من النار قال ابن سيده وهذا من الفساد بحيث تراه المؤون النار قال ابن سيده وهذا من الفساد بحيث تراه المؤون النار قال ابن سيده وهذا من الفساد بحيث تراه

(المستدرك)

ر تنور)

وانماهوأصل لم يستعمل الافي هذا الحرف وبالزيادة (و) في التنزيل العزيز حتى اذاجا أمر ناوفار التنور قال على كرم الله وجهه هو (وحه الارض) ومثله وردعن ابن عباس رضي الله عنه عما (وكل مفعرماء) تنور وقال قتادة التنور أعلى الارض وأشرفها وكان ذلك علامة له وكان مجاهديد هب الى انه تنور الحار (و) التنور (محفل ما الوادى) وتنا نير الوادى محافله وقال أبوا سحق أعدلم الله سيعانه وتعالى ان وقت هلا كهم فور التنور وقيل فيه أقوال قيل التنوروجه الارض ويقال أرادان الماء اذا فارمن ناحية مسجد الكوفة وقيسلان الماء فارمن تنور الحابرة وقيل التنور تنويرالصبح (و) روى عن أبن عباس قال التنوير (جبسل) بالجزيرة (قرب المصيصة) وهي عين الوردة والله أعلى عما أرادوهذا الجبل يحرى نهر جيمان تحته وروى عن على رضي الله عنه أيضا انهقالأىوطلع الفحريذهبالىأن التنورالصبح وقال الهروى في الغريبين قيل هوفي الآية عين ماءمعروفة وقيل هوالمخبز وافقت فيه لغة العجم لغسة العرب وحزم في المصبآح نقـلاعن أبي حاتم انه ليس بعربي صحيح قال شيخنا وأماماذ كروه من كون التنور من مارأونوروان النا وزائدة فهوباطل وقدأوضع بيان غلطه ابن عصفورفي كابه الممتع وغييره وجزم بغلطه الجاهير (وذات التنانير عقبة بحداءز بالة) ممايلي المغرب منها قاله الازهرى وأنشدة ول الراعى

فلاذات التنانبرغدوة تكشف عن رق قليل صواعقه

(وتنينير) بالتصغير (العلياوالسفلي قرينان بالحانور) نقله الصغاني (وتنيرة كليمة ، بالسواد) نقله الصغاني * ومما يستذرك عليمه أبو بكرمج دبن على التنوري سمع أباالحسن الملطي وأباجعفرين المسلمة وحدّث بشئ يسير وذكره أبو الفضل بن ناصر فاثني عليه وأنومعاذ أحدبن ابراهيم الجرجاني التنوري نقة ((التورالجريان) قيل ومنه سمى التورللا نا الانه م يتعاور به ويرد كاحققه الز مخشرى في الاساس أى فهومن معنى الحريان (و) التور (الرسول بين القوم) عربي صحيح قال

والتورف إيننامعمل * برضي به الاتن والمرسل

قيل ومنه سمى التور للانا، (و) التور (انا) صغير وعليه اقتصر الزمخشرى في الاساس قيل هوعربي وقيل دخيل وفي التهذيب النورا با معروف (يشرب فيه مذكر) وفي حديث أمسليم انها صنعت حيسا في يقر رهوا باء من صفر أو حجارة كالا حانة وقد يتوضأ منه قال الزمخشرى ومررت بياب العمرة على امرأة تقول لحارتها أعير بني يور تك (و) التورة (ما الحارية ترسل بين العشاق) قاله ابن الاعرابي (والمّارة الحين والمرة) ألفهاواو (ج تارات وتير) قال * يقوم تارات وعشى تيرا * وقال ابن الاعرابي تأرة مهموز فلما كثراستعمالهم لهاتر كواهمزها قال أنومنصور وقال غيره جمع تأره تترمهموزة قال (و) منه يقال (أتاره أعاده مرة بعدمية) أى أدام النظراليه تارة بعد تارة (وأترت) اليه (النظر) والرمى أثير تارة فهومتار ومنه قول الشاعر * نظل كا مه فرأمتار * و (أنارته) بالهمزأى - دوت النظر اليه كذافي التهذيب (وتارا) بالمدّ (ع بالشأم فرب تبوك ومنه مسجد تارا لرسول الله صلى الله عليه وسلم) بين المدينة وتبول ذكره أهل السير (وتاران حزيرة بين القارم وأيلة) في حدود مصر يسكنها بنوحد ان (و) قولهم (ياتارات الان) حكاه أنوعمر و ولم يفسره وأنشد قول حسان

لتسمعن وشيكافي دياركم * الله أكريا تارات عمانا

قال ابن سيده وعندى أنه (مقاوب من الوتر الدم) وان كان غيرمو ازن به وتير الرحل أصيب التارمنه هكذا جاء على صيغة مالم دسم فاعله (وتوران بالضم اسم لجيم ماوراء الهرويقال لملكها توران شاه) كالمقاللة الهمن ديار العجم ايران بالكسر ولملكها ايرانشاه (و) بقرران (ة بحرّان مها) أبو محمد (سعدبن الحسن العروضي) الحرّاني التورابي له شعر حسن مهم منه أبوسعد بن السمماني وعاش بعده الى سنة عجمانين وخسمائة ذكره ابن نقطة (ومحدبن أحدالقراز) بن التوراني ويقال في اسم القربة أيضا نور توفىسنة ٧٠٥ رؤىءنابنالجيزىوابنالمني وأخذعنه الذهبي (وغب توران) بالضم (ع قرب خورالديبل) من بلاد السند (و)عنابن الاعرابي (التائر المداوم على العمل بعد فتور) ومايستدرك عليه عن أبي عمرو فلان يتارعلى ان يؤخذ أى دارعلى ال يؤخذ وأنشد لعام بن كثير الحاربي

القدغضبواعلى وأشقذوني * فصرت كالنبي فرأيتار

وروى متار وقد تقدم وفى الاساس تورفعله تارة أى من بعدا خرى وهذه شرتارا تل وتاورته عاودته وتاران اسم ابن لقمان الذي ذكر في القرآن فيماذكرالزجاج وغيره ونقله السهيلي في الروض (التيهو رمااطمأت من الارض) قال الازهري هو فيعول من الوهر قلبت الواوتا وأصله ويهورمثل التيقور وأصله ويقور قال الجاج الى أراطى ونقاتي وردقال أراد به فيعول من التوهر ٣ (و) قيل هو (مابين أعلى) شفير (الوادى والجبل وأسفلهما) نجدية هذلية قال بعض الهذليين

وطلعت من شمراخة تهورة * شماء مشرفة كرأس الاصلع

(و) التيهور (الرحل التائه المتكبر) قال الازهرى ويقال للرجل اذا كان ذاهبا بنفسه به تيه تيه ورأى تائه (و) التيهور (موج البحرالمرتفع) قال الشاعر وكالبحر يقذف بالتيم ورتيم وراه (و) في التهذيب في الرباعي التيم ورمااط مأت من الرمل وفي العماح (المستدرك)

(آتار) م قوله يتعاوريه الذي في الاساسحدفيه

(المستدرك)

(نبور) م قوله من التوهر الذي في اللسان من الوهروه وأولى

التيهور (من الرمل ماله جرف ج تياهير وتباهر) قال الشاعر

كمفاهندت ودونها الجزائر * وعقص من عالج تباهر

وقيل هوالرمل المشرف وفي الاساس هومانها رولايتم أسله من الرمل (والتوهري السنام الظويل) قال عمر وبن قلة

قال ان سيده واثبت هده واللفظة في هدد الباب لان الما الانجيم عليه ابالزيادة أولا الابثبت (و) من المجاز (المتاهور السعاب) (التيار مشددة) الموجود على بعضهم به (موج المحرالذي ينضع) أي يسيل وهو آذيه وموجه قال عدى بن زيد

عف المكاسب ما تكدى حسافته * كالعر بقذف بالتيار تيارا

وصواب انشاده بلحق التيارتيارا وفى حديث على رضى الله عنه ثم أقبل من بداكالتيار قال ابن الاثير هوموج البحر ولجمه والتيار فيعال من تاريتورمشل القيام من قام يقوم غيران فعله ممات (و) من المحاز التائه المتكبر) يطمح كالموج في تبهه (و) من المحاز (قطع عرقاتيارا أى سريع الجريمة) من المحاز (التيربالكسرالتيه) والكبر ومنه التيار وقد تقدّم (و) التير (الحائز) هكذا في نسختنا وصوابه الجائز (بين الحائمين) وهو فارسى معرب (ونه رتبرى كضيرى بالاهواز) حفره أردشير الاصغر ابن بالمنافق أيديم ما لخشب ما الفرزدة من عسر بالوذبه * الابنى العمق أيديم ما لخشب

سير وأبنى العم والاهوأزمنزاكم ﴿ وَنَهْرَيْهِ يَ وَلَمُ يَعْرُفُكُمُ الْعُرِبُ

(و) أبوعبيدة (حيدبن تبر) أبى حيد ويقال تبر ويه (الطويل) مولى طلحه الطلحات كان قصيراطويل البدين (محدث مات وهوقائم يصلى) روى عن أنس بن مالك رضى الله عنه (وعمر و بن تبرى كسيرى أمر امن سار شيخ لا بن المبارك) وفي التبصيران اسمه عمر *ومن المجاز فرس تيار عوج في عدوه كذا في الاساس وتيران قريه تمر و منها محمد بن عبد ربه بن سلمان روى له الماليني وأخرى باصبهان منها أبوعلى الحسن بن أحد بن محمد روى له الماليني أيضا

﴿ وَصَلَ النَّا ﴾ الْمَدَانَهُ مَمِ الرَّاءَ ﴿ النَّأَرِ ﴾ بالهمز وتبدل همزته ألفا (الدم) نفسه ﴿ و) قبل هو (الطّاببه) كذا في المحمَّم ﴿ و) قبل النَّار ﴿ وَاتَّلْ حَمِثُ ﴾ ومنه قولهم فلان تأرى أى الذى عنده ذحلى وهو قال حممه كذا في الاساس وقال ابن السكمت وتأرك الذى أصاب حميث وقال الشاعر * وتملت به تأرى وأدركت تؤرق * ويقال هو ثأره أي قاتل حميه وقال جرير يه جوالفرزد ق

وامدح سراة بني فقيم انهم * قتاوا أبال وثأره المقتل

وانظرهنا كالامابنبرى قال ابن سيده (ج أثار) بفتح فكون مدود ا (وآثار) على القلب حكاه يعقوب (والاسم الثؤرة) بالضم (والثؤورة) بالمد وهذه عن اللحياني قال الاصمى أدرك فلان ثؤرته اذا أدرك من يطلب ثأره (وثأر به كمنع طلب دمه كثأره) وقال الشاعر حلفت فلم تأثم عنى لا ثأرن * عديا ونعمان بن قيل وأيهما

قال ابن سيده هؤلا ، قوم قتله م بنوشيدان يوم مليحة فلف أن يطلب بثارهم (و) ثأراً لقتيل وبالقتيل ثأرا و ثؤورة فهو ثانرأى (قتل قائله) قاله ابن السكيت قال الشاعر

شفيت به نفسي وأدركت ثؤرتي * بني مالك هل كنت في ثؤرتي نكسا

موفى الاساس و تأرت جيم جيمي قتات قاتله فعدول و حيما مثور و مثور به (وأثأر) الرجل أدرك ثأره) كاثأره من باب الافتعال كالسياس المنف (و) قال أبوزيد (استثار) فلان فهو مستثار وفي الاساس استثار ولى القتيل اذا (استغاث ليثأر بقتوله) وأنشد اذا حامه مستثار كان نصره * دعاء ألا طير وابكل وأي جدس

قال أبومنصوركا ته يستغيث بمن ينجد وعلى ثأره (والتؤرور) الجاواز وقد تقدّم في حرف التا اله (التؤرور) بالتا عن الفارسي (و) قولهم (ياثارات الحسين أريد تعالين باذ حوله فهذا أوان طلبتان وفي المنارات الحسين أريد تعالين باذ حوله فهذا أوان طلبتان وفي المنابية وفي الحسديث باثرات عثمان أي يا أهل ثاراته ويا أيما الطالبون بدمه فحد ف المضاف وأقام المضاف اليسه

مقامه وقال حسان لتسمعن وشمكافي ديارهم * الله أكبريا الرات عمانا

وقد روى أيضاع ثناه فوقية كانقد مت الاشارة اليه فهو يروى بالماد تين واقتصر صاحب النها به على ذكره هذا والكنه جمع بين كالام الجوهرى وبين كلام أهل الغريب فقال فعلى الاول أى على حذف المضاف واقامة الضاف اليه يكون قد بادى طالبي الثارليعينوه على استيفائه وأخذه وعلى الثانى أى على تفسير الجوهرى يكون قد بادى للقتلة نعريفا الهسم وتقريعا وتفظيعا للام عليهم حتى يجمع لهم عند أخذ الثار بين القتل وبين تعريف الجرم وتسميته وقرع أسماعهم به ليصدح قلومهم فيكون أنسكا فيهم وأشفى الناس والثائر من لا يبقى على شئ حتى يدرك ثاره و) من المجاز (لا ثأرت فلا نا) وفي الاساس على فلان (يداه) أى (لا نفعتاه) مستعار من ثارت حمي قتلت به (و) يقال (اثارت) من فلان (وأصله اثنارت) بتقديم المثلثة على الفوقية افتعلت من ثاراً دغت في التاء وشددت أى (أدركت منه ثارى) وكذلك اذاقتل قائل وليه وقال لبيد

(تبار)

ر (ثأر)

مقدوله وفي الاساس نص عبارته و زارت حميى و بحممى اذاقتلت قائله فعسدول مثؤرو حميل مثؤر ومثؤربه س قوله يهسد كدا ابخطسه والاولى خسد من أوساف الخيل والنب ان تعرمني رمة خلقا * بعد الممات فاني كنت أثار

أى كنت أنحرها للضيفان فقد أدركت منها أرى في حياتى مجازاة لتقضعها عظامى النفرة بعد مماتى وذلك ان الابل اذالم تجدحضا ارتحت عظام الموتى وعظام الابل تحمض بها (والتأرالمنبم الذى اذا أصابه الطالب رضى به فنام بعده) كذا في المحاح وقال غبره هو الذى يكون كفؤا لدم وليك ويقال أدرك فلان تأرام نبي اذا قتل نبيلا فيه وفا اطلبته وكذلك أصاب الثأر المنبم وقال أبو جندب الهذلي دعوام ولى نفا ثه ثم قالوا * لعالى است بالثأر المنبم

قال السكرى أى لست بالذى بنيم صاحبه أى ان قتلتك لم أنم حتى أقتل غيرك أى لست بالكفؤفا نام بعد فقلك وقال المباهلي المنيم الذى اذا أدركه الرجل شفاه وأقنعه فنام (و) يقال (ثأرتك بكذا) أى (أدركت به ثأرى منك) *ومما يستدرك عليه الثائر الطالب والثائر المطاوب و يحمع الاثاس وقال الشاعر

طعنت ابن عبد القيس طعنة ثائر * لها نفذ لولا الشعاع أضاءها

وعبارة الاساس و يقال النائرة أيضا النائر وكل واحد من طالب ومطلوب فأرصاحيه والمثور وربه المقتول والثائرة يضاله حديث عبد الرحن يوم الشورى لا تغمد راسيوفكم عن أعدائكم فتوتر واثار كاراداً نكم تمكنون عدوكم من أخذوتره عندكم يقال وترته اذا أصبته بوتر و أوبرته اذا أوجد ته وتره ومكنته منه والموتور الثائر طالب الثار وهو طاب الدم وقد جاء في حديث محدين سلمة يوم خيبر وفى الامثال لا ينام من تأركذا المهداني وفي كامل المبرد لا ينام من أثار (اثبجر) الرجل (ارتدع من فزع) أوعند الفزع (و) اثبجر (في و) أببجر (نفر و جفل) قال المجاج يصف الجار والاتان المنافر الببجر امن سواد حدجا ٣٠٠ أي زغر او جفل كالم المبرد لا ينام ولم يصرمه و) اثبجر (رجع على ظهره و) اثبجر (القوم في مسيرتراد و ا) وتراجعوا (و) اثبجر (الماء الله المعاجمة عن الامر ولم يصرمه و) اثبجر (المنافرة و) المنافرة و القوم في مسيرتراد و ا) وتراجعوا (و) اثبجر (الماء الله المعاجمة و الله المعاجمة و المنافرة و المنافرة و المنافرة و الشبور و المنافرة و الشبور و الشبور و المنافرة و الشبورة و المنافرة و منافرة و الشبورة و الشبورة و الشبورة و و الشبورة و المنافرة و عن المنافرة و عن المنافرة و عن المنافرة و عن المنافرة و الشبورة و المنافرة و عن المنافرة و و المنافرة و عن المنافرة و و الشبورة و المنافرة و المنافرة و و المنافرة و المنافرة و و المنافرة و و المنافرة و المنافرة و و المنافرة و المنافرة و و المنافرة و المناف

أى مخسور وخاسرٌ يعنى في انتسابها الى المن (و) الثير (حزرالبحر) عن الصغاني (والثيور) بالضم (الهلاك) والخسران قال مجاهد مشوراأى هالكا وفي - ديث الدعاء أعوذ مل من دعوة الشبورهو الهلال وقال الزجاج في قوله تعالى دعواهنا ال شورا بعدى هلاكاونصبه على المصدركا نهم قالواثبر ناثبورا ثمقال لهم لاندعوا اليوم ثبورامصدرفهوع القليل والكثير على لفظ واحد (و)الثبور (الوبلوالاهلانه) وبه فسرقتادة الآية وقال ومثل للعرب الى أمه يأوى من ثبرأى من أهلا وقد ثهر يثير ثبورا وثبره الله أهلكه اهلا كالاينتعش فن هنالك يدعو أهل النار واثبوراه (وثار) على الامر (واظب) وداوم وهومثار على التعلم وفي الحديث من ثابر على ثنتي عشرة ركعة من السنة قال ان الاثير المثارة الحرص على القول والفعل وملازمتهما (وتنارا) في الحرب (تواثباوا اثبرة) بفنع فسكون (الارض السهلة) وقيل أرض ذات جارة بيض وقال أبو حنيفة هي حارة بيض نقوم ويدني بماول يقل انها أرض ذات حجارة (و) الثبرة (تراب شبيه بالنورة) يكون بين ظهرى الارض فاذا بلغ عرق النخلة اليه وقف يقال لقيت عروق النخلة أبرة فردتها (و)الثبرة (الفرة في الارض) يجمّع فيهاالما ، (وثبرة وادبديار ضبة) وقيل في أرض بني غيم قريب من طويلم لبني مناف ابن دارم أولبني مالك بن - منظلة على طريق الحاج اذا أخذوا على المنكدر (و) الثبرة (بالضم الصبرة) لثغة (و) تقول لا أفعل ورب الاثبرة الغبر وهوجمع ثبيرو (ثبيرالاثبرة) قيل هو أعظمها (و) ثبير (الخضراءو) ثبير (النصع) بالكسركا أنه لبياض فيه وهوجيل المزدلفة (و) ثبير (الزنج) قب ل سمى به لان الزنج كانوا يجمّعون عنده الهوهم ولعبهم (و) ثبير (الاعرج) هكذافي السخوف بعض الاصول الاعوج (و) ثبير (الاحدب) قيل هو المراد في الاحاديث المختلف فيه هل هو عن عين الحارج الى عرفة في أثناً مني أوعن يساره وفيه وردأ شرق ثبير كمانغير (و) ثبير (غيناء) بالغين المجهة وهي قلة على رأسه (حبال نظاهر مكة) شرفها الله تعالى أي خارجاعنها وقول ابن الاثير وغيره بكة اغماه وتجوز أى بقربها قال شديخناذ كروا ان ثبيرا كان رجاد من هذيل مات في ذلك الحبل فعرف به قبل كان فيه سوق من أسواز الجاهليمة كعكاظ وهوعلى عبن الذاهب الى عرفة في قول النؤوى وه والذي حزم به عياض فى المشارق وتبعه ليده ابن قرقول في المطالع وغيرهما أوعلى يسارة كاذهب اليسه المحب الطبرى ومن وافقه وانتقدوه وصوبو االاول حتى ادعى أقوامانه ماثبيران أحدهماءن الهين والا تخرعن البسار واستبعدوه وفي المراصد والاساس الاثبرة أربعة قلت وقدعدهم صاحب اللسان هكذا ثمير غمناء وثميرا لاعوج وثبيرا لاحدب وثبير حراء وقال أبوعبيدا ليكرى واذا ثني ثبير أربد

(المستدرك)

(انْجرْ) مقوله حدما الذى فى اللسان خدما

(أبر)

م قوله عن الحديرالذي فى اللسان من الحير وكذا قوله بعسد ماصرفك بريادة الواوفى اللسان أيضا

ع قوله القليل لعل الاولى القليل كافى السان ه قسوله لاينتعش فى الا ساس زيادة بعسده وهوا ظهر بهما ثبير وحراء وقال أبوسعيد السكرى في شرح ديوان هذيل في تفسير قول أبي جندب لقد علت هذيل ان جارى * لدى أطراف غينا من شير

قال غيناغيضة كثيرة الشجر (وثبيرما ، قبديار من بنة أقطعها رسول الله صلى الله) تعالى (عليه وسلم شريس بن ضهرة) المرنى حين وفد عليه وسأله ذلك (وسماء شريحا) وهو أول من قدم بصدقات من بنة (والمثبر كنزل المجلس) وهو مستعار من مثبر الناقة (و) المثبر (المقطع والمفصل و) المثبر (الموضع) الذى (تلدفيه المرأة) وفي حديث حكيم بن حزام ان أمه ولدته في المكعبة وانه حل في اطع وأخذ ما تحت مثبر ها فعلى عند حوض زمن ما لمثبر مسقط الولد (أو) تضع (الناقة) من الارض وليس له فعل قال ابن سيده أرى الماهو من باب المخدع وفي الحديث انهم وجدوا الناقة المنتجة تفحص في مشبرها (و) المثبر أيضا (مجزر الجزور) وفي بعض النسخ و بحزر في المناف المناف المناف المناف المناف المناف و بحزر عند المناف ا

فثيم بها ثبرات الرصا * فحتى نفرق رنق المدر

وفى التهذيب والثبرة الذقرة في الشئ والهزمة ومنه قيل النقرة في الجبل يكون فيها الماء ثبرة وفي معجماً بي عبيد ثبر بالضم أبارق من بلاد غير والثابرية ويقال التابرية بالفوقية في قول أبي ذؤ بب

فأعشيته من بعدمارات عشيه * بسهم كسيرالثابرية لهوق

لمأجده في ديوانه قيسل هومنسوب الى أرض أوحى و ثبررة فيما أنشده ابن دريد * أى فنى عادر تم شبره * قيل الماأراد شبرة فزادراء ثانبه للوزن و شبرة اسم أرض قال الراعى

أورعلة من قطافيحان - لا على * عنما عشرة الشبال والرصد

هكذافى اللسان والذى فى معجم ياقوت يتربة وأنشدة ول الراعى فلينظر و ثبارككاب موضع على سسته أميال من خيد برهنا ال قسد الله بن أنيس أسدير بن وازم اليهودى و ذكره الواقدى بطوله وقيل بفتح الثاء وليس بشئ والمثبر كعظم المحدود والمحروم وامن أن شرى كسكرى أى غيرى و ثبر كفرح هلك لغه في تبر بالناء نقد له الصغاني (الثيرة بالضم الوهدة) المنفضة (من الارض) قاله ابن الاعرابي (و) قبل الثيرة (معظم الوادى) ومتسعه وقيل وسطه وعن الاصهى الثير الاوساط واحدته شجرة وقيل شجرة الوادى أولما تنفر جمع أعلى الاعرابي (و) قبل الثيرة (معظم الوادى) ومتسعه وهو مجاز يشبه ذلك الموضع من الانسان بثيرة النحر (و) الثيرة (فيحتم أعلى المحتم أول ما تنفر الشعرة (و) الثيرة (من المعبر السبلة) ونص عبارة الليث شجرة الحسام عن المناب و تقلل المرجة أبا مجدس (و) الثيرة (من المعبر السبلة) الوهدة في الله من أدنى الملق و به فسرا لحديث انه أخذ بثيرة صبى به حنون وقال اخرج أبا مجدس (و) الثيرة (من المعبر السبلة) وهى ثغرة نحره (و) الثيرة (القطعة المتفرقة من النبات وغيره) وعن أبي عمرو شجرة من نخم أى قطعة (وشجر المترخطط بالترفيذ وفي حديث وهى ثغرة نخره (و) الثيرة والمناب والمناب في المنابذة و بقيت عارة و يقال هو ثفل السريخلط بالترفيذ المقرد المنابذ وفي حديث أى ثال المناب والمورة و توليا المرب والعامة تقوله بالنباء والاثير والانبسر والماليث والمعموم والعامة تقوله بالنباء والاثير الغليظ العريض كالثير) بفتح فسكون (والثير) ككتف يقال ورق شجر الفتح أى عريض وقال عميم بن مقبل (والاثير الغليظ العريض كالثير) بفتح فسكون (والثير) ككتف يقال ورق شجر الفتح أى عريض وقال عميم بن مقبل والاثير الغليظ العريض كالثير) بفتح فسكون (والثير) ككتف يقال ورق شجر الفتح أى عريض وقال عميم بن مقبل

والعير ينفخ فى المكتان قد كتنت * منه هافه والعضرس الثجر والعبر التعريض و و) الانجر (السهم الغليظ الاصل القصير) العريض واسع الجرح حكاه أبو حنيفة (والثجير التوسيم والتعريض) وقد شجره فهو مثجر (وشجر) بفتح فسكون (ماء قرب نجران) لبلحرث بن كعب من تذكره أبي على وأنشد

هيهات حتى غدوامن تجرمنهلهم * حسى بنجران حاح الديك فاحتملوا

جعله اسماللبقعة فترك صرفه (أو بين وادى القرى والشأم) من مياه بلقين بجوشن ثم باقبال العلم بين جمل وأعفر (و) عن الاصمى (المحبر كصرد جاعات متفرقه) جمع شجرة (و) الشجر أيضا (سهام غلاط الاصول عراض و) عن ابن الاعرابي (انشجر) الجرح و (انفجر) اذاسال بمافيه وفي السحاح انشجر الدم لغة في انفجر (و) منه انشجر (المانفاض كثير او خسير ان مشجر كمعظم ذو أنابيب) وقال أبوز بيد يصف أسدا

كات اهترام الرعد خالط جوفه * اداحن فيه الحيز ران المثير ومثبور بن غيلان) الضبي وهومن أشراف أهل البصرة روى عن عبدالله وقيل أى المعترض (ومثبور بن غيلان) الضبي (مهجة جرير) بن عبد الله الحطني وهومن أشراف أهل البصرة روى عن عبد الله

ت قوله ونعمت كذا يخطه ولم توسد في اللسان وم المصدف في أن في ج نفح العرق سال دمة بالحاء المهملة وليحرد (المستدرك)

(شجر)

٣ قـولهأبامجـدالذىفى اللسانأنامجدولبحرر (المستدرك) ابن الصامت (و) يقال (في لجه تثمير)أي (رخاوة) * ومما يستدرك عليه التجرككتف المجتمع وشجارككتاب وغراب ماء ليلقين وبراق شحرةرب وادى القرى ذكره بإقوت والتجر بالنحر بل العرض يقال نجر بالكسراذ اعرض قال ابن مقبل والعبر ينفخ في المكتان قد كتنت * منه جحافله والعضرس الثير

والمتحرة والمتحر بفتعهما من الوادى تجرته قال حصين بكيرالربعي * ركبت من قصدا اطريق متحره * هكذا قاله الصاعاني وصحمه ورواه الازهرى بالنون والحاء المهملة وسيأتى في موضعه (الثرة من العيون الغزيرة) الماء (كالثرارة والثرثارة والثرثورة) بالضم في الاخير وقد ثرت تثرثر ارة وكذلك السحاب وفي الصحاح عين ثرة فال وهي سحابة تأتي من قبل قبلة أهل العراق قال عنترة

جادت عليها كل عين ثرة * فتركن كل قرارة كالدرهم

(و) من المجاز الثرة (الناقة أوالشاة الواسعة الاحليل والغزيرة منهما كالثرور)كصبور وفي حديث غزيمة وذكر السنة عاضت لهاالدرة ونقصت لها الثرة فه قال ابن الاثيرا اثرة بالفتخ كثرة ٢ اللبن ناقة ثرة واسعة الاحليل وهو مخرج اللبن من الضرع قال وقد تكسر الثاءوشاة ثرة وثرورواسعة الاحليك غزيرة اللبن اذاحلبت (ج ئروروثرار) بالضم والكسر هكذا في النسخ والذي في الاصول المعتمدة ثرروثراروا حليك ثرواسع (و) من المجازالثرة (الطعنة الكثيرة الدم) وقيل الواسعة وفي بعض الندخ هنازيادة كالثارة وفي الاساس كالثرورعلى التشبيه بالعين (وثريثرمثلث الاتى) أى المضارع (ثرا) بالفتح (وثرورة) بالضم (وثرارة) بالفتح (وثرورا) مالضم إفي الكل) أي ماذ كرمن المعاني السابقة قال شيخنا الضم والكسر لغنان وارد تأنّ الأولى شاذة والثانبة على القياس وقد عده اس مالك وغيره مماجا فيه الوجهان وذكرهما الجوهرى وأرباب الافعال والتصريف وأماالفتح فلاوجه لذكره لاسماعا ولاقباسالان الفتح اغما يكون في الماضي المفتوح الحلني العين أواللام وذلك هنامنتف كالايخني * قلّت وما أنكره شيخنا فقد ذكره صاحب اللسان عن بعض العسرب والمصنف من عادته أنه لم زل يتتبع النوادر والغرائب لانه البحر المحيط الجامع للجائب (و) الثرة أيضا (المرأة الكثيرة الكلام كالثارة والثرثارة) يقال رجل رثّ أراذ اكان متشدقا كثير الكلام (والثرالتفريق والتبديد) يقال أالشئ من يده يثره ثرابدُّده (كالثرثرة) حكاه ابن دريد ولم يخص الميد ونص ابن دريد ثررت الشئ آثره ثر الذابددته قال الصغاني وأج به أن يكون تعصيف نديته وأماثر ثرته بددته فصحيم (و) الثر (الواسع) يقال عين ثر أى واسع وكذاك احليل ثر (و) الثر (المكثار) المتشدّق بقال رجل رأى كثير الكلام (و) الثر (من السحاب الكثير الماء) بقال سعاب ثروثرت السعابة ماءها ترررا(و) من الجاز (الثرثار) بالفتح (المهذار) المتشدّق وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أبغضكم الى الثرثارون المتفيه قون هم الذين يكثرون المكلام تمكلفا وخروجاءن الحق (و) الثرثار أيضا (الصياح) عن اللحياني (و) الثرثار (نهر) بعيمه وقال المبرد فيأول الكامل سمى به لكثرة مائه قال الاخطل من قصيدة أولها

لعمرى القدلاقت سليم وعامل * على جانب الثرثار راغية البكر

(أو) الثرثار (وادكبير)بالجزيرة بمداذا كثرت الامطار وأماني الصيف فليس فيه الامناقع ومياه جامدة وعيون قليسلة ملحة وهو فى المرية ينعدر (بين سنجاروتكريت) وكانت عليه قرى كثيرة عامرة قدخربت الاتن واياً عنى الاخطل في قوله وقدجعه

وأحى عليها ابنازميع وهيم * مشاش المراض اعتادهامن ثراثر

وفى أنساب البلادرى البر ثارنهر ينزع من هرماس نصيبين و يفرغ فى دجلة بين الكعيل ورأس الايل وله يوم معروف قال الاخطل لعمرى لقد لاقتسليم وعامى * الى حانب الثرثار راغمة المكر

(والاثرارة بالكسرالانبرباريس) ويسمى بالفارسية الزريل عن أبي حنيفة نقلاعن بعض الاعراب (والثرثور الكبيروالصغير نهران بأرمينية) نقله الصغاني (وثرربالمكان تثررانداه) والذى في الاصول المعتمدة ثررت المكان مثل ثريته أى نديته (والثرثرة كثرة الكلام وترديده) في تحليط وقد ثرثر الرجل فهو ثرثار مهذار (و) الثرثرة (الاكثار من الاكل وتخليطه) رحل ثرثر وامرأة ثرثرة وقوم ثرثارون وقد تقدّمذ كرالحديث الذى وردت فيه هذه اللفظة (و)من المجاز (فرس ثرومنثر) أى (سريع الركض) تشبيها بالعين الثركاني الاساس * وممايستدرك عليه عين ثرة كثيرة الدموع قال ابن سيده ولم يسمع فيها ثرثارة وأنشد ابن دريد

يامن لعين ثرة المدامع * يحفشها الوحد مدمع هامع

ومطوررواسع القطرمتداركه بين الثرارة وبول ثرغرير وثريثراذاا تسعوثر يثراذابل سويقا وغيره وثريركز بيرموضع عندأنصاب الحرم بمكة ممايلي المستوفزة وفيل صقعمن أصفاع الجازكان بهمال لابن الزبيرلهذ كرفى الحسديث وهوانه كان يقول ان تأكلوا غرثرير الطلا ((معره) أى الشي و الدم وغيره (صبه فاتعجر) انصب (والمتعجرة من الجفان) الممتلئة ثريدا و (التي يفيض ودكها) قال امرؤا لقيس حبن أدركه الموت

ورب حفنه منعضره * وطعنه مسحنفره * تسقى غدا بأنقره

(والمنعنجرالسائل من ماء أودمع) وقدا ثعنجر دمعه واثعنجرت العين دماوالمتعنجر والمسحنفر السيل الكثيروا ثعنجرت السحامة

(تُرَّ)

م قوله كثرة الذى في الاساس كثرة

(المستدرك)

(نعر)

بقطرها واثعنجرالمطرنفسه يثعنجرا ثعنجارا (و)عن ابن الاعرابي المثعنجر (بفتح الجيم) والعرابية (وسط البحر) عال الليث (وليس

م قوله والعرا بية كدا بخطمه والذى فى اللمان وسيأتى للمصنف فى عرن العرانية

(أثعر)

في البعرمانشبهه) كثرة وبوحد في النسخ هناما، يشبهه والصواب ماذ كرنادهو وارد في حديث على رضي الله عنسه يحملها الاخضر المشعنجرقال ابن الاثير هوأ كثرموضع في البحرماء والميم والنون ذا ئدتان (وقول الجوهري و) تبعه (الصغاني) في العباب ان (تصغيره)أى المتعنجر (مشعيح ومشعيم)قال ابن برى هذا (غلط والصواب تعيمر) وتعجير (كانقول في محرنجم حريحم) تسقط الميم والنون لأنهمازائد تان والتصغيروالتكسير والجم ردالاشياءالى أصولها (وقول ابن عباس وقدذكر) أميرا لمؤمنين (عليارضي الله تعالى عنهما) وعمن أحبهما وأثنى عليه فقال (على الى عله كالقرارة في المشعنم أى مقيسا الى عله كالقرارة) أوموضوعا في جنب علمه (موضوعة في جنب المثعنجر) والجاروا لمجرور في محل الحال والقرارة الغدير الصغير والرواية التي ذكرها أئمة الغزيب فاذا على بالقرآن في علم على كالقرارة في المتعنجروهكذا نقله صاحب اللسان (الثعر) بفتح فسكون (ويضم و يحرك) واقتصر الليث على الاوليين (الثي يخرج من أصول السهر) وعند اللهث من غصن شعرته بقال انه (سم قاتل) إذ اقطر في العين منه شي مات الانسان وجعارو)الثعر (بالتحريك كثرة الثاليل) كذافي النسخ ونصابن الاعرابي بثرة الثاليل (والثعرور) بالضم (الرجل) الغليظ (القصيرو) الثعرور (الطربوث أوطرفه) وهونبت يؤكل وقبل رأسه كانه كمرة ذكر الرحل في أعداده (و) الثعرور (الثؤلول) مستعارمنه (و)الثعرور (أصل العنصل)الابيض (و)الثعرور (القثاء الصغير) وهي انتعارير ويه فسيران الاثبر حسديث جابر م فوعااذاميزاهل الجنة من النارا خرحواقد امتحشو افيلقون في نهر الحياة فيخرجون بيضام شيل الثعارير قال شهوابه لاته يثمي سريعا وقيل الثعار بفي هذا الحديث رؤس الطراثيث تراهااذ اخرجت من الارض بيضا شبهوا في البياض بها وفي رواية أخرى يخرج قوم من النارفينبتون كما تنبت الثعارير (و) الثعرور (غرالذؤنون) وهي شجرة من عن ابن الأعرابي (والثعران والتعروران) بالضم فيهسما (كالحلمتين يكتنفان القنب من خارج) كذا في الصحاح والاولى في التكملة (و) قال غيره (يكتنفان) غرمول الفرس عن يمين وشمال وهما أيضا الزائدان على (ضرع الشاة والثعار برنمات كالهلمون) يخرج أيس ومنهم من فسر الحديث به (و) الثعارير (تشقق ببدوف الانف و) منه قولهم (قد تعرر الانف) اذا بدافيه الشقق أوشئ أبيض مثل القطرة من اللبن أوشئ مثل الحب (وأثعر) الرحل (تجسس الاخبار بالكذب) نقله الصغاني ((الثغر من خيار العشب) قال الازهري رأيته بالبادية (و)قد (بحرك)مقتضاه ان الفتح هوالاصل والتحريل لفاخة فيه وليس كذلك بل التحريك أصل وربماخفف ومنه قول أبى وحزة * أفانيا تعداو تغراناعما * هذاه والظاهر من سياق الازهرى والصغاني (واحده بهام) قال أبو حنيفة وهي خضراه وقبل غبرا تنخم حتى تصيركا نهازنييل مكفأ بماركهامن الورق والغصنه وورقهاعلى طول الاظاف يروعرضها وفيهاملحة قليلة مع خضرتها و زهرتها بيضاء تنبت لها غصنة في أصل واحدوهي تنبت في جلد الارض ولا تنبت في الرمل قال أبو نضر له شوك لبس بالقوى والابل تأكلهاأ كالاشديدا والكشر

وفاضت دموع العين حتى كاغما * براد القدى من يابس الثغريكيل وأنشد في التهذيب وكل بهامن يابس الثغر من يابس الثغر من يابس الثغر مولا * وماذال الاأن ما ها خليلها قال ولها زغب خشن وكذلك الحمضم و يوضعان في العين (و) الثغر (كل جوبة أوعورة منفقة) وعبارة المحكم الثغر كل جوبة منفقة أوعورة وقال غيره الثغرة والثغرة كل فرجة في جب ل أو بطن واد أوطريق مسلول وكل فرجة ثغرة وهو مجاز (و) الثغر (الفما أو) هو اسم (الاسنان) كلها كن في منابح الولم تكن (أومقدمها) قال الشاعر

لهائناياأربع حسان * وأربع فتغرها عان

جعل الثغر غمانيا أربعافى أعلى الفهو أربعافى أسفله (أو) هو الاسنان كلها (مادامت في منابتها) قبل ان تسقط والجع من ذلك كلمه ثغور (و) الثغر (ما يلى دارا لحرب و) الثغر (موضع المخافة من فروج البلدان) ويقال هده المدينة فيها ثغرو ثلم وفى الحديث فلم الاجل قفل أهل ذلك الثغر قال ابن الاثير وهو الموضع الذي يكون حدد فاصلابي بلاد المسلمين والكفار وقال الازهرى أصل الثغر الكسر والهدم وثغرت الجدار هدمته ومنه قبل للموضع الذي تتخاف أن يأتيك العدة منه في حدل أو حصن ثغر لانثلامه وامكان دخول العدة منه (كالثغرور) بالضم وهذه عن الصغاني (و) الثغر (د قرب رمان بساحل بحرالهند) قال الصغاني وهو معرب تيزيم الا (و ثغر كمنع ثلم) والثغرة الثلمة (و) يقال ثغر (الثلمة) اذا (سدها) وثغرهم سدّ عليهم ثلم الجبل قال ابن مقبل

وهم ثغروا أقرانهم عضرس * وعضب وحاروا القوم حتى ترحزحوا

وفى حديث فنع قيسارية وقد تغروامها ثغرة واحدة (ضد) قال شيخناقديقال انه لاضدية بين عام وخاص فتأمل و) تغر (فلانا كسر ثغره) عن ابن الاعرابي فهو مثغور وأنشد لحرير

متى ألق مثغورا على سوء ثغره ﴿ أَضَعْ فُوقَ مَا أَبِي الرّياحِي مبردا (والثغرة بالضم نقرة المنحر) وفي المحكم والثغوة من النحر الهـ زمة التي (بين الترقوتين) وقيل التي في المنحر (و) قيل هي (من البعير

(ثغرً)

هزمة بنحرمنهاو) هى (من الفرس فوق الجؤجؤ) والجؤجؤمانياً من نحر بين أعالى الفهد تين (و) الثغر (الناحية من الارض)
كالثغرة بقال ما بتلاث الثغرة مثله (و) الثغر (الطريق السهلة) قال الازهرى وكل طريق بلتحبه الناس بسهولة فهى ثغرة وذلك
السالكية بثغرون وجهه و يجدون فيه شركا محفورة (وأ ثغر الغلام التى ثغره و) أثغراً يضا (بت ثغره ضد كا ثغروا دغر) على
البدل (والاصل) فى اتغر (اثتغر) قلبت الثاء تاء ثم أد غت وان شئت قلت اثغر بجعل الحرف الاصلى هو الظاهر قال أبوزيد اذا
سقطت رواضع الصبى قيدل ثغر فهو مثغور فاذا بهت أسنانه بعد السقوط قيل ائغر بتشديد الثا واتغر بتشد التاء تقديره اثتغر
وهو افتعل من انثغر ومنهم من يقلب تاء الافتعال ثاء ويدغم في الثاء الاصليسة ومنهم من يقلب الثاء الاصليسة تاء ويدغم هافى تاء
الافتع ال وخص بعضهم بالا ثغار والابعمة أنشد ثعلب في صفة فرس

قارحقدفر عنه جانب * ورباع جانب لم يتغر

* قلت البيت المرارالعدوى وقال شهر الا ثغاريكون في النبات والسقوط ومن النبات حديث النحال المولد وهوم شغرومن السقوط حديث ابراهيم كانوا يحبون ان يعلوا الصبي الصدارة اذا اثغر و ثغر لا يكون الا بعني السقوط وروى عن جابرليس في سن الصبي شئ اذالم بثغر ومعناه عنسده النبات بعد السقوط وحكى عن الاصمى المه قال اذا وقع مقدم الفه من الصبي شئ اذالم بثغر ومعناه عنسده النبات بعد السقوط وحكى عن الاصمى المه قال اذا وقع مقدم الفه من الصبي قيسل انغر بالناء وقال شمر الا تغارسقوط الاسنان قال ومن النباس من لا يتغرمنه عبد الصمد بن على بن عبد الله بن عباس دخل قره باسنان الصبا وما نغص مه است قطحة وما نغص مه المنان قال ومن النباس من لا يتغرمنه عبد الصمد بن على بن عبد الله بن عباس دخل قره بالناء المنان الصبا وسبق النسادة ولى المنان أورواضعه وحكى عن الاصمى فاذا قلع من الرجل بعد ما يسن قيل قد ثغر بالثاء (فهوم ثغور) وسبق انسادقول حرير (و) من المجاز (أمسوا ثغوراً عمت فرقين) ضيعان قله الصغاني (الواحد ثغر) بفتح فسكون (و) ثغرة (كصبور حصن بالمين المشرفة (على ساكنها) أفضل (الصلاة والسلام) عن الصغاني * ومما يستدرل عليه عن الهجمي شغرت سنه بزعته اوالمثغر المنفذ قال أنوز بيديصف أنياب الاسد الصغاني * ومما يستدرل عليه عن الهجمي شغرت سنه بزعته اوالمثغر المنفذ قال أنوز بيديصف أنياب الاسد الصغاني * ومما يستدرل عليه عن الهجمي شغرت سنه بزعته اوالمثغر المنفذ قال أنوز بيديصف أنياب الاسد

شبالاوأشباه الزجاج مغاولا * مطلن ولم يلقين في الرأس مثغرا

قال مثغرامنفذا أى فأقن مكانهن من فه يقول انه لم يتغرفيخلف سنا بعد سن كسائر الحيوان و ثغر المجدطرقه واحدتها ثغرة وفى الاساس ومن المجازه و يخترق ثغر المجدطرقه ومسالكه انتهى ومنه الحديث بادر واثغر المسجد أى طرائقه وقيسل ثغرة المسجد أعلاه وفي حديث أبي بكر والنسابة أمكنت من سواء الثغرة أى وسطها (الثفر) بفتح فسكون (ويضم للسباع و) لذوات (المخالب كالحياء للناقة) وفي الحكم للشاة (أو) هو (مسلك القضيب منها) وفي بعض الاصول المعتمدة فيها بدل منها واستعاره الاخطل فعسله للشورة فقال حرى الله فيها الاعور بن ملامة بوفروة ثفر الثورة المتضاحم

فروة اسمرجل ونصب الثفر على البدل منه وهولفيه كقولهم عبد الله قف فوانماخه ض المتضاجم وهو المائل وهومن صفة الثفر على الجوار كقولك بحرضب خرب واستعاره الجعدى أيضا للبرذونة فقال

برندينة بل البرادين ثفرها * وقد شربت من آخر الصيف ابلا

واستعاره آخر فعله للنعمة فقال

وماعمروالانجمة ساجسية * تخزل تحت الكبش والثفروارد

ساجسية غنم منسوبة وهى غنم شامية جرصغار الرؤس واستعاره آخر المرأة فقال

نحن بنوعمرة في انتساب * بنتسويد أكرم الضباب * جانت بنامن ثفرها المنجاب

وقيل الثفروالثفرللبقرة أصل لا مستعار (و) الثفر (بالتحريك) ثفرالدابة قال ابن سيده هو (السير) الذي (في مؤخر السرج) وثفر البعيروالجاروالدابة مثقل قال امرؤالقيس

لاحيرى وفاولاعدس * ولااستعير بحكها ثفره

(وقديسكن) التخفيف (وأثفره) أى البعير أوالجار (عمله ثفراأوشده به) وعلى الاخير اقتصر في الاساس (والمثفار) كحراب من الدواب (التى ترى بسرجها الى مؤخرهاو) من المجاز المثفار (الرجل المأبون كالمثفر) وهو ثناء قبيح ونعت سوء وفي الحكم وهو الذي يؤتى وفي الاساس قيل أبوجهل كان مثفار او كذب قائله قال شيخنا كانه الشدة الابنة به وميله الى الف عل به صاركن يطلب ما يرى في مؤخره فهو مأخوذ من الثفر عمني المثفار بصيغة المبالغة لكثرة شيقه وهذا الداء والعياذ بالله من أعظم الادواء وكشيرا ما يكون الله كابر والاعيان وأهل الرفاهية لميلهم الى ما يلين تحتم مولذاك يسمى دا الاكابر وروى أبو بحروالزاهد في أماليسه عن السياري عن أبي خرعة الكاتب قال ما فتشنا أحد افيه هذا الداء الاوجد ناه ناصب وروى بدغده ان حقوراً الصادق رضى الله عنه سئل عن هذا الصنف من الناس فقال رحم منكوسة يؤتى ولا يأنى وما كانت هذه الخصدة في ولى تلدقط وانما تكون في الكفار

م قوله فرعنه كداف اللسان شاهداعلى ماذكره الشارح مُ أنشده ثانيا بلفظ مرمنه جانب

م قوله نغص كذا بخطه وفى اللسان نغض من النغض وهوالغرك و ليحرر

(المستدرك)

- در (أثفر) والفساق والناصب للطاهرين (والاستشفار أن يدخل) الانسان (ازاره بين فذيه ملويا) مُ يخرجه والرجل يستشفر بازاره عند الصراع اذاه ولواه على فذيه مُ أخرجه بين فحذيه فشد طرفيه عفى جزه وزاد ابن ظفر في شرح المقامات حتى يكون كالتبان وقد تقدم ان التبان هو السروايل الصفير لاساقين له وفي الاساس ومن المجاز استفر المصارع ردّ طرف و به الى خلفه فغرزه في جزته ومثله كلام الجوهرى وابن فارس (و) الاستشفار (ادخال الكلب ذنبه بين فحذيه حتى يلزقه ببطنه) قال النابغة

تُعدوالذَّاابعلى من لاكلابله * وتنتي مريض المستثَّفوا لحامى

وهومجاز ونسبه الجوهرى الى الزبرقان بن بدروص قبوه وفى الحديث ان النبى صلى الله عليسه وسلم أمر المستماضة ان تستشفر وتلجم اذا غلبها سيلان الدموهو ان تشده على وسطها فتمنع سيلان الدموهوم أخوذ من تفر الدابة و يحتمل أن يكون ما خوذ امن الشفر أريد به فرجها وان كان أصله للسباع وأنشد ابن الإعرابي

زنحمه كاتهانعامه * منفرة بريشي حامه

أى كان اسكتيها قدا ثفر تابريشتى جامة وفى حديث ابن الزبير فى صفة الجن فاذا نحن برجال طوال كانهم الرماح مستنفر بن ثيابهم م قال هوان يدخل الرجل ثو به بين رجليه كما يفعل المكلب بذنب (و) من المجاز (ثفرة تشفيرا) وفى بعض النسخ وثفره يشفره (ساقه من خلفه كانتفره) واقتصر على الاخير فى الاساس والتكملة (و) من المجاز (أثفرته بيعة سوء أى ألزقته اباسته و) اثفرت (العنز بينت الولادة) ((التشقر) بالقاف بعد المثلثة أهمله الجوهرى وقال الليث هو (التردّد والجزع) وأنشد

اذابلىت بقرن * فاصرولا تشقر

كذافى التمكملة (الثمر محركة حل الشعر) وفي الحد بثلاقطع في ثمرولا كثرة الناب الاثير الثمرهو الرطب في رأس النف له فادا كثر وقد فهوالتمروا لكثرا لجارويقع الثمارويغلب على غرائفل قال شيخناوا خذه ملاعلى في ناموسه بتصرف يسبر وقد انتقدوه في قوله ويغلب على غرائفل فانه لا قائل بهذه الغلبة بل عرف النخه ما النخريد كايفال المفروقي ويغلب على غرائف في الموسدة على النخل مضافا كثر النخل مثلا والله أعدام (و) من المجاز الثمر (أنواع المال) المثمر المستفاد عن ابن عباس كذا في البصائر يخفف ويشق لوقرا أبو عمرووكان له ثمر وفسره بأنواع المال كذا في المحاح وفي التهديب قال المستفاد عن ابن عباس كذا في البصائر يخفف ويشق لوقرا أبو عمرووكان له ثمر وفسره بأنواع المال كذا في المحاح وفي التهديب قال مجاهد في قوله تعالى وكان له ثمر قال المرتق وله تعالى وكان له ثمر مفتوح جمع ثمرة ومن قرأ ثمرقال من كل المال قال فأخسرت بذلك يونس فلم يقبسله قال سلام أبو المنذرا لقارى في قوله تعالى وكان له ثمر مفتوح جمع ثمرة ومن قرأ ثمرقال من كل المال قال فأخسرت بذلك يونس فلم يقبسله كانها عنده سواء (كالثمار كالثمار الجاعة له فني محله وماذ كرمن وقوعه في بعض أشعارهم فقد وحدد مفي شعر الطرماح ولكنه قال الثمار بالثاء المفتوحة وسكون التعتبة

حتى تركت جنابهمذابه عه * وردالثرى متلع الشمار

(الواحدة غرة وغرة كسمرة) الاخيرذكره ابن سيده فقال وحكى سيبويه في الفرغرة كسمرة وسمرقال ولأيكسر لقلة فعلة في كلامهم ولم يحك الثمرة أحدغيره وقال شيخنا لما تعدد الواحد خالف الاصطلاح وهوقوله وهي بها، (ج عمار) مثل جبل وجبال (وج) أي جع الجع (غر)مثل كاب وكتب عن الفراء (وجيم) أي جعج ع الجع (اعمار) وقال ابن سيده وقد يجوز أن بكون المرجع غرة تكشبه وخشب وان لايكون جع تمارلان بابخشبه وخشب أكثرمن بابرهان ورهن قال أعنى ان جع الجع قايسل في كالممهم وقال الازهري سمعت أباالهيثم يقول غرة ثم غرثم غرجع الجع وجع الثمرا نمار مثل عنق وأعناق وأماالثمرة فجمعه غرات مثل قصمة وقصبات كذا في العماح والمصباح وفال شيخناهذا اللفظ في مراتب جعه من غرائب الاشباه والنظائر قال ابن هشام في شرح الكعبية ولانظيرلهذا اللفظف هذا الترتيب في الجوع غير الاكم فانه مثله لان المفرد أكمة محركة وجعه أكم محركة وجمع الاكم اكام كثرة وغر وغادوجع الاكام بالكسراكم بضمنسين كافيه ل غادوغر ككتاب وكتب وجع الاكم بضمنسين آكام كثروا غار وتطيره عنق وأعناق وجمع الأثمار والا كامأ ثاميرواً كاميم فهي ست مراتب لا توجد في غيرهذين اللفظين والله أعلم (و) الثمر (الذهب والفضة) حكاه الفارسي يرفعه الى مجاهد في قوله عزوجل وكان له غرفين قرأ به قال وليس ذلك بمعروف في اللغة وهو مجاز (والثمرة الشعرة)عن تعلب (و) الثمرة (حلدة الرأس)عن ابن شميل (و) من المجاز الثمرة (من الاسان طرفه) وعذبته تقول ضربني فلان بمرة لسانه وفى حديث اس عباس أنه أخذ بمرة لسانه وقال قل خسيرا تغنم أو أمسك عن سوء فتسلم قال شمر بريد أخسذ بطرف اسانه وقال ابن الاثير أى طرفه الذي يكون في أسفه (و) من المجاز الثمرة (من السوط عقدة أطرافه) تشبيه ابا اثر في الهيئة والقدلي عنه كتدلى المهرعن الشعرة كذافي البصائر للمصنف وفي الحديث أمر عمر الجلادان يدق غرة سوطه أى لتلين تخفيفا على الذي يضرب (و) من المجازة طعت عُرة فلان أى ظهر ، و يعني به (النسل) وفي حدد يث عمرو بن سبعيد قال لمعاوية ما تسأل عمن ذبلت بشرته وقطعت ثمرته يعني نسسله وقيسل انقطاع شهوته للجماع (و)من المجاز (الولد) ثمرة القلب وفي الحسديث اذامات ولدانعبسد

۲ قوله فی جزر کذابخطه والمطبوعة واهله فی جزنه کما فی اللسان وسیاتی له قریبا

> ت*ريو* (التثقر)

> > (عُرَ)

۳ قسولهسسعیدالذی فی اللینهان میسعود قال الله الملائكته قبضت غرة فؤاده فيقولون نع قبل الولد غرة لان الغمرة ما ينتجه الشجروالولد ينتجه الاب وقال بعض المفسرين في قوله تعالى و نقص من الاموال والانفس والغمرات أى الاولاد والاحفاد كذا في البضائر (و) في المحكم (غرالشجروا غمر صارفيسه الثمر أو الثامر ما خرج غره) وعبارة المحكم الذى بلغ أوان أن يثمر (والمثمر ما بلغ أن يجنى) هذه عن أبي حنيفة وأنشد

تجتني نام حداده * من فرادى برم أوتؤام

وقيسل غرم غرلم ينضع و ثامرة د نضع وقال ابن الاعرابي أغرالشعر اذاطلع غره قيسل ان ينضع فهوم غروقد غرائم يغسر فهو ثامر وشعر ثام اذا أدرك غرف وفي حديث على زاكيانه في الأمراء مها (والفراء جمع الفرة) مثل الشعراء جمع الشعرة قال أبوذ ويب الهذلي في صفة نحل تظل على الفراء منها جوارس * مراضيع صهب الريش زغب رقابها

الجوارس النعل التي تجرسورة الشجرأي تأكامه والمراضيع هذاالصغار من النعل وصهب الريش يريداً جنعتها (و) قيل الثمراء في بيت أبي ذؤيب (شجرة بعينها و) قيل اسم حيل وهو (هضمة بشق الطائف مما يلي السراة) نقله الصغاني (و) الثمراء (من الشجر ماخرج غرها) وشجرة غراءذات غر (و) الغراء (الارض الكثيرة الغز) وقال أبوحنيفة اذا كثر حل الشجرة أوغر الارض فهلى غُرا (كالثمرة) أى كفرحه هكذا في سائر النسخ والذي في نصقول أبي حنيفة أرض ثميرة كثيرة الثمر وشجرة ثميرة ونخلة تمسيرة مثمرة وقيل هما الكثير الثمر والجع غرفلينظر (و) من المجاز (غرالرجل) كنصر غورا (غوّل) أى كثرماله كا غركذا في الاساس (و) عمر (للغنم)ڠورا (جمعلها)الَّهُرأَى(الشجرو)من المجاز (مالڠرككتفومڠوركثير) مباركُ فيسه وقدڠرماله يثمركثر (وقوم مهورون) كثيروالمالوفلان مجدودمايه رأى له مال (والهيرة ما يظهر من الزبدقبل أن يجتمع) ويبلعاناه من الصاوح (و) قيل الثميرة (اللبن الذي ظهر زيده أو) هو (الذي لم يخرج زيده كالثميرفيهما) وفي حديث معاوية قال لجارية هل عندل قرى قالت نعم خبر حير ولبن غيروحيس جير قال ابن الاثير الثميرقد تحب زبده وظهرت غيرته أى زبده والجدير المجتم (و) من الجاز (غرالسقا ، تغيرا) اذا (ظهر عليه تحبب الزيد كا عُر) فهوممم روذ لك عندالرؤب وأعرالزيداجم وقال الاصمى اذا أدرك ليمغض فظهر عليه تحبب وزبد فهوالمثمر سوقال ابن شميسل هوالتثميروكان اذاكان مخض فرؤى عليه أمثال الحصف في الجلدثم يجتمع فيصير زيد اومادامت صغارافهو تثمير ويقال الالبذك لحسن الثمروقد أغر مخاضك قال أبو منصوروهي ثميرة اللبن أيضاومن سجعات الاساس أكفانا الله مضيره وأسفانا تميره (و) عمر (النبات) تميرا (نفض نوره وعقد غره) رواه ابن سيده عن أبي حنيفة (و) من المجازغر (الرجل ماله) تثميرا (غماه وكثره) ويقال غرالله مالك (وأغر) الرجل (كثرماله) كثمر قال الشهاب في شفاء الغليل أغر يكون لازماوهو المشهور الوارد في الكتاب العزيزولم يتعرّض أكثراً هــل اللغة لغيره وورد متعديا كإفي قول الازهري في تهذيبه يثمر ثمر افسه حوضه وهكذا استعمله كثرمن الفصحاء كقول اسالمعتز

وغرس من الاحباب غيبت في الثرى * فأسقته أحفاني بسيع وقاطر * فأسقته أحفاني بسيع وقاطر * لقلي يجنيها بأيدى الخواطر وقال ابن نبانة السعدى ﴿ وَتَمْرِهَا جِهَ الْاسْمَالُ نَجْعًا * اذاما كان فيها ذااحتيال وقال مجد بن أشرف وهومن أعمة اللغة

كا مُمَا الاغصان لماعلا * فروعها قطرالندى نثرا ولاحت الشمس عليم اضحى * زبرجد قدا تمرالدرا

وقال ابن الرومى * سيثمر لى ما أغر الطلع حائط * الى غيير ذلك ممالا يحصى قال شيخنا وهكذا است. عمله الشيخ عبد القاهر في دلائل الاعجاز والسكاكي في المفتاح ولما لهره كذلك شراحه قال الشارح استعمل الاغمار متعديا بنفسه في مواضع من هذا المكتاب فلعله ضمنه معنى الافادة (والثامر اللوبياء) عن أبى حنيفة وكالاهما اسم (و) الثامر (نورا لحاض) وهواً حرقال *من علق كثام الحاض * ويقال هواسم أثمره وجله قال أبو منصوراً را دبه حرة عمره عندا يناعه كما قال

كاغماعلق بالاسدان * بانع جاض وارجوان

(و)من المجاز (ابن غير الليل المقمر)لتمام القمر فيه قال

وانى لن عبس وان قال قائل * على زعمهم ما أغر ابن غير

أرادوانى لمن عبس ما أغر (وغر) بفتح فسكون (واد) نقله الصغانى (و) غر (بالتحريك ة بالين) من قرى ذمار (و) غير (كزبير حد محد بن عبد الرحيم) بن غير (المحدث الثيرى المصرى عن الطبرانى وغيره (و) قولهم (مانف سى لك بغرة كفرحة أى مالك في نفسى حلاوة) نقله الصغانى عن الفراء وهو مجاز وقدذكره الزمخ شرى في الاساس في غر بالمثناة ومر المصنف هذاك أيضا وفسره بطيبة * ومما يستدرك عليه في حديث المبايعة فأعطاه صففة يده وغرة قلبه أى خالص عهده وهو مجاز وفي الاساس وخصنى بغرة قلبه أى عود ته و ثامر الحام المراهرة وهو النضيج منه وأنشد ابن الاعرابي

م قوله المدير قد تحبب لعل العبارة الممير الذي قد تحبب كافي اللسان معلم الخ كسذا في اللسان بشكرار كان لكن بالميروه وأولى

(الستدرك)

والجرليستمن أخيل والشكس قد تغرر شامرا لحلم

وهومجاز ويروى با من الجهر والعقل المثرعقل المسلم والعقل العقبيء قسل الكافروفي السماء عمرة وغراطيخ من سعاب ويقال لكل نفع يصدر عن شئ غرته كقولك غرة العلم العمل الصالح وغرة العمل الصالح الجنة وأغرالقوم أطعمهم من الثمار وفي كالامهم من أطعم ولم يثركان كمن صلى العشاء ولم يوتروفيه يقول الشاعر

اذاالضيفان جاؤاة مفقدم * البهدم ما تيسر ثم آثر وان أطعمت أقواما كراما * فيعد الاكل أكرمهم وأغر فن لم يثر الضيفان بخسلا * كمن صلى العشاء وليس وتر

كإفى البصائر للمصنف وقال عمارة بن عقيل

مازال عصياننالله بردلنا * حتى دفعناالى بحسى ودينار الى على مائلة من النامس والنار

يريدلم يختنا (الشخارة) أهمله الجوهرى وقال أبو حنيفة هى نقرة من الارض يدوم نداها و تنبت قال (و) هى (الشجارة) بالباء بدل النون الاانها تنبت العضرس وقال ابن الاعرابي الشجارة والشجارة (الحفرة) التي (يحفرها ما المرزاب) وفي بعض النسخ الميزاب وفي بعض الاصول الجيدة المرازب ((الشور الهيجان) ثار الشئ هاج ويقال للغضبان أهيج ما يكون قد ثار ثائره وفارفائره اذاها جغضبه (و) الثور (الوثب) وقد ثار الميه اذا و ثب وثار به الناس أى وثبوا عليه (و) الثور (السطوع) وثار الغبار سطع وظهر وكذا الدخان وغيرهما وهو مجاز (و) الثور (خهون القطا) من مجاهم (و) ثار (الجراد) قورا وانثار ظهر (و) الثور (ظهور الدم) يقال ثار به الدمان فورا (كالثور) بالضم (والثوران) محركة (والتثور في المكل) قال أبو كبير الهذلي

يأوى الى عظم المغريف ونبله * كسوام دبرا لخشرم المتثور

(وأثاره) هو (وآثره) على القلب (وهثره) على البدل (وثوره واستثاره غيره) كمايستثار الاسدوالصيد أى هيمه (و) الثور القطعة العظمة من الاقطعة العظمة من الاقطعة العظمة من الاقطعة العظمة من الاقطعة العظمة من الاقط وقد نسخ حكمة وروى عن عمروب معدى كرب اله قال أنيت بنى فلان فأتونى بثور وقوس وكعب فالثور القطعة العظمية من الاقط والقوس البقية من الترتبق في أسد فل الجدلة والكعب الكذلة من السمن الجامس والاقط هو ابن جامد مستحدر (و) الثور (الذكر من البقر) قال الاعشى بد لكالثور والجني يضرب ظهره بوماذ نبه ان عافت الماء مثر بابج أراد بالجني اسم راع والثور ذكر البقرية دم البقرية دالم المناسبة وماذ نبه ان تعافى البقر البقر قاله أبو منصور وأنشد كالثور يضربه الراعيان بد وماذ نبه ان تعافى البقر

انى وقتلى سلنكاغ أعقله * كالثور يضرب لماعافت المقر وأنشدلانس سمدرك الخثعمي قيل عنى الثورالذي هوذكر البقر لان البقر يتبعه فاذاعاف الماعافته فيضرب ليرد فتردمعه (ج أثوار وثيار) بالكسروثيارة (وثورة وثيرة) بالواووالياء وبكسر ففتح فيهما (وثيرة) بكسر فسكون (وثيران كبيرة وخيران) على ان أباعلى فال في ثيرة انه محذوف من ثمارة فتركواالاعلال فيالعين أمارة لمانؤوه من الانف كإجعلوا تصبح نحواحتوروا واعتونوا دليسلاعلى انه في معنى مالابد من صحتبه وهو تجاوروا وتعاونواوقال بعضهم هوشاذوكامم فرقوا بالقلب بينجع ثورمن الحيوان وبينجع ثورمن الاقط لانهم يقولون في ثورالاقط وْرة فقط والانثى وْرة قال الاخطل * وفروة ثفرالثورة المتضاِّجم * (وأرض مثورة كشيرته) أى الثورعن ثعلب (و)الثور (السيد) وبه كني عمروبن معدى كرب أبارق روقول على رضى الله عنه انماأ كات يوم أكل الثور الا بيض عنى به عثمان رضى الله عنه لانه كان سيدا وجعله أبيض لانه كان أشبب (و) الثورماعلا الماءمن (الطعلب) والعرمض والغلفق ونحوه وقد الرؤراو ثورانا وفؤرته وأثرته كذافى المحكم وبه فسرقول أنسس مدرك المفتعمى السابق في قول قال لات المقاراذ الورد القطعة من المقرفعا فت الماء وصدها عنه الطعلب ضربه لمفعص عن الما ، فنشربه و يقال الطعلب تورالما ، حكاه أبوز يدفى كتاب المطر (و) الثور (البياض) الذي (في أصل الظفر) ظفر الانسان (و) الثور (كل ماعلالله) من القماس ويقال ثورت كدورة الما فثار (و) انثور (المجنون) وفي بعض النسخ الجنون وهوالصواب كانه له يعانه (و) من الحاز الثور (حرة الشفق النائرة فيه) وفي الحديث صلاة العشاء الاخرة اذا سقط ثورا لشفق وهوا نتشارا لشفق وثورانه جرته ومعظمه ويقال قدثار يثور ثورا وثورا بااذاا نتشرفي الافق وارتفع فاذاعاب حلت صلاة العشاء الا تخرة وقال في المغرب مالم بسقط يؤرا الشفق (و) الثور (الاحق) بقال الرجل البليد الفهم ماهو الاتور (و) من المحاز الثور (برج في السماء) من البروج الاتني عشر على التشمسة (و)من المحاز الثور (فرس العاص بن سعيد) القرشي على التشميه (وثور أبوقبيلة من مضر) وهو يؤربن عبد مناة بن أدن طابخة بن الماس بن مضر (منهم) الامام المحدث الزاهد أبو عبد الله (سفيان بن سعيد) بن مسروق بن حبيب بن رافع بن عبد الله بن موهية بن منقدن نصر بن الحارث بن تعلية بن عامر بن ملكان بن أور روى عن عمروبن من أوسلة بن كهيل وعنه أبن جريج وشعبة وحماد بن سلة وفضيل بن عياض توفى سنة ١٦١ وهواب أربع وستين سنة

(ثُنِجَارَهُ) (ثَارَ)

(و) يُور (واد ببلاد من ينه) نقله الصغاني (و) يُور (جبل عكه) شرفها الله تعالى (وفيه الغار) الذي بات فيه سيد نارسول الله صلى الله عليه وسلم لماها مروهو (المذكور في التنزيل) ثاني اثنين اذهما في الغار (ويقال له وراطع لواسم الجبل اطعل زله في رس عبد مناة فنسباليه) وقال جاعة مى أطعلان أطعل بن عبدمناة كان يسكنه (و) ثوراً يضا (جبل) صغيرالى الجرة بتدوير (بالمدينة) المشرفة خائ أحدمن جهة الشمال قاله السيوطى في كتاب الجيمن التوشيم قال شبخنا ومال الى القول به وترجيمه بأزيد من ذلك في حاشيت على الترمذي (ومنه الحديث العجيم المدينة حرم مابين عير الى ثور) وهما حبلان (وأماقول أبي عبيد) القاسم (بنسلام) بالتحفيف (وغيره من الا كابرالاعلام ان هذا تبحيفوالصواب)من عير (الى أحدد لان يؤراانمـاهو بحكة) وقال ابن الاثير أماعير فجبل معروف بالمدينة وأماثو رفالمعروف انه بمكة وفيسه الغاروفي رواية فليلة مابين عيروأ حدوا حسد بالمدينية قال فيكون ثورغلطامن الراوي وان كان هوالاشهر في الرواية والا كثروقيل ان عبر احيل عكة ويكون المرادانه حرم من المدينية قدرما بين عيرو ثور من مكة أوحرم المدينة تحريما مثل تحريم مابين عيروتو ربحكة على حذف المضاف ووصف المصدر المحذوف (فغير حيد) هوجواب واماالخ ثم شرع المصنف في بيان عاة رده وكونه غير جيد فقال (لما اخبرني) الامام المحدث (الشجاع) أبوحفص عمر (البعلي الشيخ الزاهدعن) الامام المحدث (الحافظ أبي مجمد عبد السلام) بن مجد بن مزروع (البصري) الحنبلي مانصه (ان حذاء أحد جانحالي ورائه) من جهة الشهال (حملاصغيرا) مدوراالي حرة (يقال له يؤرو)قد (تكررسو الي عنه طوائف) مختلفة (من العرب العارفين بتلك الارض) المجاورين بالسكني (فكل أخبرني ان ا- مه ثور) لاغمير ووجدت بخط بعض المحدثين قال وجدت بخط العلامه شمس الدين محمد بن أبي الفقر بن أبي الفضل بن بركات الحنبلي حاشية على كاب معالم السن للخطابي ماصورته ثورجبل صغير خلف أحد لكنه نسى فلم يعرفه الا أحاد الاعراب بدليك ماحدثني الشيخ الامام العالم عفيف الدين عبد السلام بن مجد بن مزروع البصرى الحنبلي وكان مجاورا عدينة الرسول صلى الله عليه وسلم فوق الآر بعين سنة قال كنت اذار كبت مع العرب أسألهم عماأ من به من الامكنة فررت راكما معقوم من بني هييم فسألتهم عن حبل خلف أحدما يقال الهذا الجبل فقالوا بقال له رؤ زفقلت من أبن لكم هذا فقالوا من عهد آمائنا وأحدادنا فنزلت وصليت عنده ركعتين شكرالله تعالى ثم ذكرالعلة الثانية فقال (ولما كتب الى) الامام المحدث (الشيخ عفيف الدين) أبوججد عسدالله (المطرى) المدني نقسلا (عن والده الحافظ الثقة) أبي عبد الله محدد المطرى الانصارى الخررجي (قال ان خاف أحد عن شماليه حدالا صغيرامدورا) الى الجرة (يسمى بورايعرفه أهل المدينة خلفاءن سلف) قال ملاعلى في الناموس لوصع نقل الخلف عن السلف لماوقع الخلف بين الخلف قلت والجواب عن هذا يعرف بادني تأمل في الكلام السابق (ويؤر الشمال) كمكاف و رقه الثور) بالضم (موضعان) قال أبوزياد برقة الثورجانب الصمان (ويورى وقدعد نهر بدمشق) في شمالي بدى هوو باناس يفترقان من بردى عران بالبوادي ثم بالغوطة قال العماد الاصفهاني يذكر الانهار من قصيدة

يزيداشتياقى ينموكما * يزيديز بدوتورى يثور

(وأنوالثورين هجمدبن عبدالرحن) الجمعى وقيدل المليكي (التابعي) يروى عن ابن عمرو عنه عمروبن دينار ومن قال عمرو بن دينار عن أبي السوار فقدوهم (و) يقال (ثورة من مال) كثروة من مال (و) قال ابن مقبل

*ونورةمن (رجال) لورأيتهم * لقلت احدى حراج الحرمن أقر

ويروى وثروة أى عدد (كثير) وهى مم فوعة معطوفة على ماقبلها وهو قوله فينا خناذيذ وليست الواوواورب به عليه الصغاني وفي التهدد يبثورة من رجال وثورة من مال بهذا المعنى وقال ابن الاعرابي ثورة من رجال وثروة يعنى عدد كشير وثروة من مال لاغير (والثوارة الخوران) عن الصغاني وفي الحديث فراً يت الماء يقور بين ٢ أصابعه أى ينبع بقوة وشدة (والثائر) من المجاز ثار ثارًا و وفارقاره بقال ذلك اذا هاج (الغضب) وثورا لغضب حدته والثائر أيضا الغضبان (والثير بالكسر غطاء العين) نقله الصغاني (و) في الحديث انه كتب الاهل جرش بالجي الذي حماء لهم الفرس والراحلة و (المثيرة) وهو بالكسر وأراد بالمشيرة (البقرة تثير الارض) و يقال هدفه ثيرة مثيرة أى تثير الارض وقال الله تعالى في صفة بقرة بني اسرائيسل تثير الارض ولا تسقى المرث وأثار الارض المرتب و يقال هدف ثيرة مثيرة أى تثير الارض وقال الله تعالى في صفة بقرة بني اسرائيسل تثير الارض ولا تسقى وزرعوها واستخرجوا بركاتم او از الرزعها (وثاوره مثاورة وثوارا) بالمكسر عن اللحماني (واثبه) وساوره (وثور) الامرتثويرا بحث ورزعوها واستخرجوا بركاتم او از الزرعها (وثاوره مثاورة وثوارا) بالمكسر عن اللحماني (واثبه) وساوره (وثور) الامرتثويرا بحث و وزرعوها واستخرجوا بركاتم او از المنقرعنه و يفيد يقول المنقرعنه و يفسيره وقراء نه (وثوير بن أبي فاخته سعيد بن علاقه) أخو برد وأبوهما مولى أم هائى بنت أبي طالب عداني معاورة ونه مناب الجزيرة من منازل تغلب) بن وائل وله يوم معروف قتسل فيسه عن على بن أبي طالب كذا في كاب الثفات لابن خبات (والثو برماء بالجزيرة من منازل تغلب) بن وائل وله يوم معروف قتسل فيسه عن على بن أبي طالب كذا في كاب الثفات لابن خبات (والثو برماء بالجزيرة من منازل تغلب) بن وائل وله يوم معروف قتسل فيسه عن على بن أبي طالب كذا في كاب الثفات لابن خبات (والثو برماء بالجزيرة من منازل تغلب) بن وائل وله يوم معروف قتسل فيسه المطرح وجماعة من النجدية وفيه يقول حداد بن سلمة الشاعر

ان تقداونا بالقطيف فاننا * قتلنا كم يوم الثوروصيحا

م قوله بين أصابعـه في اللسان من بين

(المستدرك)

وثورة بيلة من همدان وهو توربن مالك بن معاوية بن دودان بن يكيسل بن جشم وأبوخالد ثور بن يزيد المكلاعي من أتباع التابعين قدم العراق وكتب عنه الثورى وأبوثور بن يزيد المكلاعي من أتباع التابعين قدى العراق وكتب عنه الثورى وأبوثور ما حب الامام الشافعي والنسبة الميه الثورى منهم أبو القاسم الجنيد الزاهد الشورى كان يفتى على مذهبه والى مذهب سفيان الثورى أبو عبد الله الحسسين بن مجد الله بن ورى الثورى والحافظ أبو مجمد عبد الرحن بن مجد الله وفي الشورى والمنافئ والشرك في الشرك والمنافع والدنور بن الحجاج وفلان في ثو ارشر كغراب وهو

الكثيروالثائرلقب جماعة من العاويين

وفصل الجيم معالرا، (جأر) الداعى كنع) بجأر (جأراوجوارا) بالضم (رفع صوته بالدعاء) وفي التنزيل اذاهم بجأرون قال تعلب هورفع الصوت اليه بالدعاء (و) جأرال جل الى الله (تضرع) بالدعاء وضع (واستغاث) وقال مجاهدا ذاهم بجأرون يضرعون دعاء وقال قتادة بجزعون وقال السدى يصيحون (و) جأرت (البقرة والثور صاحا) والجؤار مثل الجواركذا في الصحاح وقرأ بعضهم عجلا جسد اله جوار حكاه الاخفش (و) من المجاز جأرت (النبات جأراطال) وارتفع كايقال صاحت الشجرة طالت (و) من المجاز جأرت (النبات الغض) الريان قال جندل * وكالمت بأقحوان جأر * والما لازهرى وهو الذي طال واكتهل (و) الجأر من النبت أيضا (الكشير) يقال عشب جأرو مغرأى كشير وهو مجاز (و) الجأر الرحل الضخم) السمين والانتي جأرة (كالجارك كان والجئر مثل (كتف) وهذه عن الفراء ويقال هو جار بالليل (و) يقال (الرحل الضخم) السمين والانتي جأرة (كالجارك كنان و) الجائر أيضا (الغصص و) الجائر (حر) في (الحلق أوشبه حوضة فيه من أكل الدسم و) من المجاز (غيث جأروجا كراك كنان (وجؤرك صرد) وعلى هذا اقتصر الاصمى (وجور كهجف) وسيأتي في خار بخور (غزيروكثير) المطريج أرعنه النبت كذا في العجاح وقال غيره غيث جؤرمث لنغرأى مصوّت وأنشد لجندل ابن المثنى جاريخور (غزيروكثير) المطريج أرعنه النبت كذا في العجاح وقال غيره غيث جؤرمث لنغرأى مصوّت وأنشد لجندل ابن المثنى جاريخور (غزيروكثير) المطريج أرعنه النبت كذا في العجاح وقال غيره غيث جؤرمث لنغرأى مصوّت وأنشد لجندل ابن المثنى عالى بيالسور * لاتسقه صيب عزاف جؤر

دعاعليه الانقطر أرضه حتى تكون مجد به لانبت مها (وجئر كسمع غصفى صدره والجؤار كغراب) الصوت بالدعاء وفي الحديث كان أنظر الى موسى له جؤار الى ربه بالتلبية والجؤار أيضا (قى وسلاح بأخذ الانسان) فيجأر منه (الجسرخلاف الكسر) والمادة موضوعه لاصلاح الشئ بضرب من القهر (و) في المحكم لا بن سبده الجبر (الملك) قال ولا أعرف مم اشتق الاأن ابن جنى قال سمى بذلك لا نه عد يحوده وليس بقوى قال ان أحر

واسلم براووق حييت به وانعم صباحاً بهاالجـ بر

(جأر)

(2,0)

والمتيم (حديرا) بفتح فسكون (وحبورا) بالضم (وانحبر) واحتبر (وتحبر) ويقال حبرت العظم حبرا وحبرا العظم بنفسه حبوراأى انحبر وقد جم العجاج بين المتعدى واللازم فقال * قد حبر الدين الاله فير * قلت وقال به ضهم الثاني ما كيد للا ول أي قصد حبر ه فتم جيره كذافي البصائر قال شيخنا وقدخلط المصنف بين مصدري اللازم والمتعدى والذي في الصحاح وغيره التفصيل بينهما فالجبور كالقعود مصدرا للازم والجبرمصدرا لمتعدى وهوالذي يعضده القياس قلت ومشله قول اللحياني في النوادر حسرالله الدين حمرا فبرجبورا ولكنه تبع ابنسيده فماأورده من نص عبارته على عادته وقد عم الحبور أيضافي المتعدى كاسمم الحسرفي اللازم ثمقال شخناو ظاهر قوله حبرت العظم والفقيرالخ أنه حقيقية فيهما والصواب أن الثاني مجاز قال صاحب الواعي حبرت الفقيرا غنيتيه مثل جبرته من المكسر وقال ابن درستويه في شرح الفصيم وأصل ذلك أى حبر الفقير من حبر العظم المنكسر وهوا صلاحه وعلاحه حتى برأوهوعام فى كل شئ على التشيسه والاستعارة فلذلك قبل حررت الفقيراذا أغنيته لانه شبه فقره بانكسار عظمه وغناه بحره ولذلك قبل له فقير كانه قد فقر ظهره أى كسرفقاره قلت وعبارة الاساس صريحة في أن بكون الجسب عنى الغنى حقيقة لامجازا فانه قال في أول الترجمة الجبرأن يغني الرجسل من فقرأو يصلح العظم من كسر مم قال في المجناز في آخر الترجمة وجبرت فلا نا فانجبر نعشته فانتعش وسيأتى وقال اللبلي في شرح الفصيم جبر من الافعال التي سووا فيها بين اللازم والمتعدى فحا ، فيه بلفظ واحديقال حبرت الشئ حبرا وحبرهو بنفسه حبوراومثله صدعنه صدودا وصددته أناصدا وقال ابن الانبارى يقال حبرت المدتحبيرا وقال أتوعسدة فى فعل وأفعل لمأسمع أحدا يقول أحبرت عظمه وحكى اس طلحه أنه يقال أحسرت العظم والفقير بالالف وقال أتوعلى في فعلت وأفعلت يقال حبرت العظم وأحبرته وقال شيخنا حكاية ان طلحة في عاية الغرابة خلت عنها الدواوين المشهورة (واحتبره فتعبر) وفي الحمكم حمرالرحل (أحسن اليه أو) كما قال الفارسي حمره (أغناه بعد فقر) قال وهذه أليق العبارتين (فا تحمروا حسر) وقال أنو الهيم حبرت فاقه الرحل اذاأ غنيته وفى التهذيب واحتبرا اعظم مثل انجبر يقال حبر الله فلا نافاحتبرأى سدمفاقره قال عمرون كلثوم من عال منا بعد هافلاا حتير * ولاستى الما ولارا الشعر

معنى عالى جارومال (و) جبره (على الامر) بحبره جـبراوجبورا (أكرهه كاجبره) فهو مجبروالاخـبرة أعلى وعليها اقتصر الجوهرى كصاحب الفصيح وحكاهما أبوعلى ف فعلت وأفعلت وكذلك ابن درست ويه والخطابي وصاحب الواعى وقال اللحياني جبره لغـه تميم وحـدها قال وعامة العرب بقولون أجبره وقال الازهرى وجـبره لغـة معروفة وكان الشافعي يقول جـبرالسلطان وهو حجازى فصيح فهما لغتان حيد تان حبرته وأحبرت غيران النحو بين استحبوا أن يجعلوا حبرت لجبرالعظم بعد كسره وجبرالفقير بعد فاقته وان بكون الاحبار مقصورا على الاكراه ولذلك جعل الفران الجبرامن أحبرت لامن خبرت كاسيانى وفي البصائر والاحبار في الاصل حل الغير على ان يحبرالام اكن تعورف في الاكراه المجرد فقوله أحبرت لامن خبرت كاسيانى وفي البصائر والاحبار في الاصل حل الغير على ان يحبر الامران أولام المراقبة المدروة وهو ياس وأنشد اللحياني لامري القيس

ويأكلن من قولعا عاوربة * تجبربعد الاكل فهوغيص

قوموضع واللعاع الرقيق من النبات في أول ما ينبت والربة ضرب من النبات والنميص النبات حين طلع ورقه وقيل معنى هذا البيت انه عادنا بتامخ ضرا بعدما كان رعى يعنى الروض وتجسبرالنبت أى نبت بعد الاكل وتجسبرا لنبت والشجراذ إنبت في بابنسه الرطب (و) تجبر (الكلا أكل عم صلح قليلا) بعد الاكل (و) تجبر (المريض صلح حاله) ويقال للمريض يوماتراه متحبراويومانيا سمنه معنى قوله متعبراأى صالح الحال (و) تجبر (فلان مالاأصابه و) قبل تجبر (الرحل عاد المه ماذهب عنه) وحكى اللعماني تحسير الرِّحل في هذا المعنى فلم تعدم وفي التهذيب تجبر فلان اذاعاد اليه من ماله بعض ماذهب (والجبرية بالتحر مك خلاف القدرية) وهو كالاممولد وفى العماح الجبرخلاف القدر قال أبوعبيدهوكالام مولدقال اللبلى في شرح الفصيم وهم فرقة أهل أهوا ، منسو بون الى شيغهم الحسبين بن مجد النجار البصرى وهم الذين يقولون ليس للعبد قدرة وان الحركات الارادية عثابة الرعدة والرعشة وهؤلاء الزمهم نني الذكليف وفى اللسان الجبرت ببيت وقوع القضاء والقدر والاجبار في الحكم يقال أجبرالقاضي الرحل على الحكم اذا أكرهه عليه وقال أنوالهينم والجبرية الذين بقولون أجبرالله العبادعلى الذنوب أى أكرههم ومعاذ الله ان يكر وأحداعلى معصدة (و) قال بعضهم ان (التبكين لحن)فيه والتحريك هو الصواب (أوهو)أى النسكين (الصواب)وهو الاصل لانه نسـ مة للعبرقال شيخناوهوااظاهرا لجارى على القياس (و) قالوافي (التحريك) انه (للازدواج) أى لمناسبة ذكره مع القدرية وقد تقدم انها مولدة وفي الفصيح قوم حبرية بسكون الباء أي خلاف القدرية وقال الحافظ في التبصير وهوطريق متكامي الشافعية وفي البصائر وهدا افي قول المتقدمين وأماني عرف المتكامين فيقال الهم المجبرة وقال وقد يستعمل الجبر في القهر المحرد يخوقوله صلى الله عليه وسلم لاجبرولا تفويض (والجبار) هو (الله) عزامه و (تعالى) وتقد سالقاهر خلقه على ماأراد من أمروخ بي وقال ابن الانباري الجبار في صفة الله عزوج لل الذي لا يذال ومنه حبار الخل قال الفراعم أسم فعالامن أفعل الافي حرفين وهوجبار من أجبرت ودراك من أدركت قال الازهرى جعل جبارا في صدفة الله تعالى أوصفة العباد من الاجبار وهوالقهر

م فوله لايقال فعـال كذا بخطه وفى اللســان لايقال فيه فعال

والاكراهلامن جبر وقيسل الجبار العالى فوق خلقه وبيجوزان يكون الجبار في صفة الله تعالى من حسره الفقر بالغني وهوتمارك وتعالى جاركل كسسروفقيروهو جاردينسه الذي ارتضاه كإقال العجاج * قد حير الدين الاله فحر * وفي حديث على كرم الله وحهه وحبارالقلوب على فطراتها هومن حبرالعظم المكسور كانه أقام القلوب وأثبتها على مافطرها علمه من معرفته والاقراريه شقيها وسعيدها قال القتيبي لم أجعله من أجيرت لان افعل لا يقال ، فعال وقيل مهي الجبار (لتكبره) وعلوه (و) الحمار في صفة الْلُقُ (كَلْ عَاتُ) مَهْرِد ومنه قولهم ويل لحيار الأرض من حيار السهاء و به فسر بعضهم الحديث في ذكرا لنارحتي بضم الحيار فيهاقدمه ويشهدله قوله في حديث آخران النارقالت وكات بثلاثة عن حعل مع الله الها آخرو بكل حيار عنيدو المصورين وقال اللعماني الجمار المتبكيرعن عبادة الله تعالى ومنه قوله تعالى ولم يكن حمارا عصما وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم حضرته امرأة فأمرها بأمر فتأبث فقال النبي صلى الله عليه وسلم دعوها فانها جبارة أى عاتبة متكبرة (كالجبير كسكيت) وهوا لشديد التجدير (و) الجبار (اسم الجوزاء) وهومجازيقال طلع الجبارلانها بصورة ملك متوج على كرسي كذافي الاساس (و) من المحاز (قلب) جبار (لاند خله الرحمة) وذلك اذا كان ذا كبرلا يقب ل موعظة (و) الجبار (القتال في غير حق) وفي التنزيل العزيزواذا بطشتم بطشتم حبارين وكذاك قول الرجل لموسى عليسه السلام في التنزيل العزيران تريد الاان تكون جبارا في الارض أي قتالانى غيرالحق وكله واجع الى معنى التكر (و)قال اللحماني (العظيم الطويل القوى حبار) وبه فسرقوله تعالى ان فيها قوماجبارين قال أراد الطول والقوة والعظم وهومجاز وفي الاساس وقد فسر بعظام الاحرام قال الازهرى كأتهذهب الى الجبار من التغييل وهوالطويل الذي فات دالمتناول ويقال وحسل حياراذا كان طويلا عظم أقويات شيها بالجيار من النفسل (و) جيار (ن الحكم) الملى قيل له وفادة أسلم وصحب وروى قاله ابن سعد (و) حيار (بن سلى) وفي بعض النسخ سلم بن مالك بن جعفر العامري له وفادة وهو حدوالدالسفاح فان أمه أمسلة بنت بعقوب سلة سن عبدالله سالغيرة وأمهاهند بنت عبدالله بن حيار (و) جيار (بن صغر) ان أمه ن خنسان عسدن عدى ت غنم ن كعب ن سله السلى مدرى كبيرقمل ان اسمه جابر والاصم حبارمات سنة ثلاثين (و) جبار (بن الحرث) الحدسي المناري له وفادة ورواية حديثه عندولده (صحابيون) رضي الله عنهم والاخبرسماه) النبي (صلى الله عليه وسلم عبد الجبار) هكذاذ كره المحدثون (وجبار الطائي محدث) عن ابن عباس وعنه أبواسه ق السبيعي قاله الذهبي وهوغير جباربن عمروا لطائى الملقب بالاسد الرهيص وحبارفارس الضبيب وأنوالريان بشربن فيض بنجب ارالجبارى مدحه ابن الرقاع وعقبة بنجبارعن ابن مسعود وبشربن قبس بنجبار مشهور بالبخل وفيه يقول الشاعر

لوأن قدرا بكت من طول مجلسها * على العفوق بكت قدرابن جبار مامسهاد سم قد فض معدم ا * ولارأت بعد نار القين من نار

وعقبة بن جابرالبصرى المنقرى الجبارى وجبار بن سلى بن مالك بن جعفر بن كلاب الذى طعن عامم بن فه يرة يوم بترمعونة ثم أسلم وانظره فى فهر وجبار بن حسرالعب دى عن أبى الدردا ، بن مجد بن نعامة عن أبيه تاريخ مرو وجبار بن مالك الفرارى شاعر فارس وشمعلة بن طيبلة بن جبار شاعر اسلامى ذكرهم الامير (و) الجبار بغيرها ، حكاه السيرافي (النخلة الطويلة الفتية) قال الجوهرى الجبار من النخل ماطال وفات الميد قال الاعشى

طريق وجبار روا ، أصوله * عليه أبابيل من الطير تنعب

ونخلة جبارة أى عظمة سمينة وهومجازوهي دون السعوق وفي الحكم نخلة جبارة فتية قد بلغت عابة الطول و جلت والجمع جبارقال فاخرات ضاوعها في ذراها * وأناض العبدان والجيار

وقال أبوحنيفة الجبارالذي قدارتنى فيه ولم يسقط كرمة قال وهواً فتى النفل وأكرمه (و) قد (تضم) وهدة عن الصغائي (و) الجبار أيضا (المديم الجبارالذي لا برى لاحد عليه حقا) يقال هو جبار من الجبارة (فهو بين الجبرية والجبرية بالمكسوريين) غيران الاولى مشددة اليا التحتية والثانية بمدودة (والجبرية بكسرات) مع تشديد التحتية (والجبرية) محركة ذكرة كرة كراع في المجرد (والجبرية) المنه الماء القصيم وتشديد الواوالمفتوحة وقد عاء في الحديث ثم يكون ملك وحبرق أى عتوقه وروالجبروتا) على مثال رحوتان فله شراح القصيم كالتدميري وغيره (والجبروت) الاربعة (محركات) وهذا الاخير من أشهرها وفي الحديث سجان ذي الجبروت والملكوت قال ابن الملاود والمنهر والقسر والتاء في مذا لا لحاق بقبروس ومثله الاثيروالفهري شارح الفصيح وابن منظور وغيروت من المراحة قبل ولاساد سلها قال شيخنا وفيه نظر وفي العناية الجبروت القهر والكبرياء والمعظمة و يقابله الرافة و (والجبرية) بسكون الموحدة وتشديد التحتية (والجبرية) هومثل الذي تقدم غيران الموحدة هناساكنة (والجبرية) فهؤلا الأموجة (مفتوحات والجبروة والجبروت مضوحة بين) فهؤلا الاقتمال مصادر ذكره المعالية والدوروكراع في الحواوين وممازيد عليه حبوركتنورة كره اللعماني في النوادروكراع في المجرد وحبود مصادر ذكره المعماني وحبريا محركة ذكره أبون صرفي الالفاظ وحبرؤت كعنك وت ذكره اللعماني والفصيم والجبرياء كمكرياء مكلايات كليه المدورة كره اللعماني والمناسمة والمابرياء كلكبرياء كليرياء والمعربية والمجروب المحركة وتشري المناسمة والمجروب والمحروب والمحروب والمعربية والمجروب المحروب المناسمة والمجروب والمحروب والمحر

أورده في اللسان فصارا لمجموع عمانيه عشروم عنى الكل الكبر وأنشد الاجرلم فلسين القيط الاسدى بعانب وجلاكان والباعلى اضاخ فالمنان عادية في غضب الحصى * على فوذوا لجبورة المتغطرف

والعجه والتركيب المزجى على قول أى عبدالله) قال الشهاب سرياني وقيل عبراني ومهذاه عبدالله أوعبدالرجن أوعبدالعزيز والعجه والتركيب المزجى على قول أى عبدالله) قال الشهاب سرياني وقيل عبراني ومهذاه عبدالله أوعبدالرجن أوعبدالعزيز والعجه والتركيب المزجى على قول أى عبدالله قال الشهاب وهداليس بشئ قال شيخا ونقل عن بعضهم ان ايل هوالعبد وان ماعداه هو بأن ايل لم يذكره أحد في أسمائه تعالى قال الشهاب وهداليس بشئ قال شيخا ونقل عن بعضهم ان ايل هوالعبد وان ماعداه هو الاسم من أسماء الله كالرجن والجلالة وأيده باختلافها دون ايل قائه لازم كان عبدادا عمايذ كروما عداه يختلف في العربية وزاده تأييد ابان ذلك هو المعروف في اضافه العجم وقد أشار لمثل هذا المحت عبدا لحكم في حاشية البيضاوى بهقلت وأحسن ماقبل فيه ان الجبر بهنزلة الرجل والرجل عبدالله وقد معالجر بمعنى الرحل في قول ابن أحركا تقدمت الاشارة اليسه كذاحقفه اب حنى في المحتسب (فيه لغات) قد تصرفت فيسه العرب على عادتها في الاسماء الاعمية وهي كثيرة وقد ذكر المصنف هنا أربع عشرة المحتسب (فيه لغات) قد تصرفت فيسه العرب على عادتها في الاسماء الاعمية وهي كثيرة وقد ذكر المصنف هنا أربع عشرة المحتند الرابع عنه المحتل وعلى عندارادة البيان وعليه حرى سيبويه في المكتاب فن دونه ومنهم من نظره بسلسبيل و بهاقر أحزة والكسائي وهي لغسة قبس بالعين عندارادة البيان وعليه حرى سيبويه في المكتاب فن دونه ومنهم من نظره بسلسبيل و بهاقر أحزة والكسائي وهي لغسة قبل وغيم قال الحوه رى وأنشد الاخفش لكعب مالك

شهدنافاتلق لنامن كتسة * مداالدهرالاحرسل أمامها

قال ابن برى ورفع أمامها على الا تباع بنقله من الظروف الى الاسماء (و) الثانية جبريل بالكسر مثال (حزفيل) وهي أشهرها وأفصحها وهي قراءة أبي عمرو و نافع وابن عام وحفص عن عاصم وهي لغه الحجاز وقال حسان

وحبريل رسول الله فينا * وروح القدس ايس له كفاء

(و)الثالثة جبرئل مثال (جبرعل) أى بدون يا بعد الهمزة وتروى عن عاصم ونسبها ابن جنى في الشواذ الى يحيى بن يعمر (و) الرابعة المبين مثال (سمويل) بفتح فسكون فكسر وهى قراءة ابن كثير والحسن قال الشهاب وتضعيف الفراء لها بانه ليس في كالمهم فعليل أى بالفتح ليس بشئ الاان الا عجمى اذا عرب قد يلحقوه بأوزانهم وقد لا يلحقوه مع انه سمع سمو يل لطائر قال شيخناوفى سماعه نظرو من سمعه لم يدع انه فعليل بل فعو يل وهوليس بعزيز * قلت وقد يأتى للمصنف في سمل ما يدل على ان سمو يل لفعليل (و) الخامسة جبرائل فتح فسكون وهمزة مكسورة بدون يا بعد الالف مثال (جبراعل) و بهاقر أعكر مه ونسبها ابن جنى الى فياض ابن غزوان و يحيى بن يعمراً يضا (و) السادسة جبرائيل متلها معزيادة يا بعد الهمزه مثال (جبراعيل و) السابعة جبرائل فقتح فسكون وهمزة مكسورة ولام مشددة مثال (حبرعل) و تروى عن عاصم وقد قبل ان معناه عبد الله في لغتهم قاله ابن جنى (و) الثامنة في حبرال بالفتح مثال (طربال و) العاشرة وسكون البناء بلاهمز حسريل) أى مع فتح فسكون في الأول وهي قراءة طلحة بن مصرف (و) الحادية عشرة (بفتح اليا ، جبريل) ويكسر) و به تتم اللغات أديع عشرة فني قول شيخنا انها عند المصنف ثلاث عشرة نظر وقدذ كرمنها البيضاوى عمان لغات وما بق أورده ابن مالك وأرباب الافعال وقد نظم الشيخ ابن مالك سبع لغات من ذلك في قوله وقد الله قوله وقد المناه المناه قوله والمناه الشيخ ابن مالك سبع لغات من ذلك في قوله

حد ال حد يل حدائيل حدائل * وحديثل وحدال وحد بن

فالشيخناوذ يلهاالجلال السيوطي بقوله

وجبرال وجبراييل معبدل * جبرائل وبياء مجبرين

قال شيخنا وقوله مع بدل اشارة الى حبراً بُن لا ن فيه ابد ال الياء بالهمزة واللام بالنون * قلت وقد فات المصنف حبرا بيل الذى ذكره السيوطى وهو بياء بن بعد الالف وقد أورده الشهاب وقبله ابن حنى في الشواذ فقال و جاقر أالا عمش وكذلك حبراً يل مقصورا بالياء بدل الهمزة وقد ذكره السيوطى وحبر أل بتخفيف اللام أورده ابن مالك قال ابن حنى ومن ألفاظهم في هذا الاسم ان يقولوا كوريال النكاف بين الكاف والقاف فغالب الامم على هذا النتيكون هذه اللغات كلهافى هذا الاسم انما يراد جها حبرال الذي هو كوريال ثم لحقها من التحريف على طول الاستعمال ما أصارها الى هذا النفاوت وان كانت على كل أحوالها متجاذبة يتشبث بعضها بمعض واستدل أبو الحسن على زيادة الهمزة في حبر بيسل ، قراءة من قرأ حبريل ونحوه وهذا كالتضيف من أبى الحسن رحمه الشافل اقدمناه ويذكر فيه من التخليط في الاعجمى ويلزم منه زيادة النون في زرجون القوله * منها فظلت اليوم كالمزرج * والقول ما قدمناه (ويذكرفيه لغات أخر) هكذا توجد هذه العبارة في بعض النسخ وقد تسقط عن بعضها (والجبار كسحاب فناء الجبان) نقله الفراء عن المفضل والحبان ككان المقبرة والنحراء وسيأتي في النون ان شاء الشتعالى (و) قوله مذهب دمه حبارا الجبار (بالضم الهدر) في الديات والحبان ككان المقبرة والنحراء وسيأتي في النون ان شاء الشتعالى (و) قوله مذهب دمه حبارا الجبار (بالضم الهدر) في الديات

والساقط من الارش (والباطل) وفي الحديث المعدن جباروا ابترجباروا المجماع جبار قال الازهرى ومعناه ان تنفلت البهية المجماعة في انفلات السائلة وسائلة في المجملة المجملة والمعادية يسقط في النسانا في المحدود المحدد وفي المحاح اذا انهار على من يعمل فيسه فهائ أم يؤخذ به مستأجر وفي الحديث السائمة جباراًى الدابة المرسلة في رعبها وأنشد المصنف في المصائر

وشادن وجهمه نهار * وخده الغض جلنار قلت له قد حرحت قلم * فقال حرح الهوى حمار

(و) الجبار (من الحروب مالا قود فيها) ولادية يقال حرب جبار (و) الجبار (السيل) قال تأبط شرا

بهمن نجاء الصيف بيض أقرها * حيارامم العفر فيه قراقر

يعنى السيل (و) الجبار (كل ما أفسدو أهلات) كالسيل وغيره (و) الجبار (البرى، من الشئ يقال أنام نسه خلاوة وجبار) وقد تقدم في فلج للمصنف ومنه قول المتبرئ من الامر أنامنه فالجبن خلاوة فتاً مل ذلك (وجبار كغراب) اسم (يوم الثلاثاء) في الجاهلية من أسمام م القدعة (ويكسر) قال

> أرجى أن أعيش وأن يومى * بأول أو باهون أوجبار أوالتمالى ديارفان يفتني * فؤنس أرعرو بة أوشيار

ونقله أيضا الفراءعن المفضل (و) جبار بالضم أسم (ماً) بين المدينسة وفيد (لبنى خبس بن عامر) هكذا في سائرالنسخ وفي معيم البكرى لبنى جرش بن عامر من جهينة وهما لحرقة (و) قديستعمل الجبرللا صلاح المجرد ومنه (جاربن حبة اسم الحبز) معرفة كذا فى المحكم (وكنيته أبوجار أيضا) وهو مجاز وقد ذكره الجرجاني فى المكايات وأنشد الز مخشرى فى الاساس

فلاناوميني ولومي جابرا * فابر كافي هواحرا

وأنشد ناشخنا الامام أبوعبدالله مجدبن الطيب رحه الله قال أنشد ناالامام أبوعبد الله مجدبن الشاذلي أعزه الله في أثناء قراءة المقامات أبومالك يعنادنا في الظهائر بي يحيى وفيلتي رحله عند حار

قالوأ بومالك كنية الجوع وقال في اللهان وكل ذلك من الجسبر الذي هوضد الكسر (والجبارة بالكسروالجبيرة اليارق) وهو الدستيند كإستاتي له في القاف جعه الحيائر قال الاعشى

فأرتك كفافي الخضا * بومعصم املا الجباره

(و) الجبيرة أيضا (العبدان التي تحير بهاالعظام) على استواء والمحيرالذي يشد العظام المكسورة و يجسبرها وقال أيوحاتم في تقويم المبتداالجبائر العيدان التي تشدعلي المحبور وقال ابن الانبارى واحدتها جبارة بالكسر كاللمصنف والجوهرى وغيرهما (وجبارة انزرارة بالكسر) كذاضه الدارقطني وانماكولا (صحابي) بلوى شهدفت مصر (أوهو) جبارة (كفهامة) ورج الاول (وجوبر) بالفتح (نهرأوة بدمشق أوهي) أى القرية (بهاء) والذى في معميا قوت نهرجو بربالمصرة (منها) أى من حورة التي بدمشق أبوعبد آلله (عبد الوهاب سعبد الرحم) بن عبد الوهاب الاشجى الغوطى عن شعيب نامحق وعنه أبو الدحداحذ كره الامير وقال الحافظ روى عنه أبود اود في السنن (وأحدبن عبد الله بن يريد الجوبريان) الدمشقيان حدث الاخير عن صفوان بن صالح (وينسب اليه الجوراني أيضاو) اشتهر بها (عبد الرحن بن محدب يحيى) بن ياء مرالجوراني المحدث وفي التبصير عبد الرحن بن يحيى بن ياسرالجوىرى شيخ لابي القاسم من أبي العسلا وأبوه مروى عن عثمان بن مجمد الذهبي (و) جو بر (قر بنيسا بورمنها) أبو بكر (مجدين على بن مجد) بن اسمق الحورى عن جزة بن عبد العزيز القرشي وعنه زاهر بن طاهر (و) حوير (قبسواد بغداد) وهي التي ذكرها ياقوت في المعيم (وحويبار بضم الجيم وسكون الواوو) الياء (المثناة) من (تحتوية الحوبار بلاياء وكالاهم الصحيم) وكذاك النسب الها صحيح بالوجهين حو يبارى وحويارى (ومعناه مسمل النهر الصغيروجو) بالضم وجوى بزيادة الياء (بالفارسية النهرالصغيروبارمسيله) وقدم المضاف اليه على المضاف على عادتهم في التراكيب (وهي ة بهراة منها أحدبن عبدالله التميي) الهروى ويقال فيه الشيباني أيضا (الوضاع) الكذاب روى عن حرير بن عبد الحيد والفضل بن موسى وغسيرهما أحاديث وضعها عليهم (و) جو بارة (بسمرقندمنها أوعلى الحسن سعلى) السمرقندي (و) جو يدار (محلة بنسف منها محدين السرى بن عباد) النسني الجويبارى (رأى البخارى) صاحب الصحيح (و) جويبار (، عرومنها) أبو مجد (عبد الرحن بن مجد د بن عبد الرحن) البوينجي على فرسخين من مروتعرف بجو يباريو ينك (صاحب) أبي سعد (السمعاني) روى عنسه عروروى شرف أصحاب الحديث لابى بكربن الخطيب عن عبدالله بن السمر قندى عنه (و) جويبار (محلة باصفهان) ويقال الهاجو بارة أيضا (منها مجدبن على السمسار)وأبومنصور محود بن أجد بن عبد المنع بن ماشاذ مروى عنه السمعانى وغيره (و) أبومسعود (عبد الجليل بن محد بن) عبد الواحدين (كوتاه الحافظ)عن أصحاب أبي بكربن مردويه روى عنه السمعاني (و) حويبارة رية أو (ع بجرجان منه طلحة بن أبي

طلمة) الجرحاني عن يحي ن يحي وعنه أنو بكر الاسماعيلي (و-برة) بفتح فسكون (وحبارة) بالضم (وجبارة) بالكسر (وجوبير) مصغر جار (أسماء وحاراتنان وعشرون صابا) وهم حارين أسامه الجهني وحارين حابس المامي وحارين عالدا لخررجي وحار ان أبي أسدرة الاسدى وعارين سد فيان الانصارى وعارين سليم اله عدمي وعارين مرة العامرى وعارين شدمان الثقني وعار ان ماحد الصدفي وحارين أبي صعصعة المازني وحارين طارق الاحسى وحارين طالم الطائي وحارين عابس العمدي وحارين عصد المدال اسى وحار بن عبد الله بن رباب وحار بن عبد الله الانصارى وحار بن عبد ترل المصرة وحار بن عبد الانصارى وحاربن عمرالانصارى وجارس النعمان الدلوى وجارس باسرالقتماني وجارس عباش فهؤلاء اثنان وعشر ون صحابيا بويق عليه منهم جار ان الازرق الغاضرى زل حص وجار سعد الله العبدى وجار سعوف أبوأوس المقفى ذكرهم الحافظ الذهبي في كاب التعريد (وحدندسة) وهم مرالاعرابي الحاربي وحدين عبد الله القبطي مولى أي بصرة وحدين عتب وحدرالكندي وحد أبو عبدالله وحبرس أنس وقداختاف في الاخيروصة بواأنه حسرس اياس وقد تصف عليهم (وحسر شانية) وهم حسرس اياس الزرجي وحسير ان محمنة الازدى وحمير بن الحماب بن المنذر وحمير بن الحرث القرشي وحمير بن مطع بن عدى النوفلي وحمير بن النعمان الاوسى وحسر سنفرا لحضري وحسرمولي كبيرة بنت سفيان (وحيارة بالكسروا حد)وهو حيارة بن زرارة وقد تقدم الاختلاف فيه وهكذا ضطه انما كولاوالدارةطني (و)أنوالقامم (عمران بن موسى بن) يحي بن (حبارة) بالكسرالجراوى الجبارى من أهلمصر روى عن عيسى من جادزغبة توفى سنة ٣٠١ (ومجدين حفر بن حبارة) الدمشقي الحوهرى وابنه الحسس بن مجدالراوى عن خيثهة ذكره الذهبي (محدّثان) وأماسعدا لجبارى فبالضم له شعر مذكور في معيم المنذرى وهوضيطه قال انه منسوب الى بنى حمارة (وحدة بنت محدد بن ابث) بن سماع (مشهورة) من أنباع الما بعين روى عنها بن عقدة ذكرها الذهبي وقلت وزوجها محمد بن عبد الرحن روى عنه أبوعاصم (و) حدة (بنت أبي ضيغم البلوية شاعرة تابعية) *قلت الصواب فيما بالحاء المهدمة كاضبطه الحافظ والعب من المصنف فانه قدد كرهافي المهملة على الصواب ووهم هنافتاً مل (وأبو حديركر برر) الكذري له حديث في الوضو، رواه عنه حدير من نفير واستناده حسن وهناك رحيل آخر من العماية اسمه أنو حديرا لخضر مي شامي له حيد بث (وأبو حديرة كسفينة ابن الحصين) الاوسى الاشهلي ذكره أنوعمرو (صحابيان و) أنو حبسيرة (بن الفحاك) الاشهلي أخو أبت (مختلف في صحبته) ولدبعد الهيمرة وروى عند الشعى وقيس بن أبي حازم والنه مجود بن أبي حسيرة ترل الكوفة له في النهى عن التنايز (وزيد بن حييرة)من بني عبدالاشهل (محدث)عن أبهذكره البغارى في تاريخه وأمازيد بنجيرة الذي روى عن داود بن الحصين فانه واهذكره الذهبي في الديوان (و) حبيرة (كيهينة أحدين على بن مجدين حبيرة) بن البصلاني مع عاصم بن المسن (شيخ لابن عساكر) الحافظ أبي القاسم صاحب التاريخ (والجسريون) جاعة بالبصرة ينتسبون الى حير بن حية بن مسغود بن معتب بن مالك بن كعب بن عرو بن سعدد بن عوف بن ثقيف روى عن المغيرة بن شعبة وزل المصرة ومن ينسب المه (سعدد بن عبد الله) بن زياد بن حيد بن حية بصرى عن ان ريدة (وان زياد بن حبير) هكذا في النسخ الموجودة والمعروف في نسبهم ان حبير بن حية له ولدان عبيد الله وزياد والاخبير مر ويعن أبعه فلفظة ابن زائدة (وابنسه اسمعيل) وهوام معيل سعيد سعيد الله بن زياد بن حمير على العجيم فالضمير واجعالى سعدلاالى زياد كاهوظاه روهو روى عن أبيسه سعيد ذكره ابن أبي حاتم عن أبيه ووثقه (و) قال ابن الاثير (عسد الله بن وسف) اس المغيرة شيخ دصرى من أولاد جبير بن حية *وفاته أبو عبيد قاسم بن خلف بن فتح بن عبد الله بن حبير سكن قرطبه و عما الحديث بالعراقُ وعاد الى الاندلس توفى سنة ٧١١ (وجبرين كغسلين ،)كبيرة (بناحية عزاز) بالشأم من فتوح بمروين العاص اتخذ بهاضعة تدعى علان باسم مولى له (منها أحدين هب الله التحوى المقرى والسبة الهاحيراني على غرير اس فان القياس يقتضي أن يكون جبريني (وضبطه) الحافظ (ابن نقطة) صاحب الاكمال (بالفنع) للففة (وحبرين الفستق ق على ميلين من -لمب) أول مرحلة من حلب المتوجه الى انطاكيمة ومنها مجدين عجد بن علوان بن نبهان الجبريني الحلبي ولدسينة ٧٦٧ حيدث (وبيت حبرين) قرية كبيرة بفلسطين (بين غرة والقيدس منها) أبوالحسين (مجدبن خلف ان عمر) الجسريني (المحدث) روى عن أحدب الفضل الصائغ وعنسه أبو بكربن المفرى الاصبهاني (والمجسرالذي يحبر العظام) و يشدهاعلى استوا، (و) هو (لقب) أبي الحسس (أحدبن موسى بن القاسم) بن الصلت بن الحرث بن مالك العسدري المغدادي (الحدث) ولقب أبي الحرث يحين عبد الله من الحرث التهي ويقال للاخير الجاري أيضا الى حبر العظم (و) المحبر (بفتح الماء) هو عبد الرجن الاصغر (بن عبد الرجن) الا كبر (بن عمر بن الحطاب) رضى الله عنه ويقال له أبو المحبراً بضا وانماقيل له ذلك لانهوقع وهوغلام فقيل لعمته حفصة انظري الى ابن اخياث المكسر فقالت بل المجبر فبتي لقباعليه قاله أنوع رو (و) حبر (كبقم لق عجد) وفي بعض النسخروح (بن عصام) بن رند (الاصفهاني الحدث) عرف والد ، مخادم سفيان الثوري عن أبيه وعنه ابنه المجعمل ومجدين المجاق بن منده (والمتحبر الاسد) لعنودوقهره (وأجبره نسبه الى الجبر) كاكفره نسبه الى الكفر (وباب جبار ككان ، بالجر من وجمد بن جابار)الهدداني (زاهد صب الشبلي) وغيره (ومكر بن جابار) الدينوري (محدث) ثقة حدث

(المستدرك)

(المستدرك)

بد مشق بعد الستينوار بعمائة (والجابرى محد الهجر) في الحديث (م) أى معروف رواه عنه أو نعيم قاله الذهبي * قلت وهو أبو محمد عند المدن بعفر بن است في بن عابر بن الهيئم الموصلى الجابرى نسبة الى بده سكن المبصرة وسمع عن أبي يعلى الموصلى وغيره وعنه أبو نعيم عنه (ومحمد بن الحد الجري بن الحالم المناه أبي المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه والمناه المناه وعنه رقوية والمناه المناه وعنه رقوية والمناه المناه والمناه المناه ويعدن المناه وعنه وعنه رقوية والمناه والمناه والمناه المناه المناه والمناه المناه والمناه وال

فأرتك كفافي الخضا * بومعصم امل الجباره

وأصابته مصيبة لايجتبرها أى لامجبرمنهاو ناراحبيرغه يرمصروف نارالحباحب حكاه أنوعلى عن أبي عمروا لشيباني وحكيابن الاعرابي حنبارمن الجبر فال ابن سيده هذا نصلفظه فلاأدرى من أى حبرعني أمن الجبرالذي هوضدا لكسروما في طريقه أممن الجبرالذى هوخلاف القدرقال وكذلك لاأدرى ماجنبارأ وصفأم علمأمنوع أمشخص ولولاانه فالمن الجبرلا كخفته بالرباعي ولقلت انهالغة في الجنبار الذي هوفرخ الحباري أومخفف عنه وزيادين جبير الطائي الكوفي من رجال البخياري والجبار بالكسرج عالجيبر ععني الملك والحمير بةقر بة بالبين وقد دخلتها وفيها الفقهاء بنوحشيرومن سمعات الاساس وماكانت نبوة الاتناسخها ملأحيرية أى الانجبر الملوك بغدهاومن الحازناقة حيارأى عظممة وحبرت فلانافا حتبرنعشته فانتعش واستحبرته بالغت في تعهده وفلان جابر لى مستحبروا لجبر في الحساب الحاق شئ به اصلاحالما ريد اصلاحه و باحبارة قرية شرقي مدينة الموصل كبيرة عامرة قال ياقوت رأ يتهاغيرم، وفي قضاعة حابرين كعب بن عليم وفي خولان جارين هـ لال وفي غنى جابرين مالك وفي طي جابرين حي بن عمروين سلسلة وحاربن عبداللدس قادم الهمداني بطون وأحدين عمران بن حبيركا ميرا لنسني حدث عن مجد بن عبدالرحن الشامي وبنو حبارة بالضم فسيلة وساحل الجوابركورة بمصر (الجيتركحيدر)، أهمله الجوهري وقال الصغاني هو (الرجل القصير)كذا في التُّكُملة ((حاثر))أهمله الجوهري وقال أئمة النسب هوا (ن ارمين سام بن نوح عليه السَّــلام) وهوأ نوغود وحد يسوقدا نقرضا (ومكان بشرككتف فيه تراب يحالطه سبخ)عن اين دريد (أو حجارة) وورق بشرواسع (ججارك عاب) أهمله الجوهري والجاعة وهوهكذانــبطه الرشاطي وقيل كـكتاب(، ببخارا،) قال ابن الاثيرويقال شجار (منهاصالح بن مجمد بن صالح) بن شعيب (أبو شعب الجاري) عن أبي القاسم ن أبي العقب الدمشة في وعمر بن على العتكى (المحدث العابد من أرباب البكرامات) وقبره بها يرار ويتبرك به وروى عنه القاضي أبوطاه رالا سمعملي ومجمدين على سن رمح وغيرهما توفي سنة . . ٤ ﴿ وَمُمَا يُستدركُ عليه جَمَّر بالنون بين الجمين اسم ناحية من بلادالروم ويقال بالحاء وسيأنى ويستدرك أيضا حوحركم وهرقرية بالسمنودية وحجروان بالفتح بالمذوفية (الحربالضم)لكل شئ يحتفر في الارض اذالم بكن من عظام الحلق و في الحكم هو (كل شئ يحتفره الهوام والسيباع لانفهها) فالشيخناوفقها اللغة كابي منصورالثعالبي حداوا الجحرالضب خاصة واستعماله لغيره كالتجوز (كالجحران) كعثمان ونظيره جئت في عقب الشهر وعقبانه (ج حجرة)بكسرففنع (واجحار)كاصحاب (وحجرالضب كمنع دخله) أي حجره (و)حجر (فلان الضب أدخله فيه فانجدر) أى دخل (وتجعر كا جحره) المطرأى ألجأ ، حتى دخل جحره (و) بحرت (الشمس) للغيوب اذا (ارتفعت) فأزى الظل أنشد الاصمى لعكاشة إين أبي مسعدة السعدى

قدوردت والطلآر قد حر * جائت من الحط و جاءت بي هدر

(و) من المجاز بحر (الربيع) اذا احتبس و (لم يصبنا) وفي المحكم لم يصبك (مطره و) يقال بحرعنا (الحير) اذا (تخلف) ولم يصبنا (و) بحرت (العين غارت) وهومجاز (واجتمرله بحرا) أي (اتخذه والجحر بالفتح الغار البعيد القعر) نقله الصغاني (و) الجحرة (بهاء السنة الشديدة المجدية) القليلة المطرلانها تجدر الناس في المبيوت وقال زهير بن أبي سلى

(المستدرك)

توله خسف البيداء
 عبارة ابن منظور خسف
 جأش البيداء وهي أنسب

روزی (جنتر) رجار)

(جَيَّارُ)

(الْمُنْتَلِدُوكُ)

(المحرّ)

اذاالسنة الشهباء بالناس أجفت * ونال كرام المال في الحرة الاكل

ريد بكرام المال الابل يقول انها التحروة وكلانهم لا يجدون لبنا يغنيهم عن أكلها (و يحرك وعين جراء) عائرة (متجعرة) وفي بعض النسخ منجعرة في نقرتها وفي الحديث في صفه الدجال ليست عين به بنائلة ولا جحرا، قال الازهرى هي بالحاء المجهمة وأنكر الحاء وسيئتي (وأ جرته) الى كذا (الجأته) والمجعول الملجأ وأنشد * يحمى المجعورينا * (و) • ن المجازأ جرت (النجوم) أي نجوم الشتاء اذا (لم قطر) قال الراحز

اذاالشناءأجرت نحومه * واشتدى غيرثرى أزومه

كذا في التهدد بب(و) من المجازأ جمر (القوم) اذا (دخلوا في القعط) والشدّة (وبعير جمار به كعلابطة) أي (مجتمع الحلق) تامه نقله الصغاني (والجواحرالدواخل في الحجرة) والمكامن (و) الجواحرالمتحلفات ون الوحش وغيرها قال امرؤا لقيس

فأطقنابالهاديات ودونه * حواحرهافي صرة لمتزيل

وقيل (الجاحر) من الدواب وغيرها (المتخلف الذي لم يلحق) ومنه جحرفلان بتخلف (والجحرمة) الضيق و (سوء الخلق) و (الميم زائدة) فهي فعلمة وصرِّح مذلك الحوهري وان القطاع وغيرهما وقد أعاده المصنف في الميم أيضاولم بنسه على زيادة الميم فلنظر (والمجدرالما أوالمكمن) ومجاحرالقوم مكامنهم وفي الاساس ومن المجازد خلوافي مجاحرهم أي مكامنهم * ومما يستدرك عليه الجحران كعثمان اسم للفرج خاصة حي فيه بالالف والنون تمييزا له عن غيره من الجحرة قاله ان الاثير وعلمه خرج الحديث المروى عن السيدة عائشية رضي الله عنما اذا حاضت المرأة حرم الجران ورواه بعض الناس بكسر النون على التثنيسة يريد الفرج والدبر ومعناه ان أحدهما حرام قبسل الحيض فاذا حاضت حرماجيعا وذكره الزمخ شرى في الجاز وفال حرم الجران أى اجتم الاثنان في الحرمة قالومنه أيضا حصني حرك ومن المجاز أيضا أجرهم الفزع وأجحرت السنة الناس أدخلتهم في المضايق (الجنبار) أهمله الجوهري وقال أبوحاتم هو (بكسرالجيم والحاء) المهملة * قلت وروى اعمافي كاب المعن (نات و)عن الفراء الحنسار (الرحل الفخم) وأنشد * فهو جنسارمبيز الدعرمه * (و) الجنبار (العظيم الحلق) من الرجال قاله أبومسحدل في نوادره (أو) هو (العظيم الجوف الواسعه) قال الصغاني وهذا أشبه لان سيبويه جعله صفة (أو) هو (القصير) القامة (المجفر الواسع ألحوف كالجنمارة) بالها ويضمان) واقتصر في العين على القصير من الرجال (والجنبرة المرأة القصيرة) عن أبي عمر و (الجمدر) الرحل الحمد (القصير)والانثى عدرة (وجدره) عدرة (صرعه ودحرجه) وهومقاويه كحدله نقله الصغاني (وتحدرالطائر) من وكره اذا تدحرج أي (تحرك فطار) عن الصغاني (والجادري بالضم العظيم) من الرجال نقله الصغاني (و حدر كعفر رحل) وهو جدر بنضيعة بنقيس بن تعلية بن عكاية بن صعب منهم طالوت بن عبادا الحدرى مولاهم وأبو يحيى كامل بن طله الحدرى المصرى ومالك بن مسمع وغيرهم وعامم مبالمصرة وجدراً يضالقب أحد بن عبد الرحن الكفر توثى عن بقية (الحاشر بالضم) أهمله الجوهري وقال الفراءهو (الفخم) وأنشدفي صفة ابل

تستلمانحت الازارالحاجر * عقنعمن رأسها جحاشر

وقال الليث الجاشرهو (الحادر) الحلق (الجسيم) العظيم الجسم (العبل المفاصل العظيم الحلق و) الجفانسر (فرس في ضاوعه قد مر وهوفي ذلك مجفر كاجفار الجرشع (كالجحشرفيهما) والجحرش (ويضم و) قال أبو عبيد الجحشر من صفات الخيسل و (هي بها،) قال وان شئت قلت جحاشر والانثى جحاشرة وأنشد ابن سيده

جاشرة صنم كان عظامه * عواثم كسرأ وأسيل مطهم جاشرة صنم طمركا نها * عقاب زفته الربح فتفا كاسر

والسدا بوعبيد و بيد المسلم المارة و الجنوم كذنه برائحه اللهم) هكذا في السكملة وفي بعض النسخ وانحمة الفم (و) الجنور و جشر بالضم اسم) نقنه (في قبل المرأة) وعن ابن دريد سبم امن فسادالرم (وهي خوا) من ذاك وقال الله ياني الجنواء من النساء المنتنة (و) الجنور (الانساع في البرر) وقد بخرها بجنورها بخراو بخرها وسد عها (و) الجنور (خسلاء البطن) قال الاصمعي في النساء المنتنة (و) الجنور الانساع في البرر) وقد بخرها بجنورها بخراو بخرها والماذاكان بين المديني والطاوى فهو أقل احتمالا البخوم من الانثى والجنوا الحلاء والذكران الخلاء في الله كرمن المنتنى والمجنور المنافق الكثير الالاعلى عن الصفاني (والجبان) وحل بخر والمنافق المنتن بين الموقع المنتن المنتنق بخرة (و) الجنور (المنافق المنتنق بخرة (و) الجنور (المنافق المنتنق بن المنتنق بن عبر (المنافق و) الجنور المربع الجوع) وقد بخراء المربق المنتنق المنتنق المنتنق المنتنق و المنتنق المنتنق و المنتناق و المنتنق و الم

(المستدرك)

.

(عنبار)

(عَدَر)

(جائير)

(جغر) (جغر) الواسع وبخر كمنع وسعرأس بئرة كا بخر) وهذه عن ابن الاعرابي (وبخر) بخراوا بحاراو نجغيرا (وأبخرا نسعماء كثيرامن) وفي

بعض الاصول في (غيرموضع بترو) أبخرالرجل اذا (غسل در، ولم ينق) إسد (فبق اذلك (نتنه و) أبخراذا (تروج إمم أفبخراء) وهي الواسعة كل ذلك عن ابن الاعرابي (وتجغر الحوض) اذا (نفلق) وفي بعض الاصول المعتدة تلفف (طينه وذهب ماؤه و) في اللسان بعد قوله طينه و (انفج رماؤه و بخر) بفتح فسكون (قي بسيم وقند) على ثلاثة فراسخ منها وضبطه أنه النسب بالزاى والنون في آخره فلي خطر (ويخرجوف البنر كفرح اتسع) و بخرها وسسعها (و) عن ابن شيسل بخر (الغنم) بخرااذا (شهر بت على خلاء بطن وتخف ضالما ، في بطونها فتراها بخرة وهي نفحة تبقى في القندودة اذالم تنقى و بخرالفرس بخوا امتسلا بطنسه فذهب نشاطه وانكسم التهدد بدوا الجغيرة تصدغيرا لجغرة وهي نفحة تبقى في القندودة اذالم تنقى و بخرالفرس بخوا امتسلا بطنسه فذهب نشاطه وانكسم (الجغدري بفته هه) أهم سله الجوهري وقال ابن دريد (و) كذا (الجغادر بالضم) هو (المختم) ولم يذكر البن دريد المعامل والمخدري بفته مال المعامل والمنان قال سبويه وهوم المعامل والمنان قال سبويه وهوم المعامل والمنان قال المناد ويتم المنان المناد ويتم والمنان والمنان قال السبويه وهوم المنان أكثر العدد عن بناء أقله فقالوا ثلاثه جدر (و) الجدر (بمترملي) وهوكا لحلة غير أنه صغير يتربل سبت مع المكر استغنوا فيه بيناء أكثر العدد عن بناء أقله فقالوا ثلاثه جدر (و) الجدر (بمترملي) وهوكا لحلة غير أنه صغير يتربل سبت مع المكر ضرب من النبات الواحدة جدرة قال المجاج * مكرا و جدر اواكتسي النصي * (وقد أحدر المكان) قال الازهري ومن شجر ضرب من النبات الواحدة و لدرة قال المجاج * مكرا و جدر اواكتسي النصي * (وقد أحدر المكان) قال الازهري ومن شجر الدق ضروب تنبت في القاف والصلاب فإذا الطعت وسهافي أول الربيع قيل أجدرت الارض وأجدر الشجر فه وجدر محدور عنوال المعاملة والمناد المعاملة والمراور كني المناد المحدور المناد المعاملة والمدور المناد المعاملة والمدرور وأمدر الشجر فه وجدر المناد والمدر والمحدور والمناد المعاملة والماله والمدرور والمناد المحدور المناد المعاملة والمدرور المناد والمدرور والمحدور المناد المعاملة والمدرور المناد والمدرور والمناد المعاملة والمدرور والمحدور والمناد المعاملة والمدرور والمدرور والمناد المعاملة والمدرور والمدر

تسقىمذانبقدطالتعصيفتها * جدورهامن أتى الماء مطموم

اللعماني حدره (جانبه) والجمع حدور وأنشد

فاذاطال تفرقت أسماؤه (و) الجدر (حطيم الكعبة) لمافيه من أصول عائط البيت وفي الاساس وللعجر ثلاثية أسماءا لحجروا لحطيم

والجدر (و)هو (أصل الجدار) ممي به لان جداره مستوطئ وفي الحديث حتى ببلغ الماء جدره أى أصله والجمع جدور (و) قال

(و) الجدر (خروج الجدرى بضم الجيم وفقها) لغنان وأماالدال ففتوحة على كل على وهواسم (لقروح في البدن تنفط) عن الجلد ممتلئة ما ورفقيم) وهود المعروف بأخذ الناس من قف العمر قال شيخنا وقد فالوا أقل من عدب به قوم فرعون ثم بقى بعدهم كافي المصاح وقال عكرمة أول حدري ظهرما أصيب به ارهة (وقد حدر) يحد رحدرا حكاه اللحماني (وحدر كعني) حدرا (ويشدد) قال شيخنا وقدأ نكره الحريرى وجماعة وقالواان التفعيل يدل على المبالغة والتكرار وهولا بأتى في العمر الامرة واحده فكيف يشدد وتعقبوه بوحوه بسطتهافي شرح نظم الفصيح وأشرت اليهافي شرح الدرة (وهومجدور)الوحه (ومجدر) وحدير (وأرض مجدرة كثيرته) وقال اللحماني ذات حدري (والجدر بالكسر نبات الواحدة بهاء) وقد أجدرت الارض (و) الجدر (بالتحريك سلع تكون في البدن خلقة)أوالبشور الناتئة عن اللحياني (أو) آثار (من ضرب) من تفعة على جلد الإنسان (أومن حراحة) وقيدل الجدر اذاار تفعت عن الجلدواذالم رتفع نهدى ندب وقديد عى جدر اولايد عى الجدر ندبا (كالجدر كصرد واحدتهما ما) وفي العجاح الحدرة خراج وهي السلعة والجرع حدر وأنشداب الاعرابي * ياقاتل الله دقيلاذ االجدر * وفي المحكم فن قال الجدري نسب الى الحدر ومن قال الجدرى نسبه الى الجدر قال وهدا قول اللحياني وليس بالحسن (ج الاحددارو) الجدر (ورم يأخذ في الحلق) وعن ابن الاعرابي الجدرة الورمة في أصل لحي البعير وقال النضر الجــدرة غدد تـكون في عنق البعيريسة بها عرق في أصلها نحو السلعة برأسالانسان وج ل أجدر و ناقة جدراء وقيل هى في عنق البعير السلعة وقيسل هى من البعير جسدرة ومن الانسان سلعة (و) الجدر (انتباراو أثر كدم في عنق الجمار وقد جدر) الجمار (حدو را) بالضم وفي التهذيب جدرت عنقه جدرااذا انتبرت وأنشد لرؤبة * أوجادراللية ين مطوى الحنق * (و)الجدر (حب الطلع)وأحدرالولية عوجادرا متروتغيرعن أبي حنيفة بعني بالوليم طلعالنخلواحدته جدرة وهى حبه الطلع(و)الجدر (ان يخرج بالانسان - در) أى فى بدنه من البثورالناتئة وقد - درظهره قاله اللَّه مانى والجدراً يضاان يرمع في الحاروقد جدرت عنقه كم في التهذيب (و) الجدر (هم الكرم بالايراق) بقل مدرالكرم حدرا اذاحب وهم بالا يراق وجد رالعنب مارحبه فويق النفض (وفعلهما كفرح) لاغير (والجدير مكان) يبنى - وله وقال الليث (بني حواليه جدار)قال الاعشى وتبنون في كل وادجديرا * (و) الجدير (الخليق) قال هوجدير بكذاولكذا أى خليق له (ج جديرون وجدراه)والانثى جديرة (وقد جدرككرم جدارة) بالفقع فالشيخناوفيه ردعلى النعاة الذين يقولون ان ماأجدره وأجدر بهشاذ كافى التوضيح وغيره وأشرت الى نقده فى حواشيه (وانه لمحدرة ان يفعل) وكذاك الاثنان والجمع وانها لمحسدرة بذلاث وبان تفعل ذلك وكذلك آلا ثنتان والجمع كله عن اللحياني وعنه أيضاانه لجدر أن يفعل ذلك وانهما لجدران وقال زهير

* - درون بوماان بالوافيستعاوا * و قال المرأة انها المدرة ان تفعل ذلك وخليقة وانهن - درات و خدائر (و) حكى عن أبي حعفر الرواسي انه (مجدور) ان يفعل ذلك ما به على انظ المفعول ولافعل له وقال غديره هذا الامر مجدرة لذلك و مجدود (أي

(المستدرك)

(جَعْدُرُ) (جدر)

۳ قوله حدین بطول کذا بخطه هذا و فیماسیاتی قریبا وعبارهٔ ابن منظور حدی بطول وهی اظهر عنقة) منه ان يفعل كذا أى هو حدير بفعله (وحدره جعله حديرا) نقله العسغاني وأجدر به أن يفعل ذلك وما أحدر به (والجديرة الظيرة) وهى كنيف يتعذمن هارة يكون للهم وغيرها كالجدرة محركة وقيسل الجديرة زرب الغنم وعن أبي زيد كنيف البيت مثل الحجرة تجمع من الشجروهي الحظيرة أيضافان كانت من هجارة فهي جديرة وان كان من طين فهي جدار (و) الجديرة (الطبيعة و) الجدارة (ككانبة وادبا لحجاز فيه قرى) ومساكن عامرة (وجدر محركة في بن حصوسلية) تنسب البها الجرقال أبوذ ويب في الجدارة (ككانبة وادبا لحجاز فيه قبان رحيق سنة التجاه ومن أذرعات فوادى جدر

(والنسبة جدرى)على قياس (وجيدرى)على غيرقياس قال معبدبن سعنة

ألايااصحاني قبل لوم العواذل * وقسل وداع من زنيبة عاجل ألاياا صحاني فيه عاصدرية * عاسمال سمق الحق باطلى

هكذاأنشده ابنبرى والفيهيج هذا الجروة صله ما يكال به الجروقد قبل ان جيدرموضع هذاك أيضا فان كانت الجرا الجيدرية منسوبا
اليه فهونسب قيامي كافي اللسان (والجدرة محركة من الازد) وهم بنوعام بن عمرو بن خدمة ومن قال ابن عمرو بن خرعة فقد و
أخطأ كذا حققه السهيلي في الروض * قلت وخدعه قد اهو ابن بكر بن يشكر بن قدى بن صعب بن دهمان بن نصر بن زهراك
الازدى و (سموا به لا نهم بنوا حدار الكعبة عظمها الله تعالى) وشرفها (أو حجرها) وهو الحطيم وقال أهل الانساب دخل السيل من الكعبة وصدع بنيانها ففرعت قريشان جاءسيل آخريذهب شرفهم ودينهم فبني عام المذكورلها جدارا دون المسيل يسمى
الجادر قال شيخنا والحدرة اعلهم جعاوه جمع جادر ككاتب وكتبة شمه والقبيلة * قلت و يجوزان يكون الى الجدير وهو المكان الجادرة والمسيل بني حوله حدار وأريد به الحطيم كاقالوا في ثقيف ثقني (و) جدرة (بلالام واردة قصى بن كاذب) واسمها فاطمة بنت عوف بن سعد ابن سيل بن الجدرة وهم حلفاء بني الدبل قالد ابن الاثير والامير (وحدر الشجر خرج غره كالجص) عن ابن الاعرابي (و) جدر (النبت) والنجر (طلعت رؤسه) في أول الربيع (كانه الجدري فهو مجاز (كدر ككرم) جدارة (وأجدر) حكى الثلاثة ابن الاعرابي والنجر (طلعت رؤسه) وجادر الاخرابي والماد وقال الحرابي والمادة وقال الحراب والماد والماد والماد وبعن أبي حنيفة وقال الحراب وهم حليا و المحروب المنادة وقال الحراب والماد وال

فالستألى عاشقاما سرى القطا * وأحدومن وادى نطاه ولسع

وجدرالعرفع والثمام بحدراداخرج في كعوبه ومتفرق عيداله مثل أظافيرا اطير وأجدرالوليع وجادرا سمرو تغير وقال الليث أجدر الشعرفه و جدر حين يطول فاذا طال تفرقت أسماؤه (و) عن ابن بررج وجدرت (اليد) تجدرو نفطت و (مجلت) كل ذلك مفتوح وهي عمل وهو المجل (و) جدر (الجدار) يجدر (حوطه و) جدر (الرجل توارى بالجدار) حكاه ثعلب وأنشد

انصبيم بن الزبيرفأرا * في الرضم لا يترك منه جرا * الاملاء حنطة وجدرا

قال هذا مرق حنطة وخباً ها (وأجتدر بناه) قال رؤبة بنشيداً عضاد المنا المحتدر (وجدره تجديرا شيده) وأنشداب الاعرابي واخرون كالجبرا لحمر بكائهم في السطيح ذي المحدر

قبل أراد ذى الحائط المحدرو بحوران بكون أراد ذى التحدير أى الذى حدر وشيد فأقام المفعل مقام التفعيل لانم ما جمعام صدران لفعل أنشد سيبويه * ان الموقى مثل مالقيت * أى ان التوقيه (والجيدر القصير كالجيدرى والجيدران) وقد يقال له جيدرة على المبالغة قال الفارسي وهذا كاق الواد حداحة ودنبة وجنزقرة وامر أة حيدرة وجيدرية أنشد بعقوب

ثنت عنقالم تأنها حيدرية * عضاد ولامكنوزة اللحم ضمزر

(والمحدورالقليل اللعم)ومن به آثار ضرب أوسياط (وذوجدر) بفتح فسكون جا ، ذكره في الحديث وهو (مسرح قرب المدينة) على ساكنها أفضل الصلاة والسلام على سنه أميال منها ناحيه قباء كانت فيه لقاح النبي صلى الله عليه وسلم لما أغير عليها (والمحدار) كحراب (ما ينصب في الزرع من جرة السماع) والطيرة ال

اصرمني باخلقة المحدار * وصلني بطول بعد المزار

(وعام بن جدرة محركة أول من كتب بخطنا) أى العربى قال شيخناوسياً تى له في مرأن أول من كتب بالعربية مرام وجزم به جماعة وتوقف جاعة هل هو خلاف أو يكن التوفيق قال وهده الاولية في اخلاف طويل الذيل أورده ابن عساكروغيره ونقل خلاصته الجلال في أولياته وسياً تى طرف منه ان شاءاته تعلى «قلت وهذه العبارة مأخوذة من الجهوة لابن دريد قال في اأول من كتب بخطنا هذا عام بن حدرة وم امر بن مرة الطائيسان م سعد بن سعمل غيرأن المصنف فرق فذكر كل واحد في الناسب ذكره في محله (وعام الاجدار أبوحي) من كلب مي به (لانه كان عليه جدرة) أى سلعة وهو عام بن عوف بن كانة بن عوف بن عدرة بن زيد الات وهذا الذي ذكره المصنف من وجه التسمية فقد صرح به ابن دريد وردّ على ابن المكلى حيث قال لانه كان جالسا بجنب حدار الى آخره فراجع المجمر (وجدرة بالفيم ابن سبرة) العتنى شهد فقد صرح (صحابي) هكذا ضبطه ابن ماكولا بالدال المهملة (وجند والدكتاب أمرًا لقلم على عادر سمنه) ايتبين (و) كذلك (الثوب) اذا (أعاد وشيه بعد ذها به) وهو مأخوذ من العجاح قال وأظنه الدكتاب أمرًا لقلم على عادر سمنه) ايتبين (و) كذلك (الثوب) اذا (أعاد وشيه بعد ذها به) وهو مأخوذ من العجاح قال وأظنه

(المستدرك)

م قوله من صدر أنشده ابن منظور بلفظ في صدر

(جَذَرَ)

٣ قسوله وحزاؤه الاولى وحداؤه كإفى اللسان وكذا مابعده

ع قوله معفر الذى في اللسان

ەقولەومنكلىشى عبارة اللسان والرفقة من كلشئ

(المتدرك)

معربا (وأنوقر صافة جندرة بن خيشنة) الكاني (جهابي) نزل عسقلان روت عنسه بنته وأبو بكر مجدين أحدبن يوسف المفرى المندري محدّث روى عن أبي بكر الحرائطي ومايستدول عليه شاة جدرا وتقوّب جلدها عن دا ويصبها وابس من جدري وفي الحديث الكائة حدرى الارض شبهها به اظهورها من بطن الارض كايظهرا لجدري من باطن الجلدوأراد بهذمها وأحدرت الأرض اذاطلعت رؤس نبانها وشجر جدروجاد رالطلع طلع حبه والجدرة محركة حظيرة الغنم والجدر بضمتين الحواجزالني بين الديار الممسكة الماءوجدور العنب حوائطه وجدرا الكظامة حافتاها وقيل طين حافتيها والتحدير القصر ولافعل لهقال

اني لاعظم من صدرالكمي على * ماكان في زمن التحدر والقصر

أعاد المعنيين لاختلاف اللفظين كماقال ﴿ وهندأتي من دونها النأى والبعد ﴿ كذا في اللَّمَانُ والمجدر لقب نصر بن زيد روى عن مالكوشريك والمجندرلفب أبي القاسم يحيى بنأ حدبن بدرالبغدادي من جندره الثياب روى عنه السمعاني وحدرا لبعير كفرح فهوأحدروالناقة حدراءمن الجدرة وهي السلعة وجداره بالضم أخوخدره في بني التجار نقله السهيلي في غزوة بدر عن ابن اسحق والمشهور بالخاء كإسيأتي والمحذرة كمعظمة طعام لاهل الشام وقطيعة بنى جدارهجاة ببغداد منهاأ بوبكرأ حدين سندى ين الحسن البغدادى الجداري صدوق ترجه الخطيب في ناريخه وجدار صحابي روىءنه مزيد بن سخيرة وحدار العدري تابعي وحدار بن بكرة عن جد، وعنه محدين جعفر المكانى (الجدر) بفتح فسكون (القطع) بقال جدرااشئ جدرااذا قطعه (و) الجدر (الاصل) من كل شي (أو) هو (أصل اللسان و) أصل (الذكر) قال شمر إنه الله يد جذو اللسان وشديد جدر الذكر أى أصله فإل الفرزد ق

رأن كرامثل الجلاميد أفتيت * أحالبلها حتى اسمأ ذت جذورها

(و) الجدّز أصل (الحساب) والنسب (وبهم مرفيهن أوفي أصل الحساب بالكسر فقط) فالفنج عن الاصمي والكسرعن أبي عمروفي الكل وفالان حملة سألت ابن الاعرابي عنه فقال هو حذر فال ولا أقول حذر وفي الاساس يقال ما حذر هذا العدد وحزاؤه ١٩ أى أصله ومبلغه اذاضرب ثلاثة في ثلاثة فالجذر الشه لا ثه والجزاء النسعة وفي الاسان والحساب الذي يقال له عشرة في عشرة وكذا فى كذانقول ماجذره أىما ببلغ تمامه فتقول عشرة في عشرة مائة وخسة في خسه خسسة وعشرون أى فجذرمائة عشرة وجمدار خسة وعشربن خسة وعشرة في حساب الضرب جدرمائة (و) الجدر (الاستئصال) يقال جدرت الشئ جدرا استأصلته (كالاجدار)عن أبي زيد (و) الجدر (مغرز العنق)عن الهيرى وأنشد

تمج ذفار مهن ما كانه * عصيم على حذر السوالف معفر ع

(ج جذور)بالضم (والجؤذر) بضم الجيم والذال مهموزا (وتفتح الذال) أيضا (والجيه ذر) بكسرا لجيم وسكون التحتية وفي بعض النسخ بفتح الجيم (والجوذر بالواو) من غيرهمز (كفوفل و) الجوذر مثل (كوكب والجوذر بفتح الجيم وكسر الذال) فهي ست لغات ذكرالجوهرى منها لغتين وزاد الصغانى اثنتين وهما كفوفل وكوكب وهي (ولدالبقرة الوحشية) كذافى الصحاح والجمع جا ذر (و بقرة مجذر) كمحسن ذات جوذر قال ابن سيده ولذلك حكمنا بريادة همزة جؤذرولا نها ترادثا نيسة كشيرا وحكى ابن جنىان جوذ وامثل كوثرلغة فىجؤذ ووهذاى ايشهدله أيضا بالزيادة لاب الواوثانيسة لاتكوب أصلافى بنات الاربعسة والجيسذر لغنة في الجوذر قال ابن سيده وعندى ان الجيذروا لجوذر عربيان والجؤذروا لجوذر فارسيان (وانجذر) الحبل والصاحب وومن كل شي (انقطع) قال الشاعر ياطيب عال قضاه الله دونكم * واستعصد الحبل منذ اليوم فانجذوا (واحداًر) كاقشعر (انتصب)فلم بيرح وهو مجدئر قاله ابن يزرج وعن الليث اجداً رانتصب (للسباب) والمخاصمة قال الطرماح

تبيت على أطوافها محدرة * تكايدهما مثل هم المراهن

(و)احداًر (النبات نبت ولم يطل)فهو مجدّر (والجيدرة ممكة كالزنجي الاسود الفخم)القصير (والمجدّر كمعظم)لقب(عبــدالله ابن زياد) كمكَّاب (البلوى) قتل سويد بن الصامت في الجاهليسة فهاج قتله وقعة بعاث ثم استشهد يوم أحد قتسله الحرث بن سويد بن الصامت بأبيه وارتدولحق بمكة ثم أتى مسلما بعدالفتح فقتله النبي صلى الله عليه وسلم بالمجذر بأمرجبريل عليه السسلام فيماورد (وعلقمة بن المجذر) واحمه الاعوربن حعدة (الكاني) المدلجي استعمله النبي صلى الله عليه مرية (صحابيان و) المجسدر (القصيرالغليظ الشنن الاطراف) وزادفي التهذيب من الرجال والانثى بالهاء (كالجيذر) وأنشد أبو عمرولا بي السوداء العلي

تعرضت م يئة الحيال * لناشئ دمكمك نيال * البهتر المحدر الزواك

(أوهذه)أى الجيذر (بالمهملة ووهم الجوهري) في اعجام الذال منها قال شيخنا وحزم القاضي زكريا ، في حاشبته على البيضاوي بأنه بالموحدة بعدالجيم والذال المعجمة وتبعه السيوطى في حاشيته وتعقبهما الخفاجي وعبدا لحبكيم (و) المجدز (البعيرالذي لحمه في أطراف عظامه وجحومه) و قال ناقة مجذرة أى قصيرة شديدة * وممايسة ولا عليه جدرالبقرة قرنها وأنشدوا قول زهير يصف بقرة وحشية وسامعتين تعرف العنق فيهما * الى جدر مدلول الكعوب محدد

يعنى قرنها ونزات الامانة فى جذر قاوب الرجال أى فى أصلها والجذر أصل شجرة وعن ابن جنبه الجدر جذر المكادم وهوأن يكون

الرحل محكالا يستعين بأحدولا ردعلمه أحدولا بعاب فيقال قائله الله كيف بجذرفي المجادلة وفي حديث الزبيرا حبس الماءحتي يملغا لحذربر دميلغ تمام الشرب من حذرالجساب وقبل أرادأصل الحائط والمحفوظ بالدال المهملة وقد تقدّم وفي حديث عائشه سألته عن الجذر فقال هوالشاذروان الفارغ من البناء حول الكعبة والمجذئر من الفرون حين يجاوز النجوم ولم يغلظ ومن النبات الذى ننت ولم بطل والمحدثر أبضا الوبدوا لحزرية بالكسر السن التي بعد الرباعية والجذرة بالكسر بطن من كعب بن انقين وحذران كعثمان بطن من غافق منهم أبو بعقوب اسمحق من مزيد الجدراني ((الجدنمور بالضمأ صل الشئ أو أوله)وحدثانه (أو)هو (القطعة من)أصل (السعفة تبتى في الجذع اذاقطعت)أى السعفة (كالجذمار) بالكسروكذلك اذاقطعت النبعة فبقيت منهاقطعة ومشله البدا ذاقطعت الاأقلها وفي التهذب ومابتي من يدالاقطع عندرأس الزندين جنذمور يقال ضربه بجذموره وبقطعت قال فان بكن أطر بون الروم قطعها فان فيها بحمد الله منتفعا عبداندىن سىرەر تىدە

بنانتان وجد مورأة يمم * صدرالقناة اذا ماصارخ فزعا

وعن ابن الاعرابي الجذمور بقية كلشئ مقطوع ومنه جذمور المكاسة (ورجل جذام كعلا بطقطاع للعهد) والرحم قال تأبط فان تصرميني أوتسائي حذابتي * فاني اصرام المهين حذام

(و) يقال (أخذه) أى الشي (بجذموره و بجذاميره أي بجميعه) وقبل أخذه بجذموره أي بحدثانه وقال الفراء خده بجذميره وحذماره وحذموره وأنشد

لعلك ان أرددت منها حلية * بجذمورما أبق لك السعف تغضب (الجرالجذب) مره يجره مواو حررت الحيل وغيره أحره حراوا نجرالشي انجيذب (كالاجترار) يقال احترال مع أي حره (والاجدرار)قلبواالماء دالاوذلك في بعض اللغات قال

فقلت لصاحى لاتحسنا * بنزع أصوله واحدرشما

ولايقال في اجتر أاجدر أولافي اجترح اجدرح (والاستجرار والتجرير) شدد الاخير الكثرة والمبالغة وحرره وحربه قال

فقلت لهاعيشي جعارو حرزى * بلحم امرئ لم يشهد اليوم ناصره

(و) الجر(ع بالحجاز في ديار أشجع) كانت فيه وقعة بينهم و بين سليم (وعين الجرد بالشام) ناحية بعلبك (و) الجر (جمع الجرة من الخزف كالجوار) بالكسر وفي الحديث المنه ي عن شهرب بيذا لجر قال ابن دريد المعروف عند العرب العما ا تحذ من الطين وفى رواية عن نبيذا لجرار قال ابن الاثير أراد بالنهى الجرار المدهونة لانها أسرع في الشدة والتخمير وفي التهد يب الجرى آنية من خزف الواحدة جرة والجع جروجراروا للرارة حرفة الجرّار (و) الحر (أصل الحبل) وسفعه والجع حرار قال الشاعر * وقدة علمت وادياو حرا *وفي حديث عبد الرحن رأيته يوم أحد عند حرالجمل أى أسفله قال ابن دريد هو حدث علا من السهل

كمرى بالحرمن جعمة * وأكف قد أثر ت وحول

وهومجاز كاية الذيل الجبل (أوهو تعيف الفراء والصواب الجراصل كعلابط الجبل) والعجب من المصنف حيث لميذكر الجراصل في كابه هذا بل ولا تعرض له أحدمن أعمة الغريب فإذا لا تعديف كالا يحني (و) الجر (الوهدة من الارض) والجسع حرار (و) الجرأ يضا (جر الضبع والثعلب) والبريوع والجرذ وحكى كراع فيهما حيعا الجر بالضم (و) يقال في قول الشاعر

أعمافذطناه مناطالحريد دوس عكمني بازل حور

أرادبالجر (الزبيل) يعلق من البعير وهو النوط كالجلة الصغيرة (و) الجر (شئ يتخذمن سلاخة عرقوب البعبر وتجعل المرأة فيسه الحلع ثم تعلقه من مؤخر عكمها فيتذيذب أبدا) وبه فسرقول الراحزاً يضا (و) الجر (حبل يشد في أداه الفدّان و) الجر (السوق الرويد)والسحب الهوينا يقال فلان يجرالابل أي بسوقها سوقارويد اقال ان لجأ

تحربالاهون من أدنامًا * حراليجوزالشي من خفامًا

(و) الحر (ان ترعى الابلو) هي (تسير) عن ابن الاعرابي وأنشد

لاتعلاهاان تحرحرا * تحدرصفراوتعلى را

وقد حرث الابل تجريرا (أو) الحر (ان تركب نافة وتتركها ترعى) وقد جرها يجرها كالانجرارفيهما وأنشداب الاعرابي انى على أونى وانجرارى * وأخذى المجهول في الصحارى * أوم بالمنزل والدراري

أرادبالمنزل الثريا(و) الجر (شق لسان الفصيل اللاير تضع) وهو مجرور قال

على دفق المشي عيسجور * لم تلتفت لولد مجرور

(كالاجرار) عن ابن السكيت وقال بعضهم الاجرار كالمة لميث وهوأن يجعل الراعى من الهلب مشل فلكة المغزل ثم يثقب لسان المعير فيجعله فيه لئلا يرضع فال امرؤالقيس يصف الكلاب والثور

(حذمور)

عقوله آنسة من نعزف كذا يخطسه تمعاللسان وكان الظاهرأوان بلفظ الجم فكرالمه عمراته * كإخل ظهر اللسان المحر

وقال الاصمى حرالفصيل فهو مجروروأ جرفه ومجر وأنشد * وانى غير مجرور اللسان * (و) من انجازا لحر (ان تجرالناقة ولدهابعد تمام السنة شهراأ وشهر من أرار بعين يوما) فقط (وهي حرور)وفي المحكم الجرور من الأبل التي تحرولدها الى أقصى الغاية أوتجاوزها وجرت النافة تجرّجرااذاأنت على مضربها ثم جاوزته بأيام ولم تنتج وقال ثعلب الناقه تجرولدها شهراو يقال أتم مايكون الولداذا حرت به أمه وقال ابن الاعرابي الجرور التي تجر ثلاثه أشهر بعد السنه وهي اكرم الابل قال ولا تجر الامر ابسع الابل فأماالم أيف فلا تجرقال وانماتحرمن الابل حرهاو صهبهاو رمكها ولاتحردهمها افلظ حلودهاو فسق أحوافها قال ولا بكاد مئ منها يحرلشدة لحومها وحسأتها والحروالصهب ليست كذلك (و) الجر (ال تزيد الفرس على أحد عتمرشهر اولم تضع) مافي بطنها وكلاح تكان أقوى لولدهاوأ كثرزمن حرها بعد أحدعشرشهر اخس عشرة ليلة وهذاا كثرأوفاتها وعن أبي عسدة وقت حل الفرس من لدن أن يقطعوا عنها السفاد الى ان تضعه أحد عشرشه رافان زادت عليها شياً قالوا حرت (و) الحر (ان يجوزولاد المرأة عن تسعة أشهر) فتجاوزها بأربعة أيام أوثلاثه فينضج ويتم في الرحم (والجرة بالكسرهيئة الجرو) في المحكم الجرة (مايفيض به البعير)من كرشه (فيأ كله ثانية) وفي العجاح والجرة بالكسرما يخرجه البعير الاجترار (ويفتح وقد اجتر) البعير (وأجر) الاخيرعن اللحياني وكلذي كرش يجتر وفي الحديث انه خطب على ناقته وهي تقصع بجرتها قال ان الاثير الحرة ما يخرحه المعسر من بطنه ليمضغه مم يبلعه والقصع شدة المضغ (و) الجرة (اللقمة يتعلل م البعسير أني وقت علفه) فهو يجرها في فه (و) الجرة (الجاعة)من الناس (يقيمون ويطعنون وباب بنذى الجرة) بالكسر (قائل سهرك) بضم السين المهسملة وسكون الها وفتح الراء (الفارسي) أحدقواد الفرس (يوم ريشهر) بالكسرفي بلاد العم (في أصحاب) سيد باأمير المؤمنين (عمان) بن عفان رضي الله عنه وفي أيام خلافته (والسوم بنت حرة اعرابية) لهاذكر (والجرة بالضمو يفتح خشيبة) نحو الذراع يجعل (في رأسها كفة) وفي وسطها حبل يحبل الظبي (يصادبها الطباء) فاذانشب فيها الظبي ووقع فيها ناوصها ساعة واضطرب فيها ومارسها لينفلت فإذا غلبسه وأعيت مسكن واستقرفها فتلك المسالمة وفي المثمل ناوص الحرة غمسالمها يضرب ذلك الذي يحالف القوم عن وأجهم غرجم الى قولهم ويضطرالي الوفاق وقبل بضرب مثلالمن بقع في أمر فيضطرب فيهثم يسكن قال والمناوصة ال يضطرب فاذا أعياه اللاص سكن وقال أبوالهسيم من أمثالهسم هو كالماحث عن الحرة قال وهي عصائر بط الى حمالة تغمد في التراب للظبي بصطاديم افيها وترفاذا دخلت يده في الحيالة انعيقدت الأو تارفي مده فإذا وثب ليفلت فدّيده ضرب بتلك العصايده الاخرى ورحلها فيكسرها فتلك العصاهى الجرة (و) الجرة (قعبة من حديد مثقو بدالاسفل يجعل في الذرالخفطة - بن يبذر) و عشى به الا كاروالفدان وهو ينهال فى الارض جعه الجرفاله ابن الاعرابي (و رزيد بن الاخنس) بن حبيب (بن حرة) بن زعب أبو معن السلمي (صحابي) ترجمه في تاريخ دمشق يقال انه بدرى روى له ابنه معن إو) الجرة (بالفتح الخيرة أوخاص بالتي في الملة) أنشد ثعلب

داويته لمانشكى ووجع * بجرة مثل الحصان المضطبع

شبهها بالفرس لعظمها (والجرى بالكسر) والتشديد وضبطه في النوشيج بفتح الجيم أيضا (سمن طويل أماس) بشبه الحية و تسمى بالفارسيمة ما رماهي وفي حديث على كرم الله وجهه انه كان بنهاي عن أكل الجرى والجرية والجرية و يقال الجرى العسد لعن أكل الجود ولا فصوص له) وفي حديث ابن عباس المسدل عن أكل الجرى فقال الماهوشي حرمه البهود ومن المجاز ألقاه في حريته أى أكله (والجرية والجرية بكسرهما الحوصلة) وقال أبوريدهي القرية فقال الماهوشي حرمه البهود ومن المجاز ألقاه في حريته أى أكله (والجرية والجرية والمسرهما الحوصلة) وقال أبوريدهي القرية والجرية (و) من المجاز (الجازة الابل) التي تحرّالا نقال كافي الاساس (نجر بأزمتها) كافي العصاح وهي فاعدة عني مفعولة مثل عشه والمنافرة وفي الحديث ليس في الإبل المعوامل مثل عشه والمنافرة وهي العوامل سميت عادة الانتهام يحرون أن تكون عازة في سيرها وجره الناسطي وترتع وفي الحديث لابل العوامل صدقة قال الجوهري وهي ركائب القوم لان الصدقة في السوائم دون العوامل (و) الجازة (الطريق الي المماء والجوير حبل) قاله شمر وجعه أجرة وحوان وفي الحديث لولان تعليم الناس عليه الزعت معكم حتى يؤثر الجوير اظهرى والمراد بها الحسر مناسطة المناسجة المناسجة المناسجة المناسجة المسل وقال وتسمى الرجل المناسجة والفرس وقال ابن سمعان أورطت الجوير في عنى المعراد المنافورة وقال الهوازي الجريم من الحيال المضفورة وقال الهوازي الجريم عنى المناسخة على المناسجة المناسجة والفرس وقال ابن سمعان أورطت الجريرة عنى المعراد الحمات المناسخة والمناسجة والشرس وقال ابن سمعان أورطت الجريرة عنى المعراد المحدورة المناسة عنية المعرو الشاه عن المعرورة الشد

حيى تراهافي الجرير المورط * سرح القياد سمعة التهبط

وفي الحديث ان العماية مازعوا حرير س عبد الله زمامه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلوا بين حرير والحرير أى دعواله زمامه

(و) في حديث عائشة رضى الله عنها نصبت على باب جرتى عباءة وعلى مجر بيتى سترا (الجركرد) هو الموضع المعترض في البيت ويسمى (الجائز توضع عليه أطرًا في العوارض و) المجرة (بالها، باب السماء) كار ردف حديث ابن عباس وهى البياض المعترض في السماء والنسران من جانبيها (أوشرجها) الذي تنشق منه كاورد ذلك عن على رضى الله عنه وفي بعض التفاسيرانم الطريق المحسوسة في السماء التي تسدير منها الكواكب وفي المجاح المجرة في السماء التي تسدير منها الكواكب وفي المجاح المجرة في السماء التي تسدير منها الكواكب وفي المجاح المجرة في السماء الله عنها المجروف (ومجرا المبشرة و (الجريرة الذنب و) الجريرة (الجناية) يجنيها الرجل وقد (حرعلى نفسه وغيره حريرة يجرها بالضم والفنع) قال شيخنا الارجه للفتح اذلا موجب له سماعا ولاقياسا قلت أماقيا سافلا مدخل له في اللغمة كاهو معدوم وأماسها عالى الصغاني في تكملته قال ابن الاعرابي المضارع من حرأى جني يجرّ بفتح الجيم (حرا) أى جني عليهم حناية قال

اذاحرمولاناعلسناحررة * صرنالها انا كرام دعائم

وفى حديث لقيط ثم با بعه على الا يجرع عليه الانفسه أى لا يؤخذ بحريرة غيره من ولد أو والد أوعشيرة (و) يقال (فعلت) ذلك (من حوال ومن حرال ومن حرال و يحففان ومن حريرتك) وهذه عن ابن دريد أي (من أجلك) أنشد اللعماني

أمن جرًّا بني أسد غضبتم * ولوشئتم لكان الكم جوار ومن حرا أناصر تم عبيدا * لقوم بعد ماوطئ الحيار

وأنشد الازهرى لا بى النعم فاضت دموع العين من حرًّا ها * واهالريا ثم واهاواها

وفى الحديث ان امرأة دخلت النارمن جرّاهرة أى من أجلها وفى الاساس ولا تفل بحراك (و) فى الحديث ان النبى حلى الله عليه وسلم دل على أمسلة فرأى عندها الشبرم وهى تريد أن تشربه فقال انه (حارجار) وأمرها بالسنا والسنوت قال الجوهرى هو (اتباع) له قال أبو عبيد وأكثر كلامهم حاريار باليا ، (والجرجار كفرقار نبت) قاله الليث وزاد الجوهرى طيب الربح وقال أبو حنيفة الجرنجار عشبة لها زهرة صفرا ، قال النابغة

يتحلب البعضيد من أشداقها برصفر امناخرهامن الجرجار

(و) الجرجار (من الابل الكثير) الجرحرة أى (الصوت) وقد حرجراذ اصاح وصوت وهو بعير حرجار كاتفول ثرثر الرجل فهو ثرثار وفال أبو عمر و أصل الجرجرة الصوت ومنه قيسل للبعيراذ اصوت هو يجرجر (كالجرجر) بالكسم (و) الجرجار (صوت الرعد و) الجرجارة (بها ، الرحى) لصوتها (والجراجرالفخام من الابل) كالجراجب قاله أبو عبيد (واحدها الجرجور) بالضم قال الكميت ومقل أسقم وهقل أسقم وهفا أرى * مائه من عطا ألكم حرجورا

والجراجر جنع جرجور بغيريان والقباس بوجب شاتهاالى أن يضطر الى حذفها شاعر فال الاعشى

مب الله الحرام كابس ينان تعنولدردق أطفال

و بقال ابل جرجور عظام الاجواف والجرجور الكرام من الابل وقيل هي جماعتها وقيل هي العظام منها (وجرجرايا د بالمغرب) وقد سقطت هدف العبارة من بعض النسخ والذي نعرفه انه مديسه النهروان وسيأتى في المستدركات (و) الجراجر (بالضم العفاب منها) أي من الابل يقال فحل جراجرا في وقد جرجرا ذا ضجوصا حرورا الجراجر من الابل (الكثير الشرب) و يقال ابل حراحرة أي كثيرة الشرب عن ابن الاعرابي وأنشد

أودى عما عوضا الرشيف * أودى به جراجرات هيف

(و) منسه الجراجر (الما المصوت) والجرجرة صوت وقوع الما الفي الجوف (والجرجر) بالفتح (مايد السبه الكدس وهومن حديد و) الجرجر (الفول) في كلام أهل العراق (ويكسر) كذا في كاب النبات (والاجران الجن والانس) يقال جا ابجيش الاجرين عن ابن الاعرابي (و) من المجاز (فرس) جرور (وجل جرور يمنع القياد) وفي حديث ابن عمر أنه شهد فتح مكة ومعه فرس حروت وجل جرور قال أبو عبيد الجل الجرور الذي لا يتقاد ولا يكادين بعصاحبه وقال الازهرى هو فعول بعنى مفعول و يجوز أن بكوت بعنى فاعل قال أبو عبيد الجرور من الحيل البطى وربحاكان من اعياء وربحاكان من قطاف وأنشد للعقيلي

* حرورالفعى من نهكه وساتم * وجعه حرد (و) من المجاز (بئر) حروراًى (بعيدة) القعروكذلك متوحوزوع أى يدى منها و يستى عنى البكرة و ينزع بالايدى كافى الاساس وفى اللسان عن الاصمى بئر حروروهى التى يستى منها على بعير واغماقيل لهاذلك لان دلوها بحر على شفيرها لبعد قعرها وقال شمر ركبة جرور بعيدة القعر وعن ابن برجما كانت جروراولقد أحرت ولاحد الواقد أحدت ولاعد اولقد أعدت (و) قال شمر (امن أه) حرور (مقعدة) لانها تجرعلى الارض جرا (و) من المجاز (كتيبة جرارة) أى (نقيلة السيرلكثرة) لا تقدر على السير الاروبدا قاله الاصمى وعسكر جراراًى كثير وقيل هو الذى لا يسير الازحفال كثرت بنصيبين الطيارات والجرارات (الجرارة كبانة عقير بسير) بعدى أنه ليس بقليل تستبين فيسه آثار و فوات (و) يقال كثرت بنصيبين الطيارات والجرارات (الجرارة كبانة عقير بسير)

م فوله عليه كذا بخطه والذى فى اللسان حدف عليه صفرا، صغيرة على شكل التبنة سميت لانها (تجرذ بها) وهى من أخبث العقارب وأقتلها لمن تلدغه (و) الجرارة (ناحيسة بالبطيعة) موصوفة بكثرة السمك (والجرج والجرج والجرج بكسرهما) الاول عن الفراء محفف من الثانية (بقلة م) أى معروفة كذا في التعماح وقال غيره الجرج والجرج والجرج ويستاني وأجود والبستاني ماؤه يزيل آثار القروح وهو يدر اللبن ويهضم الغذاء (و) من الجاز (أجره رسنه) اذا (تركه يصنع ماشاء) وفي الاساس تركه وشأنه وفي اللسان ومنسه المثل أجره جريرة أى خلاء وسومه (و) من الجاز أجره (الدين) احوارا (أخروله و) من المجاز أجر (فلانا أغانيه) اذا (تابعها) وفي الاساس اذا غناك سوتا ثم أردفه أصوا تامتنا بعة قلت وهو مأخوذ من قول أبي زيد وأنشد

فلاقضى منى القضاء أحرني * أغاني لا يعيابها المترخ

(و)أجر (فلاناطعنه وترك الرمح فيه يجره) قال عنترة

وآخرمهم أحررت رهمي * وفي التعلي معدله وقدع

وقال قطبة بن أوس ونتي بصالح مالناأ حسابنا * ونجرفي الهيما الرماح وندعى

وفى حديث عبدالله قال طعنت مسيلة ومشى في الرج فنادانى رجل أن أجرره الرج فلم أفهم فنادانى أن ألق الرج من يديك أى اترك الرج فيه يقال أجررت الرج الداط عنته به فشى م كانك علته يحره (والجركلم سيف عبد الرحن سراقة بن مالك بن جعشم) المدلى المكانى (وذوالجركم ط سيف عنبية بن الحرث بن شهاب) نقلهما الصغانى (والجرجرة) تردّده ديرا لفعل وهو (صوت بردّده المعرف خيرته) قال الاغلب المجلى نصف فلا

وهواذا حرجر بعدالهب * حرمرفى حنجرة كالحب * وهامه كالمرحل المذكب

(و) الجرجة صوت (صبالما الفي الحلق) وقال ابن الاثير هوصوت وقوع الما الحالجوة وكالتجرير و) قيل (التجرجوات تجرعه) أى الما ارجوامت داركا) حتى يسمع صوت عه وكذلك الجرجة يقال جرجوفلان الما اذا جرعة جوامتوا تراكه صوت و في الحديث الذي الشرب والجرع جرجة قال الزنخشرى وفي الحديث الذي المناز والاكثر النصب قال وهو مجازلان ارجه لم على الحقيقة لا تجرحوف جوفه واغما شيمها بجرجوا المعيرهذا و محدو النيار و بكون قدد كر يجرجو باليا الفصل بينه و بين الناروأ ما على النصب فالشارب هو الفاعل والنارم فعوله فالمعنى كانما يجرع الرحمة المناز و أن قد (جرجوالشراب) في حلقه اذا (صوت) وأصل الجرح الصوت قاله أنو عمرو وقال الازه حرى ارد بقوله في الحديث يجرحوف و وقال الازه حرية الصوت الما الذهب فعدل شهرب الما وجرعه حرجوة لصوت وقوع الما في الجوف عارجه من الرحمة ما ذا شرب في آني ما الذي يأكلون أموال اليتامي ظلما الما يأكلون في بطونه منازا في علم الما المناز المناز الفي المناز (وجرجوه) الماء (سقاه) اياه (على تلك الصفة) وفي بعض الاصول الصورة بدل الصفة قال حرم

وقد حرحرته الما حتى كانها * تعالج في أقصى وجاربن أضبعا

يعنى بالماء هذا المنى والهاء فى حرجرته عائدة الى الحياه (وانجر) الشئ (انجذب و) قال (جازه) مجاررة (ماطله أو حاباه) ومنه الحديث لا تجاراً خال ولا تشاره أى لا تماطله من الجروهو أن الويه عقمه و تجره من محله الى آخر وقيسل أى لا تجنى عليسه و الحق بهجريرة و يروى بتخفيف الراء أى من الجروب المنابقة أى لا الحاوله ولا تغالب (و) من الحجازيق ال (استجررت له) أى (أمكنته من نفسى فانقدت له) أى كائن صرت مجروراله (والجرجور) بالضم (الجاعمة) من الابل (و) قيسل الجرجور (من الابل الكريمة) وقيل هى العظام منها قال الكريمة

ومقلأسقتموه فأثرى * مائة من عطائكم حرحورا

وجعها حراح بغيريا عن كراع والقياس يوجب ثباتها (ومائه) من الابل (جرجور) بالضم أى (كاملة وأبوجرير) روى عنه أبو وائل وأبوليل الكندى وقيل جرير (وجرير الارقط) هكذا في السنخ وصوابه ابن الارقط روى عنه يعلى بن الاشدق (و) جرير (بن عبدالله بنجار) وهو السليل بن مالك بن نصر بن عليه من بنجار عنه بناوي الوجرو (البجلي) روى عنده قيس والشعبي وهما مبن الحرث وأبو زرعة حفيده وأبو وائل سكن الكوفة ثم قرق سياويها توفي بعد الخميين (و) جرير (بن عبدالله) وقيل ابن عبدالحيد (الحيري) سارم عالد بن الوليسد الى العراق والشام مجاهد الرو) جرير (بن أو سبن حارثة) ابن لام الطائى عم عروة بن مضر سراحه الميون) * ومما يستدرك عليه تجرة تفعلة من الجروم ن المجاز حار الضب عالما والذي بحر الضب عن وجارها من شدنه وربحاسه ي بذلك السيل العظيم لا نه بحر الضباع و وجوها أيضا وقيل جار الضب عالم الاسيل عالم وقال شهر معتاب وعن ابن الاعرابي يقول جنال المعطور الذي لا يدع شيأ الاحرابي يقول جنال المعطور الذي لا يدع شيأ الاأسل و دربي يقول جنال الضب عريد السيل قد خرق الارض ف كان الضب عد حرت فيسة و أصابتنا السيل العظيم المداهدة عرائي السيل العظيم الموالة عرائي السيل المعلور المناسبة والموسود و المناسبة والما الموالة و المناسبة و المنال المناسبة و المناسبة

توله فشى كائبا عبارة
 اللسان فشى وهو بجره
 كائل أنت ععلته الخ

(المستدرك)

وأورده الزمخشرى أيضا في الاساس عمل ما تقدم والجرور كصبور الناقة التي تقفص ولدها فتو تق يداه الى عنقه عند نتاجه فيجربين يديم او يستل فصيلها فيخاف عليه ان عوت فيلس الخرقة حتى تعرفها أمه عليه فاذامات ألبسوا تلك الحرقة فصيلا آخر ثم ظأروها عليه وسدوامنا خوها فلا تفتح حتى يرضعها ذلك الفصيل فتجدر يح لبنها منه فتراً مه وقال الشاعر

ان كنتيارب الجال حرا * فارفع اذامالم تجدم عرا

قول اذالم تجدللا بل من تعافارفع في سيرها وحوالنو ، بالمكان أدام المطر قل حطام المجاشعي * جربه انو ، من السماكين * واستمر الفصيل عن الرضاع أخذته قرحه في فيه أوفى سائر جسده فكف عنه اذلك ومن المجاز أجر لسانه اذا منعه من المكلام مأخوذ من الحرار الفصيل وهوان يشق لسانه و يشدعله عود للايرتضع الزنه يجرا لعود بلسانه قال عروبن معديكرب

فلوأن قومي أنطقتني رماحهم * نطقت واكن الرماح أحرت

أى لوقا الوالذكرت ذلك و فرت بهم ولكن رماحه ما أجراني أى قطعت لسانى عن الكالام بفرارهم أراد أنهم لم يقا الواوز عوا أن عمرو بن بشر بن من شد حبن قتله الاسدى قال له أجر سراو بلى فانى لم أستعن قال أبو منصورهو من قولهم أجر رته رسنه وأجرته الرح أى دع السراو يلى على أجره فأ ظهر الادغام على لغه الحالق قال و يجوزان يكون لما سلبه ثيا به وأراد أن يأخد شراويله قال أجرى سراو يلى من الاجارة وهو الامان أى أبقه على في كون من غيره دا الداب وقال ابن السكيت سب لما بن السان الجرة عن الضأن فقال مال صدق قويه الاجمى لها اذا أفلت من جرتم اقال يعنى يجرتها المجرف الشديد والنشر وهو أن تنتشر بالليل فتأتى عليها السباع قال الازهرى جعل المجرله الحرتين أى حبالة بن تقع فيهما فته الله والجرا لحبل الذى في وسطه اللؤمة الى المفدة قال *وكافونى الجروا لجرعمل *وجرورك صبور ناحية من مصر والجرير مصغر امشدد اواد في دياراً سداً علاه لهم وأسفله لمبنى على على من وحرار كدكان من فواحى قنسرين وجرار سعد موضع بالمدينة من مصب عليه سعد بن عبادة حرارا يبرد في الملك وفة وحرار كدكان من فواحى قنسرين وجرار سعد موضع بالمدينة من سالمها أورده الميدانى وغيره وقد تقدم نفسيره ومن المجاذب حرب الخيل الارض بسنا بكها ادام أحدام المناف أورده الميدانى وغيره وقد تقدم نفسيره ومن المجاذب حرب الخيل الارض بسنا بكها اذام أخلتها وأنشد

أخاد مدحرتما السنامان غادرت * جاكل مشقوق القمس مجدل

قبل اللاصعى جرتها من الجريرة قال الولكن من الجرفي الارض والتأثير فيها كقوله * مجرحيوش غاغين وخيب * ومن أمثالهم سطى مجرتر طب هجريد يد توسطى يا مجرة كبدالدها ، فإن ذلك وقت ارطاب النخيل مجيور وفي حديث عمر الإيصلح هذا الام الا لمن الا يحذق على جرته أى لا يحتم سرا ومن أمثالهم الأفعله ما اختلف الدرة والجرة وما خالفت درة جرة واختلافهما ان الدرة سفل الى الرجلين والجرة تعلوالى الرأسور وى ابن الاعرابي أن الجاجسا ل رجد الاقدم من الجازعن المطرفقال تنابعت علينا الاسمية حتى منعت السفار و تظالمت المعزى واجتلبت الدرة بالجرة الدرة بالجرة ان المواشى تتملائم تبرك أوتر بض فلا ترال تجترالى حين الحلب وفي الصاح والمصنف وأحكم مصنفات اللغه قولة مهاجرا قالوا معناه على هينتكم كا يسهل عليكم من غير شدة ولا صعوبة وأصل ذلك من الجرفي السوق وهوان يترك الابل والغنم ترعى في مسيرها وأنشد

لطالماحررتكن حرا * حتى نوى الاعجف واستمرا * فاليوم لا آلوالر كاب شرا

يقال جرهاعلى أفواهها أى سقهاوهى ترتع وتصاب من الكلائو يقال كان عاماأول كذاوكذافها جرالى اليوم أى امتدذلك اليوم وقد جائ في الحديث في غير موضع ومعناه استدامه الامروا تصاله وأصله من الجرالد عب وانتصب جراعلى المصدر أوالحال قال شيخنا وقد وقف فيه ابن هشام هل هومن الالفاظ العربية أومولا وخصه عبالتضيف و تعقبه أبو عبد الله الراعى في تأليفه الذى وضعه لردكلامه و بسط الدكاد م عليها ابن الانبارى في الزاهر وغييروا حد وأورد الجلال كلام ابن هشام في كابه الاسباد والنظائر النحوية منه عنه الما وقد أودعت هدا الجث كله في رسالة مستقلة أغنت عن ان نجلب أكثر ذلك أو أذله انتهى باختصار والجرجرة ووت المعبوب وفي الحديث قوم بقرؤن القرآن لا يجاوز جراجرهم أى حلوقهم سماها جراجر الجروة الما ومنه قول النابعة في هدنه الترجمة غيث جوركه عف أى يجركل شئ وغيث جوراذ اطال نبته وارتفع وقال أبو عبيدة غوب حورفارض ثقيل وقال في هدنه الترجمة غيث جورة وأنشد

فاعتام منا نعمة حوره * كأن صوت شخم اللدره * هرهرة الهرد باللهره

قال الفراء الاشتنجة المالواوفيه وائدة من جروت وان شئت جعلته فعلامن الجور ويصير النشد يد في الراء زيادة كايقال حمارة وفي التهذيب آخر ترجه حفر والعرب تقول الرجل اذا قاد ألفاجرارا وعن ابن الاعرابي جرجراذ أأمرته بالاستعداد للعدو ولاحر مقوله يرتضع كذا بخطسه والاساس وعبارة اللسان يرضع وسيأنى للمصنف ارتضعت العنزشر بت لبن نفسها وعليسه لايفال للفصيل يرتضع وليحرر

م قوله أخدتها الذى فى الاساس خدنها وهو مناسب للبيت

قوله بالتضيف كذا
 بخطه والذى فى المطبوعة
 بالتصنيف وليحرر

(-رد)

بمعنى لاجرم وسيأتى ومن المجازلاجارلى في هذاأى نفه ابجرني السه كافي الاساس وككتان عسد الاعلى بن أبي المساور الحرارلين وعيسى بن يونس الفاخوري الرملي الحراروهمة الله بن أحدالجر ارشيخ لابن عساكروكا مبن قيس الله في الحرار الذي قتله أو لؤلؤة ذكره ابن القوطي في مدائع التحف في ذكر من نسب من الاشراف الى آلحرف وقال اغاقيل له الجرار لاقدامه في الحرب وفي ألاسماء مجدين مجدين تمامن حرارالانماري وعروة بنحروان الجراروأ بوالعتاهمة الشاعر لقيه الجرار لانه كان يسع الجراروأ جدين مجد ان العباس الحراروأ جدن أبي القاسم الحرار الموصلي الشاعروأ حدين صالح بن عبد الله الحرار كتب عنسه السلني وحرح الأمدينية النهروان الاسفل بين بغداد وواسط منها مجمهدين بشرين سفيان وأبويد رثيها عين الوليسد وحرجبرقرية بمصرمن الفرمااليهام حلة منها أبوحفص عمرين مجمدين القياسم راوي الموطأ عن عسدالله ين يوسف التنيسي عن مالك وحريرا فوية بمرومنها عبدالجيدين حديب من اتباع المابعين وحرير من عبد الوهاب من حرير بن مجد بن على من حريراً بو الفضل الضبي الجريري الى حده محدث توفي سنة و 1 و الحرري أيضا الى مذهب ان حرر الطهرى منهم القاضي أبو الفرج المعافى بن زكريا الحافظ حدث عن البغوي وأبو مسعود سعيدين اياس الجر برى بالضم بصرى ثقة روى عنه الثورى وحربر والدعبد الله روى عن الاسودين شيران وحربرة تصغير حرة لقب عمر نجمد الفطان معمعن أبي الحصين توفي سنة ... قاله الذهبي وحريركا ميران أبي عطاء القرشي حجازي وحرير الضي وجرير بن عتبة رويا (الجزر صدالمد) هورجوع الماء الى خلف وقال الليث هوانقطاع المدية المدالعروالنهرفي كثرة الماء وفي الانقطاع (وفعله كضرب) قال ابن سيده حزر البحروالنهر يجزر حزراوانجزر (و) الجزر (القطع) جزراشي يجزره جزراقطعه (و) الجزر (نضوب الماء) وذهابه ونقصه (وقد يضم آنيهما) والذي في المصباح حزر الماء حزر امن بالي ضرب وقتل انحسر وهورجوعه الى خلف ومنه الجزيرة لانحسارالماءعها قال شيخنا ولوجاء بالضيرمفردادالاعلى الجمع لكان أولى وأصوب (و) الجزر (البحر) نفسمه (و) الجزر (شورالعسل من خليته) واستخراجه منها وتوعد الجاج بن يوسف أنس بن مالك فقال لاحزر لل حزر الضرب أي لاستاصلنكُ والعسل يسمى ضربااذا غلظ يقال استضرب سهل اشتياره على العاسل لانه اذارق سال (و) الجزر (ع بالبادية) جاء ذكره في شعر نقله الصغاني (و) الجزر (ناحيسة بحلب) مشتملة على القرى كان بها حدان بن عبد الرحيم الطبيب ثم انتقل منها الى الاثارب وفيها يقول في أسات

ياحبذا الجزركم نعمت به بينجنان دوات أفنان بينجنان قطوفها ذلل * والظلواف وطلعها دان

كذافي تاريخ -لمبلان العدم (و) الجزر (بالقربل أرض ينجزرعنه اللد كالجزيرة) وقال كراع الجزيرة القطعة من الارض (و) الزر (أرومة تؤكل) معروفة (معربة) وقال ابن دريد لاأحسبها عربية وقال أبوحنيفة أصله فارسي (وتكسراليم) ونقل اللغتين الفراء واجوده الاحرالح اوالشتوى حارفي آخرالدرجة اشانية رطب في الاولى (وهومدر) للبول ويسهل ويلطف (باهي) يقوىشهوة الجماع (محدرللطمث)أى دما لحيض (ووضع ورقه مدقوقاعلى القروح المنأكلة نافع) ولكنه عسرالهضم منفخ يولد دمارد بئاو يصلح بالخل والخردل وتفصيله في كتب الأبرو) الجزر (الشاء السمينة واحدة الكل بهآء) وفي حديث خوات أشر بجزرة مهنة أى بالحة لان تجزراًى تذبح للاكل وفي الحكم والجزرما يذبح من الشاءذكرا كان أوأنثى واحدتها جزرة وخص بعضهم بهالشاة التي يقوم اليهاأهلها فيذبحونها وقال ابن السكيت أجزرته شاة اذادفعت السمشاة فذبحها نعمة أوكبشا أوعنزاوهي الجزرة اذا كانت مهينة (وحزرة محركة لقب) أبي على (صالح بن هجد) بن عمروا لبغدادي (الحافظ والجزور) كصبور (البعير أوخاص الناقة المجزورة) والصحيح انه يقع على الذكر والانثى كما حققه الائمة وهو يؤنث لان اللفظة سماعية وقال الجزو راذا أفرد أنثلات أكثرما ينحرون النوق وفي حاشية الشهاب الجزور رأس من الابل ناقة أوجلا سميت بذلك لانه الما بجزر أى وهي مؤنث سماعيوان عمت ففيها شبه تغليب فافهم (ج حزائر وحزز) بضمتين (وحزرات) جمع الجمع كطرق وطرقات (و) الجزور (مايذ بح من الشاء واحدتم اجزرة) بفتح فسكون (وأجزره أعطاه شاة مذبحها) وفي الحديث انه بعث بعثا فرواباعر ابي له غنم فقالوا أجزر ناأى أعطناشاه تصلي للذبح وقال بعضهم لا يقال أخرره حزوراا نما يقال أخرره حزرة (و) أخرر (البعير حادله ان) يجزر أي (يذبح و) من المجازاً حزر (الشيخ) حالله (ان عوت) وذلك اذا أسن ودنافناؤه كا يجزر النحل و كان فتيان يقولون لشيخ أجزرت ياشيخ أي حان الثان عوت فيقول اى بنى وتختضرون أى عويون شدايا و روى أخززت من اخر البسر أى حان له ان يحز (والمرار) كشداد (والجزير كسكيت من ينحره) أي الجزور وكذات الجازر كافي الاساس (وهي) أي الحرفة (الجزارة بالكسر) على القياس (والجزر) كقعد (موضعه)أى الجزر ومثله في المصماح وصرح الجوهرى بانه بالكسرأى كمملس وهوالذي حزم به الشيخ ان مالك فى مصنفاته وقال انه على غيرقياس لان مضارعه مفه وم ككتب فالقياس فى المفعل منه الفتح مطلقا ووروده فى المكان مكسورا على غيرقياس (والجزارة) من البعير (بالضم اليدان والرجلان والعنق) لانها لاتدخل في انصباء الميسر (و) اعما (هي عمالة الجزار) وأحرته قال ابن سيده واذا قالوافي الفرس ضخم الجزارة فانماير يدون غلظ يديه ورجلسه وكثرة عصبهما ولاير يدون وأسه لان

(بخرد)

عظم الرأس في الخيل هدنة قال الاعشى

*ولانقاتل العصى ولانراى مالحاره * الاعلالة أو مذا * هة قارح مذالحزاره

(والجزيرة) أرض يتجزرعنها المد وقال الازهرى الجزيرة أرض في البحر ينفرج منهاما، البحرفتبدو وكذلك الارض التي لا يعلوها السيل ويحدق بهافهي حزيرة وفي العماح الجزيرة واحدة جزائر البحرسميت بذلك لانقطاعها عن معظم الارض والجزيرة (أرض بالمضرة)ذات نخيل بينهاو بين الابلة خصت بمذا الاسم (وحزيرة قور) بضم القاف موضع بعينه وهوما (بين د-لة والفرات وبها مدن كارولها تاريخ) ألفه الامام أنوعرو به الحراني كانص عليه ياقوت في المشترك (والنسبة حزري) كالربعي الى ربعة وقال أبوعبيدواذا أطلقت الجزيرة ولم تضف الى العرب فاغماراد بهاهذه (والجزيرة الخضراء د بالانداس) في مقابلتها الى ناحية الغرب (ولا تحيط بهما،) وانماخص مهذا الاسم (والنسبة حررى) لرفع الالتباس (و) الزيرة الخضرا وروة عظمة بأرض الزنج فيها سلط انان لايدين أحدهماللا سنر) ذكره الثمر بف الادر دسي في عائب البلدان (وأهل الاندلس اذا أطلقوا الجزيرة أرادواما للادمحاهد س عبد الدشرق الانداس) قال شيخناوا عبله اصطلاح قديم لا يعرف في هذه الازمان (وحزيرة الذهب موضعان بأرض مصر)أحدهما بحدا،قصر الشهم والنانية وحدا، فو المراحتين (وحزيره شكركا خرد بالاندلس) قال شيخنا المعروف انها حزيرة شقر بالقاف وانماية ولهابالكاف من به لثغة * قات وهي بين شاطبة وتنسة (وحزيرة ان عمر د شمالي الموصل يحمط به دحلة مثل الهلال)وهي كورة تناخم كورالشأم وخدودها وفي المحكم والجزيرة بجنب الشام وأم مدائنها الموصل * قلت ومنها أنو الفضل مجدن مجدين عطان الموصلي الجزرى ومن المتأخرين الحافظ المقرى شمس الدين مجدين مجددن الجزرى توفي سنة مهم (وحزيرة شريك كورة بالمغرب) مشتملة على مدن وقرى عامرة (وحزيرة بني نصر كورة عصر) وهي مقرعربان بلي ومن طانبهم الموموهي واسعة فيهاعدة قرى (وحزيرة قويسنا بين مصروالاسكندرية) مشتملة على عدة قرى وهي بالوحه البحري (والجزيرة ع بالمامة و) الجزيرة (محلة بالفسطاط اذازاد النيل أحاط جاواستقلت بنفسها) وذكريا قوت في المشترك أن الجزيرة المهالجسة عشرموضها (و)في التهذيب (حزيرة العرب) محالها مست عزيرة لان البعر بن بحرفارس و بحر السودان أحاطا بناحية بها وأحاط بجانب الشمالى دجلة والفرات وهي أرض العرب ومعدنها انهي واختلفوا في حدودها اختلافا كثيرا كادت الاقوال تضطرب و بصادم بعضها بعضاوقدذ كرأ كثرها صاحب المراصد والمصباح فقيل حزيرة العرب (ماأ حاط به بحرالهند و بحرالشأم ع دجلة والفرات) فالفرات ودجلة منجهة مشرقها وبحرالهند من جنوبها الى عدن ودخل فيه بحرالبصرة وعيادان وساحل مكة الى ايلة الى القارم و بحرالشام على جهة الشمال ودخل فيه بحرالروم وسواحل الاردن حتى يخالط بالناحية التي أقبل منها الفرات (أو) حزيرة العرب (مابين عدد نأبين الى أطراف الشام طولا) وقيسل الى أقصى الهن في الطول (ومن)ساحسل (حددة) وماوالاهامن شاطئ البحركا يلة والقلزم (الى أطراف ريف العراق عرضا) وهداة ول الاحمى وقال أبو عبيدة هي مابين حفر أبي موسى الى أقصى تهامة في الطول وأما العرض فعابين رمل يبرين الى منقطع السماوة قال وكل هده المواضع انماسميت مذلك لان بحر فارس وبحرا ليبش ودجلة والفرات قدأ حاطت بما ونقل البكرى أتحزيرة العرب مكة والمدينة والمن والمامة وروى عن ابن عباس انه قال حزيرة العرب تهامة ونجد والجازوعروض وعن وفيها أقوال غييرذ لك وماأوردناه هوالخلاصية (والجزائر الحالدات ويقال لها حزائر السنعادة) وحزائر السعداء مميت مذلك لانه كان معتقدهم أن النفوس السعيدة هي التي تسكن أمدانها في تلك الجزائر فلذلك كانت الحكماء سكنون فيهاويتدارسون الحكمة هذاك وبكون مملغهم داعًا فهاعًا نين كل نقص منهم بعض زيدوالله أعلم وأماوحيه تسمينها بالخالدات فلان الجنة عندهم عيارة عن التذاذ النفس الإنسانية باللذات الحاصلة لها بعدهذه النشأة الدنسوية بواسطه تحصسلها للكمالات الحكمية في هدده النشأة وعدم بقاء شيئ منها في القوة وخلود الحنة عبارة عن دوام هذا الالتذاذ للنفس كما ان الحاود في النار عندهم كاية عن دوام الحسرة على فوات تلك الكالات فعلى هدابكون معنى حزائرا الحالدات هوالجزائرا لحالدة نفس سكانها في حندة اللذات النفسانية المكتسبة في الدنيا كذاحققه مولانا قاسم بيزلى (ست حزائر) قال شيخنا والصواب انها سبع كاحزم به جاعة بمن أرخها وهي واغلة (في البحرالمحيط) المسمى بأوقيانوس (من حهة المغرب) غربي مدينة سدا على من أرض البشمة تاوح الناظر في اليوم الصاحى الجوم الابخرة الغليظة وفيهاسبعة أصنام على مثال الا تدميين تشير لاعبورولام الثاوراء هاو (منها يبتدئ المنجمون بأخداً طوال الملاد) على قول بطلموس وغسره من المونانسين ويسمون تلك الخزائر بقنيار بإرذلك لان في زمان مم كان مسد أالعسمارة من الغرب الى الشرق من الحسل المزبور والابرة في هذه الجزائركانت متوحهة الى نقطة الشمال من غيرانحراف وعند بعض المتأخر من ورئيس اسسانها المنداه الطول من عزيره فلنك وقالوا الابرة في هذه الجزيرة متوجهة الى نقطة الشمال من غير ميل الى حانب وعند البعض ابتداء الطول من الساحل الغربي و بين الساحل الغربي والجزائر الحالدات عشردرجات على الاصم (تنبت فيها كل فاكهة شرقيسة وغربية وكل ربحان ووردوكل حب من غيران يغرس أو يزرع)كذاذكره المؤرخون وفيها ما تحيد له العقول أعرضنا عن ذكرها (وحزائر بني

وقوله والثانية كذا يخطه وكان الاولى والثاني ع قوله على صفة البحرين كذا بخطه ولعلى الاولى على ضفة البحرين فسسيأتى للمصنف أن ضفة البحر ساحله

مرغنای د بالمغرب) وهوالبلدالمشهور بافریقیه علی مصفه البحرین بحرافریقیه و بحرالمغرب بینها و بین بجایه آر به مه آیام وشهرتها کافیه و مرغنای بفتح فسکون و تحر بل الغین والنون کذاهو مضبوط فی النسخ والصواب بالزای و تشدیدالنون کا أخبرنی بذلك ثقه من آهله (والجزار) بالمکسر (صرام النخل و جزره و بحزره و بحزره) من حدد کتب وضرب (جزراو جزارا بالکسر والفتح) الاخیرعن اللعبانی صرمه (واجزر) النخسل (حان جزاره) کا صرم حان صرامه و جزرالنخل بحزرها بالمکسر جزراله و من الجزاروهو و قت صرام النخد مثل الجزارية ال حزوا نخلهما ذاصر موه و قال المربد و المخالف بعزره اذاخرصه (و تجازرا تشاها) فکانما جزرا بنه ماظر با آی قطعاها فاشتد نتها یقال الاحر جزرالنخل بحزره اذافته او می و تحکیم جزرا الله بالنخریل المخرود المنالوت و تحکیم جزرا الله بالنخریل الفتریل الفتریل المخروا الله بالنخریل المخروا المنالوت و تحکیم و ترکهم جزرا (السباع) والطیر (آی قطعا) و جزرالسباع الله مالذی تأکله قال

ان يفعلا فلقد تركت أباهما * حزر السباع وكل نسرقشم

(و) عن الليث (الجزير بلغة أهل السواد من يختاره أهل القرية لما ينو بهم في نفقات من ينزل بهم من قبل السلطان) وأنشد اذامار أو ناقلسوا من مهابة « و تسعى علينا بالطعام حزيرها

(المستدرك)

(وحزرة بالضم ع بالمهامة) نقله الصفاني(و)حزرة (وادبين الكوفة وفيد)وهوما المبني كعب بن العند بن عمرو بن تميم ﴿ وتما يستدوك عليه حزيرة العرب المدينية على ساكنها أفضل الصلاة والسسلام وبه فسرمالك بن أنس الحديث ان الشهيطان يئسان بعبد فى جزيرة العرب والجزيرة القطعمة من الارضءن كراع وأماالجزا لرالتي بأرض مصرفه بى كثيرة فهاذ كرها المؤرخون حزيرة ابن حمدان وحزيرة ابن غوث وحزيرة الغرقاو حزيرة حكم وحزيرة مهدية وحزيرة محلة دمناو حزيرة مسعودو حزيرة الحجر وحزيرة البندارية وجزيرة بغيضة وحزائربشر وحزيرة مالك وحزيرة مجمد وحزيرة حقيل وحزيرة الفيل وحزيرة مفتاح وحزيرة طناش وجزيرة سند وجزيرة العصفور وجزيرة القط وجزيرة الشويك وجزيرة البوص وجزيرة ابن حادو جزيرة طوق وجزائرا بي هدرى وجزيرة بنى بقروجزا أرابن الرفعة وحزيرة شدندو يلوغيرهؤلاء واجدزرا لجزور نحره وجلده واجتزرا لقوم جزورا اذاجز رلهم والجزركل شئ مباح الذبح والواحد حزرة وفي حديث موسي عليه السلام والسعرة حتى صارت حبالهم للثعبان حزرا وقد تكسر الجيمومن غريب ماروى في حديث الزكاه لا بأخد ذوامن حزرات أموال الناس أى مايكون أعدّ الاكل والمشهور بالحاء المهملة وفى حديث عمرا تقواهد فه المجازر فان لهاضراوه كضراوه الجرأ رادموضم الجزارين التي تنصر فيها الابل وتذبح البقروالشاء يباع لحمانها لاجل النجاسة التىفيها وفى الصحاح المرادبالمجازرهنا مجتمع القوم لائن الجزورانما تنحرعند جمع الناس وقال ابن الاثير نهىءنأماكن الذبح لان مشاهدة ذبح الحيوا نات بمايقسى القلب ويذهب الرحسة منسه والجزور اقب أم فاطمة بنت أسدبن هاشم والدة على رضى الله عنمه لعظمها واسمها قتسلة بنت عامر بن مالك بن المصطلق الخراعية وجزار كغراب جبل شامى بينسه وبين الفرات ليلة وأبوحزرة قيس بن سالم تابعي مصرى وأبو الفضدل عجد بن مجد بن على الضريرا لجو زراني بالفتح محدّث وأبومنصور عبدالله بنالوليدالمحدث لقبه جزيرة بالتصغير وحبيب بنأبى جزيرة كسفينة حدث عنه مسلم بن ابراهيم وعبدالله بن الجزور كصبورسم قتادة ومجد بن ادريس الجازرى ومجد بن الحسين الجازرى حدثًا (الجسر) بالفتح (الذي يعبر عليه) كالقنطرة ونحوها (ويكسر) لغتان ويطلق أيضاعلى سفن يشد بعض اببعض وتربط الى أوتادفي الشط فكون على الانهار وسيأتى في ق ن ط ر (ج اجسر) في القليل (وجسور) في الكثيرة ال

(جستر)

ان فراخًا كفراخ الأوكر * بأرض بغداد ورا الاحسر

(و) الجسر (العظيم من الابل) وغيرها (وهي بهاء و) الجسر المقدام (الشجاع) والجسر الرحل (الطويل) النخم (كالجسور) كصبوريقال رحل جسر وجسور وهي جسرة وجسورة وقيل جل جسرطويل وناقة جسرة طويلة ضخمة (و) الجسر (الجسل الماضي أو) الجسر الجل (الطويل) الفخم يقال رجسل جسر ماض شجاع وجسل جسر طويل ضخم (وكل) عضو (ضخم) جسرقال ابن مقبل * هو جاء موضع رحلها جسر * أي ضخم قال ابن سيده هكذا عزاه أبو عبيدالي ابن مقبل ولم نجده في شعره * قلت وهكذا عزاه الجوهري له تبعالا بي عبيد في المصنف في الموضعين منه في باب نعوت الطوال مع الدقة أو العظم وفي كماب الابل وهكذا عزاه ابن فارس له أيضافي هجمله قال الصغاني وليس البيت لا بن مقبل واغماه ولعمر و بن مالك العائشي وصدره

بعراضة الذفرى مكايلة * كوماءموق رحلها حسر

(وجسر حى من قضاعة) من بنى عمران بن الحاف وهم ملقين فانه ممن بنى و برة بن تعلب بن عمران بن الحاف (و) جسر (بن عمرو بن علة) بن جلد بن مالك بن أدد بن مذه (و) جسر (بن شيع الله) بن أسد بن و برة وهو أبو القين ويقال الهسم ملقين وهوا لحى الذى من قضاعة وقد كرده المصنف (و) في قيس أيضا جسر (بن محارب) بن خصفة بن قيس عيلان وذكره ما الكويت فقال تعضاعة وقد كرده المحمد فقال المح

وماجسرة يس قين عملان أيتني واكن أباالقين اعتدانا الي الجسر

هكذاأنسده الازهرى للكميت وليس له ولاللكميت بن معروف (و) جسر (بن بيم) وفي بعض النسخ بيم الله بن يقدم بن عنزة بن أسد بن ربيعة كلهؤلا، (بالفنح وأبو جسر المحاربي) كذا في النسخ وفي التكملة المعافري (و جسر بن وهب وابن ابنسه جسر بن زهران) بن جسر (و) جسر (بن فروقد) القصاب عن الحسن قال الذهبي ضعفة وهومت له في كتاب ابن حبان استطرادا (و) جسر (ابن حسن) الفراري بروي عن نافع وعنه الاوزاعي والهسم جسر بن حسن آخركوفي في عصر الاعمش ضعفه النسائي (و) جسر (ابن عبد الله المرادي) فهؤلاء (بالكسر) كا (فاله بعض المحدثين) يعني شيغه أباعبد الله الذهبي وغيره (والصواب في الكل الفنح) كافاله ابن دريد ونقله الحافظ في التبصير (و حسرة بنت د جاجة محدثة) روت عن عائشة وعنها أفلت بن خليفة (والجسر الضم و بضمة ين جع جسور) كصبور بمعني المقدام الماضي (و) عن ابن السكيت يقال (جسر الفحل) وفدر وحفراذا الضراب) قال الراعي

ترى الطرفات العبط من بكراتها * رعن الى ألواح أعبس جاسر

وكذلك حسروجفروفدر ويروى أعيس جافر (و) جسر (الرجل) يحسر (جسورا) بالضم (وجسارة) بالفتح (مضى ونفذ) ورجل جسوروهى جسورة وفيه جسارة (و) من المجاز جسرت (الركاب المفازة عبرتها) عبورا لجسر (كاجسرتها و) جسر (الرجل) يجسر جسرا (عقد جسراو) بقال (ناقة جسرة ومتعاسرة) أى (ماضية) وفي الاساس قوية جرية على السفر وقال الليث وقال العيم المناقبة بحسر قال * وخرجت مائلة التعاسر * وقيدل نافة جسرة أى طويلة بختمة وفي النوادر رجل حسر طويل بختم ومنه قبل للناقة جسر (وجسرة تحسيرا شجعه) وات فلانالجسرا صحابة أى يشجعهم (و) من المجاز (اجتسرت السفينة المجرزك منه وخاضته) كذافي السكملة وفي الاساس عبرته (وجسور) اسم (الغلام الذي قتله موسى ملى الله) على بسناو (عليه وسلم) العذرى الجسريني حدث عنه عبد الوهاب الكلابي (وجيسور) اسم (الغلام الذي قتله موسى ملى الله) على بسناو (عليه وسلم) العذرى الجسريني عليهما السلام والحلاف فيه مشهورة كره المفسرون وأشار اليه الجلال في الاتقان (أوهوبالح المهملة أوهو جلبتور) بفتح موسى عليهما السلام والحلاف فيه مشهورة كره المفسرون وأشار اليه الجلال في الاتقان (أوهوبالح المهملة أوهو جلبتور) بفتح الجيرون وجعها الحافظ في فتح البارى والسهملي في التعربف والاعلام لما أبهم في القرآن من الاسما والاعلام (وتجاسر) المفسرون وجعها الحافظ في فتح البارى والسهملي في التعربف والاعلام لما أبهم في القرآن من الاسما والاعلام (وتجاسر) المؤسرون وجعها الحافظ في فتح البارى والسهملي في التعربف والاعلام لما أبهم في القرآن من الاسما والاعلام (وتجاسر) المؤسرون وجعها الحافظ في فتح البارى والسهملي في التعربف والاعلام لما أبهم في القرآن من الاسما والاعلام (وتجاسر)

واحذران تحاسر عنادى * مدعوى الخندف ان محاما

(و) تجاسر (عليه) اذا (اجترأ) وأقدم والله لقليل التجاسر عليناو جسرعلى عدة وولا يجسران يفسعل كذا (و) في النوادر تجاسر فلان (له بالعصا) اذا (تحرك له بها) كذا في التكملة ولفظه بها ليست من نص النوادر (وأم الجسير كزبير أخت بثينة صاحبة جيل) العذريين قال جيل

حلفت برب الراقصات الى منى * هوى القطا يجتر ن بطن دفين لا يقن هذا القلب أن ايس لاقيا * سلمى ولا أم الحسير خين

* وجمايستدرل عليه في حديث التسعي الدكان يقال السيفة أحسر جسار وهوفعال من الجسارة وهي الجراءة والاقدام على الشي وتجاسرالقوم في سيرهم وأنشد * بكرت تجاسرعن بطون عنيزة * أى تسير وجارية جسرة السواعد أى جملئتها وكذا جسرة المخدم وأنشد * دار لحود جسرة المخدم * ومن المجاز الموت جسريوصل الحبيب الى الحبيب ورحم الله المراجعل طاعته جسر الى نجاته وفي حديث نوف بن مالك وال فوقع عوج على نيل مصر في سره مسينة أى صارلهم جسرا والقوم ع تجاسر الملكمة تعلى ميان مسموكان مع سيد ناالحسين رضى المدعنة كره البلادرى و جياسر بكسرالجيم وفتح السين المهملة قرية بمروم نها أبو الحليل عبد السيلام بالكياة المروزى تابعى أدرك انسا وعنه و زيد بن الحباب ويوم جسر أبي عبيد مشهور مد جسراعلى الفرات زمن عمر وضى الله عند و عارب الفرس وانه زم المسلون والجسرة من مخاليف ويوم جسر أبي عبيد مشهور مد جسراعلى الفرات زمن عمر وضى الله عند و عارب الفرس وانه زم المسلون والجسرة من مخاليف المن وامرأة جسور بلاها، أى جربئة والجسرة بالعسارة (الجسمور بالفرس وانه زم المسلون والجسرة من مخاليف الشي من ظهر الانسان و جشته) كذا في التسمول المالم يتلث والجسر (الترك) والارسال والتساعد (كالتمشيرو) الجشر (الترك) والارسال والتساعد (كالتمشير و في حديث أبي المدرد المن ترك القرآن شهر بحديث (فترعاه المام يتلث والقوم بيتون مع الابل) في المرعى لا يأوون مكانه لا يرحم الى أهله بالله بالكرا وفي الله المناد عم المناه المراب القوم بيتون مع الابل) في المرعى لا يأوون بيوتهم وقد أصحوا حشرا و في حديث أو في حديث على الدين عمل المناه المسلون المناه المناولة المناق المناه المناه وقد أصحوا حشرا و في حديث و حديث التم المناه المناه وقد أصحوا حشرا و في حديث و حديث التراف المناق المنا

(المستدرك)

 قـوله والقوم تجاسر بالكاة عبارة الاساس والجيل تجاسر بالكاة وهوظاهر

و مو ک (جسمور) (جشر) شاخصاأو يحضره عدق قال أبوعبيدا لجشر القوم يخرجون بدواجهم الى المرعى وببيتون مكانهم لا يأوون البيوت ورعماراً وه سفرافق صروا الصلاة فنهاهم عن ذلك لان المقام في المرعى وان طال فليس بسفر وأنشد ابن الاعرابي لابن احرفي الجشر

اللُّ لورأً يتنى والقسرا * مجشر بن قدر عينا أشهرا لم ترفى الناس رعاء جشرا * أتم منا قصبا وسبرا

قال الازهرى أنشدنيه المنذرى عن تعلب عنه وقال الاخطل

سأله الصرمن غسان اذحضروا * والحزن كيف قراك العلمة الجشر

الضبروا لحزن قبيلتان من غسان قال ابن برى وهومن قصيدة طمانة من غررقصائد الاخطل يخاطب في اعبد الملك بن مروان يعرفونك رأس ابن الحياب وقد به أضحى وللسيف في خيشومه أثر

لايسم الصوت مستكامسامعه * وليس ينطق حتى ينطق الحجر

قال يصف قتل عير بن الحباب وكون الصبروا لحزن يقولون له بعد موته وقد طافو ابرأسه كيف قراك الغلمة الجشر وكان يقول لهم الما أتم جشر لا أبالى بكم (و) الجشر مصدر جشر بجشر كفرح (أن يخشن طين الساحل و ييبس كالحجر) قاله أبونصر وقال شهر ومكان جشر ككنف أى كثيرا لجشر وقال الرياشي الجشر هجارة في البحر خشنة وعن ابن دريد الجشر والخشر والحال البعر وقال الليث الجشر ما يكون في سواحل البعر وقراره من الحصى والاصداف يلزق بعضه بعض في صير حرا تفت منها الارحمة بالبصرة لا نصلح للطعن ولكنها تسوى لرؤس البلاليم (و) من المجاز الجشر (الرجل العزب) عن أهله في الله (كالجشير) وجشرعن أهله سافر وفي اللسان قوم جشرو جشرع زاب في المهم (و) الجشر (بقول الربيع) وفي اللسان بقل الربيع (و) الجشر (خشونة في الصوت (بالضم في ما) أى تافي الحشونة والغلاء ن الحياني وقد حشر كفرح و) جشر مشل (عني فهو أحشر وهي حشراء) وقد خالف هذا اصطلاحه وهي بها وفي التهد يب على يقال به جشرة وقد حشر وقال اللعياني حشر حشرة قال ابن سيده وهدا الادقال وعندى ان مصدر هذا المحوا لجشر ورجل يقال به جشر و وقد حشر وقال اللعياني حشر حشرة قال ابن سيده وهدا الادقال وعندى ان مصدر هذا الحاهوا لحشر و ربيل يقال به جشر و وقد حشر وقال اللعياني حشر حشرة وال ابن سيده وهدا الدوقال وعندى ان مصدر هذا الماهوا لحشر و ربيل يقال به حشرة وقد حشر وقال اللعياني حشر حشرة وال ابن سيده وهدا الدوقال وعندى ان مصدر هذا الماهوا لحشر و ربيل وهد في المور و بعيراً حشر و راقل اللعياني حشرة (و) قال حين في المور و بعيراً حشر و راقل اللعياني حشرة (و) قال حين في المور و بعيرا و بعيرا و معرف المور و بعيرا و المورد و بعيرا و ب

ربهم جشمته في هواكم * و (بعير) منفه (مجشور

به سعال) وأنشد * وساعل كسعل المجشور * وعن ابن الاعرابي الجشرة الزكام وعن الاصمى بعير مجشور به سعال (جاف) هكذا بالجيم في سائر الاصول و في بعض النسخ بالحاء المهملة (و) من المجاز (جشر الصبح جشورا) بالضم (طلع) وانفلق و في الاساس خرج ومنه لاح أبرق مبائر (والجائس يه شرب يكون مع) جشور (الصبح) نسب الى الصبح الجائس (أولا يكون الامن ألبان الابل) خاصة والصواب العموم أو التصصص بالخرلانه أكرما في كلامهم ويؤيده قول الفرزد ق

أذاماشر بناالحاشرية لمنبل * كبيراوان كان الاميرمن الازد

ويقال اصطبعت الجاشر ية ولايتصرف له فعل وهو مجاز ويوصف به فيقال شربة جاشرية وقال آخر

وندمان يزيدالكاس طسابه سقيت الجاشرية أوسقاني

(و) الجاشرية في شعر الاعشى (قبيلة من) قبائل (العرب) من ربيعة (و) الجاشرية (امرأة و) الجاشرية (نصف النهار) اظهور وره وانشاره (و) قد بطلق الجاشرية ويراد به (السعر) لقربه من انفلاق الصبح (و) الجاشرية (طعام) يؤكل في الصبح أونوع من الاطعمة فلينظر (والجشير) والجفير (الوفضة) وهي الدكانة وقال ابن سبيده وهي الجعبة من جلود تبكون مشقوقة في جنبها وغمل ذلك بهاليد خله الرابط المنظم (والجشير) والجفير (الجوالق النخم) والجمع أجشرة وجشر قال الراجز * يعيل اضحاع الجشير القاعد * قال ابن الاثيرة اله الزمخ شرى (و) الجشير (الجوالق النخم) والجمع أجشرة وجشرة والمالر الحيل المنافز المنافز المنافز الإعرابية النخم أو وجشاراً المنافز المنافز المنافز المنافز وفي بعض النسخ المحرب وطلق والمنافز والجشران المنافز والمنافز والمناف

ع قدوله أى فى الخشونة الجأه لهذا التفسير سقوط لفظ الجشرة من نسخة المتن الذى بيده والافالانسب رجدوع الضمير للجشر وقوله بعدوقد خالف اصطلاحه فيه أن الواحد هذا ليس بالتا بل بالالف

قوله أبرق جاشر عبارة
 الاساس أيلق جاشر

كفرح جشرابالتمويان أصابه سعال وفي حديث ابن مسعود يامعشرا بلشار لا تغتروا بصلاتكم وهوج ع جاشرالذي يجشرا لليل والابل الى المرعى فيأوى هناك وابل جشريذهب حيث شاءت وكذلك الحر قال * وآخرون كالحيرا لجشر * وقوم جشرعراب في ابلهم وجشرا فعلى حضر الفي المناهم وجشرا الفي المناهم وجشرا الفي المناهم وجشرا الفي المناهم وجشرا المناهم والمناهم والمناه

فقام و ثال نسل محزمه * لم يتحشر من طعام يبشمه 🕆

وحشر محركة جبدل في ديار بنى عام مثم لبنى عقيدل من الدياو المجاورة لبنى الحرث بن كعب وأبو مجشر كمحدث كنيته عاصم الجحدرى على الصواب كاقاله ابن الصروشذ الدولا بي فضيطه بالمهملتين قاله الحافظ (المحظير) أهمله الجوهرى وقال الصبخاني هو (المعد شهره كانه منتصب يقال مالك مجظيرا) كذا في التكملة ((الجعر) بفتح فسكون (ما يبس من العذرة في المجعر أى الدبر) أوخرج ياسا قاله ابن الاثير (أو) الجعر (نجوكل ذات مخلب من السباع ج جعور) بالضم (كالجاعرة) وهي مشل الروث من الفرس ورجل مجعار) اذا كان كذلك والجعر بيس الطبيعة ورجل مجعار (كثر يبس طبيعته) وفي حديث عمراني مجعار البطن أى يابس الطبيعة (وجعر) الضبع والكاب والسنور (كنع غرى كانجعروا لجعراء) كمراه (الاست كالجعرى) حكاه كراع وقال لانظير الها الا الجعبي والزمكي والجدى والقمصي والجرشي (و) الجعراء (لقب) قوم من العرب وأنشد ابن دريد لدريد بن الصهة الها الا الجعبي والزمكي والعبدى والقمني حشم بن بكر * عافعلت بي الجعراء وحدى

انهمى وقيل هولقب (بلعنبر)أى بى العنبرمن عم يعيرون بذلك قال

دعت كندة الجعراء بالخرج مالكا * وندعولعوف تحت طل القواصل

(لان دغة) بضم الدال مخفف معتل الا تحركاسياتي (بنت مغنج) وفي بعض النه ضغنج قال المفضل بن سلة من أعجم العين فقع الميم ومن أهملها كسر الميم قاله البكرى في شرح أمالي القالي ونقله منه شيخنا (منهم) أى من بلعنبر ويقال ولدت فيهم قالوا خرجت وقد (ضربها المخاف فظنت انها تريد الحلاء) وأخصر من هذا فظنته فاظا (فبرزت في بعض الغيطان) المراد بها الاراضي المطمئنة (فولات) وعبارة التهذيب فلما حلست الحدث ولات (وانصرف تقدر أنها تغوطت فقالت لضرتها ياهناه) وهده من زيادات المصنف وتغييرانه فني التهذيب وغيره بعد قوله ولات فأتت أمها فقالت يا أمه (هلي فغير) أى يفتح (الجعرفاه) ففهمت عنها (فقالت نم ويدعو أباه ففضت ضرتها) أرامها كافي الاصول الجيدة (وأخذت الولاد) فقيم يسمى العنبر الجعراء الذاك (والجاعرة الاست) كالجعراء (أوحلقة الدبر والجاعرة ان موضع الرقتين من است الحمار) قال كعب بن زهيريذ كرا لحمار والاتن

اذاماانتما عن شؤيو مه * رأيت لحاعر سم غضونا

(و)قيل هو (مضرب الفرس بذنبه على خذيه) وقيل هما حيث يكوى الجمار في مؤخره على كاذبه وفي الحديث انه كوى جارا في جاعرتيه وفي كان عبد الملك الى الحجاج قاتلك الله أسود الجاعرتين (أو) هما (حوفا الوركين المشرفين على الفخذين) وهما الموضعان اللذان يرقهما البيطار وقيل هما ما الطمأن من الورك والفخذ في موضع المفصل وقيل هما رؤس أعالى الفخذين (و) الجعاد (كما المستق وسطه) أى في الجاعرتين ونقل ابن حبيب من تذكره أبي على انه من سمات الابل (و) الجعاد (حبل يشد به المستق وسطه) اذا ترافى البئر (لئلايقع في البئر) وطرفه في يدرجل فان سقط مده به وقيل هو حبل يشده الساقى الى وتدم يشده في حقوه (وقد تجعر) به قال

ليس الحعارمانعي من القدر * ولوتج عرت بمعبول ممر

(والجعرة بالضم أثر بيق منه) أي من الجعار في وسط الرحل حكاه أعلب وأنشد

لو كنت سيفا كان أثرك حمرة * وكنت حرى ان لا بغيرك الصقل

(و) الجعرة (شعير) غليط القصب عريض (عظيم) طويل (الحبأبيض) ضخم السنابل كان سنا بله حراء المحشفاش ولسنبله حروف عدة وهورقيق خفيف المؤنة في الدياس والا فه اليه سريعة وهو تشير الربع طيب الخبر كله عن أبي حنيف (وجيعر) كميدر (وجعار كقطام وأم جعار وأم جعور) كله (الضبع) المكثرة جعرها وانما بنيت على الكسر لانه حصل فيها العدل والتانيث والصفة الغالبة ومعنى قولنا غالبة أنها غلبت على الموصوف حتى صاريعرف بها كما يعرف باسمه وهي معدولة عن جاعرة فاذا منع من العمرف بعلتين وجب البناء بثلاث لانه ليس بعد منع الصرف الامنع الاعراب وكذلك القول في حلاق اسم للمنية وقول الشاعر الهذلي وهو حبيب بن عبد الله الاعراف حقة الضبع.

عشنزرة حواعرهاهان * نوية زماعها خدم حول تراها الضبع أعظمهن رأسا * حراهمة لهاحرة وثسل

(معطائر)

فيسلذهب الى تفغيسمها كاسميت بضاحر وقيلهى أولادها وفال الازهرى بواعرها شان كشيرة بعرها أخرجه على فاعلة وفواعل ومعناه المصدر ولهردعد دامحصورا ولكنه وصفها بكثرة الاكل والجعروهي من آكل الدواب وقيل هومثل أكمنرة أكلهم كإيمال فلان يأكل في سبعة امعاء وقال ابن برى وللضبع جاءرتان فعل لكل جاءرة أربعة غضون وسمى كل غضن جاءرة باسم ماهى فيه (و) بقال للضبع (تيسى جعار أوعيثى جعار)وهو (مثل يضرب في ابطال الشي والسكذيب به) وأنشد ابن السكيت فقلت لهاعدي حعارو حررى * بلحم امرئ لم يشهد التوم ناصره

ومن ذلك ماأورده أهل الامثال أعيث من حعار (و) أما (روعي جعار) وانظري أبن المفرفانه (يضرب) لمن روم ان يفلت ولا يقدر على ذلك وفي التهديب بضرب (في فرارا الجمان وخضوعه) وقال ابن السكيت تشتم المرأة فيقال لهاقوى جعار تشبه بالضبع (و) في التهذيب (الجعور كصبور) وفي غيره الجعرور (خبراء لبني نهشل) وهي منقع الماء (وأخرى البني عبدالله بن دارم) قال ابن سيده (علوهما) جيعا (الغيث) الواحد. (فاذا امتلا تاوثقو ابكرع شتائهم) هكذا في النسخ وفي بعض الاصول شائهـم جعشاه عنابن الاعرابي وأنشد

> اذاأردت الحفر بالجعور * فاعمل بكلمارن صبور لاغرف بالدرحابة القصير * ولاالذي لوّح بالقسير

يقول اذاغرف الدرحابة معالطويل النخم بالحفنة من غدر ١٣ الجفرا الميلبث الدرحابة ان ركته الريوفيسقط (والحعرون) بالضم هكذا في النسخ بالنون والصُّواب الجعرور بالراء (دويبة) من أحناش الارض(و) في الحديث الهنهي عن لونين في الصــدقة من التمر الجعرورولون الحبيق الجعرور (تمرردي) وقال الاصمى هوضرب من الدقل يحمل شيأع صغارا لاخيرفيه ولون الحبيق من اردا التمران أيضا (وأبو يعران بالكسر الجعل) عامة وقيل ضرب من الجعلان (وأم يعران الرخمة) كلاهما عن كراع (و) في الحديث انه صلى الله عليه وسلم نزل (الجعرانة) وتكررذ كرهافي الحديث وهو بكسرا لجيم وسكون العيز وتحفيف الراء (وقد تكسر العين وتشدَّدالراء) أيمم كسرالعين وأماالجيم فكسورة بلاخة للفواقتصر على التخفيف في البارع ونقله جاعة عن الاصمى وهو مضوط كذلك في المحكم (وقال) الامام أنوع بدالله مجد من ادريس (الشافعي) رضي الله عنه (التشد مدخطأ) وعبارة العباب وقال الشافعي المحدَّون يخطَّون في تشديدها وكذاك قال الخطأبي ونقسل شيخناءن المشارق للقاضي عياض الجعرانة أصحاب الحديث يقولونه بكسر العين وتشديد الراءو بعض أهل الانقان والأدب يقولونه بتحفيفها ويخطئون غيره وكالاهما صواب مسموع حكى القاضى المعيل بن المعنى عنى على بن المديني ان أهل المدينة بقولونه فيها وفي الحديبية بالتثقيل وأهل العراق يخففونهما ومذهب الاصمى في الجعرانة التحفيف وحكى انه مم من العرب من يثقلها (ع بين مكة والطائف) على سبعة أميال من مكة كافي المصباح وهوفى الحل وميقات الاحرام (سمى بريطة بنتسعد) بنزيد مناة بن تميم كاقاله السهيلي وقبل هي بنتسعيد بنزيد بن عبدمناف وذكرها حزة الاصبهاني في الامثال وقال هي أمريطة بنتكحب بن سعدوالصواب مأقله السهيلي (وكانت تاقب بالجعرانة)فسهي الموضعها (وهي المرادة في قوله تعالى) ولا تكونوا (كالتي نقضت غزاها) من بعد قوة أنكاثا قال المفسرون كانت تغزل تم تنقض غزلها فضريت العرب ما المثل في الجق ونقض ما أحكم من العقود وأبرم من العهود (و) المعرانة (ع في أول أرض العراق من ناحمة المادية) نزله المسلون لقنال الفرس فالهسيف بن عمر في الفنوح ونقله أنوسالم الكلاعي في الاكتفاء (وذوجعران بالضم) ابن شراحيل (قيل) من أقيال حير (والجعرى) بالكسروالتشديد (سب) وذم (يسب به من نسب الى اؤم) ودناءة كانه ينسب الى است وفي يسب ونسب حناس (و) الجعرى (لعبة الصبيان وهوان يحمل الصبي بين اثنين على أنديهما) ولعبه أخرى قال لهاسفداللقاح وذلك انظام الصمان بعضهم في اثر بعض كل واحد آخد بحيرة صاحب من خلفه * ويما يستدرك علمه اياكم ونومه الغداه فانها مجعرة ريديبس الطبيعة أي انهامظنه اذلك هكذا جاءفي الحديث وفي بعض الروايات مجفرة بالفاء ويأتى قريبا ويقال رحل حعار أعاروا لحاعو رلقب بعضهم وحماد الاجعرى شاعر وعبدالرجن بن همدين توسف الاجعرى في حيروا لجعاري شرار الناس و بعير مجعروسم على جاعرتيه وحعران بالفتح موضع (الجعبر تجعفر) والجعبري (القصير) المتذاخل وقال بعقوب القصير الغليظ (وهي م ا، و) الجعبر (القعب الغليظ القصير الجدر) الذي (لم يحكم نحتسه) كذافي المحكم (و) جعبر (بلالامرحل من بني غير) و يقال قشيروهوالاميرسابق الدين جعيرين سابق (تنسب السه قلعة جعير) على الفرات (لاستيلائه عليها) وتملكه لهاقتله السلطان ملكشاه السلحوق لماقدم على حلب لانه بلغة ان ولديه يقطعان الطريق وذلك سنة ٧٦ ويقال لهذه القلعة أيضا الدوسرية لان دوسرغلام ملائا الحيرة النعمان بن المنذر بناها كذافي تاريخ الذهبي «قلت ومن ينسب الي هدنه القلعة البرهان اراهم بن عمر بن اراهم بن خليدل الجعرى الخليدلي المقرى الشافعي ولد بهاوتوفي بالخليل سنة ٧٣٦ (و) يقال (ضربه فعيره)أى (صرعه والجعيرية القصيرة الدممة) بالدال المهملة (كالجعيرة) قال رؤية بن العجاج يصف نساء عسين عن قس الاذي غو افلا ب لاحعاريات ولاطهاملا

م قوله لكثرة أكله المناسب لتذكر الضمر تأخرهذا اعدقوله كارقال فلان الخ كاصنع فى السان أو ما نيث الضمنر

٣ قدوله الحفراء الاولى الخسراء كإفى اللسان وهو الذى فتضه أيضا تعسر المصنفيها

ع قوله شمأ صغارا عمارة ابن منظور رطبا سعارا وهى الانسب الوسف بالجع

(المستدرك)

(حعير)

(المستدرك) (بعار) (بعار) (حعدر) (جعذري) (حعظر)

م قوله عاعنده الذي في اللسان عاليس عنده وليحرر (المستدرك) (حعفر)

* وبمايستدرك عليه الجعنبار وقع في كلامهم ونقله الزبيدى ولم يفسره وهوا لقصير الغليظ وقد نبه عليه شيخنار حه الله تعالى (جعثرالمتاع) أهمله الجوهري وقال ابن دريدأي (جعه) و بعثره اذافرقه (الجعار ما يتخذمن الجين كالمماثيل فيجعلونها في الرب اذاطبخوه فيأ كلونه الواحدة جعرة كطرطبة) ولميذكره الجوهرى ولاالصغاني ولاصاحب الاسان ولاشراح الفصيح مع جلبهم النوادر والغرائب (الجغدر) كعفر أهمله الجوهري وقال الصغاني هو (القصير) من الرجال قيل (و) منه سميت (الجعادرة)قاله السهيلي في الروض وهم (بنوم ة بن مالك بن أوس) ومنهم بنوزيد بن عمرووزيد بن مالك بن ضبيعة يقال لهـم كسر الذهب ويتال كانوااذا أجاروا أحداقالوا حدرحيث شئت أى اذهب حكاه ابن زبالة ((الجعذري) بالذال المجمة أهمله الجوهري وصاحب الاسان وقال الصغاني هو (الاكول) والقصير المنتفع كالجعظري ﴿ الْجَعظري الفَطْ الغليظ) كافي الصحاح (أو) هو الطويل الجسم (الا كول) الشروب البطر الكفوركا لخط والجوافيك ما قاله الفرا، وقيل هو (الغليظ) المتكبر (و) قيل هو (القصير) الرحلين العظيم الجسم مع قوة وشدّة أكل وقال أبوعمروه والقصير السمين الاشرالجافي عن الموعظة وقال ثعلب هو المتكبرا لجافى عن الموعظة وقال مرة هو القصير الغليظ وقيل هو (المنتفخ عماليس عنده) وفي الحديث ألا أخبركم بأهل الناركل حعظرى حواظ مناع جاع وفي روايه هم الذين لا تصدع رؤسهم (كالجعظارة) بالكسر والجعظار والجعنظار الثلاثة عنى القصير الرجلين الغليظ الجسم فالوافاذا كان مع غلظ جسمه أكولاقو يأسهى جعظر ياوالا كول السسئ ألحلق التي بتسخط عندالطعام (والحعنظار) كحنمار (الشره) الحريص (النهم) على الطعام (أوالا كول الفخم) الغليظ الجسم القصير الرحلين (كالجعنظر) كسفر حل كالاهماءن كراع (والعظرة سعى البطى) من الرجال القريب الخطويقال مشي مشى الجعظرى اذا تثاقل فان الاكول النهم يبطئ في سيره وحركته (والجعظر) كجعفر (الضخم الاست) العبل الارداف الذي (اذامشي حركها) وتثاقل (والجعظار) بالكسر (القصير الغليظ) الجسم (و) الجعظارة (بهاء القليل العقل) وهو أيضا المنتفخ بماعنده ٢ مع قصر والذي لا يألم رأسه (وحفظر) الرحل (فروولى مدبرا) وهكذاشأن الاكول المنتفخ عاليس عنده ومايستدرك عليه احفظرانتصب للشروالعداوة ((الجعفرالنهر)عامة حكاه انجني وأنشد

الى بادلابق فعه ولا أذى * ولا نبطات يفعرن حعفرا

وقيل هوالنهر (الصغير) وعليسه اقتصرا لجوهرى وحكاه ابن الاعزابي (و) قيسل هوالنهر (الكبير الواسع) وعليسه اقتصرابن الا-دابي في الكفاية قالواو به مهى الرجل (خدّ)أى باعتبار الوصف كما قاله شيخنا وأنشد ناعن شيوخه

يَّذَى مِعَاطِفِهُ وَأَذْرِفُ عِمِنَى ۞ فَأَخَالُهُ غَصِنَا بِشَاطِئَ حِعْفُر

* قلتوأنشداناالاعرابي * تأوَّدعـــلوجءلى شطحِعفر * (و)قيل الجعــفرهو (النهرالملات) وبهشبهت الناقة (أو فوق الجدول) ونص النوادر الجعفر النهر الصغيرفوق الجدول فهما قول واحد وقدفرق بينه سما المصنف وقال ابن دريد الجعفر النهرفاذا كان صغيرافهوفلج (و) من المجاز الجعفر (الناقة الغزيرة) اللبن شبهت بالنهر الملات قال الازهرى أنشدني المفضل من المعافرياقومي فقد صريت * وقد يساق اذات الصرية الحلب

(والجعفري قصرالمتوكل) على الله العباسي (قرب سرمن رأى والجعفرية محلة ببغداد) نقله الصغاني (وجعفرية ديشو) بفتح الدال المهملة وسكون التحتيمة وضم الشين المعجمة وسكون الواو وهي من الغربية (و) جعفرية (الباذنجانية) وتعرف أيضا مالسضا والمريدان عصر وهذه ون كورة قو يسنا والعفرى أيضا كورة من الاسيوطية (وجعفرين كالاب) بن ربيعة بن عام بن صعضعة (أبوة بيسلة) مشهورة وهم الجعافرة منهم من الصحابة حبار بن سلى نزال المضيق والجعفرية أولاد ذى الجناحين الطهارأخي على أميرا لمؤمنين منهم محد بناء معيل بن جعفر بن ابراهم بن محدب على بن عبد الله بن جعفر عن الدراوردي وعنه أبوزرعة والجعفرية من المعتزلة بنتسبون الى جعفر بن مبشروالى جعفر بن حرب ولهمامقالات في الاعتقاديات وأبوالقياسم سعد ان أحدين محدين أحدين محدين معفر الجعفري الى حده جعفر الهمد اني عن ابن حبابه وغيره وعنه أبوعلى اللبادوالجعافرة في اسنابالصعيدالاعلى ينتسبون الى جعفر الطياروهم قبائل كثيرة (الجعمرة ان يجمع الجار نفسمه وحراميزه ثم يحمل على العانة أوغسرهااذاأرادكدمه)وقد حمر * وممايستدرك عليه قال الازهري الجعمرة والجعرة القارة المرتفعة المشرفة الغليظة ﴿ الحفر ﴾ بفتح فسكون (من أولاد) المعزو (الشام) كلفي العجاج واقتصر في المحكم على الشاء وتبعه المصنف وزاد بعضهم والضان (ماعظم واستكرش) وجفر جنباه أى اتسع (أو) الجفرهواذا (باغ) ولد المعزى (أربعة أشهر) وجفر جنباه وفصل عن أمه وأخذ في الرعي قاله أنوعبيد وقال ابن الاعرابي أغماذ لك لاربعه أشهر أو خسة من يوم ولدوعنه أيضا الجفرالجل الصغيروالجدي بعد ما فطم ان سته أشهر (ج احفاروحفار)بالكسر (وحفره)محركة (وقد حفروا ستجفرو تجفرو) من المجازا لجفر (الصبي اذا انتفخ لجهواكل) وصارت له كرش وقد جفرو تجفر وقال ابن الاعرابي والغـ لام جفر وفى حديث حليمة ظئر الذبي صـ لى الله عليه وسـ لم قالتكان يشب في اليوم شباب الصبي في الشهر فبلغ ستاوه وجفر وفي حديث أبي اليسر فرج الى ابن له جفر (وهي بها وفيهما) قال ابن

(حعمر) (المستدرك) (-ac)

شميل الجفرة العناق التي شبعت من البقل والشجر واستغنت عن أمها وقد تجفرت واستحفرت وفي حديث أم زرع يكفيه ذراع الجفرة مدحته بقلة الاكل وقال ابن الانبارى في شرحه على الحديث هى الانثى من ولد الضأن وقال غيره الانثى من المعز فقط وقيسل منهما جيعاوهو الصواب (و) الجفر (البئر) الواسعة التي (لم تطو) كالجفرة ذكره السهيلي في الروض (أو) هى التي الطوى بعضها) ولم يطو بعض والجع حفار (و) الجفر (ع بناحية ضرية) وهي صقع واسع بنجد ينسب المسهالي (من نواحي المدينة) المشرفة على ساكما أفضل الصلاة والسلام بليها أمراء المدينة (كان به ضعة السعيد بن سليمان) كذا في الذي وفي التبصير سعيد بن عبد الجبار المسافعي ولى القضاء زمن المهدى (وكان يكثران لوج اليها فقيسل له الجفري) لذلك (و) الجفر (بئر المشرفة (البني تيم بن من ه) بن كوب بن لؤى بن عالب القرشي (و) الجفر (ما البني نصر) بن معاوية بن بكر بن هوازن على المشرفة (المنه عبد الخبار المسافع ولى الجاهلية (فبق أياماويشرب منها غرج صحيحا) وفي التكملة فاخرج صحيحا فنسب السه وحفر الشعم ماء لبني عبس) ببطن الرمة حداءا كمة الحيم (وحفر البعرماء لبني أبي بكر بن كلاب وحفر الاملال موضع (بنواحي وحفر الشعم ماء لبني عبس) ببطن الرمة حداءا كمة الحيم (وحفر البعرماء لبني أبي بكر بن كلاب وحفر الاملال موضع (بنواحي المحرماء المرب على المحرماء المنافرية (وحفر المعرماء المحرم ع) بلذلك نقله الصغاني (وحفر المهاءة ع) ببلاد غطفان بالشربة (قتل فيه حل وحذيفة ابنا مدر الفراديان) قتلهما قيس بن وهروفه يقول مدر الفراديان) قتلهما قيس بن وهروفه يقول مدر الفراديان) قتلهما قيس بن وهروفه يقول

تعلمان خيرالناس ميتا * على جفرالهباءة لايريم ولولا ظله مازلت أبكى * عليه الدهرماطلع النجوم ولكن الفتى حل بن بدر * بنى والبنى مصرعه وخيم

(وجفرة بنى خو يلدما البنى عقبل) من هوازن (و) من المجاز (الجفرة بالضم جوف الصدراو) هو (ما يجمع الصدروالجنبين) وقبل هو منعنى الضاوع وكذلك هو من الفرس وغيره (و) الجفرة في الاصل (سعة في الارض مستديرة) وهي الحفرة (و) قبل الجفرة (من الفرس وسطه وهو مجفر بفتح الفاء أى واسعها) أى الجفرة وفي الاساس منتف لها وكذلك ناقة مجفرة أى عظمية الحفرة وهي وسطها قال الجعدى فتا تابطر برم هف به حفرة المحزم منه فسعل

وقيل حفرة على الجفرة المستديرة ومنه حديث الحهة فوجد ناه في بعض الما الجفرة والحفرة وناقه عظيمة الجفرة وأما المائي في عض على المنا الجفارة والجفرة (ع بالبصرة) يقال له حفرة غلام بنسب الى غالد بن عبد الله بن اسيد (كان جا) أى بالجفرة (حوب شديد عام سبعين) أواحدى وسبعين بعد الهجرة ولهاذكر في حديث عبد الملك بن مروان (وقيل لجعفر بن حيان العطاردى) البصرى الخراز الاعمى كنيمة أبو الاشهب من أكبرقرا البصرة قرأ على أبيرجا العطاردى وهومن رجال العصيمين (الجفرى) بالضم (لانه ولدعام الجفرة) وهوعام سبعين أواحدى وسبعين وتوفى سنة أبي رجا العطاردى وهومن رجال العصيمين (الجفرى) بالضم (لانه ولدعام الجفرة) وهوعام سبعين أواحدى وسبعين وتوفى سنة مشقوقة في حنبها يفعل ذلك بهاليسد خلها الربح فلا يأتكل الريش وقال الاحرالجفير والجميدة لاجلد (فيها) وهى من جاود الكانة الاانه أوسع منها يجعل فيها للسائلة وفال الليث الجفيرة والمناق المناق المناقب والمناقب والمن

وقدعارض الشعرى سهيلكانه * قريع هجان عارض الشول جافر

(وأجفر)الشئ (غاب)عنك (و)أجفرالرجل (عن المرأة)اذا (انقطع) عن الجاع كاجتفرو جفرٌ وجفرُ والهابن الاعرابي واذاذل قبل احتفروسياً تى وأنشد وتجفروا عن نساء قد تحل لكم * وفي الرديني والهندى تجفير

أى ان فيه مامن ألم الجراح ما يحفر الرجل عن المرأة (و) أجفر (صاحبه قطعه) عنه (وترك زيارته) قال الفراء كنت آتيكم فقداً جفرتكم أى تركت زيارتكم وقطعتها ويقال أجفرت ما كنت فيه أى تركته (وجفر اتسمع) وجفر انشفخ وجفر جنباه انسعا (و) جفر (من المرضخرج) وذلك اذابراً (والجوفر الجوهر) وزناو معنى (والجيفر الاسد الشديد) لانتفاخه عند الغضب (وجيفر بن الجلندي) الازدى (ملك عمان) ورئيسها (أسلم هووا خوه عبد الله على يد) سيد نا (عروبن العاص) بن وائل السهمي رضى الله عنه (لما وجهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اليهما وهما على عمان ولارؤ ية لهما ولم يذكر الذهبي أغاه عبد الله في ولا ابن فهد مع جعهما في كابيهما من شدوندر فلينظر في كتب السدير (وضيرة بنت جيفر صحابية) لم يذكرها الذهبي ولا ابن فهد فلمنظر (وطعام مجفر ومجفرة بفتعهما) عن اللحياني (يقطع عن الجاع ومنه قواهم الصوم مجفرة) وقدورد في الحديث انه قال العثمان بن مظعون عليك بالصوم فانه مجفرة أى مقطعة (للنكاح) وفي الحديث ابضاصوم واووفروا أشعارك فانها مجفرة فال أبو عبيد يعنى مقطعاللنكاح و فقصالها وفي حديث على رضى الله عنه أنه رأى رجلافي الشمس فقال قم عنها فانها مجفرة أى تذهب شهوة النكاح وفي حديث عمر رضى الله عنه ايا كم ونومة الغداة فانها مجفرة وجعله القتيبي من حديث على رضى الله عنه (و) المجفر (كعظم المتغيرة ربح الجسدو الفعل منه الجفر و يجوزان يكون من قولهم المرأة المتغيرة المجافرة أى متغيرة ربح الجسدو الفعل منه الجفر و يجوزان يكون من قولهم المرأة مجفرة الجنورة المجافرة وحفرك المحمدة وحفرك المتحركة (وجفرتك) بفتح فسكون ووجفرك المتحركة (وجفرتك) بفتح فسكون وقاطله المنه و المناه المنه و المناه المناه عنه المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناه و المناورة و وعاء الطلع و المناه و المناه و المناورة و و وعاء الطلع و المناه و المناورة و ا

ويوم الجفارويوم النسا * ركاناعد اباوكاناغراما

والجفارموضع آخر بين مصر والشأم وآخر بين المصرة والكوفة قاله البكرى (و) من المجازالجفار (من الابل الغزار) اللبن شبهت بالركاياعن ابن الاعرابي (والاحفرع بين الخرعية وفيد) وسيئة للمصنف في خرم أن الخرعية منزلة الحاج بين الاحفر والتعليمة بوم الستدرل عليه المستحة رمن الصبيان العظيم الجنبين وجفرة المحرم عظمه وعن ابن الاعرابي حفر الامرعنة قطعه وقال أبو حنيفة الكنهبل صنف من الطلح حفر قال ابن سيده وأراه عنى به القبيم الرائحة من النبات ومجفر كعظم اسم والجفرى بالضم لقب عبد الرجن بن عبد التدبن علوى الشريف الصوفى و به يعرف ولده بالمين والجفر خروق الدعائم التي تحفر الهاتحت الارض وأحفر الرجل تغيرت رائحة حسده واحفر واجتفر وحفر انقطع عن الجاع واحتة رذل لغة في احتفر بالحاء وتجفرت العناق مهنت وعظمت ويقال قد تراغب هدا واستحفر والحث الس بن حاب بن الحارث بن مجفر كمحسدن له صحبة والتحفير في الركب توسيع في فواحيها والحسن بن أبي حعفر الجفرى من أهدل الجفرة موضع بالمبصرة مهم قتادة وأبوب والجفائر رمال معروفة أنشد الفارسي والحسن بن أبي حعفر الجفرى، ن أهدل الجفرة موضع بالمبصرة مهم قتادة وأبوب والجفائر رمال معروفة أنشد الفارسي ألماعلى وحش الجفائرة الخلال به المهاوان الم مكن الوحش راميا

ومحل حافرنتن وان حفرك الى الهارّاً ي شرك الى متسرّع كافي الاساس وذو حوفر وادلحار ب نخصفة والحفار كغراب كورة كانت بمصر قديما مشتملة على خساقرى وهي الفرماوا ابتقارة والورادة والعريش ورفيخ ٢ كانت جيعها في زمن فرعون موسى في عاية العمارة بالمياه والقرى قاله الامام عبد الحبكم (الجكيرة) أه وله الجوهري وقال أبن الاعرابي هي (تصغيرا لجبكرة اللعاحة) هكذا في النسخ وأص نواد رابن الاعرابي اللحاجمة (وقد حكركفرح) بيحكر حكرا لجرو) حكار (ككتان اسمرحلو) قال ابن الاءراني في موضع آخر (اجكر) الرجل إذا (ألح في الهيم) وقد جكر كذلك ونقل شجننا عن المصباح إن الكاف والجيم لا يجتمعان في كلة عربية الاقواهم رجل بكروما تصرف منها وفدسبق أبعث في كندوج (الجلبار بضمة بن وتشديد الباع) الموحدة أهمله الجوهري وقال الصغاني هو (قراب السيف) كالجربان (أو-ده) لغنه في الجلبان(و)جلبار كبطنان محلة باصفهان) معرب كلبار ((جلفاركبطنان) اهمله الجوهرى وقال الصغاني هي (ة بحر و)ومنها أحدين مجهد سن هاشم صاحب التفسير ٣٠م مغيث بن بدر وعنه خارجة كذافي طبقات المفسرين الدّاودي (وجلفر) كبندب (مقصورمنه) باسقاط الالفوهو (معرّب كابر) فكل عندهم الزهر و بروباركلاهماء عنى حمل الشجرة (و) جلفار (كجلنارد بنواحي عمان) بحرية (بجلب منها) هكذافي النسخ والصواب منسه (الى جزيرة فيس نحوالسمن والجبن) والصواب أنه جرفار بالراء المشدّدة بدل اللام كا-ققه البكرى وغيره (الجلمار بضم الجيم وفتم اللام المشدّدة) أهمله الجوهري وقال الصغاني هوفارسي معناه (زهر الرمان)وهو (معرب كلنار) بضم المكاف المهزوجة بآلقافوالسكون قالشيخناوهي القاف التي يقال لهاالمعقودة لغـة مشهورة لاهل الين وقدسأل الحافظ بنجرشيخه المصنف رجهماالله تعالى عن هذ القاف و وقوعها في كالامهم فقال انها لغدة صحيحة ثم قال شيفنا وقد ذكرها العلامة ابن خلدون في تاريخه وأطال في الكلام وقال انه الغسة مضرية بل بالغربعض أهل البيت فقال لا تصح القراءة في الصلاة الإج اورأيت فيها رسالة حيدة بخط الوالدقد ساللدروحه ولاأدرى هل كانت له أولغيره مم نقل شيخناعن ان الآنمارى بعدما أنشد لبعض المحدثين غدت في اباس اها أخضر * كايلاس الورق الجلناره

ولا أعلم هذا الاسم جا بفي شعر فصيع وانما هولفظ محدث وكانه في الاصل جا على معنى النشبية شبه واحرته بحمرة الجروهوجل النار ثم تصرّ فوا في نقله و تغييره قال شيخناه حذا الكلام مبناه على الحدس والتخميز والحكم بغير يقين أذلاقا ئل ببقاء الحل على معناه العربي فيسه ولا أتّ الجل هو حرة الجرولا انه هو الجروكذلات قوله انه كلام محسدت بل الجلنار كله لفظ فارمي كمايومي اليسه كلام المصنف رهو الذي صرّح به المصنفون في النباتات والحركم ، والاطباء الذين تعرضوا لمنافعة والمرادمن حل ارزهر الرمان ابس الاوهوم وضوع وضع الفرس لا يختلف فيسه أحدولا يقول أحد غيره لاعن المتكلمين بأصل الفارسية ولا من عربوه و ونطقو ابد (المستدرك)

عقولهورفغ كذابخطه بالخا المجمه وفى المقريزى رفي بالجيم وليحرركذا بمامش المطبوعة

(جَكَرَ)

رويري (-لمبار)

و... ر (جلفار)

وية - ي (جلنار) (جر)

كالعربية والمعربات من الفارسية لاتحتاج الى ماذكره من التكلفات كالايخني (ويقال) في خواص الجلنار (من ابتلع ثلاث حبات منه) بشرط أن يأخذها بفهه من الشعرة فبل تفتحها عند طاوع شمس يوم الاربعاء كذا قيده داود في التذكرة ومنهم من قيسد بأنه (من أصغرما يكون) وكانه ليسهل الابتلاع (لم رمد في ذلك السنة) هجر ب نص عليه الاطباء وأرباب الخواص وقد سيقطت هذه العبارة من عند فوله ويقبال الى آخرها من بعض النسخ وزاد الشهاب القليوبي في رسيالته التي وضعها في الحربات أوالاربعية والسبعة لسبع سنين أوعشرة أوثلاثين أوواحدة ﴿ الجرة) بفتح فسكون (النارالمتقدة)واذار دفهو فحم (ج جرو) الجرة (الف فارس) يقال جرة كالجرة (و) الجرة (الفبيلة) انضمت رفصت بداوا حدة (لانفضم الي أحد) ولا تحالف غييرها وقال الليث الجرة كلقوم بصبرون لقنال من قاتلهم لا يحالفون أحداولا ينضمون الى أحد تبكون القبيلة نفسها جرة تصربر لقراع القبائل كاصبرت عبس لقبائل قيس وهكذا أورده الثعالبي في المضاف والمنسوب وعزاه للخليل وفي الحديث عن عمراً نه سأل الحطيئة عن عبس ومقاومتها قبائل قبس فقال ياأميرا لمؤمنين كناألف فارس كانناذ هبسة جراءلا نستجمر ولانحالف أىلانسأل غيرناأن يحتمعوا الينا لاستغنائناً عنهم (أو)هي القبيلة (التي) يكون (فيها ثلثمائة فارس) أونحوها وقيدل هي القبيلة تقاتل جماعة قبائل (و) الجرة (الحصاة) واحدة الجاروفي التوشيح والعرب تسمى صغارا لحصي جارا (و) الجرة (واحدة جرات المناسك) وحارالمناسك وجرانها الحصيات التي رمى بهافي مكة والتجمير رمى الجاروموضع الجازيني سمى جرة لائه اترمى بالجاروقيل لائه امجم الحصي التي رمى بها من الجرة وهي اجتماع الفيبيلة على من ناواها وسياتي في كالام المصنف آخرالما دة (وهي) جرات (ثلاث الجرة الاولى و الجرة (الوسطى وجرة العقبة برمين بالحار)وهي الحصيات الصفار هكذا في النسخ وفي بعضها ترمى بدل رمين والاول أوفق (وجرات) العرب) ثلاث كجمرات المناسك (بنوضية بن أد) بن طابخة بن الياس بن مضر (و بنوا لحارث بن كعب و بنوغير بن عامر) فطفئت منهم جرتان طفئت ضبه لانها حالفت الرباب وطفئت بنوا لحارث لانها حالفت مذج ويقيت غيرلم تطفأ لانهالم تحالف هذا قول أبي عبيد عونقله عنسه الجوهرى في العجاح (أو) الجرات (عبس) بنذبيان بنعيض سريث بن عطفان (والحارث) بن كعب (وضبة) بن أدوهم اخوة لام (لان أمهم) وهي امن أه من الين (رأت في المنام انه خرَج) وفي بعض النسخ بحرج (من فرجها أثلاث جرات فتزة جها كعبين)عبد (المدان) يزيد بن قطن (فولدت له الحارث وهما شراف المن)منهم شريح بن هاني الحارثي وابنه المقدام ومطرف بن طريف و يحيى بن عربي وغيرهم (ثم ترقي جهابغيض بن ريث) بن غطفان (فولدت له عبساوهم فرسان العرب) ووفائعهم مشهورة (مُم تروّجها أدفولدت له ضبه فجمرتان في مضر) وهما عبس وضبه (وجرة في المين) وهم بنوالحارث بن كعب وكان أبوعبيدة يقول ضبة أشبه بالجرة من بني غيرو في حديث عررضي الله عنه لا القن كل قوم بجمرتم مأى بجماعتهم الني هم مهاوقال الجاحظ بقال لعبس وضبة وغيرا لجرات وأنشد لايى حمة النمرى

لناجرات ليس في الارض مثلها * كرام وقد حربن كل التجارب غير وعبس تقدق ٣ بفنائها * وضمة قوم بأسهم غير كاذب

م قال فطفئت منهم جرتان و بقيت واحدة طفئت بنوالحارث لمحالفتهم نهداوطفئت بنوعبس لانتقالهم الى بنى عامر بن صعصمه و يوم جبلة وقيسل جرات معدّضه وعبس والحارث و بربوع مهوابذلك لجعهم ونقل شيخناعن أبى العباس المبرد في الكامل جرات العرب بنوغير بن عامر بن صعصم عد و بنوالحارث بن كعب بن علة بن جلد و بنوف به بن أدبن طابخة و بنوعبس بن بغيض بن ديث لانهم تجمعوا في أنفسهم ولم يدخلوا معهم غيرهم وأبوعبيد لم يعد فيهم عبسافي كاب الديباج ولكنه قال فطفئت جرتان وهما بنوضية لانهال بالم تحالف وقال النهرى بحيب لانها صارت الى الرباب فالفت و بنوالحارث لانه اصارت الى مذه و بقيت ع بنوغيم الى الساعة لانه الم تحالف وقال النهرى بحيب

غير جرة العرب التي لم * ترل في الحرب تلتهب التهابا واني اذ أسب بها كليما * فتحت عليهم المغسف بابا ولولا أن يقال هجا غيرا * ولم شهم على الشاعد ها جوابا وغبنا عن هجاء بني كليب * وكيف يشاخ الناس الكلابا

وقالفي هذا الشعر

وقال المعالى فى عمار القداوب جرات العرب بنوضية و بنوا لحرث بن كعب و بنوغد ببن عامر و بنوعبس بن بغيض و بنو بربوع بن حفظلة * قلت فاذا تأملت كلامهم تجده مصادما بعضه مع بعض فان الجوهرى نقل عن أبى عبيداً ن جرات العرب ثلاث ونقل عنه عنه الجاحظ المن أربع قال وزاد ضبة بدل غير و فى كلام المعالى المن خمس وزاد بنى بربوع و نقل الجوهرى عن أبى عبيدا نه طفئ منهم جر تان ضبة والحرث و بقيت غير و نقل الازهرى والجاحظ عن أبى عبيد الما الخناف المناف الناف المناف الناف المناف الناف المناف المناف المناف المناف المناف الناف المناف الناف المناف الناف المناف المناف المناف المناف المناف الناف المناف المناف الناف المناف المناف

۲ فوله قول أبي عبيد تكرر ذكره بلاناءعن الجوهرى والذى فى التعماح فى هذه المادة أبو عبيدة بالتاء

م قوله تنتى هنائهاانشده ابن منظور بلفظ يتسقى نفيانها والنفيان ماتنفيه الحوافر من حصى وغيرها

ع قوله بنوتم لعل الاولى غمير لما تقدم له عن أبي عبيدة ومثله في العماح واللسان وسيأتي له مثل ذلك قريبا

بعضهم انها جرة بنت قعافة (صحابية)وهي الكندية كانت بالكوفة روى عنها شبيب من عرقده ذكره الذهبي وان فهد (وأبو جرة الضبعي) واسمه (نصر بن عمران) بن عاصم عن ابن عباس وعنه شعبة وهو من ضبعة بن قيس بن تعلية وولده عمران بن أبي جزة روىعن حماد بن زيد وأخوه علقمة بن أبي جرة عن أبيه كذا في التكملة (وعام بن شقيق بن حرة) الاسدى الكوفي من السادسة (وأنو بكر)عبدالله(بن)أحدينأسعد(أبي جرة الاندلسي) راوي التيسير (علماً)محدّثون ولم يستوفهم كلهم معان شأن البحر الاحاطة وقد يتعين استيعاب ماجاءبالجيم فنهم جرة بن النعمان بن هوذه العذري له وفادة وجرة بنت النعمان العذرية هي أخته لها صحبة وجرة بنت عبدالله اليربوعية لها صحبة وكانت بالكوفة وجرة السدوسية عن عائشة ومالك بن فويرة بن جرة بن شداد التحمي أخومتم بن فورة مشهوران وجرة بن حديرى التمي شاعرفارس وفي الازد جرة بن عبيد وفي بني سامة بن الوى جر بن عمروين سعدين عمروين الحرث سسامة وجرة بن سعدين عمروين الحرث بن سامة وموسى بن عبد الملاثين مروان بن خطاب بن أبي جرة وفى غيرهما شهاب نحرة بن ضرام بن مالك الجهني الذي وفد على عمر رضى الله عنه فقال له مااسمك قال شهاب قال ابن من قال ابن جرة قال بمن أنت قال من الحرقة قال من أيهم قال من بني ضرام قال في المسكنك قال حرة النيار قال أين أهلك منها فال لظي فقيال عمر أدرك أهلك فقداحترقوا فرجع فوجدا لنارقد أحاطت بأهله فأطفأ هاذكره ابن الكلبي وذكرأ بوبكر المقيدفي تسميته أزواج النبي صلى الله عليه وسلم جرة بنت الحرث بن عوف بن أبي حارثه المرى خطبها النبي صلى الله عليه وسلم فقال له أبوهاان بهاسوأولم يكن بها فرجع فوجدها برصاءوهي أمشبيب بن البرصاء الشاعروجرة بنعوف يكني أباريد بعد من أهمل فلسطين ذكرفي الصحابة والشيخ أبو مجدعسداللدين أبي جرة المغربي زيل مصركان عالماعاد اخسراشهيرالذ كرشرح منتخباله من البخارى نفع الله بيركته وهومن بيت كبير بالمغرب شهيرالذكر * قلت وقيره بقرافة مصرمشهور يستجاب عنده الدعاء وقد زرته مراراو حرة بنت نوفل التي قال فيها حزى الله عنا حرة بنة نوفل * حزا مغل بالامانة كاذب

(وجره) أى الشئ (تجميراجعه و) جر (القوم على الامر) تجميرا (تجمعوا) عليه (وانضموا كمرواوا جرواوا ستجمروا) وفي حديث أبى ادريس دخلت المسجد والنباس أجرما كانوا أى أجيعما كانوا وقال الاصمى جر بنوفلان اذا اجتمعوا وصاروا البواحداو بنوفلان جرة اذا كانوا أهل منعة وشدة وتجمرت القبائل اذا تجمعت (و) جرت (المرأة) تجميرا (جعت شعرها) وعقدته (في قفاها) ولم ترسله (كائجرت) وفي التهذيب اذا ضفرته جائر وفي الحديث عن النعمي الضافر والملبدوا لمجرعلهم الحلق أى الذي يضفر رأسه وهو محرم بحب عليه حلقه ورواه الزمخ شرى بالتشديد وقال هو الذي يجمع شعره و يعقده في قفاه وفي حديث عائشة أجرت رأسي اجارا أي جعته وضفرته يقال أجرشعره اذا جعله ذوابة (و) جرفلان تجميرا (قطع جارا لنفسل) وهوقلبه وشحمه والواحدة جارة ومنهم قولهم وله اساق كالجارة (و) جر (الجيش) تجميرا وفي بعض الاصول الجند (حبسهم) وأبقاهم وفي أرض) وفي بعض الاصول في ثغور (العدول يقفلهم) من الاقفال وهو الارجاع وقدنهي عن ذلك وقال الاصمى جرالامير (في أحيش اذا أطال حبهم بالثغرولم يأذن لهم في القفل الى أهاليهم وهو التجمير وروى الربياع وقدنهي عن ذلك وقال الاصمى جرالامير

وجرتنا تجمير كسرى جنوده * ومنيتنا حتى نسينا الامانيا

وفى حديث عمر رضى الله عنه لا تجمروا الجيش فنه متنوهم قالوا تجميرا لجيش جعهم فى الثغور وحبسهم عن العود الى أهليهم ومنسه حديث الهرمن ان الى م كسرى جر بعوث فارس وفى وفي ولله في المنتفول بنقلهم من النقل بالنون والقاف وفى أخرى ولم يغلهم من الغفلة وكله تحريف والصواب ما تقدة م (وقد تجمروا واستجمروا) أى تحبسوا (والمجر كنبرالذى يوضع فيسه الجربالدخنسة و) فى التهدذيب قد (يؤنث كالمجرة) قال من أشهذه به الى النارومن ذكره عنى به الموضع جعهد ما مجامى (و) قال أبو حنيف المجمر (العود نفسه) وأنشدا بن السكيت

لانصطلى النارالامجراأرجا * قدكسرت من يلنجو جاهوة صا

البيت لحيد بن وراله اللي يصف امر أه ملازمة الطيب (كالحجر بالضم فيهما) قال الجوهرى و بنشد البيت بالوجه بن (وقد احتمر بها) أى بالمجر (و) الجار (كرمان شعم النخلة) الذى في قه رأسها تقطع قتها ثم يكشط عن جمارة في جوفها بيضاء كالمها قطعة سنام ضغمة وهي رخصة بؤكل بالعسل والكافور يحرج من الجمارة بين مشق السعفة بن (كالجامور) وهده عن الصغاني وقد جر النخلة قطع جمارها أوجامورها وقد تقدّم في كلام المصنف (و) الجمار (كسماب الجماعة) والجمار القوم المجتمعون وقال الاصمى نجد من فلان ابله جمارا اذا عدها ضربة واحدة ومنه قول ابن أحر

وظلرعاؤها بلقون منها * اذاعدت تظائراً وجارا قال والنظائراً نعدم شي مدى والجارات تعدم عموروى تعلب عن ابن الاعرابي عن المفضل المراني لاقبت يوما * معاشر فيهم رحلاحارا فقر الليل تلفاه غنيا * اذاما آنس الليل النها وا

م فوله الى كسرى الذى فى اللسان ان بدل الى

م قوله نجد فلان كذا بخطه بالجيم وفي اللسان بالحياء وبها مشه ما يقتضي أنه وبما يكون محرفا عن عد بدليل ما بعده اه وجما يؤيده عبارة المفضل الا نية

قال بقال فلان غنى الليل اذا كانت له ابل سود ترعى بالليل كذافى اللسان (و) قد (جاؤا جارى و ينون) وهذا عن ثعلب (أى باجعهم) وانكار شيخنا التنوين وانه لا يعضده سماع ولاقياس محل تأمل وأنشد ثعلب

فن مبلغ واللاقومنا * وأعنى مذلك بكراجارا

(والجيركأمير مجتمع القومو) الجيرة (بهآء الضفيرة) والذؤابة لانها جرت أى جعت وفي التهذيب وجرت المرأة شعرها اذا ضفرته جمائر والجائر (وابنا جير) كائمير (الايدل والنهار) سميا بذل اللاجتماع كاسميا ابني سمير لانه يسمر فيها الله الموهري وقال غيره وابنا جير الليلتان يستسرفهما القمرو أجرت الليسة استسرفيها الهلال وان جبر هلال تلك الله قال كعب ن وهرفي صفة ذئب

وان أطاف ولم نظفر بطائلة * في ظلمة ابن حبر ساور الفطما

وحكى عن تعلب ابن جير على لفظ التصغير في كل ذلك قال يقال ماء نا فعمة بن حير وأنشد

عندد يحور فمه بنجير * طرقتنا والليل داجميم

وقيل ظلمة بن جير آخرالشهركا نه مهوه ظلمه ثم نسبوه الى جير والعرب تقول لا أفعل ذلك ما جرابن جير عن اللحياني وقيل ابن جير الليلة التي لا يطلع فيها القمر في أولا هاولا أخراها وقال أبو عمر والزاهد هو آخر ليلة من الشهر وقال

وكانى فى فمة بنجير * فى نقاب الاسامة السرداح

وقال ابن الاعرابي بقال للقمر في آخر الشهر ابن جيرلان الشمس تجمره أى تؤاريه واذاعرفت ذلك ظهر لك قصور المصنف (وكربير خارجة بن الجير) الاشجعي (بدرى) حليف الانصار (أوهو بالحا) المجهدة قاله موسى بن عقبه (أو بالهدملة كمير) أعنى (القبيلة) المشهورة (أو) جير (كتصغير حمار) قاله ابن اسحاق (أوهو حارثة) بن جير قاله ابن اسحاق أيضا (أو) هو (حرة) بضما لحاء المهدمة وسكون الميم (بن الجير) مصغرا وفي بعض نسخ التجريد مكرا (أوهو جارية) بن جيل قاله موسى بن عقبه (أوابو خارجة) أقوال مختلفة ذكر غالبها الذهبي في التجريد مفرقا وكذا ابن فهدف المجمولة ابن حرفي الاصابة والتبصير رحمهم الله تعلى وشكر سعيهم (والمجمود جنب في وقيل اسم موضع (وجران بالضم د) وهو جب ل أسود بين المامة وفيد من ديار بني نميم أو بني غير (و) خف مجر صلب شديد بمجمع وقيل هو الذي تكديمه الجارة وصلب وقال أبو عمرو (حاق مجر بكسرالميم الثانية وقعها) وهذه عن الفراء ولا يحقى لوقال كميسن ومكرم لكان أو فق لصناعته وقاح (صلب) والمفيم المقب من الحوافر وهو حجود (ونعيم) بن عبد الله مولى عمر رضى الشعنه (المجر بكسرها) أى الميم الثانية (لانه كان يجمر المسيد) وعدا ولا نقل احر التعمل الله عليه النابيد (أسرع في السير) وعدا ولا نقل احر الله صلى الله عليه وسلم ورع الشدد الميم كان أحرت * أوقواني ٢ عدو حون قد أبل المنال لبيد الله عليه الله الميم الله عدم والمسير) وعدا ولا نقل احر الله الله المير السرع في السير) وعدا ولا نقل احر الزاراي قال لبيد

(و) أجر (الفرس و قب في القيد كمر) من حد ضرب كالم هما عن الزجاج (و) اجر (و به بخره) بالطيب كمره تجميرا وفي الحديث اذا أجر تم الميت في مروه ثلاثا أى اذا بخر تم و و الناي يتولى ذلك بجر و مجر و الذى يتولى ذلك بجر و مجر (و) اجر (النار مجرا) بضم الميم الاولى و فتح الثانية (هيأها) و أنشد الجوهرى هنا قول حيد بن يؤر الهلالى السابق ذكره (و) أجر (البعيراستوى خفه فلا خط بين سلاميه) و ذلك اذا ذكر به الجيار و صلب (و) أجر (النحل خرصها تم حسب في مع خرصها) و ذلك الخارص مجر (و) أجر (الخيل خرصها تم حسب في مع لذا في النح و صوابه استمر (في الله الله الله الله المناز الأمريني فلا سعم مراجم على المحمول والمجر (الحيل أحر (الخيل المعلق وفي الحديث اذا و في الحديث والأرواذ السجم وتأوتر فال أبوريد هو المستمر المنه المجار و منه و المدين المنه و منه و المحدة و منه و

كان حيرقصة ااذاما * حسنا والوقاية بالخناق

والمجرموضع رمى الجارهنا الثقال حذيفة سأنس الهدلى

لادركهم شعث النواص كانهم * سوابق حجاج توافي المجرا

والجرة الظلة الشدديدة وذبحوا فحمرواأى وضعوا اللعم على الجروط مجروجوا لحاج وهويوم التجميرو بنوجرة حى من العرب

م قوله أوقرانى كذا بخطه والذى فى اللسان والعصاح أوقرابي وهوظاهر

(المستدرك) ٣ قوله بالجرعبارة ابن منظوربالمجراسمالع**ود** قال ابن المكابي الجمارطهيمة و بلعددوية وهومن بني يربوع بن حنظلة والجمامور القسيروا لجامورمن السفينة معروف والجامور الرأس تشبيها بجامور السفينة قال كراع انماتسيمه بذلك العامة وفلان لا يعرف الجرة من التمرة و يقال كان ذلك عند سقوط الجرة وهن ثلاث جرات الاولى في الهوا والثانية في التراب والثالثة في الما وذلك حين اشتداد الحر وقول ابن الانباري

وركوب الحيل ومدوالمرطى * قدعلاها نجدفيه اجرار

هكذا رواه أبوجه فرالنحياس بالحيم قال لأنه يصف تجعد دعرقها وتجمعه ورواه يعقوب بالحاء وفى الاسياس من مجاز المحار قول أبي صخرالهذلي

شبه أسوق البردى الغضة بشحم النفل فسماها جمارا ثم استعاره الاسوق النساء وشعب جمار موضع بالمغرب وجامور الدقل الخشبة المثقو بة في رأس دقل السفينة المركبة فيه وقال المفضل بقال عدا بله جمارا اذا عدها ضربة واحدة والنظائرات يسدمنى مثنى قال ابن أجر يظل وعاؤها يلقون منها * اذا عدت نظائر أوجمارا

والجرة بالضم الطلة وأيضا الضفيرة والجامره والمجر قاله الليث وأنشد * ورجع يلنجوج يذكيه جامره * واخفاف جر بضمة من اذا كانت صلمة قال بشهر من الذكت :

فوردت عندهم برالمهمر * والطل محفوف بأخفاف حر

وحافر مجر كمحسن صلب لغة في هجر بفنح الميم عن الفراء (الجثورة بالضم) أهمله الجوهرى وقال الصغاني هو (التراب المجوع) كذافي الشكملة * قلت وهي لغة في الجنثورة وسيأتي قريبا (الجنور بالضم) أهمله الجوهرى وقال الصغاني وصاحب اللسان هو (الاجوف) أى الواسع الجوف (وكل قصب أجوف من قصب العظام جنر) كمعفر (جزر) الرحل أهمله الجوهرى وقال الصغاني وصاحب اللسان عن الليث اذا (نكص) على عقبيه (وهرب) يقال جزرت يافلان * وجم استدرك عليه جزور بالضم قرية عصر في كورة الغربية وقد دخلتها (الجعرة الجعمرة) وهوان يجمع الحار نفسه ليكدم وقد تقدم (و) الجعرة (القارة الغليظة المشرفة) أى المرتفعة يقال أشرف الثالج عرة والجمع جاعير قال الشاعر وهو الطرماح

وانجبن عن حدب الاكادم وعن جماعيرا لحراول

(أو) الجعرة (حجارة من تفعة)قبل هي الحرة قالواولا بعد سندالجبل جعرة (وجعر) كمه فر (قبيلة) قال الشاعروهوجندل بن المثنى تحفهم أسافة وجعر * اذا الجارجعلت تحجمر

وأسافة قبيسلة أيضا (والجعور بالضم الجسم العظيم) جعمه جماعير وقال ابن الاعرابي الجماعسير تجمع القباء ل على حرب الملك (و) الجغورة (بهاءالفلكة في رأس الخشبة و) الجعورة (الكومة من الاقط و)قد (جعرها) اذا (دورهاو الجعرطين أصفر يخرج من البشراذ احفرت) وفي بعض النسخ طين أسود ((الجهور بالضم) قال شيخنا هذا هو المشهور المعروف الذي يجب الوقوف عنده وماحكاه ابن التلساني في شرحه على الشفاء من انه يقال بالفتح ونقله شديفنا الزرقاني في شرح المواهب وسلم لا يلتفت اليه ولا يعرج عليمه لانه غيرمعروف في شئ من الدواوين ولا نقله أحد من الاساطين ولذلك قال شيخ شيوخنا الشهاب في شرح الشفاء ان مانقله التلساني من الفتح غريب وقد تقرر عندهم انه ليس الهم فعلول بالفتح فلاسماع ولاقياس يثبت به هذا الفتح انتهى قال الاصمىهى (الرملة المشرفة على ماحولها) المجتمعة قال الليث الجهور الرمل المكثير المتراكم الواسع (و) الجهور (من الناس جلهم) وأشرافهم وهذاةول الجهور وشهدذلك الجاهير وفي حديث ابن الزبير قال لمعاوية الاندع مرؤان يرمى جاهيرقريش بمشاقصه أي جاعاتها (و) الجهور (معظم كل شئ) ومنه جهرت المتاع أخذت معظمه وكذلك النبات كذاني كتاب الاضداد (و) الجهورة (حرة بني سعد) بن بكروالجهورة من الرمل ما تعقدوا نقاد (و) الجهورة (المرأة الكرعة وجهره) أي الشي (جعه و) جهر (القبرج عملمه الترابولم يطينه) وفي حديث موسي س طلحة انه شهد دفن رجل فقال جهروا قبره جهرة أي اجعوا عليه التراب جعا ولا تطينوه ولاتسوّوه وفي التهذيب جهر التراب اذاجع بعضه فوق بعض ولم يخصص به القبر (و) جهر (عليه الحير أخبره بطرف وكتم المراد) قاله الكسائي وقال الاستجهرله الخبر أخبره بطرف له على غيروجهه وترك الذي ريد * قلت وقرأت في كتاب الاضداد لابي الطيب اللغوى بقال جهرت لك الخسبرأى أخبرتك بجمهوره وجهوركل شئ معظمه وحكى أبوزيد يقال جهرت الى الخبر جهره اذا أخسرك بطرف منه يسيروترك أكثره بما يحتاج السه وخالف وجهه انهى * قلت فهوا ذامن الاضداد وقد غفل عنه المصنف (والجهوري)اسم (شراب مسكر) كذا قاله أبوعبيدة (أونبيذ العنب أتتعليه ثلاث سنين) وفي حديث النعي انه أهدى له بحتم فالهوالجهورى وهوالعصير المطبوخ الحلال وقال أبوحنيفة وأصله ان يعادعلى البختم الماء الذى ذهب منهم يطبخ ويودع فى الاوعية فيأخذ أخذ اشديد اوقيل انه سمى الجهورى لانجهور الناس يستعملونه أي أكثرهم (وناقة مجهرة) اذا كانت (مداخلة الحلق) كأنها جهورالرمل (وتجمهر علينا تطاول) وحقر * ومما يستدرك عليه الجاهر بالضم الفضم وسمى ان دريد كامه الجهرة لجعه أخبارا اعرب وآيامها والجاهر بن الاشعر بطن منهم أيوموسي الاشعرى الصحابي وأبوا لجاج يوسف بن محدين مقلذ التنوخي

مقوله يلقون كذافي اللسان بالقاف وفي النسخة المطبوعة بالغين هناوفيما سبق وليحرو

(جثورة) (جثورة) (جغور) (جغور) (جزر) (المستدرك)

(جهر.)

(المستدرك)

رَّجِنَارِهُ**)**

د... (جنبر)

(جَنْثَرُ) (المستدرك) (جَنْدُرُ)

> وه تره و و (جند بسانور) (جناشر به) (جنافیر) (جاراً)

توله النقيع كذا بخطه بالقاف والذى فى اللسان بالفا، وهوالاولى

م قوله بانت كذا أنشده صاحب اللسان هناو أورده في ع ف ر بتقديم الشطر الاول على انثاني وهو أظهر في المعنى وسيأتي مشله الشارح

الجاهرى محدث صوفي تليذأبي النجيب السهروردي وأنوالجاهر وأنوبكر أحدس جهور الغساني محسد ثان وأنوالحد مجدس مهد ابنجهورالفاضي روىءن ابن غالب محسد بن أحد من اسمعيل الواسطى اللغوى وأنو بكرجاهر من عبد الرحن بنجاهرا لحرى الطليطلى المالكى الفقيه أخذعن كريمه المروزية توفي سنة 77 ، (جنارة بالكسر) أهمله الجوهرى و-احب الأسان وقال الصغاني هي (ق بين استراباذو جرجان) منها أبوا سعق ابراهيم بن مجدا لجنارى المؤدب عن ابراهيم بن مجد الطبسي وعنه سعيد العياد وأنوالعباس أحمد بن محمد الجنارى عن ابن باكويه الشيرازي وعنه أنوالفرج الفزويني وعبد الشبن جعفر الجناري عن مجمد بن العباس الزاهد (والجنوركتنورمداس الحنطة والشعير) (الجنبر) أهمله الجوهرى وقوله (كفعد)هكذافي سائرالنسخ وقال شيخناوالوزن به غيرصواب وهو (الجل البخنم) وكذلك الرجل قاله أنوعم رو واقتصر على الجل (و) الجنبرالرجل (القصيرو) الجنبر (فرخ الحباري) عن السيرافي (كالجنبارمثال بحنبار) مثل به سيبويه وفسر السيرافي (و) أماجنبارمثل (معسار) فزعمان الاعرابي انه من الجبرولم يفسره بأكثر من ذلك فان كان كذلك فهوثلاثي وقدذ كرفي موضعه وقال اسسيده وعندي ان الجنبار بالتخفيف لغمة في الجنبار الذي هوفرخ الحبارى وليس قول ابن الاعرابي ان جنبار امن الجبريشي (و) جنبر (فرس جعدة من مرداس) الميرى نقله الصغاني (وشبيل بن الجنبار) كبيدنبار (شاعر) نقله الصغاني ((الجنثر جَعفروقنفذ) أهمله الجوهري وقال أبو عمرو (الجل النخم) الطويل (السمين) العظيم (ج جنائر) وأنشد الليث * كوم اذا مافصلت جنائر * (والجنثورة الجثورة)بالميم وهوالتراب المجموع وقد تقدم * ويمايستدرا عليه جنجر كعفر ناحية من بلاد الروم ويقال بالحاء ((جندر)) تقدم ذكره (في ج د ر) لزيادة النون والجندوراسم وحندرالامير كعة رله حام بمصروأ ميرحسين بن جندرصاحب الجامع والقنطرة بالحكرظاهرالقاهرة وأنوقرصافة جندرة بن خيشنة صحابي (جنديدانور)أهمله الجوهرى والجاعة وهو (بضم الجيم) وسكون النون (وفتح الدال) المهملة وسكون الياء التحتية (د قرب تستر) من كورالاهواز (بها) والصواب به (قبرا لملك يعقوب بن) الليث (الصفار) ((الجناشرية) أهمله الجوهرى والصغاني وفي الله ان هو (بالضم) والشين معجمة كافي سار أصول القاموس وفي اللسانوغير وباهمالها (أشدنخلة بالمصرة تأخرا) ولريينواوجه التسمية (الجنافير)؛ أهمله الجوهري وقال أنوعمروهي (القبور العادية جمع حنفور) بالضم كذا في التكملة واللسان (الجورنقيض العدل) جارعليه بجور جورا في الحكم أى ظلم (و) الجور (ضد القصد) أوالميل عنه أوتركه في السيروكل مامال فقد جار (و) الجور (الجائر) يقال طريق جوراً ي جاروصف بالمصدر وفي حديث ميقات الحير وهو حور عن طريقنا أي ما أل عنه ليس على جادته من جاريحوراذا ضل ومال (وقوم جورة) محركة وتصحيمه على خلاف القياس (وجارة) هكذافي سائرالنسخ قال شيخناوهومستدرك لانهمن بابقادة وقد التزم في الاصطلاح اللايذ كرمثله وقدم * قلت وقداً صلحها بعضه م فقال وجورة أى بضم ففتح بدل جارة كابوجد في بعض هوامش النسخ وفيسه تأمل (جانرون) ظله (والجارالمجاور) وفي التهديب عن ابن الاعرابي الجارهوالذي يجاورك بيت بيت والجارالنقيم عهوالغريب (و) الجار (الذي أحرته من ال يظلم) قال الهذلي

وكنت اذا جارى دعالمضوفة * أشمرحتى بنصف الساق مئزرى

وقوله عزوج لوالجارذى القربي والجارالجنب قال المفسر ون الجارذى القربي هونسيد النازل معد في الحواء و بكون نازلافي بلدة وأنت في أخرى فله حرمة جوار القرابة والجارالجنب ان لا يكون له مناسسا فيجي السه و يسأله ان يجيره أى عنعه فينزل معه فهذا الجارالجنب له حرمة تزوله في جواره ومنعه وركونه الى أمانه وعهده (و) بقال الجارهو (الجيرو) جارك (المستجير) بك وهم جارة من ذلك الا أن يكون على نقهم طرح الزائد حتى يكون الواحد كا أنه جائر ثم يكسر على فعلة والا فلاو حه له وقال أبو الهيثم الجاروالجير والمعيد واحدوه والذى عنع ل و يجير الله و عن ابن الاعرابي الجار (الشريك) في العقاروا لجار الشريك (في التجارة) فوضى كانت الشركة أو عنا نا (و) الجار (زوج المرأة) لانه يجيرها و عنعها ولا يعتدى عليم الانه أعسك بعقد حرمة الصهروقد و عنعها ولا يعتدى عليم الانه أمانه حارفه فقال

أباحارتابيني فانك طالقه * وموموقة مادمت فسناووامقه

وفى الحكم وجارة الرجل امرأته وقبل هوام وقال الاعثى

باجارتاماأنت جاره * سبانت لتعزننا عفاره

(و) من المجازا لجار (فرج المرأة) عن أبن الاعرابي (و) الجار (ماقرب من المنازل) من الساحل عن ابن الاعرابي (و) من المجاز الجار الطبيعة وهي (الاست) عن ابن الاعرابي قال شيخنا وكائم م أخذوه من قولهم يؤخذا لجار بالجار (كالجارة) أى في هذا الاخدر (و) الجار (المقاسم و) الجار (المبلغة والمرابعة والمجار المجارة السيخة الجوار والجار المجارة المبلغة والجار الدمث الحسن الجوار والجار اليربوعي الجار المنافق والجار البراقشي المتلون في أفعاله والجار الحسد لي الذي عينه تراك وقلبه

رعاك قال الازهرى لما كان الجار في كلام العرب محملا لجيه عالمعاني التيذكرها ابن الاعرابي لم يجزان يفسر قول النبي صلى الله عليه وسلم الجارأحق بصقبه انه الجار الملاصق الابدلالة تدل عليه فوجب طلب الدلالة على ماأر يدبه فقامت الدلالة في سنن أخرى مفسرة ان المرادبالخار الشريك الذى لم يقاسم ولا يحوزان يجعل المقاسم مثل الشريك (ج حيران وحيرة واحوار) ولانظيرله الاقاع وقيعان وقيعة وأقواع وأنشد * ورسم داردارس الاحوار * (و) الجار (د) أى بلد وفي بعض النسخ ع أى موضع (على البعر) والمرادبه بحرالين أى ساحله ويسمى هذا البحركله من حدة الى المدينة القلزم (ببنه وبين المدينة الشريفة) على سأكنها أفضل الصلاة والسلام (يوم وليلة) وبينها وبين أيلة نحوعشر من احل والى ساحل الجفقة نحو ثلاث من احل وهي فرضة لاهل المدينة ترفأ البهاالسفن من أرض المبشة ومصروعدن وبحدائه حزيرة في البحرميل في ميل بسكنها التجار كذا في المراصد وقال المعقوبي الجارعلى ثلاث مراحل من المدينة بساحل البحر وقال ابن أبى الدم هوم فأ السفن بجددة (منه عسد الله بن سويد) الانصارى المدنى الجارى (العمابي) كاذكره ابن سعدنى الطبقات وابن الاثير في أسد الغابه وقال بعضهم لا تصم صحبته كانقله العسكرى (أوهو حارثي) وهوالاشبه كانقله الذهبي عن الزهرى * قلت وهكذا أورده من ألف في الصحابة قال الذهبي وابن فهد روى الزهرى عن تعليه بن أبي مالك قوله (وعبد الملك بن الحسن) الاحول مولى من وان بن الحكم يروى المراسيل وعنه أنوعام العقدى وجاعة (وعرين سعد) بن نوفل وأخوه عبدالله روياعن أبهما سعدمولي عمر بن الخطأب رضي الله عنه وكان عاملاعلي الحار وروى له المالني حد شاعن عمر وقلت وقال الحافظ وأنوه له رؤية (وغمر سراشد) عن اين أبي ذئب (ويحي س مجد) بن عبدالله بن مهران المدني مولى بني نو فل روى له أبود اودوالترمذي والنسائي (الحدثون الجاريون) نسبة الى هذا الموضع (و) حار (ق باصبهان منهاعبدالجبار بن الفضل و)أنو بكر (ذا كربن مهد) هكذافي النسخ وفي التبصيرذا كربن عمر بن سهل الزاهد سمع أبامطيم العجاف (الجاريان) المحدثان وفاته أنو الفضل جعفر بن مجدين جعفر الجارى وسعيدة بنت بكران بن مجد بن أحدا لجارى معموا اللاثم-من أبي مطيع المذكورذ كرابن السمعاني أنهم منسبون الى قرية باصبهان (و) جار (، بالبحرين) لعبدالفيس (و) الحار (حمل شرق الموصل) ذكره في المراصدوموضع أيضا أحسبه عمانيا قاله أبوعبد البكري (وخور) بالضم (مدينة) من مدن فارس كانت في القدم قصبة (فيروزاباذ) من أعمال شيراز (ينسب اليها الورد) الحورى الفائق على وردنصيس و بعمل فيهاماء الوردينها و بين شيراز عشرون فرسخا (وجاعات) وفي نسخة وجاعة (علماء) منهم محدين بزداد الحورى الشيرازي روى له المالمني حديثا وقال الذهبي على نزاهر ن الحورى الشهرازى الصوفي عن ان المطفر وعنه أبو المفضل ن المهدى في مشيخته مات بشير ازسنة ١٥٥ ونسب الهاابن الاثيرة حدين الفرج الجشمي المقرى وأبو بكر محد بن عمران بن موسى النحوى عن ان درمد * قلَّتُ و ينعى المنهاؤهم فنهم محدين خطاب الحوري عن عنادين الوليد الغيري ومحدين الحسن الجوري عن سهل التسسترى وعمر سأحدا لجورى عن أبي حامد بن الشرقي وجعفر بن أحد العبدوى الجورى ابن أخت الحافظ أبي حازم العبدوى وعر نأجدن مجدن موسى الجورى الحافظ عن أبي الحسن الخفاف وأبوطاه رأحدن مجدن الحسين الطاهري الجوري أحسد العدادمات سنة ٣٥٣ وأبوالقاسم عبدالله ن مجدن أسدالجوري كتب عنه أبوالحسن الملطى وأبو العزاراهم ن مجدالجوري شيخ لابن طاهر المقدسي وأنوسعيدأ جدبن محمد بن ابراهيم الجوزي عن ابن شنبوذ وكل هؤلاء ينتسبون الى جورفارس (و) جورأيضا (محلة بنيسانور) وقيل قرية بها (منها محمد بن أحد بن الوليد الاصبهاني) الجورى ومن المنسو بين الى هده محمد بن اسكاف الجورى مم النيسانورى عن الحسين بن الوليدو محد بن عبد الدرير النيسانورى الجورى عن أبي نجيد ولم أجدم مدين أحد بن الوليد الذى ذكره المصنف في كتاب الحافظ ولاغيره فلينظر (وقد تذكر) كذافي المحاح (وتصرف) وقيل لم تصرف لمكان العجمة (ومحدين شجاع بن حور) الثلجي الفقيه صاحب التصانيف (ومجد بن اسمعيل) بن على الكندى (المعروف بابن حور) سمع يونس بن عبدالله وعنه ان رشيق (محدثان) ومن شيوخ ان جيع الغساني أنو حعفر مجدن الهيثم ن القاسم الحوري حدث بالمصرة عن موسى ان هرون هكذا قرأته في معه معود امض بوطاوهوفي أربعة أحزاء عندى وعلى أوله خط الحافظ ان حرالعسقلاني رجهما الله تعالى (و) حور (كرفرة باصبهان) والاشبه عندى ان يكون محمد بن أحد بن الوليد الذى ذكره المصنف من هذه القرية لانه أصبه اني الأنسانوري وهوظاهر (وغيث حوركه بحف شديد) صوت (الرعد) كذاني العجاح ورواه الاصمى حؤربالهمزلة صوت وأنشد * لاتسقه صب عزاف حور * وفي المحاح وبازل حور صلب شديد و بعير جور ضحم وأنشد * بين خشاشي بازل جور * وقد تقدم في ج أر شئ من ذلك (والجوارك هاب الما الكثير القعير) قال القطامي بصف سفينة نوح على نسناو عليه الصلاة والسلام وعامت وهي قاصدة باذن * ولولا الله عاربها الحوار

أى الماء المكثيرومنه غيث جور (و) الجوار (من الدارطوارها) و هوما كان على حدها و بحدامًا (و) الجوار (السفن لغه ف الجوارى) نقل ذلك (عن أبى العلام (صاعد) اللغوى فى الفصوص (وهذا غريب) قال شيخنا قلت لاغرابه فالقلب مشهور وكذلك اجراء المعتل مجرى الصحيح وعكسه كافى كتب التصريف (وشعب الجوارة رب المدينة) المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة (المستذوك)

والسدالام من ديار من بنه (و) الجواد (بالكسران تعطى الرجل دمه) وعهدا (فيكون بهاجارا فتحيره) وتؤمنه وقد باوربي فلان وفيه مي المتعاهدين والمصدف بالمصروب فيروا حدى المساكنة والاسم الجوادوا لجواداً محالفه والكسر فالمصدد الذي ين المتعاهد بن يضم ويكسر كاصرح به غيروا حدمن الائمة وقد غلط هنا أكثرالشراح ونسوا المصنف الى القصور وكلامه في غاية الوضوح (و) الجواد (ككان الاكار) وفي التهذيب هوالذي يعسمل لك في كرم أو بسسان (وجاوره مجاورة) على القياس (وجودا) بالفتح على مقتضى اصطلاحه وأورده ابن سيده في هوالذي يعسمل المنه في المواضع المائمة والمنافقة على المقتلس المنه والمنافقة على مقتضى المسالات وقد يكون مخسلا المحكم وبالضم كاأورده ابن سيده أيضا واغااقت مرالمصنف على واحد بناء على طريقته التي هي الاختصار وهو قد يكون مخسلا في المواضع المشتب كاهنافان قوله (وقد يكسر) لا يدل الاعلى انه بالفتح على مقتضى اصطلاحه وقد أنكره بعض وان الكسر موجود وماعداه هوالراج الافصيح وقد أنكر الضم جاعة منهم تعلب وابن السكب وقال الجوهرى الكسر يعن وانالكسر بعنى المصاح وقال ان الضم المائم السمون والمنافقة عنى المصاح وقال ان الضم المنه والمائم والمائم والفتح المائم المنه والمائم المائل واحداد والمائم والمائم والمائم المائل واحداد والمائم وال

۲ قوله وجاور بعضه مالخ هکدا بخطه وعبارة اللسان وتجاوروا واجتوروا بمعنی واحد جاور بعضهم بعضا أصحوا اجتوروا اذا کانت فی معنی تجاوروا الخوهی أظهر بم اهنا

كدلخ الشرب الجنارزينه * حل عنا كيل فهوالوانن الركد

(والمجاورة الاعتكاف في المسجد) وفي الحديث انه كان بجاور بحراء وفي حدديث عطاء وسسل عن المجاوريذهب للخداد المعتكف فأ ما المجاورة بمكة والمديسة فيراد بها المقام م طلقا غير ما تراطا لاعتكاف الشرعي (وجار واستجار طلب أن يجار) وساله أن يجسيره أما في السنجار فظاهر وأما جارفه ومخرج على الجار بمعنى المستجير كاتقدم وفي التنزيل العزير وان أحد من المشركين استجار لل فأحره حتى يسمع كلام الله قال الزجاج المعنى ان طلب منك أحد من أهل الحرب أن تجيره من القتسل الى أن يسمع كلام الله قال الزجاج المعنى ان طلب منك أحد من أهل الحرب أن تجيره من القتسل الى أن يسمع كلام الله قال المواب و، قبل انهائه الله مأمنه (وأجاره) الله من العذاب (أنقذه) ومنه الدعاء اللهم أحرني من عذا بل (و) أجاره (أعاده) قال أبو الهيم ومن عذا بالله أى المحمن العذاب المعام كاليم ومنه الدعاء اللهم أجرني من عذا بل (و) أجاره (أعاده) قال أبو الهيم قول لن يجبرني من الله أحد أى لن يمني ومنه حديث الدعاء كا يجبر بين المحور أى يفصل بينها و عنع أحد هامن الاختلاط بالا تحروالمبنى عليه من الشاع حعله في الوعاء) فنعه من الضياع (و) أجار (الرحل اجراء ومنا الكفار وخفرهم وأمنه مجاز ذلك على و يحير عليهم أدناهم أى اذا أجار واحد من المسلمين لا منقض عليه جواره وأمانه (و) ضربه فرجوره صرعه) ككوره في وروقال رجل من ربيعة الحوع جسم المسلمين لا منقض عليه جواره وأمانه (و) ضربه فرجوره صرعه) ككوره في وروقال رجل من ربيعة الحوع جسم المسلمين لا منقض عليه جواره وأمانه (و) ضربه فرجوره صرعه) ككوره في وروقال رجل من ربيعة الحوع

ففلماطاردحتي أغدرا ﴿ وسطالغبارخربامجورا

(و) جوره نجو يرا (نسبه الى الجور) في الحبكم (و) جور (البناء) والخباء وغيرهما صرعه و (قلبه) قال عروة بن الورد قليل التماس الزاد الالنفسه * اذاهو أضحى كالعريش المجور

(و) ضربته ضربة (بحقور) منها آی (سقط و) بحقورالرجل على فراشه (اضطجع و) بحقورالبنا (تهدّم) والرحل انصرع (و) من أمثالهم (يوم بيوم الحفض المحقور) الحفض بالحاء المهملة والفاء والضاد المجهة محركة الجباء من البسعروالمجقور (كعظم) وهو (مثل) يضرب (عند الشماتة بالنكمة تصب الرجل) وأصله فيماذكروا (كان لرجل عمقد كبر) سنه (وكان ابن أخيه لا يزال يدخل بيت عمه و يطرح متاعه بعضه على بعض) و يقوض عليمه بناءه (فلما كبر) و بلغ مبلغ الرجال (أدرك له بنوأخ فكانوا يفعلون به مثل فعله بعمه فقال ذلك) المثل (أى هداء فعلت أنابعه مى) من باب المجازاة وقد أعاد المصنف المشل في حفض وسياتى المكلام عليمه ان شاء الله تعالى * ومما يستدرك عليمه وانه لحسن الجيرة لحال من الجوار وضرب منه وفي حديث أم زرع مل كسائم ا وغيظ جارتها الجارة الضرة من المحاورة بينهم المائم المن الموافقة غيظها بذلك ومنه الحديث كنت بين جارتين لى أى امرأنين في حديث عر لحف صدة من لا يغيرك أى كانت جارتك هي أوسم وأحب الى رسول الله صلى الله عليمه وسلم منك يعني عائشة والجائر العظيم من الدلاء و به فسر السكرى قول الاعلم الهذلى يصف رحم احرأة هماها

وجيران موضع قال الراعى يركانها ماشط عجم قواءً ه من وحش جيران بين القف والضفر

(المستدرك)

س قوله لا يغسيرك عبارة
السان لا يغرك وليحرو.
ع قوله جم كذا بخطه ولعله
من جم الفرس ترك فلم
يركب فعفا من تعبسه وفي
اللسان حم بالحاء وليحرو

وفي المزهر قالأهل اللغسة من ملح التصغير ماروي عن إن الاعرابي من تصيغير حيران على أحيار بالضم ففتح مع تشديد التحتيية ونقله شيخنا وطعنه فحقوره وهومن الجور بمعنى المهل أورده الزمخشري والاجارة في قول الخليل أن تكون القافعة طاءوا لاخرى دالا ونحوذان وغيره يسهمه الاكفاء وفي المصنف الاحازة بالزاي وفي الاساس ومن المحازع نسده من المال الجورّاي الكثير المحاوز للعادة وغرب حائروقر بة جائرة واسعة ضخمة وحارت الارض طال نيثها وارتفعو يقبال بالهسمز وسسل حورمفر طوهومن الحوار كسحاب الماء الكثير وقد تقدم وحورو به بالضم حداً بي بكر محمد سن عبد الله بن حورو به الرازى حدث بمغداد عن أبي حاتم الرازمي وغيره وأبوعمر مجدين يحيى بن الحسين بن أحدين على بن عاصم الجورى محدث وولده أبو عبد الله مجد مع الخفاف وغيره توفى سنة ٥٠٠ والحورية بطن من بني جعة رالصادق منسبون الي مجدالجورقيل لقب به لجرة خدوده تشبيها بالوردا لجوري وقيل غيرذ لك وقد ألف فهم الشيخ أبو نصر النجاري رسالة حققنا خلاصها في مشجر الانساب (الجهندر) أهمه الجوهري والصغاني وقال أبو حنفة هو (بضم الحيم وفتح الها والدال ضرب من التمر) ويقال بسرالجهندر * ومما يستدرك عليه الجيم بوركيتعور خرالفأركذا في النهذيب ((الجهرة ماظهر) ورآه جهرة لم بكن بينه حماستروراً بته جهرة وكلته جهرة (و)في المكتاب العزيز (أرنا الله حهرة أي عياناغيرمستر) عناشئ وقوله عزو حل حتى رى الله جهرة قال ابن عرفه أى غير محتجب عنا وقبل أى عبا الكشف ماسننا ويذه (وحهر كمنع علن) وبداوفي المفردات الراغب أصل الجهرظه ورالشئ بافراط اما بحاسة البصر كرأيته جهارا واما بحاسة السمع نحووان تجهر بالقولالآية (و) جهر (الـكلامو) جهر(به) يتعدّى بحرف و بغيره (أعلن به)افتصرا لجوهرى على الثانى وذكر الصغاني المعدى بنفسه وفسر، بقوله أعلنه (كاجهر) وجهورفهوجهير ومجهر وصحداجهر بدعائه وصلاته وقراءته يحهر حهرا وحهاراوأحهر بقراءته لغسة وحهرت بالقول أحهر به اذا أعانته (وهومجهرومجهار) كمنبروم يزان اذا كإن من (عادته ذلك) أى أن يجهر بكالمه و) قال بعضهم جهر (الصوت أعلاه) وأجهر أعلن وكل اعلان جهر (و) جهر (الحيش) والقوم يحهرهم حهرا (استكثرهم كاحتررهم) قال بصفء سكرا

كاغمازهاؤهانجهر * ليلورزوغرهاذاوغر

(و) جهر (الارض سلكها) من غير معرفة (و) جهر (الرجل رآه بلا جاب) بينه و بينه (أو) جهره (نظراليه) ومافى الحي أحد تجهره عيني أى تأخذه (و) في حديث على رضى الله عنه انه وصف النبي صلى الله عليه وسلم فقال لم يكن قصيرا ولا طويلا وهوالي الطول أقرب من رآه جهره أى (عظم في عينيه و) جهره الشئ (راعه جاله وهيئته كاجتهره) فيهمه اقال العياني وكنت اذارأيت رجلا جهرته واجتهرته أى وقال غيره واجتهرني الشئ راعني جاله كهرني (و) جهر (السقاء مخضه) واستخرج زبده حكاه الفراه (و) جهر (القوم القوم صحبته م على غره) أى غفله (و) جهر (البئر) يجهرها جهر (انقاها) وأخرج مافيها من الحأه كذا في العماح ونقله عن الاخفش (أو) جهرها (نرحها) وأنشد الجوهرى للراحز

اداورد اآجناجهراه * أوخاليامن أهله عمرناه

فالالصغاني هوانشاد مختل وقعفى كتب المتقدمين والرواية

اذاوردن آجناجهرنه * أوخاليامن أهله عرنه لا بلبث الخف الذي قلبنه * بالبلد النازح أن يجندنه

(كاجهرهاأو) حفرالبهرحتى جهرأى (بلغ الماء) وفي حديث عائشة ووصف أباها رضى الله عنه ما المكثير وهذا المناء المكثير وهذا المن المرافعة المناه المن المناه المناه المناه المناه المن المناه المناع المناه المناع المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه

(جهندر) (المستدرك) (جهر) و يجرى الصوت غيران الميم والنون من جدلة المجهورة وقد يعتمد لها في الفيروا لخياشيم فيصير فيه اغده و فهذه صفة المجهورة و و تقله الجوهرى وشراح التسهيل (و) بقال رجل (جهر) ككتف (وجهير) كأئمير (بين الجهورة) بالضم (والجهارة) بالفتح (ذومنظر) قال أبو المجموعة على الأدماء وأرى البياض على النساء جهارة * والعتق أعرفه على الادماء

ا (جهر)

(والجهر بالضم هيئة الرجل وحسن منظره) قال ابن الاعرابي رجل حسن الجهارة والجهراذ اكان دامنظر وقال القطامي شنئتك الدأ بصرت جهرك سنئا * وماغيب الاقوام تابعة الجهر

قال ما بعنى الذى يقول ما غاب عنك من خبر الرجل فانه تابع لمنظره وأنث تابعة في البيت المبالغة (والجهر) بفتح فسكون (الرابية) السهلة (الغليظة) هكذا في سائر النسخ وفي التسكملة العريضة بدل الغليظة (و) الجهر (السنة) التامة (و) عن ابن الاعرابي الجهر (قطعه من الدهر (قطعه من الدهر) قال وحاكم أعرابي وجد الما القاضى فقال بعث منده عنجد امذ جهر فغاب عنى قال أى مذقطعة من الدهر (والجهير الجهير الخليق المعروف ج جهراء) يقال هم جهراء المعروف أى خلقاء له وقيل ذلك لان من اجتهره طمع في معروف قال الاخطل

جهراءالمعروف حينتراهم * خلقاءغيرتنابل اشرار

(و) الجهير (من اللبن مالم عدق بما) حكاه الفراء وقال غيره الجهير الذي أخرج زمده والثمر الذي لم يخرج زمده (والاجهر) من الرجال (الحسن المنظرو) الحسن (الجسم المنامه) قاله أنوعمرو (و) الاجهر (الاحول المليم) الجهرة أي (الحولة) عنه أيضا (و) الاجهر (من لا بيصرفي الشمس) قال اللحماني كل ضعمف البصرفي الشمس أجهر وقسل الاحهر بالنهار والاعشى باللسل (و) الاجهر (فرس غشيت غرته وجهه) والاسم الجهرة (والجهراء أنثى الكل) يقال رجل أجهروا مرأة جهرا عنى المعانى التي تقدمت وكذلك حصان أجهروفرس حهراء (و)الجهراء (مااسـتوي من)ظهر (الارض لاشجر) بها (ولاآكام)ولارمال انماهي فضاء وكذلك العراءوجعهما أعرية وجهراوات يقال وطئنا أعرية وجهراوات قال الازهرى وهذامن كالامان شميل وقال ألوحنيفة الجهراء الرابية المحلال ليست بشديدة الاشراف وليست برملة ولاقف (و) جهراء القوم (الجاعسة) الخاصة (و) الجهراء (العين الجاحظة) أوكالجاحظة رحل أحهروام أه حهرا الورا الجهرا المن الحي أفاضلهم) وقسل لاعرابي أبنوحه فرأ شرف أم بنوأبي بكرين كالا فقال أماخواص رحال فينوأى بكروأماحهراء الحي فينوجعفر قال الازهري نصب خواص على حذف الوسيط أي في خواص رجال (والجوهركل حجر يستخرج منه شئ ينتفع به) وهوفارسي معرب كاصر حبه الاكثرون وقال الراغب في المفردات الجهرظهورااشي بافراط امايحاسة المصر قال ومنه الجوهرفوعل اظهور العاسة (و) الجوهر (من الشي ماوضعت) وفي بعض الاصول خلفت (عليه حبلته) قال ابن سيده وله تحديد لايليق بهذا الكتَّاب * قلت ولعله يعني الجوهر المقابل للعرض الذي اصطلح عليسه المذكلمون حتى حزم جاعة انه حقيقة عرفيسة (و) الجوهر (المقدم الجرىء) هكدا في سائر النسخ والصواب انه الجهور بتقدم الهاء على الواويقال رحل حهوراذا كان حريبًا مقدماماضيا (و)عن ابن الاعرابي بقال (أحهر) الرحل اذا (جاء بابن أحول أو)جا، (بينين ذوى جهارة) بالفتح (وهم الحسنوالقدود والخدود) ونص النوادر بعد القدود الحسنو المنظر وهوالاوفق بكلامهم ولاأدرى من أين أخذ المصنف الحدود (والجهار) بالكسر (والمجاهرة المغالبة) وقسد جاهرهم بالام مجاهرة وجهارا عالبهم (ولقيه نهاراجهارا) بكسرالجيم (ويفتح) وأبي ابن الاعرابي فتعها (وجهور كجعفرع) قال سلى بن المقعد الهدلى والبيت لولااتقاء الله حين اذخلتم * ليكم ضرط بين الكحيل وجهور

(و) جهور (اسم) جماعمة ومنهم بنوجهور ماول الطوائف في قرطبة ووزراؤها بتسبون الى كلب بن وبرة بن أعلب بن حلوان وقد ترجهم الفنح بن خاقان في القلائد والمطمع وآل جهور قبيلة من بنيافع بالمين (والجيم والجيم ورالد باب الذي يفسد اللحم) نقله الصغاني (وفرس جهور الصوت كصبور) وهوالذي (لبس بأحش ولا أغن ثم يشتد صوته حتى بثباعم والجيع جهر (واجتهر ته والمتعظيم المرآة) كهرته (و) اجتهرته (رأيسه بلا حجاب بيننا) وهو في المتحاح جهرت الرجل واحتهرته اذاراً بقه عظيم المرآة والمصدف فرق في المكلام فذ كرأولا جهر الرجل والرجل والمتهرة لكان أخصر والمصدف فرق في المكلام فذ كرأولا جهر الرجل والرجل والمتعرب والمناق والمتعرب المناق والمتعرب المناق والمتعرب المناق ولي علم المناق والمتعرب والمناق والمناق

(المستدرك)

حهرا الاتألواذاهي أظهرت * اصراولامن علة تعنيني

هدا البيت لبعض الهذايسين بصف نجمة قال ان سيده وعم به بعضهم والجهرة الحولة أنشد تعلب الطرماح

* على جهرة في العين وهو حدوج * والمجاهر الذي يريان انه أجهر وأنسد العلى * كانا ظرالمجاهر * والمجاهر في العداوة المباداة بها وأجهر بقراء تدجه بها وجهورا لحدث بعدماهم أي أظهره بعداما أسره وفلان مشهر جهر وهو عقد عنه السريرة والجهيرة وقد سموا أجهر وجهران وجهيرا وغرالدولة أو نصر جهد بن عجد بن جهير كا ميرو بنوه وزراء الدولة العباسية وأبوسعيد طغندي بن خطلج الجهيري نسب البهم بالولاء حيد في روى عنه السمعاني بمغداد وأبو حقص جهير بن بد العباد بين مري وحمور بن وجهور بن سفيان بن الحرث المردي أبو الحير من المجادي بن عجد بن الورد الاجرومن احيداهما خاعة المحيد النور على بن عجد بن الزين المالكي وقد والمهور بالضم قرينان عمر منسب البهم بالورد الاجرومن احيداهما خاعة المحيد النور على بن عجد بن الزين المالكي وقد وي الناعمة على مشايحنا وفي قوانين الحسن الشيرازي المغدادي الحافظ المكثر وي عمل الحرومي المحلوب المحرومي المحيد بن على بن عجد بن على بن عجد بن على بن عجد بن على بن المحسن الشيرازي المعدد الدي الحافظ المكثر وي عمل الحوري الخالات والمحرومي المحلوب وقال بناء المحرومية وقال المعالي وقال المحرومية وقال المعالي وقال المحرومية وقال المعالي وقال المعالي وقال المعالي وقال المعالي وقال المعالي وقال المعالي وقال المحرومية المحرومية المحرومية المحرومية وقال المعالي وقال المحرومية والمحرومية والمحرومية والمحرومية والمحرومية والمحرومية وقال المحرومية والمحرومية و

(أو) جواب (عمنى نعم) لااسم عمنى حقافيكون مصدراولا أبد أفيكون ظرفاوالالا عربت ودخلت عليها أل قاله ابن هشام في المغنى وقال أبو حيان في شرح التسهيل جير من حروف الجواب فيها خلاف أهى اسم أو حرف (أو) عمنى (أجل) قال بعض الاغفال

قالت أراك هار باللعور * من هذة السلطان قلت حبر

(ويقال جيرلا أفعل) ذلك (ولا جيرلا أفعل أى لاحقا) قاله شهر وقال شيخنا و حكى ابن أبى الربيد عان جيرا سم فعل ونقله الرضى عن عبد القاهر وقال معناه أعرف واغفل ذلك ابن هشام وغيره (والجير محركة القصر والقماءة) وقد جير كفرح نقله الصغاني (والجياد مشددة الصاروج) وقد جيرا لحوض وعن ابن الاعرابي اذا خلط الرماد بالنورة والجين فهوا لجيار وقال الاخطل بصف ناقة شبهها بالبرج في صلابتها وقوتها كانها برجرومي يشيده * لزبطين وآجرو جيار

واذالم بخلط بالنورة فهوا لجير بالكسر وقيل الجيار النورة وحدها (و) الجيار (حرارة) هكذا في النسخ بالراء وضبط في غالب الاصول بالزاى (في الصدر) والحلق (غيظا أوجوعا) قال المتنفل الهذلي وقيل هو لا بي ذوّيب

كأنماس لحسه ولمته * من حلمة الحوع جياروارزر

(كالجائر)قال الشاعر فلمارأ بت القوم الدوامقاعسا؛ تعسرض لى دون الترائب جائر

وقال ابن جى الظاهر فى حياراً ن يكون فعال كالكلاء والجبان قال و يحتمل أن يكون في عالا كيمنام وأن يكون فو عالا كتوراب (و) الجيار (ع بنوا حى المجرين) و مم كان مقتل الحطم القيسى لما ارتدت بكوبن وائل (و جسر كبقم كورة بمصر) من كورها الجنوسة نق الحاصة عانى قال شيخناه المستدرل به على مامى فى توج وبدر فاعرفه فى نظائره فائه من الاشساه (وجيرة ككيسة ع بالجازلكانة) بن مالك قيل هو على ساحل مكة (ويوسف بنجرويه) الطيالسى (كنفطويه محدث عن ابن قوهى وعنه أبو الحسن النعيمي (وحوض مجير) كمعظم (مصغر) من الجير محركة (أومقعراً و مجصص) من الجير بالكسروه والجس (وجير ان بالكسروه والجسم وعنه أبو المستدالة المعلم المناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب على فرسخين منها (منها) أبو عبد الله (هجد بن الماب المناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب المناب المناب والمناب المناب المناب المناب والمناب المناب والمناب المناب المناب المناب والمناب المناب المناب والمناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب المناب والمناب والمناب والمناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب والم

(المستدرك)

باق)الى الا تن (ها ثل) والصحيح أن الذي بناه اسمه جيرون وهو من الشياطين لسسيد ناسليمان عليه السسلام فعيمي به قال السمعاني وهذاالموضعمن منتزهات دمشق حتى قال أنو بكرالصنوري

أمر مدر مران فأحما * وأحعل بيت لهوى بيت لهما ولى فى بال حرون ظماء ﴿ أَعَاطَنِهَا الهِدوى ظما فظما

محقال ومن هذه المحلة شيخنا أتو محدهم الله بن الحدين عبد الله بن على بن طأوس المقرى الجسيروني امام جامع دمشق كان يسكن باب جيرون ثقة صدوق مكثرله رحلة الى العراق وأصبهان توفى سنة ٥٣٦ والجيار الشددة وبه فسر ثعلب قول المتنفل الهدنى النسابق

ومحيرة بضم ففتح هضبه قبل شمام في ديار باهلة والحير ية قرية عصر

﴿ فَصَلَّ الْمُعْلَمُ مُعَالِرًا ، (الحبر بالكسر النَّقُس) وزناومعنى قال شيخناوهذا من باب تفسير المشهور بماليس بمشهور فان الحبرمعروف أنه المداد الذي يكنب بهوأماا لنقس فلا يعرفه الامن مارس اللغة وعرف المطردمنها وتوسع في المسترادف فلوفسر كالجاهير بالمداد ليكان أوبي واختلف في وجه تسميته فقيسل لانه مما تحبر به الكتب أي تحسن قاله محمد من زيد وقبسل لتعسينه اللط وتبيينه اياه نقله الهروى عن بعض وقيل لتأثيره في الموضع الذي يكون فيه قاله الاصمى (وموضعه المحبرة بالفتح لا بالكسر وغلط الجوهري) لانهلا بعرف في المكان الكسر وهي الا - نية التي يجعل فيها الحسير من خزف كان أومن قواد بروا الصحيح المهما لغتان أحودهما الفتح ومن كسرالم قال انها آلة ومثله من رعة ومن رعة وحكاها ابن مالك وأبوحيان (وحكى محرة بالضم كمف رة) ومأدية وجعالكل محآر كمزارع ومقاير وقال الصغاني قال الحوهري المحدة بكسرالميم واغمأ أخسذهامن كاب الفارابي والصواب بفتح المم وضم الباء غمذ كرلها ثلاثين ٢ نظائر يماوردت بالوجهين الميسرة والمفغرة والمزرعة والمحرمة والمأدبة والمعركة والمشرقة والمقدرة والمأكلة والمألكة والمشهدة والمبطغة والمقنأة والمقنأة والمقسمأة والمزبلة والمأثرة والمخرأة والمسملكة والمأربة والمسرية والمشربة والمقسرة والمخبرة والمقربة والمصنعة والمحنزة والممدرة والمدنبة (وقد تشدّدالراء) في شعرضرورة (و بائعه الحبري لاالحبار) قاله الصبغاني وقد حكاه بعضهم وقال آخرون القماس فيه كاف وقد صرح كثير من الصرفية بن أن فعالا كإيكون المبالغة يكون للنسب والدلالة على الحرف والصنا أم كالنجار والبزاز قاله شيخنا (و) الحبر (العالم) ذميا كان أومسلما بعد أن يكون من أهل الكتاب وقيل هوللعالم بتحبير الكلام قاله أنوعبيد قال الشماخ

كإخط عبرانية بمينه * بلماء حبرم عرض أسطرا

روا الرواة بالفتح لاغير (أوالصالح ويفتح فيهما) أى في معنى العالم والصالح ووهم شيخنا فردّ ضمير التثنيسة الى المداد والعالم وأقام عليه النكير بجلب النقول عن شراح الفصيح بانكارهم الفتح في المداد وعن ابن سيده في المخصص نقلاعن العين مشل ذلك وهو ظاهرلمن تأمل وقال الازهرى وسأل عبد الله بن سلام كعباعن الجبرفقال هوالرجل الصالح (ج أحبار وحبور) قال كعب سمالك لقدحزيت بغدرتها الحبور * كذاله الدهرد وصرف يدور

قالأ وعبيدوأما الاحباروالرهبان فان الفقها ءقداختلفوا فيهم فبعضهم يقول حبرو بعضهم يقول حببر وقال الفراءانم باهوحير بالكسروهوأفصح لانه يجمع علىأفعال ٣دون فعول ويقال ذلك للعالم وقال الاصمعى لاأدرى أهوالحبرأ والحبرللرجل العالم قال أبو عبيدوالذى عندى انه الحبر بالفتح ومعناه العالم بتعبيرالكلام والعلم وتحسينه قال وهكذاير ويه المحدثون كالهم بالفتح وكان أنوالهيثم يقول واحدالاحبار حبرلاغير وينكرا لحبر وقال ابن الاعرابي حبروح يرللعالم ومشله بزرو بزروسجف وسعف وقال ابن درستويه وجع الحبرأ حبارسواء كان بمعنى العالم أو بمعنى المداد (و) الحبر (الاثر) من الضربة اذ المهدم و يفتح كالحبار ك حاب وحب محركة والجع أحبار وحمور وسمأني في كالم المصنف ذكرا لحبار والحبرمة رقاولوجعها في محل واحدكان أحسن وأنشدا الازهري لمصبح بن منظور الاسدى وكان قد حلق شعررأس ام أنه فرفعته الى الوالى فيلده واعتقله وكان له حار وجبه فدفعهم اللوالى فسرحه

لقدأشمت في اهل فيدوعادرت * جسمى حرا بنت مصان باديا ومافعلت في ذاك حنى تركتها * تقلب رأسامشل جمي عاريا وأفلتني منها حارى وحسى * حزى الله خيراحبتي وحاريا

(و) المبر (أثرالنعمة و) الحبر (الحسن) والبهاء وفي الحديث يخرج رجل من أهل النارقد ذهب - بره وسبره أي لونه وهيئته وفيسل هيئتسه وسحناؤه من قولهم جاءت الابل - سنة الاحبار والاسبار ويقال فلان حسن الحبروالسبراذا كان جيسلاحسن الهشه قال ان آجروذ كرزمانا

لسنا حروحتي اقتضينا * لاعمال وآحال قضينا

أى ابسناجاله وهبأته ويفتح قال أبوعبيدة وهوعندى بالجرأشبه لانه مصدر حبرته حبرا اذاحسنته والإقلاسم وقال ابن الاعرابي رجل حسن الحبر والسبرة ي حسن البشرة (و) الحبر (الوشى) عن ابن الاعرابي (و) الحبر (صفرة تشوب بياض الاسنان

(عبر)

م قوله ثلاثين الذي ذكره هناتسعة وعشرون

٣ تولهدون فعول كسذا يخطه وفيه أنكلام المصنف والبيت المتقدم صريح بهذاالجه وعمارة اللسان دون فعسل وهسى راجعة لقوله بالكسرأى لانفض فاؤه وليعرر كالحبر) بالفتح (والحبرة) بزيادة الها والحبرة) بالضم (والحبروالحبرة بكسرتين فيهما) قال الشاعر تعدل المرتب المرتب المرا تحدو باخضر من نعمان ذا أشر و كعارض البرق المستشرب الحدا

وقال شهر أوله الحبروهي صفرة فاذ الخصرفه والقلم فاذا ألح على الشه حتى تظهر الاستناخ فهوا لحفروا لحفر وفي العماح الحبرة محدر الماء والماء والماء والمعام المعام والمعلم والمعلم

لاتملا الدلووعرق فيها ﴿ أَلارى حبأر من يَسقيها

وقال حيد الارقط ولم يقلب أرضها البيطار * ولا لبله بها حبار

والجع حبارات ولا يكسر (وقد حبر جلده) بالضم (ضرب فبني أثره) أو أثراً لجرح بعد البر، وقد أحبرت الضربة جلده و بعده أثرت فيه ومن سجعات الاساس و بجلده حبارا الضرب و بيده حبارا العمل وانظر الى حبار عمله وهو الاثر (وحبرت بده برئت على عقدة في العظم) من ذلك (و) الحبر (ككمف الناعم الجديد كالحبير) وشئ حبرناعم قال المرارا العدوى

قدليست الدهرمن أفنانه * كلفن ناعممنه حسر

ونوب حبير ناعم جديد قال الشماخ يصف قوسا كرعة على أهلها

اذاسقط الاندا، صينت وأشعرت * حبيرا ولم تدرج على المعاور

(وكعنبة أبوحبرة) شعة بن عبدالله بن قيس الضبعي (تابعي) من أصحاب على رضى الله عنه روى عنه أهل البصرة شبل بن عزرة وغيره ذكره ان حيان (وحبرة من نجم محدث) عن عبد الله من وهب (و) الحبرة (ضرب من برود المين) منمر (و يحول ج لمسر وحبرات)وحبروحبرات قال الليث يقال ردحبرة على الوصف والإضافة وبرود حبرة قال وليس حبرة موضعا أوشسأ معهاوماانمهاهو وشي كقولك بوب قرمز والقرمن صبغه وفي الحديث مثل الحواميم في القرآن كشل الحبرات في الثياب (وبائعها حبرى لاحبار) نقله الصغاني وفيه مامر أن فعالامقيس في الصناعات قاله شيخنا (والجبيركا ميرالسحاب) وقيدل الجبير من السحاب (المنمر) الذي ترى فيه كالتنمير من كثرة مائه وقداً نكره الرياشي (و) الحمسير (المرد الموشى) المخطط يقال رد حبسير على الوصف والاضافة وفي حديث أبي ذرالجدلة الذي أطعمنا الجبرو أبسنا الحمير وفي آخران النبي صلى الله علسه وسلم لماخط منديحة رضي الله عنها وأجابته استأذنت أباهافي ان تتزوجه وهو عمل فأذن اهافي ذلك وقال هوالف للايقرع أنفه فنحرت بعيرا وخلقت أباه ابالعبير وكسته برداأ جرفلها صحامن سكره قال ماهذا الحبيروهذا العبيروهذا العقير (و) الحبير (الثوب الجديد) الناعم وقد تقدّم أيضافي قوله فهو تكرار (ج حبر) بضم فسكون (و) الحبير (أبو بطن) وهم بنو عمرو بن مالك بن عبد الله بن تيم بن أسامة بن مالك بن بكر بن حبيب واغاقيل الهمذلك لان حبره بردان كان يجدد في كل سنة بردين قاله السمعاني (و) الجبير القب (شاعر) هوالحب برين بجرة الحبطي التحسينه شعره وتحبيره (وقول الجوهري الحبير لغام البعير) وتبعمه غيروا - لم و نالا عمة (غلط والصواب الحبير بالخاء المعمة) غلطه النبرى في الحواشي والقراز في الجامع وتبعهما المصنف وقال ابن سيد، والحاء أعلى وقال الازهري عن اللث الحبير من ز بدالاغام اذاصارعلى رأس البعير ثم قال الازهرى صف الليث هذا الحرف قال وصوابه بالخاء لزبد أفواه الابل وقال هكذا قال أبوعبيدوالرياشي (ومطرف بن أبي الحبيركز بير) نقله الصغاني (ويحي بن المظفر) بن على بن نعيم السلامي المعروف با (بن الحبير) متأخرمات سنة ٦٣٩ (محدثان) قلت وأخوه أنوالحسن على بن المظفر بن الحبير السلامي الناحرعن أبي البطي توفي سنة ٦٢٦ ذكره المنذري (والحبرة بالضم عقدة من الشجر) وهي كالسلعة تخرج فيه (تقطع) قطعا (و يخرط منه االآنية) موشاة كالمحسن الملنج أنشد ألو حنيفة * والبلط بيرى - برالفرفار * (و) الحبرة (بالفتح السماع في الجنسة) وبه فسر الزجاج الاتية (و) قال أيضاً المبرة في اللغة (كل نغمة حسنة) محسنة (و) الحبرة (المبالغة فيماوصف بجميل) ومعنى يحبرون أي يكرمون اكرأما يبالغ فيسه (والحبارى) بالضم (طائر) طويل العنق رمادي الاون على شكل الاوزة في منقاره طول ومن شأنها ان تصادولا تصنيد يقال (للذكروالانثى والواحدوالجعوالة مولاتا نيثوغلط الجوهرى) ونصمه في كتابه وألفه ليست للتأنيث ولاللا لحاق وانما بني الاسم لهافصارت كأنم من نفس الكامة لا تنصرف في معرفة ولا نكره أى لا ترق انته بي وهذا غريب (اذلولم تكن) الااف (له) أي للتانش (الانصرفت) وقد قال انها الا تنصرف قال شخناود عواء انها صارت من الكامة من غرائب التعبيروا لواب عنه عسيرفلا

يحتاج الى تعسف و كلى المر، نبلاان تعدّمعا يبه * (ج -باريات) وحبارات وأنشد بعض البغداديين في صفه صقر * حتف الحباريات والمكراوين * قال سببويه ولم يكسر على حبارى ولا على حبائرلية سرة وابينها وبين فعسلا، وفعالة واخواتها (والحبرور) بالضم (والحبرير) بالكسر (والحبرير) بفتحتين (والحسبريور) بضحت ين (والحبور) يفعول (والحبور) بضم أولدمع التشديد (فرخه) أى ولدا لحبارى (ج حبارير وحبابير) قال أبويردة

بازحرى،على الخزان مقتدر * ومن حبابيرذى ماوان برترن

تحن الى مثل الحبابير - ثما * لدى سكن من قيضها المتفاق

قال الازهرى والجمارى لا شرب الما، و يدمض في الرمال الذائيسة قال و كااذاظ منا أسير في حبال الدهنا، فر بما المقطنافي يوم واحد من بيضها ما بين الاربعة الى النام وهي تدبض أربع بيضات و يضرب لونم الى الزرقة وطعمها ألذمن طعم بيض الدجاج و بيض النعام وفي حديث أنس ان الجمارى لتموت هزالا بذنب بنى آدم يعنى ان الله يحبس عنها القطر بشؤم ذنوج مرا عالما خصها بالذكر لانها أبعد الطير نجعة فر بما تذبي بالبصرة وحدف و صلته الله الخمة الخضراء و بين البصرة ومنابتها مسيرة أيام كشيرة ولا هرب فيها أمث الحدة منها قولهم أذرق من الحبارى واسلم من حبارى لانها ترى الصقر بسلمها اذا أراغها ليصيد هافتلوث ويشده بلثق سلمها و يقال ان ذلك يشتد على الصقر لله من الطيران و نقل المدانى عن الجاحظ ان الها خزانة في درها وأمعائها لها أبدافيها سلم وقيقة في ألم على الصقر سلمها و أنشد وا

وهمتر کوه أسلح من حباری 🛊 رأی صفراو أشرد من نعام

ومنها قولهم أموق من الحبارى قبل نبات جناحيه فتطير معارضة لفرخها ليتعلم منها الطيران ومنها كل شئ يحب ولده حتى الحبارى وتذفى عنده أى نطير عنده أى تعارضه بالطيران ولاطيران له لضعف خوافيه وقواغه وورد ذلك فى حديث عثمان رضى الله عنسه ومنها فلان ميت كمدا لحبارى وذلك أن المحافظ الطير أيام التحسير وذلك أن تلقى الريش ثم يبطئ نبات ريشها فاذا طارسائر الطير عزت عن الطيران فقوت كمداومنه قول أبى الاسود الدؤلى

يزيدميت كمدالحبارى * اذا ٢ طعنت أميه أو يلم

أى بموت أو يقرب من الموت ومنها الحبارى خالة الكروان يضرب فى التناسب وأنشدوا

شهدت بان الخبر بالله مطيب * وان الحبارى خالة الكروان

وقالوا أطلب من الحباري وأحرص من الحبارى وأخصر من أجهام الحبارى وغير ذلك بما أوردها أهـل الامثال (واليعبور) بفتح التعتبية وسكون الحاء (طائر) آخر (أو) هو (ذكرا لحبارى) قال

كانكمر يش يحبورة * قليل الغناءعن المرتمى

أوفرخه كاذكره المصنف وسبق (وخبر بالكسر د) و يقال هو بتشديد الراء كما يأتى (وحبر يركفنديل جبل) معروف (بالبحرين) لعبدالقيس بتوأم يشترك فيه الازدو بنوحنيفة (و) الحبر (كمعظم فرس ضرار بن الازور) الاسدى (قاتل مالك ابن فو رة) أخي متم القائل فيه يرثيه

وكاكندمانى حديمة حقبة * من الدهر حتى قبل لن يتصدّعا فلمالم تفرقنا كانني ومالكا * ولطول افتراق لم نت ليلة معا

قال شيخنا والمشهور في كتب السير أن الذي قتله خالد بن الوليسد وه شده في شرح مقصورة ابن دريد لابن هشام اللخمى (و) الحسر (من أكل البراغيث جلده في فيه حبر) أي آثار وعبارة انتهذ ببرجسل محبراذ اأكل البراغيث جلده في فيه حبر) أي آثار و قد أحبر به أثرا (و) المحبر (قدح أحيد بريه) وقد حبره تحبيرا أجاد بريه وحسنه وكذلان سهم محبراذ كان حسن البرى (و) المحبر (بكسر المها القبر بيعة بن سفيان الشاعر الفارس) لتحبيره شعره وترزيف كانه حبر (و) كذلك (لقب طفيل بن عوف الغنوى الشاعر) في الجاهلية بديم القول (وحبرى كرمكى وادو باراحبير كاكسير بارا لحباحب) وذكره صاحب اللسان في جور وقد تقدمت الاشارة اليه (وحبران بالضم أبوقيله بالمن) وهو حبران بن عمروب قيس بن معاوية بن حشم بن عبد شهس (منهم أبوراشد) واسمه أخضر تابعى عداده في أهل الشأم روى عنه أهلها مشهور بكنيته (وطائفة) منهم أبوس عيد عبد الله بن أحداد في الشاميسين وهو تابعى صغير سكن البصرة وأحد بن مجد بن عبد المبراني عن وأحد بن عبد الله بن أحداد المبراني التمهى عن أبي بشر المروزى وعنه بن مردويه في تاريخه وقال مات سنة ٧٧٧ وقد أبن عساكر وعمرو بن عبد الله بن أحداد المبراني القبيلة المشهورة تم سميت القبيلة يحارف المبراني الشاعر وقد أمنه في بعد الله بن أحداد الحبراني التمهى عن أبي بشر المروزى وعنه بن مردويه في تاريخه وقال مات سنة وقد أبي المناعر وقد أبن أبد دأ يومراذ) القبيلة المشهورة ثم سميت القبيلة المناعر وقد أمنه في بعد أبي المناعر وقد أمنه في بعد أله المناعر وقد أمنه في بعد أله المناعر وقد أمنه في بعد ذات يحابر به بما كنت أغثى المنديات يحابرا

ع قوله طعنت كسذا بخطه بالطاء المهدملة ومشدله في اللسان وفي المطبوعة بالطاء وليحود

٣ قوله بنوأم كذا بخطه وفى المطبوعة بنوأم وليعرر

ع قسوله اطول افستراق المعروف اجتماع و يؤيده جعلهـم اللام بمعنى مسع وسسيورده المصنف بلفظ اجتماع فى ل و م (و) يقال (ما أصبت منه حبنبرا) كذافى النسخ عوحد تين وفى التكملة حبنترا عوحدة فنون فنناة (ولا حبربرا) كلاهما كسفرجل أى (شياً) لا يستعمل الافى الذفى التثيل اسببو يه والتفسير السيرافى و مثله قول الاصهى وكذلك قوالهم ما أغنى عنى حبربرا أى شيا وحكى سببو يه ما أصاب منه حبر براولا تبربرا ولاحورورا أى ما أصاب منه منه حبر برولا حورور وقال أبو عمرو ما فيه حبر برولا حبنه بروهوان يخبرك بيئ فتقول ما فيسه حبنبرولا حبربر (و) يقال (ما على رأسه حبربرة) أى ما على رأسه (سعرة و) حبر (كفلزع) معروف بالبادية وأنشد شهر عزبيت * وفقا حبر * (وأبو حبران الجانى بالكسر موصوف بالجال) وحسن الهيئة ذكره المدايني ويوجدهنا في بعض النسخ زيادة (وأبو حبرة كعنبة شعة بن عبدالله تابعي) وهو تكرار مع ما قبله (وأرض محبار سريعة النبات) حسنته كثيرة الكلائوال

وقال ابن شميل المحبار الارض السريعة النبأت السهلة الدفئة التى ببطون الأرض وسرارتها وجعه محابير (و) قد (حسبت) الارض (كفرح كثرنباتها كاحبرت) بالضم (و) - بر (الجرح) حبرا (نكس وغفر أوبرأ و بقيت له آثار) بعد (والحابور مجلس الفساق) وهومن حبره الامرسره كذافي اللسان (وحبر - بر) بضم فسكون فيهما (دعاء الشاة العلب) نقله الصعاني (وتحبير الحط والشعر وغيرهما) كالمنطق والكلام (تحسينه) وتبيينه وأنشد الفراء فهاروى سلة عنه

كعسرال كتاب بخط يوما * مودى مقارب أوريل

قيل ومنه سمى كعب الحبر لتحبير العلم و تحسينه قاله أبن سيده ومنه أيضا سمى المداد حبر التحسينه الخطور بيينه اياه نقله الهروى وقد تقدم وكل ما حسن من خط أوكلام أوشعر فقد حبر حبر او حبر وفي حديث أبى موسى لوعلت انك تسمع لقراء تى طبرته الك تحبسيرا يريد تحسين الصوت (وحبرة بالكسر) فالسكون (أطم بالمدينة) المشرفة صلى الله على ساكنها وهى اليه ودفى دارصالح بن جعفر (و) حبرة (بنت أبى ضيغم الشاعرة) تابعية وقدد كرها المصنف أيضافى جبر وقال انها شاعرة تابعية (والليث بن حبرويه) النجارى الفراء (كمدويه محدث) كنيته أبونصر عن يحبى بن جعفر الميكندى وطبقته مات سنة ٢٨٦ (وسورة الاحبار سورة المائدة) لقوله تعالى فيها يحكم بها النبيون الذبن أسلو اللذبن ها دوا والربانيون والاحبار وفي شعر جرير

ان المعمث وعبد آل مقاعس * لا يقرآن سورة الاحمار

أى لا يفيان بالعهود يعني قوله يأبيما الذين آمنوا أوفوا بالعقود (و)عن أبي عمرو (الحبربر) والحبيبي (الجل الصغيرو) في النهذيب في الجاسي الحديرة (بماء المرأة القميئة) المنافرة وقال هذه ثلاثية الاصل ألحقت بالخاسي لتكرير بعض حروفها (وأحمدين حبرون بالفتح شاعر) أندلسي كتب عنه ابن خرم (وشاه محبرة في عينها تحبير من سوادوبياض) نقله الصغاني (وحبرى كسكرى و)-برون (كزيتون) اسم (مدينة) سيدنا (ابراهيم الحليل صلى الله عليه وسلم) بالقرب من بيت المقدس وقد دخلتها وجهاغار يقال له غار حدرون فيه قدرا براهيم واسحق ويعقوب عليه سم السد لام وقد غلب على اسمها الخليس لفلا تعرف الابه وقدذكر اللغة تبن فيها ياقوت وصاحب المراصد قال شيخنا والاولى وزيتون فالمكاف زائدة ومثله بذكره في الخروج من معني لغيره وليس كذلك هذاوروىءن كعبان البناء الذي بهامن بنا المايان بن داود عليهما السلام * قلت وقرأت في كال المقصور لا يعلى القالى في باب ماجاء من المقصور على مثال فعلى بالكسر وفيسه وحسيرى وغينون القريتان اللتان أقطعه ماالنبي صلى الله عليه وسلم تممل الدارىوأهل بيته (وكعب الحبر)بالفتح (و يكسرولا تقل الاحبار م) أىمعروف وهو كعب ن ماتع الحبرى كنيته أنواسحان تابعى مخضرم أدرك النبى صلى اللاعلية وسلم ومارآه متفق على عله وتوثيقه معمر بن الخطاب والعبادلة الاربعة وسكن الشأم وتوفى سنة ٣٦ في خلافة سيد ناعم الدون والله عنه وقد جاوزالمائه خرج له السنة الاالبخاري ونقل عن ان درستويه انه قال رووا أنه يقبال كعب الحسر بالكسر فن جعله وصفاله نون كعبا ومن جعله المدادلم ينون واضافه الى الحسر وفي شرح نظم الفصيح الظاهرانه يقال كعب الاحبار اذلامانع منه والاضافة نقع بادني سبب والسبب هناقوى سواء جعلناه جعا لحبر بمعنى عالم أوععنى المداد وقال النوى في شرح مسلم كعب بن ما تع بالميم والمثناة الفوقية بعدها عين والاحبار العلماء واحدهم حبر بفتح الحاء وكدمرهالغتان أى كعب العلماء كذاقاله ابن فتيبة وغيره وقال أبوعبيسد سمى كعب الاحبار الكونه صاحب كتب الاحبار جع حبر مكسوروهوما يكتببه وكان كعب من علماء أهل المكتاب ثم أسلم في زمن أبي بكر أوعمر ونوفي بحمص سنة ٣٦ في خلافة عثمان وكان من فضلاء التابعين روى عنه جلة من الصحابة ومثله في مشارف عياض وتمذيب النووى ومثلث ابن السمد ونقل بعض ذلك شيخ مشايحنا الزرقاني في شرح المواهب فال شيخنا فا قاله المجدمن انكاره الاحبار فانم ادعوى نفي غير مسموعة * ومماسستدرك علمه كان يقال لان عباس الحبر والبحر لعله ويقال رجل حرنبروقال أنوعمرو الحبرمن الناس الداهمة ورل يحمور بفعول من الحمور وقالأنوعمروالعمورالناعم من الرحال وجعه اليحابير وحبره فهو محبوروفي حديث عبيدالله آل عمران غني والنسام محمرة أى مظنه للحبور والسرور والحبارهيئه الرجل عن اللحماني - كاه عن أبي صفوان وبه فسرقوله * ألا ترى حبار من يستقيما *

قواد فنقا كذا بخطه
 والذى قاللسان فقفا
 ومثله في ياقوت

(المستدرك)

قال ابن سيده وفيل حبارها اسم ناقة قال ولا يعبني والمحبر كعظم أيضافرس ثابت بن أقرم لهذكر في غزوه موتة والخنبريت صرّح ابن القطاع وغيره انه فنعليت فوضع ذكره هناوقد ذكره الصنف في التاء بناعلي أنه فنعليل ومرالكا لام هناك قاله شيخنا وبدل بن الحبر كمعظم من شموخ البخارى والحبربن قدذم عن هشام بن عروة وابنسه داود بن الحبرم و إن كاب العقل وابان بن الحبرواه قال ان ما كولا وليس بن داودوابان ومدل قرابة وأبوعلى أحدبن مجدبن الحبرشاعر حدث عند مجدبن عبد السهدم الواسطى ومن الجازابس حبيرا لمبور واستوى على سربر السرور ومجدبن جامع الحبار بروى عن عبد العزيز بن عبد الصمد وأبو عبدالله محدين محدين أحدال المين المعانى منسوبان الى بدع المبرالذي يكتب به وأبوال-سن محدين على بن عبدالله بن يعقوب بن اسماعيل بن عتبه بن فرقد السلى الوراق الحبرى ثقه ذكره الخطيب في تاريخ بغيداد وحبران بالكسر حبل ذكره البكري وحسر كأميرموضع بالجازوا لحبرى الى بيسع الحسبر وهي البرودسيف بنأسلم البكوتى - تثعن الاعمش صالح الحديث والحسيزين الملكم الحبرى وأنو بمرجمد بنءثمان المقرى الحبرى الاصبهاني ترجمه الخطيب والحبرى بكسر الموحدة ممدبن حبيب اللغوى نسب الي كاب ألفه سماه المحبر (الحبتر كجعفر الثعلب) نقله الصغاني (و) الحبتر (القصير كالحبيتر) كسفر جل وكذلك الحفيتر بالفاء نقله الصغاني أيضا (وقيس بن حبتر تابعي) تمي نهشلي أسدى يروى عن ابن مسعود وابن عباس وعنه الكوفيون (و) المباتر (كعلابط القاطع رحه) كالأباتر (والحبترة ضؤولة الجسم وقلقه)عن ابن دريدومنه رجل حبترادا كان ضئيلا حقيرا (والحبترى) هُو (عائدن أبي ضب) وفي بعض نسخ كاب الثقات أبي حبيب وهو تحريف (الكابي) هكذا في النسخ وصوابه المكعبي كأفي ثقات ابن حبان وطبقات السمعاني منسوب آلى حبتر بطن من خزاعة يروى عن أبي هريرة رضى الله عنسه وعنسه أبورشدين القاسم بن عمير * قلت وحبتر هذا هوابن عدى سداول بن كعب بن عمرو بن خزاعة منهم من الصحابة بديل بن سلة بن خلف بن عمرو بن الأحب بن مقباس بن حبريقال فيه الخراعي الكعبي الساولي الحبيري بن أم أصرم وحبيراسم رجل قال الراعي

فاومأت ايما، خفيالمبتر * ولله عينا حسبر أيما في فاعبني من حبيراً ن حبيراً *مضى غير منكوب ومنصله انتضى

وقالأيضا

(الجير كبسطرو) الجبار مثل (علابط و) المخير مثل (مسبكر) الأخير تان عن التكملة (الغليظ) من أى نوع كان قاله أبوعبيد وعينه غيره فقال الجبير كسبطرود رهم الوتر الغليظ قال الراحز

أرمى عليها وهي شي بجر * والقوس فيها وترحجر * وهي ثلاث أذرع وشبر

وأنسدان سيده قول الراحز * يحرج منهاذ نبا حباحرا * قال وهذا هوالتحيع وأنسده ابن الاعرابي حناح بالمانون ولم يفسره والصواب ماقاله ابن سيده * قلت تدوحد في نسخ النواد رلاب الاعرابي حباح بالبا والرحزل حلمان في كالاب يصف الجواد في الحجير والحياح والحياح والمباب والرحزل حلمان في كالاب يصف الجواد في الحجير والحياح والحيور كافشعرا انتفخ غضا كاحبض كابرنشق فهو هجيروه بنجر (و) احجر (الشق) الامعاء) وفي السكملة شدو حجرى ناحيه نجديه باكاف الشهرية (حيقر كفعلل) أي فتح فسكون فضم فتشديد (ذكروه في الابنية ولم يفسروه) لان الاقد مين اغمايذكرون الالفاظ لامثلة المتصريف اذلاغرض لهم في ذكر معانها (ومعناه البرد) محركة وهو (حب الغمام يقال) في المثل هو (ابرد من حقو ويقال) أيضا ابردمن (عبقر) باله بين بدل الحاء و المردمن عفرس أورد الثلاثة الازهرى في المهدف هذا (والمدحب قر) كانهما كلنان حعلت الواحداكذاذكره الجوهرى في عبقر وذكره الله و (الدرمن حقو ويقال) أيضا ابردمن أي المناب المناب كالا يحتى (والدلسل على الازهرى في المهدف هذا (والقر البرد) فالكلمة منحونة وحيث انها منحونة فذكره الجوهرى في عبقر والعب اسم البرد) والدلسل على ماذكرة أن أباعم و مناب المناب المن

فلاغساليلى وأيقنت انها * هي الاربي جائت بأم حبوكري

ثمقال والالف ذائدة بنى الاسم على الابل تقول الدن عبوكاة وكل ألف المتأنيث لا يصع دخول ها المتأنيث عليها وليست أيضا الدلحاق لانه ليساله مثال من الاصول في لحق به قال شعنا وهو كلام غسير معتدبه وقد صرّ حواانه لا ثالث لا نيث أو الالحاق ولا تبنى الكلمة على ماليس منهما وقوله كل أن الناف هنامن قال تبنى الكلمة على ماليس منهما وقوله كل أن الله الما الما على الكلم صحيح وقاعدة تامة الاأن الالف هنامن قال هي الديات ودعوى انه ليس له مثال من الاصول من دودة لان الإصول شائعة

- ٠ - رو (حبتر)

. .

(احبجر)

(حَبِكُر)

م فوله وغيرها كذا يخطه وانظرمامعناه

(حتر)

٣ قوله اذاحترتهم أنشده

في الأسان بهده الرواية شاهدا على الاعطاء وهو

موغيرهاوغايته ان يكون كقبعثرى وحكمهامثلهاومن الجيب ان المصنف اعتنى عشل هدذا الكلام وتعقبه في الحبارى وأقره هناعلى ماه وعليه غفلة وتقصيرا (و) الحبوكر (الضخم المجتمع الخلق) يقال جل حبوكر وحبوكرى عن اللبث (كالحباكري) بالضم (و) الحموكر (الرحل المتقارب الخطو القضيف) أى المتعمُّ (ج حباكر وحبكره) أى المال حمكرة (جعه) وردأ طراف ماانتثرمنه كدمكاه وكهله وجعبه وزمن مه وصرصره وكركره وكبكبه كذافي النوادر (و)فيه أيضايقال (نحمكر) الرحل في طريقه اذا (تحيروا لحبوكرى المعركة بعدانقضاء الحرب) ولوقال معركة الحرب بعدانقضام كان أحسن (و) الحبوكرى (الصبي الصغير) ومن أمثالهم وقعوافي أم حبوكرو بقال من رت على حبوكري من الناس أي جاعات من أمم شدي كذا في اللسان وفي التكملة من أمكن شتى (الحترالا حكام والشد كالاحتار) وقد حترااشي يحتره وأحتره أحكمه وحترالعقدة أحكم عقد ها وكل شدّ حتر وفي التهذيب أحترت العقدة احتار الذاأحكمة افهي محترة وبينهم عقد محترقد استوثق منه قال اسد

وبالسفير من شرقي سلى محارب * شماع وذوعقد من القوم محتر واستعاره أنوكبيرللد س فقال

هابوالقومهم السلام كأنهم * لماأصيبوا أهلدين محتر

(و) الحتر (تحديد النظر) وقد حتره حترااذ أأحد النظر اليه (و) الحتر (التقتير في الانفاق كالحتور) بالضم بقال حترأهله حترا وحتورا فترعليهم النفقة وضيق عليهم ومنعهم قال الشنفرى

وأمعيال قدشهدت تقوتهم * اذا ٣ حترتهم أتفهت وأقلت .

وأنشده النبرى هكذا * اذا أطعمتهم أحترت وأقلت * (و) الحتر (الاكل الشديد) وماحترشيا أى ما أكل شيأ (و) الحتر (الاعطاه أوتقليله و) الحتر (الاطعام كالاحتار) يقال حترال حل حترا أعطاه وأطعمه وقيل قلل عطاه أواطعامه وحترله شيأ أعطاه يسيراوماحتره شيأأىماأعطاه فليلا ولاكثيراوأ حترالرجل فلعطاؤه وأحترفل خيره حكاه أبوزيدوأنشد

اذاما كنت ملتساأياى * فنكب كل محترة صناع

أى تذكب وروى الاصمى عن أبي زيد حسترت له شيئاً بغسيراً الف فاذا قال أقل الرجد لوا حسر قاله بالالف قال وأخبرني الايادى عن شمرا لحاترالمعطى وأنشد

اذلانه ضالى التراب ئن والضرائك كف مار

قال وحترت أعطمت وأحتر علمنار زقناأى أقله وحبسه وقال اغراء حستره اذاكساه وأعطاه وقال الفراء المحترمن الرجال الذي لا بعطى خبراولا يفضل على أحدانما هو كفاف بكفاف لا ينفلت منه شئ (آتى الكل يحتر) بالضم (ويحتر)بالكممر (و)الحستر (ماارتفع من الارض وطال و بكسر) وهذه عن الصغاني (و) الحتر (الشئ القليل) كالحقريق ال كان عطاؤك اباه حترا -قرا أى قليلا وقال رؤية * الاقليلا من قليل - تر * (كالحترة بالضمو) الحتر (ذكر الثعلب) قال الازهرى لم أسمع الحتر بهذا المعنى لغيرالليث وهومنكر * قلتولعله تصحف على الليث في قولهم الحبارى أنثى الحبر فجعله حترابا لمثنا أفتاً مل (و) الحتر (بالكسر مابوصل بأسفل الجياءاذاارة فعمن) وفي بعض الاصول عن (الارض)وقلص ليكون سترا (كالحسترة بالضم) والحتار بالكسر (و) الحتر (العطية) البسيرة السم من حترو بالفتح المصدر قال الاعلم الهدلي

اذاالنفساء لم تحرس بيكرها * غلاماولم سكت يحتر فطمها

(و)الحتر (أن تأخذللبيت جتارا)أوحترة وقد حترالبيت (والحتار من كل شي كفافه وحرفه ومااستدار به)وأ حاط كتارالاذن وهو كفاف حروف غراضيفها (و) الحمّار (حلقة الدبر) وأطراف جلدتها وهوملتني الجلدة الظاهرة وأطراف الخوران وقيلهي حروف الدبروأراد أعرابي احر أنه فقالت الى حائض قال فأس الهنه الاخرى فقالت له اتق الله . فقال

كالاورب الميت ذي الاستار * لاهتكن حلق الحتار * قد اؤخذ الحاريجرم الحار

(أو) الحمّار (مابينه وبين القبل أو) هو (الخط بين الخصيينو) قال الليث الحمّار ما استدار بالعين من (ريق الجفن) من باطن وهو بفتح الراءكافي نسختنا وغالب الاصول وفي بعض النسخ بكسر الزاى وقبل حنار العين روف أحفانها التي تلتق عند التغميض (و) المتار (شي في أقصى فم البعير كاب و)ليس بناب بل (هو لم و) المتارمعقد الطنب في الطريقة وهو (حبل بشد في أعراض المظال تشدّ اليسه الاطناب) والجم من ذلك حتر وروى الازهرى عن الاصمى قال الحترأ كفة الشقاق كل واحدمنها حتاريعني شقاق البيت وحتار الظفرما يحيط بهمن اللحم وكذلك حتار الغربال والمنخل (والحترة بالضم مجتمع الشدقين و) الحترة (الوكيرة)وهو الطعام الذي يتخذ للبناء في البيت كاستأتى (كالحتيرة) وهذه عن كراع وقال الازهرى وأناو آفف في هدا الحرف و بعضهم يقول حثيرة وسيأتي (و) الحترة (موضع تص الشاربو) الحترة (بالفتح الرضعة الواحسدة و)من ذلك (المحتور)وهو (الذي رضع شيأ قليلالله حدب وقلة اللبن) فيقنع بحترة أوحترتين (والمحتر المقتر) على عياله في الرزق هكذا في النسخ بالتشديد وكانه لمناسبة مابعد ه

(حَثرَ)

والصواب والمحترأى كمعسن وهوالذى يفوت على القوم طعامهم (وما حترت اليوم شيأ ماذقت) أوما أكات كانقدم (و) قد (حتراهم تحتيرا المخدلهم) حتيرة أي ويقال حترانا أي وكرانا (و) حتر (البيت) تحتيرا (جعل له حترا) بالكسر أو حترة وأبو عبدالله الحترى بالفيم روى عنه مجد بن عبد الملك الوزيرة اله ابن ما كولا (حرا الملد كفرح بش) وتحب قال الراح والفيم (و) حترت (العين) تحتر (خرج في أجفانها حبر) كالبتران هكذا في نسختا وفي نسخة شخيا المحال الصواب أحرك ما عبر به الجوهرى الأن يراد بالحب حبر حبة فيكون اسم حنس جعما يحوز فيه المتذكير والتأنيث أو فالما والعل الصواب أحرك ما عبر به الجوهرى الأن يراد بالحب حبر حبة فيكون اسم حنس جعما يحوز فيه المتذكير والتأنيث أو فضم) وخشن (و) حثر (العسل) حترا والتأنيث فاظ وضم وخشن (و) حثر (العسل) حترا المحبد لله وهو عسل عاثر وحثر وحثر الاراك وكذاك العقش والجهاض والكاث والمرد (و) الحشر (من العنب ما لايونع) مثله في المحلة وفي بعض الاصول الحيدة ما المونع (ومو حامض صلب) الميشكل والميتمة ومكاه ابن شعيل (و) الحشر (من العنب ما لايونع) مثله في وهذه عن أبي حنيفة (و) الحشر (نوع من الجبأة كانعتراب مجموع فاذا قلع) وأزيل (وأيت الرمل تحتها) كذا في النسخ والصواب تحتم وفي التكملة حولها والضعير عنده واحيا الحثرة في أول الدكلام (الواحدة حرةة) قد خالف هنا اصطلاحه وهي بها وفليتفطن وحثارة التمن) بالضم (حثالته) أورده الازهرى في حتر وتقدم الكلام عليسه قال و بعضهم يقول حثيرة (و بنوحوثرة وحثرة المراقدين) وهور بعد بن عوف بن عمرو بن بكر بن عوف بن أغمار بن وديعة بن لكيز بن أفصى بن عبد القيس ويقال لهما لحواثر وهم الذين ذكرهم المناس بقوله

لن يرحض السوآت عن أحسابكم * نعم الحواثر اذ تساق لمعبد

قال ان برى ومعيد هو أخوطرفه وكان عمروين هند لماقتل طرفه وداه بنيم أصابها من الحواثروسيقت الى معيد * قلت قاتل طرفه هوأبور بشة الحوثرى كاصرح به أغمة السيرفلينظره فامعقول انربى قال ان الكلى وكان من حديثه أى ربيعة بن عوف أن امرأة أتته بعس من لين فاستامت فسه سمه غالبه فقال لهالو وضعت فسه حوثرتي لملائه فسمى حوثرة وقال الملدائني سمى حوثرة لطرقة بدأى حنون ذكرواانه كان سيق غرسه ماراويقلعه لمالاومنهم غيلان من عمروالشاعر (و) قال الذهبي (عبد المؤمن من أحد ان حورة الحورى) الى جده (الجرجاني) وفي سياق الحافظ عبد المؤمن بن محدب أحدث) من مشيخة بن عدى جليل الشان وأخوه منصور مجمد بن أحدا لحورى روى عنه ابن عدى أيضا (و) يقال (احترا انفل) اذا (تشقق طلعه وكان حبه كالحترات الصغار)أى البرات (قبل ان تصير حصلا) محركة وهو الاصفر اركاسية في (و)عن ابن الاعرابي (حرالدوا ، تحثيرا حسم)وحثراذا تحبب قال الازهرى الدواءاذ ابل وعن فلم يجتم وتناثر فهو حشر ومما يستدرك عليه الحثرة انسلاق العين وتصغيرها حشرة وطعام حترمنتثرلا حيرفيه اذاجع بالماءانتثرمن فواحيسه وفؤاد حثرلا بعى شيأوأذن حثرة اذالم تسمع سماعاجيدا واسان حترلا يجدطهم الطعام وحثرة الغضاغرة تخرجفيه أيام الصفرية تسمن عليها الابل وتلبن وحثرة المكرم زمعته بعدالا كاخوا لخثرحب العنب وذلك بعندالبرم حين يصير كالجلان والحثرنور العنب عن كراع وحوثرة بنسهيل بعدالان الباهلي كان أمير مصر لمروان ورجل معثر الانف كمكرم ضخمه وقد شرأنفه ((الحثفر بالضم) أهمله الجوهري وقال ابن الاعرابي هو (ثفل الدهن وغيره) في القارورة كالحنف ل (و) من ذلك الحثفر (سقط المال ورذاله) بمالا ينتفع به (و) يقال (أخذت بحثا فير الامرأى بالمنو وسائره كحذا فيره وحزاميره (والحثفرة بالضم خثورة وقذي يبتى في أسفل الجرة) وهو الثفل بعينه كماهوظاهر (الحجرمثلثة المنع) من التصرف وحجر عليه انقاضي يحبر حجرا اذامنعه من التصرف في ماله وفي حديث عائشة وابن الزبير لقدهممت ان أحجر عليها أي ثمنع قال ابن الا ثيرومنه جرالقاضي على الصغيروالسفيه اذامنعهما من التصرف في مالهما والضمة والكسرة فيمه لغتان (كالجران بالضم والكسر)قال ابن سيده حجرعليه يحجر حراو حراو حراو حراناه خرانامنع منه ولا حرعسه لامنع ولادفع (و) الجربالفنع والكسر (حضن الانسان) صرحباللغتين الزمخشري في الاساس وابن سيده في المحكم جعه حجور وفي سورة النساء في حجوركم من نسائكم وفيحديث عائشة رضي الله عنهاهي البقمة تكون في حرولها (و) الحر بالضم والكسروالفتح (الحرام) والكسر أفصم وحرث عراًى حرام قرئ بهن و يقولون عرامي وراأى حراما محرما (كالمحدوا لحاحور) قال حيد بن ورالهلالي فهممتان أغشى المامحفرا * ولمثلها نعثى المه المحدر

يقول لمثلها يؤتى المه الحرام وروى الازهرى عن الصيداوى انه سمع عبويه يقول المحجر بفتح الجيم الحرمة وأنشد يقول وبراءة من * وهممت ان أغشى اليه الحجود * وقال سيبويه ويقول الرحل الرحل أتفعل كذاوكذا باغلان فيقول هراأى سيرا وبراءة من هذا الامروهو راجع الى معنى التحريم والحرمة قال الليث كان الرحل في الجاهلية يلقى الرحل يحقق الشهرا لحرام فيقول هرا محجودا أى حام عرم عليك في هدا الشهر فلا يندؤه منه شرقال فأذا كان يوم القيامة رأى المشركون ملائكة العداب فقالوا

(المستدرك)

وروز (حثفر)

(یچر)

حرامح وراوظ واان ذلك بنفعهم كفعلهم في الدنيا وأنشد

حتى دعونا بأرحام لناسافت * وقال قائلهم انى بحاجور

يعنى بمعاذيقول أنامتسان بما يعيدنى منان و يحيول عنى قال وعلى قياسه العانور وهوالمتلف قال الازهرى أماما قاله الله من أن سيرقوله و يقولون جرامحيو وراانه من قول المشركين للملائكة يوم القيامة فان أهل المشركين حرامحيورا أي حرت عليم وأصحابه فسروه على غيير مافسره اللهث قال ابن عباس هدا كله من قول الملائكة قالواللمشركين حرامحيورا أي حرت عليم البشرى فلا تبشرون بخير وروى عن أبي عام في قوله و يقولون جرائم المكلام مقال الحسن هذا من قول الحرمين فقال الله محيورا عليم أن يعان عالى الله معيورا كافوا يعاذون في الدنيا في رائله عليم القيامة قال أبوحاتم وقال أحد اللؤلؤى بلغنى عن ابن عباس أنه قال هدا كله من قول الملائكة قال الازهرى وهدا أشبه بنظم القرآن المنزل بلسان العرب وأحرى أن يكون قوله حجوا أنه قال المحاوا حدا لا كلامين مع اضمار كلام لادليل عليمه (و) الجر (بالفتح نقاالرمل و) الجر (محير العبن) وهومادار بها وشاهده قول الاخطل الا تنى في المستدركان (و) حجر بلالام (قصمة بالهامة) مذكر مصروف وقد يؤنث ولا يصرف كامن أنه اسمها سهل وقيل هي سوقها وفي المراصد مدينها وأم قراها وأصلها لحنيفة ولكل قوم فيها خطة كالبصرة والكوفة (و) حجر (عبل بنى عقدل) يقال له حجر الراشدة وهوقرن طلك أسفله كالعمود وأعلاه منتشر (و) حجر (وادبين بلاد عذرة وغطفان و) حجر (مبل) أيضا (ببلاد غطفان و) حجر (عالمن) أيضا (ببلاد غطفان و) حجر (عالمن) أيضا (بلاد غطفان و) حجر (عالمن) على القماس والحواح) فيا أنشاده ثعلب وويكس) في هده (و) حجر (حبل) أيضا (ببلاد غطفان و) حجر (كالحوات) محركة وعلى القماس والحواح) فيا أنشاده ثعلب

سقانافلم نهمامن الجوع نقرة * ممارا كابط الدئب سود حواحره

قال ابن سيده ولم يفسره وعندى انه جميع حجرة التي هي الناحية على غير قياس وله نظائر و حجر تا العسكر ناحيتاه من المينة والميسرة وقال وقال المينة والميسرة والم

وفى الحديث النساء هر تاالطريق أى ناحيناه و هرة القوم ناحية دارهم وفى المشل فلان يرعى وسطاوير بض هرة أى ناحية وقال ابن برى يضرب فى الرجل يكون وسط القوم اذا كانوافى خديرواذا صاروا الى شرتر كهم وربض ناحية قال ويقال ان هدندا المثل لعيلان بن مضر وفى حديث أبى الدرداء رأيت رجلا يسير هرة أى ناحية منفردا وفى حديث على رضى الله عنه الحكم لله ودغ عنك نهبا صيح فى هجرانه * مثل بضرب فى من ذهب من ماله شئ ثم ذهب بعده ماهوا جل منه وهو صدر بيت لامى كالقيس فدع عنك نهبا صيح في هجرانه * ولكن حديث الماحديث الرواحل

أى دع النهب الذي ينهب من نواحيك وحد ثني حديث الرواحل وهي الابل التي ذهبت بها ما فعلت (و) حجز ثلاث قبائل الاولى (حجر ذى رعين) وفي بعض نسخ الإنساب حررعين بحذف ذى (أبوالقسلة) واسم ذى رعين برم بن برندن سم-لين عمروبن قبس بن معاوية تنحشمن عسدشمس نوائل سالغوث سقطن سعريب سنزهر سأغي سالهميسم سحدر (منهم عباس بن خليد التابعي) مروى عن عبد الله بن عمر وأبي الدردا، وعنه أبوها في حيد بن هاني قال أبوزرعة ثقة (وعقيل بن بافل) الجرى حررعين (وقيس من أبي زيد) الجرى العارض كان على عرض الحدوش عصر (وهشامين) أبي خليفة عجد من قرة من مجد من (حيد) الجرى المصرى روى عنه أسامة ساساف (وذريته) منهم أنوقرة مجدس حمدس هشام الحرى روى عنه عبد الغني سعيد المصرى ومن حررعن سعدن أي سعدا الجرى واسمعيل ن سفدان الاعمى وأبو زرعة وها اللاس راشدالمؤذن البصرى وسيأتى في كالام المصنف والثانية حرحيرمنها مختارا لجرى روى عنه صالح بن أبي عريب الحضرمي ومعاوية بن نهيل الحجرى روى عنه نعيم الرعمني وهمامن حرجبرهكذاذ كرمان الاثيروغ برموالصواب أن حرج برعين حررعين وسياق النسب بدل على ذلك قاله الملسين (ومن حرالازد) وهي الثالثة وهو حربن عمر ان بن عرومز بقيابن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة انمازن سالازد (الحافظان) الجليلان العظمان (عبدالغني) نسعيد الازدى المصرى وآل بيته (والامام أنو حعفر) أحدين عجد بن سلامة (الطعاوى) الفقيه الحنني عداده في جرالازد قاله أنوس ميد بن نونس وكان ثقة نبيلا فقيها عالم الم يخلف مشله ولد سنة ۲۳۹ وتوفيسنة ۳۲۱ ومن حجرالازدأ توعثمان سمعيدين شرين هروان الازدى الحجرى ثمالغامري روىعنسه أبو حعفر الطعاوى وولده على ن-عمد ن بشر- تدث عنه أنو بشر الدولاني (و) الحجر (بالكسر العقل) واللب لامساكه ومنعه واحاطنه بالتميزوفي الكتاب العزيزهل في ذلك قسم لذي حررو) الجرجرا لكعبة قال الازهري هو حطيم مكة كانه حرة ممايلي المثعب من المنت وفي العجاح هو (ماحواه الحظيم المدار بالمكعبية شرفها الله تعالى) ونص الصحاح بالمبيت (من) وسنقطت من نص العماح (حانب الشمال) وكلا محرته من حائط فهو حرولا أدرى لاى شئ عدل عن عبارة العداح مع انها اخصر وقال ان الاثير هوالمائط المستدر الى جأنب الكعبة الغربي (و) الجر (ديار عود) ناحية الشام عندوادى القرى (أو بلادهم) قبل لافرق بينهما

ع قوله فال الحسن فى اللسان أبوا لحسن وليحرر لان ديارهم في بلادهم وقبل بل بينهما فرق وهم قوم صالح عليه السلام وجاء ذكره في الحديث كثيرا وفي الكتاب العريزولقد كسدن أجها البحر المرسلين وفي المراصدا لجراسم دارة ودوادي القرى بين المدينة والشأم كانت مساكن غود وهي بيوت مخوتة في الجبال مثل المغاوركل جبل منقطع عن الاتر نظاف حولها وقد نقر فيها بيوت تقل وتكثر على قدرا لجبال التي تنقر فيها وهي بيوت في عايمة المسنوي المنابعة وفي وسطها البئرالتي كانت تردها الناقة قال شيخنا ونقل الشهاب المفاية الحن فيها بيوت في المنتخذ والمنابعة وفي وسطها البئرالتي كانت تردها الناقة قال شيخنا ونقل الشهاب المنابعة والمنابعة والمنابعة

اذاخرس الفدل وسط الجورب وصاح الكلاب وعق الولد

معناه ان الفعدل الحصان اذاعاين الجيش و بوارق السيوف لم يلتفتجهة الخورون بعت الكلاب أرباب التغييرها "تهاوعقت الامهات أولادهن وشغلهن الرعب عنهم (و) الحجر (القرابة) و به فسرقول ذى الرمة

فأخفيت مابى من صديق وانه * لذونسب دان الى وذو عجر

واذاذ كرت أبال أوأيامه * أخزال حيث تقبل الاجار

فانه حعل كل ناحية منه حجرا ألاترى الما لومستكل ناحية منه لجازأن تقول مسست الحجر (و) الحجر (دعظيم على حبسل بالاندلس ومنه مجدن يحيى المحدث) الحجرى الكندى الكوفى عن عبد الله بن الأجلح وعسه عتيق بن أحسد الجرجانى وابراهيم بن درستو به الشيرازى (و) الحجر (ع آخر و حجر الذهب محلة بدمشق) داخلها وفي الملدرسة الجانونية (و حجر شغلان) باعجام الغين واهما لها (حصن قرب انطاكيه) بحبل اللكام (و) الحجر (بضمتين ما يحيط بالطفر من اللحمو) الحجر (كصر دجم الحجرة الغرفة) وزناوم عنى (و) الحجرة (حظيرة الابل) ومنه حجرة الدار (كالحجرات بضمتين والحجرات بفتح الجيم وسكونها) ثلاث لغات الاخيرة (عن الزنخ شرى) وقال شيخنا هذا ليس مما انفر دبه الزنخ شرى حتى يحتباج الى قصره فى عزوه عليسه بل هوقول المحمهور بل ادعى بعض فى مثله القياس في اهذا القصور (والحار الارض المرتف به ووسطها منخفض) كالمحجر كم علس (و) في العجاح الحاحر (ماء ساللماء من شفة الوادى) وزاد ابن سيده و يحيط به (كالحاجور) وهوفا عول من الحجر وهوا لمنع (و) الحاحر (منبت الرمث و مجتمعه من شفة الوادى) وزاد ابن سيده و يحيط به (كالحاجور) وهوفا عول من الحجرة وهوا لمنع و الحاحر (منبت الرمث و محتم عليه و منه المناء و منه المناء و راد ابن سيده و يحيط به (كالحاجور) وهوفا عول من الحجرة وهوا لمنع و راد ابن سيده و يحيط به (كالحاحور) وهوفا عول من الحجرة وهوا لمناء و راد المناء و يحيط به (كالحاحور) وهوفا عول من الحجرة وهوا لمناء و راد المناء و راد المناء و راد المناء و يعلم المناء و راد المناء و يعلم المناء و راد المناء و يكلم و راد المناء و يحيط به (كالحاحور) وهوفا عول من الحجرة و مناء و راد المناء و يحيط به (كالحاحور) وهوفا عول مناء و راد المناء و يحيط به و راد المناء و يحيط به و راد المناء و يكلم و يحيط به و يكلم و يكلم و يكلم و يكلم و يكلم و يستم و يكلم ويكلم و يكلم ويكلم و يكل

م قوله السي آخر حرف عبارهٔ اللسان التي تنمسز آخر حرف ومستداره) كذا في المحكم والحاجراً يضا الجدر الذي عسان الما بين الديار لاستدارته وفي التهديب والحاجر من مسايل المياء ومنابت العشب ما استدار به سنداً و خرم تفع (ج حران) مثل حائر وحوران وشاب وشبان قال روبة

* حتى اذاماها جهران الدرن *(و) منه سمى (منزل للعاج البادية) حاجروع بارة الازهرى ومن هذا قبل لهذا المنزل الذى في طريق مكة عاجر وفي الاساس وفلان من أهسل الحاجر وهو مكان الحريق مكة وقال أبو حنيفة الحاجر كرم مئناث وهو مطمأن له حروف مشرفة بحبس عليه الماء وبذلك مهى حاجرا * قلت والحاجر موضع بالقرب من زبيد معت فيه سن النسائى على شيخنا الامام أبي مجد عبد الحالق بن أبي بكر النمرى رجه الله تعالى والحاجر موضع بالجيزة من مصر وقدراً بنه (والحجري ككردى و يكسر الحق والحرمة) والحصوصية (وهجر بالضم و بضمتين) مثل عسر وعسر قال حسان بن ثابت

من يغرالد درأو بأمنه ﴿ من قنبل بعد عمروو حجر

(والدامرى القيس) الشاعر المشهور فل الشعراء (و) حراً بضا (جده الاعلى) وهوامرؤ القبس بي جربن الحرث بن حراكل المرارابن معاوية بن و و و كندة و حربن النعمان بن الحرث بي شهر الغساني واياه عنى حسان (و) حر (بن ربيعة بنوائل الحضرى الكندى والدوائل أبي هنيدة ملا حضر موت وقد حدث من ولده علقمة وعبد الجبار ابناوائل بن حربن ربيعة بنوائل (و) حر (بن عنه بن حبلة الكندى و يقال له حرا الحيرو أبوه عدى هو الملقب بالادبر لا نه طعن في أليتيه موليا وقال أبو عروالا دبر هو ابن عدى وقد وهم (و) حر (بن النعيمان) الحارثي له وفادة وهو والدالصلت (و) حر (بن بزيد) بن سلمة الكندى و يقال له حرالشر للفرق بينه و بين حرا الحيروهو أحد الشهود بين الحكمين ولاه معاوية أرمينسة (صحابيون) و حرب بزيد بن معدى كرب الكندى صاحب مرباع بني هند اختلف في صحبته والصواب ان لاخيه أبي الاسود صحبة (و) حر (بن العنبس) وقيل ابن قيس الحضرى أورده أبو موسى (و) حر (أبالين من محاليف بدرمنها يحبي بن المنذر) عن شريك وعنه المنه أحدوعن أحد ابن قيس الحضرى أورده أبو موسى (و) حر (أبالين من محاليف بدرمنها يحبي بن المنذر) عن شريك وعنه ابنه أحدوعن أحد المناه وعبر هم ومن شعر الهدئي الهدلي الشاعر الحرى المني وغيرهم ومن شعر الهدئي هذا في درن والدم يوم البين ينسجم * ولوعة الوحد في الاحداء تضطرم في الهدئي هذا في درن والدم يوم البين ينسجم * ولوعة الوحد في الاحداء تضطرم في المناه في من المناه هذا المناه و كرن والدم يوم البين ينسجم * ولوعة الوحد في الاحداء تضطرم في الهدئي هذا المدئي و كرن والدم يوم الدين ينسجم * ولوعة الوحد في الاحداء المدئي المدئي و كرن والدم يوم الدين ينسجم * ولوعة الوحد في الاحداء المدئي المعلوم الدين ينسجم * ولوعة الوحد في الاحداء المدئي و كرن والدم يوم الدين ينسجم * ولوعة الوحد في الاحداء المدئي المدئي المدئي المدئي المدئي المدئي المدئي و كرن والدم و مالين ينسوم المدئي و مدئي المدئي المد

(وبالتحريك والداوس الصحابي) الاسلى وقبل أوس بن عبد الله بن حجر وقبل أبو اوس تميم بن حجر وقبل أبو تميم كان بنزل العرج ذكره ابن ما كولاعن الطبرى لم يروشياً. (و) حجر (والد) أوس (الجاهلي الشاعر) التمهى (و) حجر (والدانس المحدث) حكم الفاسخ وهو غلط منشؤه سياق عبارة مشتبه النسب الشيخه و وضها (و) فقعتين (أيوب بن حجر) الايلي (ومجد بن محيى بن أبي حجر) وأنس بن حجر الخالف من المناس بازا ، قوله وأنس وأوس وعليسه صح بخط الحافظ بن رافع و هكذا هو في التبصير المحافظ ولم يذكر أنس بن حجر الحاهو أوس بن حجر (أوهما) أى والدالشاعر والحدث (بالفتح) والصواب في والدارس الصحابي التحريك على اختلاف فيه قال الحافظ و صحيح ابن ما كولاانه بالضم وانه أوس بن عبد اللدين حجر حديثه عند ولده (و ذوالحجر بن الازدي) المالف به (لان ابنته كانت من النوى لا بله بحجر والشعير لاهله المحجر آخرو) من المجازيقال (رمى) فلان (محجر اللارض أى دى الارض المحد عقد عقد منه الإرض المحد عقد عقد عقد عقد عقد عقد عقد عقد و المحد المحد المحد المحد المحد الفال النورة و الحجور و المحد و المحد المح

روى بالوجهين بفتح الحاء وضهها (و) الحور (ع بالمن) وهوصقع كبير تنسب المه قبيلة بالمين وهم جور بن أسلم بن عليان بن زيد ابن حشم بن حاشد منهم أبوعثمان يزيد بن سعيد الحجورى حدث عن أبيه (والحجورة مشددة والحاجورة لعبة) لهم (تحط الصبيان خطامد قراو بقف فيه صبى و يحيطون به ليا خدوه) من الحط عن ابن دريد لكن رأيت بحط الصعابي الحجورة مخففة (والمحجر كيلس ومنبر الحديقة) والمحاجر الحدائق قال لبيد

بكرت به جرشيه مقطورة * تروى المحاجر بازل عُلكوم

وفى التهذيب المحجر المرعى المنحفض وفى الاساس الموضع فيه رعى كثيروما، (و) المحجر (من العين مادار بهاويد امن البرقع) من جميع العين (أو) هو (ما ينظهر من نقاب) أى المرأة قاله الجوهرى وقال الازهرى المحجر العين ومحجر الهين ما يبدومن النقاب وقال مرة المحجر من الوجه حيث يقع عليه النقاب قال ومايد الله من النقاب محجر وأنشد أبو كان محجرها سراج موقد * وقيل هو مادار بالعين من العظم الذى فى أسفل الجفن كل ذلك مع بفنح المجمود كسر الجمع وفقها (و) قبل المحجر والمحجر (عمامته) أى الرجل (اذا اعتم و) المحجر أيضا (ما حول القرية ومنه محاجر أقيال الهن أى ماوكها (وهى الاجماء كان لكل واحد) منهم (حى لا يرعاه عديره) وفى التهذيب محجر القيل من أقيال المحين حوزة و ناحيته التى لا يدخل عليه في اغيره (و) يقال (استحجر الرجل (المحدرة) لنفسنه

م قوله بفنع الم زاد في الليان وكسرها

(كنعجر) واحتجر وفى الحديث انه احتجر حجرة بخصفه أو حصير (و) أبو القاسم مظفر بن عبد الله بن بكر) بن مقاتل (الجوى كهنى محدث) يروى عن عبد الله بن المعترشياً من شعره سمع منسه أبو العلاء الواسطى المقرى بو اسط (والا حجار بطون من بنى تميم) قال ابن سيده سمو ابذ لك لان أسماء هم جندل وجرول وصروا باهم عنى الشاعرية وله * وكل أن محملت أحجارا * يعنى أمه وقيل هى المنجنية و (وضحة ركم فظمو محدث) الشانى قول الاصمى (ماء أو) اسم (ع) بعينه قال ابن برى وشاهده قول طفيل الغنوى في المنافية في أكاد ناوا التحوي

قال ابن منظور و حكى ابن برى هنا حكاية اطبيفة عن ابن عالوية قال حدثني أبوعم والزاهد عن تعلب عن عمر بن شبة قال الحارود وهوا القارئ وما يحدعون الا أنفسهم غسات ابنا الحجاج عم انصر فت الى شيخ كان الحجاج قدل ابنه فقلت له مات ابن الحجاج فالوراً يت خوعه عليه فقال * فذوقوا كاذ قنا غدادة محجر * البيت (و شحار فرس هسما مبن من الشبياني) سم يت باسم الجهم (وأحجار الخيل ما اتحذم مه الانسل لا يكادون يفردون) الها (الواحد) قال الازهرى بل يقال هذه حرمن أحجار خيل يريد بالحر الفرس الانثي خاصة معلوها كالمحرمة الرحم الاعلى حصات كريم (وأحجار المراء) موضع (بقياء خارج المدينة) المشرفة على ساكنها أفضل الصدادة والسلام وفي الحديث انه كان يلقي حبريل عليه السلام بالحجار المراء قال مجاهدهي قباء (و) في حديث الفتن عند (أحجار الريت) هو (ع داخل المدينة) المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ولا يحنى مافى مقابلة الداخل مع الخارج من حسسن التقابل * قلب هو (ع داخل المدينة) المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ولا يحنى مافى مقابلة الداخل مع الخارج من حسسن التقابل * قلب هو (ع داخل المدينة) المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ولا يحنى مافى مقابلة الداخل مع الخارة وهي الموضع المنفرد كذا في النسخ وفي التكملة الحجريات موضع به كان (منزل لاوس بن مغراء) السعدى (والحنجور) بالضم (السفط الصغير وأدورة) صدغيرة (للذريرة) وأنشد ابن الاعزابي

لوكان خزواسط وسقطه * حنجوره وحقه وسفطه

(و) الاصل فيهما (الحلقوم كالحنجرة) والنون زائدة (والحناجرجعمه) بالفتح أيضاوا نما أطلق اعتمادا على الشهرة وفي التنزيل العزيزاذ القاوب لدى الحناجرأى ألحلاقم (و) الحنجور (د) في فواحي الروم ويقال خبر كقنفذو يقال بجيمين ويقال بالحاء (وجوالة مرتحيرا استدار بخطدقيق وفي بعض الاصول الجيدة رقيق بالواء (من غيران يغلط أو) تحير القمراذ ا(صار) هكذا في النسخ وفي بعض منهاصارت (حوله دارة في الغيرو) حر (البعيروسم حول عينيه عيسم مستدير) وقد حرعينها وحولها حلق الايصيبها (وتحمر عليه ضميق)وحرم وفي الحديث لقد تحمرت واسعا أي ضيقت ماوسعه الله وخصصت به نفسك دون غيرك وقد يحره وحجره (واستعمر) فلان بكا دي أي (احترأ) علمه (و) قال ان الاثهر (احتمر الارض) وجرها (ضرب عليه امنارا) أوأعلم علما في حدودها للعمازة عنعها به عن الغير (و) احتمر (اللوجوضعه في حجره و) يقال احتمر (به) فلان اذا (التحةُ واستعاذ) ومنه الحديث اللهم انى أحقر بل منه أى التجي اليل وأستعيد بل كاحقاً (و) في النوادراحقرت (الابل تشددت بطوم ا) وحرت واحقرت الزاى لغة فيسه وقدأ مست محتجرة ومحتجزة وذلك اذاكرش المال ولم ببلغ نصف البطنة ولم يبلغ الشبع كله فاذا بلغ نصف البطنة لم يقل فاذا رجع بعدسو، حال وعف فقدا حروش و ناس مجروشون (ووادى الجارة د شغور الانداس منه) أبوعسدالله (محمد بن ابراهيم ان حدوان الجاري) الاندلسي شاعرامام في الحديث بصير بعلله حافظ اطرقه لم يكن بالاندلس قبله أبصر منه عن ابن وضاح وعنه قاسم ن أصبغ ذكره الرشاطي وذكر السمعاني منه سعد ن مسلمة الحددث وابنه أحدين سعيد الحدث وحفص بن عمر وجمد بن عزرة واسمعيل بأحدا الجاريون الانداسيون عدون (وجوركة سوراسمو) حار (ككان) وفي بعض النسم ككاب (ابن أبحر) بن جابرالعجلي (أحد حكامهم) وأبحر هذاهوالذي قال أكثر من الصديق فالله على العدوقاد رلما أوصى ولده حارا كاحزم به ابنالكهي وذكرابن حبان حجار بنأبجر الكوفي وقال فيه بروى عن على ومعاوية عداده في أهل الكوفة روى عنسه سمال بن حرب فلاأدرى هوهذا أم غير و فلينظر (و جيركز بيرابن الربيع) العذرى البصرى قال هوأ بوالسوار ثقة من الثالثة (وهشام ان هير) المكيمن رجال الصحيد بزوقد ضعفه ابن معين وأحمد (محدثان) و حير بن عبد الله الكندي تابعي (و) حير بن رئاب ابن حديب (بن سواءة) بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر (حد لجار بن سمرة) العجابي رضي الله عنه * ومما سد تدرك علسه أهل الجروالمدر أى أهل البوادي الذين يسكنون مواضع الاججار والرمال وأهل المدرأ هل البادية وقدجا ، ذكره في حديث الحساسة والدجال وفى آخر وللعاهرا لجرقيل أى الحيبة والحرمان كقولك مالك عندى شئ غير التراب ومابيدك غيرا لجر وذهب قوم الى انه كنى به عن الرجم قال ابن الاثير وابس كذلك لانه ليسكل زان يرحم واستعد زالط بن صار حرا كاتفول استنوق الجل لابتكامون بهماالامزيدين واهما نظائر وفى الاساس استعمرا لطين وتحدر صلب كالجر والعرب تقول وعندالام ننكره حجراله بالضمأى دفعاوهواستعاذة من الامر ومنه قول الراحز

(المستدرك)

م قوله لانصبها عبارة

اللسان لداء يصيبها وهي

قلتوفيهاحيدةوذعر ﴿ عوذبر بي منكم وحجر والمحنجرالاســدنقــلهالصــغاني وأنت في حجرتي أى منعتى والحجار بالكسرحائط الحجرة ومنـــه الحــديث من نام على ظهر بيت ليس عليه حارفقد رئت منسه الذمة أى لكونه يحير الانسان النائم وعنعه من الوقوع والسقوط ويروى حاب بالماء والجرقاعتان بالمين احداهما نظفار والثانسة بحران و حور كصبور موضع بالمين وقب لقرب زيسد موضع بسمى حورى و حرة موضع بالمين والحناجر بلدوا لخنجورد ويسمة وليس بثبت والجارمن رواة البخارى هوا حسد بن أبي النعم الصالحي مشهور ومحمد كنسرة رية جاه ذكرها في حديث وائل بن حروقال ابن الاثيرهي بالنون قال وهي حظائر حول النخل وسيأتى وقال الطرماح يصف الجرف فلمافت به وصرح أحود الجرات حاف

استعارا لجرات الخمرلانها جوهرسيال كالما وفي التهديب وقيل لبعضهم أى الابل أبقي على السنة فقال ابنة لبون قيل لمه قال لانها ترعي مجعرا وتترك وسطاقال وقال بعضهم المحجرهنا الناحية وقال الاخطل

و يصبح كالحفاش داك عينه * فقيم من وجه لئيم ومن حجر

فسره ابن الاعرابي فقال أراد محير العيز وقال آخر * وجارة البيت لها حرى * معناه لها خاصة دون غيرها وفي حديث سعد بن معاذ لما تحير حرحه للبرء انفير أى اجتمع والتأم وقرب بعضه من بعض والجرية بضم ففتح فرية بالجنسد منها يحيى بن عبد العلم بن أبي بكر الجرى أخذ عن ابن أبي ميسرة وهجد بن على بن أحمد الحجرى الاصحى درس بتعزومات سنة ١٩٥٧ وفي الحديث اذا نشأت حجرية ثم تشاء مت فتلك عين غديقة منسوب الى الجرقصبة الميامة أوالي حجرة القوم نا حيتهم قاله ابن الاثير وقال الراعى ووصف صائدا

عنى قوسا أونملامنسوباالي حروانتشرت حرته كثرماله وفي الحديث انه كان له حصير يسط بالنهارو يحدره بالليل وفي روايه يحمره أى يحعله لنفسه دون غيره وفي صفة الدجال مطموس العين ليست بنائسه ولا حجراء قال امن الاثبر قال الهروي ان كانت هدذه اللفظة محفوظة فعناها ليست بصلمة متحدرة فالوقدرويت بحراء بتقديم الجيم وهومذ كورفي موضعه وأنو يحير حد خالدس عمله الرحن بن السرى الراويءن أبي الجاهروعنه النسائي وقالوا فلان حجر الارض أى فرد لانظيرله ونحوه قولهم فلان رحل الدهروهير لقب حدامام الائمة الحفاظ شهاب الدين أبي الفضل أحدبن على بن محمد بن على بن محود بن أحد العسقلاني الكناني المصرى عرف حده بان حروبان البزازوقر بسه الامام المحدث شعبان بن مجد بن مجدداً بوالطب وأم الكرام أنس زوحه ان حرمحد في ن وهم بيت حديث وفقه أماالحافظ أبوالفضل فهومحض منه من الله تعالى على مصر خاصة وعلى من سواهم عامة وترجنه ألفت في محملة كسيرو بلغ في هـ خاالشأن مالم يبلغه غييره في عصره بل ومن قبله وكان بعض بوازيه بالدار قطني وقدا نتفعت بكتبه وكان أوّل فتوحى فيالفن على مؤلفاته وحساللدالي كلامه وأمالسه فمعتمنها شيئا كثيرا فزاه الله عناكل خير وأسكنه بحبوح الفراديس من غيرضبرووالدونو رالدين على بمن سمع من ان شيدالناس وكان يحفظ ألحاوى الصغير وحده قطب الدين أبوالقاسم مجدين مجدب على من أجازله أبو الفضل بن عسا كرواب القواس وتوفي سنة ٧٤١ وعمه فرالدين عثمان بن على تفقه عليه ابن الكومات والسراج الدمنهورى وتوفى سنة ١٧ ترجه العفيف المطرى وولدا لحافظ أنوالفضل في ٢٢ شعبان سنة٧٧ وتوفى في ٨٦ ذي الجهسنة ٨٥٢ على السحيح وأما الشهاب أحد بن على بن جرالهيثمي المصرى الفقيلة نزيل مكة فانه المالقب به جده الصهم أصابه من كبرسنه كارأ يته في مجمه الذي ألفه في شبوخه و بنو حجر قبيلة بالمن والحجر بالفتح محلة بمصر وأبوسعد مجمد بن على الجرىء كديروف بسنك الدازمحدث مقرئ وأنو المكارم المبارك بن أحدا لجرىء رف بابن الجرمن أهل بغداد محدث وجر اضم فسكون النعبد لا معيص بن عامر بن لؤى حداين أم مكتوم العجابي وفي كندة حجر بن وهب بن ربيعة بن معاوية الاكرمين منهنم حداة سأي كريب بن قبس بن حجرله وفادة ومنهم الاجلم المكندى وهو يحيى بن عبدالله بن مهاوية بن حسان الفقيه ومنهم عرون أي قرة الحرى فاض الكوفة وحرالقردبن الحارث الولادة بعروبن معاوية بن الحارث بن معاوية بن ورومه في القرد الكثير العطاءوالولادة كثيرالولدوهو حمدالماوك الذن لعنهم رسول اللهصلي اللدعليه وسلم وهم مخوس ومشرح وابضعة وجدبنو معدى كرب سنوكيعة سنشر حبيدل بن معاوية بن جروجور بالضم موضع جاءذكره في الشعروذات حجور بالفتح موضع آخرواً برقا حرخلان على طريق حاج البصرة بين حديلة وفلحة كان حجراً توامرئ القيس ينزلهما وهذاك قتله بنوا عدو حجر بالحاءوالنون كعفر أرض بالجزرة لبني عام وهي من قنسر من سميت لتعم القبائل بماوا غنصاصها وفي كال الجوهر المكنون الشريف النسابة وفي لخم حجر بن حزيلة بن لحم المهد يرجع كل حجرى لحي منهم ذعر بن حجر وولده مالاث الذي استخرج يوسف الصديق من الحب (الحدر) بالفتح من كل شيّ (الحط من عاوالى سفل) والمطاوعة منه الانحدار (كالخدور) بالضم وانما أطلقه اعتماداعلى الشهرة وقد حدره يحدره ويحدره حدراو حدورا فانحدر حطه كذافى الحكم وقال الازهرى وكل شئ أرسلته الى أسفل فقد حدرته حدرا وحدوراوحـدرت السفينة أرسلته الى أسفل ولايقال أحدرتها (و) من المحار الحدر في الا دان والقرآن (الاسراع) وفحديث

(حدر)

الاذان اذاأذنت فترسل واذاأ قت فاحدر بتعددى ولا يتعدى وفي الاساس حدر القراءة حدراأ سرع فبها فحطها عن التمطيط وفي المحكم سميت القراءة الربعة الحدرة لان صاحبها بحدرها حدر (كالتحدير و) من المجاز الحدد (ورم الجلد) وانتفاخه (وغلظه من الضرب) - درجلده يحدر - دراو حدورا غلط وانتفخ وورم قال عمر بن أبي ربيعة

لود فرقوق ضاحي حلدها * لابان من آثارهن حدورا

يعنى الورم (كالاحدار والتحديرو) حدرا لجلداً يضا (توريمه) يقال أحدرا لجلدوحدره ضربه حتى ورمه وأحدرا لجلد بنفسه وحدروحدرورم وفي حديث ابن عمرا له ضرب ثلاثين سوطا كلها بهضع ويحدرالمعنى ان السيماط أبضعت جلده وأحدرت وقال الاصمى ببضع يعنى يشت قالجلدو يحدر يعنى يورم قال واختلف في اعرابه فقال بعضهم يحدر حدورا وقال بعضهم يحدر حدورا قال الازهرى وأظنه ما لغتين اذا جعلت الفعل للصرب فأمااذا كان الفعل للجلدانه الذي يرم فانهم يقولون قد حدر جلده يحدر حدورا لااختلاف فيه أعله (و) من المجاز الحدر (فتل هدب الثوب) يقال حدرت الثوب اذا فتلت أطراف هدبه لانك تقصره بالفتل و تحقيظ من مقد ارطوله كافي الاساس وفيه أيضا ومنه حدر جالسوط اذا فتله وسوط محدرج ضمت الجيم اليسه وقد سبق في موضعه (كالاحدار فيهما) أي في التوريج والفتل بقال أحدرا لجلد من الضرب احدارا جعله عادرا وقد تقدم وأحدرالثوب احدارا فتل اطراف هدبه وكفه كا يفعل بأطراف الاكسية والحدرة الفتلة من قتل الاكسيم (و) من المجاز الحسر (في الكلمر (في الكلمر في الكلمر (في الكلمر في الكلمر في الكلمر في الكلمر في الكلمر في الكلمر في الكلمر ويحدد ولا وي الموروي به اذا طافوا به قال الاخطل

ونفس المرءتر صدها المنايا * وتحدر حوله حتى تصارا

(و) من المجازا لحدر (السمن في غلظ) وقصرية ال غلام حادراً ى قصير لحيم كايقال له حطائط كافى الاساس (و) من المجازا لحدر (اجتماع خلق) مع الغلظ يقال فقى حادراً ى غليظ مجتمع وجه هما حدرة (كالحدارة) ككرامة وفى بعض النسخ بالفنح والكسر معا و فقل الازهرى عن الليث الحادر الممتلئ شعما ولجامع ترارة (فعله كنصر وكرم) ذكرهما ابن سيده واقتصر الليث على الثانى و فقل الحوهرى عن الاصمى (و) الحدر (بالتحريك مكان يتعدر منه) مشل الصبب وفي الحديث كانما يتعطف حدر (كالحدور) كصبور (والاحدور) بالضم (والحدور) بالضم (والحدور) بالضم (والحدور) والحدورة) والمادور والاحدورة وهي الهبوط قال الازهرى ويقال له الحدراء بوزن الصعداء (و) من المجازا لحدر (سيلان العين بالدمع) حدرت (تحدر) بالضم (وتحدر) بالكسر (والاسم) منهما (الحدورة) بالضم (والحدورة) بالفتح (والحادورة) ذكر الثلاثة الله ياني كانقل عنه ابن سيده (و) الحدر (الحول في العين) قال الليث (وهوا حدروهي حدراء) أى أحول وحولاء (وعين حدرة) بدرة (وحدرى ككفرى) بضمة بن فقد تدره والمنظر (أو) حدرة (عليظة) و نقل الازهرى عن الاصمى أماقولهم عين حدرة فعناه محتذرة (صلبة) و بدرة بالنظر (أو) حدرة (حادة النظر) وقيل حدرة واسعة وبدرة بها درنظرها نظر الخيس عن ابن الاعرابي قال مرة القس

وفى التهذيب الحدرة العين الواسعة الجاحظة (والحادر الاسد) لشدة بطشه (كالحيدروالحيدرة) ويقال حيدرة بلالام كاوقع التعبير به في بعض الاصول وقال ابن الاعرابي الحيدرة في الاسدمشل الملائفي النياس قال تعلب يعنى لغلظ عنقه وقوّة ساعديه والهاء والياء ذائد تار وقال لم تختلف الرواة في ان هذه الابيات لعلى بن أبي طالب رضى الله عنه

م أناالذى سمتنى أى حيدره * كايث غابات غليظ القصره * أكيلكم بالسيف كيل السندره وزاد ابن برى فى الرجز بعد القصر * أضرب بالسيف رقاب الكفره * (و) من المجاز الحادر (الغلام السمين) الغليظ المجتمع الحلق (أوالحسن الجيل) الصبيح ذكره ما ابن سيده والجمع حددة و نقل الازهرى عن الليث الحادروا لحادرة الغلام الممتلئ الشباب وقال ثعلب يقال غلام حادراذا كان ممتلئ البدن شديد البطش (و) فى الكتاب العزيزوا نا تجميع حادرون وهى القراءة المشهورة و رقرى وا نا تجميع حادرون) بالدال (أى مؤدون بالكراع) وفى نص التهذيب فى الكراع (والسلاح) قال الازهرى وهى قراءة عبد الله بن مسعود رضى الله عنده قال والقراءة بالذال لا غير والدال شاذة لا يجوز عندى القراءة بها وقر أعاصم وسائر القراء بالذال الله بن مسعود رضى الله على والميانى كانقله الصغاني (و) فسره بعض فقال أى (حداق بالقتال أقويا، نشيطون له) من قولهم غلام حادراذا كان شديد البطش قوى الساعدة كانقدم (أوسائرون طالبون موسى) عليسه وعلى نبينا أفصل الصلاة والسلام من قولهم حدر الرجل حدر الذا المخطفى صبب (والحادور القرط) فى الاذن جعه حوادير قال أبو التجم المجلى يصف امن أه من قولهم من قولهم حدر الرجل حدر الذا الخلق على تخصيرها * بائنة المنكب من حادورها

أرادأنهاطو يلة العنق وعظيمة البجزعلى دقه خصرها والبيت الذي بعده

يزينها أزهرفي سفورها * فضلها الخالق في تصويرها

م قدوله أنا الذي قال في العجاح لما ولدته أمه فاطمة بنت أسد و أبوطا لب عائب فلما قدم أبوطا لب كره هذا الاسم ف عماه علما

(و) من المجازا لحادور (الهلكة كالحيدرة) قال أبوزيدرماه الله بالحيدرة أى بالهلكة وقال الزمخ شرى أى بداهية شديدة كانها الاسد في شدتها (و) من المجازا لحادورا سم الدواء (المسهل) الذي عشى البطن وهو خسلاف العاقول (والحيدار) بفتح فسكون الماصلب من الحصى) واكتنزومنه قول تمين أبي بن مقبل بصف ناقة

ترى النعاد يحدد ارالحصى قزا * فى مشمة سرح خلط أفانينا

وليس بتعصيف حيدان بالنون به عليسه الصغاني (والحدرة) بالفتح حرم (قرحة تخرج) بجفن العين وقيسل (ببياض الجفن) فترم وتغلظ والذي في النه في سبب بباطن الجفن وليس فيسه بهياض فأنا أخشى ان يكون هذا تحريفا من المكاتب وقد حدرت عينه حدرا (و) الحدرة (بالضم الكثرة والاجتماع) والذي في المحكم وغيره حج ذوحدرة أي ذوا حتماع وكثرة فلينظر هدام عبارة المصنف (و) الحدرة (القطيم عن الابل) نحو الصرمة وهي ما بين العشرة الى الاربعين فاذا بلغت المستين فهي الصدعة ومال حوادر مكتنزة ضخام وعليه حدرة من غنم وحدرة أي قطع من عن الحياني (والاحدر) من الابل (الممتلئ الفخدين) والعجز (الدقيق الاعلى) وهي حدرا، ومنه حديث أبي بن خلف كان على بعير له وهو يقول باحدراها يعني باحدراء الابل فقصر وهي تأثيث الاحدر وأراد بالبعيرهنا الناقة وهو يقع على الذكر والانثى كالانسان و بحوز أن يريدهل رأى أحسد مثل هذا قال الازهري (و) قال بعضهم (الحدراء نعت حديث الخيل) خاصة (و) حدراء اسم (امرأة شبب بها الفرزدق) قال

عزفت بأعشاش وما كدت تعزف * وأنكرت من حدرا ، ما كنت تعرف

(والحنادر بالضم الحادالبصر) و بقال انه لحنادرالعين (والحندر) كفنفذ (والحندور) كسرسور (والحندورة بضههنو) الحندورة (كهركولة) يعنى بكسرالاولوفنح الثالث (والحندورة بكسرالحاء وضم الدال) وهدة عن تعلب (والحندوروالحندارة والحندوروالحندوروالحندوروالحندوروالحندورة بكسرها) والحندورة والحندورة والحندورة والحندورة والحندورة والحندورة والمحاح والمعاح والإيقدرات بنظر وحندورها وحندورتها (أى يعلته (نصبعيني) وذكرالجوهرى وحندورتها وإلى الفراء يقال (جعلته على حندورة عنى) بالضم (وحنديرتها) بالكسر (أى) جعلته (نصبعيني) وذكرالجوهرى وغيره من الاغه هذه المادة في حند و اشارة الى ان النون الازاد في الني المكامة الابشت وتبعه مصاحب اللسان فأوردها هناك ولم يتعرض الهافي حددوست أتى المصنف أيضاهناك اشارة الى الناد كرناان شاءالله تعالى (و) الحدد (كعتبل العليظ) الغيم والمنحدار والمتحدد والمتحدد المناد والمتحدد والمتحد والمتحدد والمتحد

كانرجلى على شعواء حادرة * ظمياء قد بلمن طلخوافيها

ذكره الازهرى فى ترجمة رنب وفى حمديث أم عطية ولدلنا غلام أحمد رشى أى أسمن شى وأغلظ ورمح حادر غليظ والحوادر من كعوب الرماح الغلاظ المستديرة وحبل حادر من تفع وحى حادر مجتمع وعدد حادر كثير وحبل حادر شديد الفتل قال

فارويت حتى استبان سقاتها ، قطوعالحبول من الليف حادر

وحدرالوتر حدورة غاظ واشتد وقال أبوحنيفة اذا كان الوترقو يامتا أقيل وترحادر وأنشد

أحبالصبى السوءمن أجل أمه * وأبغضه من بغضها وهو حادر

وقد حدر حدورة و ناقة عادرة العينين اذا امتلائا نقياواستوتاو حسنتا قال الاعشى

وعسيرادما عادرة العسدن خنوف عبرانة شملال

وكلريان حسن الخلق حادروعين حدرا حسنة وقد حدرت والحدرالنشز الغليظ من الأرض ومن المجاز حدرتهم السنة تحدرهم جاءت بهم الى الحضر قال الحطيثة

جانت بمن بلاد الطور تحدره * حصاء لم تترك دون العصاشد با

وقال الازهرى حدرتهم السنة تحدرهم حدراا ذاحط تهم وجاءت بهم حدورا وحدرة من غنم قطعة وحيدارا لحصى مااستدار منه وحيدروحيدرة اسمان والحويدرة اسم شاعرور عاقالوا الحادرة وهو قطبة بن الحصين الغطفاني قال ابن برى سمى به لقول زبان بسارفيه سارفيه

قال والحادرة النخمة المنكبين والرصعاء الممسوحة الجيزة شبهه بضفدعة تصوت في منففض الارض روى أن حسان بن أبابت رضى

(المستدرك)

م قوله تنفض أورده ابن منظور بلفظ تستن الله عنه كان اذاقيل له أنشدنا قال أنشدكم كله الحويدرة بعني قصيدته التي أولها

بكرت سمية غدوة فتربع * وغدت غدومفارق لم يربع فكان فاهابعدأول رقدة * تغبرابسة لذيذالمكرع

قلت ومن هذه القصيدة

بغريض سارية أدرته الصباب منماء أمحرطيب المستنقع

ورغيف حادرتام وقيل هوالغليظ الحروف ودواء حادرمسهل ورحل حدرمستعل وتحدراا شئ أقباله وقد تحدر تحدرا فال الحعدى فلمارعوت في السيرقضين سيرها * تحدراً حوى يركب الدوّمظلم

وحدوالجرمن الجبل دحرجه ومن المجاز الدمع يحدد الكحل والحدار والحدرة النازلة وحدرة الحناءمح لة عصر وحدورة أرض لبنى الحرث بن كعب وأبو يوزة حدير السلى مولاهم وأبو الزاهرية حديرين كريب الحصى وحدير الاسلى تابعيون ذكرهما بن حيان فى الثقات وسفيان بن عبد الله بن محمد بن زياد بن حدر الاسدى حدث عن زياد كذا في تاريخ المعارى والحدرية طائفة مجردون وهمأنباع الشيخ حيدوالزاوحي الولى المشهور وقدذكرت هذه الطريقة ومناها في كابي اتحاف الاحفاء يسلاسل الاولماءوذكره ابن حبان في الثّقات و - ديرة كجهينه فرس شراحيل بن عبدااء زي الكلبي وحدرك سكرمن محال البصرة عند خطة من سلة والاحدرية القانسوة * وممايستدول عليه حدم كزبرج أبوالقاسم روى في ول الحارية وعنه لمثن أبي سليمذكره الذهبي *قلت وهومولى عبس بروى المقاطيع ((الحدبار بالكسر) مكتوب عند نافي النسخ بالا حروه ومو - ودعند الجوهري نقل عنه فى اللسان وقال قال الجوهري الحديار (الناقة الضامرة) التي وذهب لجهامن الهزال ويدت حراقفها (كالحدبيرو) هي (التي) انحنى ظهرهاو (ذهب سنامها) من الهزال ودبر (و)من المجاز الحدبار (السنة الجدية) المقعطة وفي عديث على رضي الله عنه في الاستسقاء اللهم اناخر جنا اليك حين اعتبكرت علينا حدابير السينين وفي حدديث أن الاشعث انه كتب الى الحجاج سأحلك على صعب حدباء حدبار ينج ظهرها ضرب ذلك مشلاللام الصعب والخطة الشديدة (و) الحدبار (الا كمة أوالنشز) الغليظ (من الارض) وقد تقدم في الحدرمثل ذلك (جمع المكل حدابير) ((الحدار بالكسرو يحرك) الحيفة وقيل هو (الاحتراز) وفسره قوم بالتحرز وقوم بالاستعداد والتأهب وقوم بالفرع قال شيخنا ولعلها متقاربة في المعنى ورج بعض التحريك (كالاحتدار) وهده عن اللعماني حدره يحذره حدراواحمدره وأنشد

(حدَّبار) م قوله ذهب لجها عبارة الحوهرى يسلحها

(المستدرك)

(حذر)

فلت لقوم خرجواهذاليل * احدزروالا يلفكم طماليل

(والمحذورة) كالمصدوقة والمكذوبة (والفعل) حذر (كعلم وهوحاذورة وحذريان) بالكسرعلى فعلمان (وحدر) ككتف (وحدر) كندس (ج -درون و-ذارى أى متيقظ شديد الحدر) والفزع وحاذرمتاً هب معدكا نه يحذران يفاحاً وأنشد حدراً مورالا تخاف وآمن * ماليس منحيه من الاقدار سيسو به في تعديه

وهذا نادرلان النعت اذاجاء على فعل لا يتعدى الى مفعول (و) من الجازيقال (هوابن أحذار أي) ابن (حزم وحذروالمحذورة الفزع) بعينه (و) المحذورة (الداهية التي تحذر) وفي الاساس وصعبتهم المحذورة وهي الجيل المغيرة أوالصعة (و) قبل المحذورة (الحرب و) يقال (حذار حذار) يافلان (وقد ينون الثاني) وقد جاء في الشعر وأنشد اللحماني

حذار حذار من فوارس دارم * أبا خالا من قبل ان تندما

فنون الاخيرة قال ولم يكن لهذاك غيران الشاعر أرادان يتم به الجزع (أي احذر) قال أنوالنعم

حذارمن أرماحنا حذار * أوتجعلوا دونكم وبار

(وربيعة بن حذار) بن عام العكلى (كغراب جواد م)أى معروف وهو الذي تحاكم السه عبد المطلب بن هاشم وحرب ابن أميه وفي هذا يقول الاعشى

واذاأردت بأرض عكل نائلا * فاعمد لسيت ربيعة سحدار

وذكران حبيب عن ابن الكلبي مثل ذلك وفيه زيادة بعد قوله عكلي من بني عوف بن عب دمناة بن أدبن طابخية وفيسه في كم لعب ل المطلب * قلت وهوغيرًا بن حذار الاسدى حكم العرب الاتن ذكره قال الصغاني واياه عني الذبياني بقوله

رهط ابن كورمحتي أدراعهم * فيهاورهطر بمعة بن حذار

(ودوحدار من ألهان بن مالك) بن زيد بن أوسلة بن ربيعة بن الحيار أنى همدان بن مالك (وحبيبة بنت عبد العزى بن حدار شاعرة) توصف بالكرم وهي من بني تعليه بن سعدين ذبيان (وربيعة بن حذار الاسدى) من بني أسدين خزيمه ثم بني سعدين تعليه بن دودان وحذار هوابن مرة بن الحرث بن سعد من تعليه بن دودان والمشهور بالنسسة اليهاقسصة بن حاربن وهب بن مالك بن عمسرة ابن حدار بنم والاسدى الحدارى من التابعين ذكره السمعانى وذكر ابن السكلبي قيس بن الربيع الاسدى الكوفي من ولدعميرة ان حذار بن من (- كم العرب) وقاضيه افي الجاهلية ويقال له أيضاحكم ٣ بني أسدوفيه يقول الإعشى

٣ قوله بني أسد في اللسان ابنأسدوليمرر

واذاطلبت المحدأ بن محله * فاعمد لبيت ربيعة بن - دار

(أوهو) حذار (ككتاب) وهكذا كان يروى الاصمى قول الذبياني (و) يقال (أناحذيرك منه أي) محذرك منه (أحذركه) قال الاصمى لمأسم هدا الحرف لغسير الليث وكانه جاء به على لفظ نذيرك وعذيرك (و) عن النضر (الحدرية كالهبرية القطعة الغليظة من الارض) وقال أنو الخيرة أعلى الجبل اذا كان صلباغليظ المستويافه وحذرية (و) الحذرية (حرة لبني سليم) وهما حرتان وهده احداهما (و) الحدرية الارض الخشينة و (الاكمة الغليظة كالحدرياء و) الحدرية (عفرية الديل) وزنا ومعنى بقال نفش الديل أحدر بته (ج حدارى وحدار وحدرى كغلى) صبغة مبنية من الحدر وهي اسم حكاهاسبويه ومعناه (الباطل) نفله الصغاني (وحذران)وحدر (كعثمان وزبيرعلان) وكذلك محدركمحدث (والحداريات) وفي بعض النسخ زيادة (بالضم القوم الذين يحذرون أي يخوفون) ولوقال المنذورون كاعبر به غيره لكان أحسن (واحدار) الرجل (غضب فاحرنفش (وتقيض) وفي بعض النسَخ وتغيظ والاولى هي الموافقة لما في الاصول (و)من أسمما الفعل قولك (حسدرك) زيدا (وحذار يكُازىدا اذا كنت تحذره منه) وحكى اللحياني حذارك بكسرالراء وقيل معنى التثنية انه يريدليكن منك حدر بعد حذر (وأنوحدر) محركة كنية (الحرباء) لتقلبه كثيرا (وأنومحد ورة سمرة بن معير) ويقال أوسبن معير بن لوزان أحد بني جمح (مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم) له صحبة ورواية (وعمر بن مجدب على بن حيذر) بالذال المجمة (محدث) عن أبي الخير بن أبي عمران حكذا (ضطه) تلمذه الأمام أبو القاسم (ان عساكر) في تاريخ دمشق قال الحافظ وهو نقطها * قلت فالعهدة علسه (والمحاذرة) والحذار (من اثنين) كم هومقتضي بأب المفاعلة * ويميأ سيتدرك عليه التحذير التخويف وفي الكتاب العزيزوا نا لجسع حاذرون وقرئ حدذرون وحدذرون أيضا بضم الذال حكاء الاخفش ومعنى حاذرون متأهبون ومعنى حدرون خانفون وقيل معدّون وروى عن ابن مسعود انه قال مؤدون ذواً داه من السلاح وقال الزجاج الحاذر المستعدّوا لحدر المتيقظ وقال شهرالحاذرالمؤدى الشالة فيالسلاح وأنشد

و رة فوق كمي ٢ حاذر * ونثرة سلبتها عن عامي * وحرية مثل قدامي الطائر

وقوله تعالى و بحذركم الله نفسه أي يحذركم اياه وعن أبي زيدفي العين الحذروه وثقل في امن قذى بصبيها وقد حدره الامروتقول سمعت - دار في عسكرهم ودعمت زال بينهم و موامحد ورا وكعب ن الحدارية له صحمة وذكر في حديث لا بي رز س العقيلي ﴿ الحذفور كعصفورالحانب) والناحمة (كالحذفار) نقله أنوالعباس من تذكرة أبي على (و) الحذفور (الشريف) وهم الحذافير (و) الحذفور (الجم الكثيرو) في النوادر بقال حزم العدل والعيبة والثياب والقرية و (حذفره) وحزفره كلها بمعنى واحد (ملاً و) يقال (أخذه بحد فوره و محد فاره و محد افيره) أي أخذه (بأسره) ومنه قولهم فقد أعظى الدنيا بحد افيرها أي بأسرها (أوبجوانبه) وبهفسرا لحديث فكا تماحيزت له الدنيا بحدافيرها (أوباعاليه) نقله الفراء وفي حديث المبعث فاذا نحن بالحي قدحاؤا بحذافيرهم أى جميعهم ويقال أخسذالشي بجزموره وحزاميره وحسذفوره وحذافيره أى بجميعه وحوانيه (والحذافير) الاشراف وقيل هم (المنهيئون للحرب و)منه قولهم (اشدد حذافيرات أينهيأ) للحرب وغيرها وحذافر سناصر سن عانم العدوى أدرك النبي صلى الله عليه وسلم قال الزبير توفى في طاعون عمواس (الحسد مربالكسس) أهسمه الجوهري وقال الصغاني هو (القصير) كالحذرم (و) يقال (أخذه بحذاميره) وحذموره وحزاميره وحزموره أي (بأسره) كحذافيره وقسل بجوانيه (و)قال بعضهم اذا (لميدع منه شيأ) (الحرّضد البرد كالحر وربالضم والحرارة) بالفتح والحرة بالكسر (ج حرور) بالضم (وأحارر) على غيرقياس من وجهين أحدهما بناؤه والا تخرتضعيفه قال ابن دريد لا أعرف ما صحته وكذأ نقله الفهرى في شرح الفصيح عن الموعب والعالم والمخصص وهم نقلواعن أبي زيدانه قال وزعم قوم من أهل اللغمة ان الحريجمع على أحار رولا أعرف محتم قال شيخنا وقال صاحب الواعى و بجمع أحارً أى بالادغام * قلت وكانه فرار من مخالفة القياس وقد بكون الحرارة الاسم و جعها حائد حررات قال الشاعر بدمعذى حرارات * على الحدين ذى هد

وقد تكون الحرارات هنا جمع حرارة الذى هو المصدر الأأن الاول أقرب (و) تقول حرالها روهو بحر حراوقد (حررت بايوم كلات) أى من حد علم عن اللحياني (وفررت) أى من حد ضرب (ومررت) أى من حد نصر تحرو نحرو نحر و قور حراوة أى السنة حرك (و) الحر (زجو للبعير) كذا في النسخ و الصواب للعمر كم هو نص السكمة (يقال له الحركم بقال الضأن الحيه) أنشدا بن الاعرابي شعط عمل عمل عمل عمل الدوليو في قدر كت حمه وقالت من العرابي العرابي

مُ أمالت جالب المحسر * عمد اعلى جانبها الايسر

(و) الحر (جمع الحرة) قال شيخناو هو اسم جنس جمى لاجمع اصطلاحى والحرة اسم (لارض ذات حجارة نخرة سود) كانها أحرقت بالنار وقيل الحرة من الارضين الصلبة الغليظة التي ألبستها حجارة سود نخرة كانها مطرت (كالحرار) بالكسر جمع تكسيروهو مقبس (والحرات) جمع مؤنث سالم (والحرين) جمع مذكر على لفظه (والاحرين) على تقوهم أن له مفردا على احرة

(المستدرك)

وله کمی أی شجاع
 وفی اللسان من فسوق کمی
 تشنیه کم
 وه و و و

(حَدُّفُورُ)

(حذمر)

- : (حر)

وهوشاذ قال سيمو مهو زعم يونس أنم يقولون حرة وحرون جعوه بالواو والنون شبهونه بقولهم أرض وأرضون لانهامؤ نثة مثلها قال وزعم بونس أنضاانهم يقولون حرة واحرون بعني الحرار كالهجم احرة والكن لايتكلم بها أنشد تعلب لزيدين عتاهمة التمميي وكان زيد المذكور لماعظم البداء بصفين قدانه زم ولحق بالكوفة وكان على رضى الله عنده قدأعطى أصحابه يوم الجدل خسمائة درهم خسمائة درهم من بيت مال البصرة فلماقدم زيد على أهله قالتله ابنته أين خس المائة فقال

ان أمالًا فرّ يوم صفين ﴿ لمارأى عكاوالاشعريين ﴿ وقيس عيلان الهوازنيين وان غرفي سراة الكندين * وذاالكلاع سيدالمانين

وحابسايستن في الطائيين * قاللنفس السوعمل تفرين * لاخس الاحمدل الاحرين والجسقد يجشمنك الامرين * حزاالى الكوفة من قنسرين

قال ان الاثير ورواه بعضهم لاخس بكسر الحاءمن ورود الابل والفتح أشبه بالحديث ومعناه ليس لك اليوم الاالجارة والحيبة وفيه أقوال غير ماذكرنا وقال تعلب اغماه والاحرين قال جابه على أحركانه أرادهدا الموضع الاحرأى الذي هوأخرمن غيره فصيره كالاكرمين والارحين ونقل شيخنا عن سفر السعادة وسفير الافادة للعلم السعاوي ما نصه احرون جمنع حرة زادوا الهده زامذانا باستحقاقه التكسير وانه ليس لهجمع السلامة كاغيروه بالحركذفي بنون وقلون واغاجم عرة هدذا الجمع جسبرا لمادخه لهمن الوهن بالتضعيف عملم يتمواله كال السلامة فزادوا الهسمزة وكذلك لماجعوا أرضافقالوا أرضون غيروا بالحركة فكانت زيادة الهسمزة في احر من كزيادتها في تغير بنا الواحد في الجمع حدث قالواا كاب وقد جعوها جمع التكسير الذي تستحقه فقالوا احرار وقال بعضهم حرون فلم ردالهمزة انتهبى وقال اس الاعرابي الحرة الرحلا الصلبة الشديدة وقال غيره الحرة هي التي أعلاها سودوأ سفلها بيض وقال أنوعمروتكون الحرة مستديرة فاذا كان منهاشي مستطيلاليس نواسع فذلك الكراع (و) يقال (بعير حرى) اذا كان (برعى فيها) أى الحرة (و) الحر (بالضم خلاف العبدو) الحر (خياركل شئ) وأعتقه وحرالفا كهة خيارها والحركل شئ فاخرمن شعروغيره (و) من ذلك الحر بمعنى (الفرس العتيق) الاصيل يقال فرس حر (و) من المجاز الحر (من الطين والرمل الطيب) كالحرة وحركل أرض وسطها وأطسها وقال طرفة

وتسمعن ألمى كان منورا * تخلل حرار مل دعص له ند

ومن المجازطين حرلارمل فيه ورملة حرة لاطين فيها وفى الاساس طبيمة النبات وحرالدار وسطها وخيرها وقال طرفة أيضا

تعيرني طوفي الملاد ورحلتي * ألارب نوم لي سوى عرد ارك

(و) يقال (رحل) حر (بين الحرورية) بالفتح (ويضم) كالخصوصية واللصوصية الفتح في الثلاثة أفصح من الضموان كان القياس الضم قاله شيخنا (والحرورة) بالفهم وآلحرارة (والحرار) بفتحه ه اومنهم من روى الكسر في الثاني أيضا وهوليس بصواب (والحرية)بالضم وقال شهر سمعت من شيخ من باهلة

> فلوأنك في يوم الرخا سألتني * فراقك لم أبخل وأنت صديق فاردترو بجعليه شهادة * ولاردمن بعدا لحرارعتيق

وفال تعلى قال اعرابي ليس لهااعراق في حرارولكن اعراقها في الاماء ﴿ ج أحرار ﴾ وهومقيس كقفل وأفغال وغروأ غمار (وحرار) بالكسر حكاه ابن جني وهو الصواب وحكى بعض فيه الفتح وهو غلط كإغلط بعض فحكى في المصدر الكسروز عم انه من الإلفاظ التي جاءت تارة مصدراو تارة جعاكة عود ونحوه وليس كمازعم فتأمل قاله شيخنا (و) الحر (فرخ الحمامة) وقيل الذكرمنها (و)الحر (ولدالظمية)في بيت طرفة

بين أكاف خفاف واللوى * مخرف يحنولرخص الطلف حر

(و) الحر (ولدالحية) الاطيفة وقبل هوجية دقيقة مثل الحات أبيض قال الطرماح

منطوفي حوف ناموسه * كانطوا الحرين السلام

وزعموا انه الابيض من الحيات وعم بعضهم به الحيية (و) من المجاز الحر (الفعل الحسن) يقال ماهذا منك بحر أي بحسن ولاجيل الایکن حیاث دا و اخلا * ایس هذامنا ماوی بحر قالطرفة

أى بفعل حسن قال الازهرى وأماقول امرئ القيس

لعمرك مافلى الى أهله بحر * ولامقصر بومافياً نبني يقر

الى أهله أى صاحبه بحر بكرم لانه لا يصبر ولأ يكف عن هواه والمعنى ان قلب ينبوعن أهله ويصب والى غير أهله فليس هو بكرم فى فعله (و) من المجاز الحر (رطب الازاذ) كسماب وهو السبسة النوهو بالفارسية آزاد رخت وأصله آزاد درخت ومعناها الشمرة المعتوقة فذفواا حدى الدالين عمل عربوا أعجموا الذال (و) الحر (الصقر) وبدفسران الاعرابي قول الطرماح المتقدم بذكره وأنكر أن يكون الحرفيه عنى الحيمة قال الازهرى وسألت عنه اعراب افصحافقال مشل قول ابن الاعرابي (و) قيسل الحرهو (البازي) وهوقريب من الصقرقصير الذنب عظيم المنسكيين والرأس وقبل أنه يضرب الى الخضرة وهو يصيد (و) من المجاز اطم حروجهه الحرر (من الوجه ما د) من الوحنة أوما أقبل عليك منه قال الشاعر

حلاالزن عن حرالوحوه فأسفرت * وكانت عليها ه وه و وتجلم

وقيل حوالوجه مسايل أربعة مدامع العينين من مقدمهما ومؤخرهما (و) من المجازا لحر (من الرمل وسطه) وخيره وكذاحرالدار وحوالارض وقد تقدم في أول الترجمة فهو تكرار كالايحني (و) الحر (بن يوسف الثقني) من بني ثقيف (والسه بنسب نهرا لحر بالموصل) لانه حفوه تقله الصغاني ولم يذكره باقوت في ذكر الانهار مع استيفائه (و) الحر (بن قيس) بن حصن بن حديدة من بدر الفزارى بن أخى عيينة وكان من حلساء عمر (و) الحر (بن مالك) بن عام شهد أحدا فاله الطبرى وقال غيره حزب بمالك (صحابيان) وفي بعض النسخ صحابيون بعض الجمع وهووهم (و) الحر (واد بنجد) وهما الحران فاله البكرى (و) الحرواد (آخر بالحريرة) وهما الحران أيضا قاله البكرى (و) الحر (من الفرس سواد في ظاهر أذنيه) قال الشاعر * بين الحرف وم الحسبوق * وهدما حران (وجيسل حر) بالضم (وقد يكسرطائر) نقلهما الصغاني والذى في النهذيب عن شهر يقال لهذا الطائر الذي يقال له بالعراق بالعراق بالعراق بالعراق بالعراق بالعراق المؤرد المؤر

وماهاج هذاالشوق الاحمامة * دعت سأق حررحة وترغما

وقيل الساق الجام وحرفرخها وبقال ساق حرصوت القدمارى ورواه أبوعد نان ساق حربفتم الحاء لانه اذا هدر كانه بقول ساق حرساق حرب بناه ميخور الني فجعل الاسمين اسماوا - دافقال

تنادىساق حروظلت أيلى * تلدما أبين لها كلاما

وعلله ابنسيده فقال لان الاصوات مبنية بهواذ بنوا من الاسمائماضارعها وقال الاصمى ظن ان ساق حولدها وانحان قال ابن حنى يشهد عندى بعجه قول الاصمى اله معرب ولو أعرب لصرف ساق حرفقال ساق حران كان مضافا أوساق حرك المناف للانه في المنه من كافيصرفه لانه في كلانه في الله في الهوت قد يضاف أوله الى آخره و كذلك قوله مناز باز وذلك الهفي اللهظ أسبه باب دار قال والرواية العجيمة في شعر حمد * دعت ساق حرف حمام ترغا * وقال أبوعد نان يعنون بساق حرف الحمامة * قلت ونقل هذا الدكلام كله شيخناءن شارح المقامات عبد الدكر نم بن الحسين بن جعفر البعلم كي شرحه عليها ونظر فيه من وجوه ظانا انه كلا مهو وليس كذلك بل هو مأخوذ من كاب الحكم لابن سيده وكذا نظر فيما تصرفه ابن حنى فلينظر في الثمر حقال ومن أظرف ماقيل في ساق حرقول مالك بن المرحل كا أنشده الشريف الغرناطي رحمه الله في شرح مقصورة عازم المشهورة وسمعته من شيخينا الامامين أبي عبد الله مجدن المسناوي وأبي عبد الله بن الشاذلي رضى الله عنهما مراوا

ربربع وقفت فيه وعهد * لم أجاوزه والركائب تسرى أسال الدار وهي قفرخلاء * عن حبيب قد حلها منذد هر حث لامد على الوجد الا * عدن حر تحدود أوساق حر

أى عين شخص حرنسا عده على البكاء أوهذا النوع من القمارى بنوح معه (والحران الحروا خوه أبى) وهما اخوان واذا كان اخوان أوصاحبان وكان أحدهما أشهر من الاخرسميا جيعابا مم الاشهر قال المتخل البشكرى

ألامن مبلغ الحرين على * مغلغلة وخص ما أبيا فان لم تأرا لى من عكب * فلا أرويتما أبد اصديا بطوف بى عكب فى معد * ويطعن بالصحاد فى دفيا

قالوا وسب هذا الشعران المتجردة امراة النعمان كانت موى المتفل هذا وكان بأنها اذاركب النعمان فلاعبته يوما بقيد فعلته في رجله ورجله افدخل عليه ما النعمان وهما على تلك الحال فأخذ المنفل ودفعه الى عكب اللغمى صاحب سجنه فقسله فعسل بطعن في وفاه بالصحلة وهي حربة كانت في يده (و) الحر (بالكسر) وتشديد الراء (فرج المراة المعة في الحفيفة) عن أبى الهيم قال الان العرب استشفلت عاقبلها حرف ساكن فحذ فوها وشد دواالراء وهوفى حديث أشراط الساعة يستعل الحروا لحربر قال ابن الاثير هكذاذكر أبوموسى في حرف الحاء والراء وقال الحرب بتغفيف الراء الفرج وأصله حرج بكسم الحاء وسكون الراء ومنهم من يشدد الراء وليس بحيد فعلى التخفيف يكون في حرب لافى حربر وقال والمشهور في رواية هذا الحديث على اختلاف طرقه يستعلون الخاء والزاى وهوضرب من ثياب الابريسم معسروف وكذا جاء في كاب البخارى وأبى داود ولعله حديث آخر جاء كا ذكرة أبوموسى وهو حافظ عارف بماروى وشرح فلايتهم (وذكر في حربر) لانه يصغر على حربح و يجمع على أحراح والتصيغير ذكرة أبوموسى وهو حافظ عارف بماروى وشرح فلايتهم (وذكر في حربر) لانه يصغر على حربح و يجمع على أحراح والتصيغير

ق-وله وتجلم الذى فى
 اللسان لا نبلج

م قدوله واذبندواعبارة اللسان بحذف الواو وجمع التكسيرية ان الكامة الى أصولها وتقدم الكلام هناك فراجعه (والحرة) بالفتح (البثرة الصغيرة) عن أبي عمرو (و) عن ابن الاعرابي الحرة (العداب الموجع والظلمة الكثيرة) نقله سما الصغاني (و) حرارا لعرب كثيرة فيها الحرة (موضع وقعة حذين و) الحرة (ع بشبوك و) الحرة موضع (بين المدينة والعقيق) وهوغير حرة واقم (و) الحرة موضع (قبل المدينة و) الحرة (بين المدينة و) الحرة (بيلاد بني القين و) الحرة (بالدهناء و) الحرة (بعالية الحازو) الحرة (قرب فيدو) الحرة (بجبال طيئ و) الحرة (بأرض بارق و) الحرة (بنجد قرب ضرية و) الحرة (بالدهناء و) الحرة (بعالية الحازو) الحرة (وبالحرة المدينة و) الحرة (بعيد المدينة و) الحرة (وبالحرة المدينة و) الحرة (بعيد المدينة و) الحرة (بأرض بارق و) الحرة المدينة و) الحرة (وبالحرة المدينة و) الحرة (وبالحرة المدينة و) الحرة المدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة والمدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة والمدينة المدينة والمدينة والمدينة

لدن غدوة حتى استغاث شريدهم * بحرة غلاس وشاوم زق

(و) حرة (ابن) بضم اللام فسكون الموحدة في ديار عمروبن كالاب (و) حرة (لفاف) يجعفر بالجاز (و) حرة (شوران) كعثمان وقيل بالفتح احدى حرارا لحجاز الست المحترمة (و) حرة (الجارة و) حرة (جفل) بفتح فسكون (و) حرة (ميطان) كيزاب (و) حرة (معشر) لهوازن (و) حرة (ليلي) لبني من أو) حرة (عبادو) حرة (الرجيلاء) هكذا بالاضافة كانخواتها وفي اللسان حرة راجل وفي النوادر لابن الاعرابي الحرة الرجلاء هي الصلبة الشديدة وقد تقدم (و) حرة (قأة) بفتح فسكون فهمرة كل ذلك (مواضع بالمدينة) المشرفة على ساكها أفضل الصلاة والسلام استوفاها السيد السمه ودى في تاريخه (و) الحرة (بالضم الكرعة) من النساء قال الاعشى حرة طفلة الانامل ترتب سفاما تكفه بخلال

(و) الجرة (فدالامة ج حرائر) شاذ ومنه عديث عمرة اللنساء اللاتى كن يخرجن الى المسجد لارد نكن حرائر أى لالزمنكن المبيوت فلا تخرجن الى المسجد لارد نكن حرائر أى لالزمنك المبيوت فلا تخرجن الى المسجد لان الحجاب الماضرب على الحرائردون الاما والشيخة انقلاعن المصباح جمع الحرة حرائر على غدير قياس ومشاه شجرة من وشجر مراثر قالي المسهيلي ولا تظير لهما لان باب فعلة يجمع على فعل مشل غرفة وغرف والماجعت حرة على حرائر لا نها بعنى كريمة وعقيلة في معت كم معهم الوراك الحرة (من الذفرى مجال القرط) منها وهو مجاز وأنشد

* في خششاوى حرة التحرير * يعنى حرة الذفرى وقيل حرة الذفرى صفة أى انها حسنة الذفرى أسيلتها يكون ذلك للمرأة والناقة وقسل الحرتان الاذنان قال كعب بن زهير

قنوا في حرتيه اللبصير بها * عنى مبين وفي الحدين تسهيل

كانه نسبهما الى الحرية وكرم الاصل (و) من المجاز الجرة (من السحاب الكشيرة المطر) وفي العجاح الحرة الكرعة يقال ناقة الحرة وسحاية حرة أي كثيرة المطرقال عنترة

حادت عليها كل بكرحرة * فتركن كل قرارة كالدرهم

أرادكل سمابة غريرة المطركر عة (وأبوحرة الرقاشيم) أي معروف اسمه حنيفة مشهور بكنيته وقيل اسمه حكيم ثقة روى له ألود اود وأخوه سبعيد بن عبد الرحن الرقاشي من أهدل البصرة من الباع التابعين وأبوحرة واصدل بن عبد الرحن البصرى روى له مسلم (و) من المحارية يقال (با يقتل المنافة (اذا) لم تفتض له في بليلة شيبا وهي أول ليلة من الشهر) أيضاكا من من زوجها من فضها وفي اللساب فإن اقتضها زوجها في الله التي ذفت البه فهي بليلة شيبا وهي أول ليلة من الشهر) أيضاكا أن آخر ليلة منه يقال لها شيبا على التشبيه (ويقال ليلة حرة) فيهما وكذاك ليلة شيبا وصفاو) عن ابن الاعرابي (حريحرك لل يظل حرارا) بالفقر عتقى والاسم الحرية وقال الكسائي حروت تحرمن الحرية لاغير «قلت أي بكسر العين في الماضي وقعها في المضادع كاصر حبه غيروا حدوقد يستعمل في حرية الاصل أيضا وقد أغفله المصنف (و) حوال جل يحر (حرة) بالفتح (عطش) وهو أيضا من باب تعب (فهو حران) ويقال جران يران حران كما يقال حاريا تباعات قله الكسائي ورجل حرار حراك على المورود ورود المنافق وحرارى الأخير تان عن الله بالكيلة تريد انها لشدة حرها قد عطشت ويست من العطش قال ابن الاثير والمعنى ان في سفى كل من المي المنافقة وفي المديدة ومعنى رطبة ان الكيد اذا ظمئت ترطبت من العطش قال ان الكيد اذا ظمئت ترطبت حرب المست من العطش قال ان الكيد اذا ظمئت ترطبت كيد حرب المنافقة عرب الكيد اذا ظمئت ترطبت المنافقة عن الكيد اذا ظمئت ترطبت المنافقة الكيد ان في من المنافقة عن المنافقة عن الكيد اذا ظمئت ترطبت المنافقة عن المنافقة عن الكيد اذا ظمئت ترطبت المنافقة عن المنافقة عن الكيد اذا ظمئت ترطبت المنافقة عن الكيد اذا ظمئت ترطبت المنافقة عن المنافقة عن الكيد اذا ظمئت ترطبت المنافقة عن المن

وكذااذا القيت على النار وقيل كنى بالرطوبة عن الحياة فان الميت يابس الكبد وقيل وصفها بما يؤول أمرها اليه (و) حر (الماء) يحره (حراأ سنخنه)والذي في اللسان وحر يحراذا سنحن ماءاً وغيره وقال اللحماني حررت بارحل تحرحرة وحرارة قال اس سده أراه يعنى الحرلا الحرية (و) من دعائهم (رماه الله بالحرة تحت القرة) ريد العطش مع المرد وأورده ان سيده منكر افقال ومن كالامهم حرة تحت قرة أي عطش في يوم بارد قال العماني هو دعاء معناه رماه الله بالعطش والبرد وقال ان دريد الحرة حرارة العطش والتهابه قال ومن دعامم وماه الله بالحرة والقرة أى بالعطش والمرد (كسرالا زدواج) وهوشائع * قلت و يضرب هدا المثل أيضا في الذي نظهرخلاف مايضم وصرّح به شراح الفصيع (وحرارة كسماية) لقبأ بي العباس (أحدين على المحدث الرحال ومحدين أحدين حرارة البرذعي حدّث) عن حسين بن مأمون البرذعي (والحران) ككّان (لقبأ حدين مجمد) الجوهري (المصيصي الشاعر و) حران (بلالم د) كبير قال أبو القاسم الزجاجي سمي بهاران أبي لوط وأخي ابراهيم عليهما السلام وقدوة م الحلاف فيه فقال الرشاطي هو بديار بكروالسمعاني بديار ربيعية وقيل بديارمضر وقال ابن الأثير (بجزيرة ابن عمر) ويقال له حران العوامسة وبه ولدسيد ناابراهيم الخليل عليه الصلاة والسلام فهانقل قال الجوهرى هذااذا كان فعلا نافهومن هدا الباب وان كان فعالا فهومن باب النون (منه) الامام (الحسن بن مجمد بن أبي معشر) الحراني وعمه الامام أبوعرو بة الحسين بن أبي معشر الحراني الحافظ مؤاف تاريخ حران و مماه تاريخ الجزير تين ـ (وقد ينسب اليه حرناني بنونين) على غيرقياس كما قالوا وأمناني في النسبة الىمانى والقياس مانوى (و) حران (قريتان بالبحرين) لعبدالقيس (كبرى وصغرى و) حران (قبحلب و) أخرى (بغوطة دمشق و) حران (رملة بالبادية) كل ذلك عن الصغاني (و) الحران (بالضم سكة) معروفة (بأصفهان) منها أنو المطهر عبد المنعم النانصرين يعقوب فأحد المقرى بن بنت أبي طاهر الثقني روى عنه السمعاني وقال مات سنة ٥٣٥ (ونهشل بن حرى كبرى شاعرونصر بن سيار بن رافع بن حرى) الليثي (من اتباع التابعين) وهوأمير خواسان (ومالك بن حرى تابعي) قتل مع على بصفين (والحريرمن تداخلته حرارة الغيظ أوغيره كالمحرور) وامرأة خريرة حزينة محرقة الكبد قال الفرزد قيصف نساء سبين فضربت عليهن المكتمة الصفر وهي القداح

خرجن حررات وأبدس مجلدا * ودارت على المكتبة الصفر

قال الازهرى حريرات أى محرورات بجدت حرارة فى صدورهن وحريرة فى معنى محرورة وانمادخلتها الهاءلما كانت فى معنى حزينة كا أدخلت فى حيدة لانها فى معنى رشيدة (و) الحرير فل من فول الخيل وهوأ بضااسم (فرس ميون بن موسى المرق) وهوجد الكامل والكامل لمهون أيضا قال رؤية

عرفت من ضرب الحربرعتقا * فيه اذاالسهب بن ارمقا

الحرير جدهداالفرس وضربه نسله والمرئى نسبة الى احمى ألقيس قال الشريف النسابة وينسب الى احمى ألقيس بن الحرث بن معاوية مرقسى مسهوع عن العرب في كندة لاغير وكل ماعداه بعد ذلك في العرب من احمى القيس فالنسبة اليه حمى على وزن مرعى (وأم الحرير مولاة طلحة بن مالك) روت عن سيده اوله صحبة (و) الحريرة (جاء) الحساء من الدقيق والدسم وقيل (دقيق يطبخ بلين أودسم) وقال شهر الحريرة من الدقيق والخريرة من الفيال وقال ابن الاعرابي هى العصيدة ثم الخيرة ثم الحريرة ثم الحريرة واحدة الحرير من (وحرك مقرطبخه) وفي حديث عرد رق واحدة الحرير من الشياب) وهي من ابريسم (والحرور) كصبور (الربيح الحارة بالأيل وقد تكون بالنهار) والسهوم الربيح الحارة بالنهار وقد تكون بالنهار) والسهوم الربيح الحارة بالنهار وقد تكون بالنهار) والهوم الربيح الحارة بالنهار وقد تكون بالنهار) والهوم الربيح الحارة باللهار قاله أو عبيدة قال العجاج

ونسجت لوافع الحرور * سبائبا كسرق الحرير

وأنشدان سيده مجرير ظلانا عند تحركه لهبوب الربح سائم مستقبل الربح سائم مستن الحرور مستدحوها شبه رفرف الفسطاط عند تحركه لهبوب الربح بسبيب الفرس (و) الحرور (حرالشمس) وقيل الحرور استيقاد الحروافعة وهو يكون بالنهار والله على المربح والمناطق ولاأصحاب المباطل الذين هم في المكتاب المباطل الذين هم في الحرور ألدام للا ونها را و الحرالدام للا ونها را و) قال ثعاب الطل هذا الجنسة والحرور (الذار) قال ان سيده والذي عندي أن الظل هو الظل العينه والحرور الحراد بعينه وجمع الحرور حرائرة المحرور المربعينة والمحرور المادة المحرور المدن المحرور المحر

(وحربركربير) أبوالحصين (شيخ استحق بن ابراهيم الموصلي) النديم المشهور (وقيس بن عبيد بن حرير) بن عبد بن الجعد النجارى المازني أبو بشير (صحابي) قتل بالنامة وروى عنه خررة بن سعيد * وفاته عمرو بن الحرير الاسدى اخبارى (والحربة) بالضم (الارض الرملية اللينة) الطيب الصالحة النبات وهو مجازوفي الاساس أرض حرة لاسجة فيها (و) من المجاز الحربة (من العرب أشرافهم) مقال مافي حرية العرب والمعمم ثله وقال ذوالرمة

م قوله أمناني كذا بخطه ولعل الالف زائدة

(المستدرك)

فصارحماوطيق بعدخوف * على حربة العرب الهزالي

أى على أشرافهم ويقال هومن حرية قومه أي من خالصهم والحرمن كل شئ أعتقه (والحريرة كهريرة ع قرب نخلة) من الإيواء والحجفة (وحر ر مالضم و قرب آمد) كذافي السخ والصواب عربن النون كذافي التكملة (وحرورا كولاء) بالمد (وقد تقصرة مالكوفة)على مملن منهازل ما حماعة خانفواعلمارضي الله عنده من الخوارج (و) بقال (هوجوري بن الحرورية) بندسون الى هــذه انقرية (وهم نجدة) الخارجي (وأصحابه) ومن بعتقداء تقادهم يقال له الخروري وقدورد أن عائشة وضي الله عنها قانت لمعض من كانت تقطع أثر دم الحيض من الثوب أحرورية أنت تعنيهم كانوا يسالغون في العبادات والمشهور بهذه النسسية عمران ان حطان السدوسي الحروري ومن معمات الاساس ليس من الحرورية أن يكون من الحرورية (و) من المحاز (تحرير الكاب وغيره تقويمه) وتخليصه باقامة حروفه وتحدينه باصلاح سقطه وتحرير الحساب اثبانه مستويالأغلث فيسه ولاسقط ولامحو (وا) لنحرير الرفيسة اعتاقها) والمحرر الذي جعل من العبيد حرافاً عنق بقال حرائعب يحرحوارة بالفنع أي صارخواوفي حديث أبي الدرداء شراركم الذى لا يعتق محررهم أى انهم اذا أعتقوه استخدموه فإذا أراد فراقهم ادعوارقه (ومحرر بن عامر) الخزرجي النعاري (كعظم صحابي) مدري توفي صبحة أحدولم بعقب (و) محرر (من قتادة كان يوصي بنيه بالاسلام) وينهي بني حنيفة عن الردة وله في ذلك شعر حد من أورد والذهبي في التحاية (و) محرر (س أبي هر رة تابعي) روى عن أبسه وعنه الشعبي وأهل الكوفة ذكره ابن حبان في الثقات (ومحرردارم ضرب من الحيات) نقله الصغاني (و) من المجاز (السخر القتل) في بني فلان اذا (اشتد) وكثر كرومنه حديث على رضي الله عنه حس الوغي واستحرا لموت (و) يقال (هو أحر حسنامنه) وقد حا ، ذلك في الحديث مارأيت أشبه برسول الله صلى الله عليه وسدلم من الحسن الاأن الذي صلى الله عليه وسلم كان أحرحسنامنه (أى أرق منه رقه حسن والحار من العمل شاقه وشديده) وقد حا في الحديث عن على إنه قال لفاطمة رضي عنه مالواً تيت النبي صلى الله عليه وسلم فسألتيه خادما يقبث عارما أنت فسه من العمل وفي أخرى حرما أنت فسه رعني التعب والمشقة من خسدمة المبت لان الحرارة مقرونة بهسما كاان البردمقرون بالراحة والسكون والحارالشياق المتعب ومنه الحديث الاتخرعن الحسين بن على قال لا يعه لما أمره بجلد الوامدين عقمة ول حارها من تولي قارها أي ول الجلد من يلزم الولسدة من و بعنيه شأنه (و) الحار (شعر المنفرين) لما فيه من الشدة والحرارة نقله الصغاني (وأحرالهارصار حارا) لغه في حريومنا معه انكسائي وحكاهما ابن القطاع في الافعال والابنيسة والزجاج في فعلت وأفهلت قال شيخنا ومثل هذا عنه مدحداق المصنفين من سوء الجع فات الاولى التعرض اهذا عنه دقوله حررت يا يوم بالوحوه الثلاثة وهوظاهر (و) أحر (الرحل صارت الله حراراأى عطاشا) ورحل محرعطشت الله (وحرمار) بالفتح (ع ببلاد جهينة) بالجاز (ومجدن خالد) الرازي (الحروري كعمله ي محدث) وقال السهعاني هوأ جدين خالد حسدَّث عن مجد ين حميد وموسي بن نصر الراز بين ومجدن بحبي ومجدن تزيدا اسلي النسابور من روى عنسه الحسين على المعروف يحسينك وعلى بن القاسم بن شاذان قال ان ما كولا لا أدرى أحد من خالد الرازى الحروري الى أى شئ نسب قلت وهكذاذ كره الحافظ في التبصير أيضا بالفتح ولم يذكر أحدمنهم انه الحروري كعملسي ففي كلام المصنف محل تأمل * ومماستدرا علمه الحرومي كمان يبس كبد الأنسان من عطش أوحزن والحرحرقة القلب من الوجع والغيظ والمشقة وأحرها الله والعرب تقول في دعام اعلى الانسان ماله أحر الله صدره أى أعطشه وقسل معناه أعطش الله هآمته ويقال اني أحسد لهذا الطعام حروه في في أي حرارة ولذعاوا لحرارة حرقة في الفهمن طعمالشئ وفيالقلب من التوحع ومن ذلك قولهم وحدحرارة السسف والضرب والموت والفراق وغيرذلك نقله اين درسسويه وهو من الكنايات والاعرف الحروة وسيباتي في المعتل وقال ان شهيل انفلفل له حرارة وحراوة بالراء والواووا لحرة حرارة في الحلق فات زادت فهى الحروة غم المحتمة غم الحأز غم الثمرق غم الفؤق غم الحرض غم العدف وهو عند خروج الروح واستحررت فلانة فرتالي أى طلبت منها مر رة فعملنها وفي حديث أبي بكر أفنكم عوف الذي قال فد للحر بوادى عوف قال لا هوعوف من محملين ذهل الشيباني كان يقال له ذلك اثبر فه وعزه وان من حل بواد به من الناس كان له كالعبسدوالخول والمحرّر كمعظم المولي ومنه حدديث ابن عمر انه قال لمعاوية رضى المدعم ماحتى عطاء المحررين أى الموالى أى لام مقوم لاديوان لهم تألفا لهدم على الاسسلام وتحويرالولدأن يفرذه لطاعه اللهءزوحسل وخدمة المسجد وقوله تعالى حكاية عن السسدة من تم ينسة عمران اني نذرت لكمافي طني محررا قال الزحاج أي خادما يخسد م في متعسدا تك والمحرر النست فرو النذيرة وحرو معله نذيرة في خدمة الكنيسة ماعاش لايسعه تركها فيدينه ومن المحازأ حرار اليقول ماأكل غيرمطهو خراحدها حروقسل هوماخشسن منهاوهي ثلاثه النفل والحرث وانقفعاء وقالأنوالهمثم أحرارالمقول مارق منهاورط وذكورها ماغلظ منها وخشن وقيه ل الحرنبات من نجدل السماخ والحرة البابو نج والحرة الوحنة والحرتان الاذنان ومنه قولهم حفظ الله كرعتمان وحرتمان وهومجاز وحرالارض يحزها حراسواهاوالمحرشجه فيهااسنان وفيطرنهانقران يكون فيرسماحيلان وفيأعلى الشجه نفران فيهسماعود معطوف وفي وسطها عودية بضعليه عميوث وبالتورين فتغرز الاسنان في الارضحتي تحسمل ما ثير من التراب الى أن يأنيابه الى المكان المنفض

(المستدرك)

والحران بالضم نجسمان عن يمين الناظر الئالفرقدين اذاا تتصب الفرقدان اعترضا وذااعسترض الفرقدان انتصبا قال الازهرى ورأ بت بالدهنا وملة وعثة يقال لهارملة عرورا وهي غدرالقرية التي نسب البها الحروريون فالم انظاهر الكوفة والحران موضع فساقان والحران والصنع ولرجا * فساحى والخانقان فعب والالشاعر

وحريات موضع قال مايح

فراقسته حتى تمامن واحترت * مطافل منه حريات فأغرب

وحراركغراب هضيات بأرض سلول بيز الضباب وعمر بن كالاب وسلول وحرى كربي موضع في ادبه كاب وأبو مجدالقاسم بن على الحويرى صاحب المقامات أحداده منسوب الى نسيج الحويروهوه ن مشانة قرية بالبصرة وغلط شيخنا فنسبه الى الحويرة من قرى البصرة وأبونصر محدبن عبدالله الغنوى الررى محدث وقاضى القضاة شمس الدين محدد نعمرا لحريرى من على ائتاروى الحديث وأبوح رله صحبة روى عنه أبوليلي الانصارى والحرابية قرية بجيزة مصروأ بوعمرأ جدبن محدين الحرار الاشبيلي كشداد شيخ لا بن عبد البروالمغاربة سمون الحريرى الحرارة الدافظ (الحيزيور) بالراء أهمله الحوهرى وقال الصغاني هي لغه في (المسيزون) بالنون للجوزولم بذكره المصنف لافي الباء ولافي ألنون وقدأ شرنافي حرف الباء الموحدة الى ذاك فراجعه (الحزر التقدرواللرص)والحازرالخارص كافي العجاح (كالحزرة) وهذه عن تعلب وفي المحكم حزره (يحزر) من حدنصر (ويحزر). من حد مرب حزراقدره بالحدس (وحزر ع بنعد) وقيل حدل والحزرة شعرة عامضة و) الحزرة (من المال خداره) كالحزرة وبهاسمي الرحل ويقال عدا حزرة نفسي أى خسير ماعندى (ج حزرات) بالنمر بل وبالسكون أيضا كما يأني فيما أنشده شمر وفى الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم بعث مصدقافقال له لا تأخيذ من حزرات أنفس الناس شيه أخذالشارف والبكريعني في الصدقة قالواواغاسمى خيارمال الرجل خزرة لان صاحبه الميرل بحزرهافى نفسه كلارآهاسميت بالمرة الواحدة من الحزرولهدذا أضفت الى الانفس وأنشد الازهرى * الحزرات حزرات النفس * أى مما تودها النفس وقال آخر

* وسورة القلب خدار المال * وأنشد شمر

الحزرات حزرات انقلب * اللبن الغزارغير اللحب * حقاقها الجلاد عند اللزب وفي حديث آخر لا تأخيذ واحزرات أموال الناس ونكمواعن الطعام وبروى بتقديم الراء وهومذ كورفي موضعه وقال أيوسيعيد حزرات الاموال هي التي رؤد جا أرباج اوليس كل المال الحزرة قال وهي العلائق وفي مشل العرب * واحزرتي وأبتغي النوافلا * وعن أبي عسدة الحزرات نقاوة المال الذكروالانثي سواءيقال هي حزرة ماله وهي حزرة قلبه وأنشد شمر

ندافع عنهم كل موم كريمة * ونبذل مزرات النفوس ونصير

(و) الحزرة (النبقة المرة) كذا في النسخ وفي التكملة المزة ويصغر حزيرة عن ابن الاعرابي (أو) حزرتها (مراراتها و) حزرة (بلالامواد) نقله الصغاني (و برسخررة من آبارهم) معروفة (والحازرالحامض من اللبن والنبيذ) قال أبن الاعرابي هو حازرو حامن عَمَى واحْدُوقد حزر اللبن والنبيد أي خض وفي المحكم حزر اللبن يحزر حزر او حزورا قال * وارضوا باحدابة وطب قد حزر * وقيل الحاز رمن اللبن فوق الحامض (و) الحازر (من الوجوه العابس الباسر) يقال وجمه حازر على التشبيه (وقد حزر) حزرا وحزورا (أو) الحازر (دقيق الشعيروله ريح ليست بطيبة) حكاه ابن شعيل عن المنتجع (وحزيران) بفتح فكسروالمشهور على الالسنة بضم ففتح (اسم شهر بالرومية) من الشهور الاثنى عشر وهوقبل تموز وقدم تفصيلها في ايار (والحزورة كقسورة الناقة المقتلة المذالة) وهي أيضا العظمة على التشبية (و) الحرورة والجرور (الرابية الصغيرة كالحررارة بالكسر) وقيل هوالنل الصفير (ج خراوروحزاورة وحزاوير) وقال أبو الطيب اللغوى والحزاورة الارضون ذوات الجارة جع حزورة (و) الحزور (بلاها كعملس الغلام القوى) الذي فدشب قال الشاعر

لن يعشوا شيفاولا حزورا * بالفاس الاالارق المصدرا

ردى العروج الى الحماو استبشرى * عقام حمل الساعد بن حرور وقالآخو

وفي الصحاح المزور الغلام اذا اشتدوقوى وخدم وقال يعقوب هو الذي كاديدرك ولم يفعل بقيال للغلام اذاراهق ولم يدرك بعد حزة رواذاأدرك وقوى واشتدفه وحزة رأيضا قال النابغة * نزع الحزة ربالرشاء المحصد * هكذاأنشد ، أبو عمروة ال أراد البالغ القوى وفلت وقرأت في كتاب رشد الليب ومعاشرة الحبيب قول النابغة هذاو أوله

واذالمستلست أخشماعًا ، وتحييزا عكانه مل السد واذاطعنت طعنت في مستهدف * رابي الحسة بالعبير مقرمد واذارعت زعت من متصف * رع الحرز ربالرشا الحصد

(و) قال أنوحاتم في الاضدادا لزور (الرجل القوى) الشديد (و) الخزور (الضعيف) من الرجال (ضد) وأنشد

(حيزنور) (-زد)

وماأ ناان دافعت مصراع بابه * بذى صولة فان و لا بحزور

قال أراد ولا يصغير ضعيف وقال آخر

ان أحق الناس بالمنيه * حزور ليست لهذر به

قال أراد بالحرق وهذا رجلابا الفياضعيفا الانسال الموحى الازهرى عن الاصمى وعن المفضل قال الحرق وعن المورب الصغير غيرالبالغ القوى البسدن الذى قد حل السلاح قال الومنصور والقول هو هذا *قلت وى كاب الاضداد لا بى الطبب اللغوى عن بعض اللغويين اذاوصفت بالحرق رغة الماأوشا بافه والقوى واذاوصفت به كبسيرا فه والصعيف قال و فى الحرق رلغات بالنشد والتخفيف و هزور كعملس بالهاء والجمع هزاوره و حزاورة (و) أبوجعفر (محد بن ابراهيم بن محيي بن الحكم بن الحرق رائشقى الحرق رى الا صفهانى) مولى السائب بن الافرع (محدث) ابن محدث حدث عن محد بن بلارو عنه ولاه المائم مولى السائب بن الافرع (محدث أبن محدث حدث عن محد بن المارو عنه ولاه المذكور والمحرور) كنصور وليس بشئ وفي بعض النسخ بضم الميم وقتم الحاء وكسرالواو (المنغضب) العابس الوجه وهو محاز (والحرواء الضربة الحامضة) هكذا في سائر النسخ المضر بقبال منادا المجمعة والصواب بالصاد المهملة * ومما يست درل عليه حزوا لمال زكي أو والحرور بحفر المحان المالعات ومن أمثاله م عدا القارص فوز يضرب الامراد المغلق به المقلد والمؤلوة موت الافاضل والحوور بكفر المناد المعلق بالمال المالعات ومن أمثاله م عدد القارص فوز يضرب الامراد المناص بعن مرداس والحوور بكورا المناس بن مرداس

وذا لعاب الشمس فيه وأزرت * مه قامسات من رعان وحزور

والحزورلغسة فى الحزور حكاه جماعة و به صدرالجوهرى وقدوقع فى أحاد بثوضيطه ابن الاثير بالوجهين وهوالغلام الذى قدشب وقوى قال الراحز

والجمع خراورو خراورة زادواالها التأنيث الجمع والزوركعماس الذى ودانتهى ادراكه قال بعض نساء العرب

ان رى خرور خراسه * كوطبة انظينة فوق الرابه قد حاءمنه غله عمانيه * و بقت تقبيه كماهيه

وغلان خاورة قاربواالبلوغ وهوعلى التشبية بالرابية كأحققه غيروا حدوفى حديث عبدالله بنالجراء انه سمع وسول الله صلى الله عليه وسلم وهوواة ف بالمؤورة من مكة قال ابن الاثير هوموضع عند باب الحناطين وهو بوزن فسورة قال الامام الشافعى وضيا عنه الناس يشدّدون الحزورة والحديثة وهما مخففنان وفي روض السهيلي هو اسم سوق كانت عكة وأدخلت في المحمد لما ينف ونقل شخناعن مشارق عياض مثل ذلك وفيه عن الدارة طنى مثل قول الشافعى ونسب انتشد بدللمعدثين قال وهو تعصيف ونسبه صاحب المراصد الى العامة وزاداً نهم يقولون عزورة بالعين بدل الحاء وقال القاضى عياض وقد ضبطناهد دا الحرف على ابن سراج بالوجه بن وأبو بكر محد بن ابراهيم بن أبى الحزور الوراق الحزورى محدث من أحسل بغداد وأبوغ البحرة ورالباهلي المصرى روى عن الوجه بن ما بالوجه بن مروم عدن من المربي عدى ذكرهم السمعاني وحزورة وبه بدمشق منها أبو العباس أحد بن عبد الرحم الحرورى المصرى المحدث هكذا ف عله المقاعي ونقل عنه الداودى وحزور بمه بدمشق منها أبو العباس أحد بن عبد الرحم الحرورى المصرى المحدث هكذا ف عله المقاعي ونقل عنه الداودى وحزور بمه بدمشق منها أبو العباس عبد الله على مطبخه وفيه يقول ابن الرقى يصف د حاحة

وسميطة صفراء دينارية أله غناولو ازفهالك مزور

وأبوالعوام فائدس كيسان المزارككان كذا قيده ابن أبي عام في الجرح والنعد بل يروى عن أبي عثمان النهدى وعمرو بن الجزور أو بسر محدث يروى عن الحسن وأبوح زم كنية سيد ناج يردض الله عند من المجاز خرد وقد في النواد رجوم العدل فرا أنه عشر بن آبه قدر ته اواحز رنفسان هل تقدر عليه كذا في الاساس (حزفره) أهمله الجوهرى وفي النواد رجوم العدل وحزفه او احزفر الما عشده) من النواد رأيضا (و) حزفر القوم القوم استعدوا) ونهيو اللحرب والذال لغه في الثلاثة (والحرفرة الملساء من الارض المستوية في احجارة) نقاه الصغابي (و) الحرفرة (كارد بة المكان) الصلب (الشديد) والحدفر المهاف من الاواني كالحذرف (الحرم كعفر) أهمله الجوهرى وفي الذكملة هو (الملك) في بعض اللغات والجمع حزام بر (و) الحرفرة (بها الحرم والمل المكوم وحدافيرة والمرفرة (بها الموادية والملاء) كالحزرمة وسيباً في وقد حزم القربة وفي الذاملا ها (و) الحرم ورناوم عني أي جميعة وحوانية أواذ الم يترك منه شيأ وقد تقدم (حسره يحسره) بالضم (وحزام بره كذافيره) وحدفوره وزناوم عني أي جميعة وحوانية أواذ الم يترك منه شيأ وقد تقدم (حسره يحسره) بالضم (و يحسره) بالكسر (حسرا) بفض فسكون (كشفه) والحسر أيضا كشطك الشيء عن الشيء حسرالثي عن الذي حسورا) بالضم أي (انكشف) وفي المناح الانحسار الانكسان حسرت كي عن ذراعي أحسره حسراكشفت وفي الاساس حسركه عن ذراعه كشف وعمامة العماح الانحسار الانكسان حدرت كي عن ذراعي أحسره حسراكشفت وفي الاساس حسركه عن ذراعه كشف وعمامة المناح الانحسار الانكسان والمنت والمناح المناح ال

(المستدرك)

رور ر (حزفر)

(خوس)

(حسر)

م قوله على المضارعة كذا بخطسه تبعالسان والذي في المطبوعة المطاوعة عن رأسه والمرأة درعها عن جسده اوكل شئ كشف فقد حسر (و) من المجار حسر (البصر يحسر) من حد ضرب (حسورا) بالضم (كل وانقطع) نظره (من طول مدى) وما أشبه ذلك (وهو حسير و محسور) قال قيس بن خو يلد الهدلي يصف ناقة من الضم (كل وانقطع) نظره (من طول مدى) وما أشبه ذلك (وهو حسير و محسور) قال قيس بن عسور

قال السكرى العسير الناقة التى لم ترض ونصب شطرها على الظرف أى نحوها و بصر حسيركايل وفى النفذ بل العزيز بنقلب اليك البصر خاسئا وهو حسير قال الفراء يريد بنقلب صاغرا وهو كليسل كما تحسر الابل اذا قومت عن هزال أوكادل ثم قال وأما البصر فانه يحسر عند أقصى و بوغ النظر (و) حسر (الغصن) حسر القشره) وقد جاء في حدد بث جارفا خذت حرافك سرته و حسرته يريد غصنا من أغصان الشجرة أى قشرته بالحجر (و) حسر (البعير) يحسره و يحسره حسر الرجل (ساقه حتى أعياه) وكذلك حسره السير (كا عسره) احسر الوحسره تحسيرا (و) حسر (البيت) حسرا (كنسه و) حسر الرجل (كفرح عليه) بحسر (حسرة) بفتح فسكون (وحسرا) محركة ندم على أمن فاته أشد الندم و تحسر الرجل اذا (تلهف فهو) حسر قال المراد

ماأ باالموم على شئ خلا ب باابنة القين تولى بحسر

و (حسير) وحسران وقال الزجاج في تفسير قوله عزوجل ياحسرة على العباد الحسرة أشدا الندم حتى ببقى النادم كالحسير من الدواب الذى لا منفعة فيه (و) حسرالبعير (كضرب وفرح) حسراو حسوراو حسرا (أعيا) من السير وكل و تعب (كاستحسر) استفعال من الحسر وهو العياء والمتعب وقال الله تعالى ولا يستحسرون وفي الحديث الحسير لا يعقر أى لا يجوز للغازى اذا حسرت دابته حسير) الذكر والانثى سواء (ج حسرى) مثل قتيل وقتلى وفي الحديث الحسير لا يعقر أى لا يجوز للغازى اذا حسرت دابته وأعيت ان يعقر ها يحافة ان يأخذ ها العدو ولكن يسيبها (والحسير فرس عبد الله بن حيان) بن مرة وهو ابن المخطر نقله الصغاني و الحسر (البعير المعير المعير المعرفة على من كثرة السير (و) من المجازيقال فلان كريم (المحسر) كحلس أى كريم (المخبرو تفتح سبنه) وهذه عن الصغاني و مه فسرقول أبي كسر الهذلي

أرقت في أدرى أسقهمام الله أممن فراق أخ كريم الحسر

ضبط بالوجهين (و) قبل المحسرهذا (الوجه و) قبسل (الطبيعة) وقال الازهرى وانحا سرمن المرأة مثل المعارى ذكره في ترجه عرى (و) المحسر (كعظم المؤذى المحقر) وفي الحدديث بخرج في آخر الزمان وحدل يسمى أمير العصب وقال بعضهم بسمى أمير الغضب أصحابه محسرون محقوون مقصون عن أبو اب السلطان ومجالس الملوك بأقونه من كل أوب كانم مقزع الحريف ورئه سمالله المقادرة والارض ومغاربها قوله محسرون محقرون أى مؤذون مجولون على الحسرة أومطرودون متعبون من حسر الدابة اذا أتعبها (و) الحسار (كسماب عشبه تشسبه الجزر) نذله الازهرى عن بعض الرواة (أو) تشبه (الحرف) أى الحردل في نبانه وطعمه ينبت حبالا على الارض نقسله الازهرى عن بعض أعراب كاب وقل أبو حنيفة عن أبي زياد الحسار عشبة خضراء تسبطم على الارض وتأكلها الماشية أكلا شديدا قال الشاعر يصف حارا وأتنه

يأ كان من جهمى ومن حسار * ونفلاليس بذي آثار

يقول هدا المكان قفرليس به آثار من الناس ولا المواشى وقال غديره الحسار نبات ينبت فى القيعان والجلدوله سنب ل وقف م خير من رطبه وهو يستقل عن الارض شيأ قليلا يشبه الزباد الاانه أضخم منه ورقا وقال الليث الحسار ضرب من النبات يسلم الابل وفى التهذيب الحسار من العشب ينبت فى الرياض الواحدة حسارة (والحسرة المكنسة) وزناو معنى (والحاسر) خلاف الدارع وهو من (لا مغفر له ولا درع) ولا بيضة على رأسه قال الاعشى

فى فيلق جأوا ملومة * تقذف بالدارع والحاسر

(أو) الحاسرمن (الحنة له) والجمع حسروة دجمع بعض الشعراء حسراعلى حسرين أنشدان الاعرابي بشهراء في المسلمانية الحسرين كانها * اذاماندت قرن من الشمس طالع

(وفل) حاسر وفادر وجافر لقع شوله و (عدل عن الضراب) قاله أبوزيد ونقله الازهرى قال وروى هدا الحرف فل جاسر بالجيم أى فادر قال وأ ظنه الصواب (والتعسير الايقاع في الحسرة) والجهل عليه اوبه فسر بعض حديث أمير العصب المتقدم (و) التعسير (سقوط ريش الطائر) وقد انحسير تعالم المراذ اخرجت من الريش العتيق الى الحديث وحسرها ، ابان ذلك ثقله لانه فعل في مهلة قال الازهرى والبازى يكرر التعسير وكذلك سائر الجوارح تعسر (و) التعسير (التعقير والايذان) والطرد و به فسر بعض حديث أمير العصب وقد تقدم (و بطن محسر) بكسر السين المشددة وادر قرب المزدلفة) بين عرفات ومنى وفي كتب المناسس فهو وادى النار و بدلا اصطادف في فنزلت نارفاح وقدة نقله الاقشهرى في تذكرته وقيل لانه موقف النصارى وأنشد عررضي الله عنه حسين أفاض من عرفة الى من دلفة وكان في بيان محسر

النال معدوقلقاوضينا * مخالفادس النصارى دينا

م قسوله ابان ذلك نقد له بكسر الهسمزة وتشديد الباء والذى فى اللسان تقلها أى الطيروهو أظهر وقوله يكر والتعسير الذى فيه أيضاً يكر والتعسير الذى

(وكذا قبس بن المحسر) المكانى الشاعر (الصحابى) فانه بكسر السين المشددة وقيل المستر وقيسل المستر أقوال (وتحسر) الرجل (تلهف) ولا يحنى انه لوقال عند ذكر الحسرة وتحسر المهف كان أجمع الاقوال وأحسن فى الترصيف والجمع مع انه خالف الاغمة فى تعبيره فانهم فسر واالحسرة والحسر والحسر ان النسدامة على أمن فانه والتحسير بالتلهف فى كلامه تأمل من وجوء (و) تتسمر (و براابعير) والذى فى أصول اللغة وتحسر الوبرعن البعير والشعر عن الحماراذا (سقط) واقتصر واعلى ذلك ومنسه قول الشاعر

وفى الاساس وتحسر الطير أستقطر يشه وزاد المصنف قوله (من الاعياء) وايس قيد لازم فان الستقوط قد يكون فى البعير من الامراض الاأن يقال ان الاعياء أعمرو) تحسرت (الجارية) وكذا الناقة اذا (صارلجها في مواضعه) قال لبيد

فاذا تغالى لجهاوتحسرت * وتقطعت بعد الكلال خدامها

(و) قال الازهرى تحسر (البعير) اذا (سمنه الربيع حتى كثرشهمه وقل سنامه) أى طال وارتفع وتروى واكنز (ثمركب أياما) ونص النهذيب فاذاركب أياما (فذهب وهل لجه واشتد) بعد (ماتريم منه) أى اشتدا كتنازه (فى مواضعه) فقد تحسر * ومما يستدرك عليه الحسر كسكرهم الرجالة فى الحوب الانه م يحسرون عن أيديهم وأرجلهم أو الانه الادروع عليهم والابيض ومنه حديث فنح مكة ان أباعبيدة كان يوم الفنح على الحسر ورجد لحاسر الاعمامة على رأسه وامرأة حاسر بغيرها اذاحسرت عنها وينابها وفى حديث عائشة رضى الله عنها وسئلت عن امرأة طلقها زوجها وتروجها وتروجها وتروجها وتروجها وتروجها والمراقبة عدت حاسرة مكشوفة الوجه وقال ابن سيده امرأة حاسر خسرت عنها درعها وكل مكشوفة الرأس والذراعين حاسر والجمع حسروحوا سرقال أبوذؤيب وقال ابن سيده امرأة حاسر خسرت عنها درعها وكل مكشوفة الرأس والذراعين حاسر والجمع حسروحوا سرقال أبوذؤيب وقال ابن سيده امرأة حاسر خسرت عنها درعها وكل مكشوفة الرأس والذراعين حاسر والجمع حسروحوا سرقال الوجه وقال ابن سيده المرأة حاسر خسرت عنها لدعها وكل مكشوفة الرأس والذراعين حاسر والجمع حسروحوا سرقال الوجه وقال المنابقة على المنابع المنابعة على المنابعة عنه المنابعة عنها له المنابعة عنها المنابعة المنابعة عنها المنابعة المن

وحسرت الريح السماب حسراوهو مجاز وحسرت الدابة وحسرها السير حسر اوحسورا وأحسرها وحسرها أتعبها قال

الا كعرض الحسر بكره * عدا يسيني على الظلم

أرادالامعرضا فزادالكافودابة عاسرو عاسرة كسير وأحسرالقوم نزل بهسم الحسر وقال أبوالهيم حسرت الدابة عسرااذا تعبت حتى تنقى وفى حديث جرير لا يحسر صاحبها وأى لا يتعبسا تقها وفى الحديث حسرانى فرساله بعين التمروهوم عالد بن الموليدو حسر العبن بعد ماحد قت الميه أو خفاؤه يحسرها أكها قال رؤبة بي يحسر طرف عينه فضاؤه بي والمحسور الذى يعلى ماعنده حتى يبقى لاشئ عنده وهو مجاز و به فسر قوله عزوجل ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا وحسروه يحسر ونه حسرا ماعنده حتى يداما تحت الماء من الارض وحسراساً لوه فأعطاهم حتى لم يبق عنده شئ و حسر البحر عن العراق والساحل يحسر نضب عنسه حتى بداما تحت الماء من الارض وهو مجاز قال الازهرى ولا يقال انحسر البحر وقال ابن السكيت حسرالما، ونصب وحزر بمغى واحد وفى حسد بث على رضى الله عنه ابنوا المساجد حسرا وان ذلك سما المسلمة أى مكسوفة الجدر لا شرف الها وفى التهدد بي فلاه عارية المحاسرة الم يكن فيها كن من شجر ومحاسرها متونها التي تنعسر عن النبات وهو مجاز وكذا قوله سم حسر قناع الهسم عنى كما فالا نه مصدر فى الاساس (المشرم الطف من من شجر ومحاسرها متونها التي تنعسر عن النبات وهو مجاز وكذا قوله سم حسر قناع الهسم عنى كما فالانه مصدر فى الاساس (المشرم المف من شجر ومحاسرة عنور وماء سكن وقد قبل أذن حشرة قال النبر بن قولب

لهاأذن حشرة مشرة * كاعلىطم خاداماصفر

هكذاأنشده الجوهريله قال الصغانى واغماه ولربيعة بنجشم النمرى ولعله نقله من كتاب قال فيه قال النمرى فظنه النمر بن تولب انتهى وقال ابن الاعرابي ويستحب في البعير أن يكون حشر الاذن وكذلك يستحب في الناقة قال ذوالرمة

لهاأذن حشروذ فرى اطيفة * وخدكر آ فالغربية أسجح

(و) من المجاز المشر (مالطف من القذذ) قال الليث الحشر من الا قذان ومن قُذذ ريش السهام مالطف كاغمابرى برياو أذن حشرة وحشر صغيرة لطيفة مستديرة وقال ثعلب دقيقة الطرف مميت في الاخيرة بالمصدر لانها حشرت حشر المى صغرت وألطفت وقال غيره الحشر من القذذ والا "ذان المؤللة الحديدة والجع حشور قال أمية بن أبي عائد

مطاريح بالوعث مرا لحشو * رهاحرن رماحة زيرفونا

(و) الحشر (الدقيق من الاسنة) والمحسدد منها يقال سنان حشر وسكين حشر (و) من المجاز الحشر (التدقيق والتلطيف) يقال حشرت السنان حشر ااذا لطفته و دققته وهو مجاز كافى الاساس وقال تعلب حشرت حشرا أى صغرت وألطفت وقال الجوهرى أى بريت و حسدت وقال غيره حشر السنان والسكين حشرا أحده فأرقه وألطفه وحديدة محشورة وحربة حشرة حديدة (و) الحشر (الجميع) والسوق يقال حشر (يحشر) بالضم (و يحشر) بالكسر حشر ااذا جمع وساق (و) منه يوم (الحشر) بكسرالشين (ويفتح) وهسده عن الصغاني أى الحشر ومجمعه الذى اليه بحشر القوم وكذلك اذا حشروا الى بلداً ومعسكراً رنحوه (و) في الحسد بين انقطعت الهيم وقالا من ثلاث جهاداً ونيسة أو حشر قالوا الحشر هو (الجلام) عن الاوطان وفي المكاب العزير لاقل الحشر

(المستدرك)

م قوله صاحبها كذا بخطه والذى فى اللسنان صائحها وقوله بعين التمركذا بخطه وفى اللسنان يعسنى النمر وليحرد

ر حشر)

ماظننتم ان يحرجوا زات في بنى النضروكانوا قومامن البهود عاقد والذي صلى الله عليه وسلم لما زل المدينسة ان لا بكونوا عليسه ولاله من نقضوا العهد وما يلوا كفاراً هل مكة فقصدهم الذي صلى الله عليه وسلم ففارقوه على الجلاء من منازلهم فحلوا الى الشام قال الازهرى وهوا قل حشر حشرالى أرض المحشر م يحشرا لحلق يوم القيامة اليها قال ولذلك قيدل لاول الحشروقيل انهم أول من أجلى من أهل الذمة من حزيرة العرب ثم أجلى آخرهم أيام عمر بن الخطاب وضى الشعنسه منهم نصارى نجران وجود خيبر (و) من المجاز الحشر (احاف السنة الشديدة بالمال) قال الليث اذا أصابت الناس سنة شديدة فأ هفت بالمال وأهد كمت ذوات الاربع قيل قد حشرتهم السنة تحشرهم وتحشرهم وذلك انها تضمهم من النواحي الى الامصار وحشرت السنة مال فلان أهلكته وفي الاساس حشرتهم السنة حشر ااذا أصابهم الضروا لجهد حشرتهم السنة حشر ااذا أصابهم الضروا لجهد قال ولاأراء سمى بذلك الالانحت ارهم من البادية الى الخضر قال وقية

ومانحامن حثيرها المحشوش * وحش ولاطهش من الطموش

(و) من المجاز (حشر) فلان (فىذكر وفى بطنه) وأحشل فيه سما (اذاكا ناضحه بن من بينيديه) نقله الازهرى من النوادر (و) فى الاساس حشر فلان (فى رأسه اذااعتره ذلك وكان أضحمه) أى عظيمه وكذاكل شئ من بدنه (كاحتشر) وهذه عن الصغاني (والحاشراسم للنبي سلى الله عليه وسدل) لا به يحشر الناس خلفه وعلى ملته دون ملة غيره قاله ابن الاثير (والحشارككان ع) نقله الصغاني (وسالم سرملة) بن زهير بن عبد الله (بن حشر) بفتح في كون العدوى (وعتاب) بن سليم بن قبس بن خالا (بن أبي الحشر هومد لج بن خالد بن عبد مناف (و) عن الاصمى أبي الحشرات) والاحراش والاحناش واحدوهي (الهوام) ومنه حديث الهرة لم تدعه افتأكل من حشرات الارض (أوالدواب الصغار) كاليراب والفنافذ والضباب ونحوها وهواسم جامع لا بفرد الواحد (كالحشرة محركة فيه سما) أى في هوام الارض ودوابها و يقولون هذا من المشرة و يجمعون مسلما قال

٢ ياأم ممرومن يكن عفر صوا ،عدى يأكل الحشرات

(و) الحشرات (همار البركاله مغوغيره والحشرة أيضا) أي بالتحريث (القشرة الني تلي الحب ج الحشر) قاله أبو حنيفة وروى ان شهدل عن أى الخطاب قال الحبية عليها قشرتان فالتي تلى الحبسة الخشرة قال وأهل المن يسمون الموم النعالة الخشر والاصلافية ماذ كرت والتي فوق الحشرة القصرة (و) في الحديث لم أسمع لحشرة الارض تحريج اقيل (الصيدكاء) حشرة -وا، تصاغراً وتعاظم (أو) المشرة (ماتعاظم منه) أي من الصيد (أوماأ كل منه) هكذا في سائر النسخ وهو يقتضي ان يكون الضمير واجعاللصد بدوليس كذلك والذي صروح بدفى الم حذيب والحكم أن الحشرة كل مأ كل من بقل الأرض كالدعاع والفث فليستأمل (والحشر) محركة (النمالة) بلغة البن كاتقدّمت الاشارة اليه (و) الخشر (بضمتين) في انقشرة (لغية والحشورة من الخيل) وكذلك من الناس كاصر حبه الامام أنو الطيب اللغوى (المنتفخ الجنبين) وفرس حشور (و) الحشورة (العجوز المتظرفة البغيلة و) الحشورة أيضا (المرأة المطينة) وكذلك من الرجال يقال رحل حشورو حشورة قال الراحز * حشورة الجنبين معطاء القفا * (و) الحشورة (الدواب الملززة الحلق) الشديدته (الواحد حشور) كرول ورحل حشور ضخم عظيم البطن وذكره الامام أنو الطيب في كتابه وعده من الإضداد وكان المصنف لم ربين الفخامة وعظم البطن وتلززا خلق ضدية فلينأمل (ووطب حشر ككتف بين الصغير والكبير) عن ابن دريدوقال غيره هوالو مخرد كره الجوهرى بالجيم * ومماينسشدرك عليه الحشر السوق الىجهة ويوم الحشر يوم انقيامة وسورة الخشرمعروفة وهمامج آزان والحشرا لحروج مع النفيراذ اعمومنهم من فسربه الحديث الذى تقدم انقطعت الهبعرة الامن ثلاث الى آخره والمشرالموت قال الازهري في تفسير قول الله تعالى واذا الوحوش حشرت قال بعضهم حشرها موتها في الدنها وقرأت في كاب الاضداد لا بي الطيب اللغوى مانصه وزعموا أن الحشر أيضا الموت أخر ناحعفر من مجمدة ال حدثنا مجمد ان الحسن الازدى أخبر ناأنو عام عن أبي زيد الانصاري أخبر ناقيس بن الربيع عن سعيد بن مسروف عن عكرمة عن ان عباس في قوله الله عزو حل واذا الوحوش حشرت قال حشرها موتها انهى * قلت وقول أكثر المفسر بن تحشر الوحوش كالهاوسا رالدواب حتى الذباب لقصاص ورووا في ذلك حديثًا وقال بعضهم المعنيان متقار بان لانه كله كفت وجدع وفي التهذيب والمحشرة في لغة العي مابغي في الارض ومافيها من نبات بعسد ما يحصد الزرع فر بماظهر من تحته نبات أخضر فذلك المحشرة يقبال أرساوا دواجه في المحشرة والمشارعال العشور والزية وفى حديث وفد ثفيف أشسترطواا تلا يعشر واولا يحشرواأى لابنددون الى المغازى ولا تضرب على مالبعوث وقبل لا يحشرون الى عامل الزكاه ليأخ فنصدقه أموالهم بل يأخ فافى أما كنهم وأرض الحشر أرض الشأمومنه الحديث اطردالناس الى محشرهم أى الشأم وأذن محشورة كالحشر وفرس حشور كرول لطيف القاطع وكل اطيف دقيق حشر وسهم محشورو - شرمستوى قذذالر شروفي شعرأبي عمارة الهذلي * وكل سهم حشرمشوف * كمكتف أى ملزق حدالقذذ والريش وحشر العود حشرابراه والحشر اللزج في انقسد حمن دسم اللبن وحشرعن الوطب اذا كثروسيخ اللبن عليسه فقشرعنه رواه

م فوله يا أم عمر وكذا بخطه معالمان وهو غير مستقم الوزن من يحر واحد بل الاولى من السريع والثانية من الريز بتقدير اسكان الشن

(المستدرك)

(المستدرك)

(حصر)

م فوله يعدل بشئ مبارة اللسان بعل بشئ أى دهش

عقوله مربح الذى فى اللسان مربح بالحاء المهملة من أربع ذبح لضيفانه انفصلان وقوله بساتر الذى فيه أيضا سوار بالواو والبيت فيه منسوب الاخطل كما يأتى

ابن الاعرابي والمحشر كعظم مايليس كالصدار وحشر بفتح فسكون حبيل من ديار سليم عند دانطر بين اللذين يقال لهما الاشفيان وأبوحشر رجل من العرب * ومما يستدرك عليه حشير وتصغيره حنسيبر لفب جاعة من قدما مسوخ المن منهم الولى الكامل على ن أحمد ن عر ن حشمه وعمه انفقه محدن عر ن حشمر وهمن بني هليلة بن شهب ن يولان ن شهارة وفيهم محدثون وفقها، ومنهم شيخبا المعمر مسادي بن ايراهيم بن مسادي بن -شمير صاحب المنيرة (الحصر كالضرب والنصر) أي من باج ما (التضييق) يقال حديره بحصرة حصرافهو محصورضيق عليه ومنه قوله تعالى واحصروهم أي ضيقوا عليه. (و) الحصرأيضا (الحبس) يقال حصرته فه ومحصور أى -بسنه ومنه قول رؤية * مدحة محصور تشكى الحصرا * يعنى بالمحصور المحبوس وقبل الحصرهوالحيس عن السفروغيره كالاحصار) وقد حصره حصرافهو محصور وحصيروا حصره كالاهما حبسبه ومنعه عن السفروني حسديث الجيج المحصر عرض لايحسل حتى يطوف بالبيت فال ابن الاثير الاحصار أن عنم عن الوغ المناسل عرض أونحوه قال الفراء العرب تقول آلذى عنعه خوف أومرض من الوصول الى عام هم أوعمرته وكل مالم بكن مقهورا كالحبس والمحروأشياه ذلك أحصروفي الحبس اذاحبسه سلطان أوقاهرمانم قدحصرفهذافرق بينهسما ولونو بت بقهر السلطان انهاعاة مانعية ولمنذهب الى فعل الفاعل جازلك ان تقول قد أحصر الرجل ولوقلت في أحصر من الوجع والمرض ان المرض حصره أو الخوف جازات تقول حصر قال شيخناوالي الفرق بينهماذه عثعلب وان السكنت وماقاله المصنف من عدم الفرق هوالذي صرح بدان القوطيسة وابن القطاع وأنوعمرو الشيباني * قلت أما قول ابن السكبت فانه فال في كاب الاصلاح بقال حصر و المرض اذامنعه من السفر أومن حاحة تريدها وأحصره العدواذ اضيق عليه فحصرأي ضاق صدره وفي التهد يبعن يونس انه قال اذار دالرجل عن وجه يريده فقد أحصر واذاحبس فقد حصروقال أبوعبيدة حصر الرجل في الحبس وأحصر في السفر من من أوا نقطاع به وقال أبواسعق النعوى الرواية عن أهل اللغمة أن يقال للذي عنعمه الخوف والمرض أحصر قال ويقال للمعبوس حصروا عما كان ذلك كذلك لان الرجسل اذاامتنع من التصرف فقد حصر نفسه فكان المرض أحبسه أى حعله يحبس نفسه وقولك حصرته انما هو حبسته لاانه أحبس نفسه فلا يجوزنيه أحصروال الازهرى وفدصحت الرواية عن ابن عباس انه قال لاحصر الاحصر العسدو فعله بغيرا ان جائز ععني قول الله عزوجل فان أحصرتم فاستيسرمن الهدى (و) الحصر (البعير) واحصاره (شده بالحصار) والمحصرة وسسأتى بانهما (كاحتصاره) يقال أخصرت الجدل وحصرته جعلت له حصار اوحصر البعير يحصره و يحصره حصرا واحتصره شده بالحصار (و)الحصر (بالضماحتماسذى البطن) ويقال فيسه أيضا بضمتين كما في الاساس وشروح الفصيح (حصركه في فهو محصور وأحصر) ونقل عن الاحمى واليزيدي الحصرون الغائط والاسرمن البول وقال الكسائي حصر بغائطه وأحصر يضم الالف وعن ابن رزج يقال للذي به الحصر محصور وقد حصر عليه بوله يحصر حصرا أشدا لحصروفدا خيذه الحصروا خذه الاسرشي واحذوهو أن عدا بدوله قال و يقولون حصر عليمه بوله وخلاؤه (و) الحصر (بالتحريك ضيق الصدر) وقد حصر صدر المر، عن أهله اذاضاق قال الله عزوجل أوجاؤكم حصرت صدورهم أن بقاتلو كم معناه ضافت صدورهم عن قتالكم وقتال فومهم وكل من م يعل شئ أوضاف مدره بأمر فقد حصروقيل ضاقت بالبخل والجبن وعبرعنسه بذلك كماعبر بضيق الصدروعن ضده بالبروا اسعه وقال انفراء العرب تقول أتانى فلان ذهب عقله ريدون قدذهب عقسله فال الزجاج بعسل الفراء قوله حصرت علاولا يكون عالا الابقسدوفال ثعلب اذاأ ضموت قدقر بت من الحال وصارت كالاسم و بهاقر أمن قرأ حصرة صدورهم وقال أبوز يدولا يكون جاءني القوم ضافت صدورهم الاأن تصله بواوأ وبقد كانك قلت جاءني القوم وضافت صدورهم أوقد ضافت صدورهم وقال الجوهري وأمافوله أوجاؤ كم حصرت صدورهم فأجاز الاخفش والكوفيون ان يكون الماضي حالاولم يجزه سببويه الامع قدوجعل حصرت صدورهم على حهدة الدعاء عليهم (و) الحصر (العل) وقد حصراذ ابحل ويقال شرب القوم فحصر عليهم قلان أي بخل وكل من امتنع من شئ لم يقدر عليسه فقد حصر عنسه (و) الحصر (العى فى المنطق) تقول نعوذ بل من البعب والبطرومن العى والحصر وقد حصر حصر ااذاعيى وفى شرح مفصل الزمخ شرى ان العي هو استعضار المعنى ولا يحضر لـ اللفظ الدال عليه والحصر مثله الاانه لا يكون الالسبب من خبل أوغيره (و) قيل الحصر (أن عتنع عن القراءة فلا يقدر عليه) وكل من امتنع من شئ لم يقدر عليه فقد حصرعنه وفالشيخنا كالرمالمصنف كالمتناقض لان قوله عتنع يقتضي اختياره وقوله فلا يقدرصر يحفى المجزوالاولى أن يقال وان عنع من الثلاثي مجهولا * قلت اذا أرد نابالامتناع المجر فلاتناقض (الفيعل) في المكل حصر (كفرح) حصرافه ومحصور وحصروحصير (والحصيرالضيق الصدركالحصور) كصبور فال النابغة

وشار مرج ٣ بالكائس نادمني * لاباط صور ولافيها بسار

(و) الجصير (البارية) وقد تقدم فكر البارية في بوروذ كرها صاحب العين وكثير من الأغة في المعتل وهو الصواب وفي المصباح البارية الحصير الخشن وهو المعروف في الاستعمال ثم ذكر لغائد الثلاثة وقال غيره الحصير سقيفة تصنع من بردى وأسل ثم يفترش سمى مبذلك لانه يلى وجه الارض وفي الحديث أفضل الجهاد وأكله ح مبرور ثم لزوم الحصر بضم فسكون جمع حصد برلدى يبسط سمى مبذلك لانه يلى وجه الارض وفي الحديث أفضل الجهاد وأكله ح

فى البيوت وتضم الصادر تسكن تخفيفا وقبل سمى - صير الانه - صرت طاقته بعضها ، ع بعض وفى المثل أسبر على حصير قال الشاعر فأمسى كالإسير على حصير

(و) الحصير (عرق عدم معترضا على جنب الدابة الى ناحية بطنها) و به فسر بعضه محديث حديقة تعرض الفتن على القلوب عرض الحصير شبه ذلك لا خافته (أو) الحصير (له كذلك) أى ما بين المكتف الى الخاصرة (أو) الحصير (العصب قالتى بين الصفاق ومقط الاضلاع) وهومنقط ع الجنب وفى كتاب الفرق لا بن السيدو حصيرا لجنب ماظهر من أعلى ضلوعه (و) قيل الحصير (الجنب) نفسه سمى به لان بعض الاضلاع محصور مع بعض قاله الجوهرى والازهرى ومنه قولهم دابة عريض الحسيرين وأوجع الله حصيرية ضرب شديد اكافى الاساس (و) الحصير (الملك) لانه محدوب عن انتاس أولكونه عاصرا أى مانعالمن أراد الوصول اليه قال لبيد

وقافم غلا الرقاب كانهم * حن على باب الحصرقام

والمرادبه النعمان بن المندر وروى ادى طرف الحصيرة بيام أى عند طرف البساط النعمان (و) في العباب الحصير (السجن) قال الله تعالى وحعلنا جهنم الكافرين حصيرا أى سجنا وحبسا قاله ابن السيد وغيره ويقال هذا حصيره أى محبسه وسجنه وقال الحسور معناه هادا كانه حعله الحصير المرمول كقوله لهم من جهنم مهاد قال في البصائر فعلى الاول بعنى الحاصر وفي الثانى بعنى المحصور (و) الحصير (المجلس) هكذا في سائر النسخ أى موضع الجلوس وصوب شيخنا عن بعض أن يكون المحبس وهو محسل تأمل ومن سجعات الاساس وحلده الحصير في الحصير أى في المجلس قال شيخنا ومن الاسجاع الحاكمية لاسجاع الاساس وان فاتها الشنب قول بعض الادباء أثر حصيرا لحصير في حصيرا لحصير أى أثرت بارية الحبس في جنب الملك (و) الحصير (المطريق) عن ابن الاعرابي (و) الحصير (الما و) الحصير (الصف من الناس وغيرهم و) الحصير (وجه الارض) قيل و به سهى ما يفرش على الارض حصيرا لكونه يلى وجهها (ج أحصرة وحصر) بضمتين وأنشدان الاعرابي في الحصير حصير بعنى الطريق

لمارأ بن فحاج المد قدوضحت * ولاح من نجد عادية حصر

وقدتسكن الصاد تخفيفا في جم الصير لما يفرش كاتقدم او) المصير (فرند السيف) الذي تراه كانه مدب النمل قال زهير

برجم كوقع الهندواني أخلص الصياقل منهعن حصيرورونق

(أو) - بسيراه (جانباه و) الحصير (البحيل) المهسك كالحصر ككنف (و) الحصير (الذى لا يشرب الشراب بحلا) بقال شرب القوم فصر عليهم ذلان أى بحل (و) الحصير (جبل لجهينة) وآخر في بلاد بنى كلاب (أو ببلاد غطفان) وقيل هو بالضاد (و) الحصير (كل ما تسبع من جيم الاشياء) سهى به لحصر بعص طافاته على بعض فهو فعيل بمعنى مفعول وهو أعم من البارية (و) الحصير (ثوب من خرف) منقوش (موشى) حسن (اذا نشر أخذت القلوب ما شخذه لحسنه) وفى النهاية لحسن صنعته و زاد المصنف فى البصائر ووشيه قال و به فسر بعضهم حديث حذيفة فى الفتن السابق ذكره شبه الفتن بذلك لان الفتنة تزين و ترخر فى الناس والعاقبة الى غرور وأنشد المصنف فى المصائر

فليت الدهرعاد لناجديدا * وعد نامثلنا زمن الحصير

أى زمنا كان بعضنا برخوف القول لمعض فنتوا قعليه (و) الجصير (الضيق الصدر) كالجصروا لحصور (و) الجصير (واد) من أوديتهم (و) الجصير (واد) من المعتبر (والمعنو (عالم المعتبر (والمحسية (والمحسية (بها بعن المعتبرة (المعتبرة (المعتبرة (بها بعن القرس) وهي ما بين القرب) وهو الموضع الذي يحصر فيه وذكرة الازهرى بالمديسة في حسب الفرس) وهي ما بين المكتف الى الخاصرة (تراها اذا ضعر) ولا يحنى ان هدام عماق سلم في المحسيرة ولحمة كذلك مكتب الفرس) وهي ما بين المكتف الى الخاصرة (تراها اذا ضعر) ولا يحنى ان هدام عماق سلمة في المحسيرة ولحمة كذلك من الروخ للاختصار والمالغ (والحارث بن حصين الألمالية والمعالف وفي ابن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن المعتبرة وفته الن معين والنسائي (وذو المحسيرين) لقب (عبد مالك وفي بعض النسخ عبد الملاث بن عبد الملاله) بضم المهمرة وفتم اللام المخفقة (كعلة) واغمانيه على وزنه الملالية بن المعتبرة والمناب المعتبرة والمناب المعتبرة والمناب المعتبرة والمناب المعتبرة والمعتبرة والمناب المعتبرة والمناب المعتبرة والمناب المعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب المعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب والمناب والمعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب المعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب المعتبرة والمناب المعتبرة والمناب والمعتبرة والمناب المعتبرة والمنابة المعتبرة والمناب المعتبرة والمنابة المعتبرة والمناب المعتبرة والمنالعمل والمناب المناب المعتبرة والمناب المناب المعتبرة والمناب المناب المعتبرة والمناب المعتبرة والمناب المعتبرة والمناب المعتبرة وا

م قوله وجلسده الذى فى الاساس وخلسده الحصير فى الحصير أى الحيس

القيطى الذى أمر الذي صلى الله عليه وسلم عايا بقتله قال فرفعت الريح ثو به فاذا هو حصور قالوا وهذا أبلغ في الحصر لعدم آلة الذيكاح وأماالعاقر فإنهالذي بأتين ولابولدله (و) الحصور أيضا (البخيل) المسلنوقيل هوالذي لا ينفق على النداي (كالحصر) ككتف وقدحاء في حديث ان عباس ماراً يت أحدا أخلق للملك من معاوية كان الناس بردون منه أرجاء وادرح ليس مثل الحصر العقص يعنى ابن الزبيرالحصر البخيل والعقص الملتوى الصعب الاخلاق (و) الحصور (الهيوب المجم عن الشئ) وهوالبرم أيضا كافسره السهيلي وبه فسر بعض بيت الاخطل السابق ذكره وشارب مرج الى آخره (و) هـم من يفضلون الحصوروهو (السكاتم للسر) في نفسمه الحابسله لا يبوح به كالحصر ككتف (والحصراء الرتقا والحصار ككان اسم جماعة) منهم أبوجعفر بن الحصار المقرئ وغيره (و) الحصار (ككتاب وسعاب وسادير فعمؤخرها وبحشى مقدمها) فيج ل كالرحل) أي كالخرته في رفع المؤخر وقادمته في حشوالمقدم (يلقى على البعيرو) قيل هوم كب (يركب) به الراضة وقيل هو كساء بطرح على ظهره يكتفل به (كالمحصرة) بالمكسر (أوهى)أى المحصرة (قتب صغير) يحصر به المعيرويلق عليه أداة الراكب كالحصار أيضا ومنه حديث أبي بكران سعد االاسلى قال رأيته بالخذوات وقد حل سفرة معلقة في مؤخرة الحصار (و بعير محصور عليه دلك) وقد حصره يحصره و يحصره واحتصره وأحصره (و) المحصرة (بفتح الميم الاشرارة يحفف عليها الاقط وأحصره المرض) منعه من السفرأ وحاجمة بريدها قال الله عزوجل فان أحصرتم وحصر في الجبس أقوى من أحصر لان القرآن جابها وقد تقدم (أو) أحصره المرض و (البول جعله يحصر نفسه) وأصل الحصروالاحصارالحبس بقال حصرني الشئ وأحصرني أي حبسني (والمحتصر الاسدوم اصرة العدوم) أي معروف بقال حاصرهم العدو حصارا ومحاصرة و بقينافي الحصار أياما وحوصروا محاصرة شديدة (وحصره) يحضره حضرا (استوعيه) وحصله وأحاط به (و)حصر (القوم بفلان) حصر اضيقواعليه و (أحاطوا به) ومنه قول الهذلي وقالوا تركاالقوم قدحصروابه * ولاغروان قدكان ثم لحيم

(و)قدحصرعلى قومه (كفرح بحل) وقال شيخنا وهومستدرك لانهذكره في معانى الحصر وفي معانى الحصور وقد زعم الاختصار البالغوهذا تطويل بالغومثله مابعده (و) حصر (عن المرأة امتنع عن اتبانها) أى مع القدرة أوعِ زعنها كانقدمت الاشارة اليه في ذكرمعانى الحصور (و) حصر (بالسركف،) في نفسه ولم يبع به وهو حصر وحصور (والحصرى بالضم) قال شيخنا والمعروف ضبطة بضمتين كافي الطبقات أبوالحسن (على بن عبد الغنى) القسيرواني الفهرى (المقرى شيخ الفراء) اقرأ الناس بسبتة وغسيرها وله قصيدة مائتا بيت نظمها في قراءة نافع توفي سنة ٨٨٤ وقال ابن خدكان هوابن خالة أبي اسحق ابراهيم الحصري صاحب زهو الا دابوله شعرنفيس «قلت وقدترجم الذهبي أبااسحاق الحصري هدافى تاريحه فقال هوابراهيم بن على بن تميم القيرواني الشاعر المعروف بالحصرى وهوابن خالة أبى الحسن غلى الحصرى الشاءر توفى سنة ٤٥٣ انتهى وحدث عنه أبو عبدا تدبن الزاهدكما رأيته في مسلسلات ابن مسدى (و) الامام (برهان الدين أبو الفتوح نصر) بن على (بن أبي الفرج) بن الحصرى (المحدث) حدّث عن النقيب أبي طالب محدبن مجدبن أبي زيد العلوى وأبي زرعة طاهر بن أحد المقدسي وأدرك القطب عبد القادر الجيلاني وانتقل الى مكة وولى امامة المقام بها ثم منه الى المه جم بالين لنشر العلم وبها نوفى وقسره برار يعرف بالشيخ برهان وعنه أخدا الشيخ مجدن اسمعيل الحضرمي وابن أخيه أبوهج دعبد العزيز بن على بن نصرين الحصرى حدّث عن الرضي أبي الحسن المؤيدين مجمدين على الطوسى (وآخرون) عرفوا بالنسبة اليه مأسل سعيد بن أبوب بن ثواب البصرى وعلى بن أحدواً حدين هشام بن حيد وعلى بن ابراهيم الصوفي وعبد الله بن عثمان سزيد ان الحصر يون وأماحه فرين أحمد الحافظ الحصري فلحصره وسكوته في قصمة ذكرها السمعاني في الانساب فراجعه (و) الامام ألو على (الحسن بن حبيب) بن عبد الملك (الحصائري) الدمشقي (محدث) فقية حدث عن الربيع بن سلمان المرادي وأبي أمية الطوسوسي وغيرهما وعنه أبوى ١ القاسم تمام بن مجمد الرازي وعبد الرحن بن عمر ابن نصر الشيباني وقدر و يسامن طريقه رسالة الامام الشافعي رضي الله عنه وممايستدرك عليه حصر الرجل كفرح استحى وانقطع كانه ضاق به الامركم كإيضية والحبس على المحبوس ويقبال للناقة انها لحصرة الشخب نشبة الدروالحصر نشب الدرة في العروق من خبث النفس وكراهة الدرة والحصير المحبوس ذكره ان السيد في الفرق والحصار المحبس كالحصير ومنه قولهم بقينا في الحصار

عقوله أبوى القاسم لعله أبوا القاسم (المستدرك)

> ولقد تسقطنی الوشاه فصادفوا ﴿ حصرا بسركُ بِالْمِيمِ صَنِينًا والارواجةي الاحسام وأرض محصورة ومنصورة ومضوطة أي م

أياماأى في المحاصرة أومحملها وقوم محمر ون اذا حوضروا في حصن ورجل حصر كنوم السر فالبحرير

والحصيرالحانس والله عاصرالارواح في الاجسام وأرض محصورة ومنصورة ومضبوطة أى ممطورة والحصارمدينة عظمة بالهندوالحطيب المعمر عبدالواحد بن ابراهيم الحصارى محدث ولدسنة ، ٩١ وروى عالماعن الشهس محمد بن ابراهيم العمرى والشرف المناطى كلاهماعن الحافظ ابن حور وى عنه شنوخ شيوخ مشايخنا ويقال له البرجى أيضا وأبوح ميرة صحابى قسم له النبي صلى الله عليه وسلم من وادى القرى و ذوالحصير كالميركة ببن ربيعة البكائي جاهى ومحدية الحصير بيغارا وينسب البها بعض على النبي صلى النبي على ومحدين ابراهيم بن أنوش الحصيرى الحنى على المناوح صرون بن بارص بن يهوذا من ولدسيد نا يعقوب عليه السلام والعلامة أبو بكر محد بن ابراهيم بن أنوش الحصيرى الحنى على المناوح سرون بن بارص بن يهوذا من ولدسيد نا يعقوب عليه السلام والعلامة أبو بكر محد بن ابراهيم بن أنوش الحصيرى الحنى

(المستدرك) (حَضَر)

م قوله العندا أورده في السان بلفظ لنا عنده

قوله عن مكان اعــل
 الاولى الى مكان

الحافظ روى عنه ابن ما كولاتوفى بخاراه سنة . . . * و بما يستدرك عليه حصار بضم فيكون ففض الموحدة موضع فره البكرى في معجه (حضر كنصر وعلم حضورا وحضارة) أطلق في المصدرين وقضية اصطلاحه ان يكونا بالفتح ولاس كذلك بل الاول مضموم والشاني مفتوح (ضدعاب) والحضور ضد المغيب والغيبة قال شيخنا واللغة الاولى هي الفصيعة المشهورة في كرها تعلب في الفصيع وغيره وأوردها أعمة اللغة قاطبة وأما الثانية فأ تكرها جاعة وأثبتها آخرون ولاتزاع في ذلك انما المكلام في ظاهر كلام المصنف أوصر يحه فانه يقتضى ان حضر كعلم مضارعه على قياس ماضيه فيكون مفتوحاً كيعلم ولا قائل به بل كل من حكى الكسر صرح بأن المضارع لا يكون على قياسه انه من وفي اللسان قال الليث يقال حضرت الصلاة وأهل المدينة قولون حضرت وكلهم مقول تحضر وقال شمر حضر القاضى امن أه قال واغما أندرت التا الوقوع القاضى بين الفعل والمرأة قال الازهرى واللغة الجيدة حضرت

مامن حفانا اذاحاحاتنا حضرت * كنله عندنا التكريم واللطف

قال الفراء وكلهم يقولون تحضر بالضم وفي المصباح وحضر فلان بالكسر اغة وا تفقوا على ضم المضارع مطافا وكان فياس كسر الماضي أن يفتح المضارع لكن استعمل المضموم عكسر الماضي شدودا و يسمى تداخس اللغتين انهى و قال اللبلى في شرح الفصيح حضر في قوم و حضر في بكسر الضاد حكاه ابن خالويه عن أبي عمر و وحكاه أيضا القراز عن أبي الحسن وحكاه بعد قوب عن الفوا، وحكاه أيضا الحواري عنه وقال الزيخشرى عن الخليس لحضر بالكسر فاذا انهوا الى المستقبل فالوا يحضر بالضم رجوعا الى الإصل ومثله فضل يفضل قال شيخنا وقد أو فيحتسه في شرح نظم الفصيح وأوضحت ان هدامن النظائر فيزاد على نعم وفضل الى الإصل ومثله فضل نفال الشيخنا وقد أوضحت من المستقبل فافعاله (كاحتضر وتحضر ويعضر ويعضر) و ريقال حضره و رحضره و وحضره والمسدر كالمصدر كالمصدر كالمصدر وهو شاذ (وتحضره) واحتضره (و) يقال (أحضرا الشيء وأحضره الوكان) ذلك (بحضرته مثلة في الا ولى الأولى نقلها الموهرى والكسر والفم لغتان عن الصغاني (وحضره وحضرة محركت ين وكان) ذلك (بحضرته مثلة في الما المولى نقلها الموهرى حضرة الرحل قربه وفناؤه وفي حدد بث عمرو بن سلمة المرمى كا بحضرته ماء أي عنده وكمنه في واحدوا المناف وعضرمنه والمناف المستون المنافي وحضره وحضره وحضرة ماء أي عنده وكمنه في واحدوا المناف وخوه وهو اصطلاح أهل الترسل كاشار اليه الشهاب في مواضع من شرح الشفاء (وهو حاضرمن) قوم العالم وحضوه وهو اصطلاح أهل الترسل كاشار اليه الشهاب في مواضع من شرح الشفاء (وهو حاضرمن) قوم وحضو و ريقال انه ليعرف من بحضرته ومن بعضرته ومن بعضرته ومن ومن بعضرة من الله المناف وحضوه وريقال الديورة من بعضرة من المالية المناف وحضوه ومضرة من الله في مواضع من شرح الشفاء وهو مناف المناف و في المناف والمناف و في المناف والمناف و في المناف والمناف و في المناف و في و في المناف و في و في المناف و في و في المناف و في المناف و في المناف و في و في المناف و في المناف و في و في المناف و في

(و) يقال رجل (حسن الحضرة بالكسر) وبالضم أيضا كافى الحكم (اذاحضر بخير) وفلان حسن المحضر اذا كان ممن يذكر الغائب بخير (والحضر محركة والحضرة) بفتح فسكون (والحاضرة والحضارة) بالكسر عن أبى زيد (ويفتح) عن الاصمى (خلاف البادية) والبداوة والبسدو (والحضارة) بالكسر (الاقامة في الحضر) قاله أبوزيد وكان الاصمحى يقول الحضارة ما الفتح قال القطامي

والحاضرة والحضرة والحضرهي المدن والقرى والريف مي تبدلك لان أهلها حضر واالامصار ومساكن الديارالتي يكون لهم الماقرار والبادية عكن أن يكون اشتقاقها من بدايسدو أى برز وظهر ولكنه اسم لزم ذلك الموضع خاصة دون ماسواه (والحضر) بفتح فسكون (د) قديم مذكور في شعر القدما (بازاء مسكن) قال مجد بن جرير الطبرى بحيال تكريت بين دجلة والفران قلت ولم يذكر المؤلف مسكن في س ل ن ن وهو في معمراً في عبيد كسجد صقع بالعراق قدل في مصعب بن الزبير فلينظر (بناه الساطرون الماك) من ماولذ العجم الذي قدله سانور ذو الاكاف وفيه يقول أنود واد الايادي

ورأى الموت قديد لى من الخضير على رب أهله الساطرون

وقيل هوالحضر محركة بالجزيرة وقيل بناحية الثرثار بناه الساطرون (و) الحضر (ركب الرجل والمرأة) أى فرجهما (و) الحضر (التطفيل عن ابن الاعرابي (و) الحضر (شعمة في المأنة) هكذا في النسخ بالميم وفي اللسان في العانة (وفوقها و) الحضر (بالضم ارتفاع الفرس في عدوه كالاحضار) وقال الازهرى الحضر والحضار من عدوالدواب والفعل الاحضار وفي الحديث انه أفطع ابن الزبير حضر فرسمة بأرض المدينة وفي حديث كعب بن عجرة فانطلقت مسموعاً ومحضرافاً خذت بضبعه وقال كراع أحضر الفرس احضار المصدر (والفرس محضرير) كمنطيق كراع أحضرال المورب الموادر كذا في العجاح وجامع القراز وشروح الفصيح (أولغية) والذى في المحكم جواز محضير ومحضار على حديد وا وأورس محضار الذكر والانها سالة على المناسمة والمعدو وفي الجهرة لابن دريد فرس محضار شديد الحضر (و) الحضر (كالمحسود وفي الجهرة لابن دريد فرس محضار شديد العدر (و) الحضر (كالمحسود وفي الجهرة لابن دريد فرس محضار شديد العدر (و) الحضر (حككتف وندس الذي يتحين طعام الناس حتى

يحضره) وهوالطفيلى وفعله الحضر وقد تقدم (و) من المجازالضر (كندس الرجل دوالبيان والفقه) لاستعضاره مسائله و يقال انه لحضر بالنوادر وبالجواب وعاضر (و) الحضر (كندف) الذي (لايريد السفر) والذي في التهذيب وغيره و وجدل حضر لا يصلا بستعضاره و في التهذيب وغيره و وجدل عند العرب (المرجع الى) أعداد (الملياه) والمنتجع المذهب في طلب الكاثر وكل منتجع مبدى وجعده مباد و يقال للمناهل عند المحاضر الاجتماع والحضور عليها (و) المحضر (خط يكتب في واقعة خطوط الشهود في آخره بعجه ما تضيده صدره) قال شيخنا وهوا صطلاح حادث الشهود الذين أحدثهم القضاة في الزمن الاخير فعده من الاعتمال معلم المعاهرة و من معاني المحضر من هذا القيدل في قلت أما تفسيره عما يكتب في واقعة حال في كاف لا يكاد يوحد في لغسة العزب عليه وعده من معاني المحضر من هذا القيد لفت أمل * قلت أما تفسيره عما يكتب في واقعة عال في كاف لا يكاد يوحد في لغسة العزب الفعيدي وأما تفسيره عما يكتب في واقعة عال في كاف لا يكاد يوحد في لغسة العرب المقوم الفعيدي وأما تفسيره المناف المحلورة المناف ال

ع قوله أى الحاضرين
 النازلين لعل الاولى
 الحاضرون النازلون

يردالما احضيرة ونفيضة * وردالقطاة اذا اسمأل التبع

(أو) الحضيرة من الرجال (الاربعة أوالجسه أوالثمانية أوالشعة) وفي بعض النسخ السبعة بتقديم السين على الموحدة والصواب الاولى (أوالعشرة) فن دونهم وقبل السبعة أوالثمانية وقبل الاربعة والحسسة يغزون (أو) هم (النفريغزى بهم) وقال أبو عبيد في بيت الجهنية الحضيرة ما بين سبع رجال الى ثمانية والنفيضة به الواحدوهم الذي ينفضون ع وروى سلمة عن الفراء قال حضيرة النباس وهي الجماعة ونفيضة موهى الجماعة وقال شمر في قوله حضيرة ونفيضة قال حضيرة بحضرها النباس يعنى المياه ونفيضة ليس علم المحدد كي ذلك عن ابن الاعرابي وروى عن الاصمى الخضيرة الذين بحضر ون المياه والنفيضة الذين يتقدمون المحدد عدون المياه والنفيضة الذين من المناولة في المناولة في المناولة في المناولة في المياه والنفيضة الذين المناولة في المياه والنفيضة الذين المناولة والمناولة في المياه وقبله أوخوف والتبع الظل واسمال قصر وذلك عند نصف النهار وقبله

سباق عادية ورأس سرية * ومقائل بطل وها دمسلع

واسم المرثى أسعدوهو أخوسلى ولهذا تقول بعد الديت

أجعلت أسعد للرماح دربئة * هبلة كأمك أى جرد ترقع

وجمع الحضيرة الحضائره قال أبوذؤ يب الهذلي

رحال حروب سعرون وحلقة * من الدار لا غضى عليها الحضائر

(و) فى المحكم قال الفارسي والحضيرة (مقدمة الجيشو) الحضيرة (ماتلقيه المرأة من أولادها) وحضيرة الناقة ما ألقته بعد الولادة وقال أبوعبيدة الحضيرة لفافة الولارو) الحضيرة (انقطاع دمها والحضيرجعها) أى الحضيرة باسقاط الها وأو) الحضير (دم غليظ) بحتمع (فى السلى و) الحضير (ما اجتمع فى الجرح) من المادة وفى السلى من السخدونحو ذلك (والمحاضرة المحالمة والمحاضرة (المحاضرة (أان يعدومعث) وقال الليث المحاضرة (المحاضرة في المحافية أومكابرة وو قال غيره المحاضرة والمحالمة (ان يعالد في على عليه المحاضرة والمحافرة ولمحافرة والمحافرة والمحافرة

أرى الرليلي بالعقيق كانها * حضاراد اما أعرضت وفرودها

الفرود نجوم تخفى حول حضاريريد أن النار تحفى لنعدها كهدذا النجم الذي يحفى في بعد (وحضرموت) بفنح فسكون (و) قد (تضم الميم) مثال عنكبوت عن الصغانى (د) بل اقليم واسع مشتمل على بلاد وقرى ومياه وجب الوأوذية بالمين حرسه الله تعلى طولها مرحلتان أوثلاث الى قبرهود عليه السلام كذافى تاريخ العلامة محدّث الديار المينية عبد الرحن ن الديب عوقال الفرويني

٣ قوله الواحد كذا بخطه ولعل الإولى الجماعة كافى اللسان

قوله وروى سلمة الخارته كما في اللسمان حضيرة الناس ونفيضتهم الجاعة

ەقولەأبوذۇبب الذىفى اللسانأبوشهاب وليحرر في عائب المخلوقات حضر موت ناحمة بالبن مشتملة على مدينتين بقال الهماشبام وترسم وهي بلاد قديمة وبم القصر الشبيد وأطال فى وصفها ونقل شيخناعن تفسيراً بي الحسن السكرى في قوله تعالى وان منكم الأوارد هاقال يستثني من ذلك أهل حضر موت لانميم أهل ضنك وشدة وهي تندت الاولماء كاتندت المقل وأهلها أهل رياضة وجانخل كثير وأغلب قوتهم التمر وفي مراصدا لاطلاع حضرموت اسمان م كان ناحية واسعة في شرق عدن بقرب البخر وحولها رمال كشيرة تعرف بالاحقاف وقسل هي مخلاف بالهن وقال جماعمة مهمت حضرموت لان صالحاعلمه السلام الماحضرهامات قال شيخنا والمعروف انهابالهن كإم عن جماعة وبذلك صرح في الروض المعطار وقال بها قبرهو د عليه السلام وحزم بذلك الشهاب في العِناية اثناء سورة الحيج ولا يعرف غييره وأغرب صاحب البعر فقال انها بالشأم وبها قبر صالح عليه السلام *قلت وعندى انه تععف عليه شبام التي هي احدى مدينتها كمام عن الشيباني بالشأم القطر المعروف الأنه لا يعرف بالشام موضع يقال له حضر موت قديما ولاحديثا (و) في الصحاح حضرموت اسم (قسلة) أيضامن ولد جهرين سمأ كذا في الروض وقيل هو عام بن قعطان وقيل هو ابن قعطان بن عام قال شيمنا وهل الارض سيمت ماسم القسلة أو مالعكس أوغسر ذلك فيه خلاف (و) في الصحاح وهما اسمان حعلاوا حد اان شئت بنيت الاسم الاول على الفتح وأعربت الثاني اعراب مالا ينصرف (مقال هذا حضر موت ويضاف) الاول الحالثاني (فيقال حضر موت بضم الراء) أعربت حضرا وخفضت موتاً وكذلك القول في سام أبرص و رامهر من (وان شئت لا ننون الثاني) قال شيخنا واقتصر في اللباب على وجهين فقال همااسمان جعلاوا حدافان شئت بنيت الاول على الفتح وأعربت الثاني اعراب مالا ينصرف وان شئت بنيتها لتضينهما معنى حرف العطف كمسة عشر (والتصغير حضير موت) تصغر الصدرمنهما وكذلك الجسع تقول فلان من الحضارمة والنسبة اليه حضرى وسيأتي للمصنف في الميم (ونعل حضرمية ملسنة) وفي حديث مصعب بن عميرانه كان عشى فى الحضرى هوالنعل المنسوبة الى حضرموت المتخذة بما (وحكى) عن الكسائي (نعلان حضرمو تيتان) أى على الاصل من غير حذف والذي في نوادرا اكسائي يقال أتانا بنعلمين حضرمو تيتين فتأمل (وحضور كصبور حيل) فيمة بلاعام أ (ود بالمن) تغمدت شراكان بين عشرتي ب فأسماني القدل الحضوري عامدا في الحف ذلك الحمل وقال عامد

وفى حديث عائشة رضى الله عنها كفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في قو بين حضور بين هما منسوبات الى حضور وقرية بالمين قاله ابن الاثير وفى الروض ان أهدل حضور قتلوا شعيب بنذى مهدم نبى أرسل اليه موقيره بضين حبل بالمين قال وليس هوشمعيا الاقل صاحب مدين وهو ابن صيفى ويقال فيه ابن صيفون ﴿ قلت وشذ صاحب المراصد حيث قال انه من أعمال زيد وانه يروى بالانف الممدودة وفى حير حضور بن عدى بن ما المن بن ديد بن سدام بن زرعد به وهو حير الاصغر (والحاضر خلاف البادى) وقد تقدم في أول الترجمة فهو تكرار (و) الحاضر أيضا (الحى العظيم) أو القوم وقال ابن سيده الحي اذا حضروا الدار التي بها مجتمعهم قال

في حاضر لحب بالليل سامر * فيه الصواهل والرايات والعكر

فصارا الحاضراسم اجامعا كالحاج والسامروا الجامل ونحوذلك قال الجوهري هو كايف ال حاضر طيء وهوجم كايفال سامر السمار وحاج المعمار وحاج المعمان لناحاضر فعم وباد كانه به قطين الاله عزة وتكرما

وفى حديث أسامة وقد أحاطوا محاضر فعم وفى التهدد بالعرب تقول حى حاضر بغيرها ، اذا كانوا بازاين على ما عديقال حاضر بنى فلان على ما ، كذاوكذا و بقال المقيم على الما ، حاضر وجعه حضور وهو ضد المسافر وكذلك يقال المقيم شاهد وخافض وفلان حاضر عوضع كذا أى مقيم به ويقال على الما ، حاضر وهؤلا ، قوم حضاراذ احضر وا الميا ، ومحاضر قال لبدأ

فالواديان وكل مغنى منهم * وعلى المياه محاضر وخيام

قال وحضرة مشل كافر وكفرة وكل من زل على ماء عدولم يقول عنه شناء ولا صفافه وحاضر سواء زلوافي القرى والارياف والدور المدرية أو بنوا الاخبية على المياه فقر واجها ورعواما حواليها من المهاء والكلا وقال الطابى اغها جعداوا الحاضر اسماللمكان المحضور يقال نزلنا حاضر بنى فلان فهو فاعدل بمعنى مفعول وفي الحديث هدرة الحاضر أى المكان المحضور (و) الحاضر (حبل من حبال الدهنا) السبعة يقال له حبل الحاضر وعنده حفر سعد بن زيد مناة بن تميم بحدا العرمة (و) الحاضر (قبقنسرين) وهوم وضع الاقامة على المهامن قنسرين العكرشة الضي رقى بنه

سقى الله أحداثاوراني تركفها * بحاضر قنسر بن من سبل القطر

وسيأتى فى ق سر (و) الحاضر (محدة عظيمة نظاهر حلب) منها الامام ولى الدين مجد بن مجد بن محد البن هلال الحاضرى الحذفي ولدسنة ٧٧٥ بحلب ووالده العلامة عزالدين أبو البقاء محمد بن خليل روى عنه ابن الشعنة (والحاضرة خلاف البادية) وقد تقدم فى أول الترجة فهو تكرار (و) الحاضرة (أذن الفيل) عن ابن الاعرابي (وأبو حاضر صحابي لا يعرف اسمه) روى عنه أبو هنيدة أخرجه ابن منده (و) أبو حاضر (أسيدى موصوف بالجال الفائق و) أبو حاضر كنية (بشربن أبي حازم و) من المجازية ال (عسد وحواضر) جنع حاضرة معناه (ذوآذان و) من المجازية العرب (اللبن محضور) ومحتضر فعطه (أى

م قولهاغا الخعبارة اللسان رعا

كثيرالا فه) بعني (تحضره) كذافي النسيخ ونص التهذيب تحتضره (الجن) والدواب وغيرها من أهل الارض رواه الأزهري عن الاصمى (والكنف محضورة كذلك) أي تحضرها الجن والشياطين وفي الحديث ان هذه المشوش محتضرة وقوله تعالى وأعوذ بلارب أن يحضر ون أى أن نصيبني الشياطين بسو، (و) يقال (حضر ناعن ماء كذا) أي (تحق لناعنه) وهومجاز وأنشد اندر بدلقيس بن العيزارة اذاحضرت عنه عشت مخاضها * الى السريد عوها الما الشفائع

(و)حضار (كمعاب جبل بين الممامة والبصرة) والى الممامة أقرب (و) الحضار (الهمينان أوالجرمن الابل) وفي العماح الحضارمن الابل الهان قال أوذؤيب بصف الجر

فاشترى الاربح ساؤها * بنات الخاص شومها وحضارها

شؤمها سودها يقول مهذه الابل لاتشترى الابالابل السودمنها والبيض وفى التهذيب الحضارمن الابل البيض اسم جامع كالهجان ومثلة قول شمر كماسياً تى فقول المصنف أوالجرمن الابل محل تأمل (ويكسر) الفتح نقله الصغاني (لاواحدلها أوالواحد والجمع سوام) قال ابن منظور وفيه عند دالنحو بين شرح وذلك انه قديتفق الواحدوا لجم على وزن واحدالا الله تقدر البناء الذي يكون المعم غيرا ابناء الذى بكون للواحدوعلى ذلك قالوا نافسة هان ونوق هان فه عان الذي هوجمع يقدّر على فعال الذي هوجم مثل ظراف والذى يكون من صفة المفرد تقدره مفرد امشل كتاب فالكسرة في أول مفرده غير الكسرة التي في أول جعه وكذلك ماقية حضارونوق حضار وكذلك الفلك فان ضمته اذا كان مفرد اغيراك مقالتي تكون فيه اذا كان جعا كقوله تعالى في الفلك المشعون فهو بازاء ضمة القفل فانه واحد وقوله تعالى في الفلك التي تجرى في البعر فضمته بازا عنمسة الهمزة في أسدفهذه تقدرها بانهافعل التي تكون جعارفي الاول تقدرهافعلا التي هي المفرد (و) الحضار (بالكسرا لحلوق وجه الجارية و) قال الاموى الحضار بيضالابل وأنشد بيت أبي ذؤيب شومها وحضارها أي سودها وبيضها (و)حضارة (كجبانة د بالمن) نقله الصغاني (و) الحضار (كغراب دا اللابل) نقله الصغاني (ومحضورا) بالمدعن الفرا ، (ويقصر) عن ابن السكيت (ما ، لبني أبي بكرين كلاب والخضراء من النوق وغسيرها المبادرة في الاكل والشرب) نقله الصغاني (و) عن ابن الاعرابي الحضر (كعنق الرجل الواغل) الراشن وهوالشولق فلت وهوالطفيلي (وأسيدبن حضير) بن سمال الاوسى (كزبير صحابي) كنيته أبو بحي له المكائب رجل من سادات العرب (و) من المجاز (احتضر) المريض وحضر (بالضم أي) مبنيا المفعول اذا (حضره الموت) ونزل بهوهو محتضرو محضور (و) في النزيل العزيز (كل شرب محتضر أي يحضرون حظوظهم من الما وتحضر الناقمة حظها منه والقصة مشهورة في التفاسير (ومحاضر) بالفتح على صبغة الجمع هكذا هومضبوط في نسختنا (ابن المورّع) بالتشديد على صبغة أسم الفاعل (محدث)مستقيم الحديث لامنكرله كذا قاله الذهبي وشمس الدين)أبوعبد الله (الحضائرى فقيه بغدادي) قال الذهبي قدم علىنامن بغداد * وبماستدرك عليه في الحديث أني تحضر في من الله حاضرة أراد الملائكة الذين يحضرونه وحاضرة صفة طائفة أوجاعة وفى - في الصبح فأنها مشهودة محضورة أى تحضرها ملائكة الليسل والنهار واستعضرته فأحضرنيه وهومن حاضري

الحضرة ربد بناءدار وهي عددة المناءمن نحوآ حروحص وهو حاضر بالجواب وبالنوادروغط اناءك بحضرة الذباب وكلذلك مجماز ويقال الرحل بصيبه اللمم والجنون فلان مجتضر ومنه قول الراحز

وانهم بدلو يكنهم المحتضر * فقدأ تتك زمر ابعد زمن والمحتضرالذى يأتى الحضروحضاراهم للثورالابيض واحتضرالفرس اذاعداوا ستحضرته أعديته وفى الجديث ذكرحضيركا ممير وهوقاع فيه مزارع يسيل عليه فيض النقيع ثم ينتهى الى من حهو بين النقيع والمدينة عشرون فرسخاوا لحضارك معاب الإميض ومثل قطاماسم للامرأى احضروا لحضر بآلفتح الذي يتعرض لطعام القوم وهوغني عنه وفي الاساس وحضرم في كالم مهلم يعربه وفي أهل الخضر الخضرمة كانكادمه يشبه كادم أهدل حضرموت لانكادمهم ليس بذال أويشبه كادم أهدل الخضروالميم ذالبدة انتهبى وقدسمت حاضرا ومحاضرا وحضيراوا لحضيرية محلة ببغدادمن الجانب الشرقي منهاأتو بكرمجدبن الطيب بن سعيد الضباغ المضيرى كان صدوقا كتب عنه أنو بكرا لخطيب وغيره وأنو الطيب عبدالغفارين عبدالله بن السرى الواسطى الحضيرى أدبب عن أبي معفر الطهرى وعنسه أبو العلاء الواسطي وغيره والخضر محركة في شعر القدما والأبوعبيد وأراه أراد وابه حضورا أوخضر فتوث

الملك وحضار بمعنى احضروا لحاضرة المشاهدة وبدوى بتعضر وحضرى بثبدى وحضره الهسم واحتضره وتحضره وهومجاز وفي الحديث والسبث أحضرالاأن له أشطرا أيهوأ كثرشراالاأن له خيرامع شره وهوأفعه لمن الحضور قال ابن الاثيروروي بالخاه المجه فوقيل هو المحيف وفي الحديث قولواما بحضركم أى ماهو حاضر عندكم موحود ولانتكافوا غيره ومن الحاز حضرت الصلاة وأحضرذهنا وكنت حضرت الامروكذا حضرت الامر بخبراذارأ بتفيه رأياصوا باوانه لحضيرلا يزال يحضرالا مور بخيرو بقالجم

م قوله هذه الإبل الخلعل الاولى هــذ. الخركافي اللسان

(المستدرك)

٣ قوله من ح كذا بخطسه بالحاء المهملة وفي المطموعة بالحيموليمرر

وكالاههماعيان بجقلت والصواب انه البلدالذي بذاه الساطرون وقد تقدتم ذكره وهكذاذ كره السمعاني وغديره ومنهسة الحضر محركة ذربه قرب المنصورة بالدقهلسة وقددخلتها وأبو بشرهم دين أحدين حاضرا لحاضري الطوسي ترجه الحاكم في تاريخه وحضار بن حرب بن عامي حد أبي موسى الاشعرى رضى الله عنسه ويبت حاضر قرية قرب صنعاء الهن ومنها الشريف سراج الدين الحاضري واسمه عبدالله بنالحسن ذكره المااغ الاشرف الغساني في الانساب والشمس مجدالحضاوري فقيه عنى وحاضر بن أسدبن عدى ن عمروفي الازد (الخفير بكرم الحا، وفتح الضاد) وسكون الجيم (العظيم المطن الواسعه) قال الشاعر

حجوركا مالتوأمين توكات * على مرفقيها مستهلة عاشر

(و)قال الازهري الحفير (الوطب) عمسمي به الضبع (أوالواسع منه ج حضاحر) يقال وطب حفيروأ وطب حضاحر وقيل المفعر السقاء الغفم (و) الحفيرة (بالهاء الأبل المتفرقة على الراعي الكثرتما) ونص الازهرى على رعامًا من كثرتها (وحضاحر) بالفتم (اسم للضبع أولولدها) الذكر والانثى سواءوهو علم جنس كأسامة سميت بذلك لسعة بطنها وعظمه قال الحطيشة

هلاغضبتار -ل جا * رك اذ تنبذه حضاحر

وحضاح (معرفة) و (لاينصرف) في معرفة ولانكرة (لانهاسم لواحد على بنيسة الجمع) لانهم بقولون وطب حضرواً وطب حضاحر دعنى واسعة عظمة قال السيرافي وانماحعل اسمالهاعلى لفظ الجه عارادة للمبالغة فالواحضا جرفحه لوهاج يعامثل قولهم مغير بات الشهر ومشير قات الشهر ومثله جاء البعير بجرعثا نينه (وابل حضاحراً كلت الجض وشربت فانتفغت خواصرها) قال انىستروى عمتى باسالما * حضاحولانقرب المواسما

(و) يقال (ضرة حنجور بالضم) أي (ضخمة) عظمة (و) قد اشتق منه الف عل فقيل (حنجره) اذا (ملام،) نقله الصعاني (حطر ألحارية) حطراً أهمله الجوهري وفي النوادرأي (تكميهاو) حطر (القوس وترها) مشل أطرها قال الازهري قدأ همل الليث حطر (و) في فوادر الاعراب يقال حطر به (كعني) وكذا (جلدبه) اذاصرع به (الأرض و) فيها أيضا (سيف عاطورة) مثل عالوق و (حالوقة) قال وحطرت فلا نابالنبل مثل نضدته نضداوأ بوالحسن معدين عسى بن يحى الحطراني بكسر فسكون من أهل السلدسكن بغداد حدث عنه أنو بكرا الحطيب وغسير وكان صدوقا (حطمره) أهمله الحوهري وقال الصغاني اذا (ملانه) مسل طعمره وحطره (و)حطمر (القوس وترها) كيطرها (والمحطمر الغضمان) أوالملات من الغضب (حظر الثين) يحظره حظرا وحظارا (و)حظر (عليه منعه و)حظر عليه حظر ا (جر)ومنع وكل ماحال بيناث وبين شئ فقد حظر ه عليك وقول العرب لاحظار على الاسما ويعنى انه لا يمنع أحداً ن يسمى عماشاء أو يتسمى به (و) حظر الرحل حظر الاتخذ حظيرة) وسيما في معنى الخطيرة قريبا (كاحتظر) احتظار ااذا اتخد هالنفسيه والافقد أحظر احظارا (و)حظر (المال) يحظره حظراً (حبيه فيها) أي في الحظيرة من تضييق (و) حظر (الشي مازه) كانه منه من غيره (والحظيرة جرين التمر) نجدية كالحضيرة والحصيرة وقد تقدّم ذكرهما (و) الخطيرة (المحيط بالشيئ) سوا كان (خشيا أوقصما) جعها الخطائر قال المرارين منقذ العدوى

فان لناحظائر ناعمات * عطاء اللهرب العالمنا

فاستعاره للغل (والحظارككتاب الحائط) قال الازهرى هكذا وجدته بخط شمر بكسرا لحاء (ويفنم) كالجهازوالجهاز وكل ماحال بينك وبين شئ فهو حظار وحظار وكل شئ حجر بين شيئين فهو حظار و حار (و) الحظار (ما يعمل للا بل من شجر ليقيها البرد) والربح قال الازهرى معت العرب تقول للجدار من الشعر يوضع بعض معض ليكون ذرى للمال ردعنه برد الشمال في الشيئا ، حظار بالفتح وقد حظرفلان على نعمه (و) الخطر (ككتف الشَّجرالمحتظريه) وهومجاز (و) قيل هو (الشوك الرطبو) من أمثالهم (وقع) فلان (في الخطرالرطب أي) وقع (فيمالاطاقه له به) وأصله ان العرب تجمع الشوك الرطب فتعظر به فرع اوقع فيسه الرحل فُنشَ فيه فشبهوه بهذا (و)من المجازة والهم (أوقدفيه)أى في الحظر الرطب (أى نم)أى مشى بالنميمة الشنيعة وأنشدا بن السيد من البيض لم تصطد على حبل سوأة * ولم غش بين الحي بالخطر الرطب

(و)من المحازيقال (جاءيه)أى بالخطر الرطب (أى بكثرة من المال والناس) أنشدان دريد

أعان سوالحريش فيها بأربع * وجان سوعلان بالحظر الرطب

(أو بالكذب المستبشع) وفي التُّكملة المستشخع وفي الاسَّاس وجاؤابا لحظر الرطب يقال للنمَّام والكذاب يستوقد بنمائمه نار العداوة ويشبها (و) في الحديث لا يلج (حظيرة القدس) مدمن خراً راد بحظيرة القدس (الجنة) وهي في الاصل الموضع الذي يحلط علمه لتأوى المه الغنم والابل يقيم البرد والريح (و) أبوعبدالله (مجدين أحدين محدالجباني) عن أبي الحصين وابن كادش وعنه ان خليل مات سينة ١٩٥ وقوله الجبائي هكذا هوفي النسخ والصواب الجناني بكسر الجيم وفنح النون (و) أنو المنصور (عبيد القادر من بوسف) بن المظفر بن صدقة حدّث عن ابن رواج عن السلني وعنسه التي النسبكي وغير، وتوفى بدمشق سنة ٧١٦ (الحظيريان محدثان) منسو بان الى الحظيرة موضع فوق بغدادسياتي ذكره للمصنف بعد (والمحظار) كمحراب (ذباب أخضر)

(حفير)

(سطر)

(-dar) (حظر)

(المستدرك)

رر . (حفر)

يلسع كذباب الاتجام (وأد همبن حظرة اللخمي) الراشدي (صحابي) من بني راشدة بن أرينة بن جديلة بن لحمذ كره سعيد بن عفير وان ونسولم تقعله رواية (وحظرة بن عباد من ولده وكان خارجيا) نقله الصغاني (وزمن القطير اشارة الى مافعل عمر) بن الطاب رضى الله عنه (من قدمة وادى القرى بين المسلين وبين بني عذرة) بن زيد اللات (وذلك بعداج المهود) وهو الاحسلاء الثاني فكانه حعل لكل واحد حدّا عاجزاوهو كالتاريخ عندهم (والحظيرة د من عمل دجيل) على مسيرة يومين من بعداد على طريق الموصل (والحظائر ع بالمامة) وفي التكملة بالبحرين (و) من المجازة ولهم (هو تكدا لحظيرة) أي بحيل كافي الاساس وقيسل (قلمل الخبروالمحظور المحرم) والخطر خلاف الاباحية (و) قوله تعالى (وما كان عطاء ربل محظور اأى) محرماوهور اجمع الى المنع وقيل (مقصوراعلى طائفة دون أخرى) من حظو الشئ اذاحازه لنفسه خاصة * ومما يستدرك عليمه بقال احتظر به أى احتمى وفى المكتاب العزيز فكانوا كهشبيم المحتظروةرى المحتظر أراد كالهشبيم الذى جعسه صاحب الحظيرة ومن قرأه بالفنح فالمحتظراسم لله ظيرة والمعني كهشبيم المكان الذي يحتظرفيه والهشبيم ماييس من المحتظرات فارفت وتبكسس والمعني انهب م قد مآدوا وهلكوا فصاروا كبيس الشعراذا تحطم وقال الفراءمعنى قوله كهشم المحتظرأى كهشم الذي يحظرعلى هشمه أرادأنه حظر حظارا رطباعلى حظار قدم قدييس وسكة الحظيرة بنسف ذكره الداودي ((حفر الشئ يحفره) من حد ضرب حفر الواحتفره نقاه كانحفر الارض بالحددة) واسم المحتفرا لحفرة وما يحفر به المحفار (و) من المجازحفر (المرأة جامعها) تشبيها يحفر النهرعن ان الاعرابي (و) الحفرالهزال عن كراع يقال حفر الغرز (العنز) يحفرها حفرا (أهزلها) يقال ما حامل الاوالجل يحفرها الاالناقة فانما تسمن علمه وهومجاز (و) من المجازحفر (ثرى زيد فأشعن أمن ه ووقف عليمه) عن ابن الاعرابي (و) من المحاز-فر (الصبي سقطت رواضعه)فاذاسقطتالثنيتانالعلييانوالسفليانفيقالأ-فواحفارا (والحفرةوالحفيرة)كلاهـما (المحتفروالحفروالمحفار والمحفرة المسيماة و)نحوها من (ما بحفر بهوالحفر باللجر بلثالبئرالموسيعة)فوق قدرها (ويسكن) كالحفيروالحفيرة(و)الحفر بالتحريث (التراب المخرج من) الشئ (المحفور) وهومثل الهدم ويقال هوالمكان الذي حفر وغال الشاعر

* قالواانتهيناوهذاالخندة الحفر * و (ج)أىجعهما (احفار)و (ج)أىجعالجع (أحافير) أنشدان الاعرابي

جوب لهامن حبل هرشم * مسقى الا حافير ثبيت الام

وقد تبكون الاحافير جمع حفير كقطيم وأقاطيه ع(و) الحفر بالتحريك (سلاق في أصول الاسنان) نقله ابن السكيت وقال والتحريك لغة بني أسدوقد حفرت مثل تعب تعبَّ أرهي أرد أاللغتين وقال ابن قتيبة في أدب البكانب الحفريا لتحريك الغة رديئة (أو) الخفر في الاسنان (صفرة تعلوها) نقله اس خالو يه في شرح الفصيح وابن دريد في الجهرة (ويسكن) وهوالافصح (والفعل كعني وضرب وسمع) وفي المصباح حفرت الاسنان حفرا من باب ضرب وفي لغة لهني أسد حفرت حفرامن باب تعب اذا فسيدت أصولها بسيلاق يصببها حكى اللغتين الازهرى قال شيخناو يؤخذ من كالام الفصيح أن تسكين الفاءأف حولانه به صدرو ثني بالتحريك فدل على انه فصيح ومعذلك تعقبوه قال اللبلي فى شرحــه كان ينبغى لشعاب أن لايذ كرالمحرك مع مفتوح الفاءلان هذايم افيــه لغتان احداهما فصيعة والاخرى ليست بفصيعة وكان يجب عليه ان مذكر الفصيعة ويترك التي اينت بفضيعة كاشرط في أول كابه انتهى وفي التهذيب الحفر والحفر حزم وفتح لغتات وهوما يلزق بالاسنان من ظاهرو باطن تقول حفرت أسسنانه تحفر حفراويقال في أسسنانه حفر بالتحريك وهولغة بني أسدوستل شهرعن الحفر في الاسنان فقال هوأن يحفر القلح أصول الاستنان بين الله وأصل السن من ظاهرو باطن يلم على العظم حتى ينقشر العظم اللهدرك سريعا ويقال أخدن فسه حفر وحفرو يقال أصبح فم فلال محفور ارقد حفرفوه وحفر يحفرحفرا وحفرحفرافيهما ونقل شيخناعن ابن درستويه في شرح الفصيح الحفر بسكون الفآء مصدرفعل متعد وهو حفره يحفره حفرافكان الذي حفرأ سنانه انماه وكبرالسن أودرام القلج أوآفة لحقتها قال وأماا لحفر بفتح الفاء فصدرقولهم حفرت سنه تحفر حفرا وهذا الفعل ايس متعدياوا لاول متعدو حكى صاحب آلواعي انه يقال في مصدر حفرت بآلك سرحفرا وحفرا بالاسكان والتحريك قال والحفر بثرة تخرج في لشهة الصدى فيقال صي محفوراذا أصابه ذلك (وأحفرا اصبي سقطت له الثنيتان العليبان والسفليان للاثنا والارباع) واذاسقطت رواضعه قيل حفرت كاتقدم (و) من المجازاً حفر (المهرسقطت) وفي بعض النسخ الجيدة المصحمة بعد قوله والسفليان والمهر للاثنا والارباع وفي بعض الاصول زيادة والقروح سقطت (ثناياه ورباعياته) وقال أبوعبيسدة في كتاب الخمل يقال أحفر المهراحفارا فهومح فرقال واحفاره أن تتحرك الثنيتان السفليان والعلبيان من رواضعه فاذا تحركن قالواقدأ حفرت ثنايا رواضعه فسيقطن قال وأول ما يحفر فهابين ثلاثين شهراأ دني ذلك الى ثلاثة أعوام ثم يستقطن فيقع علها اسم الابداء غ تبدى فتخرجه ثنيتان سفليان وثنيتان علييان مكان ثنايا والضع التي سيقطن بعد ثلاثة أعوام فهو مسد قال ثم يدنى فلا مزال ثنما حتى يحفر احفار اواحفاره أن تحرك له إلر باعيتان السفليان والرباعيتان العليمان من رواضعه واذا تحركن قيل قدأ حفرت رباعيات رواضعه فيسقطن أول ما يحفر نفى استيفائه أربعه أعوام ثم يقع عليها اسم الابداء ثم لايزال وباعياحتي يحفرالقروح وهوان يتحرك فارحاه وذاك اذااستوفى خمسه أعوام ثم بقع عليه اسم الابداء على ماوصفناه ثم هوفارح

وفى الاساس وحفرت رواضع المهر تحركت السقوط لانهااذ السقطت بقيت منابتها حفرافكا نهااذ انغضت أخذت في الحفر واحفر المهر حفرت رواضعه (و) أحفر (فلانا بترا أعانه على حفرها والحفير القبر) فعيل بمعنى مفعول عن ابن الاعرابي كالحفر والحفيرة كافى الاساس (والحافر واحد حوافر الدابة) الخيل والبغال والجيراسم كالكاهل والغارب قال الشاعر في جسع الحافر

أولى فأولى ياام أالقيس بعدما * خصفن با ` أمر المطى الحوافر ا

أرادخصفن بالحوافرآ ثار المطى يعنى آثار أخفافه (و) من المجازة ولهم (التقوافاة تتلواعند الحافرة أي) عند (أول الملتق و) من المجازة وله المجازة وللعرب أنيت فلا ناثم (رجعت على حافرتى أى طريق الذي أصعدت فيه) خاصة فان رجع على غيره لم يقل ذلك وفي التهذيب أى رجعت من حيث جئت ورجع على حافرته أى طريقه الذي جاء منسه (و) من المجاز (الحافرة الحلقة الاولى والعود في الشي حتى يرد آخره على أوله) وفي المكتاب العزير أننا لمردودون في الحافرة أي في أول أمرنا وأنشد ابن الاعرابي

أحافرة على صلع وشبب به معاذ الله من سفه وعار

يقول أرجع الى ما كنت عليه في شبابي وأهمى الاول من الغزل والصبابعد ما شبت وصلعت وفي الحديث ان هدا الاهم لا يترك على حاله حتى يرد على حافر ته أى على أول تأسيسه وقال الفراء في تفسير قوله تعلى أثنا لمردودون في الحافرة أى الى أم با الاول أى الحياة وقال بن الاعرابي في الحافرة أى الحافرة أى الحديث المنافرة والحافرة أى عندأ ول كله في وفي المهذب معناه اذا فال قد بعت ثده معت عليه بالثمن وهما في المعنى واحد (وأصله) أى المثل النافي والحافرة والحافرة والحافرة والحافرة والمعنى واحد (وأصله) أى المثل النافي أكرم ما كانت عندهم) وأنفسه (وكافوا) لنفاستها عنده مونفاستهم الله يسمونه السبقة أفكان (يقوله الرجل النقد عندا لحافرة وعني المنافرة في عني الدابة نفسها وكتراست عماله من غييرة كرالذات ألحقت به علامة التأبيث السعارا بتسمية الذات بها (أوكافوا أو يتكلمون بها (عندالسبق والرها) وواه الازهرى عني أبي العباس وقال (أى أولما يقع حافر الفرس على الحافرة وقول ما أولما يقم عافر الفرس على الحافرة الارض المحفورة يقال أولما يقم عافر الفرس على الحافرة الأورة (فقد و جب النقد) بعني في الرهان أى كي بسبق فيقع حافره يقول هات النقد وقال الليث النقدة عندا لحافرة والما المنافرة والما المنافرة والما المنافرة والما المنافرة والمنافرة والمناف

يظلحفراه من التهدل * في روض ذفرا ، ورعل مخعل

(ج حفرى) كشعرى وقال أبوحنيفة الحفرى ذات ورقوشول صغارلا تكون الافى الارض الغليظة ولها زهرة بيضا ، وهى تكون مثل جثة الحامة * قلت وأنشد أبوعلى القالى فى المقصور الكثير

وحلت منيفة من أرضها * روابي بنبتن حفرى دماثا

(و) الحفراة عنداً هل البين (خشبه ذات أصابع) يدرى بها الكدس المدوس و (ينتي بها البرمن الذين) قال الازهرى وهي الرفش الذي يذرى بها المنه وهي الحشبة المصمة الماسية المصمة الماسية والعضم والمعرقة (والحافيرة بسيد الفاء بهكة سودا) مستديرة نقله الصغاني (والحفار) كدكان (من يحفو القبر) وهولقب جاعة من المحدثين منهم أبو بكر مجد بن على بن عمر والضرير البغدادى وأبو الفتح هلال بن محمد من المعداد البغدادى وأبو الفتح هلال بن محمد من المعداد المنه والمعرفي والمنه والمعرفي والمنه والمعرب أبو سيراقة بن مالك) بن محمد من المعداد والمعمود الإوسفيان (المحمولية عنه (و) الحفار (ككاب عود يعوج ثم يجعل في وسط المبيت) من الشعر (ويثقب في وسطه و يجعل العمود الاوسط والحفر محركة ولا نقل بها ع بالمكوفة) وفي المنكمة السم هذا الوضع الحفرة (كان ينزله عمر بن سعد الحفري) كنيته أبود اوديروى عن الثورى وكان من العباد ذكوفة) وفي المنكمة المنافي كاب الثقات (و) الحفرة (ع بين مكة والمصرة وكذالك الحفير) وهو نهر بالاردن ترل عنده المنه مان بن بشير وقيل الحفير والمحرة عماني المنافي كاب الثقات (و) الحفر (ع بين مكة والمورة وكذالك المفير) وهو نهر بالاردن ترل عنده المنه في المنافي المنفير والمنافي كاب الثقات (و) الحفر (و) في المنافي المنافي المنافي المنافية والمنافية والم

توله نجيز كذا بخطه
 والذى فى الاسان يتخسير
 وليحور

(me.)

(-ac)

لمن النارأوقدت بحفير * لم تضيُّ غير مصطلى مقرور

والذى فى النهذيب خفرو حفيرة اسما موضعين ذكره ما الشعرا القدماء (والخفائرما البنى قريط على يسار عاج الكوفة) نقله الصغانى سهى باسم الجمع (والحفيرة مصغرة ع بالعراق) فه الصغانى (و يحيى بن سلم النان المفرى) بالضم من المحدثين وقيسل لا ذلك (لان داره كانت على حفرة بالقيروان) بدرب أم أيوب روى عن الفضيل وعنه جبرون بن عيسى (ومحفورة بشط بحرالروم وبالعين لمن) بمع عليه الصغانى (وينسج بها البسط) والمفارش الغالبة الاغمان بوحما يستدرك عليه استحفرا لنهر عاملة وملك يسلكه الحاجوركية حفيرة وحفر بديع وأفى يربوعا مقصعا أوم هطا فحفره وحفر عنه والمنفر كزير منزل بين ذى الحليفة وملك يسلكه الحاجوركية حفيرة وحفر بديع وأفى يربوعا مقصعا أوم هطا فحفره وحفر عنه والمناز والمنفرة والمناز ويناز ويناز والمناز وال

محافر العبش أتى جوارى * لبسله مماأفا الشارى * غيرمدى وبرمة أعشار

وفى الاساس وحفر على الضبوالير بوع أيستخرجه و يتسم فيه فيقال حفرت الضبواحة فرته وحافر اليربوع أمعن في حفره وفلان أورغ من يربوع محافر وهونس مكشوف و برهان جلى ينادى على صحة ماذكرت في محادعون الله وحاشا الله انتهى وفى اللسان وكانت سورة براءة تسمى الحافرة وذلك أنها حفرت عن قلوب المنافق من وذلك انه لما فرض القتال تبين المنافق من غديره ومن يوالى المؤمنين من والى أعداءهم وقرأت فى الحماسة

ومستعيل بالحرب والسلم حظه * فلما استثيرت كل عنها محافر

قال في الهامش جمع محفروا لمرادبه هذا السلاح والحافرة الأرض المحفورة ويقولون للقدم حافر الذا أراد واتقبيعها على الاستعارة قال حبيه الاسدى يصف ضيفا طارقا أسرع اليه

فأبصر الرى وهى شفراء أوقدت * بليل فلاحت العبون النواظر فارقد دالولدان حستى رأيت * على البكريمريه بساق وحافر

ومعنى عريه يستخرج ماعند من الجرى والحفر بفتح فسكون اسم المكان الذى حفر كندق أو برروعن ابن الاعرابي أحفر الرجل اذارعي المه الحفري قال الازهرى وهومن أرد االمرعى قال وأحفر اذا عمل بالحفراة وهي المعزقة وقال وحفر كفرح اذا فسد وحفرة وحفرة موضعان وكذلك الاحفار وأحفارة ال الفرزدق

فالتدارى بالمدينة أصحت بالمفارفلج أوبسيف الكواظم

وقال ابن جنى أراد الحفروكاظمة فجمعهما ضرورة ويقال هدا البلد مراآه ساكرومدق الحوافر وفلان على الحفوا لحفوا للها ومن المحازوط له كلخف وحافرور حع الى حافر ته شاخ وهرم وحفر الفصيل امه حفر ارهوا ستلاله طرفيها حتى يسترخى لجهاو تحفر المحدد حفرا فى الارض وابن أبى الحوافر طبيب مشهوروا لحفارة قرية من أعمال الجيزة والحافرة به بالصعيد الادنى و حفر السيدان عند كاظمة وحفز الرباب موضع وحفار كغراب وضع بالمهن وحافر بن التوام الحيرى أحدكها نحير أسلم على بدمعاذ بن السيدان عند كاظمة وحفز الرباب موضع وحفار كغراب وضع بالمهن وحافر بن التوام الحيرى أحدكها نها لانساب (الحفية جبل ذكره الذهبي فى المختصر ميز والمحافرة بطن من الجحافل وفي معدد ومددوهم بالمهن ذكره الملك الغساني فى الانساب (الحفية كعميشل) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال الصغاني هو (القصير) من الرجال كالحبية وبالموحدة كذا فى التحملة (الحافورة السماء الرابعة) فى قول أمية بن أبي الصلت

وكاڭرابعة لها حاقورة * في جنب خامسة عناص تمرد

(والحقر) فنع فسكون (الذلة كالحقرية بالضم والحقارة مثلثة والمحقرة) حقر يحقر حقراو حقرية ويقال هذا الام محقرة بلا أى حقارة (والفعل كضرب وكرم) يقال حقر بالضم حقرا وحقرا الشئ يحقره حقرا وحمقرة وحقارة (و) الحقر (الاذلال كالتحقير والاحتقار والاستحقار والاستحقار والفعل كضرب) يقال حقره وحقره واحتقره واستحقره استصغره ورآه حقيرا وحقره صيره حقييرا وهو حاقر نا قروفي مثل من حقر حرم و وذلان موقر غير محقر وطير غير حقير (والحيقر) كيدر (ويضم القاف الذليل أوالضعيف) عن ابن دريد (أواللئيم الاصل) أوالصغير كالحقيرة بؤكد فيقال حقير نقير وحقر نقر (وحقر المكلام تحقيرا صغره) وكذا حقر الاسم (والحروف المحقورة) هي انقاف والجيم والطاء والدال والما بيجه عها قوال (حدقطب) سميت بذلك لانها تحقر في الوقف وتضغط عن مواضعها وهي حروف القلقلة لانك لا تستطيع الوقوف عليم الابصوت وذلك الشيخناوهي من الاطلاقات واذهب واخرج و بعض العرب أشد تصويتا من بعض والتحقير التصيفير (والمحقرات الصغائر) قال شيخناوهي من الاطلاقات الشرعية اذلا تعرف العرب صغائر ولا كائرور دها أهل الغريب الى ما يحتقره الانسان من الافعال وان كان كبيرة (و) حقر في عنى الاطلاقات الشرعية اذلا تعرف العرب صغائر ولا كائرور دها أهل الغريب الى ما يحتقره الانسان من الافعال وان كان كبيرة (و) حقر في عنى عنى الافعال وان كان كبيرة (و) حقر في عنى عنى الافعال وان كان كبيرة (و) حقر في عنى عنى الافعال وان كان كبيرة (و) حقر في عنى الافعال وان كان كبيرة (و) حقر في عنى الدولة ولا كائرور دها أهل الغريب الى ما يحتقره الانسان من الافعال وان كان كبيرة (و) حقو في عنى الافعال وان كان كبيرة (و) حقوق عنى عالم الغرب الى ما يحتفر الولا كائرور دها أهل الغرب الى ما يحتفر الولا كائرور دولة المناس والمحتفر المناس والمحتفر الولا كائرور دولة المحتورة عنى الافعال والمحتورة على المحتورة والمحتورة والمحتورة

(المد:درك)

توله ولايدرى كــذا
 بخطه بالدال المهملة والذى
 فاللسان يذرى بالذال
 المعجمة وليحرو

ردور کا

(حقر)

۳ قسوله حرم الذي في الاساس حرم وليحرر اشتراه وحاسه ليقل فيغلو (و) التحكر (التعسر)واله ليتحكر عليه أي يتعسر قال رؤبة

(وتحاقر تصاغر) وتحاقرت اليه نفسه تصاغرت (و) في الحديث عطس عنده رجل فقالله (حقرت وتقرت بكسرة فيهما) أى اصرت حقيرا نقيرا) أى ذليلا والشاني التأكيد و يقال في الدعاء حقر الهو عقرا ومحقرة وحقارة وكله واجع الى معنى الصغروا لحقاوات بالضم ناحية واسعة بالهن (الحبكر) بفضح فسكون (الظلم) وانتقص (واساءة المعاشرة) والعسروا لا تواء وهذان من الاساس والتكملة (وانف على كفرب) يقال بحكره يحكره محكرا ظلمه و تنقصه وأساء عشرته وقال الازهرى الحكر الظلم والتنقص وسوء الهشرة ومعايشته والنعت حكرور حل حكر على النسب الهشرة و يقال فلان يحكر فلا نااذا أدخل عليه مشقة ومضرة في معاشرته ومعايشته والنعت حكرور حل حكر على النسب (و) الحكر (القعب الصغيرو) الحكر (القعب الصغيرو) الحكر (القعب الفيل في المعام واللبن و يحدل المعام والمعلم والمعام والمعام والمعام والمعام والمعام والمعام والمعام والمعلم والمعام والمن و هو المحدر و) الحكر والقور به وكذلك القليل وين وفي الحديث من احتكر والمعام والمعام والمعنى وفي الحديث من احتكر والمعام والمن وهو فعل بمنى مفعول أى جهوع (والمحكر) والمحكم والمام والمعام والمن وهو فعل بمنى مفعول أى جهوع (والمحكم المنام والمنام والمعام والمن وهو فعل بمنى مفعول أى جهوع (والمحكم المنام والمنام والم

لاينظرالعوى فيهانظرى * واناوى لحييه بالتحكر

(والمحاكرة الملاحة) والمهاراة (والحكرة بالضماسم من الاحتكار) وكذلك الحكرومنه الحديث نبى عن الحكرة والحكرة الجلو وقيل الجزاف وأصل الحكرة الجمع والامسال كاقاله الراغب وغيره *ومما يستدول عليه الحكر بالكسرما يجعد على العقارات ويحبس مولدة والحاكوة والمحال كورة قطعة أرض تحكر لزرع الاشجارة ويبه من الدوروا لمنازل شاميسة والشيخ شمس الدين مجدين أحسد بن الحكرى المعروف بالحان محدث الديار المصرية ومقرع اكانه منسوب الى منية حكر من قرى مصر بالده نودية روى عنه شيخ الاسسلام زكريا الانصارى وغيره والحكرة بالضم من نخاليف الطائف ((الاحرمالونه الحرة) يكون في الحيوان والشياب وغير ذلك مما يقبله إو) من المحاز الاحر (من المسلاح معه) في الحرب نقله الصغاني (جعهما حروحران) بضم أولهما بقال ثياب حروحران ورجال حرر (و) الاحر (عر) الونه (و) الاحر (الابيض ضد) و بدفسر بعض الحديث بعثت الى الاحرو الاسود والعرب تقول امن أة حراء أي بيضا وسسئل تعليم خص الاحرد ون الابيض فق الون المورب لا تقول وحل أبيض من بياض اللون الحالات العرب عنه من الحديث بعثت الى العرب في المحدوث الابيض في ألوان الناس وغيرهم (ومنه الحديث) عال على اعائشة رضى الله تعلم المائل أن تكونها (ياحيرا) أي يابيضاء وفي حديث الابيض في ألوان الناس وغيرهم (ومنه الحديث) عال على اعائشة رضى الله تعن والمعراج رابريد البيضاء قال الازهري والقول في الاسود والاحرام حاالا سود والاحرام حاالا سود والاحرام حالا سود والاحرام حاالا سود والاحرام حالا سود والاحرام حالات معتم فأوعيم وحقت عهش به تواف تبه حران عدوسودها

يرد بعبد عبد عبد المن بكر بن كالرب وقوله أنشده أعلب نضخ العالوج الجرفي حيامها به الماعنى المبيض و حكى عن الاصمى يقال أن يكل أسود منهم و أحر ولا يقال أبيض معناه جيم الناس عربهم و عجمهم وقال شمر الاحرالا بيض تطيرا بالابرس يحكيه عن أبي عمرو بن الهداد (و) قال الازهرى في قولهم أهلان النساء الاحران بعنون (الذهب والزعفران) أى أهلكهن حب الحلى والطيب (و) قال الجوهرى أهلان الرجال الاحران (اللهم والجر) وقال غيره يقال للذهب والزعفران الاصفران ولي الحديث أعطيت الحين بن الاحروالا بيض والاحرالذهب والابيض الفضة والذهب كنوز الروم لا نه الغالب على نقود هم وقيل أراد العرب والتجم جعهم الله على دينه وملته (والا حامرة قوم من التجم زلوا بالبصرة) و تبنكوا بالكوفة (و) قال الليث الاحامرة وأن اللهم والخروا لحلوق) وقال ابن سيده الاحران الذهب والزعفران فاذا قلت الاحامرة ففيها الخلوق قال الاحامرة ففي قال الاحامية واللاحران فاذا قلت

ان الاحام والثلاثة أهلكت منى وكنت ما قديم امولعا الخرواللعم السمين وأطلى ب بالزعفران فلن أزال مبقعا

وقال أبوعبيدة الاصفران الذهب والزعفران وقال ابن الاعرابي الاحران المنيد واللهم وأنشد

* الاحرين الراح والمحسرا * قال شهر أراد الجرو البرود وفي الاساس ونحن من أهسل الاسودين أى الممروالما الالاحرين أى الله من الله

(ْحَكِّر)

م قوله وردن كذا بخطسه بالنون والذى فى اللسان بالنا، وليحرو

(المستدرك:)

(=(

مفوله ابن أبي بكركذا بخطه والذي في اللسان ابن بكر بحذف أبي وليحرو اذاعلقت قرناخطاط ف كفه * رأى الموت رأى العنن أسود أحر

وقال أبوعبيد في معنى قولهم هوالموت الاحريد مدر بصرالر حل من الهول فيرى الدنيا في عينيه حراء وسوداء وأنسد بيت أبي اربيد قال الاحمى بحوز أن بكون من قول العرب وطأة حراء اذا كانت طرية لم تدرس فعنى قولهم الموت الاحراط حديد الطرى قال الازهرى ويروى عن عبد الله بن الصامت انه قال أسرع الارض خوابا البصرة قيل وما يحربها قال القتل الاحروا لجوع الاغبر (وقولهم) وهومن حديث عبد الملك أواك أحرقو فاقال (الحسن أحرأى) الحسن في الحرب (من الحرب) وروى الازهرى عن ابن المحسن الحرب في قولهم الحسن أحريد ون ان تكلفت الحسن والجال فاصرفيده على الاذى والمشقة وقال ابن الاعرابي أيضا يقال الاعرابي في قولهم الحسن أحريد ون ان تكلفت الحسن والجيال فاصرفيده على الاذى والمشقة وقال ابن الاعرابي أيضا يقال ذلك الرجل عيل الى هوا و يختص بمن يحب كإيقال الهوى غالب وكإيقال ان الهوى عيل باست الراكب اذا آثر من جواه على غيره والحراء الجيم المنسلة والمورد ومن ذلك حديث على رضى الشونية عين المياض عالم الحراء ومن ذلك حديث على رضى الشونية حراء في المسراة من أصحابه الوان المحلوث المنسلة والمورد والعرب اذا قالوا فلان أبيض المحلوث وفي حديث على المورد وفي حديث طهفة وفلانة بيضاء فعناه الكرب السوداء والبيضاء فعناه الكرب وفي حديث طهفة والمناسنة حراء أى شديدة الحراء وفي حديث طهفة والمناسنة حراء المحلوث وأنسلان المورد وفي حديث طهفة والمناسنة حراء أى شديدة الحراء وفي حديث طهفة وأنساساسة حراء أى شديدة الحراء وفي حديث طهفة وأنسلنا المناسنة حراء أى شديدة الحديدة الحديدة الحديدة المحديث المناسنة حراء أى شديدة الحديدة المحديدة المحديدة

* أشكوالما سنوات حرا * قال أحرج نعته على الاعوام فذكر ولو أخرجه على السنوات اغال حراوات وقال غيره فيسل لمنى القعط حراوات لاحرارالا تفاق فيها (و) من المجاز الجراء (شدة الظهرة) وشدة القيظ على ماء شفيه وهي ركبه عذبة (و) الجراء اسم (مدينة لبسلة بالمغوب (و) الجراء (ع بفسطاط مصر) كان كافي حراء القيظ على ماء شفيه وهي ركبه عذبة (و) الجراء اسم (مدينة لبسلة بالمغوب مولى الجراء (ع بفسطاط مصر) كان بالقرب من ولى عصر لبنى أميسة وأبو الربيع سلمان بن أبى داود الافطس الجراوى الفقيه (و) موضع آخر (بالقسدس) وهي قلعسة جاء من ولى عصر لبنى أميسة وأبو الربيع سلمان بن أبى داود الافطس الجراء (المجراء (القسدس) وهي قلعسة جاء على غائبة أميال من المحدود (وجراء الاسسدع على غائبة أميال من المدينة والموالة والسلام وقيل عشرة فواسخ اليه انهي وسول الله سلم على غائبة أميال من المدينة والموالة من المرقية وقريتان بالغربية تعرفان بالغربية والشرقيسة والموالة والمرقيسة وربيع المؤلفة والسلام وقيل عشرة فواسخ اليه انتهى والمرقيسة وربيع المؤلفة والسلام وقيل عشرة فواسخ اليه انتها بعدوال الله والمرقيسة وربيع المؤلفة والسلام وقيل عشرة فوات اللازهرى الجراء (المحلولة والمورة والسلام وقيل عشرة فوات الاربيع (م) أى معروف (ويكون) أهليا ورحد الماء وقال الازهرى الجارالعسم المؤلفة والوحشي (ع أحرة) وحريض فسكون (وحر) بعم سين وحمد المولة والمورد وحمد المورد والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمورد والمؤلفة و

وقبدني الشعرفي بينه * كأقبد الاسمرات الحمارا

قال أبوسعيد الحيار العود الذي بحمل عليه الاقتاب والا سرات النساء اللواتي يؤكدن الرحال بالقدّو يوثقنها (و) الجيار (خشبة العمل عليه اللصيقل) وقال الليث حيار الصيقل خشبة ه التي يصقل عليها الحديد (و) في التهذيب الجيار (الاث خشبات) أو أربع (نعرض عليها خشبة وتؤسر بهاو) الجيار (واد بالمين) نقسله الصغاني (و) الجيارة (بهاء الاتان) ونص عبارة المحاح وربح قالوا حمارة بالهاء اللاتان (و) الجيارة (حجر) عريض بنصب حول) الجوض اللابسيل ماؤه وحول (بيت الصائد) أيضا كذا في العجارة وفي نص الاصمى حول قترة الصائد (و) الجيارة (العفرة العظمية) العريضة (و) الجيارة (خشبة) تكون (في الهودجو) الجيارة (حجر عريض يوضع على اللحد) أي القبر (جحائر) قال ابن برى والصواب في عبارة الجوهرى ان يقول الحيارة الواحد حمارة وهوكل حجر عريض والجائر بحائرة في على حول الحوض تردّ الماء اذا طغاو أنشد

كانماالشهط في أعلى جائره و سائد القرمن واطوكان

(و) الجمارة (حرة) معروفة (و) الجمارة (من القدم المشرفة فوق أصابعها) ومقا علها ومنه حديث على وقطع السارق من حارة القدم وفي حديثه الا خرانة كان يغسل رجليه من حارة القدم وقال ابن الاثير وهي بتشديد الراء (و) تسمى (الفريضة المشركة الجمارية) سميت بذلك لانهم قالواهب أبانا كان حارا (و حارقبان دويمة) صغيرة لازقة بالارض ذات قوائم كشيرة قال

وله شفيه كذا بخطه
 نبعاللسان وأوردها باقوت
 بالسين المهملة أيضا

م قوله وقطع الخ عبارة اللسان و يقطع وليحود وقد تقدّم بيانه في ق ب ب (والجاران جران) بنصبان (يطرح عليهما) جر (آخر) رقيق به عى العلاة (يجفف عليه الاقط) قال مبشر بن هذيل بن فزارة الشمني وصف خدب الزمان

لاينفعالشاوى فيهاشاته * ولاحاراه ولاعلاته

يةولان صاحب الشاه لا ينتفع بهالقلة لبنه أولا ينفعه جاراً ولاعلانه لا نه ليس لها لبن فيتخذمنه أفط (و) من أمثالهم (هو أكفر من حارهو) حار (بن مالك أو) حاربن (مو يلع) وعلى الثانى اقتصر الثعالي في المضاف والمنسوب وقد ساق قصة أهل الامثال قالواهو رجل من عاد وقيل من العمالقة ويأتى في ج وف الناجوف وادباً رض عاد حاه رجل اسمه حارو بسطه الميدانى في مجمع الامثال بمالامن يد عليم قيل (كان مسلما أربعين سنه في كرم وجود فحرج بنوه عشرة الصيدة أصابتهم صاعقة فهلكوافكفر) كفراعظها (وقال لا أعبد من فعل ببني هذا) وكان لا يمر بأرضه أحد الادعاء الى الكفر فان أجابه والاقتله (فأهلك الله تعلى واخرب واديه) وهوالجوف (فضرب بكفره المذل) وأنشدوا

فشؤم الحوروالبغى قديما * ماخلاحوف ولم ببق حمار

قال شيخنا ومنهم من زعم ان الجارا لحيوان المعروف و بين وجه كفرانه نعم مواليه (ودوالجار) هو (الاسود العنسى الكذاب) واسمه عبهلة وقيل له الاسود لعلاط أسود كان في عنقه وهو (المتنبئ) الذى ظهر بالين (كان له جار أسود معلم يقول له اسجد لر بك فيسجد له و يقول له ابرك أو أذن الجار بات عريض الورق كانه شبه باذن الجاركافي اللسان (والجرك مردالتم الهنسدي) وهو بالسراة كثير وكذلك ببلاد عمان وورقه مثل ورق الحلاف الذي يقال له البلحي قال أبو حنيفة وقدراً يتسه فيما بين المسجدين و يطبخ به النباس و شعره عظام مثل شعر الجوزو عمره و ون مثل غرالقرط قال شيخنا والتحفيف فيسه كاقال هو الاعزف و وهم من شدده من الاطباء وغيرهم قلت وشاهد التحفيف قول حسان من ابت يهدو بني سهم بن عمرو

أزب أصلع سفسيرالهذأب * كالفرد يعيم وسط المجلس الحرا

وفى المثلث لابن السيد الصبار بالضم التمر الهندى عن المطرز (كالحوم) كوهرو هولغه أهل عمان كاسمعته منهم والاول أعلى وانكار شيخني اله محل تأمل (و) الجر (طائر) من العصافير (وتشدد الميم) وهوأ على (واحد تهدما) حرة وحرة (بهاء) قال أنو المهوش الاسدى به معوتم ما

ود كنت أحسبكم أسودخفية * فاذالصاف بيض فيه الحر

يقول كنت أحسبكم شجعا نافاذا أنتم جبناء وخفيه موضع تنسب البه الاسدولصاف موضع من منازل بني تميم فجعلهم في اصاف بمنزلة الجرلوفها على نفسها وجبنها وقال عمرو بن أجر يحاطب يحيى بن الحكم بن أبي العاص و يشكواليه ظلم السعاة

اللانداركهم تصبح منازلهم * قفراتيض على أرجام الحر

فففهاضرورة وقيل الحرة القبرة وحرات جعوأ نشدالهلالي بيت الراجز

علق حوضي نغرمكب * اذاغفلت غفلة بعب * وحرات شربهن غب

(وابن لسان الجرة كسكرة خطيب بليغ نسابة) له ذكر (اسمه عبد الله بن حصين) بن ربيعة بن جعفر بن كالمب التيمى (أوورقاء ابن الاشعر) وهواً حدخطباء العرب وفي أمثالهم أنسب من ابن لسان الجرة أورده الميداني في أمثاله (واليحمو والاحرود ابه) تشبه العنز (و) اليحمو ر (طائر) عن ابن دريد (و) قيله هو (حار الوحش والجمارة كجبانة الفرس الهجين كالمجر) كعظم هكذا ضبطه غير واحدوه وخطأ والصواب كنبر (فارسبته بالاني) وجعه محامر ومحامير وفي التهذيب الجمارة مثل المحامر سواء وبه فسر الزمخ شرى حديث شريح انه كان يردالجمارة من الخيل وهي التي تعدوعد والجير وفرس محركتم يشبه الجمارة من بطقهم من بطئه ويقال لمطية السوء مجرور جل مجركتم (و) الجمارة (أصحاب الجير) في السفر ومنه حديث شريخ السابق ذكره أي لم يلحقهم بأصحاب الجارة في البغال بغالة ومنه قول ابن أحر

* شلاً كانظردا لجالة الشردا * (كالحاص،) ورجل عامى و جارد و جاركا يقال فارس لذى الفرس ومنه مسجدا لحام، (و) الجارة (بتخفيف الميم و تشديد الراء وقد تخفف) الراء مطلقا (في الشعر) وغيره كاصر حبه غير واحدو حكاء اللحياني وقد حكى في الشتاء وهي قليلة (شدة الحر) كالجر كفلز كاسياتي قريبا والجمع جاروروى الازهرى عن الليث حيارة الصيف شدة وقت مو قال ولم أسمع كله على الفعالة غيرا لجيارة والزعارة قال المكذا قال الخليل قال الليث و سمعت ذلك بخراسان سبارة الشتاء قال الازهرى وقد جائت أحرف أخر على وزن فعالة وروى أبو عبيد عن الكسائي أنيته في حيارة القيظ وفي صبارة الشتاء بالصادوه ما شدة الحر والبرد قال وقال الاموى أنيته على حبالة ذلك أى على حين ذلك وألق فلان على عبالته أى تقدله قالة اليزيدى والاحروقال القناني والبحروقال القناني والمرافق من معلى منافق المن عبيد في الجي والأموى الشعيدة وسلم) روى عنه أبو نصيرة مسلم بن عبيد في الجي والطاعون و حازم بن القاسم وحديثه في مجم الطبراني أورده الحيافظ ابن هرفى بذل الماعون (و) أحر (مولى لامسلمة) رضى الله والطاعون و حازم بن القاسم وحديثه في مجم الطبراني أورده الحيافظ ابن هرفى بذل الماعون (و) أحر (مولى لامسلمة) رضى الله

م قوله يعب كذا بخطه والذى فى اللسان يغب (المستدرك)

عوله بحلاً به الخ عبارة
 اللسان بحدلاً به بحدلاً
 الاهاب و ينتق به

عنها روى عنه عمران النحلي وقيد له هوسفينه (و) الاجر (بن معاويه بن سليم) أبوشعدل التمهي له وفادة من وجمه غريب وكانه من سل (و) الاجر (بن سوا، بن عدى) السدوسي روى عنه اياد بن لقيط من وجمه غريب (و) الاجر (بن قطن الهمداني) شهد فنع مصرذكره ابن يونس (والاجرى المدني) بعد فنا مسدوسي بعم منه الحسن البصري حديثا في السجود وأجر بن سليم وقيدل سليم بن أجراء ورقية (والجير أجر بن جز بن شهاب السدوسي سعم منه الحسن البصري حديثا في السعرج) يؤكد به قال الازهرى الاشكره ورب وليس بعربي قال والجير وسمي حيراً لا يم (لسير) أبيض مقشور طلاهره (في السعرج) يؤكد به قال الازهرى الاشكره مورب وليس بعربي قال وسمى حيراً لا يم عمره بالفه جراوجرت المرأة جلدها تحمره والجر في الوبر والصوف وقد المنحمره على الجلاو و) الجور بالدهن ثم خرز به فسهل يحمره بالفه جراف حرت المرأة جلدها تحمره والجر على القشر يكون باللسان والسوط والحديد النتى وقد حر (الشاق) يحمرها جرانتها أي (سلحهاو) حر (الرأس حلقه) والجر بمعى القشر يكون باللسان والسوط والحديد النتى وقد حر (الشاق) يحمرها جرانتها أي المرائات والسوط والحديد والمنطقة وقد مر (الشاق) يحمرها جرانتها أي المرائات والمرائات والمنافي معمرة مراوج الله والمنافي معمرة والمنافي معمرة وقد تقدم (و) الجر (من الرجل شره) قال الفرائات في حره أي في شره وشدته وحرة كل شئ وحرة مراقيظ أشده و يقال لمطيمة السوم عمر والجرال المنافي والمحرد (الله عليه والمالله والمالية المنافية والمالله والمالله والمنافية والمالله والمالله والمالله والمنافية و يقال المنافية والمالله والمورو والمحمرة والمالله والمنافية و يقال الليما المنافية والمالله والموروق المراود والمحمرة واقال المنافية والمالله والمنافية والمالله والمنافية والمالله والمالله والموروق المراود والمحمرة واقال المنافية والمالله والمالله والمراود والمحمرة والمحمرة والمالله والمعرور والمحمرة والمالله والمحمدة والمالله والمحمدة والمنافية والمسالة وودوقد حراله والمحمرة واقال المالله والمحمدة والمالله والمحمدة والمالله والمحمدة والمح

لعمرى لسعدين الضباب اذاغدا ، أحب الينامنك فافرس حر

بعبره بالنحرأراديافافرس حرلقيه بني فرس حرانتن فيه وفي حديث أمسلة كانت لناداحن فحمرت من عجسين هومن حرالدابة (و)قال شهريقال حر (الرجل)على يحمر حرااذ ا(تحرق)عليك (غضبا)وغيظاوهور -ل حرمن قوم حرين (و) حرت (الدابة) تحمو حرا (صارت من الدهن كالجار بلادة)عن الزجاج (وأحام بالضرحيال) من حيال حيضرية (وع بالمدينية) المشرفة (يضاف الى المغيبغة) وحمل لبني أبي بكربن كالاب يقال له أحام قرى ولانظير له من الاسما الاأحاد روهوموضع أيضا وقد نقدة م (و) الاحام، ف(بها وردهة) هذاك معروفة وقيل بفتح الهمزة بلدة لبني شاش (والجرة) بالضم (اللون المعروف) يمكون في الحيوان والثياب وغديرذلك ممايقبلها وحكاها ابن الأعرابي في الماءأ يضا(و) الجرة (شجرة تحبها الجر) قال ابن السكيت الجرة نبت (و) الجرة دا ، يعترى الناس فيحمر موضعها وقال الازهري هو (ورممن جنس الطواعين) نعوذ بالله منها (وجرة سن يشهر حبن عبد كلال) بنءريب الرعمني وقال الذهبي هو حرة بن عبد كلال البي عن عمروعنه راشد بن سعد شهد فتح مصر ذكره ابن يونس وابنه يعفر بن جرة روى عن عبدالله بن عمرو (و) حرة (بن مالك في همدان) هو حرة بن مالك بن منه بن سلة وولده حرة بن مالك بن سيعدين حرة من وجوه أهسل الشام وأولى الهبيات له وفادة ورواية وسماء بعضهم حرة وهو خطأ كذافي تاريخ حلب لابن العسديم (و) حرة (بن جعفر بن تعلبة) بن ير يوع (في تميم) وقيل في هذا بتشديد الميم أيضا (ومالك بن حرة صحابي) من بني همدان أسلم هو وعماه مالكوعر وابنااينع (ومالك بن أبي حرة الكوفي) روى عن عائد قد يقال ابن أبي حرة وعنه أبواسحق السبيعي كذافي الثقات (والنحاك بن حرة) زل الشأم وسمع منه بقية قال النسائي ليس بثقة قاله الذهبي قات وروى عن منصور بن زادان (وعبدالله ان على ن نصر بن حرة) و يعرف بان المارستانية كان على رأس السمائة (وهوض عيف) ليس شقمة (محدون وحسر كمعفر حار) هو (ابن عدى)أحد بني خلمة ذكره ابن ماكولا (و) - ير (بن أشجع) ويقال له جير الاشجعي حليف بي سلمة من أصحاب مسعد الضرارع تاب وصحت صحبته (صحابيان وحيربن عدى العائد محدث فلت وهوز وجمعاذة حارية عبد الله بن أبي ابن سلول (و) حبر (كزيرعب دالله وعب دالرحن ابنا حيرين غمروقة لامع عائشة) رضي الله عنها يوم الجل هيذا قول ابن المكلبي وأما الزبير فالدل عبد الله بعمرو وهمامن بني عامر بن لؤي (و) يقال (رطب دو حرة)أي (داوة)عن الصغاني (وحران بالضم ما مديار الرباب)ذكره أنوعبيد(و) حران (ع بالرقة)ذكره أنوعبيد (وقصر حران بالبادية) بين العقيق والقاعمة بطؤه طريق عاج الكوفة (و) قصر حران (، قرب تكريت و على على شط (الفرات) بين الرقعة ومنج (و) عام (وادفي طرف السماوة) البرية المشهورة (و-) حامر (وادورا ، ينرين) في رمال بني سعدز عمواا نه لا يوصل اليسه (و) حامر (وادلبني زهير بن - ناب) من بني كلبوفيه جباب (و) حامر (ع لفطفان)عند أرل من الشربة (و) يقال (أحر) الرجل اذا (ولدله ولدأ حر) عن الزجاج (و) أحر (الدابة علفهاحتي) حرت أي (تغيرفوها) من كثرة الشعير عن الزجاج (وحره تحميرا قال له ياحمارو) حرادا (قطع كهيئة الهمرو) حرالرحل انكلمباليرية كعمير)ولهم ألفاظ ولغات تعالف لغات سائرالعرب (و) يحكى أبه (دخل اعرابي) وهوزيد بن عدالله ابندارم كافي النوع السادس عشر من المزهر (على ملك لجسير) في مدينسة ظفار (فذال له) الملك (وكان على مكان عال شبأى

احلس بالحيرية فوثب الاعرابي فتكسر)كذالابن السكست وفي رواية فاند تت رحلاه وهوروا ية الاصمعي (فسأل الملك عنه فأخبر بلغة العرب فقال) وفي رواية فنحك الملك وقال (ليس) وفي بعض الروايات ايست (عند ناعر بيت) أراد عربية اكنه وقف على هاء التأنيث بالتا وكذاك لغنهم كانبه عليه في اصلاح المنطق وأوضحه قاله شيخنا (من دخل ظفار حرأى) تعلم الحيرية قال ان سيده هذه حكاية ابن بني رفع ذلك الى الاصمى وهذا أمر أخرج مخرج الجبرأي (فلصمر) وهكذا أورده الميداني في الامثال وشرحه بقريب من كالم المصنف وقرأت في كاب الانساب السمعاني مانصه وأصل هذا المثل ماسمعت أباالفضل حعفر بن الحسين الكبيري بعفاراء مذاكرة بقول دخل بعض الاعراب على ماك من ملول ظفاروهي بلدة من الادحمير بالمن فقال الملك للداخل ثب فقفز قفزة فقال لهم وأخرى ثب فقفز فيجب الملك وقال ماهذافقال ثب بلغة العرب هذاو بلغة حير ثب يعني اقعد فقال الملك أماعلت أن من دخل ظفار حر (والتحمير) التقشيروهو (أيضاد بغردي، وتحمير)الرحل (ساء خلفه و)قد (احر)الشي (احراراصارأحركا حار) وكل افعل من هذا الضرب فعدوف من افعال وافعل فسه أكثر لخفته ويقال احرّالشي احرار ااذالزم لونه فلم يتغير من حال الي حالوا حباز بحمارًا جبرارااذا كان عرضا حادثالا يشت كقولك حعل يحمارهم ة ويصفارً أخرى قال الجوهري انما جازا دغام احمار لانهليس بملحق ولوكان له في الرباعي مثال لما جازا دعامه كالا يجوزا دعام اقعنسس لما كان ملحقا باحرنجم (و) من الجازا حر (البأس اشتد) وما في حديث على رضى الله عنه كااذاا حرالياس القيناه برسول الله صلى الله علمه وسلم فلي يكن أحدا قرب السه منه حكى ذلك أبوعسد في كتابه الموسوم بالمثل قال ان الاثيراذ ااشتدت الحرب استقبلنا العدق به وحعلناه لناوقاية وقدل أراد اذا اضطرمت ناراكرب وتسعرت كإيقال في الشربين القوم اضطرمت نارهم تشيه المحمرة النارو كثيراما بطلقون الجرة على الشدذة (والمجر) على صيغة اسم الفاعل والمفعول هكذا ضبط بالوجهين (الناقة يلتوى في بطنها ولدها فلا يخرج حتى تموت والمحمرة) على صيغة اسم الفاعل (مشدّدة فرقة من الخرّمية) وهم (يحالفون المبيضة) والمسوّدة (واحدهم محمر) وفي التهذيب ويقال للذين بحمرون راياته مخلاف زى المسودة من بني هاشم المحرة كإيقال للحرورية المبيضة لان راياته م في الحروب كانت بيضا (وحير كدرهم) قال شيخناالوزن به غيرصواب عندالمحققين من أمَّه الصرف (ع غربي صنعاء المن) نقله الصغاني (و) حمير (ن سبأن بشجب) بن بعرب سن قعطان (أبوقبيلة) وذكراس المكلي اله كان يلبس حلاحرا وابس ذلك بقوى قال الحوهري ومنهسم كانت الملوك في الدهر الاولواسم حيرالعر يجبج كانقدمونقل عن النحو بين بصرف ولا بصرف قال شيخنا حرياعلى حواز الوجه يزفى أسماء القبائل قال الههمداني حبر في قعط آن ثلاثة الا كبروالاصغر والادني فالادني حبر س الغوث س سعد سن عوف س عدى س مالك س زيد من سدد س ز رعة وهو جمرالاصغر سسأالاصغرين كعب ن سهل بن زيدين عمروين قيس بن معاوية بن حثيم بن عبد شمس بن واثل بن الغوث ابن حداربنة طنبن عريب بن زهيربن أين بن الهماسع بن العرنجيج وهو حسير الاكبر بن سبأ الاكبر من بشعب (وخارجة بن حير صابى) من بنى أشجع والدابن اسحق وقال موسى بن عقب فارحه بن عارية شهديدرا (أوهو كتصفير حاراً وهو بالجم و)قد (تقديم) الاختلاف فيه (وسموا حمارا) بالكسر (وحران) بالضم (وحرام) كصرا، (وحيرام) مصغرا واحرو حير وحير (والحيرام ع قرب المدينية) المشرفة على ساكم أأفضل الصلاة والسيلام (ومضرالجراء) بالإضافة (لانه أعطى الذهب من ميراث أبيه و) أخوه (ربيعة أعطى الحيسل)فلقب الفرس أولان شعارهم كان في الحرب الرايات الحمر)وسيأتي طرف من ذلك في م ض ر ان شاء الله تعالى * وهما استدرا علسه بعيراً حرادًا كان لونه مثل لون الزعفران اذا أحسد الثوب به وقبل اذالم مخالط حرته شئ وقال أبونصر النعاى هدر بحمرا ، واسربورقا، وصبح القوم على صهبا، قيل لهوامذال قال لان الجرا، أصرعلي الهواحروالورقا، اصبرعلي طول السرى والصهباء أشهر وأحسن حين ينظر النهاو العرب تقول خبر الابل جرهاوصهها ووته قول بعضهم ماأحب أن لي بمعاريض المكلم حراله مم والجزاء من المعز الخالصة اللون وعن الاصعى يقال هـ فده وطأة حراءاذا كانت حـ فدة ووطأة دهماءاذا كانت دارسة وهومجاز وقرب حركفلزشد مدومقسدة الحارالحرة لان الحارالوحشي يعتقل فهافكانه مقدوينو مقسدا لحارالعقارب لانأكثرما كون في الحرة وفي حديث جارفون عته على حارة من حريدهي ثلاثه أعواد يشد بعض أطرافهاالى بعض ويخالف بين أرحلها تعلق عليهاالاداوة لسسرد الماء وتسمى بالفارسسة سسهماي والجيائرة لاثخشسات يوثقن وتحعل عليهن الوطب لئلا يقرضه الحرقوص واحدتها حارة وحارا الطنبور معروف ويقال حاء بغنمه حرالكلي وحاء بهاسود البطون معناه سما المهازيل وهومجاز والعرب تسمى الموالى الحراء ياابن حراء العجان أى ابن الامة كلة تقولها العرب في السب والذموحرالرجل تحذيراركب مجراوركبوا محام والاحمر مصغراريح نكاء تغرق السيفن وهوأشقرمن أشيقر ثمود وأحرمن أحرثمود وأحرغودو يقال أحمر عمود لقب قدارين الفعاقر ناقة صالح على نسنا وعليه الصداة والسلام وتوبتين الجيرالخفافي صاحب لهلى الاخبلية وهوفي الاصل تصغيرا لجبارذ كردالجوهري وغيره وحركز فرحزيرة ولتي اعرابي قتيمة الاحر فقال ما يحمري ذهست في اليه برى بريدياً حرذهب في الباطل والجورة الجرة عن الصغاني والحامر نوع من السمك وكشداد موضع بالحزيرة والجراءاسم غرناطه من أعظم أمصارالاندلس قال شجناوا بإهاقصدا لاديب ان مالك الرعيني

(المستدرك)

رعى الله بالجدراء عيشاة العنده * ذهبت به الانس والليدل قدذهب ترى الارض منها فضة فاذا كتست * بشمس الفخى عادت سكتها ذهب

والجراءاسم فاس الحسديدة في مقابلة فاس القسدعة فإنها اشتهرت بالبيضاء وكانو ايقولون لمراكش أيضاالجراء وحصين الجراء معروف في حيان بالاندلس والجراء أحد الاخشيين من حيال مكة وقد م اعلى اليه في خشب قال الشريف الادريسي وهو حسل أحرمح وفعه صخرة كبيرة شديدة البياض كأنها معلقة تشبه الانسان اذانظرت اليهامن بعيد تبدو من المسجد من باب السهمين وفي هدذاالحية ل تحصن أهل مكه أيام القرامطة والجراءقرية بدمشق ذكره الهجرى وجرة بالفتح قرية من عمل شأطبة منها عمدالوها بن اسعة من المالجرى توفي سينة ٥٥٥ ذكره الذهبي وهجر كنبر ومجلس صفع قرب مكة من منازل خزاعة وحران مولىء ثمان رضى الله عنه عرف النسسة المه الاشعث من عبد الملاث اليه مرى الجراني وحرآن من أعني تابعي وأبو بكرهم دين حعفر ان بقيمة الجراني عمد وحير بن كراثة كدرهم ويقال حميرى الربعي أورده ابن حبان في الثقات وحارا سمرجل من العجابة وأوعدالله جعفر بن زياد الاحركوفى ضعيف وأحربن يعمر بن عوف قبيلة منهم ذوالمهمين كرزبن الحرث بن عبدالله ورزين بن سلمان وهلال سويدالاحريان محمدثان والاحراقب محمد بن زيد المقابرى الحمدث وحماح بن عبد اللدبن حرة بن شني بالضم الرعمني الجرى نسبة الى حده عن بكرين الاشيج وعمروين الحرث مات سنة ١٤٩ وسعدين جرة الهمداني كان على حند الاردن زمن ريدين معاوية وزيادين أبى حرة اللخمى روى عنه الليث وابن وهب وكان فقيها وحرة بن زياد الحضرمي حدث عنه وملة وعددااع مدن حرة وحرة بن هاني عن أبي امامة وقيل هو بالزاى ومحد بن عقيل بن العباس الهاشمي الكوفي لقبه حرة له ذرية بعرفون بدنى حرة عدادهم في العباسيين وحرة من مالك الصدائي ذكره أبوعبيد في غريب الحديث واستشهد بقوله وضبطه بتشديد الميم المفتوحة وقال ان الانباري هو يسكون الميم والحارنسبة الى بسع الحيرمنهم أحدين موسى بن استق الاسدى الكوفي قال الدارقطني حدثناعنه جاعة من شيوخنا وسعيد بن الجارعن الليث وجعفر بن محدبن استحق الجارمصري ومروان الجارككاب آخرخلفا بني أمية معروف وحرو ربالفتح لقب بعضهم وحرون بالفتح موضع من أعمال قابس بالمغرب وحمار الاسدى تابعي والجراء قرية بنيسانورعلى عشره فراسخ منهاوقرية بأسيوط وبنوحور كننور ببيت المقدس وتحمر نسب نفسه الى حير أوظن نفسه كاثه ملائمن ماول حيرهكذافسر إس الاعرابي قول الشاعر

أريتك مولاى الذي استشاعًا * ولاحارماما باله يتحمر

والحارية قرية من الشرقيسة والجارين أخرى من عمل حوف رمسيس والكوم الاحر ثلاثة مواضع من مصرمن الدقهلية ومن الجيزة ومن حقوق عهومن القوصية وقدرا يت الثاني والساقية الجراءمدينة بالمغرب ومنها كان انتقال الهوارة الى وادى الصعيد وحرموضعو بنوالاحرملوك الاندلس ووزراؤهامن ولدسعدين عبادةذ كرهمالمقرى في نفح ااطيب ومنهم بقية في زبيدوعمرو اس مخلاة الجارمن شعراء الجاسة ومحمد بن حميرا لجصى كدرهم مشهور وأبوحير تبيع كناه ابن معين وأبوحير ابادس طاهر الرعيني شيخ لان بونس مات سنة ع . ٣ وعبد الرجن والحرث ابنا الجيرين قتيبة الاشجعيان شاعران ذكرهما الاسمدى (حيترة) بضم ففتح أهمله الجاعة وهو (ع بصحرا عبذاب) بالصعيد الاعلى بينه وبين الاقصر من يومان للمعدَّيد قبرامام الطائفة سيد باالقطب أبي المدن على من عمر الشاذلي قدَّس سرَّه ونفعنا ببر كاته وهو محل منقطع على غير طريق ويقال فيه أيضا حيترا بالالف ومن أقوال دفينه المذكور المايذه أبي العباس المرسى حيز سأله عن حكمه أخذ الفأس والحنوط والكفن حيتراسوف ترى (حطرالقربة) أهمله الجوهري وقال الصغاني أي (ملا ُهاو)حطر (القوسوترها) كطمرها(وابل محمطرة قائمة موقرة) أي محمولة رالميم أصلية وقيل زائدة وضح من حماطير من قضاعة ((الحنيرة عقد الطاق المبنى) كذافي انصحاح (و) الحنيرة (التوس أو) القوس (بلا وتر) عن ان الاعرابي وجعها حنير (و) في المحكم الحنيرة (العقد المضروب ليس بذك العريض) وقال غيره هو الطاق المعقود (و) الحنيرة القوسوهي (مندفة للنساء يندف جها القطن) وكل منحن فهو حنيرة وقال ابن الاعرابي جمع الحنيرة الحنائر وفي حدث أبى ذرلوصلىتم حتى تكونوا كالجنا رمانفة كم ذلك حتى تحبوا آل الرسول صلى الله عليه وسلم أى لوتعيدتم حتى تنحني ظهوركم وذكرالازهري هذاالحديث فقال لوصليتم حتى تكونوا كالاوتار أوصمتم حتى تكونوا كالحنائرمانفعكم ذاك الابنية صادقة وورع صادق (والحنورة كسنورة دويبة) دممة بشمه جاالانسان فيقال ياحنورة وقال أبوالعباس في باب فعول الحنوردا بة تشمه العظاء (وحنرها) تحنيراأى الحنيرة (ثناها) هكذاباشاء المثلثه في النسخ والذي في الاسان والتكملة وحنرا لحنيرة بناهابالموحدة * وممايستدرك عليه عن ابن الاعرابي الحنيرة تصغير حنرة وهي العطفة المحكمة للقوس وحنراذ اعطف ((الحنبر)) بالموحسدة بعدالنون أهمله الجوهري وقال الفراءهو (القصيرواسم) رجل (وحنبرة البردشدنه) (الحنبتر كردحل) بتقديم الموحدة على المثناة أهمله الجوهري وقال الصغاني مثل به سببو يهوف مره السيرا في فقال هو (الشدة) وجعلها شيخنام ماقبلها تكراراوليس كازءمكاءرفت ((الحنترة)) أهملهالجوهرى وقال ابن دريدهو (الضيق) كالحنتر (والحنتار بالكسر)والحنتر (انقصير

ع قوله ومنحقوق كذا بخطه ولم نجدها فى المواد التى بأيد بنا ولعلها منوف ورورة (حمية رة)

(جملر)

(-ic)

(المستدرك) (حنبر) (حنبتر) رحنبتر)

(السندرك) -د-، و (حنشره)

(حُنْمَر) م قوله التشديدق وقوله التحييدق كذا بالاصل وحروهما كذابهامش اللسان (حُنَادِر)

(حنرورة) (حنصار) (خنصار) (تحنطر) (حار)

الصغير) عن الأث (و الجنتر (الصغير) كالحنتار * وماستدرك عليه الحنتفر كرد حل انقصر أورده الصغاني في التكملة وهو بانفا، بعدالتا، (الحنثرة) أهمله الجوهري وقال بعضهم هو (الضيق) هكذاذ كروه (و) الحنثرة (ما البني عقيل) ووقع في بعض نسخ المعيم الحنثرية (ورحل حنثر)كدرهم (وحنثري) بياء النسبة (أحمق)عن ابن دريد وفي بعض الاصول محمق وفي التهذيب في حنثر هذاا الرف في كتاب الجهرة لابن دريد مع غيره وماوجدت لا كثرها صحه لاحدمن الثقات و ينبغي الناظر أن يفعص عنها في اوحده منهالثقة ألحفه بالرباعي ومالم يحدمنها لثقة كان منها على ربية وخذر ((حنيره ذبحه و) حنيرت (العين غارت والمحنيرداء) بصيب (في البطن) قبل هودا، والتشمدق بقال حنير الرحل فهو محنير و يقال للتحميد قالعلوص والمحنير (والخيرة) طبقات من أطماق الحلقوم بمايلي الغلصمة وقيل الحنجرة رأس الغلصمة حيث يحدد وقيل هوجوف الحلقوم وهوا لحنجور والجم حناجر وقد تقسدم (في ح ج ر) وعن ابن الاعرابي الخيجورة بالضمشبه البرمة من زجاج يجعل فيه الطيب وقال غير وهي قارورة طويلة تجعل فيها الذريرة وخيره ن أعمال الروم أوهو بجبين وقد تقدم ((رجل حناد رالعين) بالضم (حديد النظرو الحندورة) بجميع لغاتما (في ح د ر وحندر بالضم ة بعشقلان) وفي أصل الرشاطي بالفتح (منه اسلامة بن جعفر) الرملي بروى عن عبدالله بن هانئ النيسانورى وعنه أنوالقاسم الطبراني (و) أنو بكر (مجدس أحد) بن يوسف (الحندريان المحدثان) روى هذاعن عبدالله سابان وأبي نعيم محمد بن جعفر الرملي وغيرهما وعنه أبوالقاسم حزة بن يوسف السهمي الحافظ قاله المعاني (الخنز رة شعبة من الجبل) عن كراع ﴿ الحَنزقرة كَرد حلة القصير الدميم) من الناس (كالحنزقرو) الحنزقرة (الحية ج حنزقرات) قال سيبويد النون اذا كانت ثانية ساكنة لاتجعل زائدة الإشبت كإفى اللسان فليكن هدذا منك على ذكرلتعلم فائدة التكرار في مثل حسندر وخجر (الحنصار بالكسر)أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال الصغائي هو (الدقيق العظم العظيم البطن) من الرجال (الحنطريرة بالطاء المهملة) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال الصغاني هو (السحاب يقال مافي السماء حنطريرة أي شئ من السحاب و) يقال (تحنطر) الرحل في الامر اذا (ترددواستدار) (الحورالرجوع) عن الشي والى الشي (كالمحار والحارة والحؤور) بالضم في هذه وقد تسكن واوهاالاولى وتحذف لسكونهاوسكون الثانية بعدهافي ضرورة الشعركاة الالجاج

فى برلاحورسرى ولاشعر * بافكه حتى رأى الصبح جشر

أرادلاحؤور وفى الحديث من دعى رجلابا الكفروليس كذلك عارعليمه أى رجع اليه مانسب اليسه وكل شئ تغدير من حال الى حال فقد عار يحور حورا قال لبيد

وماالمر الاكالشهاب وضوئه * يحور رماد ابعداد هوساطع

(و) الحور (النقصان) بعد الزيادة لانه رجوع من حال الى حال (و) الحور (ما تحت الكور من العمامة) يقال حار بعد ما كارلانه رجوع عن تكويرها ومنه الحديث نعوذ بالله من الحور بعد الكور معناه النقصان بعد الزيادة وقيدل معناه من فضاد أمور نابعد علا حهاوا حله من نقض العمامة بعد الفهاما خوذ من كوراله ما هاذا انتقض ليها و بعضه يقرب من بعض وكذلك الحور بالضم وفي رواية بعد الكون بالنوت قال أبو عبيد سنل عاصم عن هذا فقال ألم تسمع الى قولهم حار بعد ما كان يقول انه كان على حالة جيلة خارعن ذلك أي رجع قال الزجاج وقيدل معناه نعوذ بالله من الرجوع والخروج عن الجماعة بعد الكوراى في مناه بعد ان حكما في الكوراى في الجماعة يقال كارعمامته على رأسه اذ الفها (و) عن أبي عمروا لحور (القيرو) الحور (القيم والعمقو) من ذلك قوله م (هو بعيد الحور) أي بعيد القعر (أي عاقل) متعمق (و) الحور (بالضم الهلال والنقص) قال سبيع بن الحطيم عد حزيد الفوارس الضبي

واستعاواءن خفيف المضغ فازدردوا * والذم ببقى وزاد القوم في حور

أى فى نقص وذها بريدالا كل يذهب والذم ببق (و) الحور (جمع أحور وحورا) يقال رجل أحور وامر أة حورا، (و) الحور (بالتحريث ان يستديبا في بياض العين وسواد سوادها و تستدير حدة بها و ترق حفونها و يبيض ماحواليها أو) الحور (شدة بياضها و) شدة (سوادها في) شدة (بياض الحسد) ولا تكون الادما، حورا ، قال الازهرى لا تسمى حورا، حتى تكون مع حور عينيها بيضا، لون الجسد (أو) الحور (اسوداد العين كلهامثل) أعين (انظبا،) والبقر (ولا يكون) الحور بهذا المعنى (في بني آدم) وانما قبل النسا، حورالعين لا نهن انظبا، والبقر وقال كراع الحور أن يكون البياض محد قابالسواد كله وانما يكون هذا في البقر والطبا، النست عارالها) أى لم ين آدم و هدا انما حكاه أبو عبيد في البرج غيرانه لم يقل انما يكون في الظبا، والبقر وقال الاصمى لا أدرى ما الحور في العين (وقد حور) الرجل (كفر ح) حورا (واحور) احورارا و يقال احورت عينه احورارا (و) في العجاح الحور (جلود حريف من ما السلال) الواحدة حورة قال المحاج يصف مخالب البازى

بحمات يتنقبن البهر * كاعما عرقن باللم الحور

(ج حوران)بالضم (ومنه) حديث كتابه على الله عليه وسلم لوفدهمدان الهم من الصيدقة الثلب والناب والفصيل والفارض

و (الكبش الحورى) قال ابن الاثير منسوب الى الحور وهى جلود تخذمن جلود الضأن وقيل هوماد بع من الجلود بغير القرط وهو أحدما جاعلى أصله ولم يعل كا أعل ناب و نقل شيخنا عن مجمع الغرائب ومنسع المجمئة بالعملامة الكاشغرى ان المراد بالكبش الحورى هنا المكوى كية الحورا انسبة على غير قياس وقيل محمن البياضها وقيل أو) الحور (الكوكب الثالث من بنات نعش الصغرى) لبياضها و مدار هذا التركيب على معنى البياض كما صرح به الصاغاني (و) الحور (الكوكب الثالث من بنات نعش الصغرى) اللاصق بالنعش (وشرح في ق و د) فراجعه فانه مم الكلام عليه مستوفى (و) قيل الحور (الاديم المصبوغ بحمرة) وقيل الحور الجلود الميض الرقاق تعمل منه الاسفاط وقال أنو حنيف هى الجلود الحرالتي ايست بقرطيسة والجمع أحوار وقسد حوره (وخف محور) كعظم (بطانته منه) أى من الحور فال الشاعر

فَظُلُ رِشْمَ مُسَكَافُوقَهُ عَلَقَ * كَاعْمَاقَدٌ فَي أَثْوَابِهِ الْحُورِ

(و) الحور (البقر) لبياضها (ج أحوار) كقدروأقدار أنشد ثعلب

شدرمنازلومنازل * انى يلين بهاولاالاحوار

(و) الحور (نبت) عن كراع ولم يحـــله (و) الحور (شئ يتخذمن الرصاص المحرق تطلى به المرأة وجهها) للزينة (والاحوركوكب أوهو) النجم الذي يقال له (المشــترى و) عن أبي عمر والاحور (العقل) وهو مجاز وما يعيش فلان بأحورأى ما يعيش بعقل يرجع اليه وفي الاساس بعقل صاف كالطرف الاحور الناصع البياض والسواد قال هد بة ونسبه ابن سيده لابن أحمر

وما أنس ملا أشياء لا أنس قولها * لجارتها ماان يعيش باحورا

أزاد من الاشيا، (و) الاحور (ع بالين والاحورى الابيض الناعم) من أهل القرى قال عنيبة بن مرداس المعروف بأبي فسوة تكف شبا الانياب منها بمشفر * خريع كسبت الاحورى المخصر

(والحواريات نساء الامصار) هكذا تسمين الأعراب لبياضهن وتباعدهن عن قشف الاعراب بنظافتهن قال

فقلت المحادة والحواريات معطمة * اذا تفتلن من تحت الجلابيب يعتى النساء والحواري النساء والحواري عوروفال العجاج بعتى النساء النقيات الالوان والجلود لبياضهن ومن هذا قبل لصاحب الحواري محوروفال العجاج بأعين محورات حور * يعنى الاعين النقيات البياض الشديدات سوادا لحيدة وفسر الزمخ شرى في آل عمران الحواريات بالحضريات وفي الاساس بالبيض وكلاهمامة قاربان كالا يحنى ولا تعريض في كلام المصنف والجوهري كارعمه بعض الشيوخ (أونا صرا لا نساء) عليهم السلام هكذا (والحواري الناصر) مطلقا أوالم الغفى النصرة والوزروا لحليدل والخالص كافي التوشيم (أونا صرا لا نبياء) عليهم السلام هكذا

خصه بعضهم (و) الحوارى (القصار) التحويره أى لتبييضه (و) الحوارى (الجيم) والناصح وقال بعضهم الحواريون صفوة الانبياء الذين قد خلصوالهم وقال الزجاج الحواريون خلصان الانبياء عليهم السلام وصفوته مقال والدليل على ذلك قول النبي صلى الله عليه وسلم الزبيرا بن عمتى وحوارى من أمتى أى خاصتى من أصحابى و ناصرى قال وأصحاب النبي صلى الله عليه وسلم حواريون و تأويل الحواريين في اللغسة الذين أخلصوا و نقوامن كل عيب وكذلك الحواري من الدقيق سمى به لانه بنسقى من لبال السرقال و تأويله في المحاورين في الله عنه الذين أخلصوا و نقوا من كل عيب وكذلك الحواري من الدقيق سمى به لانه بنسقى من لبال السرقال و تأويله في المحاول و تقوامن كل عيب وكذلك الحواري من الدقيق سمى به لانه بنسقى من لبال السرقال و تأويله في المحاورين في النبي النبي المحاورية و المحاورية و تأويله و تأويله

النباس الذى فسدروجه عنى احتباره مرة بعد أخرى فوجسد نقيامن العيوب قال وأصل التحوير فى اللغسة من حار بحوروهوالرجوع والتحوير الترجيع قال فهذا تأويله والله أعلم وفي المحسكم وقيل لاصحاب عيسى عليه السلام الحواريون للبياض لانهم كافوا قصارين

والحوارى البياض وهذا أصل قوله صلى الله عليه و- الم فى الزبير حوارى من أمتى وهذا كان بدأه لانهم كانوا خلصاء عسى عليمه المسلام وأنصاره وانماسموا حواربين لانهم كانوا يغسلون الثيباب أى يحوّرونها وهوالتبييض ومنه قولهم امر أة حوارية أى

بیضا قال فلیاکان عیدی علیه السلام نصره هؤلا الحواریون و کانوا آنصاره دون النیاس قبل لناصر نبیه حواری اذا بالغ فی نصرته تشییما بأولئك و روی شعرانه قال الحواری الناصع و أصله الشی الحالص و کل شی خلص لو به فهو حواری (و) الحواری (مضم الحاء

وشدالواووفتح الراءالدقيق الابيض وهولباب الدقيق) وأجوده وأخلصه وهو المرخوف (و) الحوارى (كلماحة رأى بيض من

طعام) وفدحورالدقیق وحورته فاحورای این وعین محوره والذی مسیم وجهه بالما و حقارون بفتح الحا، مشددهٔ الواو د) بالشام فال الراعی فلانا بحقارین فی مشمخره به غرسه الواو د) بالشام فال الراعی فلانا بحقارین فی مشمخره به غرسه الواو د

وضبطه السمعانى بضم ففنح من غير تشديد وقال من بلاد المحربن قال والمشهور به أزياد حواربن لانه كان افتحها وهو زياد بن عمرو بن المنذر بن عصير وأخوه خلاس بن عمروكان من أصحاب على رضى الله عند والحوراء الكيمة المدورة) من حار يحوراذا رجع وحوره كواه فأدارها والما المحمد بن المكيمة بالحوراء لان موضعها نبيض وفى الحديث انه كوى أسعد بن زرارة على عائقه حوراء وفى حديث آخرانه لما أخبر بقتل أبى جهل قال ان عهدى به وفى ركبتيسه حوراء فانظر والا فنظر والهيعنى أثركيمة كوى بها (و) الحوراء (ع قرب المدينة) المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام (وهوم فأسفن مصر) قديما ومرحاجها الات وقد فرها أصحاب الرحل (و) الحوراء (ماء لبني نبهان) م الطعم (وأبو الحوراء) ربيعة بن شيبان السعدى (راوى حديث القنوت)

وله يلين كذا بخطــه
 والذى فى اللـــان بلــين
 مبدوأبالها، وليحرو

عقوله بعنى أثركيه كذا بخطسه وعبارة اللسان فنظروا فرأوه يعنى الخ

كان قواثم التعامل * تولى صحبتي أصلامحار

أى كانهاصدف غرعلى كل شئ وفي حديث ابن سيرين في عسل الميت يؤخذ شئ من سدوفيه على في محارة أوسكرجة قال ابن الاثير المحارة والحارة والما وأسل الحارة الصدفة والميم وائدة قلت وذكره الازهرى في محروسيا في الدكلام عليه هذا الناس الم شاء الله تعالى (و) المحارة (شبه الهودج) والعامة يشدد ون و يجمع بالانف والتاء (و) المحارة منسم المعسيروهو (ما بين النسر الى السنبات) عن أبي العميث الاعرابي (و) المحارة (الخط والناحية والاحور ارالا بيضاف) واحورت المحاجرا بيضت (و) أبو العباس وأحد) بن عبد الله (بن أبي الحوارى) الدمشق (كسكارى) أى بالفخ هكذا ضبطه بعض الحفاظ وقال الحافظ ابن هجرهو كالحوارى وحفظ عنده الوقائق وروى عن وكديم بن الجراح الكتب وصحب أباسليمات الداراني وحفظ عنده الوقائق وروى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وذكره يحيى بن معين فقال أهل الشأم عطرون به توفي سينة 127 (وكسماني) أى بضم السين وتشديد الميم كاذعي بعض انه رآه كذلك بحظ المصنف هناو في خرط قال شيخنا و بنافيه انه وزنه في سيم بن بحبارى وهو المعروف وتأمل (أبو القاسم الحوارى الزاهدات م) أى معروفات و يقال فيهما بالتحقيف والضم فلا فائدة في المتمنف كازعمه شيخناف أمن المنافقة أمل المنافقة أمن المنافقة أمن المنافقة أمن المنافقة أمل المنافقة أمن المنافقة أمن كازعمه شيخنافتاً مل والحوار بالضم وقد يكسر) الاخيرة ردية عنديعة وب (ولد النافقة ساعة أضعه) أمه خاصة (أو) من حين يوضع (الي أن) يفطم و (يفصل عن أمه) واذافصل عن أمه فهوف ميل (جأحورة وحيرات) في حما قال سيبو يه وفقوا بين فعال وفعال كاوفقوا بين فعال وفي النهذيب الحواد والموفيل أول (و) قد قالوا (حورات) وله تطبر سمعنا العرب تقول وقاق والاثي بالهاء عن ابن الاعرابي وفي النهذيب الحواد في المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة والمنافقة المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والمنافقة المنافقة الم

ألا تخافون يوماقد أظله به فيه حوار بأيدى الناس مجرور فسره ابن الاعرابي فقال هو يوم مشوم عليكم كشؤم حوار ناقة غود على غود وأنشد الزمخ شرى فى الاساس مسيخ مليخ كلحم الحوار ، فلاأنت حلوولا أنت مرّ

(والمحاورة والمحورة) بفنع فسكون في الثاني وهذه عن الليث وأنشد

بحاحةذى شومحورة له * كنى رجعها من قصة المتكلم

(والمحورة) بضم الحاء كالمشورة من المشاورة (الجواب كالحوير) كا مير (والحوار) بالفتح (ويكسروا لحيرة) بالكسر (والحويرة) بالتصغير يقال كانه فعارجة الى حوارا وحوارا ومحاورة وحويرا ومحورة أى حواباوالا سم من المحاورة الحوير تقول سمعت حويرهما وحوارهما وفي حديث سطيح فلم يحرجوا بالمحارجة ولم يدوره بناه على المحاورة (ويحال عنه على المحاورة (ويا المحاورة المحاورة

من الحور وهوالتغير من حال الى حال والنقصان (و) الحائر (الودك) ومنه قولهم مرقة متحيرة اذا كانت كشيرة الاهالة والدسم وعلى هذاذ كره في اليائي أنسب كالذي بعده (و) الحائر (ع) بالعراق (فيه مشهد) الامام المظاوم الشهيد أبي عبدالله (الحسين) ابن على بن أبي طالب رضى الله عنهم سمى لتحير الماءفيه (ومنه نصر الله بن مجمد) الكوفى سمع أبا الحسن بن غيره (و) الامام النسابة (عبدالحيدبن)الشيخ النسابة جلال الدين (فار) بن معدبن الشريف النسابة شمس الدين فاربن أحدبن محداً بي الغنائم بن محد ابن محمد بن الحسين بن محمد الحسيني الموسوى (الحائريان) وولد الاخسيره فذاعلم الدين على بن عبد الحيد الرضى المرتضى النسابة امام النسب في العراق كان مقيماً بالمشهدومات بهراة خراسان وهو عمد تنافي فن النسب وأسانيد نامتصلة اليسه قال الحافظ ابن جر والثاني من مشجفة أبي العداد الفرضى قال ومن بنتسب الى الحائر الشريف أبو الغنّائم مجدبن أبي الفتح العداوي الحائري ذكره منصور (والحائرة الشاة والمرأة لاتشبان أبدا) من الحور بمعنى النقصان والتغير من حال الى حال (و) يقال (ماهوالاحائزة من الحوائراًى)مهزولة (لاخيرفيهو)عن ابن هانئ بقال عند تأكيد المرزئة عليه بقلة الفاء (ما يحور)فلان (وما يبور)أى (ما ينهو ومايركو) وأصله من الحوروهو الهلاك والفساد والنقص (و) الحورة الرجوع و (حورة ، بين الرقة وبالسمنها صالح الحورى) حدث عن أبى المهاجر سالم بن عبد الله الكلابي الرقى وعنه عمرو بن عثمان الكلابي الرقى ذكره مجدبن سعيد الحراني في تاريخ الرقة (و) حورة (وادبالقبلية وحورى) بكسرال ا، هكذا هو مضبوط عنسد ناوضبطه بعضهم كسكرى (، من دجيل منها الحسن ابن مسلم) الفارسي الحورى كان من قريه الفارسية ممن حورى روى عن أبي البدر الكرخي (وسليم بن عيسي الزاهدان) الاخير صاحب كرامات سحب أبا الحسن الفزويني وحكى عنه * قلت وفاته عبد المكريم بن أبي عبد دانلة بن مسلم الحورى الفارسي من هذه القربة قال ابن نقطة سمع معى الكثير (وحوران) بالفتح (كورة) عظمة (بدمشق) وقصبتها بصرى ومنها تحصل غلات أهلها وطعامهم وقدنسب البها أبراهيم بن أيوب الشامى وأنو الطيب مجد بن حمد بن سلمان وغيرهما (و) حوران (ما، بنجد) بين الماممة ومكة (و)حوران (ع ببادية السماوة) قريب من هيت وهوخراب (والحوران) بالفتح (جلد الفيل) و باطن جلده الحرصيان كالاهماعنابناالاعرابي (وعبدالرحن بنشماسة بنذئب أحورتابي) من بني مهرة روى عن زيدبن استوعقبة بن عاص وعداده في أهل مصر روى عنه يزيد بن أبي حبيب (و) من أمثالهم فلان (حور في محارة) حور (بالضم والفتح) أي (نقصان في نقصان) ورجوع في رجوع (مثل) يضرب (لمن هوفي ادبار) والمحارة كالحور النقصان والرجوع (أولمن لا يصلح) قال ابن الاعرابي فلان حورفى محارة هكذا سمعته بفتم الحاء يضرب مثلاللشئ الذى لا يصلح (أولمن كان صالحاففسد) هذا آخر كالدمه (وحوز ابن حارجة بالضم)رجل (منطيئ و)قولهم (طعنت) الطاحنة (فا أحارت شيأ أى ماردت شيأمن الدقيق والاسم منه الحوراً يضا) أىبالضم وهوأ يضا الهلكة قال الراجز * في بئرلاحور سرى وماشعر * قال أبوعبيدة أى في بئرحور ولا زيادة (و)من المجاز (فلفت محاوره)أى (اضطرب أمره) وفي الاساس اضطربت أحواله وأنشد ثعلب

م قوله عال البكرة كذا بخطـه والذى فى الاساس حال محور البكرة

(المستدرك)

أى اضطربت على أمورى فكنى عنها بالمحاور وقال الزمخ شرى استعير من عمال البكرة اذا املاس واتسع الحرق فاضطرب (وعقرب الحيران عقرب الشياء لانها تضربا لحوار) ولد الناقة فالحيران اذا جمع حوار (و) في التهذيب في الخماسي (الحورورة المرأة البيضاء) قال وهو ثلاثى الاصل ألحق بالخماسي لتسكر اربعض حروفها (وأحارت الناقة صارت ذات حوار) وهو ولدها ساعة تضعه (وما أحار) الترد المادد) مكان اماري من المرادد) مكان اماري من المرادد) مكان الماري من المرادد المر

الى (جوابامارد) وكذاما أحار بكلمة (وحوه تحويرا رجعه) عن الزجاج وحوّره أيضابيضه وحوّره دوّره وقد تقدّم (و) حوّر (الله فلا ناخيبه) ورجعه الى النقص (واحور) الجسم (احورارا بيض) وكذلك الخبر وغيره (و) احورت (عينه صارت حوراء) بينة الحورولم يدرالاصمى ما الحور في العين كاتقدّم (والجفنة المحورة المبيضة بالسنام) قال أبو المهوش الاسدى

يامى مالى قلقت محاورى * وصارأشياه الفغاضرائرى

ياورداني سأموت ص * فن حلمف الحفنة المحوره

بعنى المبيضة قال ابن برى وورد ترخيم وردة وهي امر أنه و كانت تنها ه عن أضاعة ماله ونحرا بله (واستحار استنطقه) قال ابن الاعرابي استحار الدار استنطقها من الحوار الذي هو الرجوع (وقاع المستحيرة د) قال مالك بن خالد الخناعي

وعمتقاع المستحيرة اننى * بأن يتلاحوا آخراليوم آرب

وقداً عاده المصنف فى اليائى أيضاوهما واحد (والتحاور التجاوب) ولو أورده عند قوله و تحاوروا تراجعوا كان أليق كالايخفي (وانه في حور وبور بضمهما) أى (في غير صنعه ولا اتاوة) هكذا فى النسخ وفى اللسان ولا اجادة بدل اتاوة (أوفى ضلال) مأخوذ من النقص والرجوع (وحرت الثوب) أحوره حورا (غسلته وبيضته) فهو يوب محور والمعروف التحوير كما تقدم ومما يستدرك عليسه حارت الغصة تحور حورا انحدرت كا نهار جعت من موضعها وأحارها صاحبها قال جرير

ونبئت غسان بن واهمه الحصى * بلطج منى مضفه لا يحيرها

وأنشدالازهرى * وتائلعمرى غصة لاأحيرها * والباطل في حوراًى نقص ورجوع وذهب فلان في الحواروالبوارأي

(المتدرك)

فى النقصان والفساد ورجل حاثربائروقد حارو باروا لحورالهلال والجواب ومنه حديث على رضى الله عنه يرجع البيكما بنا كمابحو مابعثتمايه أى بجواب ذلك والحواروالحو رخروج القدح من النار فال الشاعر

وأصفرمضنو ح اظرت حواره * على النارواستودعته كف مجد

ويروى حويره أى نظرت الفلج والفوزو حكى ثعلب أقض محورتك أي الإمرالذي أنت فسه والحوراء الميضاء لايقصيد مذلك حور عسهاوالحورصاحب الحوارى ومحورالقدر ساض زيدها قال الكميت

وم ضوفه لم تؤن في الطبخ طاهما * عجلت الى محور ها حين غرغرا

والمرضوفة القدرالتي أنفحت بالحجارة المحمأة بالنارولم تؤت لم تحبس وحورت خواصرالابل وهوأن يأخذ خشهافيضرب بهخواصرها وفلان سريدع الاحارة أى سريع اللقم والاحارة في الاصل ردالجواب قاله الميد اني والمحارة ما تحت الاطار والمحارة الحنك وماخلف الفراشية من أعلى الفم وقال أبو العميثل باطن الجنك والمحارة منفذا انفس الى الخياشيج والمحارة نقرة الورك والمحارتان رأسا الورك المستديران اللذان مدورفيه مارؤس الفغذين والمحار بغيرهاء من الانسان الحنث ومن الدابة حيث يحنث البيطار وقال ابن الاعرابي محارة الفرس أعلى فهمن باطن وأحرت المعير نحوته وهذامن الاساس وحوران اسمام أأأ قال الشاعر

اذاسلكت حوران من رمل عالج * فقولالهاليس الطريق كذلك

وحوران اقب بعضهم وحور بالضم لقب أحمدين الخليل روىعن الاصمعي واقب أحمد ن مجمد س المغلس وحور س أسلم في أحداد يحيى بن عطا المصرى الحافظ وعن ابن شهمل بقول الرجل اصاحبه والله ما تحور ولا نحول أى مارد ادخيرا وقال تعلب عن ابن الاعرابي مثله وحوار كغراب صقع به يجروكرمان جبيل وعبدالقدوس بن الحوارى الازدى من أهل البصرة يروى عن يونس بن عبيدروى عنه العراقيون وحوارى بن زياد تابعي وحورموضع بالحجاز وماء لقضاعة بالشأم والحوارى بن حطان بن المعلى التنوخي أنوقبيلة ععرة النعمان من رجال الدهرومن ولده أنو بشرالحواري بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن أحدبن الحواري التنوخي عميد المعرةذكره س العديم في تاريخ حلب ((حار) بصره (يحار حيرة وحير او حيرا العاب التحريل فيهما قال العجاج

حيران لأيرنه من الحير * وحى الزيور في المكتاب المردير

(ونحيرواستمار) اذا (نظرالى الشئ فعشى) بصره (و) حارواستمار (لم يتدلسيله) وحار يحارحيرة (فهو حيران) بفتح فسكون أى تحير في أمره (و) رحل (حائر) بانراذ الم بتجه اشئ وقلحا وذلك في حديث عمر رضى الله عنه مكاتقد م في ب ي و وهو المحير في أمر والامدرى كيف م تدى فيه (وهي حيراء)أى كصحراء هكذا في النسخ ومثله في الاساس والذي في التهذيب وهو حاثر وحيران تائه والانثى حبرى وحكى اللعماني لانفعل ذلك أمك حسيرى أى متميرة كقوآك أمك ثبكلي وكذلك الجسع يقال لانفعلوا ذلك أمها تكم حيرى (وهم حياري) بالفتح (ويضم) قال شخنا واستعمل بعض في مضارع حار يحير كاع بيد م بنا على انهائي العدن وهو غلط ظاهر لا يعرفه أحد وان كان رعما أدعى أخذه من اضطلاح المصنف * قلت وفي المصباح حار في أمر و يحار من باب تعب لمدروحه الصواب فهو حيران وفي النهذيب أصل الحيرة أن ينظر الانسان الى شئ فيغشاه ضوؤه فيصرف بصره عنه (و) من الجاز حار (المام) في المكان وقف و (تردد) كانه لا بدري كيف يجري كتمير واستمار (والحائر مجتمع الماء) يتحير الماءفيه مرجع أقصاءاني أدناه أنشد ثعلب فيرب الطين بماء عائر * وقد حارو تحيراذ الجمع ودارقال والحاحر تحومنه وجعه جران وقال البحاج

* سقاه رياحارروى * (و) الحار (حوض يسيب اليه مسيلماع) من (الامطار) يسمى هدا الاسم بالما (و) قيل الحار (المكان المطمئن) يجمع فيه الما فيتعبر لا يخرج منه قال

ضعدة نابته في حائر * أيما الريح عملها على

وقال أنو حنيفة من مطمئنات الارض الحائر وهو المكان المطمئن الوسط المرتفع الحروف (و) من ذلك مهوا (البستان) بالحائر (كالحير) بطرح الااف كاعليه أكثر الناس وعامتهم كايقولون لعائشة عيشة يستحسنون التحفيف قيل هوخطأ وأنكره أبوحنيفة أيضاوقال ولايقال حير الاأن أباعبيد قال في تفسير قول رؤبة * حتى اذاماهاج حيران الدرق * الحيران جمع حير لم يقلها أحد غيره ولاقالهاهو الافي نفسيرهذا الميت قال ان سيده وليس ذلك أيضافي كل نسخة (ج حوران وحيران) بالضم والكسر (و) الحائر (الودك) وقد تقدّم في حوراً يضا (و) الحائر (كربلاء) سميت بأحدهذه الاشياء (كالحيراء) هكذا في النسخ بالمدوالذي فى العجاح وغيره الحير أى بفتح فكون بكر بلاء أى سمى لكونه حيى (و) الحائر (ع بما) أى بكر بلاء وهو الموضع الذي فيسه مشهد الامام الحسين رضي الله عنه وقد تقدم في حورذ لك (و) من المجاز قال ابن الاعرابي (لا آتيه حسيري الدهر) بفتخ الحاء (مشددة الاتنو)وروى شهر باسناده عن الربيد من قريع قال سمعت ابن عمر يقول لم يعط الرحل شيئاً أفضل من الطرق الرحل بطرق على الفهل أوعلى الفرس فمذهب حبري الدهرفقال له رحل ماحيري الدهر قال لا يحسب هكذارواه بفتح الحيامو تشهد مداليا والثانيسة وفقه ها (وتكسرالحام) أيضا كافي رواية أخرى وهي في الصحاح ونقله ابن شميل عن ابن الاعرابي وذكره سيبويه والاخفش قال ابن

(حار)

الاثير (و) يروى (حيرى دهر) بفتح الحاء (ساكنه الاتنر) ونقله الاخفش قال ابن جنى في حسيرى دهر بالسكون عندى شئ لم يذكره أحدوهو أن أصله حيرى دهر ومعناه مدة دهر في كانت بعنى حدفت احدى الياء بن بقيت الياء ساكنه كاكانت بعنى حدفت المدغم فيها وأبقيت الاخرى فعذرا الاقل تطرف ما حدف وعذرا الثاني سكونه (وتنصب مخففة) من حيرى كاكانت بعنى حدفت المدغم فيها وأبقيت الاخرى فعذرا الإقل تطرف ما حدف وعذرا الثاني سكونه (وتنصب مخففة) من حيرى كالله في المدندة من الغيث استهلت مواطره

وهذا التخفيف ذكره سيبو يه عن بعض (و) نقل عن ابن شميل يقال ذهب ذلك (حارى دهر) وحارى الدهر (و) عن ابن الاعرابي (حيردهر كعنب) فهي ست لغات كل ذلك (أى مدة الدهر) ودوامه أى ما أقام الدهر وقال ابن شميل أى أبد او الكل من تحير الدهر و بقائه وقال الزنخ شرى و بحوز ان يراد ماكر ورجع من حار يحور وقال ابن الا شير في تفسير قول ابن عمر السابق لا يحسب أى لا يعرف قدره لا يعرف حدا به لكثرته يريد أن أحر ذلك دائم أبد الموضع دوام النسل وقال شمر أراد بقوله لا يحسب أى لا يحرف قدره وحسابه لكثرته ودوامه على وجه الدهر (وحيرما أى رعاو) من المجاز (تحير الماء داروا جمع) ومنه الحائر وكذا تحير الماء في الغيم (و) تحير (المكان بالماء امتلاً) وكذا تحيرت الارض بالماء اذا امتلاً ت الكثرته قال ليبد

حتى تحيرت الدباركائها * زاف وألقى قنبها المحزوم

يقول امتلاً توالد بارالمشارات والزاف المصانع (و) من المجاز تحير (الشباب) أى شباب المرأة اذا (تم آخذ امن الجسدكل مأخذ) وامتلاً وبلغ الغاية قال النابغة وذكر فرج المرأة

واذالمستلست أجهم جاعما * متعيرا عكانه مل اليد

(كاستعارفيهما)أى فى الشباب والمكان قال أبوذؤيب

ثلاثة أعوام فلم أتجرمت * تقضى شبابي واستحارشبابها

قال ابن برى تجرمت تكملت واستمار شبا بهاجرى فيها ما الشباب وقال الاصمى أستمار شبه ااجتمع وتردد فيها كايتمبر الما ورائحير (السحاب الميتبه به وقال ابن الاعرابي المتمبر من السحاب الدائم ألذى لا يبرح مكانه يصب الماء صبا ولا تسوقه الربح وأنشد * كائم مغيث تحير وابله * (و) من المجاز تحيرت (الجفنه امتلائت دسما وطعاما) كايمتل الحوض بالماء (و) من المجاز عن أبى زيد (الحيرككيس الغيم) ينشأ مع المطرفيت عير في السماء وقال الزمخ شرى هو سحاب ما طريقير في الجو ويدوم (و) الحير كعنب و) الحير (بالتحر بالتحر بالتحر بالتحر بالمال والاهل) قال الراحز

أعوذبالرحن من مال حير 🛊 يصليني الله به حرسقر

وأنسدابن الاعرابي * يامن رأى النعمان كان حيرا * فال تعلب أى كان ذامال كثير وخول وأهل فال أبو عمروبن العلاء معتام أة من حير رقص ابنها وتقول

يار بنامن سره أن يكبرا * فهب له أهلاومالاحرا

وفى رواية فسق اليه رب مالاحبرا وحكى ابن خالويه عن ابن الاعرابي وحده مال حير بكسرا لحاء وأنشد أبو عمرو عن أعلب تصديقا لقول ابن الاعرابي حتى ادامار با صغيرهم * وأصبح المال فيهم حيرا صديحوين في ايكامنا * كأنت في خدم لناصعرا

أثنى عليه الحاكم (و) الحيرة (د قرب عانة منها محد بن مكارم) الحيرى في كرد الذهبى (والحبر تان الحيرة والكوفة) على التغليب كالبصر بين والكوفة ين (والمستحيرة د) وقد تقدم الشاهد عليه من قول مالك بن عالد الحناعي وأعاده المصنف هذا وهما واحد (و) المستحيرة (الجفنة الودكة) الكشيرة الودك (و) المستحير (بلاها والطريق الذي بأخد في عرض مفازة) وفي بعض الاصول مسافة (ولايدرى أين منفذه) قال بهضاحي الاخاديد ومستحيره بن في لاحب يركبن ضيفي نيره به (و) المستحير (محاب نقيل متردد) ليس له ربح تسوقه قال الشاعر عدح رجلا

كان أصحابه بالقفر عطرهم * من مستعبر غرير صو به ديم

(والحياران)بالكسر ع)قال الحوث بن حلرة

وهوالربوالشهدعلي و * مالحيار بنوالملا مبلاه

(وحيرة ككيسة د بحيل نطاع) بالهمامة نقله الصغاني (والحير) بفنح فسكون (شسه الحظيرة أوالحي) ومنه الحير بكر بلاء كافي الصحاح واللسان ومنه المثل من اعتمد على حير جاره أورده الميسداني (و) الحير (قصر كان بسرمن رأى) نقله الصغاني (و) يقال (أصحت الارض حسيرة أي محضرة مبقداة) لما يحير فيها الماء فتنبت كثيرا (وحيار بني القعقاع بالكسرصة عبرية قنسرين) كان الوليد بن عبد الملك أقطعه القعقاع بن خليد فنسب اليه (والحارة كل محلة دنت منازلهم) فهم أهل عارة وقال الزمخ شرى هي مستدار من فضاء قال و بالطائف عارات منها عارة بني عوف (والحويرة) تصغيرا لحارة (عارة بد مشق منه البراهيم بن مسعود الحويري المحدث) سمع ببغداد شرف النساء بنت الا "بنوسي وغيرها وعمر وحدث (و) بقال (انه في حيرير) مبنيا على الفتح فيهما (وحير بير) بالخفض فيهما (كوربور) أى فساد وهلاك أوضلال وقد تقدم * وحما يستدرك عليسه حيرته فتحير والحير بالتحريك المحير وحيرة حيرة حارا الحائر في المحريك المحدود المحدود على المحدود فتحيرة حارا الحائر في المحدود المحدود على المحدود فتحيرة حارا الحارة المحدود فتحيرة على المحدود فتحيرة على المحدود فتحيرة على المحدود في المحدود في

من درة أغلى جامل * مما ترب حائر البحر

وقالوالهده الدارحائرواسع والعامة تقول حير وهوخطأ قال الازهرى قال شمروالعرب تقول لكل شئ ثابت دائم لا بكاد ينقطع مستحير ومتحير وقال حرير

يار بماقد فالعد وبعارض * فيم الكائب مستمير الكوكب

قال ابن الاعرابي المستعير الدائم الذي لا ينقطع قال وكوكب الحديد بريقه وقال الطرماح

فى مستمير ردى المنو * ن وملتق الاسل النواهل

وم قة متحيرة كثيرة الاهالة والدسم وفي الاساس وأتى عرقة كشيرة الاحارة وروضة حيرى متحيرة بالماء أنشد الفارسي لبعض الهدليين الماصر مت جديد الحبا للسمين الماصر مت جديد الحبالة المناسب

فيار ب ميرى جادية * تحيرفي االندى الساك

عنى ذلك والمحارة الحائر واستحار الرجل عمكان كذاومكان كذائرله أياماو يقال هذه أنعام حيرات أى متحيرة كشيرة وكذلك الناس اذا كثروا والسيوف الحاربة المعمولة بالحيرة قال

فلنادخلناه أضفناظهورنا * الى كل حارى قشيب مشطب

يقول انهم احتبوا بالسبوف وكذلك الرحال الحاريات قال الشماخ

يسرى اذا نام بنوالسريات * ينام بين شعب الحاريات

والحارى أغماط نطوع تعمل بالحيرة تزين بهاالرحال أنشد يعقوب

عقماورقاوحارياتضاعفه * علىقلائص أمثال الهجانيم

واستعبرالشراب أسيع قال التجاج * تسمع للجرع اذااستعبرا * وحيار بن مهنا ككاب من أمراء عرب الشأم نقله الذهبي واستدرك شيخناه ناحيرون بفتح فسكون و نقل عن الشهاب القسطلاني في ارشاد الساري أن سيد نا ابراهيم الحليل عليه السلام دفن به * قلت وهو تصيف والصواب أنه حبرون بالموحدة وقد سبق في موضعه ثمر أيت ابن الحق اني النسابة ذكر عند سرد أولاد عيصو بن استحق في المقدمة الفاضلية مانصه ودفن مع أخيه يعقوب في من رعة حديرون هكذا بالحاء والياء وقيل بلهى من رعة عفرون عند قبرا براهيم الحليل عليه السلام كان شراها لقبره وفيها دفنت سارة

وفصل الحامي من باب الرا و الحبر محركة النبأ) هكذا في المحكم وفي التهذيب الحبرما أتال من نبأ عن تستخبر قال شيخنا ظاهر وبل صريحه المحمام ترادفان وقد سبق الفرق بينه ما وان النبأ خبر مقيد بكونه عن أم عظيم كاقيد به الراغب وغيره من أعمة الاشتقاق والنظر في أصول العربية ثم ان أعلام اللغة والاصطلاح قالوا الحبر عرفا ولغة ما بنقل عن الغير وزاد فيه أهل العربية واحتمل الصدق

(المستدرك)

م قوله وفى الاساس الخ الذى فى الاساس وأتانا عرفة مصيرة كشيرة الاهالة

(خبر)

والكذب الدوالحدثون استعماده عنى الحديث أوالحديث ماعن الذي سلى الله عليه وسلم والخبرماء فيره وقال جاعة من أهل الاصطلاح الخبرا عموالا رهوالذي يعبر به عن غير الحديث كالفقها ، فواسان وقد مم ايما اليسه في أثرو بسطه في عداد ما الحديث (ج أخبار) و (جي أي جعا الجع (أغابيرو) يقال (رجل خابروخير) عالم بالخبروالخير (و) قال أبو حنيفه في وصف شجر أخبري بذاك الخبر فيا به (كمكنف) قال ابن سيده وهذا لا يكاديعوف الاأن يكون على النسب (و) يقال رجل خير مثل (جور) أي (عالم به) أي بالخبر على المبالغة حكر يدعد ل (وأخبره خبوره) بالضم أي (أنبأ مماعنده والخبروالخبرة بكسرها ويضمان والمخبرة) بفتح الموحدة (والمخبرة بضمها (العلم بالثم) تقول لي بنعروخيرة (كالاختبار والتخبر) وقد اختياج العلم يقال من أين علمت ويقال صدق الخبر وقال بعضهم الخبر بالضم العلم بالباطن الخي لاحتياج العلم بعلالاختيار والخبرة العلم بالفاطن الخي لاحتياج العلم بعد المدت والخبرة العلم بالفاطن الخي لاحتياج العلم بعد المدت والخبرة العلم بالفاطن الخي لاحتياج العلم بعد المدت والخبرة العلم بالفاطن والخبرة العلم بالفاه و والمدت والمالة والمالة والمالة والمالة والمدت والمدت والمدت والمالة والمدت والمدت والمدت والمالة والمدت والمدت والمالة والم

(كالجبرككتف) عن الليث واحدتهما خبرة وخبرة (والحدبرا القاع تذبته) أى السدر (كالجبرة) بفتح فكسروجعه خبروقال الليث الحدبرا شجرا ، في بطن روضة ببسق فيها الما الى القيظ وفيها بنبت الحدبروهو شجر السدر والاراك وحواليها عشب كشير وتسمى الحبرة (ج الخبارى) بفتح الرا (والخبارى) بكسرها مثل الصحارى والصحارى (والخبراوات والخبار) بالكسروفي التهدد بب في نقع المنا تع خبارى في بلاد تميم (و) الخدبرا، (منقع الماء) وخص بعض مهم به منقع الماء (في أصوله) أى السدروفي التهدد بب في نقع المنا تع خبارى في بلاد تميم (و) الخدبراء (والخبارك المحاب ما لان من الارض واسترخى) وكانت فيها حرة زادا بن الاعرابي وتحفر وقال عصمة دير يجتمع فيه الماء (والخبارك المحاب ما لان من الارض واسترخى) وكانت فيها حرة زادا بن الاعرابي وتحفر وقال عصمهم الخبار

أرض رخوة تتعتم في الدواب وأنشد تتعتم في الحماراذاعلاه به وتعثر في الطبار (جرة الجرذان) واحدته خبارة (ومن تجنب (و) الحبار (الجراثيم) جمع جرثوم وهو التراب المجتمع بأصول الشجر (و) الحبار (جرة الجرذان) واحدته خبارة (ومن تجنب الحبار أمن العثار مثل) ذكره الميداني في مجمعه والزيخ شرى في المستقصى والاساس (وخبرت الارض) خبرا (كفرح كثر خبارها) وخبر الموضع كفرح فهو خبر كثر به الحبر وهو السدر وأرض خبرة وهذا قد أغفله المصنف (وفيفاء أوفيف الحبارع بنواحي عقيق المدينة) كان عليه طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم حين خرج بريد قريشا قبل وقعد هبدر ثم انه مى منه الى يليسل (والمخابرة المزارعة) عمم الله عياني وقال غيره (على النصف ونحوه) أى الثلث وقال إن الاثير الخابرة المزارعة على نصيب معدين كالثلث والربع وغيرهما وقال غيره هو المزارعة ببعض ما يخرج من الارض (كالحبر بالكسر) وفي الحديث كنا نخابر ولانرى بذلك بأساحتى أخبر وافع ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تورها في الدى أهدا وهو المخابرة من خير الدي سالة المنه من خير وله الفي النه عليه وسلم أقرها في أيدى أهلها على النصف من محصولها فقيسل خابرهم أى عاملهم في خيبر (و) المخابرة أيضا لان النهى صلى الله عليه وسلم قوره الدى أله المناهم في خيبر (و) المخابرة أيضا لان النهى صلى الله عليه وسلم الدى أندى أهلها على النصف من محصولها فقيسل خابرهم أى عاملهم في خيبر (و) المخابرة أيضا

(المؤاكرة والخبيرالاكار) قال تجزرؤس الاوسمن كل جانب * كزعقاقيل الكروم خبيرها رفع خبيرها وفع خبيرها على تكريرالفعل أراد جزه خبيرها أى أكارها (و) الخبير (العالم بالله تعالى) بمعرفه أسمائه وصفاته والممكن من الاخبار بماعله والذي يخبرانشئ بعلمه (و) الخبير (الوبر) يطلع على الابل واستعارة أبو النجم لحيروحش فقال

* حتى اذا ماطار من خبيرها * (و) من المجازف حديث طهفة استخلب الجبيراً ى نفطع (النبات والعشب) و نأكله شبه بخبير الابل وهو و برها لانه بنبت كاينبت الوبر واستخلابه احتشاشه بالمخلب وهو المنجل (و) الحبير الزيد وقيل (زيد أفواه الابل) وأنشد الهذلي المهذلي المهذلي المهذلي المهذلي المهذلي المهذلي المهذلي المهذبي المهذبي المهذبي المهذبي المهذبي المهدالي المهدالي

تغذمن بعنى الفيول أى مضغن الزبد وعمينه (و) الجبير (نسالة الشعر) قال المتخل الهذلي في الفيول المتخل المدال المتحدد المت

(و)خبير (جدوالدا مدبن عران) بن موسى بن خسيرالغويديني (المحدث) النسفي عن هجد بن عبدالر من الشامي وغيره (و) الخبيرة (بالهاء) اسم (الطائفة منه) أى من نسالة الشعر (و) الخبيرة (الشاة تشترى بين جماعة) بأعمان مختلفة (فتذبح) غريق تسمونها في سهمون كل واحد على قدر ما نقد (كالخبرة بالضم و تحبروا) خبرة (فعلواذلك) أى اشترواشا ه فذبح وها واقتسموها

وشاة خبيرة مقدمة قال ابن سيده أراه على طرح الزائد (و) الخبرة (الصوف الجيد من أول الجز) نقله الصغاني (والمخبرة) بفنح الموحدة (المخرأة) موضع الحرأة نقله الصغاني (و) الخيرة (نقيض المرآة) وضبطه ابن سيده بضم الموحدة وفي الاساس ومن المجاز تخبرعن مجهوله من آنه (والحيرة بالضم الثريدة الفخسمة) الدسمة (و) الحيرة (النصيب تأخيده من لحم أوسمك) وأنشد * بات الربيعي والخامين خبرته * وطاح طي من بني عمرو بن يربوع (و) الحيرة (ماتشريه لاهلة) وخصه بعضهم باللحم (كالحيم) بغيرها و يقال الربول ما اختبرت لاهاك (و) الحيرة (الطعام) من اللحم وغيره (و) قيل هو (اللحم) بشتريه لاهله (و) الحيرة (ماقدم من شئ) وحكي اللحياني انه سمع العرب تقول اجتمعوا على خيرته يعنون ذلك (و) قيل الحيرة (طعام بحمله المسافر في سفرته) يتزود به (و) الحيرة (قصعه فيها خبز و لحم بين أربعه أو خسه والخابي رنبت أو شعرله زهر زاهي المنظر أت فرجيد الرائحة ترن بنه الحداثي قال شخنا ما اخاله وحد بالمشرق قال

أياشجر ألحابورمالكمورة * كانك لم تجزع على ابن طريف

(و)الخاتور (نهر بينرأس عينوالفرات) مشهور (و)الخانورنهر (آخرشرقي دجلة الموصل) بينه و بيزالرقة عليه قرى كثيرة وبليدات ومنهاعرابان منها أبوالريان سريح بن ريان بن سريح الخابورى كتب عنسه السمعاني (و) الخابور (واد) بالجزيرة وقيسل بستعارمنه بعيش بن هشام القرقساني الحابوري القصار عن مالك وعنه عبيد بن عمروالرقى وقال الجوهري موضع بناحيدة الشام وقيل بنواجى ديار بكر كإقاله السيدوالسعد في شرحي المفتاح والمطول كانقله شيخنا ومراده في شرح بيت التلخيص والمفتاح * أياشجرالخانورمالك مورقا *المتقدمذكره (وخانورا ع)ويضاف الى عاشورا ، ومامعه (وخيبر) كصيفل (حصن م)أى معروف (قرب المدينة) المشرفة على عمانية ردمنها الى الشام سمى باسم رجل من العماليق تزل بهاوهو خيبر بن قانية بن عبيل بن مهلان سنارم بن عبيل وهوأ خوعاد وقال قوم الجبير بلسان اليهو دالجصن ولذا سميت خيائراً بضياوخيبرمعروف غزاه النبي صلى الله عليمه وسلمولهذ كرفى العييم وغيره وهواسم الولاية وكانت بهسبعة حصون حواها مزارع ونخل وصادفت قوله صلى الله علمه وسلم اللهأ كبرخر بتخيسبروهمذه الحصون السسبعة أسماؤها شقووطيح ونطاة وحموص وسلالم وكتيبة وناعم (وأحمدس عبد القاهر)اللغمى الدمشقي روى عن منبه بن سلمان قلت وهوشيخ الطبراني (ومجمد بن عبد العزيز) أتومنصور الاصبهاني معمن أبي مجد من فارس (الحدريان كانه ماولدايه) والأفلم يخرج منه من بشار البه بالفضل (وعلى بن مجد من خدر محدث) وهوشيخ لابي اسعق المستملي (وألخيبري) بفتح الراء وألف مقصورة ومثله في التكملة وفي بعض النسخ بكسيرها وياء النسبة (الحيمة السوداء) بقال بلاه الله بالخييرى بعنون به تلك وكانه لماخوب صارماً وي الحيات القتالة (وخيره خبر آبالضم وخبرة بالكسر بلاه) وحربه (كاختره) امتحنه (و) خبر (الطعام) يحبره خبرا (دسمه) ويقال أخبر طعامل أي دسمه ومنه الحبرة الادام يقال أتا نا يخبرة ولم يأتنا يخبرة ومنه تسمية الكرج الملاصق أرضهم بعراق العجم الترة خيرة هذا أصل المتم مومنهم من يقلب الرا و لاما (وخابران) بفتح الموحدة (ناحية من سرخس وأبسورد) ومن قراهاميه ندة ومن نسب الى خاران أبوالفتم فضدل الله بن عبد الرحن بن طاهر آللا براني المحدث (و) خابران(ع) آخر (واستخبره سأله) عن (الحبر) وطلب ان يخبره (كَتْخبره) يقال تخبرت الحبر واستخبرته ومثله تضعفت الرجل واستضعفته وفي - ديث الحديبية اله بعث عينامن خزاءة يتخسرله خبرقريش أي يتعرف ويتتبع يقال تخبرا لخبروا ستخبراذ اسأل عن الاخبارليعرفها (وخبره تخبيراً أخبره) يقال استخبرته فأخبرني وخبرني (وخبرين كقروبن وببدت) ومنها أبوعلي الحسين اس الليث س فديك الخبر بني البستي من تاريخ شديراز (والمخبور الطيب الادام) عن ابن الاعرابي أى الـ كثير الخديرة أى الدسم (و)خبور (كصبورالاسدو) نبرة (كنبقة ما البني تعلبة) بن سعد في حي الريدة وعنده قليب لا شجيع (وخبرا العدن عبالصمان) فى أرض تميم لبنى ير بوع (والحبارة من ولدذى جب لة بن سواد أبو بطن من الكلاع) وهوخبا تربن سواد بن عمرو بن الكلاع بن شرحبيل (منهمأ توعلي) يونسبن ياسربن اياد (الحبائرى) روى عنه سعيدبن كثيربن عفير فى الاخبار (وسليم بن عامر) أبو يحيى (الحبائري تابعي) من ذي الكلاع عن أبي امامة وعنه معاوية بن صالح (وعبد الله بن عبد الجبار الحبائري) الحصي لقبه زر تق عن اسمعنل بن عباش وعنه مجد بن عبد الرحن بن يونس السراج وأنو الاحوص وحعفر الفريابي قاله الدارقطني (و) قولهم (الاخبرن خبرك) هكذا هومضبوط عند نامحركة وفي بعض الاصول الجيدة بضم فسكون أى (الاعلن علا) والحبروالخبرالعيد بُالشيُّ (و)في الحديث الذي رواه أنو الدردا وأخرجه الطبراني في الكبيروأنو يعلى في المسند (وجدت الناس أخبر تقله أي وجدتهم مقولا فيهم هذا) القول (أي مامن أحد الاوهو مسخوط الفعل عند المارة) والامتحان هكذا في السكملة وفي اللسان والاساس وتبعهم المصنف في البصائر ريد الله اذاخبرتهم قليتهم أى أبغضتهم فأخرج الكلام على لفظ الامر ومعناه اللبر (وأخبرت اللقعة وحدتها) مخبورة أي (غزيرة) نقله الصغاني كا حدته وجدته مجودا (ومجدب على الحابري محدث) عن أبي تعلى عبد المؤمن بن خلف النسني وعنه عبد الرحيم بن أحد المفارى * ومما يستدرك عليه الحبير من أسما الله عزو حل العالم عاكان و عامكون وفي شرح الترمذي هوالعليم ببواطن الاشبيا والخابرالخ تبرالمجرب والخبيزا لخسبرورجل مخبراني ذومخسبر كإقالوا منظراني ذومنظر

(المستدرك)

والخبراء المجر بة بالغزروا لخبير الزرع والخبير الفقية والرئيس والخبير الادام والخبير المأدوم ومنه حديث أبي هريرة حين لا آكل الخبير وجمل في المناه الدرى وجمل في المناه الدرى وجمل في المناه المنا

* كماعنادهج وما بخيبر صالب * والاخبارى المؤرخ نسب الفظ الاخبار كالانصارى والاغلطى وشبههما واشتهر بها الهيمين عبدىالطاتى والحبائرة بطن من العرب ومساكنهم في حيزة مصرومن أمثالهم لاهلك فوادى خبربالضم والحبيرة الدعوة على عقيقة الغلام قاله الحسن من عبد الله العسكرى في كان الاسماء والصفات والحيار سبعة حصون تقد مذكرهم وخسرى بن أفلت بن سلسلة سنغنم بنوب بن معن قبيلة في طيع منهم اياس بن مالك بن عبد الله بن خيسبرى الشاعر له وفادة قاله ابن الكلي وخيسبر بن اوام ان حور سأسلم سعلمان اطن من همدان وخمر س الولمدعن أيه عن حده عن أبي موسى ومدلج س سويدس من ثدس خسيري الطائى لقبه مجيرا لجراد والخيبرى بن النعمان الطائى صفيابي وسمال الاسرائيلي الخيسبرى ذكره الرشاطى فى الصنابة وابراهسيم بن عدداللهن عمرين أبي الحديري القصار العبسي الكوفي عن وكيده وجيدل بن معمر بن خييري العدري الشاعر المشهور (الحبير كعفروعلابط) الرجل (المسترخي العظيم البطن) الغليظ (الختر) بفتح فسكون شبه (الغدرو) قيل هو (الحديعة) بعينها (أو)هو (أفيم الغدر) وأسوؤه (كالخنور) بالضم (والفعل) ختر (كضرب ونصر) يختر (فهو خاروخناروخنير) كأمير (وختور) كصبور (وختير) كسكيتوفى النزيل العزيز كل خنار كفور وفي الحديث ماخترقوم بالعهد الاسلط عليهم العدووفي خسرآ خران تمدلنا شسرامن غدرا لامدد بالكباعامن خستروقال شيخناوه لا لغدر والخسد يعهمترا دفان أومتبا بنان أو متقاربان أوأحدهما أعموالا خرأخص فيه نظر (و) الختر (بالتحريك) مثل (الحدر يحصل عند شرب دواء أوسم) حتى نضعف و يسكر (و تختر) الرحل (تفتر واسترخي و كسل وحم) وفتر بدنه من مرض وغيره (و) تختر (اختلط ذهنه من شرب اللبن ونحوه) يقال شرب اللبن حتى تختر (و) تختر (مشى مشية الكسلان و) عن أبن الاعرابي (خترت نفسه خبثت) وتخسرت استرخت (و)قال غيره خترت اذا (فسدت و) قال ابن عرفه الختر الفساديكون ذلك في الغدروغ يره يقال (ختره الشراب تختيرا أفسدنفسه) ونصابن عرفة اذافسد بنفسه وتركه مسترخيا * وممايستدرك عليه رحل مختر كمعظم أي مسترخي (الحتمرة الاضمة الال يستعمل في السراب (والخيتعور) المرأة (السيئة الحلق) شبهت بالغول في عدم دوام ودها (و) الخيتعور (السراب) وقيل هوما يبني من آخر السراب لا يلبث أن يضمعل وقال كراع هوما يبقى من آخر السراب حتى بتفرق فلا يلبث أن يضمعل وختعرتها ضغيلاله (و) الحيتعور (كلمالايدوم على حالة) واحدة ويتاون (ويضمهل قال

كل أنثى وأن بدالك منها * آية الحب حبها خية عور

هكذارواه ابن الاعرابي (و) الخيتعور (شئ كنسج العنكبوت يظهر في الحر) ينزل من السما (كالخيوط) البيض (في الهواء) الخيتعور (الدنيا) على المثل (و) الخيتعور (الذئب) لانه لاعهدله ولاوفا وو) الخيتعور (الغول) لتسلونها (و) الخيتعور (الداهية و) الخيتعور (الشيطان) قاله الفراء وقال ابن الاثيرهو شيطان العقب ويقال له أزب العقبة جعله اسماله وهوكل من يضمدل ولا يدوم على حالة واحدة أو لا يكون له حقيقه في كالسراب ونحوه (و) الخيتعور (الاسد) لغدره (و) الخيتعور (النوى المبيدة) يقال فوى خيتعور وهي التي لا تستقيم وأنشد يعقوب

أقول وقدنا ، ت بهم غربة النوى * نوى خيتعور لا تشط ديارك

(و) الخيتعور (دو بسة) سودا، (تكون فوجه الماء) وفي بعض النسخ على وجه الماء (لا تثبت) وفي بعض النسخ لا تلبث (في موضع) الار يتما تطرف وامر أه خيتعور لا يدوم و قدا والخيتعور الغادر والياء (اثدة * وجما يستدرك عليه ختفر كندب قرية من قرى بخارا و مكان المسلم النه المشبه (خبراللبن) والعسل و خوه ما (ويثلث) قال الفراء خبر بالضم لغه قلسلة في كلامهم قال و مع الكسائي خبر بالضم عبر (خبرا) بفتح في القياس كلامهم قال و مع الكسائي خبر بالفتح على القياس وخبرة) بالفتح (وخبراة) بالفتح وهو شاد لا تعليه من مصادر خبر بالفتح على القياس وخبرة بالفتح على القياس وخبرة بالفتح المنافق على القياس والحركة و بقي عليه من مصادر خبر بالكسم الخبر محركة وهذا هو الحقيق الجارى على قواء دعلم المتصر بف واللغة (غلفا) ضدرة (وأخبره) هو (وخبره) تخبيرا ويقال ذهب صفوه (و) بقيت (خبارته) بالفتح أي (قيته و) من المجاز (خبرت نفسه) بالفتح كاضبطه الموهري (غلت) وخبرت نفسه وفي الحديث ألما المنافق وعني القارى بالفتم وفسروه أخدا من المنافق وغيره من المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق وعلي القارى بالفتم وفسروه أخدا من المنافق وغيره من المنافق وعلي القارى بالفي وسروه أخدا من المنافق وغيره المنافق وعيره المنافق وعلي القارى بالفي وسروه أخدا من المنافق وغيره المنافق المنافق وغيره المنافق المنافق وعلي القارى بالفي والمنافق المنافق وغيره المنافق ال

(خبير) (ختر)

(المستدرك) (ختعر)

م قوله أزب العقب له كذا بخطسه والذى فى اللسان ذئب العقبة وليحرر (المستدرك) (خَرَّ) كالحثالة والصبابة والحق العبالفتح كاضبطه ابن وسد به الشهاب الخفاجي وجعله القياس وكانه أراد التعبير بهاعن جودها تشبها الها باللبن أو يحوه بما يصح وصفه بالحثارة كاحققه شيخنا وهذا ملحصه وهو بحث نفيس (و) خثر الرجل أقام في الحيارة من المجاز خثر (الرجل أقام في الحيارة من المجاز خثر (الرجل أقام في الحيارة من الناس أي جاعة كثيفة كمي في الاساس (و) الخارة المرأة (التي تجدالة في القليل من الوجع) والفترة يقال رأيت خارة من الناس أي جاعة كثيفة كيفة كمي الإساس (و) الخارة المرأة (التي تجدالة في القليل من الوجع) والفترة كالحثرة (وقوم خثراء الانفس وخثرى الانفس) أى (محتلطون و) قال الاصمى (أخثر الزيد تركه خاراً) وذلك اذام ينبه (و) من أماله من رائع المرأة تسلا أوجع به المرافقة في المرافقة المرافقة

صوىلهاذا كدنة في ظهره * كانه مخدر في خدره

أرادفى ظهرهسنام تامك كانه هودج مخدر فأقام الصفة مقام الموصوف (و) من المجاز الحدر (أجمة الاسدومنه) قولهم (أسد خادر) أى مقيم في عرينه داخل في الحدرو خدر في عرينه وفي قصيدة كعبين زهير

من خادر من ليوث الاسدمسكنه * بيطن عثر غيل دونه غيل

وكذلك أخدرفهو عادر ومخدراذا كان في خدره وهو بيته (و) الحدر (بالفنم الزام البنت الحدر كالاخداروالتخدير) أخدرها اخدارا وخد درها (وهي مخدورة ومخدرة ومخدرة) وقد خدرت في خدرها و تخدرت واختدرت (و) الحدر (الاقامة بالمكان كالاخدار) قال اني لارجومن شبيب برا * والحران أخدرت بوما قرا

وأخدرفلان فيأهله أفام فيهم وأنشدا لفراء

كأن تحتى بازبار كاضا * أخدر خسالميذ قعضاضا

يعنى أقام فى وكره (و) الحدر (تخاف الطبية عن القطيع) وقد خدرت مثل خذات فهى خادرو خدور (و) الحدر (التحير) والحادر المحمر (و) الحدر (بالتحريل امذلال بغشى الاعضاء) الرجل واليدوالجسدوقد (خدر) الرجل (كفرح فهو خدر) وخدرت الرجل تخدر وفي حديث ابن عمرا نه خدرت رجاه فقيل له مالرجال قال احتم عصبها قيل اذكر أحب النياس اليل قال بالمحمد فبسطها وعن ابن الاعرابي الحسدرة ثقل الرجل وامتناعها من المشى خدر خدرا فهو خدر (وأخدره) ذلك (و) الحدر (فتور العين و) قيل الحدر (ثقل فيها من) حكة و (قدى) بصيبها وعين خدرا ، خدرة وهو مجاز (و) الحدر (الكسل) والفتورو خدرت عظام هفترت وهو مجاز والحادر (المطر) لانه يخدر الناس في بيوتهم والحدرة المطرة وقال ان السكيت الحدر الغيم والمطر وأنشد

لايوقدون النار الألمعر * عَملاتوقد الابالبعر * ويسترون النارمن غيرخدر

بة ول يسترون النارمخافة الاضياف من غيرغم ولأمطر (و) الحدر (ظلمة الليل و يكسر) في هذه وقيل الحدروالحدر الظلمة مطلقا (و) من المجاز الحسدر (الليل المظلم كالاخدر والحدر) ككتف (والحدر) كندس (والحداري) بالضم قال ابن الاعرابي وأصل الحداري ان الليل يحدر الناس أي يلبسهم (و) الحدر (المكان المظلم) الغامض قال هدية * اني اذا استخفى الجبان بالحدر * و) من المجاز الحدر (اشتداد الحروانشد المرافعة وخدر اشتد حره قال الليث يوم خدر شديد الحروانشد الطرفة

٣ ومجود زعل طلاله * كالخاض الجرب في اليوم الحدر

(و) الحدراً بضاائد تداد (البرد) و يوم خدر باردندوليلة خدرة قال ابن برى لهذكراً لجوهرى شاهدا على ذلك قال وفي الحساشية شاهد عليه و وقال المنافعة و المنافعة و المنافعة و المنافعة و وقال المناف

(خيرً) (المستدرك) (خدرً)

ع فوله فهوخاد رلعل الاولى ذكرها فبدل البيت عنسد قوله وخدر في عرينه

٣ فوله ومجودكذا بخطه وأنشــدفى اللسان و بلاد زعل الخ وليحرر اشدة سوادها قاله ابن برى قال ذوالرمة * ولم يلفظ الغرثى الخدارية الوكر * قال شهر يعنى الوكر لم يلفظ العقاب جعل خروجها من الوكر لفظ المكلام من الفريقول بكرت هذه المرأة قبل أن تطير العقاب من وكرها وقوله

كان عقاباخدارية * تنشرفي الحومنها حناحا

فسره ثعلب فقال تكون العقاب الطائرة وتكون الراية لان الراية يقال لهاعقاب وتكون أبراد اأى انهم يسطون أبرادهم فوقهم (والخدرة بالضم الظلمة) وقيل الظلمة (الشديدة) ومن ذلك ليل أخدروخدر وقال بعضهم الليسل خسسة احزا مسدفة وستفة وهجمة ويعفوروخدرة فالحدرة على هذا آخرالليل ونقل السهيلي في الروض عن كراع النالذي قبل الحدرة يقال له الهزيد (و)الحدرة اسم(أتان م) أىمعروف معروفة قدعه و يجوز أن يكون الاخدرى منسو بااليها قاله الازهري (و)خدرة (بلالاً م حىمن الانصار) وهولقب الابجربن عوف بن الحرث بن الخزرج وقبل خدرة أما لا بجروا لاؤل أصح قال شيخناو بهجزم الاكثر من أعمة النسب ولم يعرجوا على الثاني وأغفل المصنف الابجرفي بجروصرح به أرباب الانساب قاطبة وقد أشرنا الينه هناك منهم أبوسعيد سعدبن مالك الحدرى من مشاهير العجابة روىءند مجدلة من العجابة والتابعين وكان من نجباء إلا نصار وعلمائهم توفي سنة ٧٤ (و)خدرة (بن كاهل في بلي) هوابن كاهل بن رشد بن أفرك بن هرم بن هني بن بلي قاله ابن ما كولاونقله عنده ابن السمعانى فى الانساب وذكره أبو القاسم الوزير أيضافى الايناس (وحبيب بن خدرة تابى محدث) روى عنه أبو بكر بن عياش (و) الحدرة (بالكسرلقب عمرون ذهل ن شيبان) ن ثعلمة وهو بطن ذكره ان حميد وغيره (و) خدرة (بالفتر محمد ثة) وهي (مولاة عبيدة) حدَّثت عن زيد العبدى وعنها المختار بن قيس والصواب بالحاء المهـملة قاله الحافظ (وعاصم بن خدرة له رواية) وحديث عندسعيد بن بشيرعن قتادة والصواب فيه بالحاء المهملة كإضطه الحافظ (والحدري محركة) لقب أبي جعفر (مجدين المسن المحدث)عن عبد الرحن بن أبي ماتم وغيره (و)عن ابن الاعرابي الحدرى (بالضم الجار الاسود) كائه منسوب الى خدرة الليل (والاخدرى وحشيه) منسوب الى الاخدر فحل لهم قيل هو فرس وقيل هو جمار وقيل الاخدر به منسو به الى العراق قال ابنسيده ولاأدرى كيف ذلك ويقال الدُّخدرية من الجربنات الاخدر (و) خدار (كغراب فرس القتال المكلابي) أنشداين وتحملني وبرة مضرحي * اذاما ثوب الداعي خدار

(و)خدار (ككتاب فلعة بصنعاء) المين على مرحلة منها (والخدرنى) بحركتين وسكون الراء وفتح النون وألف مقصورة (العنكبوت وخدوراء) كرورا ووقع فى بعض الاصول خدورة وذكره أبو عبيد بالحاء المهملة وقد تقدّمت الاشارة البسه (ع بلاد بلحارث من كعب) قال لمد

دعتنى وفاضت عنها بخدورة * فئت غشاشا اذدعت أمطارق

(واخدر فل) من الحيل (أفلت) فتوحش (فضرب في حربكاظمة) وحى عدة غابات وضرب فيها قيل انه كان لسليمان بنداود عليه السلام وفي الاساس كان لازدشير (والاخدرية من الحيل منه) ومنسو بة اليه والاخدرية من الحرمنسو بة اليسه أيضا وقيل هي منسو بة الى العراق قال ابن سيده ولا أدرى كيف ذلك (وتخدروا خندراستةر) كدرمثل فرح قال ابن أحر

وضعن بذى الجدا وفضول ربط به لكما يختدرن ورد بنا

أى يستترن بالخدرومن ذلك قولهم اختدرت القارة بالسراب استترت به فصارلها كالخدروقال ذوالرمة حتى أتى فلك الدهنا، دونهم * واعتم قور النحى بالا لواختدرا

روأخدروادخلوافي يوم مطروغيم وريح)واخدروا أظلهم المطر قال الازهري وأنشدني عمارة لنفسه

فيهن عائلة الوشاح كانما * شمس النهاراً كلها الاخدار

أكلهاأىأبرزها وفي بعض النسخ ألاحها (و)أخدر (الاسدلزم الاجه) وأقام واتخذها خدرا كدركفرح فهو خادر ومخدر أنشد تعلب محلاكوعساء الفنافذ ضاربا ﴿ به كنفا كالمحدر المناجم

والخادرالذى خدرفيها وأسدخاد رمقيم فى عرينه داخل فى الجدر ومخدراً بضار فى قصيد كعب بن زهير

من خادر من ليوث الاسدمسكنه * بيطن عثر غيل دونه غيل

خدرالاسدوأخدرفهوخادرومخدراذا كان في خدره وهو بيته وقد تقد أمقر بباوالمصنف ذكرا لحادرا ولاثم ذكرالحدروهذا مما عبب به أهل التصنيف ولوذكرهما في محل واحدكان أحسن (والعرين الاسد) أى وأخدر العرين الاسدو يعنى به بيته (ستره) وواراه (فهو مخدر) على صبغة اسم المفعول أى قد أخدره العرين (ومخدر) على صبغة اسم الفاعل أى قدلزم الحدروهو مجازوفيه المن وشرغير من بب وفي ذكر العرين بعد الاجهة حسن النفان وقال شيخنا ومخدران صعيب بنغى ان يراد على باب مسهب ومحصن فتأمل (وبعير خدارى) بالضم (شديد السواد) وناقة خدارية (و) يقول عامل الصدقات ليس في حشفة ولا خدرة قال الاصمى الحدرة التي اسود باطنها وفي حديث (الحدوة) أى (كرفخة التمرة تقع من النفل قبل ان تنضيم) والحشفة اليابسة وقيسل الحدرة هي التي اسود باطنها وفي حديث

(المستدرك)

(المستدرك)

ع قوله واجتث مجتثانها كدنا بخطمه والذي في الاسان واحتث محتثانها ولجرر ه قرله اشتروسنه كذا بخطه والذي في المطبوعة استروشنه وليحرر (المستدرك) (خدافر)

(خَذَفَرَهُ) رَحَّهُ)

(خذره)

الانصاراشترط أن لا بأخذ ترة خدرة أى عفنة ﴿ ومما يستدرك عليه خدرت الطبية خشفها في الجروالهبط سترته هنالك و أخدر القوم كالداوا خدره الليل اذا حبسه والليل مخدر قال المعاب الاسود والقوم كالداوا أخدره الليل اذا حبسه والليل مخدر قال المعاب الاسود ومن المحاز المعاب الاسود ومن المحاز الهادري وكادر في والشدورية الشبعر وشعر خدارى أسود والقال خدرته المقاعدا ذا قعد طويلاحتى خدرت رجلاه ومن المحازانه ليستأثرني و يحادرني وكل مامنع بصراءن شئ فقد أخدره والخدر محركة من الشراب والدواء فتوريعترى الشارب وضعف وقال ابن الاعرابي الخدرة بالضم ثقل الرجل وامتناعها من المثنى ومن المحازيع فورخدركانه ناعس من سعوطرفه وضعفه والحادر والخدور من الابل التي تكون في آخرا لابل واياه عنى الشاعر والخدور من الابل التي تكون في آخرا لابل واياه عنى الشاعر

ومرتعلى ذات التنانبرغدوة * وقدر فعت أذيال كل خدور قال هي التي تخلفت عن الإمل فلمانظرت الهالتي تسيرسارت معها ومثله * عواحتث محتثاتها الخدورا * ومن المحار خدرالنهار كفرح اذاسكنت رجعه ولم تتحرك ولم يوجد فيله روح والحدار بالكسرعود يجمع الدحرين الى الاومة وخدارة بالضم أخوخدرة من الانصارومنهم أبومسعود الخيداري الصحابي هكذا ضبطه انعبيدالبرفي الاستبعاب وانن درندفي الاشتقاق وفال ان اسحاق هو جدارة بالجيم المكسورة كانقله عنه السهيلي وقدأ شرنااليه في ج د ر وأسامة بن أخدري له صحية وخدران بالكسر من الاعلام * وجمايستدرك عليه خديسر بضم فكسرمن تغورسمر قندمن عمل اشترسوسنه منها أبوالفارس أحدين حيدا للديسرى محدث (الحدافر) بالفتح أهمله الجوهري وقال أنوج دالاسودهي (الحلقان من الثياب) استعمل هكذابالجم و يجوز أن يكون مفرده خدفرة (الخذرة بالضم) واعجام الذال أهمله الجوهري وقال ابن الاغرابي هي (الخذروف) وتصغيرها خذيرة (والخاذر المسترمن سلطان أوغرتم) نقله الازهرى عن أني عمرووخذفران بالضم وكسرالفاء من قرى سغد سمر قندمنها الامام الجاج محمد ابن أبي بكربن أبي صادق المفقى الفقيه المدرس ولدسنة مع قاله السمعاني (الخذفرة القطعة من الثوب) كالخدفرة باهمال الدال وجعه الخذافر (والخذنفرة المرأة الخفخافة الصوت كائنه) أي صوتها (يخرج من منفرج) هكذاذ كره الازهري في الحاسي عنابن الاعرابي (الخر رصوت الماء) نقله الجوهري (والريخ) نقله الصغاني (والعقاب اذاحفت) قال الليث خرير العقاب حفيفه (كالخرخر)قال وقد بضاعف اذا توهم سرعة الخرير في القصف ونحوه فيهمل على الخرخرة وأما في الما ، فلا يقال الاخرخرة (يخر) بالكسر (ويحر) بالضم فهوخار هكذافي الحكم فقول شيخنا الوجهان اغاذ كرهما أعمة الصرف في خرج عني سقط وأمافي الصوت وغيره فلاغيرجيد كالايخني وفالهديب وبقال للماءالذي حرى حرياشد داخر يخر وقال ان الاعرابي خرالما بخربالكسرخوا اذااشتد حربه وفي حديث ابن عماس من أدخل أصمعته في أذنيه سمع خرير الكوثر خرير الماء صوته أراد مثل صوت خرير الكوثر (و) الحرير (غطيط الناغ) وقدخوال حل في ومه غط وكذلك الهرة والنمر (كالخرخرة) بقال خروخرخروا الحرخرة أيضاصوت

بأخرة الثلبوت ربأفوقها * قفرالمراقب خوفها آرامها

المختنق وسرعة الخرر في القصب (و) الخرير (المكان المطمئن بين الربوتين) ينقاد (ج أخرة) قال لبيد

والعامة تقول بأخرة بالحاء المهملة والزاى وهومذ كورفي موضعه واغاهو بالحاء (و) الحرير (ع بالعامة) من نواحى الوشم يسكنه عكل (والحرالسقوط) وأصله سقوط يسمع معه صوت كاقاله أرباب الاشتقاق ثم كثر حتى استعمل في مطاق السقوط يقال خوالمناء اذاسقط (كالحرور) بالضم وفي خديث الوضوء الاخرت خطاباه أى سسقطت وذهبت وخريته ساجدا يخرخو وراأى سقط (أو) الخرهوالهوى (من علوالى سفل) ومنسه قوله تعالى فكاغاخر من السماء (يحز) بالكسر على القياس (ويحر) بالضم على الشذوذ الضم عن ابن الاعرابي وخوالحريخ بالضم صوت في الخر (المدون الوحل وغيره من الحيل خرورا وخوالحراذ الدهدى من الحيل و بالكسروالضم اذاسقط من على كذافي التهذيب (و) الخر (الشق) يقال خرالماء الارض خوااذ الشقها (و) الخر (الهجوم من مكان لا يعرف) يقال خرعلينا باسمن بني فلا توهم خارون (و) الخر (الموت) وذلك لان الرحل اذامات فقد خروسقط وفي الحديث بالمدهل الله على المنافقة وقل المنافقة وقل المنافقة والمنافقة وقال الفراء معنى قول حكم بن حرام ولا أغبن ولمنافقة وهو (فم الرحى) يحرض برافه وخار وقوله تعالى فلماخرتينا المنافقة وهو (فم الرحى) عرض بنافة ويقولة والمنافقة وال

وْحَدْ نَفَعْسُرِيهُا ﴿ وَأَلَّهُ فَيْحُرِّيهِا ﴾ تطمعت من نفيها ا

النفى الفا الطين وعنى القعسرى الحسبة التي تدارَج الرحى وهدا اقول الجوهرى قدرده الصغانى فقال هو غلط انما اللهوة ما بلقيه الطاحن فى فم الرحى وسيئاتى فى المعتل (و) الحر (حبية مدورة) صفيرا فيها علىقمة بسيرة قال أبوجنيفة هى فارسية (و) الحر (أصل الاذت) فى بعض اللغات يقال ضرّبه على حراد نه نقله ابن دريد (و) الحراسم (ماحده السيل مِن الارض) وشقه (ج خررة) مثال عنبة (و جهاء يعقوب بن خرة الدباغ) الحرى من أهدل فارسوهو (ضعيف) وقال الدارة طنى لم يكن بالقوى في الحديث حدث ناعب أبو بكر البربهارى وجهد بن موسى بن سهل وهو يروى عن أزهر بن سعد السميان وسيفيان بن عينة (و) أبو نصر (أحد بن عمد بن عربن حرة محدث) حدث عن أبي بكرا لحيرى وغيره (و) الامير أبو نصر ضياء المداة و (بهاء الدولة خرة فيروز بن عضد الدولة) البوجهى الديلى (والحرّارة مشدّدة عويد) نحو نصف النعل (يوثق بخيط و يحرك) والذى في الاصول فيعولا (المبطوق بحرال المبلا على التشييه بذلك في الصوت (ج خرار) وقيل الحرارة (طائراً عظم من المبلد) وأغلظ على التشييه بذلك في الصوت (ج خرار) وقيل الحرار والحدوالية في بعض الاصول (و) الحرارة (عالم المبلا المبلد عن أبي وفي عدة مواضع عربية وعمية (و) الحرار (بلاها ع قرب الحفة) بعث المبلد ال

خراخرتحسب الصفعي حتى * نظل يقره الراعي السجالا

(و)الحرخورأيضا (الرجل الناعم في طعامه وشرا به واباسه وفراشه) وقدخرالرجسل يخراذا تنع عن ابن الاعرابي (كالخرخر بالكسر) ولا يخفى أنه لوقال كالخرخرفيه ما بالكسركان أحسن (والخرور) كصبور المرأة (الكثيرة ما، القبل) وهومعيب ومن الناس من يستمسنه (و) الخرور (ة بخوارزم) بنواحي سادكان منها أبوطاهر محدبن الحسين الخروري الخوارزي (وساق خرخري وخرخرية) بالكسرفيهما (ضعيفة) من خر البناءاذااند وسقط والذي في المكملة ساق خرخري وخرخوي ضعيف (والخرخرة صوت النمر) في نومه مخرخ رخوة و يحرّخ راويقال اصوته الخرر روالهر روالغطيط (و) الخرخرة (صوت السينور) في نومه وقد خرت الهرة تخرخريرا (كالخرور) هكذاهوعند ناعلي وزن صبور وفي التكملة بالضموعلي الأول جاءوه في فاومصدرا يقال هرة خرور اذا كانت كثيرة الخرير في نومها ويقال للهرة خرور في نومها (وتخرخر بطنه) اذا (اضطرب مع العظم) وقيل هو اضطرابه من الهزال وقال الجعدى بوفاصم صفرا بطنه قد تخرخوا * (والانخرار الاسترخاء) وهومط اوع خر ، فانحر (والخر برى كزبيرى منهل بأجأ) لبني طئ وهومن المناهل العظام في وادى الحسنتين (و) بقال (ضرب يده بالسيف فأخره) أي (أسقطه) هكذا في النسخ والذي في التهذيب وغيره وضرب يده بالسيف فأخرها أى أسقطها عن يعقوب * ومما يستدرك عليه له عين خر ارة في أرض خوارة أورده فى الاساس وفسره ان الاعرابي فقال الحرّارة عين المناء الجارية سميت لخريرمائها وهوصوته وفي حديث قسواذا أنابعين خرارة أى كثيرة الجريان * قلت وقد استعملته العامة للبلالسع التي تجتمع فيها العباسات من الجامات والمساحد وغيرها وتجرى تحت الارض فى منافذالى البحروغيرة ولعب الصيبان بالخرارة وهي الدوامة وفي اللسان ويقال لخسدروف الصبي التي مديرها خزارة وهوحكابة صوتها خرخرومن المحازخر الناس من البادية في الجدب اذا أنوا والاعراب يخرون من البوادي الى القرى أي يسقطون وخوالقوم جاؤامن بلدالى آخروهم الخزار والخرارة وخرواأ يضام واوهم الخرارة الذلك وجاء ناخر ارمن الناس وفرار وهومجاز وكذا قولهم عصفت ريح فرت الاشعار الاذقان وخررت عن يدى خملت وهو كاية وبه فسرحد يثعمر قال الحرث بن عند الله خررت من يديل والخرارة القوم المارة وخربالضم من اللمه هول اذا أحرى عن ابن الاعرابي ورحل خارعاثر بعد استقامة وخرخ كهدهد ناحية بالروم والخر بالضمماء بالشأم لكاب بالقرب من عاسم وابن خرين بضم الخاء فتشديد الراء المكسورة هو يونس بن الحسين بن داودالشاعريوفي سنة ٩٦ ه ترجه اس النعارفي تاريخه * ومماستدرا عليه خراح بفتح الاول والثالث قرية من عمل فراور العلساعلى فرسن من بخاراءمنها حاءمة من الفقهاءمن الامذة أبى حفص الكبير وغرتير من قرى دهستان منها أبوزيد حدون ن منصورالخرتيرى محدث (الخررمحركة كسرالعين بصرها خلقة وضيقها أوصغرها أو) هو (النظر) الذي (كانه في أحد الشقين أو) هو (ان يفتح عينيه و يغمضهما) ونص الحكم عينه و يغمضها (أو) هو (حول احدى العينين) والاحول الذي حولت عيناه جمعاوقد (خزركفر حفهوأخزر) بين الخزروقوم خزر وهده الاقوال الجسمة مضرح بهافي أمهات اللغمة وذكرأ كثرها شراح الفصيع وقيسل الاخزر الذى أقبلت حدقتاه الى أنفه والاحول الذى ارتفعت حدقتاه الى عاجيمه ويقال هوان يكون الانسان كالنه ينظر عؤخرها قالماتم

رَّزَد) (خزر)

(المستدرك)

ودعست في أولى الندى ولم * ينظر إلى باعين خزر

(و)الخزرويقال لهما الخزرة أيضا (اسم حيل) من كفرة الترك وقيل من العم وقيل من التتار وقيسل من الاكراد من ولدخرد بن بافث بن و عليه السلام وقيل همن ولدكاشم بن يافث وقيل هم والصقالبة من ولدقو بال بن يافث وفى حديث حديقة كانى بهم خنس الانوف (خزرالعيون) ورجل خزرى وقوم خزر (و) الخزر (الحسامن الدسم) والدقيق (كالخزيرة) والذي صرح به فئ أمهات اللغمة أن الحسامن الدسم هو الخزير والخزيرة ولم يذكراً حدا الخزر محركة فلينظر (و) الخزر (بسكون الزاى النظر الحفظ

العين) وفى الاصول الجيدة بلحاظ العين يفعله الرجل ذلك كبراواستخفاف المنظور اليه وهذا الذى استدركة شيخناوز عم ان المصنف قد غفل عنه وقد خرره بحزره خزراا ذا نظر كذلك وأنشد الليث * لا نحزر القوم شرراعن معارضة * ولوقال المصنف والفتح على ماهو قاعدته المكان أحسن كالايحنى (والخنزير) بالكسر (م) أى معروف وهومن الوحش العادى وهو حدوان خبيث يقال انه حرم على لسان كل في كافى المصنباح واختماف في وزنه فقال أهل التصريف هو فعليل بالكسر رباعى من يدفيه الياء والنون أصلية لا مالاتراد ثانية مطردة بحلاف الثالث كقر نفل فانها زائدة وقبل وزنه فنعيل فان النون قد ترادثا نسبة وحكى الوجهين ابن هشام النخسى في شرح الفصيح وسبقه الى ذلك الامام أبوزيد وأورده الشيخ أكل الدين المابري من علمائنا في شرح الهداية بالوجهين وكان المصنف اعتمد زيادة النون لانه الذى رواه أهل العربية عن عبره ولم يرجو وأحدهما وذكره صاحب اللسان في الموضعين وكان المصنف اعتمد زيادة النون لانه الذى رواه أهل العربية عن عبره ولم يرجو المعلمة والمناف في الموسعة أخزر وقال كراع هومن الخزر في الاساس وكل خنزير أخزر ومنه خنز والرجل نظر عولي المحتف العين لان ذلك لازم الموقد صرح بهذا الزبيدى في المحتف الخين المناف وغيرهم (و) الخنزير (ع بالهامة أوجبل) قال الاعشى بصف الغيث الزبيدى في المحتفر وعبد الحق والفهرى واللهل وغيرهم (و) الخنزير (ع بالهامة أوجبل) قال الاعشى بصف الغيث

فالسفع بجرى فنز برفبرقته * حتى تدافع منه السهل والجبل وذكره النصالبيد فقال بالغرابات فررافاتها * فيغز برفاطراف حبل (والخناز برالجع) على الصبيح وزعم بعضهم ان جعه الخزر بضم فسكون واستدل بقول الشاعر لا تفغر فنان الله أنزاكم * باخزر تغلب دارالذل والهون

وقدرد ذلك (و) الخنازير (قروح) صلبة (تحدث في الرقبة) وهي علة معروفة (والخزير والخزيرة شده عصيدة) وهو اللعم الغاب يقطع صغارا في القدر ثم يطبح بالماء الكثير والملح فاذ أميت طبخاذ رعليسه الدقيق فعصد به ثم أدم به بأى ادام شئ ولا تكون الخزيرة الا (بلحمو) اذا كانت (بلا لحم) فه عي (عصيدة) فال حرير

وضع الخزير فقيل أبن مجاشع * فشما عافله حراف هملع

(أو) هى (مرقة من بلالة النحالة) وهى ان تصفى البلالة ثم نطبخ وكتب أبو الهيم عن اعرابي قال السخينة دقيق بلقى على ما اوعلى البن فيطبخ ثم يؤكل بقراً وبحساوه والحساء قال وهى السخونة أيضاوهى النفيتة والحدرقة والخريرة والحريرة أرق منها ومن سجعات الاساس وقرب لهم قصعة الخزير ونظر الهرم نظر الخرير والخزرة بالفتح وكهمزة) الاخيرة عن ابن السكيت (وجمع) بأخد (في) مستدق (الظهر) بفقرة القطن والجمع خزرات قال يضف دلوا

دواج أظهرك من قرجاعه * من خزرات فيه وانقطاعه

(والخيزرى والخوزرى) والخيزلى والخوزلى (مشية بتفكك) واضطراب واسترخاء كان أعضاء ه ينفل بعضها من بعض أو هى مشيه بظلع أو تبختر قال عروة بن الورد

والناشئات الماشيات الخوزرى كعنق الاترام أوفى أوصرى

أوفى أى أشرف وصرى رفع رأسه (والخيزران بضم الزاى) أى مع فتح الخاء والعامة تفتح الزاى (شجر هندى) وقال ابن سيده لاينبت ببلاد العرب وانما ينبت ببلاد الوم ولذلك قال النابغة الجعدى

أتانى نصرهم وهم بعيد * بلادهم بلاد الحيروان

وذلك انه كان بالبادية وقومه الذين نصروه بالارياف والحواضروقيل أرادانهم بعيد منه كبعد بلاد الروم (وهو عروق ممتدة في الارض) وقال ابن سيده نبات لين القضيات أملس العيدان (كالخيزور) هكذا جعله الراجز في قوله

* منطويا كالطبق الخيزور * ومنه أخذابن الوردى في قصيدته اللامية

أنا كالخيزور صعب كسره * وهولدن كمفماشنت انفتل

(و)الخيزران (القصب) قال الكميت يصف سعابا

كان المطافيل المواليه وسطه * يحاوجهن الخيزران المثقب

وقال أبوز بيد فعل المزمار خيزرا فالانهمن اليراع يصف الاسد

كأن اهتزام الرعد خالط جوفه * اذاحن فيه الخيزران المثير

والمثمر المثقب المفعر يقول كان في حوفه المزامير (وكل عود لدن) خيزران وقال أبو الهيم كل لين من كل خشمه خيزران وقال المبرد كل غصن لين يتأنى خيزران وقال غصن متن خيزران قال ومنه شعر الفرزد ق في الامام على بن الحسين زين العامدين رضى الله عنه في كفه خيزران ربحه عبق * من كف أروع في عربينه شهم

(و) الميزران (الرماح) لتثنيها ولينها أنشدابن الاعرابي

م قوله الخزيركذا بخطه والذى فى الاساس الخنزير ولبعود حهلت من سعدومن شبانها * تخطر أندم ابخيزرانها

يعنى رماحها وأراد جملحة تخطروا لجمع الحيازر (و) قال المبردالحيز ران (مردى السفينة) اذا كان يتثنى ويقال له الحيزارة أيضا (و) عن أبي عسدة الخيزران (سكانها) وهو كوثلها ويقال له خيز رانة أيضا وقال قال النابغة يصف الفرات وقت مده

يظل من خوفه الملاح معتصم اله بالخيزوانة بعد الابن والنجد

وقال غيره فكانهاوالما عنطح صدرها والخيزرانة في دالملاح

وقال عمرو بن بحرا لحيز ران لجام السدفينة التي بها يقوم السكان وهو في الذنب وفي الحديث ان الشيطان لما دخل سفينة نوح عليه السدلام قال اخرج ياعد قالله من جوفها فصعد على خيز ران السفينة أى سكان (ودار الحيز ران) معروف (عكه) زيدت شرفا (بنتها خيز ران جارية الخليفة) العباسي (والخاز رالرجل الداهية) قاله أبو عمرو (و) الخاز (نهر بين الموصل واربل) وفي التكملة موضع كانت به وقعة بين ابراهيم بن الاشتروعبيد الله بين يادو يومئذ قتل ابن زياد (و) عن ابن الاعرابي (خزر) اذا (تداهي و) خزر اذا (هرب) الثانية كفرح كاهومضبوط بخط الصغاني (والاخزدي والخزدي الحرك المحركة (عمائم من تكث الخز) والنكث بالكسر نقض أخلاق الاكسية لتعزل ثانيا (وخزر محركة لقب يوسف بن المبارك) الرازى المقرى عن مهران بن أبي عمر قاله الامير (والفاسم بن عبد الرحن بن خزر) الفارق المقرى عن سهل بن صقير قاله الامير (و) أبو بكر (محمد بن عرب الصوفي الخزري والقالم به مدان روى تفسير السدى عاليا به قلت وقد حدث عن الرازي ورب من نسف منه أبوها رون موسى بن جعفر بن فوح نيف على المائة (محمد بن شاهد بن بريدة الخزاري محمد ثان (ودارة الخناز يرودارة خزر) عن كراع (وتكسر) هذه (ودارة الخناز يرودارة خزر) عن كراع (وتكسر) هذه (ودارة الخناز يرودارة خزر) عن كراع (وتكسر) هذه (ودارة الخنار برين) تثنية الخزر (ويقال الخزرين) تثنية الخزر (ويقال الخزرين) تثنية الخزر (ويقال الخزرين) تثنية الخزر من المنازي ودارة الحدي المالم المحدي الله المحدي المالة عن كراع (وتكسر) هذه (ودارة الخزر بن) تثنية الخزر (ويقال الخزرين) تثنية الخزر (ويقال المحدي المالية ويقال المحدي المنازي وينال المحدي الماله المحدي الماله ويقال المحدي الماله المحدي الماله المحدي الماله ويقال المحدين الماله المحدي الماله المحدي الماله المحدين الماله المحدين الماله المحدين الماله المحدين المحدين

ألم خيال من أميمة موهنا * طروقاوا صحابي بدارة خنزر ان الرزية لاأبالك هالك * بين الدماخ وبين دارة خنزر

أنعت عيرا من حير خنزره * في كل عيرما ئنان كره

وأنشدسيبويه وأنشدأ يضا

وقال الحطشة

العت عيارارعين الخنزرا * أنعتهن آرا وكمرا

(والخزنزر) كسفرجل هكذاهوفي النسخ بالنون بين الزائين وفي اللسان خزبزر بالموحدة بدل النوب وهو غلط (السيئ الحلق) من الرجال نقله الصغاني (والتخزير التضييق) قال ابن الاعرابي الشيخ يخزر عينيه ليجمع الضوء حتى كانهما خيطنا والشاب اذا خزر عينيه فانه يتداهي بذلك (وتخازر) نظر بمؤخر عينه والتخازر استعمال الحزر على مااستعمله سيبويه في بعض قوانين تفاعل قال الخازرت رما بي من خزر * فقوله وما بي من خزريد لك على ان التخازرة بالفهار الحزر واستعماله و تخازر الرجل اذا (ضيق جفنه ليحدد النظر) كقولك تعلى وتجاهل * ومما يستدرك عليه الحزرة بالضم انقلاب الحدقة نحوالله اظوهوا قبح الحول وعدة أخزر العين وخيزرك صيقل اسم وخزارى اسم موضع قال عمرو بن كاثوم

ونحن غداه أوقد في خزارى * وفد نافون رفد الرافدينا

وخزارككان نهرعظيم بالبطيعة بين واسط والبصرة والخزيرة مصغرامانة بين حصوالفرات وأبوالبدر صاعد بن عبدال حن بن مسلم الخيز والى قاضى مازند ران روى عنسه السمعانى وأبو المظفر أسعد بن هبه الله بن ابراهيم البغدادى الخيز والى المؤدب حدث والخيز وانية مقبرة ببغداد ودر بند خزران بالفتح موضع من الثغور عندااسدادى القرنين اليسه نسب عبدالله بن عيسى الخزرى روى عنمه الطستى وك عنه والمضوفة وأحد عبد بن موسى البغدادى عرف بابن خزرى وأبو القاسم عياش بن الحسن بن عياش والمغدادى يعرف بابن الخزرى محدود والخيز وانسه قرية عصر المغدادى يعرف بابن الخررى محدود والخيز وانسه قرية عصر من الحيزة وأماقول أبى زيد مصف الاسد

كان اهترام الرعد خالط حوفه * اذاحن فيه الخير ران المثير

فاله جعل المزمار خيز را الانه من البراع يقول كان في جوفه المزامير والمثجر المفروا لخنزرة الغاط عن ابن دريد قال ومنسه الستقاق المغنزير والخنزرة أيضافا سغليظة العدارة (خسر كفرحوضرب) الناني لغة شاذة كاصرح به المصنف في البصائر قال ومنه قراءة الحسن البصرى ولا تحسروا الميزان (خسرا) بفتح فسكون (وخسرا) محركة (وخسرا) بضم فسكون (وخسرا) بضمتين و بهقرا الاعرج وعيسى بن عمر وأبو بكروابن عباس لني خسر (وخسرانا) كعثمان (وخسارة) بالفتح (وخسارا) كسعاب الثانية والثالثة عن ابن دريد (ضل) ولا يستعمل هذا الهاب الالازما كماصرح به أثمة المتصريف قال شيخنا وتعقب هذا القول جماعة مستدلين بقوله تعالى الذين خسروا أنفسهم وخسر واالدنسا والا تخرة و نحوه ما وقال لاعبرة بظوا هر نصوصهم مع ورود خلافها في الاتيات القرآنيدة (فهو خاسر) وخسر (وخسيرو خيسرى) بالالف المقصورة بقال رجل خيسرى أي خاسرو في بعض الاسجاع بفيه القرآنيدة (فهو خاسر) وخسر (وخسيرو خيسرى) بالالف المقصورة بقال رجل خيسرى أي خاسرو في بعض الاسجاع بفيه

(المندرك)

(خستر)

البرى وجى خيرا وشرمايرى فانه خيسرى وقيل أراد خيسر فراد للا تباع وقيل لا يقال خيسرى الافى هذا السجيع (و) خسر (التاجر) في بيعه خسرانا (وضع في تجاربه أوغبن) والاول هو الاصلوفى البصائر المصنف الحسران في البيم انقاص رأس المال وقوله تعالى الذين خسر وا أنفسهم وأهليم موم القيامة وال الفراء يقول غبنوه ما وقال غيره أى أهلكوهما وقال ابن الاعرابي الحاسر الذي ذهب عقله وماله أى خسر هما (والحسر) بالفنح (النقص كالاخسار والحسران) بالضم مثل الفرق والفرقان خسر مخسر خسر الوخسرا الوخسرة المدى الشي بالفنح وأخسرته أى نقصته و مقال كانه ووزنته فأحسر ون أى نقصون في المكيل والوزن وال ويحوز في اللغة يخسرون فأخسرت الميزان وخسرته والولا أعلى ولا أعداق أيحسرون * قلت وهوقراء وبلال بن أبي بردة وقال أبو عمروا لحاسرالذي ينقص الميزان وأخسرته أى في المكتب العزيز المان الاعرابي خسران الحسرة والحسر (و) في المكتب العزيز المان الميزان وأخسرته أي في المكتب العزيز المان العرب المنف في المصائر وي في المكتب العزيز المان المنف في المصائر

اذالم یکن لامری نعمه * لدی ولایننا آصره ولایی فی وده حاصل * ولانفعدنیا ولا آخره و أفنیت عمری علی باله * فتلك اذا صفقه خاسره

(والخنسرى) هكذابسكون النون بعد الخاء وفى الاصول الجيدة بالتحقية الساكنة بدل النون (الضلال والهلال) زاد ابن سيده واليا وفيه ذائدة (و) الخيسرى (الغدرواللؤم كالحساروالخسارة) بفتحهما (والخناسير) وهواله الله ولا واحدله قال كعب بن زهر اداما تحنا أربعا اداما تحنا أربعا عام كفأة به بغاها خنا سيرافأ هلك أربعا

يقولانه شقى الجداد انتجت أربع من ابله أربعه أولاده أنكت من ابله المكار أربع غيرهذه فيكون ماهلك أكثر بما أصاب وقال آخر

أى أدركتك ملائم أمك (والحسرواني) بضم الاول والثالث (شراب ونوع من الثياب) كالحسروى قال الزمخشرى منسوب الى خسر وشاه من الا كاسرة (وخسرا و به بالضم (قرواسط) نقله الصغاني (وخسره تخسيرا أهلكه) ومن المجاز خسره سوء بمه أي أهلكه (والخاسرة الضعاف من الناس) وصغارهم هكذا في النسخ وصوا به والخياسر وكذا في ابعده كإنى أمهات اللغة (و) الخاسرة (أهل الخيانة) والمغدر واللؤم (والخاسير) بالكسرة فعيل وحزم به أبوحيات تبعالا بن عصفور (اللئيم) الغادر (والخاسير) بعضر (والخاسري) باء النسبة (من هوفي موضع الحسران والخاسير أبو ال الوعول على الكلا والشجر) لاواحدله (وسلم من عمرو) ابن عطاء بن زبان الحبرى قدم بغداد ومد حاله دى والهادى والهامكة ولقبه (الخاسر) واغماقيل لهذلك (لانه باع معهفا واشترى بغمة ديوان شعر) أبي نواس كإفي انساب السمعاني وفي الاساس عود لهو (أولانه حصلت له أموال) كثيرة (فبذرها) وأنلفها في معاشرة الادبار الفتيان * وبما يستدرل عليه الخسر بالضم العقو بقبالذ نب وبه فسرقوله تعالى ان الانسان لني حسر عن الفراء وأخسر الرجل اذاوا فق خسرا في تجارته والتحسير بالضم العقوبة بالذنب وبه فسرقوله تعالى اللاسان في السمائلة ومن المحافرة ومن المحلوب الفراء والمناسرة والمسائر الإنسان في قال في المحافرة والمناسرة وتجارة والمحسرة وتجارة والمحسرة وتجارة والمحسرة وتجارة والمحسرة وتجارة والمناسر والله الموت المحلة العذب والاناسر والمالة واللائم والمحافرة المدالة والمناسر والمالة والمناسر والمسائر والاناسر والمالة والمناسر وتحسر و من له طوالة فهو خاسرون والراسخ المناسرة وتجارة والموسل أحد الأودية التى عدالد حدة منها قال شيخا و وقص في مستحرح و مثن حياة العذري

وذاك آخرعهد من أخيال الهما المراضمة اللعدا للناسير

قال أبوجاتم الخناسيرالذي يشيعون الجنازة ونقله البغدادى في شرح شواهدا لمغنى * قلت وربما يؤخذ من قولهم الخناسر صغار الناس وضعافهم مع ما في كلام المصنف من المخالفة فتأمل والخناسير الدواهى والخنسير بالكسر الداهية * وبما يستدوك عليه خاخسر من قرى درعم من فوالحي سهر قند منها أبو القاسم سعد بن سعيد الخاخسرى خادم أبي على الثر بانى الفق فيه والقاضى عبد القادر بن أحد بن القاسم الدر عمى الحاخسرى وقد حد ثاواستدوك شيخناه خاخسر وحرد من قرى بهق * قلت وخسروشاه من قرى مرووقد نسب اليهما جاعة من المحدثين و يستدوك أيضاخونسار بالضمقرية من قرى أصبهان ومنها الامام العلامة حسين بن جال الاصبها في ولد بخونسار سنة ١٠١٧ وقرأ بأصبهان على جعفر بن لطف الله العاملى والسيد مجد باقرد اماد الحسيني ومن تخرج به ولده العلامة ملا جال والشيخ جال الدين محد شفع الاسترابادى و توفى بأصبهان سنة ١٩٨٠ وقدم جال

م قوله في معاشرة الادبار الخكدا بخطه والنسخة المطبوعة ولعدله الادباء والفتيان وليجور (المستدرك) (خَشَر)

ابن حسين هذا الى مكة سنة ١١١٤ وهومن أشهر على الجيم (الجشار والجشارة بضههما الردى من كل شئ) وخص اللعباني به ردى المتاع (و) الخشارة (سفلة الناس) وفلان من الحشارة اذا كان دوناوهو مجاز وفى الحديث اذاذهب الحيارو بقيت خشارة مثل خشارة مثل خشارة مثل خشارة مثل خشارة مثل خشارة الشعير لا يبالى بهم الله بالله هى الردى من كل شئ وقال الحطيئة

وباع بنيه بعضهم بخشارة * وبعت لذبيان العلاء بمالكا

يقول اشتريت لقومك الشرف بأموالك قال ابن برى صوابه بمالك بكسرالكاف وهواسم ابن لعيينة بن حصن قتله بنوعاص فغزاهم عيينة فأدرك بثاره وغنم فقال الحطيئة

فدى لابن حصن ما أريخ فانه * عال المتامى عصمة للمهالك وباع بنمه بعضهم بخشارة * وبعت لذيبان العلا عمالك

(كاخاشر) هكذا في انسخ والصواب كاخاشرة وهكذا رواه أبو عمروعن ابن الاعرابي (و) الخشار والخشارة (مالالبه من الشعير وخشر يخشر) من حد ضرب خشرا (أبقي على المائدة الخشارة) وهي بالضم عما ببقى على المائدة بمالا خيرفيه (و) خشر (الشئ) يخشره خشرا (نقى) من التنقية وفي بعض النسخ نفي بالفاء (عنه) وفي بعض النسخ منه (خشارته) فهو (ضد) وعبارة اللحياني في النوادرو خشرالتاع يخشره خشرا نقى الردى منه مداور و) خشر (كفرح هرب جبنا) والذى فن فن الاعرابي خشراذا شره وخشراذا هرب جبنا في على الاثنين من حدفرح والمصنف ميز بينه مافلينظر (وخشاورة بالضم) وضبطه السمعاني بفتح الاول والثالث (سكة بنيسابور) منها أبواسحق ابراهيم بن اسمعيل بن ابراهيم القارى الخشاورى من أهل نيسابور ترجمه الحاكم في الثاريخ (وذوخشران بالفتح) قيل (من ألهان بن مالك) أخي همدان بن مالك * ومما يستدرك عليسه خاشر المنحل أسنانه أنشد ثمل

تری الها بعسد ابارالا بر * صفرو حرکبرودالتاجر ما زر تطوی علی ما زر * وأثر المخلب ذی المخاشر

يعتى الحل وخشرت الشئاذا أرذاته فهو مخشور وعن ابن الاعرابي الخشار كرمان سفلة الناس وزاد فقال وهماً يضا البشار والقشار والسقاط والمقاط والمقاط ونقل شيخناعن بعض الفضلا، قال بادية الحجاز يستعملون الحشير عمنى الشريك قال ولاأصل له فيما علنا قال شيخنا قلت هو كاقال * قلت و يمكن أن يكون من خشراذ اشره اذكل منه ماحر يص على الربح في التجارة والفائدة فليتأمل وخشارة التمر شيصه وهذا من الاساس * ومما يستدرك عليه خشتيار بفتح فسكون عفكسر المثناة التعتبية وهوجد أبي الحسين طاهر بن محمود بن النضر بن خشتيار الشيلي الحشتياري امام أهل نسف في الحسديث قفى بهاسنة مهم المرافح وسط الانسان) وقيل هو المستدق فوق الوركين كما في المصباح (و) من المجاز الحصر (أخص القدم) ويقال هو تحت خصر وسط الانسان) وقيل هو المستدق فوق الوركين كما في المصباح (و) من المجاز الحصر (أخص القدم) ويقال هو تحت خصر ولطف كما في الاساس قال ساعدة بن حق يه أ

أضربه ضاح فنبطاأ سالة * فرَّفاً على حوزها فصورها

وقال آخر * أخذن خصور الرمل ثم جزعنه * (و) من المجاز الخصر (ما بين أصل الفوق) من السهم (والريش) عن أبي حنيفة (و) الخصر (موضع بيوت الاعراب) وقال بعضهم هو من بيوت الاعراب موضع تطيف المكل خصورو) الخصر (بالتحريك المرد) يجده الانسان في أطرافه وما أحدن بيت التلخيص

لواختصرتم من الاحسان زرتكم * والعذب يهمر للافراط في الحصر

قال شبخنا ووقع في التصريح للشيخ خالد ضبطه بالحاء والصاد المهملة ين في قول أمريُّ القيس

لنعم الفتى تعشوالى ضوء ناره * طريف بن مال ليلة الجوع والحصر

وهو غلط ظاهر والصواب والخصر بالخا المجمة كما أشرت اليه في حاشية التوضيع (و) الخصر (ككتف البارد) من كل شئ وقال أبوعبيد الخصر الذي يجد البرد فاذا كان معه الجوع فهو الخرص وخصر الرجل اذا آلمه البرد في أطرافه يقال خصرت بدى وخصرت ناملي تألمت من البرد وأخصرها القرآ لمها البرد ويوم خصر أليم البرد وخصر يومنا اشتدبرد وقال الشاعر

رب خالى لوأ بصرته * سنط المشدة في اليوم الخصر

وما خصر بارد (و) المخصر (كمعظم) الرجسل (الدقيق) الحصر (الضامر)ة أوضام الخاصرة (والخاصرة الشاكاسة) وهسما خاصرتان (و) قيل الخصران والخاصرتان (مابين الحرقفة والقصيرى) وهوماقلص عنه القصرتان وتقدم من الحجبتين ومافوق الخصر من الحلاة الرقيقة الطفطفة هكذافي المحكم وغيره فاذاعر فت ذلك فقول ابن الاجسد ابى ان الخصر والخاصرة مستراد فاك عبد المعنى كاعرفت هو كلام موافق لكلام أعمة اللغة فقول شيئنا انه لا يعرف ولا يعتد به محل تأمل (ومحاصر الطريق أقربها) ويقال

م قسوله فكسر المثناة التحقيمة التحقيمة التحقيمة (المستدرك)
 التحقيم التحقيم المستدرك (خَصَر)

وله اظیف کدا بخطه
 وعبارة ابن منظور لطیف

لها المختصرات أيضا (والمخصرة ككنسة) كالسوط وقبل هو (ما) بأخد ه الرجل بيده (بتوكا عليمه كالعصاو يحوه و) يقال نكت الارض بالمخصرة هو (ما يأخِـــذه الملك يشير به اذا خاطب) ويصل به كادمه (و) كذلك (الخطيب اذا خطب) والمخصرة كانت من شعار الماول والجع المخاصر قال

يكادير يلالارض وقع خطام م اذاوصلوا ماءهم بالمخاصر

وفى الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم خرج الى البقيم وبيده مخصرة له فيلس فنكت بها الارض قال أبوعبيد الخصرة ما اختصر الإنسان بده فأمسكه من عصا أومقرعة أوعنزه أوعكارة أوقضيب وماأشبهها وقديتكا عليسه (ودوالخصرة) لقب (عبدالله ان أنيس) ن أسعد الجهني ثم الانصارى حليفهم عقبي و يمنى أبا يحيى روى عنه أولاده عطية وعمروو ضمرة وعبدالله و يسرين سعيدوانمالقببه (لان النبي صلى الله عليه وسلم أعطاه مخصرة وقال تلقاني بهاني الجنة) فلمات أوصى أن تدفن معه في قبره (وذواللو يصرة المائ صحابي) هكذابالمي على الصواب ويوجد في بعض نسخ المعاجم بالنون (وهوالبائل في المسجد) هكذا روى ف حديث مرسل (و) أماذوا لو يصرة (التممي) فهو (حرقوص بن زهير) السعدى (ضَّصْتَى الحوارج) ورئيسهم قال الطبرى له صحبة وأمذبه عمرا لمسلين الذين نازلوا الأهواز فافتتح حرقوص سوق الاهوازوله أثر كبير في قتال الهرمز أن ثم كان مع على بصفين غم صارمن الخوارج علسه فقتل يوم النهروان معهم وهوالقائل يارسول الله اعدل (و)هو (في) صحيح الامام أبي عبدالله (البخارى) ونصه (فأتاه ذوالحويصرة) فقال بارسول الله اعدل (وقال مرة) من طريق آخر (فأتاه عبد الله بن ذي الحويصرة) وُهودُوا لُو يصرة بعينه (وكانهوهم)وتفصيله في الاصابة (والله أعلم) بالحفائق (واختصر) الرحل (أخذها) أي المخصرة أو اعتمدعليها في مشيه ومنه حديث على وذكر عررضي الله عنهما فقال واختصر عسنزته والعنزة شبه الكازة ويقال فسه تخصر كما صرح به صاحب اللسان وغيره (و) اختصر (الكلام أوسزه) ويقال أصل الاختصار في الطريق ثم استعمل في الكلام مجازا وقد فرق بعض الحققين بين الاختصار والايجاز فقال الايجاز تحرير المعنى من غير رعاية للفظ الاصل بلفظ يسمير والاختصار تجريد اللفظ اليسيرمن اللفظ الكثيرمع بقاء المعنى كذا نقسله شيخنا وفي الاسان والاختصار في المكلام ان مدع الفضول و يستوخز الذي أتي على المعنى وكذلك الاختصار في الطريق (و) اختصر (المنهدة قرأسورتها وترك آيتها كي لا يسجد أو أفرد آيتها فقر أنها ليسجد فها وقدنهـيعنهما) في الحديث ونضه نهـي عن اختصار السجدة وذكروا فيه الوجهـ بن كإذكره المصنف وكره عندنا الاول لاالشاني كافي الكنزوشروحه (و) اختصر (وضعده على خاصرته) وفي الاساس على خصره (كنفصر) وفي الاساس تخاصرو تؤيده عبارة اللسان والاختصار والتخاصر أن نضرب الرحل مده الى خصره في الصلاة وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهي أن بصلى الرحسل مختصرا وقيسل متخصرا قيسل هومن المخصرة وقيل معناه أن يصلى وهوواضع بده على خصره وحاءفي الحديث الاختصار فى الصلاة راحة أهل النارأى انه فعل اليهود في صلاحهم وهم أهل النار قال الازهرى في الحديث الاول لاأدرى أروى مختصرا أومخصرا ورواه انسسرين عن أبي هريرة مختصرا وكذلك رواه أبوعبيد قال ويروى في كراهيته عديث مرفوع ويروى فيه أيضاءن عائشة وأبي هريرة (و) اختصر (قرأ آية أوآيتين من آخر السورة في الصدلاة) ولم يقرأ سؤرة بكمالها في فرضه وبه فسرالازهرى حديث أبي هريرة السابق وهوأ حدالوجه ينفى تأويله وقال ابن الاثير هكذار واه ابن سيرين عن أبي هررة (و) اختصر (حلف الفضول من الشي) عامة (وهو الحصريري) بضم ففتح فألف مقصورة وفي بعض النسخ بكسرالها، ويا. النسبة أى الحصري كالاختصار قالرؤبة

وفى الحصيرى أنت عندالود ، كهف غيم كالهاوسعد

(و) اختصر (الطريق سلاء أقربه) قال بغضهم هذا هؤالاصل (و) اختصر (في الحز) هكذا في النسخ بالحاء المهسملة والزاى وفي بعضها بالجيم والزاى اذا (مااستأصله وغاصره أخذبيده في المشي) قال عبد الرحن من خسان

مُ خاصرتها الى القدة الخض يدرا ، عشى في مر مر مسنون

قال ان برى هذا البيت روى لعبد الرحن بن حسان كاذكره الجوهرى وغيره قال والصحيح ماذهب المه تعلب انه لا بي جهبل ١٣ الجمعي وذكرقصته وفى حديث أبي سعيدوذ كرصلاة العيد فحرج مخاصرام وان قال ابن الآثيروالمخاصرة ان يأخذ الرحل بيدر حل آخر بتماشيان وبدكل واحدمنهما عندخصر صاحبه (كفاصر) يقال خرج القوم متفاصر بن اذا كان بعضهم آخد ذايد بعض أو) خاصر (أخذ كل في طريق حتى بلتقيا في مكان) وهو المحازمة وقال ان الاعرابي أن عشى الرخلان ثم يفترقان حتى يلتقياعلي غيرمعاد (أو) خاصراذا (مشي عند) وفي بعض النسخ الى (جنبه والخصارك كتاب الازار) لانه يتخصر به (وفي الحسديث المتخصرون موم القيامة على وحوههم النورة ي المصلون بالليل فاذا تعبوا وضعوا أبديهم على خواصرهم) من التعب هكذا أورده ابن الاثيروفسره فالومعناه يكونأن بأنوا يوم القيامة ومعهم أعمال لهم صالحة يتكئون عليمامأ خودمن المخصرة قال شيخنا وهذا هوالظاهر الذي ذكره أعمة الغريب والاننافض الحديثان فاعرف ذلك (وكشم مخصر) كعظم (دقيق و) من المجاز (نعل مخصرة) أي (مستدقة

م قوله اعماءهم كذا بخطه والذى في السان أعام

٣ فوله لا ي جهال كذا بخطمه والذى فى اللسان لابىدھىل (المستدرك)

الوسط) وخصر النعل ما استدق من قدام الاذنين منها قال ابن الاعرابي الخصران من النعل مستدقها و نعل مخصرة لها خصران وفي الحديث أن نعله صلى الله عليه وسلم كانت مخصرة أى قطع خصراها حتى صارا مستدقين (و) من المجاز (رجل مخصرالقدمين) اذا كانت (قدمه غس الارض من مقدمها وعقمها ويخوى أخصها معدقه فيسه) وقدم مخصرة ومخصورة (ويد مخصورة) ومخصرة (في رسغها تخصير كانه مربوط أوفيه محزمستدير) كالحز * ومما يستدرك عليه رجل ضخم الحواصر وحكى الله يانى انها لمنتفخه الحواصر كانه مربوط أوفيه محزمستدين كالحز الله وما يستدرك عليه رجل ضخم الحواصر وحكى الله يانى انها لمنتفخه الحواصر كانه مربوط أوفيه محزم على هذا قال الشاعر

فلاسقىناهاالعكس تمذحت * خواصرهاوازدادرشحاوريدها

ورجل مخصورالبطن والقدم كمخصر ورجل مخصور يشتكى خصره أوخاصرته وفى الحديث فأصابى خاصرة أى وجمع فى خاصرتى وقيل وجمع فى المكلية اذا تحرك وجمع صاحبه والمخاصرة فى البضع وقيل وجمع فى المكلية اذا تحرك وجمع صاحبه والمخاصرة فى البضع ان بضرب بسده الى خصرها ومختصرات الطرق التى تقرب فى وعورها واذا سلك الطريق الابعد كان أسهل و وثغر بارد المخصر المقبل وهذا أخصر من ذاك وأقصر (الخضرة) بالضم (لون م) أى معروف وهو بين السواد والبياض بكون ذاك فى الحيوان والنبات وغيرهما بما يقبله وحكاه ابن الاعرابي فى الماء أيضا (ج خصر) بضم السواد والبياض بكون ذاك فى الحيوان والنبات وغيرهما بما يقبله وحكاه ابن الاعرابي فى الماء أيضا (ج خصر) بضم ففق (وخضر) بضم فنكون قال الله تعالى و يلبسون ثيا باخضرا (خضر الزع كفرح واخضر) اخضرار (واخضوضر) اخضرار (واخضوضر) المختبرة ويخضرو يخضر ويخضرو بيخضر ومنه ولى المحتب فيهما وخضير كامروا ليخضور الاخضر ومنه ولى العاج

بالخشب دون الهدب المخضور * مثواة عطارين بالعطور

(و) الخصرة (فى) ألوان (الحسل غبرة تخااطهادهمة) وكذلك فى الأبل يقال فرس أخضر وهوالديز جوالخضرة فى ألوان الناس السهرة وفى الحكم وليس بين الاخضر الاحمو بين الاحوى الاخضرة مخفر به وشاكلته لان الاحوى تحمر مناخره و تصفوشاكلته سفرة مشاكلة العمرة ومن الحسل أخضر أدغم وأخضر أطعل وأخضر أورق (والخضر ككتف الغض) وكل غضخضر وفى التنزيل العزيز فأخر جنامنه خضر انخرج منسه حبامتراكا (و) قال الليث الحضرها (الزرع) الاخضر وقال الاخفش بريد الاخضر (و) الخضر (القلة الخضرافك الخضرة) كفرحة وهى بقلة خضرا وخشاء ورقها مشل ورق الدخن وكذلك غربم اورتفع فراعاوهى علا فم البعير وقال ابن مقبل فى الخضر

يعتادهافرجملبونةخنف ، ينفنن في رعم ألحوذان والخضر

(والخضير) كامير وقدد كرطرفة الخضر فقال

كنيات الخريماً دن اذا * أنبت الصيف عساليج الخضر

(و)الخضر (المكان الكثيرالخضرة كالبحضور والخضرة) أرضخضرة و يحضور كشيرة الخضرة وأرض مخضرة على مثال مبقلة ذات خضرة وقرئ فتصبح الارض مخضرة (و) الخضر (ضرب من الجنبة واحدته بها) والجنبة من المكالا ماله أصل عامض في الارض مثل النصى والصليان وليس الخضر من أحرار البقول التي تهيم في الصيف و به فسر الحسديث وان بما ينبت الربيع ما يقتل حيطا أو يلم الا آكلة الخضر وقد شرح هذا الحسديث ان الاثير في النهاية و بين معانيه وذكر في أثنائه وأماقوله الا آكلة الخضر فأنه من المدال المقول وحيدها التي شبة الربيع شوالي أمطاره فتحسن وتنعم والحسينة من المقول المنال المقول وحيدها التي شبة الربيع شوالي أمطاره فتحسن وتنعم والحسينة من المقول وحيدها التي شبة الربيع شوالي أمطاره فتحسن وتنعم والحسينة من المقول التي منال المقول المنال و المنال و المنال و المنال و منال و منال وحميده الاخضر المنال و منال و المنال و منال و حميده الاخضر) هكذا المنال المنال المنال بلاس فروتها و بأكل خضرتها و منال المنال المنال المنال المنال و و المنال و المنال و المنال و المنال و و المنال و المنال و المنال و المنال و المنال و المنال و ال

تظل يوم وردها مزعفرا * وهي خناطيل تحوس الخضرا

(واختضر) الكلا (بالضم أخذ) ورعى (طرياغضا) قبل تناهى طوله وذلك اذاخرزته وهو أخضر (و) منه قبل الرجل (الشاب) اذا (مان فتيا) غضا قداختضر لانه و وخذف وقت الحسن والاشراق وفي بعض الاخباران شابامن العرب أولم بشيخ فكان كلارآه قال أخرزت با أبا فلان فقال له الشيخ بابنى و تحتضرون أى تتوفون شبابا ومعى أخرزت آن لك ان تجزفة وت وأصل ذلك في النبات الغض برعى و يحتضر و يجزفي كل قبل تناهى طوله (والاخضر الاسود ضد) قال الفضل بن عباس بن عتبه اللهبى وأنا الاخضر من يعرفني * أخضر الجلدة في بين العرب

يقول أناخالص لان ألوان العرب السمرة قال ابن برى أراد بالخضرة سمرة لونه واغمار يديذ لك خداوص تسببه وانه عربي محض لان

۔۔۔ (خضر) العرب نصف ألوانما بالنسواد وتصف ألوان العيم بالجرة وهذا المعنى بعينه أراد مسكين الدارى في قوله أنامسكين لمن يعرفني * لوني السهرة ألوان العرب

ومثله قول معبد بن أخضر وكان بنسب الى أخضر ولم بكن أباه بل كان زوج أمه واغماه ومعبد بن علقمه إلمازني

سأحى حاءالاخضرينانه * أبي الناس الأأن يقولوا ابن أخضرا وهل في الحرالاعاجم نسبة * فا نف مما يزعمون وأنكرا

(و) الاخضر (جبل بالطائف) ومواضع كثيرة عمية وعربية تسمى بالاخضر (و) من المجاز في الحديث ما أظلت الخضراء ولا أقلم الغبراء العبراء الدين الغبراء الإرض (و) الخضراء السهاء الغبراء العبراء الارض (و) الخضراء (سواد القوم ومعظمهم) ومنه حديث الفتح أبيدت خضراء هم أى ديرهم وغضارتهم وقال الاسماء والمعتمراء هم أى سواد هم ومعظمهم وأنكره الاصمى وقال انمايقال أباد الله غضراء هم أى خيرهم وغضارتهم وقال الاسمى وقال المعافي وقال المعابية وقال الفراء أى ديباهم م يريدة طع عنهم الحياة وقال غيره أذهب الله وعميه وخصبهم (و) الخضراء المعامراء المعامراء والمعال المعامراء والمعامراء المعامراء والمعامراء المعامراء والمعامراء وا

عمطى ملاطاه بخضرا أفرى * وان تأباه تلقى الاصبحى

(و) الخضراء (الدواجن من الجام) وان اختلفت ألوانها الان أكثر ألوانها الخضرة وفي المهديب والعرب تسمى الدواحن الخضروان اختلفت ألوان اخصوصا بهذا الاسم لغلبة الورقة على اوقال أيضاومن الحام ما يكون أخضر مصمتا ومنه ما يكون أحرم صمتاومنه مايكون أبيض مصمتاوضروب من ذلك كلهام صمت الاأن الهداية للغضر والفروسودهادون الخضرفي الهداية والمعرفة وأصل الخضرة للريحان والبقول ثمقالو اللمل أخضر وأمابيض الحمام فثلها مثل الصقلابي الذي هوفطير خاملم تنضحه الارحام والزنج جازت حد الانضاج حتى فسدت عقولهم (و) الخضرار (قلعة بالمن من عمل زييد) حرسها الله تعالى (و) الخضرار ع بالمامة و) الخضراء (أرض العطارد والخضيرة ككر عة نخلة بنتثر يسرها وهوأخضر) كالمخضار ومنه الحديث اشتراط المشترى على المائع أنه لس له مخضار (و) من المحاز (خضارة بالضم معرفة البحر) لخضرة مائه (لا تجرى) بضم المثناة الفوفية وسكون الجيم وفتح الراءأي لاتنصرف هذه اللفظة للعلمة والتأنيث بالهاءفه بي كائسامة واضرا بهمن اعلام الاجناس تقول هذا خضارة طاميا قال شيخنا أراد أنه يأتى منه الحال لانه معرفة وظن بعض الفضلاء انه من بدائع تعبير المصنف وضبطه بفتح التحتيبة وكسرالراء واستشكله وقال كيف ينصورأن البحرلا بحرى وهومماوهو حهل منه ماصطلاحاتهم ووهم في الضبط وأوضح منسه عمارة ابن السكنت خضارة معرفة لا بنصرف اسم للبحروزاد في الاساس كالاخضر وخضراً يكزبير (والخضاري كغرابي طائر) يسمى الاخيل يتشاءم به اذاسقط على ظهر بعيروهوأخضر في حنيكه حرة وهوأعظم من القطاوية ال ان الخضاري طيرخضريقال لهاالقارية زعم أبوعيسد أن العرب تحبها بشبهون الرحل السخيم وحكى ان سده عن صاحب العين الهم يتشاءمون ما (و) الخضاري بالضم وتشديد الضاد (كالشقارى نبت) والشقارى أيضا نبت ومثله الحبازى والزبادى والحوّارى (و) الحضار (كسحاب لبن أكثرماؤه) وقال أبوزيد هومثل السمار الذي مدّق بما كثير حتى اخضر كاقال الراحز * حاوًا بضيم هل رأيت الذُّنب قط * أراد اللبن انه أورق كلون الذئب لكثرة مائه حتى غلب بياض لون اللبن وقيل هو الذى ثلثاه ماه وثلثه لبن يكون ذلك من جيم اللبن حقينه وحليبه ومن جيم المواشي سمى بذلك لانه يضرب الى الخضرة وقيل الخضارج عواحدته خضارة (و) الخضار أيضا (البقل الاقل) أى أقلما ينست (و) الخضار (كرمان طائر) أخضر (و) الخضار (كغراب ع كثيرالشجر) يقال وادخضار كثيرا اشجر وضبطوه بالتشديد أيضا (و) الخضار (د) بالين (قرب الشعر) على مرحلتين منها بما يلى البر (والخاضرة) المنهى عنها في الحديث هو (بسم الثمار قىل ىدة صلاحها) سمى لأن المتبايعين تبايعا شمأ أخضر بينهما مأخوذ من الخضرة ويدخل فيه بيه بالرطاب والبقول وأشباهها على قول بعض (و) قولهم (ذهب دمه خضرام ضرابكسرهماو) كذاذهب دمه خضراً (ككتف) أى باطلا (هدرا) وكذاذهب دمه بطرابالكسر وقد تقدم ومضراانباع (وخضر) وخضر (ككبدوكبد) قال الجوهري وهوأفصم بهقلت لعله الكونه مخففامن الخضرا كثرة الاستعمال كإفي المصباح وزاد القسطلاني في شرح المفارى لغة ثالثة وهوفتم الخاءمع سكون الضاد تمعاللعافظ من حر (أبوالعباس) أحدعلى الاصم وقيل بليا وقبل الياس وقيل البسع وقيل عامر وقيل خضر ون بن مالك بن فالغ بن عام بن شالح أبن ارفشدنن سام بن نوح واختلف في اسم أبيه أيضافقال ابن قتيبه هو بليابن ملكان وقيل انه ابن فرعون وهوغر يب حدا وقدرد وقيل ابن مالك وهو أخوالياس وقيل اس آدم اصليه رواه ابن عساكر بسنده الى الدارقطني وقد نظرفه بعضهم وقال حاعة كان في زمن سيدنا ابراهيم عليه السلام وقبل بعده بقليل أوكثير حكى القولين الثعلي في تفسيره (الذي عليه السلام) وقد حزم نشوّته جاعة واستدلوا بظاهرالا آيات الواردة في لقيه لموسى عليه السلام ووقائعه معه وقالوا اغلاف في ارساله في أرساله ولمن أرسل قولات وقال ابن عباس الخضرنبي من أنبياء بني اسرائيل وهوصاحب موسى عليه خما السلام الذي التقي معه ويحمع البحرين وأنكر نبوته جاعةمن الحققين وقالوا الاولى انه رحل صالح وقال ابن الانبارى الخضر عبد صالح من عباد الله تعالى واختلف في سبب لقب فقيل لانه حلس على فروة بيضاء فاهترت تحمده خضراء كاورد في حديث مرفوع وقيل لانه كان اذا حلس في موضع قام وتحته روضة تهتز وفى البخارى وحده موسى على طنفسة خضراء على كيد البحر وعن مجاهد كان اذاصلي في موضع الخضرّ ماتحته وقيل ماحوله وقيل سهى خضرا لحسنه واشراق وجهه تشبيه ابالنبات الاخضر الغض والجحير من هذه الاقوال كلهاأنه نبي معمر محجوب عن الابصارو أنه باق الى يوم القيامة اشر به من ما الحياة وعليه الجاهير واتفاق الصوفية وأجاع كثير من الصالحين وأنكرحياته جاعة منهم البخارى وابن المبارك والحربى وابن الجوزى قال شيخنا وصحمه الحافظ بن حرومال الى حياته وحزمهما كإقال القسطلاني الجاهير وهومختار الابي وشيخه ابن عرفة وشيخهم الكبيران عبدا السلام وغيرهم واستدلوالذلك بأموركشيرة أوردها في اكال الأكال * قلت و في الفتوحات قدوردالنقل بما ثبت بالكشف من تعميرا الخضر عليه السلام وبقائه وكونه نبيا وأنه يؤخر حتى يكذب الدجال وأنهفى كلمائه سنة يصيرشا باوأنه يجتمع مع الياس في موسم كل عام وقال في موضع آخر وقد لقيته باشبيلية وأفادني التسليم لمقامات الشيوخ وأن لاأ نازعهم أبدا وقال في الباب ومنده واجتمع الخضر رجل من شيوخنا وهوعلى بن عبدالله بن جامع الموصلي من أصحاب أبي عبد الله قضيب البان كان يسكن في بستان له خارج الموصل وكان الخضر عليه السلام قدأ ابسم الخرقة بحضورة ضيب البان وألبسنيم الشيخ بالموضع الذى ألبسمه الخضرمن بستانه وبصورة الحال التي حرت له معمه فىالباسه اياها وقال الشعراني هوجي بان الى يوم القيامة يعرفه كل من له قدم الولاية لا بحتم بأحد الالتعليمة وتأديبه وقد أعطى قوة التطوير عنى أى صورة شا، ولكن من علاماته أنسابته تعدل الوسطى ومن شأنه أن يأتي للعارفين يقظه وللمزيدين مناما (وخضرة علم لحير) القرية المشهورة قرب المدينة المشرقة وهي كفرحة كانه الكثرة نخيلها ومنه الحديث وأخبرنا مالك بن فك اغدينا الى خضرة قدل ان خضرة اسم علم لحسير وكان النبي صلى الله عليه وسلم عزم على النهوض اليه افتفاء ل بقول على رضى الله عنه باخضرة فخرجالي خسرفاسل فيهاغيرسيف على رضى الله عنه حتى فتحها الله وقبل نادى انسانا باجدا الاسم فتفائل صلى الله علمه وسلم بخضرة العيش ونضارته (و) في بعض الاحاديث (مرّصلي الله علمه وسلم بأرض) كانت (تسمى عثرة) بالمثلثة (أوعفرة) بالفاء (أوغدرة)بالغين المجهة والدال (فسماها خضرة) تفاؤلالانه صلى الله عليه وسلم كان يحب الفأل ويكره الطيرة وضبط المكل كفرحة (والخضيرا) مصغرا(طائر)أخضراللون(و)من المجازيقال (همخضرالمناكب الضم) اذا كانوا (فخصب عظيم) وسعة قال الشاعر * بخالصة الاردان خضر المناكب * وبه احتج من قال أباد الله خضراً عصم بالخاء لا بالغين وقد سبق (والخصر) بالضم (قبيلة) من قيس عيلان وهم بنومالك بن طريف بن خلف بن محارب بن حصفة بن قيس عيلان ذكر ذلك أحد بن الحباب الحيرى النسابة (وهمرماة) مشهورون ومنهم عامر الرامى أخوا لخضرو صخرين الجعدو غيرهم ا (والخضرية) بضم فسكون (نخلة طيبة التمرخصراؤه) قاله الازهرى وأنشد

توله قوة النطوير كذا
 بخطمه و يجوز أن تكون
 التصوير
 عقوله أخبرنا كذا بخطه
 والنسخة المطموعة وليحرو

اذاحلت خضرية فوقطاية * وللشهب قصل عندها والبهازر

وقال أبوحنيفة الخضرية نوع من التمر أخضر كائه زحاجة يستظرف الونه (و) الخضرية (بفتح الضادع ببغداد) وهومن محال بغداد الشرقية قال شيخناجرى في معلى غيراصطلاحه وصوابه بالتحريك * قلت ولوقال بالتحريك الفاق أنه بفتحتين كاهو اصطلاحه في التحريك ولا من كذلك بلهو بضم ففتح وهوظاهر (والاخاضرالذهب واللحموالجر) كالاحامرة وتقدم المكلام هناك ولكن اطلاق الاخاضر على هؤلاء الثلاثة من باب المجاز (وخضورا) بالمد (ما) ويقال هو بالحاء المهملة وانه بالمين وقد تقدم (و) يقال (أخذه خضر مضرا بكسرهما وككنف أى بغير شن) قيل الخضر الغض والمضران باع وغضاطريا) ومنه قولهم الدنيا خضرة مضرة أى ناعمة غضة طرية طبيبة وقيل مونقة معجبة (و) يقال (هواك خضرامضرا) بسرهما (أى هنيئام بئا) وفي الحديث ان الدنيا خضرة مضرة فن أخذها بحقها بورك له فيها (و) يقال (خضر له فيه تخضير ابورك له فيسه) وهوفي الحديث من خضراه في شئ فليلزمه معناه من بورك له في صناعة أوحرفة أو تجارة ورزق منسه فليلزمه وحقيقته أن تجعل حالته خضراء (و) من

المجاز (اختصرالحل احتماء) كدااختصر (الحارية) اذا (افترعها) أزال كارتما (أو) افتضها (قبل البلوغ) كابئسرها وابتكرها تشديها باختصارالفا كهة اذا أكات قبل ادراكها (و) اختصر (الكلائبره وهو أخصر) ولا يحنى اله تكرارمع قوله سابقا اختصر بالضم أخد طريا غضا وكلاهما فى الكلائكا في المحكم وغيره (واخصر) الكلائر (اخضرارا انقطع) وانجز وقد خضره اذا قطعه وجزه (كاختصر) فهو يستعمل لازماوم تعديا فانه يقال خضر الرجل خضرا المخلسه بحضره خضرا واختضره في تختصره اذا قطعه و فاخضروا ختصره هذا اذا كان اختصر مبنيا الله المفاق في تسخينا و يجوز أن يكون مبنيا المعهول فيكون مطابقا لدكالا مه السابق (و) الحضرة عند العرب سواد قال الفطامي

ياناق خيى خسازورًا * وقلبي منسمل المغيرا

*وعارضى (الليسل) اذاما اخضرا * أراد أنه اذا أظهو (اسود) ومن ذلك أيضا اخضرت الظلمة اذا استدسوادها وهو مجاز (والاخيضر) مصغرا (ذباب) أخضر على قدر الذبان السود ويقال له الذباب الهندى وله خواص ومنافع في كتب الطب (و) يقال رماه الله بالاخيضر رهو (دا في العينو) الاخيضر (واد بين المدينة) المشرفة (والشام) يقال له أخيضر ثربة (و) يقال (خضر) الرجل خضر (النقل) بمغلمه مخضره خضرا واختضره (قطعه) فاخضر واختضر (والاخضر) بالكسر (مسجد) من مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم (بين تبول والمدينة) المشرقة عند مصلاه واد تجتمع فيه السيول التي تأتي من السراة (و بنوا لحضر بالضم بطن من قبس عبلان) وهم الذين تقدم ذكرهم سابقا ويقال لهم خضر محارب أيضاً موابد لك لحضرة ألوانه م واياهم عنى الشماخ مقوله

(منهم أنوسيه الخضري) وفي انساب السمعاني شبيه روى عن عروة بن الزبير وعنه اسمحق بن عبد الله بن أبي طلحه وفي العماية أبو شبية الخضري له حديث رواه تونس بن الحرث الطائني (و)خضر (كصرد أنو العباس عبيد الله بن حعد فر) وفي بعض النسخ عبدالله مكبرا (الخضري) الفقيه الشافعي روى عن مجدبن اسمق الجرجاني وعنه ابن عدى الحافظ توفي سنة ، ٣٢ (وبالكسرشيخ الشافعية بمرووا بوعبدالله مجدين أحمد) بن الخضر المروزي امام مرو ومقدّمها تفقه عليه جاعة وحدّث عن القاضي أبي عبدالله الحاملي وغيره (و) أنواسعق (ابراهيم نعمد ن خاف) بن الخضر بن موسى العدل الكرابيسي من ثقات أهل بخارا وعلمام أملي وحدَّث عن الهيم بن كليب الشاشي وغيره ومات في حدودسنة أربعما ئة (وعممان نعدويه قاضي الحرمين) عن أبي بكرين عبيد وزادا لحافظبن حجرفى هدذاالباب اثنين عبدالملك بن مواهب بن سلم الورّاق الخضرى كان يذكر أنه اني الحضرو بنسب اليه سمع من القاضى أبي بكر المارستاني توفى سنة . . ٦ قاله ابن نقطة وأبو الفتح هبه الله بن فادار الاشقرى الخضرى فقيه الشافعية بالمنتصرية ببغدادذ كره ابن سليم (الخضريون) فقها محدَّثون (والخضيرية بالضم)أى مصغرا (محلة ببغداد) من المحال الشرقية (منها) سمى شخناالمرحوم (مجدن الطبب) ن سعيد (الصباغ الخضري) سمع أما مكر النعاد قال الحافظ كان سكن محلة الخضرية وقلت وكان صدوقا كتب عنه الخطب وغيره وأمّاشيخنا المرحوم أبوعيد الله مجدين الطبب بن مجد الفاسي فإنه ولد بفاس سينة ١١١٠ واستحارله والده من الامام بقية المحدّثين أبي البقاء حسن بن على ن يحبى العسمي الحنفي وتوفي بالمدينة المنورة سنة ١١٧٠ والى هذه المحلة نسبة سيف الدين خضرين نجم الدين أبي صلاح محمد ين همام الخضيري وهو حد الامام الحافظ أبي الفضل عبد الرحنين أبي بكرين مجدين عثمان بن مجدبن خضرالشافعي الاسبوطى صأحب التا لمف المشهورة كذاصر حبه في حسن المحاضرة ولدسنة ٨٤٩ ونوفي سنة ٩١١ (والمبارك بن على بن خضير) أورده الذهب في المشينيه (وخضير بن زريق) شيخ لعمرو بن عاصم (وخضيراقب ابراهيم بن مصعب ن الزبير) ن العوام القرشي اسوادلونه وكان صاحب شرطة مجد بن عبدالله ن الحسن لماخرج ووجدني بعض النسخ بتكرارمصعب قال شيخناوروى انه وحدعلي مصعب ااثاني التصدير بخط المصنف أنبيها على انه ليسمكررا وانه اب في عود نسبه وحده مصعب قتله عبد الملك ن مروان سنة ٧٠ بالعراق وكان عمره اذذال أربعين سنة (وخضير شيخ لعلى بنرباح) أورده الذهبي في المشتبه (وعبد ألرحن بن خضير البصري) مروى عن طاوس وضعفه الغلاس ذكره الذهب وهوشيخ لوكيم والقطان (وخضيرالسلي) يروى عن عبادة بن الصامت وعنسه عسير بن هاني ذكره ابن حبان (أوهو بحاء محدَّثون) * وتمايستدرك عليه الخضر والمخضور الممان الرخص من الشعر اذا فطع وخضر وشعرة خضرا عضرة غضرة غضه وفي نوادرالاعراب ليست لفلان بخضرة أى ليست له بحشيشة رطبة يأكلها سر بعاوفي صفته صلى الله عليه وسلم انه كان أخضر الشمط كانت الشعرات التى شابت منه قد اخضرت بالطيب والدهن المروح وقالوافى تفسير قوله تعالى مدهامتان خضراوان لانها نضر بان الى السواد من شدة الرى واختضرت الفاكهة أكاتها قبل أبانها واختضر المعمر أخده من الابل وهو صعب لميذلل فطمه وساقه وماءأخضر بضرب الى الخضرة من صفائه والخضرة بالضم البقلة الخضراء قال رؤية

اذاشكوناسنة حسوسا * نأكل بعد الخضرة البديسا ؛

وقد قيسل انه وضع الاسم هنام وضع الصفة لان الخضرة لا تؤكل اغما يؤكل الجسم القابل لها والخضرة أيضا الخضرا من النبات

(المستدرك)

والجمع خضروالاخضار جمع الخضر حكاه أبوحنيفة والخضيرة من النساء التي لا تبكاد تتم حلاحتي تسقطه وهو مجاز قال تروحت مصد لا خارقو ماخضيرة * فذها على ذا النعت ان شئت أودع

وفى حدد من الحرث بن حكم اله ترقيج امراة فو آها خضرا ، فطلقها أى سودا ، ومن المجازف لان أخضرالقفا ويقولون الهولد ته سودا ، فاله الازهرى وزادال يخشرى أوصفعان قلت و يكنى به عن المولى أيضالان عالب موالى المجم خضرالقفا ويقولون المها أن أخضرالبطن لان بطنه بلزق بخشبته فقسوده ويقال الذي بأكل البصل والكراث أخضرالنوا جذوفي الاساس هوا لحراث لا كله البقول وخضر غسان وخضر محارب يدون سوادلونهم وفي الحديث اذا أراد الله بعبد شرا أخضراه في اللبن والطين حتى بينى وخضرا كل شئ أصله والخضراء الخيروالسعة والمنعيم والشعرة والخصب واختضرالشئ قطعه من أصله واختضراذ نه قطعها من أصلها وقال ابن الاعرابي اختضرا أذنه قطعها ولم يقل من أصلها والخضارى الرمث اذا طال نب انه واخضرا را لجلدة كا يه عن الخصب والسعة و به فسر بعض المنتفي السابق ومن المجاز قوله صلى الله عليه وسلم ايا كم وخضراء الدمن قالواوماذ الأيارسول الله فقال المرآة الحسناء في منبت السو مشبهها بالشجرة الناضرة في دمنة المعير قال ابن الاثير أراد فساد النسب اذا خيف أن تكون لغير وشدة والحضارى بضم فتشديد الزرع وفي حديث ابن عمر الغزو حساد الرع وفي حديث ابن عمر الغزو حساد والرمة

قدأعـفالنازح المجهول معسفه * في ظل أخصر يدعوها مه البوم

ويقال شاب أخضر وذلك حين بقل عذاره وفلان أخضر كثير الخير وجن عليسه أخضر الجناحين الليل و كفر الخضير قرية بمصر وقد دخلتها وأبو جهد عبد العزيز بن الاخضر محدث والاخضر الفب الفضل بن العباس اللهبي وهو الذي قال

من ساحلي ساحل ماحدا * أخضرا لحلاة من بيت العرب

وفد تقد م والاخصر بن موضع بالجزيرة النمر بن قاسط وصالح بن أبى الاخضر عن الزهرى وعنه سهل بن يوسف و بزيد بن خصير كربيرة قبل مع الحسين رضى الله عنه وأبوطالب بن الخضير البغدادى حدث بعد الستين و جسمائه والاخضر وب طن من العالوبين وهم ماول بخدوا المخلس والمحلس والمحلس والمحلس والمحلس المخلس المحلس وخضروبه على الناس وخضروبه على المحلس ال

رددن فأنشفن الازمة بعدما * تحوّب عن أوراكهن خطير

(وهى ناقة خطارة) تخطر بذبها في السير نشاطا وفي حديث الاستسقاء والله ما يخطر لناجل أى ما يحرك ذبه هزالالشدة الفحط والجدب وفي حديث عبد الملك لما قتل عمر و بن سعيد و الكن لا يخطر فلان في شول وقبل خطران الفحل من نشاطه وأماخطران الناقة فهوا علام الفحل الفاقة فهوا علام الفحل المهادة وروضعه الناقة فهوا علام الفحل المهالاقع (و) من المجاز خطر (الرحل بسيفه أى مهر وضعه متعرض اللمبارزة و يقال خطر بالرمح اذا مشى بين الصفين أخرى) وفي حديث مرحب فرج يحطر بسيفه أى مهرة ووضعه متعرض اللمبارزة و يقال خطر بالرمح اذا مشى بين الصفين كافي الاساس (و) خطر (في مشينه) يخطر اذا (رفع يديه ووضعه ما) وهو يتمايل (خطرا نافيهما) محركة وخطيرا في الثاني وقيسل الثاني مشتق من خطران المعرب بذنبه وليس بقوى وقد أبدلوا من خانه غينا فقالوا غطر بذنبه يغطر فالغين بدل من الحاء لكثرة الخانو وقلة الغين قال ابن حنى وقد يجوز أن يكونا أصلين الا انهم لا حدهما أقل استعما لا منهم اللا خر (و) خطر (الرمح) يحطر خطرانا والمعرب المنافقة و المنافقة هو شعيبه بالكتم قال وكثيرا ما بنبت معه يحتضب به الشهرة واحدته بها عمل سدرة وسدر (و) من المحافر (اللبن الكثير المالم) كانه مخضوب (و) الحطر (الغصن) من الشعرة وهو واحد خطرة كعنبة بالدرة وعلى توهم الحازا الحون في المحافرة وهو واحد خطرة كعنبة بالدرة وعلى توهم الحازا الحون في المحافر (اللبن المحلير المالم) كانه مخضوب (و) الحطر (الغصن) من الشعرة وهو واحد خطرة كعنبة بالدرة وعلى توهم الحازا الحون المحافرة المحتبة بالكثرة وهو واحد خطرة كعنبة بالدرة وعلى توهم معلى المحافرة كعنبة بالدرة وعلى توهم من الشعرة وهو واحد خطرة كعنبة بالدرة وعلى توهم من الشعرة وهو واحد خطرة كعنبة بالدرة وعلى توهم من الشعرة وعلى المحافرة المحافرة وحديدة واحد المحافرة وعدون و واحد خطرة كعنبة بالدرة وعلى توهم من الشعرة وعلى وحديدة وحديدة واحد المحافرة كعنبة بالدرة وعلى توهم وحديدة وعدون وحديدة وعدون و واحد خطرة كعنبة بالدرة وعلى توهم وحديدة وعدون وحديدة وعدون وحديدة وعدون وحديدة وعدون وحديدة وعدون وحديدة واحديدة واحديدة واحديدة واحديدة وعدون وحديدة وعدون وحديدة وعدون وحديدة واحديدة واحديدة واحديدة واحديدة وعدون وحديدة وحديدة وحديدة وكديدة واحديدة وعدون وحديدة واحديدة وحديدة و

(خَطَرَ)

طرح الها قال أبوحنيفه الخطرة الغصن والجمع الخطرة كذلك سمعت الاعراب يشكلمون به (و) الخطر (الابل الكثير) هكذا في سائر النسخ الموجودة والصواب الكثيرة بالتأنيث كإفى أمهات اللغة (أو أربعون) من الابل (أومائنان) من الغنم والابل (أو أنف منها) وزيادة قال

رأت لاقوام سوامادثرا * يريح راعوهن ألفاخطرا * وبعلها يسوق معزى عشرا

وقال أبوحاتم اذا بلغت الابل مائت من فه مى خطر فاذا جاوزت ذلك وقار بت الالف فهمى عرج (ويفتح) وهده عن الصغاني (ج اخطار و) الخطر (بالفتح مكيال ضخم) لاهل الشأم نقله الصغاني (و) الخطر (ما بتلبد) أى بلصق (على أوراك الابل من أبوالها وأبعارها) اذا خطرت بأذنابها عن ابن دريد وعبارة المحكم مالصق بالوركين من البول ولا يحنى ان هذه أخصر من عبارة المصنف قال ذوالرمة وقرين بالزرق الحائل بعد ما به تقوّب عن غربان أوراكها الخطر

تقوب قوب كفوله تعالى فتقطعوا أمرهم بنهم أى قطعوا وقال بعضه م أراد تقو سن غربانها عن الخطر فقلمه (ويكسرو) الخطر (العارض من العارض من الحيار (و بحرك) و بقال للرجل العارض من الديان العظيم والقدر والمنزلة (الواحد خطير) كأمير الشريف هو عظيم الخطر ولا يقال للدون (و) الخطر (بالضم الاشراف من الرجال) العظيم والقدر والمنزلة (الواحد خطير) كأمير وقوم خطيرون (و بالتحريل الاشراف على الهلاك) ولا يحنى مافى الاشراف من حسن المقابل والجناس الكامل المحرف وفي بعض الاصول على هلكة وهو على خطر عظيم أى اشراف على شفاهلكة وركبو الاخطار (و) الخطر في الاصل المسبق بتراهن عليه) ثم استعبر الشرف و المزينة واشتهر حتى صارحقيقة عرفية وفى التهذب بترامى عليه فى التراهن والخطر الهن بعينه وهو ما يعلمه فى النزلة من والخطر والسبق بتراهى عليه فى الترفيل وضعوالى خطراق با ونحوذ الله والسابق اذا تناول القصمة عم انه قدا حرزا لخطر وهو والسبق والندب والمناب وندب وأنداب (و) من المحاذ المناز الخطر (قدر الرجل) ومنزلته و يقال انه لعظم وصغير الخطروص غير الخطر في المناف العلق والقدر ولا يكسرون و كالمول المناف العلق القلام والقدر ولا يكسروني الحديث الإهل مشهر المعنة وابعة وابعال المناف العلق والقدر ولا يكمن و منزلته و يقال انه العلق من الاحماء من الاحماء على المنافر و الخطار اسم (فرس حذيفة من مدر الفراري و) الخطار (و) الخطار (و) الخطار و المنافر و الخطار المنافر و الخطار و المنافر و المنافر و الفراري و المنافر و الفراري و المنافر و المنافر و المنافر و المنافر و الخطار و الخطار و المنافر و المنافر

* فى ظل عيش هنى و ماله خطر * أى ايس له عدل و فلان ايس له خطير أى ايس له نظير و لامثل (و) الحطار (كمكان دهن يتخذ من الزيت بأفاو يه الطيب نقله الصغانى وهو أحدما جاء من الا و عمال (و) الحطار اسم (فرس حذيفة بن بدر الفزارى و) اسم (فرس حنظلة بن عامر النهيرى) نقله الصغانى (و) الحطار لقب (عمر و بن عثمان المحدث) هكذا مقتضى سياقه والصواب انه اسم حدة فني التكملة عمر و بن عثمان بن خطار من المحدثين فئا مل (و) الحطار (المقلاع) قال دكين يصف فرسا

لولم تلح غرته وجبيه * جلودخطارأمر مجذبه

(و) الخطار (الاسد) لتجتره واعجابه أولاهتزازه في مشمه (و) الخطار (المنجنية) كالخطارة قال الحجاج لما نصب المنجنية على مكة و خطارة كالجل الفنية و شبه رميه المخطران الفعل و به فسراً يضافول دكين السابق و و الخطار (الرحل يرفع يده) بالربيعة (للرمي) ويهزها عند الاشالة يحتبر بها قوته و به فسر الاصمى قول دكين السابق والربيعة الحجر الذي يرفعه الناس يحتبرون بذلك قواهم وقد خطر يحطر خطرا (و) الخطار (العطار) يقال الستريت بنفسجامن الخطار (و) من المجاز الخطار (الطعان بالرمج) قال به مصاليت خطارون بالرمج في الوغي * (وأبو الخطار الدكابي) هو عسام بن ضرار بن سلامان بن خيستم بن ربيعة بن بلرمج) قال به مصاليت خطارون بالرمج في الوغي * (وأبو الخطار الدكابي) هو عسام بن ضرار بن سلامان بن خيستم بن ربيعة بن بلرمج بن عدى بن جناب (شاعر) ولى الاندلس من هشام وأظهر العصبية للما نية على المضرية وقتله المحمل بن حام ابن ذى الجوشن الضبابي (و) قال الفراء الخطارة (بهاء خطيرة الابل) وقد تقدّم ذكر الخطيرة (و) الخطارة (عقرب القاهرة) من المجاز (تخاطروا) على الامر (تراهنوا) وفي الاساس وضعوا خطرا (وأخطر) الرجل (جعل نفسه خطرا لقرنه) أى عدلا (فيارزه) وقاتله وأنشد ابن السكت

أيهاك معمة وزيد ولمأقم * على ندب يوماولى نفس عظر وقلت لمن قد أخطر الموت نفسه * ألامن لامم حازم قدد اليا أين عنا اخطارنا المال والان * فساد ناهد واليوم الحال

وقال أيضا وقال أيضا

وقى حدديث النعمان بن مقرن انه قال يوم نها وند حين التي المسلون مع المشركين ان هؤلا ، قد أخطر والمكمر ثه ومتاعاه أخطر تم الهم الدين فنا فواعن الدين أراد انهم لم يعرّضو اللهلال الامتاعايهون عليهم وأنتم قدعرضتم عليهم أعظم الاشيا ، قدراوهو الاسلام يقول شرطوها لكم وجعلوها عدلاءن دينه كم ويقال لا تجعل نفسك خطر الفلان فأنت أوزن منه (و) من المجاز أخطر (المال جعله خطرا بين المتراهذب وخاطرهم عليه راهنهم (و) أخطر (فلان فلانا) فهو مخطر (صارم ثله في الخطر أى القدر) والمنزلة وأخطر به سقى وأخطرت لفلان صيرت نظيره في الخطر قاله الليث (و) اخطر (هولى و) أخطرت (أناله) أى (تراهنا) والتخاطر والمخاطرة والاخطار

المراهنة

م قوله قال لعسمار عبارة اللسان اشار لعمار وقال المراهنة (والخطير) من كل شئ النبيل والخطير (الرفيع) القسدروالخطير الوضيع ضد حكاه في المصباح عن أبي زيد وأغفله المصنف نظرا الي من خص الخطر برفعة القدر كاتقدم قال أمر خطيراً ي رفيع وقد (خطر ككوم خطورة) بالضم و) الخطير (الزمام) الذي تقاد به الناقة عن كراع وفي حديث على رضى الله عنه انه وقال العمار حرّواله الخطير ما انجرا لكم وفي رواية ماجره لكم ومعناه التبعوه ما كان فيه موضع متبع ويوقو امالم يكن فيه موضع قال شمر ويذهب بعضهم الى اخطار النفس واشراطها في الحرب والمعنى اصبر والعمار ما صبر العمار المقار) نقله الصعاني المداني ماذكرناه أولا وهو حديث كما عرفت (و) الخطير (القار) نقله الصعاني وهو المحدالوجهين وقال الميداني الخطير الطمر الخطير (طلمة الليل) وبه فسر بعض حديث على السابق ونقله شمر وهو أحد الوجهين وقال الميداني الخطير الخلير (طلمة الليل) شئ واحد (و) الخطير (لعاب الشمس في الهاجرة) نقله الصعاني وهو مجازكا نه رماح تم تز (و) من ذلك أيضا الخطير (طلمة الليل) نقله الصعاني (و) الخطير (الوعيدوا انشاط) والتصاول كالخطران محركة قال الطرماح

بالوامخافتهم على نيرانهم * واستسلوابعدالحطيرفأخدوا

وقول الشاعر هما لجبل الاعلى اذاماتنا كرت * ملوك الرجال أو تخاطرت البزل

يجوزان بكون من الخطير الذى هوالوعيد وبجوزان يكون من خطر البعير بذنبه اذا ضرب به (وخاطر بنفسه) يخاطرو بقومه كذلك اذا (أشفاها) وأشفى بهاو بهم (على خطر) أى اشراف على شفا (هلك أو بيل ملك) والمخاطر المراقى كا خطر بهم وهذه عن الزمخ شرى وفى الحد بث الارجل يخاطر بنفسه وماله أى يلقيها فى الهلكة بالجهاد (والحطرة) بفتح فسكون (عشبة) لهاقصبة يجهده المال و يغزر عليها تنبت فى السهل والرمل تشبه المكروقيل هى بقلة وقال أبو حنيف قي عن أبى زياد الحطرة بالكرين بتنبت مع طلوع سهيل وهى غبرا، حلوة طيبة يراها من لا يعرفها فيظن انها بقلة وانما تنبت فى أصل قد كان الها وليست بأ كثر بما تنتهش الدابة بفها وليس لها ورق واغاهى قضبان دقاق خضر وقد يحتبل فيها الظباء قال ذو الرمة

تَتْبِعُ جُدُرا مِن رَجَامِي وخطرة ﴿ وَمَا اهْتَرْمُن تُدَّامُ الْمُتَرْبِلُ

(و) الخطرة (سمة للابل) في باطن الساق عن ابن حبيب من تذكرة أبي على وقد خطره بالميسم اذاكواه كذلك (و) من المجازيق ال (مالقيته الاخطرة) بعد خطرة وماذكرته الاخطرة بعد خطرة (أى أحيانا) بعد أحيان (و) أصابته (خطرة من الجن) أى (مس و) العرب تقول رعينا (خطرات الوسمى) وهي (اللمع من المراتع) والبقع قال ذوالرمة

لهاخطرات العهدمن كل بلدة * اقوم وان هاحت لهم حرب منشم

(و) يقال لاجعلها الله خطرته ولاجعلها (آخر مخطر) منه بفنح الميم و سكون الحاء (أى) آخر (عهد) منه ولاجعلها الله آخر سد شنه و آخر دسمة وطية و دسة كل ذلك آخر عهد (وخطرنية كبلهنية أه ببابل) اله له الصغاني (و) الحطير (كزبير سيف عبد الملك ابن عافل الحولاني) عم صاراني روق بن عباد بن محد الحولاني القله الصغاني (و) لعب فلان (لعب الحطرة) بفتح فسكون وهو (ان يحرّل الخراق) بيده (تحريكا) شديد اكم يخطر البعديد بذنبه (وتخطره) شرّفلان (تخطاه وجازه) هكذا في النسخ والصواب تخطراه و به فسرة ول عدى بن زيد

وبعينيك كلذاك تخطرا * لاوغضيك نبلهم في النبال ع

قالوا تخطرال وتخطال بمنى واحدوكان أبوسعيدرويه تخطال ولا يعرف تخطرالا وبالغيره تخطراني شرف الان وتخطاني جازني و وسما يستدرل عليه ماو حدله ذكرالاخطرة وأحدة وخطرال سيطان بينه و بين قابه أوصل وسواسه المه والخطرات الهواجس النفسان بين وخطران الرح ارتفاعه وانخفاضه الطعن وخطر بخطر خطرا وخطورا جسل بعدد قسة والخطره المهم من والنصيب وفي حديث بمرفى قسمة وادى القرى وكان لعثمان فيه خطراً يحظ ونصيب وأخطرهم خطرا وأخطره الهم من الخطرما أرضاهم وأحرزا لخطروه وعجاز وخطر تخطيرا أحدا الحطروالاخطار من الموزى العبان هي الاحراز واحسدها خطر والاخطار الإحراز في العب المدين والاحراز واحسدها خطراله كايقال ضرب الدهر من ضربانه والجنسد يحطرون حول فائدهم مرونه منهم الجدوك المناذا احتسد وافي الحرب وتقول العرب بيني و بينسه خطرة وحم عن ابن الاعرابي ولم يفسم و قراه بعدى شسكة وحم وتخاطرت الفحول بأذ نام اللتصاول و مسسل خطران فاحد و بين و بينسه خطرة وحم عن ابن الاعرابي ولم يفسم و قراه بعدى شسكة وحم وتخاطرت الفحول بأذ نام اللتصاول و مسسل خطار نفاح وهو مجازو خطر المساحد وقد سموا لخاطراف و في المساحد و الساحد وقد سموا خطرة و المساحد و الساحد و قد سموا الموروب و تقول المساحد و الساحد و قد المساحد و المساحد و المنازة و المساحد و قد سموا خطراف و المحدد و عن ابن الاعرابي (والخفر) تقول منه (خفرت المحدف هنا المحدف هنا الماحد في المدن و خفر) بغيرها و منه حديث أم سلمة لعائشة و منه المدن في المدن و مناز و خفر و تفورت خفرا و خفارة و تحفون و خفارة و تحفون المنافرة و خفرت مناز و خفر و منافرة و مناز و خفر و المحدف هنا المنافرة و خفرت خفرا و خفارة و تحفون المنافرة و خفرت خفرا و خفارة و تحفون المنافرة و خفرت خفرا و خفارة و تحفون المنافرة و خفرت المنافرة و خفرت خورا و منافرة و خفرت المنافرة و خفرت خورة و خفرت خفرا و خفارة و تحفرة و عمد خورة و خفر و خفر و خفر و خفر و منافرة و خفرت المنافرة و خفرت خفرا و خفارة و تحفون المنافرة و خفرت خفرة و خوري المعدد و المدافرة و خفرت المعدد و خالم المدافرة و خفرت المدافرة و خفرت خفرة و خورت المدافرة و خفرت خفرة و خورت المدافرة و خفرت المدافرة و خفرت المدافرة و خورت المدافرة و

م قوله دشنة الخ كسذا بخطه واللسان أيضا وليحرر

عقوله في النبال كذا يخطه والنسخة المطبوعة والذى في اللسان في النضال (المستدرك)

ر خیعره)

(خَفَرَ)

غضالاطراف وخفرالاعراض (ومحفار) على النسب أو الكثرة قال * دارجا العظام محفار * (ج خفائر) قال شيخنا وصرح صاحب كاب الجيم أى أبو عمر و الشيباني ان الحفر بطلق على الرجال أيضا يقال خفر الرجال اذا استحى قال والذى في العجاح وشروح الفصيح وأكثر دواو بن اللغدة على تخصيصه بالنسا ، فهوران صح فالظاهرانه قليل وأكثر استعماله في النسا ، حتى لا يكاد يوجد في أشعارهم وصف الرجال به و الله أعلم * قلت وهوكلام موافق لما في أمهات اللغة غير انى وحدت في حديث لقمان بناء اطلاقه على الرجال ونصمه حيى خفراً ى كثير الحياء وسياتي أيضافي كلام المصنف بعدو تحفر السيدة على مناقشة فيسه فليما من رابع و خفر أعليه يحفر) بالكسر (و يحفر) بالضم وهذه عن الكسائي (خفراً) بفتح فكون (أجاره ومنعه وأمنه) وكان له خفيرا عنعه (عليه يحفر) بالكسر (و يحفر) بالفه و كان له خفيرا عنعه (عكفر) تحفيرا (و) كذلك (تحفر به) قال أبو جند ب الهذى ولكنني جرالغضامن و رائه * يحفرني سني اذالم أخفر

(والاسم) من ذلك (الخفرة بالضم) ومنه الحديث من صلى الصبح فهوفى خفرة الله و يجمع على الخفرومنه الحديث الدموع خفر
العيون أى نجير العيون من الناراذ ابكت من خشية الله تعالى (والخفارة مثاثة) وقيل الخفرة والخفارة الامان وقيل الذمة
يقال وفت خفر تك يقوله المحفور لخفيره اذا لم إسلم (والخفير المجاروالحير) يقال فلان خفيرى أى الذى أجيره وهو أيضا المحيرف كل واحد منه ما خفير لصاحبه وقال الليث خفير القوم مجيره مالذى بكونون في ضمانه ماداموا في بلاده وهو يحفر القوم خفارة والخفارة الذمة (كالخفرة كهمزة) وهذا خفرتى وهو بمعنى المحيرفقط ولا بطلق على المجارف كلام المصنف ايهام (والخفارة مثلثة جعله) أى الخفير والعامة يقولون الخفر محركة ومنهم من يقلب الحاء غينا وهو خطأ واقتصر الزمخ شرى على الكسرفقال هو كالعمالة والبشارة والجزارة والفتح عن أبي الجراح العقيلي (والخافورنيت) تجمعه النمل في بيوتها (كالزوان) في الصورة زعموا انه سمى به لان ربيعه تخفراً ي تقطع شهوة النساء و يقال له الروو الزغيرة اله السه يلى في الروض قال أنوا لنجم

وأنت النمل القرى بعيرها * من حسل التلع ومن خافورها

(و) يقال (خفره) خفرا اذا (أخذمنه) خفارة أى (جعلاليجير) ويكفله (و) خفر (به خفرا) بفنع فسكون (وخفورا) كقعود كلاههاعلى القياس (نقض عهده) وخاسبه (وغدره) عن ابن دريد (كاخفره) بالهمزة أى ان فعل وأفعل فيسه سواء كلاهها للنقض يقال أخفر الذمة اذالم يف بها وانهكها وفي الحديث من صلى الغداة فايه في ذمة الله فلا تخفرن الله في ذمته أى لا نؤذوا المؤمن قال زهر

والخفورهوالاخفارنفسه من قبل المحفور من غيرفعل على خفر يحفر وقال شهر خفرت ذمة فلان خفورا اذالم يوف بهاولم تتم وأخفرها الرجل وقال غيره أخفرت الرجل وقال غيره أخفرت الرجل نقضت عهده و ذمامه و يقال ان الهمزة فيه للازالة أى أزلت خفارته كاشكيته اذا أزلت شكواه قال ابن الاثير وهوالمراد في الحديث وفي حديث أبي بكررضي الله عنه من ظلم من المسلمين أحدافقد أخفر الله وفي رواية ذمة الله (والتحفير التسوير) والتحصين (وأخفره بعث معه معهدا في عنه و يحرسه قاله أبو الجراح العقيلي (وتحفر استدجاؤه) هكذا في سائراً صول القاموس وهو يفهم العموم قال شيخنا وقديد عن التخصيص على انتهى أى في خفر فقط فانه الذي صرحوافيه بعدم اطلاقه على الرجال والعلوجه التأمل ان المادة واحدة فلا تخصيص على انى وجدت نص العبارة في المحكم رتخفرت الشيد حياؤها هكذاراً يته ونقله عنه أيضاصاحب اللسان (و) تخفر (به) وخفره (استجار) به (وسأله ان يكون له خفيرا) يحيره (والخفارة بالكسر في النخل حفظه من الفساد و) الخفارة (في الزرع الشراحة) وزناوم عنى وهو الخفيروالشار حلافظ الزرع (الخفتار) والحفارة والمأدا الحبسة) في قول عدى نزيد

وغضن على الخفتار وسط حنوده * وستن في اذا تدرب مارد

(أوالصواب الحيقار) بفض الحاء المهملة وسكون التحقية والقاف ابن الحيق من بنى قنص بن معدقاله ابن المكلمي (أوالجيفار بالجيم والفاء) ولم يذكره الم عن و ولافى حقر (الحام المحاب وقلاركرمان عن فارس ينسب السه العسل الحيد) ومنه كاب الحجاج الى بعض عماله بفارس أن ابعث الى بعض عماله بفارس أن ابعث الى بعض عماله بفارس أن ابعث الى بعسل من عسل خلار من المحل الا بكار من المستفشار الذي لم غسه نار كذا وقع والصواب من الدستفشار وهي فارسية أى عماعصرته الا يدى وعالجته وأورده المصنف في ترقيق الاسل التصفيق العسل مطولا طال عهدى به فراجعه (الحرماأسكر) ماذته اموضوء مقالة علية فله والمناف في ترقيق الاسل التصفيق العسل مطولا طال عهدى به فراجعه (الخرماأسكر) ماذته اموضوء مقيقة الفقيل في حقيقة الفقيل وهو الذي اختاره الجاهر والمكوفيين مراعاة لفقه اللغة (أوعام) أى ماأسكر من عصير كلشئ لان المدار على السكروغ بيو به العقل وهو الذي اختاره الجاهر وقال أبو حنيفة الدينوري وقد أكون الجرمن الحبوب قال ابن سيده وأظنه تسمدامنه لان حقيقة الجراغاهي للعنب دون سائر وقال أبو حنيفة الدينوري وقد أكون الجرمن الحبوب قال ابن سيده وأظنه تسمدامنه لان حقيقة الجراغاهي للعنب دون سائر وقال أبو حنيفة الدينوري وقد ألها أن الخرة القطعة منه اكافي المصباح وغيره فهي أخص والاعرف في الجرائانانيث يقال خرة صرف

(خفتار)

و تا ک (خار)

(نهر)

وقليد كر) وأنكره الاصهى (والعموم) أى كونها عصير كل شي يحصل به السكر (أصع) على ماهوعندا لجهور (لانها) أى الخبر الرحمت وما بالملاينة) المشرفة التي ترل القر عفيها (خرعنب) بل (وما كان شرابهم الا) من (البسروالتير) والبلح والرطب كا في الاحاديث العفاج التي أخرجها المجارى وغيره فديث ابن عمر حرمت الجروما بالمدينة منها شي وحد بث أنس وما شرابهم يومشيد الاالفضيخ البسر والقرأى وترل تحريم الجرائتي كانت موجودة من هدف الاشياء لا في خرالعنب عاصة قال شيفنا والاستدلال به وحده لا يخلوعن تظرفتاً مل * قلت والبحث مبسوط في الهداية للامام المرغينا في وشرحها للامام كالله بين الهمام في كاب الحدود ايس هذا محمل به قلت والبحث مبسوط في الهداية والمنافق وتستره) قال شيفنا هوالمروى عن سيدنا عمر وضي الله عنه ومال اليه كثيرون واعتمده أكثر الاصوليين * قلت الذي روى عن سيدنا عمروضي الله عنه الجرما عامل العقل وهوفي صحيح البخاري كما سيأتي (أو لانها تركت حتى أدركت واخترت) والذي نقله الجوهرى وغيره عن ابنالاعرابي ما نصر وسميت الجرخو الانها تركت وخورا المنافق المنافق أوقد م الحترات على وهوالذي روى في الحديث عن سيدنا عمروضي الله وركت ليكون كالتفسيله وهوظاهر (أولانها تخام العدالي المنافق الموادية وأورده المصنف في المام روعيارة الحكم الجرما عام من العمل والمخام في المنافرة المنافرة المنافرة عنال المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة وفي المنافرة ا

ينازعني بهاندمان صدق * شواء الطيرو العنب الحقينا

بريدالخمر وقال النعرفة أعصر خراأي أستخرج الجرواذ اعصرالعنب فانما يستخرج به الجرفلذلك قال أعصر خرا قال أبوحنيفة و زعم بعض الرواة انه رأى يمانيا قد حمل عنبا فقال له ما نحمل فقال خراف عي العنب خراوا لجميع خوروهي الجرة كتمرة وتمروتمور وفي حديث سعرة انهباع خرافقال عمرقاتل الله سعرة قال الخطابي اغما عصيرا عن يتخذه خرافهماه باسم مادؤول المه مجاز افلهذا نقم عمررضي الله عنه علمه لانه مكروه وأماأن يكون سمرة باع خرافلا لانه لا يجهل تحر عه مع اشتهاره فاتضح لك مماذكرانان قول شينناهذا القول غريب غريب (و) الجر (الستر) خرالشئ يخمره خراستره (و) الجر (الكتم كالاخدار) فيهما يقال خرالشئ وأخره ستره وخرفلان الشهادة وأخرها كتمهاوهو مجاز وفي الحديث لاتحد المؤمن الافي احدى ثلاث في مسجد يعمره أوبيت يخمره أومعيشة يدبرها يخمره أى يستره و يصلح من شأنه (و) الجر (ستى الحمر) يقال خرالرجل والدابة يحمره خراسة الهر (و)عنأبي عمروالخر (الاستمياء) تقول خرت الرحل أخره اذا استحديث منه (و) الخمر (ترك) استعمال (التجين والطين) هكذا فى النسخ الطين بالنون و يقال الطيب بالباء كافى أمهات اللغه (ونحوه) والذى فى الحكم ونحوهما وذلك اذاصب فيه الماء وتركه (حتى يحود) أى طيب (كالتحميروالفعل كضربونصر) يقال خراليجين يخمره و يخمره خراو خره تخميرا (وهو خبر) ومخمر (وقداختمر)الطيب والعين وقيل خرااهين حعل فيه الحمير (و) الحر (بالكسرالغمر) الغين لغيه في الحاء وهوا لحقيد وقد أخر (و) الجر (بالتحريك ماواراك من شجروغيره) كالجبل وغيره يقال تواري الصيدعي في خرالوادي وخره ماواراه من جرف أوحبل من حبال الرمل أوغيره ومنه حديث سهل بن حنيف انطلقت أناوفلان نلتمس الجر وفي حديث أبي قتادة فابغنا مكانا خرا أى سارايت كانف شعره (و) في حديث الدجال حتى تنتهو الى حب ل الحر قال ابن الاثير هكذا روى يعنى الشعر الملتف وفسرفي الحديث انه (جبل بالقدس) لكثرة شجره وفي حديث المان انه كتب الى أبي الدرداء رضى الله عنهما يا أخي ان بعدت الدار من الدار فان الروح من الروح قريب وطيرا لسماء على أرفه خرا لارض يقع الارفه الاخصب يريدأن وطنه أرفق بهوأرفه له فلايفارقه وكان أبوالدردا كتب المه مدعوه الى الارض المقدسية (و)قد (خر) عنى (كفرح) يخمر خراأى خنى و (توارى وأخر) القوم تواروا بالخرويقال للرحل اذاخل صاحبه هويدب له الضراء وعشى له الخررو) يقال (أخرته الارض عنى ومنى وعلى وأرته) وسترته (و) الجر (جاعة الناس وكثرتهم يكمرتهم) بفتح فسكون (وخارهم) بالفتح (ويضم) لغة في غمار الناس وغمارهم بقال دخلت في خرتهم وغمرتهم أي في جاعتهم و كثرتهم (و الجر (التغيرهما كان عليه) ومنه المثل ماشم حارك كاسية تي قريبا (و) الجر (ان تخرزناحيمة) وفي بعض النسخ ناحيتا أديم (المزادة)وهوموافق لماني الامهات (وتعلى بخرز آخر) نقله الصغاني (و) الجر (ككتف المكان الكثيرا المر)على النسب حكاه ابن الاعرابي وأنشد لضباب بن واقد الطهوى

وحرالمخاض عثانينها * اذابركت بالمكان الخر

(والجرة بالضمماخرفيه) الطببوالعين (كالجيروالجيرة) وخرة البحين ما يجعل فيه من الخيرة وعن الكسائي يقال خرت البحين وفطرته وهي الجرة التي تجعل في المحين يسميها الناس الجير وكذلك خرة الذبيذ والطيب وخبر خير وخسرة خير عن اللحياني كلاهما بغيرها، (و) الجرة (عكرالنبيد) ودرديه (و) بقال صلى فلان على الجرة وهي (حصيرة صغيرة) تنسيم (من السعف) أى سعفه الخلور مل بالخيوط وقال الزجاج سميت خرة لانها تسترالوجه من الارض وقال غيره سميت لان خيوطها مستورة بسعفها وقد تكررذ كرها في الحديث وهكذا فسرت (و) الجرة (الورس وأشياء من الطيب تطلى بها) أى بتلك الاشياء وفي بعض الاصول به أى بالورس أى بالمجموع منه مع غيره (المرأة لتحسن وجهها) وفي الامهات اللغوية تطلى به المرأة وجهها وقد تخمرت وهي لغيه في الغمرة (و) الجرة (و) المجموع منه مع غيره (المرائة لتحسن وجهها) وفي الامهات اللغوية تطلى به المرأة وجهها وقد تخمرت وهي لغيه في الغمرة (و) المجمودة (و) المحمودة (و) المحمودة (و) المجمودة (و) المحمودة (و) المحمودة

وقد أصابت حياها مقاتله * فلم تمكد تنجلي عن قلمه الجر

(كالخيار) بالضم (أو) الجرة والجيار (ماخالط من سكرها) وقيدل الجيار بقية السكر (والمخركة دشه مخذها والجار بائعها واختمارها ادراكها) وذلك عند تغير ربحها الذي هو احدى علامات الادراك (وغليانها) وفي المصباح اختمرت الجريري واقيل (كلماستر والجيار) للمرأة (بالكسرالنصيف كالجر كطمر) الاخيرة عن تعلب وأنشد * ثم أمالت جانب الجرير (و) قيل (كلماستر شيا فهو خياره) ومته خيار المرأة تغطى به رأسها (ج أخرة وخر) بضم فسكون (وخر) بضمتين (و) يقال (ماشم حارك أي ماغيرك عن حالك وما أصابل يقال ذلك للرجل اذا تغير عما كان عليه (والجرة منه) أي من الجيار (كالمحفة من اللحاف) يقال ماغيرك عن حالك ومنه قول عمر لمعاوية وضي الله عنهما ما أشبه عينك بخمرة هندوهي هيئة الاختمار (و) منه المثل ان (العوان الما المحرب العارف) أي ان المرة المحرب العارف) أي ان المرأة المحرب العارف أي ان المرأة المحرب العارف إلى المرة المحرب العارف أي اللهوان على خرة بالكسرو) على (خر محركة) أي (في سروغفلة وخفية) قال ابن أحر (التي تكون في عيدان الشجرو) يقال (جاء ما) فلان (على خرة بالكسرو) على (خر محركة) أي (في سروغفلة وخفية) قال ابن أحر

من طارقاً تي على خرة ﴿ أُوحسبه تنفع من يعتبر

فسره ابن الاعرابي وقال أى على غفلة منك (و تخمرت به) أى الجار (واختمرت ابسته) وخرت به رأسها غطته (والتخمير المغطية وكل مغطى مخبر وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم اله قال خروا آنيتكم قال أبو عمرو أى غطوا وفي روا به خروا الاناء وأوكوا السقا، ومنه ألحديث انه أى بان من ابن فقال هلا خرته ولو بعود تعرف عليه وعن أبي هريرة رضى الله عند كان اذا عطس خر وجهه وأخنى عطسته رويناه في الغيلانيات (و) من المجاز (المختمرة الشاة البيضاء الرأس) ونص الليث المختمرة من الضأن والمعزى هي التي ابيض رأسها من بين سأر جسدها وفي التهذيب والحيكم قالواهي من الشياء البيضاء الرأس وقيدل هي النجعة السودا، ورأسها أبيض مثل الرخاء مشتق من خار المرأة قال أبوزيد اذا ابيض رأس النجعة من بين جسدها فهي هنجرة ورخا، ومثله في الاساس وغيره (وكذا الفرس) بقال فرس مخراذا كان أبيض الرأس وسائر لونه ما كان ولايقال مختمروه دايدل ان الذي في كلام المصنف وقيره (وكذا الفرس) بقال فرس مخراذا كان أبيض الرأس والمناق أعطاه أوملكه اياه) قال محمد مراو (أخر حقد و ذحل و) أخر (فلا اللثي أعطاه أوملكه اياه) قال محمد من وأخر (الشي أغفله) معروف بالمين لا يكاديتكام بغيره يقول الرجل أخرني كذا وكذا أكان أعطنيه همه لى ملكني اياه و نحوهذا (و) أخر (الأمي أغمره) قال لبيد

ألفتك حتى أخرالقوم ظنة * على بنوأم البنين الاكابر

وعبارة التهذيب وأخرفلان على ظنة أى أصمرها وأنشد بيت ليبد (و) أخرت (الارض كثرخرها) أى شجرها الملتف (و) يقال أخر (العجين) وخره اذا (خره) كما يقال فطره وأفطره (واليحمور الاجوف المضطرب) من كل شئ (و) اليحمورا يضا (الودع) واحدته يخمورة (ومخركذ براسم) وكذا خير كربير (و) خير (كربير) أيضا (ما فوق صعدة) بالين (و) خير (بن زياد) وخير بن عوف بن عبد عوف (و) خير (الرحبي ويزيد بن خبر) اليزني من أهل الشأم (محدثون) الاخير روى عن أبيه وأبوه من يروى عن ابن عمر قاله الذهبي (وأبو خير بن مالك تابعي) ويقال خير أبومالك يروى عن عبد الله بن عمر وعنه عبد المكريم بن الحرث (وخارجة ابن الخبر) صحابي من المرث (وبالوالمعالى المحدث خير الخوارزي) حدث بشرح السنة عن البغوى (وبلديه صاعد بن منصور بن خير) الخوارزي أخدا خامه المعامن خيرخوارزي أيضا ضبطهم الزيخشري (محدث ون وذوه من المحدث أحدث خير أو) هو (مخبر) بالباء الموحدة (ابن أخي النجاشي) المحاب الموحدة (ابن أخي النجاشي) من خيرخوارزي أيضا ضبطهم الزيخشري (محدث ون وذوه من المحدث وكان الاوزاعي بقول هو بالمباء الموحدة (ابن أخي النجاشي) من الماء الموحدة (ابن أخي النجاشي) وطعن في كن المنه المناف الدوات المباء الموحدة (ابن أخي النجاشي) والمائه الموحدة (ابن أخي النجاشي) وطعن في كثير بن فاذا المناف الوذوا الحارث وفي المناف الدول وفي المناف بن والمناف بن وذوات الحرار وفي بن الربيع بن) سماعة (ذي الرمين) والماقب والمناف المن خيرام أنه من مثل فارس ذي الحارو وفي به والمنتف بن المناف بن في ركثير بن فاذا المناف المناف السردي الحاروق عنب هو المنتف بن المناف المناف بن وي الشاعر الصحابي أخي متم قال حرير.

(المستدرك)

(و) ذوالخار (فرس الزبير بن العوام) القرشي شهد عليه (يوم الجل) وقد جاءذكره في الشعر (و) من المجاز (المخاص الاقامة ولزوم المكان أنشد تعلب * وشاعر يقال خرفى دعه * (و) قال ابن ولزوم المكان أنشد تعلب * وشاعر يقال خرفى دعه * (و) قال ابن الاعرابي المخاص قرأن تبييع حراعلي اله عبد) وبه فسر أبو منصور قول سيد نامعاذ الاتى ذكره (و) المخاص قرائله والمقاربة والمخالطة) يقال خاص الشيئ اذا قار به وخالطه قال ذوالرمة

هام الفؤاديذ كراهاوخام، * منهاعلى عدوا الدارتسقيم وهو بالمعنى الثانى مجازومكرر قال شمر والمخام المخالط خامر الدا الذا خالطه وأنشد واذا تماشرك الهمو * مفانه ادا مخاص

ونحوذلك قال الليث في خامر ه الداءاذ اخالط حوفه (و) المخامرة (الاستنار ومنه) المثل (خامري أم عام وهي الضبيع) أي استترى (وية الخامري حضاحراً تاك ما تحاذر هكذاوحدناه) وبسطه الميداني في مجمع الامثال والزمخ شرى في المستقصى وان أبي الحديد في شرح نهيج البلاغة وأبو على الموسى في زهر الاكم (والوجه خام بحذف اليآء أو تحاذر بن باثباتها) والمشهور عند أهل الامثال هوالذي وحده المصنف (واستخمره استعبده) بلغه الهن هكذا فسران المبارك حديث معادمن استخمر قوماولهم عجيران مستضعفون فلهماقصرفي بيته يقول أخذهم قهرا وتملث عليهم فاوهب الملائمن هؤلا الرجل فاحتبسه واختاره واستجراه في خدمته حتى جاء الاسلام وهوعنده عبدفهوله نقله أ يوعبيد وقال الازهرى أراد من استعبدة ومافي الجاهلية ثم جاء الاسلام فله ماحازه في بيته لا يحرج من يده قال وهدامين على اقرار الناس على مافى أيديهم (والمستخمر الشريب) للخمرد اعما كالجير وزناومعني (وتخمر كتنصر)مضارع نصر (من أعلامهن)أى النساء (و) يقال (ماهو بخل ولاخر) أي (لاخيرعنده ولاشر) وفي النهذيب لاخيرفيه ولاشرعنده ويقال أيضاما عند فلان خلولا خر (وباخرى كسكرى ة)قرية بالبادية (قرب الكوفة بهاقبر) الامام الشهيد أبي الحسن (ابراهيم بن عبدالله) المحض (بن الحسن) المشي (بن الحسن) السبط الشهيد (بن على) بن أبي طالب رضي الله عنهم خرج بالبصرة في سنة ١٤٥ و بايعه وجوه الناس وتلقب بأمير المؤمنين فقلق لذلك أبو جعفر المنصور فأرسل اليه عيسي بن موسى لقتاله فاستشهد السيد ابراهيم وخلرأسه الى مصر وكان ذلك لحمس بقين من ذى القعدة سنة ١٤٥ وهوابن عمان وأربعين كإحكاه البخارى النسابة وليس له عقب الامن ابنه الحسن وحفيده ابراهيم بن عبد الله بن الحسن هدا جد بني الازرق بالينبع (وخران بالضم ناحية بخراسان) وفي كتب السيرفتح ابن عامر مدينة أبران شهروما حولها طوس وابيورد ونساو خران حتى انتهى الى سرخس عنوة وذلك في سنة ٣١ * ومما يستدرك عليه رجل خرك كمنف خاص ددا، قال ان سيده وأراه على النسب قال أمرؤ أحارس عمروكائي خر * و بعدوعلى المراما بأغر

وقال ابن الاعرابي رجل خرائى مخاص قال وهكذا قدد ه بخطه شمروع نب خرى يضلح الخمرولون خرى يشبه لون الخروا لخار بقية السكرة قول منه و رجل مخور به خار و ينشد قول أمرى القيس * أحار بن عمروفؤادى خر * ورجل مخور به خار و خركذاك وقد خر خراور جل مخرك خمورو تخمر بالخر تكسر به وخرة الله بن رو بتسه التى تصب عليه ليروب سر و ارؤو باوقال شمر الخيرا لخبر في قوله * ولاحنطه الشام الهريت خيرها * أى خبرها الذى خرعينه فذهبت فطور ته وطعام خميرو مخور في أطعدمة خرى ووصف أبو ثروان مأدبة و بخور مجمرها قال فتحسمرت أطنا بنا أى طابت روائح أبد اننا بالبخور وعن ابن الاعرابي الخروة الاستخفاء قال ابن أحسر

منطارق يأتى على خرة * أوحسبة تنفع من يعتبر

وأخرج من سرخميره سراأى باحبه واجعله في سرخيرك أى اكتمه وهرمجاز وفي حديث أبي ادريس الحولاني قال دخلت المعمد والناس أخرما كانو اأى أوفروا لخرمح ركة وهدة بختني فيها الذئب وقول طرفة

سأحلب عنسا صحن منرفأ بتغى * به حيرتى ان لم يجلوانى المر

قال ابن سيده معناه ان لم بينوالى الحبروي وي يحلوافعلى هذا الجرهنا الشهر بعينه أى ان لم يحلوا الى الشهر أرعاها ابلى هيوتهم فكان ها في الهيم سهاويروى ساحلب عياوه والفعل ويرجمون انه سم ومخر كعظم ماه لبنى قشير ومخر كذبروا وفي دياركلاب وخيرة كهينه فرس شيطان بن مدلج الجشمى وفي الحديث ملكه على عربهم وخورهم قال ابن الاثير أى أهل القرى لائهم مغلون مخمورون عما عليهم من الحراج والكلف والاثقال قال وكذا شرحه أبوموسى وفي حديث أم سلمة انه كان عسم على الخف والخيار أرادت بالحار العسمامة لان الرحل بغطى بها رأسه كمان المرأة تغطيمه بحمارها وذلك اذا كان قداعتم عمه العرب فأ دارها تحت الحدث فلا يستطيع تزعها في كوقت فت صركا لخفين غيرانه يحتاج لمسح القليل من الرأس ثم يسم على العسمامة بدل الاستيمان وساره في موان يخام السكسكي صفايي وأبو خسيرة من كاهم وخرة بالضم امرأه كانت في زمن الوزير المهلي هما ها ابن سكرة وله فيها من الشعر قدرد يوان ونعيم بن خاركشد ادله صحبه ويقال ابن همار وذكره المصنف في مه بروم مر

 توله ولهم جيران كذا بخطفه وعبارة اللسان أولهم احرار وحيران

(المستدرك)

تبعاللصاغانى ولميذكره هذا وهدا أحدالا وجه فيه و كغراب خارين أحدين طولون وهو خارويه واسمعيدل بن سعد بن خاركتب عنه السلق وسلمان بن مسلم بن خمارا لجارى بالكسر مقرى مشهور و أخوه مجد شيخ الواقدى و أبوالبركات اراهم بن أحدين خلف بن خارا لجارى بالفخ محدث وابنده أبو نعيم مجدث فقه حدث بمسند مسدد عن أحدين المظفر و بفغ فسكر ن خرين ما الك صاحب ابن مسعود و قبل فيه بالتصغير و بفغ فضم خرين عدى بن مالك الحيرى و في كنده خرين عروب وهب بن ربيعة بن معاوية الاكرمين محركة منهم أبوشم بن قبس بن خرشر يف شاعر في الجاهلية والاسلام وهو الفائل * الوارثون المحدع ن خريد وهر موط أبي زوارة ذكره ابن المكلي و منهم الصدماح بن سواده بن حجر بن كانس بن قبس بن خرالكندى الجرى و في هدمان خرين و ومان بكدل بن حديم بن خريات بن ون وهم رهط أبي كرب مجمد بن كانس بن قبس بن خرالكندى الجرى و في هدما المعافر تزلوا مصرمنهم و يدين شعيب بن كليب الاجورى المصرى و بقال فيت الحام ى أيضاو خير و يفحد أبي الفضل مجدين عبد الله بن عمروان و زيد بن موسى الجريون محدين المحدي و بقال فيت المن به مشهد السيد العلامة عامر بن على بن الرشيد الحسين ذكره مروان و زيد بن موسى الجريون محديون المحدي و موال بن الموقد المناوية و المحديد و المحديد و والمن بالرجال في تاريخه و واختلف في المحديد بن المرود مدين المرود به المديد المحديد و إلى المرود مدين المرود بدين الموقد المناوية و المحديد و والمديد و والمحديد و والمديد و

لوكنت ماءكنت خبررا * أوكنت ربحا كانت الدبورا * أوكنت محاكنت مخاررا

(أو)هو (الذى لا يبلغ)أن يكون (الاجابعو) قبل هوالذى (تشربه الدواب) ولا شربه الناس وقال أبن الاجرابي ربما قسل الدابه ولاسمان اعتادت العذب (أوالجهوري) هوالما، (المرّ) عن ابن دريد و زاد غيره الثقيل (و) يقال (بينهم خمورير) أى الدنيء المدين ونص التكملة بينهم خمورير (المحسر كغضنفر) والشين معجه أهمله الجوهري والجاعة وهو (الرجل اللئم) الدنيء الحسيس (ما، خطرير) أهمله الجوهري وقال ابن دريدهو (كمهورير و زياومعني) أى مر ثقيل و في بعض النسخ لفظا ومعنى * ومما يستدرل عليه الجهوري بالفنع نسبة الى خس قرى وهي بنج ديه منها أبو المحاسن عبد الله بسس عدالجهري من المشهورين بالفضل (الجنتار بالكسروالخنتور بالضم) أهمله الجوهري وقال الاموى الخنتار وقال أبو عمروالخنتورهو (الجوع السان عبد وباليا، وهو غلط (الخنتر بفخشين الجوع الشديد) يقال جوع خنتاراً ي شديد وكذلك خنتور ووقع في من مناع القوم) في الدار (اذا تحملوا كالخنثر) كعفر والخنثر) كوده (والخناثير الدواهي) كالخناسير بالسين كلاهما عن ابن الإعرابي وقرأت في كاب (والخنثر) كوده و المنافي قولهم ما استترمن قادا لجل وأنشد القلان

أناالقلاخ بن جناب بن جلا * أخوخنا شرأقودالجلا

قال أى أناظاهر غيرخة والخناثيرالدواهى (و) قال ابن الاعرابي في موضع آخرا لخناثير (قياش البيت وخنثر) كيعفر (في نسب عيم) ضبطه الحافظ بالمهملة (وفي أسدخرعة) ضبطه الحافظ بالمهملة (وفي قيس عيلان) ضبطه الحافظ بالمهملة (وعروبن خنثر من أبط النابط المهملة (وفي أسدخرعة) بنه خو بلد (لامها) رضى الله عنه الوجهان ذكرهما الحافظ ووقاته خنثر من الاضبط الكلابي فارس جاهلي من ولده منظور بن رواحة الشاعر وقد قيل فيه بالاهمال أيضا (الخير كيمفر السكين) وقيل ان نونه زائدة وان وزيد فنعل ومال المه بعض الصرفيين (أو العظمة منها) هكذا بنا نيث الضمير في أصول القاموس كلها أى السكن باعتبارانه جديم واحده سكينة فأراد أولا مفردا وأعاد عليه الجديم فهو كالاستخدام قاله شيخنا (وتكسر خاؤه) أى مع بقاء فتح المال الكلمة فيكون كذرهم و يستدرك على بحرق في شرح لاميسة الافعال فانه قال فيسه لم يعرف فعلل اسما الادرهم و رائد والمنابط وقال الاصمى الخيور واللهموم والرهموش الغزيرة الله من المناب لا ورجل خيرى اللها، (والخيورة) بالضم والجمع الخيام وقال الاصمى الخيور واللهموم والرهموش الغزيرة الله المنابل (ورجل خيرى اللها والخيريو) بالضم والجمع الخيام وقال الاصمى الخيورة المالية تقول المنابل ورجل خيرى المالم والمخترر والمنابل ورجل خيرى المال والخيريو) بقال (بافة خيورة) بالضم أى (يخمه والصواب خيرمال ركا والخيرين صخر الله الاسمال والمنابل و

مرمون بالنشابذى الآذان في القصب الملتور

(و) قيل اكل شجرة رخوة خوّارة) فه عندورة قال أبو حنيفة فلذلك قيل القصب النشاب خنور (و) الخنور (كعلوص) أى على مثال بلور (وعذورالدنيا) كائم خنورقال عبد الملك بن مروان وفي رواية أخرى سلميان بن عبد الملك * وطئنا أم خنور بقوه *

م قوله الوارثون الخ كذا بخطه وليحرر

(خید)

(خشتر) (خطور) (المستدرك) (خننار) (خننر)

(المستدرك) مه - و خنجر)

(خَانرُ)

فامضت جعة حق مات (واسمعيل بن ابراهيم بن خبرة كسكرة محدث صنعاني) روى عنه عبيد بن مجدالكشورى (وأم خنور) كتنور (وخنور) كباور (الضبع) وقبل كنبته وقبل هى أم خنور كباور عن أبي رياش والذى في الجهرة لابن دريدا لخنور والخنور (البقرة) عن أبي رياش أيضا (و) قبل والخنور (البقرة) عن أبي رياش أيضا (و) قبل والمداهية) يقال وقع القوم في أم خنور أى في داهية (و) الخنور (النعمة) الظاهرة وقبل الكثيرة (ضد وفيه تأمل اذلامناسبة بين المنعمة والداهية واغاه و بحسب المقامات والعوارض كالا يحفى (و) أم خنور (مصر) صانها الله تعالى قال كراع لكثرة خبرها ونعمتها (ومنه الحديث) الذي رواه أبو حنيفة الدبنورى في كاب النبات (أم خنور المصر) سانها القصار الاعمار) قال أبو منصوروفي خنور الاثلاث لغات وقلت وقد صرح البكرى وعدة من أسما ، مصروكذا المقريرى في الخطط وقر أت في بعض تواريخ مصرما نصه خنور الالاث لا مناسبة وقيل غير ذلك وهو كلام حسن وعلى هذا فيكون مجاز أو يكن أن يكون تسميم ابه بعني الدنيا وقد سميت بأم الدنيا أبضاو يقال وقعوا وقيل غير ذلك وهو كلام حسن وعلى هذا فيكون مجاز أو يكن أن يكون تسميم ابه بعني الدنيا وقد سميت بأم الدنيا أبضاو يقال وقعوا في أم خنور (المصرة) بام خنور (الاست) وشك أبو علم في شد النون وقال أبوسهل هي أم خنور (الخارة) أهمله الجوهري هنا وأورده في تركيب خ زر (و المناز عليه أم خنور الاست) وشك أبو ما تم في شد النون وقال أبوسهل هي أم خنور (الخارة) أهمله الجوهري هنا وأورده في تركيب خ زر (ودارة خنز و) العلاط) قال ومنه الشقاق المسترعلي وفي التهذيب خنز ومن غيرة كردارة قال المجعدي ودار ودارة خنز و) منهمة المناز ولي المهذيب خنز ومن غيرة كردارة قال المجعدي

ألمخيال من أمهة موهنا * طروقاوا صحابي مدارة خنزر

(والخنزرة بنوالخنزير بن من داراتهم) وقد تقدّم في خزرو خنزرة موضعاً اشد سببويه * أنعت عيرا من حير خنزره * (والخنزير) حيوان معروف وقد ذكر (في خزر) وأعاده هناعلى وأى من يقول ان النون في ثانى الكلمة لاترا دالا بثبت وقد تقدّم الكلام عليه * بقى عليه الخلال هوابن عمل عليه * بقى عليه * بقى عليه المنافرة ما المنافرة ما المنافرة ما المنافرة ما في خزر و خنز راوهواً حد بنى بدر بن عبد الله بن ربيعة بن الحارث بن عبير والراعي من بنى فطن بن ربيعة ومناظرة ما في الحاسمة وأبو بكراً حدواً بواسحق ابراهيم الساهم دبن الراهيم بن جعفر الكنسدى الصير في الخناريريان عدد ثان ومنية الخناريرة و به بمصرو كفرا لخناريراً خرى بها (الخنسر بالكسر الله الهيمة والخناسير الهلاك) وأنشد ابن السكيت ادامانه بنا أربعا عام كفأة * بغاها خناسيرا فأهاك أربعا

وقد تقدّم (و) الخناسير (ضعاف الناس) وصغارهم و يقال هم الخناسير (و) الخناسير (أبوال الوعول على المكلا والشجر والخناسرة أهل الجبانة) لضعفهم (ورجل خنسر وخنسرى بفته هما) أى (في موضع الخسران ج خناسرة) وقد تقدّم وقال ابن الاعرابي الخناسير الدواهي كالخناثير وقبل الخناسير الغدر واللؤم ومنه قول الشاعر

فالنالوأشبهت عمى حلتني * ولكنه قد أدركتك الخناسر

أى أدركتك ملائم أمن (الخنشفيركقندفير) أهمله الجوهرى وقال الصغانى أم خنشفير (الداهية) والوزن به غريب ولوقال كن المنافلة أمن الفلة قريبة من لفظة الخنفشار بالكيسروهي مولدة اتفاقا استعمل الات فالتعاظم ولهاقصة عبيبة ذكرها المقرى في نفح الطيب وأنشد الشعر الذي صنعه المولد بدم على قوله حين سئل عنها ففال انها نبت بعقد به اللهن وقال المنافقال المنافقات المنافقات

فَتَعِبُوامُن بِدِمِ تَهُ وقد نسب ذلك الى أبي العلاء صاعد الغوى صاحب الفصوص وقيل الزنح شرى والاوّل أقرب واستدرك شيخنا خشاشا رالواقع في قول أبي نواس كانها مطعمة فانها ﴿ بِين البسانين خشاشا ر

قال شارح ديوانه هومن طيورالما ، وهوقن صالعقاب رنقله الخفاجي في شفا ، الغليل (الخنصر) كربرج (ونفتح الصاد) أى مع بقاء كدرالاول فيصير من نظائر درهم و يستدرك به على بحرق شارح اللامية كانقد بدمت الاشارة اليسه (الاصبع الصغرى أو الوسطى) هكذاذ كرهما في كاب سببويه كانقله عنه صاحب اللسان فقول شيخنا واطلاقه على الوسطى قول غير معروف ولا يوجد في ديوان مألوف محسل تأمل (مؤنث) والجمع خناصر قال سببويه ولا يجمع بالالف والساء استغناء بالسكسير ولها نظائر نحوفرسن وفراسن وعكسها كثير وحكى اللحياني انه لعظيم الخناصر وانه العظيمة الخناصر كانه جعل كل عزم منه خنصرا ثم جمع على هدذا وأنشد

و بقال بفلان تأنى الخناصر أى تبدأ به اذاً ذكرا شكاله وأنشد ناشيخنا فالأنشد ناالامام مجد بن المسناوي

واذاالفوارسعددت أبطالها * عدو في أبطالهم بالخنصر

قال أى أول شئ يعدونه (وخناصرة بالضم د بالشام من عمل حلب) وقيسل من أرض حص (سميت) هكذا في النسخ والصواب سمى

(المستدرك) (خنزر)

(المستدرك)

-.- e (-im)

(خنشفیر)

(المستدرك)

(خنصر)

(بخناصرة بن عروة بن الحارث) هكذا في النسخ والصواب عمرو بن الحرث بن كعب بن الوغاب عمرو بن عبد وقد بن عوف بن كانة الكلي قيدل هو خليفة ابراهيم الاثرم صاحب الفيل خلفه بالدن بصنعا اندسار كسرى أنو شروان وقيل بناها أبو شمو بن جدا به بالحرث واله الحرث واله العرف الشاعرات و وخدمران) بالكسر (على (الخنطير كفنديل) هكذا بالطاء الهملة بعد الذون ومثله في الشكملة والذي في الاسان وغيره بالظاء المشالة والاول الصواب وقد أهمله الجوهرى وقال الله ينافيهي (المجوز المسترخيمة الجفون و لم الوجه) أعاذ باالدمنها (خنافر كعلابط) أهمله الجوهرى وقال السعافي هي (المجوز المسترخيمة الجفون و لم الوجه) أعاذ باالدمنها (خنافر كعلابط) أهمله الجوهرى وقال الصغافي هو اسمر (رجل) كاهن هوخنافر بن التوام الحديرى * وهما يستدرك عليه خنفر من الاعلام و همد بن على بن خنفر الاسدى حدّث بدمشي عن القاضي أبي المعالي القرشي وعنه الحافظ أيضا وخذفر لقب أبي الفرج عمد بن عبد الله الواسطى الوكيل سعم منوجه بربن تركانشاه توفي سدنة ١٦٥ وخنفر قرية بالعن عن الصغافي * قلت وهي من أكبرة برى وادى أين وقد بني في الالا نابل مسجد اعظماو بها أولاد همد من من الله الموالية بموالطيا، والسهام) وقد خار يخور خوراصاح قاله ابن سيده وقال الليث الخوار صوت المقرة والمجلوفي المكاب العزير فاخرج لهم علا حسد اله خوار وفي حديث مقتل أبي بن خاف فريخ وول شيخنا الثور ووفي مفردات الراغب الحوار في الاصدل صداح الدرفة طرق سعوافيم فأ طلقوه على صدياح حمد ما لها نم وقول شيخنا واستعماله في عرالة ورفي مفردات الراغب الحوار في الاصدل صداح الدرفة طرق سعوافيمه فأ طلقوه على صدياح حمد ما لها نم وقول شيخنا واستعماله في عرالة ورغو مفردات الراغب الحوار في الاصدل صداح الدرفة طرق وسلم من عرف خوار السهام

يحرب اذا أنفرت في ساقط الندى بوان كان يوماذا أهاضي عنضلا خوار المطافيل الملعة الشوى بواطلام اصادفن عربان منقلا

يقول اذا أنفرت السهام خارت خوار هذه الوحش المطافيل التي تثنوالى أطلائها وقد أنشطها المرعى المخصب فأصوات هده النبال كاثروات تلك الوحوش ذوات الاطفال وان أنفرت في يوم مطر مخضل أى فلهذه النبل فضل من أجل احكام الصنعة وكرم العيدان (والخور) مثل الغور (المنخفض) المطمئن (من الارض) بين النشزين (و) الخور (الخليج من البحرو) قيل (مصب الماء في المجروف وقال شمر الخور عنق من البحريد خل في الارض والجمع خوور قال العجاج بصف السفينة

اذاانتهى بجؤجؤ مسمور * وتارة بنقض في الحؤور * نقضي البازي من الصقور

(و) الخور (ع بأرض بحد) في ديار كالاب فيه الممام و يحوم (أووادورا ، برجيل) كفنديل ولم يذكر المصنف برجيل في اللام (و) الخور مصدر خار يحوروهو (اصابة الخوران) يقال طعنه فاره خورا أصاب خورا نه وهوالهوا ، الذي فيه الدبر من الرجل والقبل من المرأة وقيل الخوران بالفنح اسم (المبعر يجتمع عليه) أي يشتمل (حتار الصلب) من الانسان وغير وأور أس المبعرة) أو مجرى الروث (أوالذى فيه الدبر) وقيل الدبر بعينه سمى به لانه كالهبطة بين ربح الخورا نات والخوارين) وكذلك كل اسم كان مذكر الغير الناس جعمه على لفظ تا آت الجمع جائر نحو حامات وسراد قات وما أشبهها (والخور بالضم) من (النساء الكثيرات الريب لفسادهن) وضعف أحلامهن (بلاواحد) قال الاخطل

بببت يسوف الحوروهي رواكد * كإساف أبكار اله-عان فنيق

(و) من المجاز الحور (النوق الغزر) الإلبان أى كثيرتها (جمع خوارة) بالتشديد على غيرقياس قال شيخنافي شرح الكفاية بل ولانظيرله قال القطامي

رشوف ورا الخورلونندرى لها * صباوشمال حرحف لم تقلب

* قلمت هذا هوالذى صرّح به في أمهات اللغمة وفي كفاية المتحفظ ما يقتضى ان هدا إمن أو اف ألوانها فاله قال الحورهي التي تمكون ألوانها بين الغمرة والحرة وفي حلودهارقة يقال ناقمة خوارة قالوا الحرمن الإبل أطهرها جلدا والورق أطبها لجماوا لحور أغزرها البنا وقد قال بعض العرب الرمكانها، والجراء صبراء والخوارة غزراء وقد أوسعه شرحها يمني تعرير الرواية في تقرير الكفاية فراجعه * قلت والذي قاله ابن السكست في الاصلاح الحور الإبل الحرالي الغمرة وقيقات الحماو طوال الاوبارلها السعر بنفذ وبرهاهي أطول من سائر الوبروا لخور أن عف من الجلدواذا كانت كدلان فهدى غزار وقال أبوالهيم ناقة الاوبارلها السعر بنفذ وبرها والحور (بالتحريل الضعف) والوهن (كالخوور) بالضم (والتخوير) وقد خار الرجل يحور خوروا وخور ضور خور اوخور ضعف و انكسر (والحوارك كمان الضعيف كالحائر) وكل ماضعف فقد خار وقال البث الخوار الضعيف الذي ويشر الدياسة ومنه حديث أبي بكر قال لعمراً جيان في الجاهلية وخوارق الاسلام والخوار في كل شئ عيب الافي هذه الاشياء ويشر الدياسة ومنه حديث أبي بكر قال لعمراً جيان في الحاهدة وخوارق الاسلام والخوار في كل شئ عيب الافي هذه الاشياء ويشر الدابة ومنه حديث أبي بكر قال لعمراً جيان في الحاهدة وخوارق الاسلام والخوار أي قال الهيئم (و) الخوار (من الزياد القدداح) بقال زياد خواراً ي قال ذيارة خوارة والهيئم (و) الخوار (من الزياد القدداح) بقال زياد خواراً ي قال والهيئم (و) الخوار (من الزياد القدداح) بقال زياد خواراً ي قاله أبو الهيئم (و) الخوار

(خنطبر) (خنافر) (خنافر) (المستدرك)

(خَارَ)

(من الجال الرقيق الحسن) يقال بعير خوارأى رقيق حسن (ج خوارات) ونظيره ماحكاه سيبويه من قولهم خل سجل وجنال سجلات أى اله لا بجمع الابالااف والناء قال ابن برى وشاهدا الحورجم خوّار قول الطرماح أناان حاة المجدِّمن آلمالك * اذا جعلت خور الرجال مسع

قال ومثله لغسان السليطي

قبح الاله بني كليب أنهم * خور القاوب أخفه الاحلام

(و) الخوّارالعدري(رجلنسابة) أي كان عالمـابالنسب(و) من المجازفرس (خوّارالعنان) اذا كان (سهل المعطف) لينه (كثير الجرى) وخيلخور قال ابن مقبل

> ملح اذاالخوراللهاميم هرولت * توثب أوساط الخيارعلى الفتر (والخوارة الاست) لضعفها (و) من المجاز الخوارة (النفلة الغزيرة الجلن) قال الانصارى أدين وماديني عليكم عغرم * وأكن على الجرد الجلاد القراوح على كل خوّاركان حذوعه * طلب بن بقار أو بحمأة ماغ

(و) من المحاز (استخاره) فعاره أي (استعطفه) فعطفه يقال هومن اللواروالصوت وأصله ان الصائديا تي الموضع الذي نظن فسه ولدالطسهة أوالبقرة فيخورخوارا لغزال فتسمع الامفان كان لهاولد ظنتان الصوت صوت ولدها فتتمدع الصوت فيعلم الصائدان الهاولدافيطلب موضعه فيقال استخارهاأى خار لتخورثم قيل ايمل من استعطف استخار وقال الهذبي وهوخالدين زهير

لعلانامام عمروتبدلت * سوال خليلاشاغي تستخيرها

فالاسكرى شارخ الديوان أى تستعطفها بشتماناي وقال المميت

ولن يستخير رسوم الديار * لعولته ذوا اصبى المعول

فعينا ستخرت على هذاواووهومذ كورفي الياء أيضا (و)عن الليث استخار (الضبع)واليربوع (جعل خشبة في ثقب بيتها) وهو القاصعاء (حتى تخرج من مكان آخر) وهوالنافقا، فيصيده الصائد قال الازهري وجعل الليث الاستخارة للضبيع واليريوء وهو باطل (و) استفار (المنزل استنظفه) كانه طلب خيره وهذا يناسب ذكره في الياء كافعله صاحب اللسان وأنشد قول الكميت (وأخاره) اخارة (صرفه وعطفه) يقال أخرنا المطايا الى موضع كذا نخسرها اخارة صرفنا ها وعطفناها (وخور بالضم في ببلخ منها) أنوعبدالله (مجدبن عبدالله بن عبدالحكم) ختن يحيى بن محمد بن حفص وكان به صمم بروى عن أبى الحسن على سنخشر ما لمروزي ماتسنة ٥٠٥ (و)خور (، باستراباد تضاف الى سفلق) كِعفر كذافي تازيخ استراباذ لابي سعد الادريسي (منها أنوس عيد مجدن أحدا الحورسفلتي) الاستراباذي روى عن أبي عبيدة أحدبن حواس وعنه أنونعيم عبد الملك بن محدبن عدى الاستراباذي (و) الحور (بالفتر مضافة الى) مواضع كثيرة منها خور (السيف) بكسر السين وهودون سيراف مدينة كبيرة ويأتي للمصنف أيضا (و) خور (الديمل) بفتوالدال المهملة وسكون الياء التحتيية وضم الموحدة قصمة بلاد السندوجه المه عثمان ن أبي العاص أخاه الحريم ففحه وهو نهر عظيم عليه بلدان (و)خور (فوفل) كوهر من سواحل بحر الهندولم يذكره المصنف (و)خور (فكان) كرمان ولم يذكره المصنف أيضا (و)خور (بروص) يجعفر بالصاد المهملة (أوبروج) بالجيم بدل الصادوكا (هماصح يحسان مدينة عظمة بالهند (مواضع وخوار بالضم ، بالري) على عمانية عشر فرسفا (منها) أنوعبدالله (عبدالجيارين مجد) ن أحدا الحواري سمع أبابكر البيهني وأباالقاسم القشيرى وأخوه الحاكم عبدالجيدين محدكان بخسر وحود شارك أخاه في السماع والصواب انهما من خوارقر به ببهق وايسامن خوارالري كاحققه السمعاني (وزكريابن مسعود) روى عن على بن حرب الموصلي (الخواريان) ومن خوارالرى ابراهيم ن المختار التيمي بروى عن الثورى وابن جريج وأنومجد عبدالله بن محد الخوارى ترجه الحاكم وطاهر بن داودا الحواري من حلة المشايخ الصوفية (و) خوار (بن الصدف) كمة ف (قيل من) أقيال (حير) وقال الدارقطني من حضرموت (و) يقال (نحرناخورة ابلنابالضم أي خبيرتها) عن ابن الاعرابي وكذلك الخورى وقال الفراء يقال الكخوارها أي خيارها وفي بني فلان خوري من الابل الكرام 🛊 ومما يستدرك عليه تخاورت الثيران وغارا لحر يخورخؤرا وخورخورا وخورانكسر وفتروهومحازوعبارة الاساس وخارعنا البردسكن وهومذ كورفي العجاح أيضاوا ستدرك شيخنا خاربمعني ذهب ولمأجده في ديوان واءله مصحف عن وهت خار يخور ضعفت قوته ووهت ورجل خوارجبان وهو مجاز ورمح خوّار وسهم خوّار وخؤور ضعيف فيسه رخاوة وكذاقصبة خوارة وفى حديث عمروبن العاص ليس أخوا لحرب من يضع خورا لحشايا عن يمينه وعن شماله أى يضع ليان الفرش والاوطية وضعافها عنده وهي التي لاتحشى بالاشياء الصلبة وخوره نسبه الى الخورقال

لقدعلت فاعذلني أوذرى * أن صروف الدهرمن لا يضبر * على الملات بما يخور

وشأة خوّارة غزيرة اللبن وفى الاساس شهلة الدروهومجازو أرض خوارة لينسة سهلة والجمع خورو بكرة خوّارة اذا كانت سملة

(المتدرك)

جرى المحور في القعوو ناقة خوّارة سبطة اللحم هشدة العظم و يقال ان في بعد له هذا الشارب خور يكون مدحاو يكون ذما فالمدح ان يكون صبوراعلي العطش والمتعب والذمأن يكون غيرصبورعليهما وقال أبو الهيثم رجل خوّاروقوم خوّارون ورجل خوّور وقوم خورة وخوّار الصفالذي له صوت من صلابته عن ابن الاعرابي وأنشد ﴿ يَتَرَكُ خوّار الصفاركو با ﴿ والحواركغراب اسمموضع قال الهربن تولب

خرجن من الخواروعد فيه * وقدوازت من أجلى برعن

وفى الحديث ذكرخور كرمان والخورجيل معروف بأرض فارس ويروى بالزاى وصوّبه الدارقطنى وسيأتى وعمر بن عطاء بن وراد ابن أبي الخوار الخوارى الخير م) أى معروف وهوضد النمركافي العجاح هكذا في سائر النسخ و يوجد في بعض منها الخير ما يرغب فيسه الدكل كالعقل والعدل مشلاوهي عبارة الراغب في المفردات ونصها كالعقل مثلا والعدل والفضل والشئ النافع ونقله المصنف في البصائر (ج خيور) هومقيس مشهور قال النمر بن ول

وبحوزفه هالكسركافي بيوت ونظائره وأغفل المصنف ضبطه لشهرته فالهشيخناوزادفي المصباح انه يجمع أيضاعلي خيار بالكسر كسهم وسهام قال شيخنا وهوان كان مسموعا في البائي العين الاانه قليل كانبه عليه ابن مالك كضيفان جمع ضيف (و) في المفردات للواغب والنصائر للمصنف قيل الخيرضر بان خيرمطلق وهوما يكون مرغو بافيه بكل حال وعندكل أحذ كاوصف صلى الله عليه وسلم مه الحنة فقال لاخير يخد النارولاشر بشر بعده الجنة وخيروشرمقيدان وهوأن خيرالواحد شرلا خرمثل المال) الذي رعما كان خير الزيد وشرالعمرو ولذلك وصفه الله تعالى بالامرين فقال في موضعان ترك خيراوقال في موضع آخراً يحسبون أن ماغدهم به من مال و منهن نسارع لهم في الخيرات فقوله ان تركّ خيرا أي مالاوقال بعض العلماء اغماسمي المال هنا خبرا تنديها على معني لطيف وهو ان المال يحسن الوصية بهما كان مجموعامن وجه مجمود وعلى ذاك قوله تعالى وما تنفقوا من خير يعلمه الله وقوله تعالى فكانسوهمان علتم فيهم خسيراقيل عنى مالامن جهتهم قيل انعلتم انعتقهم بعود عليكم وعليهم بنفع وقوله تعالى لايسأ مالانسان من دعاء الحيراى لا فترمن طلب المال وما يصلح دنياه وقال بعض العلاقال المال خيرحتي يكون كثيراومن مكان طيب كاروى ان عليارضي الله عنه دخل على مولى له فقال ألا أوصى باأمر المؤمنين قال الالان الله تعالى قال ان ترك خبر اوليس لك مال كثير وعلى هذا أيضاقوله وانه الحسانطسرلشديد (و)قوله تعالى انى أحسب مسائليرعن ذكربي أى آثرت والعرب سمى (الخيل) الطيرلم افيها من الخير (و) الخير الرخل (الكثير الخير كالخير ككيس) يقال رجل خير وخير مخفف ومشدد (وهي بهاء) امن أه خيرة وخيرة (ج أخيار وخيار) الاخير بالكسر كضيف وأضياف وضياف وقال الله تعالى فيهن خيرات حسان قال الزجاج المعنى انهن خيرات الاخلاق حسان الخلق قال وقرى التشكديد (و) قيل (المخففة في الجمال والميسم والمشهدة في الدين والصلاح) كاقاله الزجاج وهوقول الليث ونصه رحل خير وامرأة خبرة فاضلة في صلاحها وامرأة خيرة في جمالها وميسمها ففرق بين الحسيرة والخيرة واحتج بالاسية قال أبو منصور ولافرق بين المدرة والخبرة عندأهل اللغة وقال بقال هي خبرة النسا وشرة النسا واستشهد عا أنشده أبوعسدة

*ربلات هند خيرة الربلات *وقال خالد بن جنبه الخيرة من النساء الكريمة النسب الشريفة الحسب الحسبة الوحه الحسنة الخلق الكثيرة المال التى اذاولدت أنجبت (ومنصور بن خير المالق) أحد القراء المشهورين (و) الحافظ (أبو بكر) مجد (بن خير الاشديلي) مع ابن بشكوال فى الزمان يقال فيه الاموى أيضا بفتح الهمرة منسوب الى أمه جبل بالمغرب وهو خال أبى القاسم السهيلي (وسعد الخير) الانصارى و بنته فاطمة حدثت عن فاطمة الجوزد انية وسعد الخير بن هجد بن سهل الخوارزي (محدثون و) الخير (بالكسر السكرمو) الخير (الشرف) عن ابن الاعرابي (و) الخير (الاصل) عن اللحياني و يقال هوكريم الخير وهوا لخير وهوا الطبيعة (و) الخير (الهيئة) عنه أيضا (وابراهيم بن الخير كيس محدث) وهوا براهيم بن هجود بن سالم المخدادى والخير لقب أبيه (وخار) الرجل على غيره) وفى الامهات اللغوية على صاحبه خيرا و (خيرة) بكسرف كون (وخيرا) بكسرففع (وخيرة) بزيادة الها، (فضله) على غيره كافى بعض النسخ (كيره) تخييرا (و) خار (الشئ انتقاه) وأصطفاه قال أبوز بيد الطاقي

النالكرام على ماكان من خلق * وهط احرى خار وللدين مختار

وقال خاره مختارلان خارفي قوة اختار (كتخيره) واختاره وفي الحديث تخسيروا لنطفكم أي اطلبواما هوخسيرالمناكح وأزكاها وأبعد من الفحش والفجور (و) قال الفرزدق

ومناالذى اختبرالرحال سماحة * وحود ااذاهب الرياح الزعازع

أرادمن الرجال لان اختار بمبايته دى الى مفعولين بحذف حرف الجرتفول (اخترته الرجال واخترته منهم) وفى المكتاب العزيز واختار موسى قومه سسمة بن رجلا أى من قومه واغبا استجيز وقوع الفعل عليهم اذا طرحت من من الاختيار لا نه مأخوذ من قولك (خَيرٌ) ٣ قوله وصو به الدارة طنى كذا بخطه وعبارة اللسان صريحة فى ان تصويب الدارة طنى لرواية الراء اه.

ق-وله وهوان المال
 يحسن الخ لعل فيه حذفا
 والاصل الذي يحسن الخ
 اه

هؤلاء خبرالقوم وخبر من القوم فلما جازت الاضافة مكان من ولم يتغير المعنى استجاز واآن بقولوا اختر تكم رجلا واخترت منكم رجلا وأنشد * تحت التى اختيار له الشجر * يريد اختيار بدل على التبعيض ولذلك حد فت من (و) اخترته (عليهم) عدى بعلى لا نه في معنى فضلته وقال قيس بن ذر يح

لعمرى لمن أمسى وأنت ضعيعه * من الناس مااختيرت عليه المضاجع

معناه ما اختسرت على منجعه المضاجع وقسل ما اختسرت دونه (والاسم) من قولك اختاره الله تعالى (الخيرة بالكسرو) الحسرة (كعنبة) والاخسرة أعرف وفي الحديث محدصلى الله عليه وسلم خيرته من خلقه وخيرته ويقال هداوهذه وهؤلا ؛ خيرتى وهو ما يختاره عليه وقال اللبث الخيرة خفيفة مصدرا ختار خيرة مثل ارتاب بيه قال وكل مصدر يكون لا تعدل فاسم مصدره فعال مشدل أفاق يفيق فوا قاواً صاب يصب صوابا وأجاب حوابا أقام الاسم مقام المصدر قال أبو منصوروقر أالقراء أن تكون لهم الخيرة بفتح اليا ، ومثله سبى طيبة وقال الزجاج ما كان الهم الحسيرة أي ايس الهم أن يختاروا على الله ومثله قول الفراء يقال الخيرة والخيرة والخيرة كل ذلك المناب المتناره من رجل أو جهية (وخار الله لك في الاسم منذلك (التفضيل قلت فلان خيرة الناس بالها ، وفلانة خيره مني (التفضيل قلت فلان خيرة الناس بالها ، وفلانة خيره مني (التفضيل قلت فلان خيرة الناس بالها ، وفلانة خيره منه الله على ذلك والذي في العصاح خيلانه في معنى المنف في المفضيل قلت فلانة خيره الناس ولم تقل أورده الزخشري مفصلافي مواضع من الكشاف وهو من المصنف عيب وقد نبه على ذلك شيخنا في شرحه وأعب منه ان المصنف تقل عبارة الحوهرى بنصها فلانة خيرا الماس في ويعل فلان خيرة من المراتين) كذا في الحكم (وهي الخيرة) في مفائد في المؤنث ولم يونو الخيرة الفاضلة من كل شئ جعها الخيرات وفال الاخفش انه لماوصف به وقيل فلان خيرا شبه الصفات فأدخلوا في الها المؤنث ولم يريدوا به أفعل وأنشد أو عبيدة لرجل من بني عدى تهم عاهلي

ولقدطعنت مجامع الربلات * ربلات هندخيرة الملكات

(والحسيرة) بكسرفسكون (والحسيرى) كضيرى (والحورى) كطوبي (ورجل خيرى وخورى وخسيرى كسيرى وطوبي وضيرى) ولووزن الاقل بسكرى كان أحسن (كثير الحسير) كالخيروالخير (وخاره) في الحظ مخابرة غلب و يتخابروا في الحظ وغيره الى حكم (فاره كان خيرامنه) كفاخره ففخره و ناجيه فجبه (والحيار) بالكسرالقثا كافاله الجوهوى وليس بعربي أصل كإقاله الفنارى وصرّح به الجوهرى وفيل (شبه القثاء) وهو الاشبه كماصرّح به غيرواحد (و) الحيار (الاسممن الاختيار) وهوطلب خييرالامر سناماامضاءالبيع أوفسخه وفيالحسديث البيعان بالخيارماله يتفرقاوهوعلى ثلاثه أضرب خيار المجلس وخيارااشرط وخيارالنقيصة وتفصيله في كتب الفقه (و)قولهم لك خيرة هدذا الغنم وخيارها الواحدوالجمع في ذلك سواء وفسل الخيار (نضارالمال) وكسدامن النياس وغيردلك (وأنت بالخيار وبالخيار) هكذاه وبضم الميم وسكون الخياء وفنح النعقية والصواب وبالخمار (أى اخترما شئت وخيار راوى) ابراهيم الفقيه (النفعي) قال الذهبي هومجهول (و)خيار (بن سلم) أبوزياد (تابعي) عداده في أهل الشأم روى عن عائشة وعنه خالد سن معدان (و) قال أبو النجم قدأ صبحت (أم الخيار) تدعى * على ذنها كله لم أصنع * اسم امر أه معروفة (وعسد الله ين عدى ين الحيار) ين عدى ين فو فل ين عبد مناف المدنى الفقيه (م) أي معروف عدمن الصحابة وعده المجلى وغسره من ثقات المابعين (وخيار شنبر شحرم) أي معروف وهوضرب من الخروب شعره مثل كارالخوخوالجز الاخبرمنه معرب (كثير بالاسكندرية ومصر) ولهزه راصفر عجب (وخبرية احب صغار كالقافلة) طب الربح (وخيران م بالقدس منها أحدن عبد الباقي الربعي وأنو أصر من طوق) هكذا في سائر أصول القاموس والصواب انمهما واحد ففي تاريخ الخطيب البغدادي أنونصر أحدن عبدالباقي بنالحسن بن محدين عبدالله بن طوق الربعي الحيراني الموصلي قدم بغداد سنة . ٤٤ وحدث عن نصر بن أحد المرجى الموصلي فالصواب ان الواوزائدة فتأمل (و) خيران (حصدن بالمن و)خيران هكذاذ كره ابن الجوانى النسابة (ولدنوف بن همدان) وقال شيخ الشرف النسابة هو خيوان بالواو فعف (وخيارة ، بطبرية بهاقبرشعيب) بن متيم النبي (عليه السلام وخيرة كعنبة ، بصنعاء الهن) على مرحلة منها نقله الصعاني (و)خيرة (ع من أعمال الجند) بالمن (و)خيرة (والدابراهيم الاشبيلي الشاعر) الاديب (و)خيرة (حدعبدالله ن لب الشاطبي المقرى) منشيوخ أبي مجد الدلاص * وفاته مجد من عبد الله بن خيرة أبو الوليد القرطي عن أبي بحرين العاص وعنه عمر الميانثي و يقال فيه أيضا خيارة (والخيرة ككيسة) اسم (المدينة) المنورة على ساكها أفضل الصلاة والسلام وهي الفاضلة سميت لفضلها على سائر المدن (وخير كميل قصبة بفارسو) خيرة (جاء حد محمد س عبد الرجن الطبرى المحدث) عن مقاتل س حيات حدَّث ببغداد في المائة الرابعة (وخيرين) بالكسر (ق من عمل الموصل) * قلت والاشبه ال يكون نسبة أبي نصر بن طوق المها وانه يقال فيهاخيرين وخيرات بالوجهين (وخيرة الاصــفروخــيرة الممدرة منجبال مكة) المشرفة (حرسها الله تعالى) وسائر

(المستدرك)

بلاد المسليزما أقب ل منهما على مرانظهران حل (و) قال شهرقال اعرابي خلف الاحر (ماخيراللبن) للمريض أي (بنصب الراء والنون) وذلك بمعضر من أبي زيد قالله خلف ما أحسنها من كله لولم ند نسها باسماعها النياس قال وكان ضنينا فرح ع أبوز د الى أصحابه فقال الهماذا أقبل خلف الاحر فقولوا بأجعكم ماخير اللبن للمريض ففعاواذ لاعنداقباله فعلم انهمن فعل أبي زيدوهو (تعجب واستخارطلب الحيرة) وهواستفعال منه و بقال استخرالله يخرلك والله يخبرللعبد اذا استخاره (وخيره) بين الشيئين (فوض المه الحيار) ومنه حديث عامر بن الطفيل انه خير في ثلاث أى جعل له ان يختار منها واحداوهو بفنم الحاء وفي حديث بريرة انها خيرت فى زوجها بالضم (وانك ماوخيراأى) انك (معخير أى سنصيب خيرا) وهومشل (وبنوا الحيار بن مالك قبيلة) هوالحيار بن مالك بن زيد بن كهلان من همدان (وحسين بن أبي بكرا الحياري) الى بيدم الخيار (محدث) سمع من سعيد بن البناء وتأخرالى سنة ٧١٧ وعنمه ابن الرباب وآخرون قال ابن نقطه صحيح السماع وابنه على بن الحسين سمع من ابن يونس وغديره (وأنوالخيار يسير أوأسير بن عمرو) الكندى الاخير قول أهل الكوفة وقال يحيى بن معين أنوالخيار الذي بروى عن ابن مسعود اسمه سير بن عمر وأدرك الذي صلى الله عليه وسلم وعاش الى زمن الحجاج وفال ان المديني وأهل المصرة يسمونه أسير بن حارروي عنه زرارة ن أو في وان سير من و جماعة والظاهرانه نسير من عمرو من حار قاله الذهبي وان فهــد قلت وسيأتي للمصنف في ي س ر (وخيراً وعبد خيرا لحيرى) كان اسمه عبد شرفغيره الذي صلى الله عليه وسلم فيماقيل كذافي تاريخ حص العبد الصمد بن سعيد وقرأت في تاريخ حلب لابن العدم مانصه وهومن بني طئ ومن ولده عام بن هاشم بن مسعود بن عبد الله بن عبد خير حدّث عن مجمد ان عمَّان نذى ظليم عن أبيه عن حدَّ قصة اسلام حدَّه عيد خير فرا حعيه (و) خير (ن عيد ريد الهمداني) هكذا في النسخ والصواب عبدخير بنيزيد أدرك الجاهلية وأسلم في حياة الذي صلى الله عليه رسلم وروى عن على وعنه الشعبي (صحابيون وأبو خيرة بالكسروفي التبصير بالفنع قال الخطيب لا أعلم أحداسهاه (الصنابحي) الى صنائح قبيسلة من مرادهكذا في سائر أصول القاموس قال شيخنا والظاهرانه وهم أوتعيف ولذاقال جاعة من شيوخنا الصواب انه الصباحي الى صباحين لكيزمن عبد القيس قالواقدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم في وفد عبد القيس كارواه الطبراني وغيره قال ابن ما كولا ولا أعلم من روى عن النبي صلى الله عليه وسلم من هذه القبيلة غيره قلت ورأيته هكذا في معم الاوسط للطبراني ومشله في التجريد للذهبي ولأشاك أن المصنف قد صحف وزادوا أباخرة والدر بدله وفادة استدركه الاشرى على ان عبد البر (وخيرة بنت أبي حدرد) بفتح الحاء (من العمابة) وهي أم الدردا ورضي الله عنها (وأنوخيرة عبيدالله حدث) وهوشيخ لعبدالصمدين عبيدالوارث (وأنوخيرة مجدين حدام عباد) كذافى النسخ والصواب محب بن حسدلم كذاهو بخط الذهبي قال روى عن موسى بن ورد ان وكان من صلحاء مصر (ومحدب هشام ابن أبي خيرةً) السدوسي البخرى زبل مصر (محدث) مصنف روى له أنود اود والنسائي مات سنة ٢٥١ لكن ضبط الحافظ حده في التقريب كعنبه (وخيرة بنت خفاف و) خيرة (بنت عبد الرحن روتا) أما بنت خفاف فروى عنها الزبير بن خريت وأما بنت عبدالرحن فقالت بكت الجن على الحسين (وأحدين خيرون المصرى) كذافى النسخ والذى عند الذهبي خيرون بأحدين خيرون المصرى وهوالذى يروى عن ابن عيد الحكم (ومجدين خيرون القيرواني) أبو حعفر مات بعد الثائما أله (ومجدين عمر بن خيرون المقرئ) المعافري قرأعلى أبي بكر بن سيف (والحافظ) المكثرة بوالفضل (أحدين الحسن بن خيرون) بن أم اهيم المعدل الباقلاني محدث بغداد وامامها معم أباعلى بن شاذان وأبابكر البرقاني وغيرهما وعنه الحافظ أبو الفضل السلامي وخلق كثيروه وأحدشيوخ القاضي أبي على الصدقي شيخ القاضي عياض توفي ببغدادسنة ٨٨٤ وأخوه عبد الملك بن الحسن سمع البرقائي (و) أبو السعود (مبارك سنخيرون) بن عبد الملائين الحسن سخيرون روى عنه ابن سكينة مع المعيدل بن مسعدة وأنو وله رواية ذكره ابن نقطة (محدثون) قال شيخنا واختلفوا في خبرون هل يصرف كماهوا اظاهرا وعنع كما يقع في اسان المحدثين لشسبه وبالف عل كافاله المزى أو لا لحاق الواووالنون بالالف والنون (وأنومنصور) مجدن عبد الملك بن الحسن بن خيرون (الخيروني) الدباس المعلدادي من درب نصر (شيخ لان عساكر) سمع عمه أبا الفضل أحدن الحسن بن خميرون والحافظ أبابكر الخطب وأبا الغناغ بن المأمون وعنه ابن السمعاني وفاته عبدالله ب عبد الرحن بن خير ون القضاعي الابدى سمع ابن عبد البر * ومما يستدرك عليه يقال هم خيرة ورة بفتح الخاءوالياءعن الفراء وقولهم خرت بارجل فأنت خارقال الشاعر

فا كانه في خــ بر بخائرة * ولا كانه في شرياشرار .

و مقال هومن خيار الناس وما أخيره وماخيره الاخيرة نادرة و بقال ما أخيره وخيره وأشره وشير، وقال ابن رزج قالواهم الاخبرون والاشهرون من الخيارة والشرارة وهو أخيرمنك وأشرمنك في الخيارة والشرارة بإثبات الالف وغالوا في الحيروالشيزه وخيرمنك وشير منك وشهر مرمنك وخسرمنك وهوخسيرأ هله وشرير أهله وقالوا لعمرأ بيث الخسيرأى الافضل أوذى الخبروروي ابن الاعرابي لعمر أسانا لخبر رفع الخبرعلي الصفه للعمر قال والوحمه الجروكذلك جاءفي الشروعن الاصهى بقال في مشل للقادم من سفرخير مارد في أهل ومال أي حعل الله ماحنت خبر مارجع به الغائب قال أبو عبيد ومن دعائم منى النكاح على بدى الخبر والهن وفي حديث أبي ذران

(المستدرك)

٣ قوله فأبدلت من الماء الخ كذا بالاصل ومثله في اللسان وتأمله اه

(المستدرك) (دير)

٣ قوله بأشهب الخ هكذا فى اللسات وفيسه أيضا رواية أخرى بإيض الخ ونسبهالزيدا لخيل اه أخاه أنيسا نافور حلاءن صرمة لهوعن مثلها فيرأنيس فأخذا الصرمة معنى خبرأى نفر فال ابن الاثير أى فضل وغلب يقال مافرته فنفرته أيغلت وتصغير مختبار مخبر حذفت منه التاء لانهازا ثدة ٢ فأبدلت من الباء لانها أبدلت منها في حال التكسروفي الحيديث خبرين دورالانصارأي فضل بعضهاعلي بعض ولل خبرة هسذه الابل وخيارها الواحدوا لجمع في ذلك سواء وحمل خياروناقة خسار كرعة فارهة وفي الحديث أعطوه حملار باعما خمارا أي مختاراو ناقمة خيار مختمارة وقال ان الاعرابي نحر خسيرة الله وحورة الله وفي حديث الاستفارة اللهم خرلي أي اخترلي أصلح الامرين وفلان خيري من الناس بالكسر وتشديد النحتيبة أي صفي واستخار المنزل استنظفه هذا محلذكره واستحاره استعطفه هذا محلذكره وتخار وانحا كموافى أيهم أخير والاخار جمع الجمع وكذا الخيران وفلان ذومخيرة بفتح التحتية أى فضل وشرف وخيرة أم الحسن البصرى وفي المثل ان في الشرخيار اأى ما يحتار وأبوعلي الحسين بن صالحين خيران البغدادي ورعزا هدوأنو نصرعبد الملك بن الحسين بن خيران ألدلال مع أبار كرين الاسكاف توفي سنة ٧٦ والحيري نبان وهومعرب والخيارية قرية عصر وقددخلها ومنها الوجيه عبدالرحن بنعلى بن موسى بن خضر الحيارى الشافعي نزيل المدينة ومنية خيرون قرية بمصر بالبحرالصغير وخيرآباد مدينة كبيرة بالهندمنها شيخنا الامام المحدث المعمر صنعة اللهن الهداد الحنني روىءن الشيخ عبدالله بنسالم البصرى وغيره والحيرة بالكسرا لحالة التي نحصل للمستغير وقوله تعالى ولقداختر ناهم على علم يصح أن يكون أشارة الى ايجاده تعالى خيراوأن يكون اشارة الى تقديمهم على غيرهم والمختار قد يقال للفاعل والمفعول وخطة بنى خير بآلبصرة معروف الى فخذمن المين وبنوخيران بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبدشمس قبيلة بالمين كذا قاله ابن الجوانى النسابة ومنهم من يقول هو حبران بالحاء المهملة والموحدة

(فصل الدال) المهملة مع الراء يستدرك عليه هناد بجرابالفتح اسم قرية عصر بالشرقية (الدبر بالضم و بضمتين نقيض القبل و)الدبر (من كل شئ عقبه ومؤخره و) من المجاز (جئتك دبرالشهر) أى آخره على المثل بقال جئتك دبرالشهر (وفيه) أى في در وعليه)أى على در و (و) الجمع من كل ذلك أدبار يقال حئسك (أدباره وفيها)أى فى الادبار (أى آخره و) الادبار لذوات الظاف والمخلب ما يجمع (الاست) وألحيا وخص بعضهم بهذوات الخف والحياء الواحددبر (و) الدبروالدبر (الظهر) و بهصدر الزيخشرى في الاساس والمصنف في المصائر وزاد الاستدلال بقوله تعالى ويولون الدبرقال حدله للجماعة كفوله تعالى لارتدالهم طرفهم والجمع أدبار قال الفراء كان هدا الوم بدر وقال ابن مقبل * الكاسرين القنافي عورة الدبر * وادبار النعوم تواليها وادبارها أخذهاالى الغرب الغروب آخر الليل هذه حكاية أهل اللغة قال ان سيده ولا أدرى كيف هذا لان الادبار لا يكون الاخذ اذالاخدمصدر والادباراسماء وأدبارالسعودوادباره أواخرالصاوات وقدقرئ وأدبار وادبار فن قرأ وأدبار فن بالمخلف ووراء ومن قرأوا دبار فن باب خفوق النجم قال تعلب في قوله تعالى وادبار النجوم وأدبار السجود غال الكسائي ادبار النجوم ال الهادبرا واحدا فى وقت السعروأ دبار السجود لان مع كل سعيدة ادبارا و في التهديب من قرأ وادبار السعود بفتح الالف جمع على دبروأ دبار وهما الركعتان بعد المغرب روى ذلك عن على ن أبي طالب رضى الله عنه قال وأما قوله وادبار النجوم في سورة الطور فهما الركعتان قبل الفعرقال ويكسران جيعاو ينصبان جائزان (و) الدبر (زاوية البيت) ومؤخره (و) الدبر (بالفتح جاعة النحل) ويقال الهاالثول والخشرم ولاواحداشي من هذا قانه الاصمى (و)روى الازهرى بسند ، عن مصعب بن عبدالله الزبيرى الدبر (الزنابير)ومن قال المتحل فقداخطأ فالوالصواب مافاله الاصمعي وفسرأهل الغريب بهمافي قضة عاصم بنثا بت الانصاري المعروف بحمى الدبرأصيب يوم أحد فذوت المحال الصحفار منه وذلك ان المشركين لماقة اوه أرادوا ان عشاوا به فسلط الله عليهم الزنا بيراله كارتا برالدارع فارندعواعنه حتى أخذه المسلمون فدفنوه وفي الحديث فأرسل الله عليهم مثل الظلة من الدبرقيل النحل وقيسل الزنابير ولقدأ حسن المصنف فى البصائر حيث قال الدبر المحسل والزنابير ونحوهما بماسلاحها في أدبارها وقال شيخنا نقلاع ن أهسل الاستقاق سميت دبرا لندبيرهاوتا نقهافي العمل الجيب ومنه بنا بيوتها (ويكسرفيهما)عن أبي حنيفة وهكذاروي قول أبي ذؤ يب الهذلي

بأسفل ذات الدبرأ فردخشفها * وقد طردت نومين وهي خلوج

عن شعبة في ادبروفي حديث سكينة بنت الحسين جاءت الى أمها وهي صغيرة نبكي فقالت لهامالك فقالت من يدبيرة فلسعتني بأبيرة هي تصغير الدبرة النحلة (ج أدبرود بور) كفلس وأفلس وفلوس واللبيد

م بأشهب من ابكار من سعامة * وأرى ديورشاره النحل عاسل

أرادشاره من الحل أى جناه قال ابن سيده و بجوز أن يكون جم دبرة كصفرة وصفوروماً نة ومؤون (و) الدبر (مشارات المزرعة) أى مجارى مائها (كالدبار بالكسروا -دهماجهاء) وقيل الدبارجة عالدبرة قال بشربن أبي خاذم

تحدّرماءالمبرعن حرشمة * على حرية بعاوالدبارغروبها

وقيل الدبارا ليكردة من المزرعة الواحدة دبارة والدبارات الانهار الصغارالتي تتفجر في أرض الزرع واحدتها دبرة قال ابن سيده ولا أعرف كيف هدذا الاأن يكون جمع دروعلى دبار مما لحق الها اللهمع كاقالوا الفعالة مم جمع الجمع جمع السلامة (و) الدبرأيضا

(أولادالجراد) عن أبي حنيفة ونص عبارته صغارا لجراد (ويكسر و)الدبر (خلف الشئ) ومنسه جعل فلان قولك دبر أذنه أى خلف أذنه وفي حديث عمر كنت أرجوأ تبعيش رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يدبر نا أي يخلفنا بعد مو تنايقال دبرت الرجل خلفته و وقيت بعده (و) الدبر (الجبل) بلسان الجبشة (ومنه خلفته و وقيت بعده (و) الدبر (الجبل) بلسان الجبشة (ومنه على التبييز ومشله قولهم عنسدى راقود خلاور طل سمنا والواوفي واني على مع أى ما أحب اجتماع هسدن انتهاى وانتصاب ذهبا على التبييز ومشله قولهم عنسدى راقود خلاور طل سمنا والواوفي واني على مع أى ما أحب احتماع هسدن انتهاى وفي رواية دبرا من ذهب وفي أخرى ما أحب ان يكون دبرلي ذهباوهكذا فسر وافهوفي الاقل أنكرة وفي الثاني معرفه وقال الازهرى لا أدرى أعربي من ذهب وفي أخرى ما أحب ان يكون دبرلي ذهباوهكذا فسر وافهوفي الاقل أنكرت وفي الثاني معرفه وقال الازهرى لا أدرى أعربي سيده دبرالد كتاب يدبره دبراكتسه عن كراع قال والمعروف ذبره ولم يقل دبره الأهو (و) الدبر (قطعة تغلط في المعركا لجزيرة بعلوها الماء وينصب عنها) هكذا في النسخ وهوموافق لما في الامهات اللغوية وفي بعض النسخ بنضب من النصب وكلاهما صحيح (و) الدبر (المال الكثير) الذى لا يحصى كثرة واحده وجعه سوا، (ويكسر) يقال مال دبرومالان دبروالدبرو أموال دبروالدبروالدبرا أكثير الضبعة والمال الكثير) بالنصب على دنور ومثله مال دثر وقال الفراء الدبراكثير الضبعة والمال يقال رجل كثير الدبراذا كان أشي الضبعة الهدف يدبره دبراود وراجاوزه وسقط وراءه (و) قولهم (حعل كلامك دبراذنه) أى جلف أذنه وذلك اذا (لم يصع الدمول عله عليه) أي الم يعمأ به وتصامح عنه وأغضى عنه ولم يلتفت المه قال الشاعر عليه عليه المناور المناور عليه عنه وأغضى عنه ولم يلتفت المه قال الشاعر عليه المناور الدبراك المناورة ولم المناورة ولم المناورة ولم المناورة ولم المناورة ولم المناورة ولم المناورة الناورة المناورة المناورة المناورة ولم المناورة ولمناورة ولم المناورة ولم المناورة ولمناورة و

يداها اكاوب الماء تجنى اذامشت * ورحل تلت در البدين طروح

(وَالدَبِرَة نقيض الدولة) فالدولة في الخير والدبرة في الشريقال جعل الله عليك الدبرة قاله الاصمعي قال ابن سيده وهذا أحسن ماراً ينه في شرح الديرة (و)قيل الديرة (العاقبة) ومنه قول أبي جهل لان مسعود وهوصر ينع حريج لمن الديرة فقال لله ولرسوله ياعدوالله (و) يقال جعل الله عليهم الدبرة أي (الهزيمة في القيال) وهؤاسم من الادبارو يحرك كافي الصحاح وذكره أهل الغريب (و) عن أبى حنيفة الدبرة (البقعة) من الارض (تررع) والجمع دبار (و) من المجاز الدبرة (بالكسرخلاف القبلة و) يقال (ماله قبلة ولادبرة أى لم متدالهة أمر .) وقولهم فلان مايدرى قبال الأمر من دباره أى ماأ وله من آخره وليس لهدا الامر قبلة ولادبرة اذا لم يعرف وجهه (و)الدبرة (بالتحريك قرحه الدابة) والمبعير (ج دبر) محركة (وأدبار) مثل شجرة وشجرو أشجار وفي حديث أبن عباس كانوا يقولون في الجاهلية اذار أالدبروعفا الائر وفسروه بالجرح الذي يكون في ظهر الدابة وقيل هوأن يقرح خف المعيروقد (دبر) المعهر (كفرح) مديردرا (وأدر) واقتصراً أمه الغريب على الاول (فهو) أى البعير (دبر) ككتف وأدبروالانثي دبرة ودبرا وابلدبرى (و) في ألمثل (هان على الاملس مالاقي الدبر) ذكره أهل الامثال في كتبهم وقالوا (يضرب في سو، اهتمام الرحل بصاحبه ع)وهكذاف مره شراح المقامات (وأديره) الحلو (القتب) فدير (ودير) الرحل ديرا (ولى كأدير) ادبارا وديرا وهدذا عركراع فالأنومنصوروالصحيح ان الادبار المصدر والديرالاسم وأدبرأم القوم ولى لفساد وقول الله تعالى تم وليتمديرين هدذا حال مؤكدة لانه قدعلم ان مع كا توليسة ادبارافق المدر بن مؤكد اوقال الفراء دبرالنهاروأ دبر لغنان وكذلك قبل وأقبل فاذا قالوا أفبل الراكب أوأد برلم يقولوا الابالالف قال ابن سيده وانهما عنسدى فى المعنى لواحد لأأ بعد أن يأتى فى الرجال ماأتى في الازمنة وقرأ ان عباس ومجاهد والليل اذ أدير معناه ولي ايمذهب (و) دير (بالشئ ذهب به و) دير (الرجل شيخ) وفي الاساس شاخ وهو مجازقيل ومنه قوله تعالى واللبل اذ أدبر (و) دبر (الحديث) عن فلان (حدثه عنه بعدمونه) وهو يدبر حديث فلات أى رويهوروى الازهرى بسنده الى سلام بن مسكين قال سمعت قدادة يحدث عن فلان رويه عن أبي الدردا ويدم عن رسول الله صلى الله علمه وسلم قالماشرقت شمس قط الابجنبيما ملكان بناديان انههما يسمعان الحدلائق غير الثقلين الجن والأنس ألاهلواالي ربكم فانماقل وكني خبيرهما كثروأ لهى اللهم عجل لمنفق خلفا وعجل لممسك تلفاقال شمرود برت الحديث غبير معروف وانماهو يذبره بالذال المجهة أى يتقنه قال الازهرى وأما أبوعبيد فان أصحابه روواعنه يدبره كاترى (و) دبرت (الربح تحولت) وفي الاساس هبت (دبورا)وفي الحديث قال صلى الله عليه وسلم نصرت بالصباوأ هلكت عاد بالدبور (وهي) أى الدبور كصبوروفي نسخه شيخناوهو بُسَـذَكُمرالضهر وهوغلط كانبه علىـه اذأ سماء الرياح كالهامؤنثه الاالاعصار (ريح تقابل الصبا) والقبول ريح تهب من نحو المغرب والصبايقا بلهامن ناحية المشرق كذافي التهد يب وقيل مهيت لانها تأتي من دبرا لكعبة تمايذ هب نحوالمشرق وقدرد وابن الاثيروقال ليس بشئ وقيل هي التي تأتي من خلفك اذاوقفت في القبلة وقال ابن الاعرابي مهب الديور مِن مسقط النسر الطائرالي مطلع سهيل وقال أنوعلى في المذكرة الدبور يكون اسمأوصفة فن الصفة قول الاعثبي

لهازحل كفيف الحصا * دصادف بالليل ريحادورا

ومن الاسم قوله أنشده سيبو يه لرجل من باهلة

م قوله وفي الثاني معرفة لعمل المراد بالتعريف التخصيص كماه وظاهراه

م قوله كأوب الماء تجنى اذ امشتور حل المخهدا بخطه والذى فى الاسان كاوب الما تحين اذامشت ورحل الخ اه

ع قوله بصاحبه مكذا بخطه ونسخ المن بشأن صاحبه اه

ريح الديورمع الشمال وتارة * رهم الريسع وصائب التهمان

قال وكونها صفة أكثروا لجمع درود بالروني هجم الإمثال الميداني وهي أخبث الرياح (و) عن ابن الاعرابي أدبرالرجل اذا (سافر الرجل (كعني) فهومد بور (أصابته) ربيح الدبور (وأدبرد خلفها) وكذاك سائر الرياح (و) عن ابن الاعرابي أدبرالرجل اذا (سافر في دبار) بالضم يوم الاربعاء كاسمة أتى المصنف قر بباوه ويوم نحس وسئل مجاهد عن يوم النحس فقال هوالاربعاء الايدور في شهره (و) من المجازة الابن الاعرابي أدبر الرجل اذا (عرف قبيله من دبيره) هكذافي النسخ ونص ابن الاعرابي دبيره من قبيله ومن قبيله من دبيره أي مايدري شيأ وقال الليث القبيل فتل القطن والدبير فتل المكتان والصوف (و) قال أبوعمرو الشيباني (معناه طاعته من معصيته) ونص عبارته معصيته من طاعت كافي بعض الاسخ أيضاو هوموا فق لنص ابن الاعرابي وقال الاصمى القبيل فوز القداح في القمار وقال الاصمى القبيل فوز القداح في القمار والدبير عبه الفائل الى كبيرة وقال المفضل القبيل فوز القداح في القمار والدبير غبيبة القداح وسيد كرمن هذا شئ في قبل ان شاء الله تعالى وسيأتي أيضا في المائدة قريبا للمصنف ويذ كرماف سربه الجوهري ونقل هنا قول المشيباني وترك الاقوال الدقية تفننا وتعميه على المطالع (و) أدبر الرجل اذا (مات كدابر) الاخيرعن الله يافي وأنشد ونقل هنا قول الشيباني وترك الاقوال الدقية تفننا وتعميه على المطالع (و) أدبر الرجل اذا (مات كدابر) الاخيرعن الله يافي وأنشد ويقل هنا قول المسلمة بن أبي الصلت وعم ابن جدعان بن عملة وأنه في قوما مدابر

ومسافرسفرا بعس دا لايؤب له مسافر

(و)أدبراذا (تغافل عن حاجة صديقه) كانه ولى عنه (و)أدبراذا (دبر بعيره) كما يقولون أنقب اذا حني خف بعيره وقد جعافي حديث عمر قال لامرأة أدبرت وأنقبت أي دبر بعيرا وحفى عوفي حديث قبس بن عاصم البكر الضرع والنباب المدبر قالوا التي أدبر خيرها (و) أدبر الرجل (صارله) دبرأى (مال كثيرو) عن ابن الاعرابي أدبراذا (انقلبت فتلة اذن الناقة) اذا نحرت (الى) ناحية (القفا)وأقبل اذاصارت هذه الفتلة الى ماحمة الوجه (و)من المجازشرالرأى (الدبرى) وهو (محركة رأى يسنح أخيرا عندفوت الحاجة) أى شره اذا أدبرالام وفات وقيل الرأى الدبرى الذيء عن الفظوفيه وكذلك الجواب الدبرى (و) من المجاز الدبرى (الصلاة في آخروقها) * قلت الذي ورد في الحديث لا يأتي الصلاة الادبرياو في حديث آخر لا يأتي الصلاة الادبرا يروى بالضم وبالفتح قالوا يقال جاءفلان دبرياأى أخبراوفلان لايصلي الادبريابالفتح أى في آخروة تهاوفي المحيكم أى أخيرارواه أبوعبيد عن الاصهى وتسكن البا)روى ذلك عن أبي الهيثم وهومنصوب على الطرف (ولا تقل) دبريا (بضمتين فانه من لحن المحدثين) كافي الصحاح وقال ابن الاثيرهومنسوب الىالدبرآخرالشئ وفنح الباءمن تغيرات النسب ونصبه على الحال من فاعل يأتى وعبارة المصنف لاتخلوعن قلاقة وقول المحدثين دبرياان صحت روايت بسماعهم من الثقات فلالحن وأمامن حيث اللغه فصحيح كماعرفت وفى حديث آخرم فوع انه قال ثلاثة لا يقبل الله لهم صلاة رحل أتى الصلاة دبار اور حل اعتسد محر راور حل أم قوماهم له كارهون قال الافريقي راوى هدا الحديث معنى قوله دباراأى بعدما يفوت الوقت وفى حديث أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان للمنافقين علامات يعرفون بها تحييهم لعنه وطعامهم نهب لا يقربون المساجد الاهدر اولا بأنون الصدادة الادبر امستكرين لا يألفون ولا يؤلفون خشب بالليل صخب بالنهارقال ابن الاعرابي قوله دبارافي الحديث الاول جمع دبرو ديروهو آخراً وقات الشئ للصلاة وغيرها (والدابر) يقال للمتآخرو (التابع)اماباءتيا والمكان أوباعتبار الزمان أوباعتبار المرتبعة يقال دبره مديره ومديره ديو وااذا تبعه من ورائه وتلاديره وجاء درهم أى يتبعهم وهومن ذلك (و) الدابر (آخركل شئ) قاله ابن بزرج و به فسرقولهم قطع الله دابرهم أى آخر من بقي منهم وفي الكتاب العز رفقطع دابر القوم الذين ظلمواألى استؤصل آخرهم وقال تعالى في موضع آخر وقضينا اليه ذلك الام أن دابرهؤلاء مقطوع مصجين وفي حديث الدعاء وابعث عليه سم بأسا تقطع به دابرهم أى جميعهم حتى لا يبتى منهم أحد (و) قال الاصمعي وغيره الدابر (الاصل) ومعنى قولهم قطع الله دايره أى أذهب الله أصله وأنشدلوعلة

فدى لكارجلي أي وخالتي * غداة الكلاب اذ يحزالدوابر

أى قبل القوم فتد هب أصولهم ولا يبقى لهم أثر (و) الدابر (سهم بحرج من الهدف) و يسقط ورا ، ه وقد دبر دبوراوفي الاسباس ما بقى في الكانة الاالدابر وهو آخر السهام (و) الدبر (قدح غيرفا أنر) وهو خلاف القابل (وصاحبه مدابر) قال صخر الغى الهذلي يصف ما ورده فخضت صفى في جه بنياض المدابر قد حاء طوفا

المدارالمة مور فى الميسروقيل هوالذى قرم من بعد مم قفيعاود ليقمر وقال أبو عبيد المدار الذى يضرب بالقداح (و) الدار (البناء فوق الحسى) عن أبى زيد قال الشماخ * ولما دعاها من أباطح واسط * دوا برلم تضرب عليها الجرامن (و) الدابر (رفرف البناء) عن أبى زيد (و) الدابرة (بهاء آخر الرمل) عن الشيباني بقال زلواني دابرة الرملة وفي دوا برالرمال وهو مجاز (و) عن ابن الاعرابي الدابرة (الهزيمة) كالدابرة (و) الدابرة (و) الدابرة (و) الدابرة (و) الدابرة (فرب من الشغربية) في الصراع (و) دابرة الحافر مؤخر وقيل (ما حاذى) موضع الرسع كافي الصحاح وقيل هي التي تلى (مؤخر الرسع عالم والمدبور (والمدبور الحروح) وقد دبر ظهره (و) المدبور (الكثير المال) يقال هو وقيل هي التي تلى (مؤخر الرسع عالم والمدبور المدبور المدبور (والمدبور المدبور (والمدبور) وقد يرفه والمدبور (والمدبور) وقد والمدبور (والمدبور) والمدبور) والمدبور (والمدبور) والمدبور) والمدبور وال

م قوله وفى حديث قيس ابن عاصم اليكرالخ فيسه حذف وعبارة اللسان وفى حديث قيس بن عاصم انى لا قفر البكرالخ اه

عقوله الشغربية هكذا بخطه بالزاى ونسخ المن بالراء وهما بمعنى واحد اه ٤ قوله مؤخر الرسغ هكذا بخطه ونسخ المن مؤخر الوسغ من الحافر اه ذود برود بركاتف لم (والدبران محركة) مجم بين البرياوا لجوزا و بقال له التابع والتوبيع وهو (منزل للقمر) سهى دبرا الانه يدبرا البريان المستامة وفي المحتال البريان من الثوريقال انه سنامة (ورجل أدابر الفيم قاطع رحمه) كا باتر (و) رجل أدابر (لا بقبل قول أحد) ولا يلوى على شي وقال من الثوريقال انه سنامة (ورجل أدابر الفيم قاطع رحمه) كا باتر (و) رجل أدابر (لا بقبل قول أحد) ولا يلوى على شي وقال ابن القطاع هوالذى لا يقبل الموعظة قال السميرا في وحكى سبوية أدابر في الاسماء ولم يفسره أحد على انه اسم لكنسه قدة ونه بأعام وأجاد وهمام وضعان فعسى ان يكون أدابر موضعا وذكر الازهرى أخايل وهوالحتال وهوا حدالنظائر القسعة التي نتهنا عليها في جردو بتر (و) في المحام والدبير ما أدبرت به عن صدرك في قال فلات ما يعرف قبيد المن ويوجهاز وإلى يقال فلات ما يعرف قبيد المن دبير وهوجهاز وإلى الإصمى (وأصله من الاقبالة والادبارة وهو والمحال وفي الله الموقود وقالمان وفي الله الموقود وقوالم الموقود وقول الموقود وقول وقوالم الموقود وقولم الموقود ولموقود وقولم الموقود وتمالا وقود الموقود وتمالا والموقود وتمالا الموقود وتمال الموقود وتمالا والموقود وتمالا والموقود وتمالا الموقود وتمال الموقود وقولم الموقود وتمالا والموقود وتمالا الموقود وتمالا الموقود وتمال الموقود وقولم الموقود وتمالا والموقود وتمالا والموقود وتمالا الموقود وتمالود وتمالود

أرجى التأعيش وأل يومى * بأول أو باهول أوجبار أوالتالى دبارفال أفته * فؤنس أوعروبة أوشيار

أول الاحدوشيار السبت وكل منهامذ كورفي موضعه (و)الدبار (بالكسر المعاداة) من خلف (كالمدابرة) يقال دابر فلان فلانا مدابرة ودبار اعادا ، وقاطعه وأعرض عنه (و)الدبار (السواقي بين الزروع) واحدتها دبرة وقد تقدّم قال بشر بن أبي خازم

• تحدرما المشعن حرشها ، على حرية تعاوالدارغروجا

وقد يجمع الدبارعلى دبارات وتقدّم ذلك في أقرل المادة (و) الدبار (الوقائع والهزائم) جمع دبرة بقال أوقع الله بهم الدبار وقد تقدم أيضا (و) قال الاصمى الدبار (بالفتح الهدال) مثل الدماروزاد المصنف في البصائر الذي يقطع دابرهم و دبرالقوم يدبرون دبارا هلاك ويقال عليه الدباراذ ادعواعليه بأن يدبر فلا يرجع ومثله عليه العفاء أى الدروس والهلاك (والندبيرالنظرفي عاقبة الامر) أى الى ما يؤل اليسه عاقبته (كالتدبر) وقيل التدبرالتفكر أى تحصيل المعرفة ثالثة ويقال عرف الامريز أن بأخرة قال جوير

ولانتقون الشرحتي يصيبكم * ولاتعرفون الامر الاندبرا

وقال أكثم بن صينى ابنيه بابنى لا تندبروا أعجاز أمور قدوات صدورها (و) التدبير (عتق العبد عن دبر) هوان يقول له أنت حر بعد موتى وهومد برود برت العبد اذا علقت عتقه عولل (و) التدبير (رواية الحديث ونقله عن غيرك) هكذارواه أصحاب أبي عبيد عنه وقد تقدّم ذلك (وتدابروا) تعادوا و (تقاطعوا) وقيل لا يكون ذلك الافي بنى الاب وفي الحديث لا تدابروا ولا تقاطعوا قال أبو عبد التدابر المصارمة والهجران مأخوذ من أن يولى الرجل صاحبه ديره وقفاه و يعرض عنه يوجهه و يهجره وأنشد

أأوصى أبوقيس بأن تتواصلوا * وأوصى أبوكم و بحكم ان تدابروا

وقيل في معنى الحد بثلايذ كراً حدكم صاحبه من خلفه (واستدبر ضد استقبل) يقال استدبره فرماه أى أتاه من ورائه (و) استدبر (الامررأى في عاقبته مالم برفي صدره) و يقال ان فلا نالواستقبل من أمره ما استدبره لهدى لوجهة أمره أى لوعلم في بدء أمره ما عله في آخره لاستر شدلام ه (و) استدبر (استأثر) وأنشد أبو عبيدة الاعشى بصف الجر

غرزتهاغيرمستدبر * على الشرب أومنكرماعلم

قال أى غير مستأثر واغاقيل المستأثر مستدبر لأنه اذا استأثر بشربها استذبر عنهم ولم يستقبلهم لانه بشربها دونهم ويولى عنهم (و) في المكتاب العزيز (أفلم يدبر واالقول أى ألم تفهم واماخوط بوابه في القرآن) وكذلك قوله تعالى أفلا يسدبرون القرآن أى أفلا بيفكرون فيعتبروا فالتدبره والتفكر والتفهم وقوله تعالى فالمدبرات أمم ا يعنى ملائكة موكلة بتدبيراً مور (ودبيركزبيراً بوقيلة من أسد) وهود بير بن مالك بن عمروب قعين بن الحرث بن تعليه بن دودان بن أسدوا مه كعب واليه برجم كل دبيرى وفيهم كثرة (و) دبير (اسم حارو) دبيرة (بها، قباللحرين) لبنى عبد القيس (وذات الدبر) بفتح فسكون (ثنيسة الهذبل) قال ابن الاعرابي وقد معدفه الاصمى فقال ذات الدبر قال أبوذ ويب

م قوله عن جرشها على جرية تعلوالخ هذا مخالف لماسبق له آنفاو ماسبق هوالذي في اللسان اه (در)

بأسفل ذات الدر أفرد خشفها * وقد طردت ومين فه ي خاوج

(ودبر) بفتح فسكون (حبل بين أبياء وحبلي طئ ودبيركا ميرة بنيسانور) على فرسخ (منها) أبو عبد الله (مجدين عبد الله ن يوسف) بن خرشيد الدبيري و إذا الدويري أيضاوذ كره المصنف في داروسياً بي وهذاذ كره السمعاني وغيره رحل الى بلزوم و وكتبعن جاعة وستأتى ترجمته (و) دبير (جد محد بن سليمان القطان الحدث) البصرى عن عبد الرحن بن يونس السراج يوفي بعدالشُّلَّمُ اللهُ عَالَى ضعيفا في الحديث (ودبيرا ، بالعراق) من سواده نقله الصغاني (و) دير (كِبل ، بالمن) من قرى صنعاء (منها)أبو يعقوب (اسمحقين ابراهيم بن عباد المحدث) راوى كذب عبد الرزاق بن همام روى عنه أبوعوانة الاسفرايني الحافظ وأبوالقاسم الطبراني وخيثمة سلان الاطرابلسي وغيرهم (والادبراهب جربن عدى) الكندى نبز بهلان السلاح أدبرت ظهره وقيلُ لانه طعن موليا قاله أنو عمرو وقال غيره الادبراهب أبيه عدى وقد تقدّم الاختلاف في ح ج ر فراجعه (و) الادبر أيضا (لقب حبلة بن قبس الكندى قيل) انه أى هذا الاخير (صابي) ويقال هو حبلة بن أبي كرب بن قبس له وفادة قاله أبو موسى * قلت وهو حدهاني بن عدى بن الادبر (و) دبير (كزبير لقب كعب بن عمرو) بن ومين بن الحرث بن تعليه بن دودان س أسد (الاسدى) لانه دبرمن حل السلاح وقال أحدبن الحباب الحيرى النسابة حل شيأ فدبرظهر وفى الروض انه تصغير ادبرعلي الترخيم ولا يخفي انه بعينه الذي تقدّمذ كره وأنه ألو قبيلة من أسد فلوصر حبذلك كان أحسن كاهو ظاهر (والادبير) مصغراد وبيه وقيل (ضرب من الحیات و) بقال (لیسهومن شرج فلان ولاد نوره کتنوره أی من ضربه وزیه) و شکله (ودنوریة د قرب طبریه) و فی السَّكُم له من قرى طبر به وهي بتخفيف الياء التحقية * ومما يستدرك عليه دابرالقوم آخرمن ببقي منهم و يجي في آخرهم كالدارة وفي الحديث أيمام المخلف غازيافي دابرته أي من بيتي بعده وعقب الرجل دابره ودبره بتى بعده ودابرة الطائر الاصبع التي من وراء رجله وبها يضرب البازى يقال ضربه الجارح بدارته والجوارح بدوا برها والدابرة للديك أسيفل من الصيصعة بطأ به أوجا ورباأى أخيراوالعلم فبلى وليس بالدبرى قال أبوالعباس معناه ان العالم المتقن يجيبك سريعاو المتخلف يقول لى فيها نظر وتبعت صاحبي دبريااذا كنت معه فتخلفت عنه ثم تبعته وأنت تحذران يفوتك كذافي المحكم والمدبرة بالفتح الادبار أنشد ثعلب

هذا يصاديك اقبالا عديرة * وذا يناديك ادبار ابادبار

وأمس الدابرالذاهب الماضي لايرجع أبداوقالوامضي فلان أمس الدابرو أمس المدبروه لذامن التطوّع المشام التوكيد لان اليوم اذا قبل فيه أمس فعلوم انه در لكنه أكده بقوله الدابر قال الشاعر

وأبي الذي ترك الملوك وجعهم * بصماب هامدة كامس الدابر

وقال صخربن عمروبن الشريد السلى

ولقد قتلتكم ثناء وموحدا * وتركت من مثل أمس المدبر

ورجل خاسردا براتباع و يقال فاسردا مراد برين قابل ودابر بين من يقبل بهاالى البسرومن يدبر بهاالى الحوض ومالهم من مقبل والمدبر أى من يذهب فى اقبال ولا ادبار وأم فلان الى اقبال والى ادبار وعن ابن الاعرابي دبررة ودبر تأخر وقالوا اذاراً يت الثريا بدبر عوشهر نتاج وشهر مطروفالان مستدبر المجدمسة قبل أى كريم أول مجده وآخره وهو مجاز ودابر رحه قطعها والمدابر من المنسازل بدبر عوشهر نتاج وشهر مطروفالان مستدبر المجدمسة قبل أى كريم أول مجده وآخره وهو مجاز ودابر رحه قطعها والمدابر من المنسازل خلاف المقابل وأدبر القوم اذاولى أمرهم الى آخره فلم بيق منهم باقية ومن المجاز جعله دابر أذنه اذا أعرض عنه وولى دبره انهزم وكانت الدبرة لها نهزم قورولوا دبرهم منهز مين ودبرت له الربح بعسد ما أقبلت ودبر بعسدا فبال و تقول عصفت دبوره وسقطت عبوره وكل ذلك مجاز وكفر دبور حسم منهز مين ودبرت له الربح بعسد ما أقبلت ودبر بعسدا فبال و تقول عصفت دبوره وسقطت عبوره وكل ذلك مجاز وكفر دبور حسم منهز مين ودبرت له الربح بعسد ما أقبلت ودبر والمحال و تقول عصفت دبوره وسقطت عبوره وكل ذلك مجاز وكفر دبور و المال المكثير) لا يثنى ولا يجمع يقال (مال) دثر (ومالان) دثر (وأموال دثر) وقيد المال المشرورة الشعر قال الموعبيد بقال هم أهل دثر ودثور وهو مجاز وأما عسكر دثر أى كشير كانقله كل شي وفي الحديث ذهب أهل الدثور بالاجور قال أبوعبيد بقال هم أهل دثر ودثور وهو مجاز وأما عسكر دثر أى كشير كانقله المورون وغيره فالتحريل فيه المرورة الشعر قال المؤلفة المرورة المعرورة الشعر قال المؤلفة المورورة الشعر قال المؤلفة المورورة الشعر قال المؤلفة المؤلفة المورورة الشعر قال المؤلفة ال

لعمرى لقوم قدترى في ديارهم في مرابط للامهار والعسكر الدثر

والاصل الدر فول الثا الستقيم له الوزن (و) عن ابن شهدل الدر (بالتحريك الوسن) وقد در درورااذااتسن (و) در (بلالامحصن بالين) من حصون ذمارا الشرقية (والدروس كالاندثار) وقد در الرسم وتداثر واندر قدم ودرس وعفا قال ذوالرمة

* أَشَافَتَكَ اخلاق الرسوم الدواثرُ * واستعار بعض الشعرا وذلك الحسب أتساعافقال

فى فتية بسط الاكف مسام * عند القتال قديمهم لمدثر

أى حسبهم لم يبل ولادرس (و) الديور (النفس سرعة نسيانها) قاله شمر (و) الديور (القلب امحاء الذكرمنه) ودروسه قاله شمر ومن المجازمار وى عن الحسن الهقال حادثوا هـ ذه القاوب بذكرالله فانها سريعة الديور قال أبو عبيد يعنى دروس ذكرالله

(المستدرك)

عقوله اذاراً يت الثريابدبر الخ هكذا بخطـهوعبارة اللسـان اذا راً يت الثريا تدبرالخ اه (دَرُ)

م قوله وتغطيه الخ عبارة اللسان وتغطيه ابتأنيث الضميروهي ظاهرة اهم وقوله والبطى، نسخ المتن الرجل البطى، اهم

وانحاؤه منها يقول اجاوها واغساوا الرين والطبع الذى علاها بذكر الله زاد الازهرى كا يحادث السيف اذا صقل و حلى ومنه قول المبيد * كثل السيف حودث بالصقال * أى جلى وصقل وفي حديث أبى الدرداء ان القلب يدثر كايدثر السيف فلاؤه ذكر الله أى يصد أكاي مدا السيف وأصل الدور الدروس وهوان تهب الرياح على المنزل فتغشى رسومه الرمل و تغطيه عبالتراب وفي حديث عائشة دثر مكان البيت فلي يحده و دعليه السلام (و) الدؤر (بالفتح البطىء م) الثقيل الذى لا يكاد يبرح مكانه قال طفيل الذي الموادية مواقير تدفع

والدوراً يضا (الحامل النؤم) وهو مجاز (والداثر الهالك) ومنه قولهم فلان خاسرداثر وقال بعض هوا تباع (و) الداثر (الغافل كالادثر) والذى في اللسان رجل دثر غافل وداثر مثله وفي الاساس رجل داثر لا يعبأ بالزينة وهو مجاز (وردثر بالثوب اشتمل به) داخه لا فيه وتلفف (و) من المجازيد ثر (الفحل الناقة تستمها) هكذا في الاصول ومشله في الامهات اللغوية وفي بعض النسخ تشمه اوالاول أصح (و) من المجاريد ثر (الرجل قرينه) هكذا في نسختنا وفي أخرى قرنه وكالاهما خاط و تعجيف والصواب فرسه كافي الاساس واللهان والمساس المساس والمساس المساس والمساس المساس المساس المساس المساس والمساس المساس المساس

أصاخت له فدرالمامة بعدما * ندثرهامن و بله ماندثرا

(و)عن أبي عمرو (المتدثر) من الرجال (المأبوت) قال وهو المتأدم والمتدهم والمثفر والمثفار (والد ناربالكسر) ما يتدثر به وقبل هو (ما فوق الشعار من الثباب) وقيدل هو الثوب الذي يستدفأ به من فوق الشعار يقال تدثر فلان بالد ثارتد ثرا وادّ ثراد فه ومدتر والاصل متدثر أد غنت التاء في الدال وشددت وقال الفراء في قوله تعليها على المتدثر بثيا به اذا بام وفي الحديث كان اذا ترل عليه الوحي يقول دثر وني دثر وني أنم الحاصة والناس الدثار بعن أنم الحاصة والناس العامة (ودثر الشجر) دثورا (أورق) وتشعبت خطرته (و) دثر (الرسم) وغيره (درس ع) وعفاج بوب الرباح عليه (كتداثر) بقال العامة (ودثر الشجر) دفورا (و) عن ابن شعبل دثر (الوب) دثورا (السم) وغيره (درس ع) وعفاج بوب الرباح عليه (كتداثر) بقال فلان حدوم عاروسه داثر (و) عن ابن شعبل دثر (الوب) دثورا (السمون القيام به ودثار القطان الضبي) وهود ثاربن أبي حبيب روى بالصقال وهو مجاز (و) يقال (هودثر مال بالكسر) اذا كان (حسن القيام به ودثار القطان الضبي) وهودثار بن أبي حبيب روى عنه المورى كذا في تاريخ المجارى (و يزيد بن دثار) بن عبيد بن الابرص (المابعي) المكوفي بروى عن على وعنه سمال بن حرب وهو شاعر أسدى (وعارب بن دثار) بن كردوس بن قبرقاس بن جعونة السدوسي القاضي أبو المطرف مات سسنة ست عشرة ومائة روى له المجارة والمنه دثار) روى محارب عن جابر وابن عمروعنه الثورى (محدون وادثر على القتيل) كعني (نضد عليه العضر) تنضيدا به وجما يستدرل عليه دثر الرحا ذا عليه دثر الرحا ذا عليه دثر الرحا ذا عليه دثر والداد المنه كرة واستسنان ورحل دثور كصبور محرون ابن الاعرابي وأنشد

ألم تعلى ان الصعاليك نومهم * قليل اذا نام الدور المسالم

ودثره تدثيرا غطاه والدنؤرالكسلان عن كراع والدثر بفض فسكون الخصب والنبات الكشير والدنؤرالتقيل وفلان دنؤرالفحى يتدثر فينام ورجل دثارى كسلان لا يتصرف وهو يتدثر بالمال للمتموّل كذافى الاساس وداثرا سم والداثر المنزل الدارس لذهاب أعلامه وأبود ثارا سم للظلة التي يتوقى جامن المبعوض ومنه

لنم البيت بيت أبي د اد الما الما الما القوم بعضا

قاله الثعالى فى المضاف والمنسوب وقال شيخنا وقال قوم هو كنية البعوض الدؤره بالنهار أو الاحتياج الى د ثار من أذاه و دارة دار موضع ((الدحرمثلة) الكسرهي الغهة الفصى وحكى أبو حنيفة الفتح أيضا وحكى الضم عن كراع قال الازهرى وكذلك وحد بخط شهر (اللوبيا،) قال أبو حنيفة هوضربات أبيض وأجر (كالدحر بضمتين) وهوغريب وقدجاء ذكر الدحرف الحديث وفسروه باللوبيا، (و) الدحر بالفنح و بالفنح و بالقبرة بالحرات الثلاث (خشبة تشدعلها حديدة الفدان) كالدحور ومنهم من يجعلها دحرين كانهما أذ نان والحديدة اسمها الشيمة و والفدان اسم لجيع أدواته والخشبة التى على عنق الثورت على النيروالسميقان دحرين كانهما أذ نان والحديدة اسمها الشيمة و والفدان اسم لجيع أدواته والخشبة التى على عنق الثورت على النيروالسميقان الويج وهو الفناحة والويج والميس بالميانية اسم الخشبة الطويلة بين الثور والخشبة والتى عسكها الحراث هي المقوم والتى في رأس الميس بعلق به القيدهي العرصاف قال الازهرى وهذه حوف محيحة ذكرها بن شميل وذكر بعضها ابن الاعرابي (و) الدحر (بالضم شئ تلق فيه الحنطة اذار رعواوا سفله حديدة تنثر) أى تلق وفي بعض النسخ تثير (في الارض و) الدحر (بالقريك الحيرة) وفي التهذيب شبه الحيرة (و) الدحر (الهرج) والمرج (و) قيل هو (السكر فعل الدين عرف حوال المناه والله عن شمروا لجم الدي والذي فيه مع نشاطة أثر والله وزيد الدحره والاحق الذي يذهب لغير وجود (الطلام) وفيل الدحر والله عالديا حير (و) الديخور (الطلام) وفال أبو زيد الدحره والاحق الذي يذهب لغير وجود (الطلام)

ع قوله درس نسخ المتن قدم اه

(المستدرك)

(دَجر)

وله والحسديدة اسمها
 الشبه هكذا بخطه والذى
 فى اللسان اسمها السنبه
 مضبوطا بضم السسين
 وسكون النون فليحرر

وفى بعض الامهات اللغوية الظلمة ووصفوا به فقالواليل ديجوروليلة ديجورود يجوج مظلمة ودعمة ديجور مظلمة عما تحمله من الماء أنشد أبو حنيفة

كان هذف القطقط المنثور * بعدرذاذالدعة الديجور * على قراه فلق الشذور

ومن مجعات الاساس وخضت اليك ديجورا كاني خضت بحرامسجورا وأقبل الليل بدياجيه ودياحره ووأسود ديجوري وفي كالام على رضى الله عنم تغريد ذوات المنطق في دياج مير الاوكار (و) يقال الديجور التراب (الاغسير الضارب الى السواد) كلون الرماد (و) الديجور (المظلم الكثير من ببيس النبات)لسواد ه قاله شمر وقال ابن شميل الديجور الكثير من المكلا وقال ابن الاثير الديجور الكثيرالمتراكم من اليبيس (وحبل مندحور خو)عن أبي حنيفة وكذا وترمبد جرعنمه أيضا (والدجران بالكسرا فشب المنصوب) فى الارض (المتَّعريش) الواحدة دحرانة كدقرانة بالضم وسيئاتي (وداجرفتر) كسافروعاقب اللص ﴿ (الدحرالطردوالا بعادوالدفع كالدحور) بالضم نقلها لجوهري ورده الصغاني فقال والصواب الدحرالطردو بناءفعول للزوم لاللتعدي (فعلهن كعل) يدحره دحرا ودحورا (وهود احرود حور) الاخير كصبوروفي الدعاء الهدم ادحرعنا الشيطان أى ادفعه واطرده ونحه والمدحورهو المقصى والمطرود وقال الازهري الدحرت بعيدله الشئءن الشئوفي المكتاب العزيزو يقسد فون من كل حانب دحورا قال الفراء قرأالنياس بالنصب والضم فن ضمها حعلها مصدراو من فتعها حعلهاا مها كانه قال يقذفون مداحرو عمايد حرقال الفرا، ولست أشتهي الفتح لانه لووحه ذلك على صحته لكان فيها الماء كما تقول يقذفون بالجارة ولايقال يقذفون الجارة وهو حائز وفي المسكم لة قرأ السلى وأين أبي عبلة دحورا بفتح الدال أى داحراعلى جهة المبالغة وفيه اضمارأى يقذفون من كل جانب بدحورعن السمع أوهومصدر كقبول وقال الزجاج معنى قوله دحوراأى مدحون أي ساعدون وفى حديث عرفة مامن بوم ابليس فيه أدحرولا أدحق منه في يوم عرفة الدحر الدفع بعنف على سبيل الاهانة والاذلال والدحق الطرد والابعاد وأفعل التي للتفضيل من دحرود حق كاسهر وأجن من سهروجن (دحدره) دحدرة أهمله الجوهري وقال الصغاني أي (دحرحه) دحرحة (فتدحدر) تدحرج كندهده ((دحرالقربة) أهمله الجوهري وقال الن دريدأي (ملائهاوالدحور بالضم) وفي بعض الاصول ودحور بلالام (دوييـــة) نقله الصــغاني ﴿ وتمــا يستدرك عليه دحروقرية بمصر (الدخدار) بالفتح (توب أبيض) مصون (أوأسود) وقد جاء في الشعر القديم وهو (معرب تخت دار) فارسية أي عسكه التخت أي ذو تحت وقال بعضهم أصله تختار أي صين في التحت والاول أحسن قال الكميت بصف سحابا * تجلوالبوارق عنه صفح دخدار * (و) قيل الدخدار (الذهب) لصيأنته في التخون (و) منذلك قولهم (دخدرالقرط) اذا (ذهبه) أى طلاه به ((دخر)) الرجل (كنعوفر حدخورا) بالضم مصدر الاول على غسر قباس (ودخرا) محركة مصدر الثاني على القياس (صغروذل) والداخر الذليل المهان كاجاه في الحديث والدخر التعير والدخور الصغار والذل (وأ دخره)غيره وفي المكتاب العزيز وهمداخرون فالالزجاج أى صاغرون ومن سجعات الاساس الاول فاخر والا خرداخر ((دخرالقربة) أهمله الجوهري وقال ابن دريد أي (ملائها) لغة في دجريا لمهملة كاتقدّم ولم يذكره صاحب اللسان (و) دخر (الشي سـتره وغطاه) نقله الصـغاني

(الدرّ) بالفتح (النفس)ودفع الله عن دره أى عن نفه حكاه اللحياني (و) الدر (اللبن) ما كان قال طوى أمهات الدرحتى كانها * فلافل هندى فهن لزوق

أمهات الدرالاطباء وفي الحديث انه نهى عن ذبح ذوات الدر أى ذوات اللبن و يجوز أن يكون مصدر در اللبن اذا حرى ومنه الحديث لا يحبس دركم أى ذوات الدر أراد أنها لا تحشر الى المصدق ولا تحبس عن المرعى الى أن تجتمع الماشية ثم تعدّ لما في ذلك من الاضرار بها (كالدرة بالكسرو) الدرة أيضا والدر (كثرته) وسيلانه وفي حديث خزيجة عاضت لها الدرة وهى اللبن اذا كثروسال (كالاستدرار) يقال استدر اللبن و الدمع و نحوهما كثر قال أنوذ ؤبب

اذا نهضت فيه تصعد نفرها * كفتر الغلاء مستدرصابها

المالبشة دفع السهام دراللبن والدمع (يدر) بالضم (ويدر) بالكسرد راود روراو كذلك النافة اذا -لمبت فأقب لمنهاعلى الحالب شئ كثيرة بل درت واذا اجتمع في الضرع من العروق وسائرا لجدة بسل دراللبن (والاسم الدرة بالكسر) و بالفنع أيضا كا في اللسان وجمعاً جاء المثل لا آتيك ما اختلفت الدرة والجرة واخته ان الدرة تسفل والجرة تعلو وقد تقدم (و) عن ابن الاعرابي الدرالعمل من خيراً وشير ومنه قولهم (للدوره) بكون مدعاو بحون ذما كقولهم فاتله الله ماأكفره وماأشعره ومعناه (أي) لله (عمله) بقال هذا لمن عدح و يتبعب من عله (و) اذاذم عمله قيل (لادردره) أي (لازكاعله) وكل ذلك على المشل وقيل لله درك من رجل معناه لله خيرك وفعالك واذا شقوا قالو الادردرة أي لا كثرخيره وقيل لله درك أي لله ماخرج منكمن خير قال ابن سيده وأصله ان رجل راى آخر بحلب ابلافت بحب من كثرة لمنها فقال لله درك وقيل أراد لله صالح عملك لان الدرقة وأله من مناه من عنه من علم واللبن أفضل ما يحتلبون قال أبو بكر وقال أهل اللغة في قوله م لله دره الاصل فيه ان الرجل اذا كثر خيره وعطاؤه وا نالته في كان اللبن أفضل ما يحتلبون قال أبو بكر وقال أهل اللغة في قوله م لله دره الاصل فيه ان الرجل أذا كثر خيره وعطاؤه وا نالته في كان اللبن أفضل ما يحتلبون قال أنو بكر وقال أهل اللغة في قوله م بقدره الاصل فيه ان الرجل اذا كثر خيره وعطاؤه وا نالته في كان اللبن أفضل ما يحتلبون قال أبو بكر وقال أهل اللغة في قوله م بقدره الاصل فيه ان الرجل اذا كثر خيره وعطاؤه وا نالته في كان اللبن أفضل ما يحتلبون قال أبو بكر وقال أهل اللغة في قوله م الدورة الاصل فيه ان الورس الذا كثر في وعلاله ما يوانوا للبن اللبن أفضل ما يحتلبون قال أبور بكر وقال أله اللغة في قوله م الدورة الاصل فيه ان الرد بالذا كرد كان الماله و عليه المنافرة الله و المنافرة المنافرة و المنافرة و المالية و المالية

م فوله ودياجره عبيارة الاساسودياجيره اه

(دُخَرَ) مه قوله للزوم لاللتعندى هكذا بخطمه وخوفت في النسخة المطبوعمة بلفظ للزوم المتعدى اه

> (دَحَدَرَ) (دَحَرَ) (المستدرك) (دَخَدَرَ)

> > (دَنِّرَ)

(دخر)

ر (در) الناس قيل لله دره أى عطاؤه وما يؤخذ منه فشبهوا عطاءه بدرالناقة ثم كثراستعمالهم حتى صاروا يقولون لكل متجب منه و قلت فعرف مماذكرناه كله أن تفسير الدربالله بروالعطاء والانالة الماهو تفسير باللازم لا أنه شرح له على الحقيقة قان الدرفي الاصل هو اللبن واطلاقه على ماذكر تجوّز والمما أضيف لله تعالى اشارة الى انه لا يقدر عليه غيره قال ان أحر

بان الشباب وأفنى دمعه العمر * لله درى أى العيش أنتظر

نجب من نفسه قال الفراءور عااستعماوه من غيران قولوالله فيقولون دردر فلان وأنشد المتخل لادردري ان أطعمت نازلهم * قرف الحتى وعندى البرمكنوز

(ودرالنبات) درا (التف) بعضه مع بعض الكثرته (و) درت (الناقة بلبنها) تدر وتدر بالضم والكسر الاول على الشذوذ والثانى على القياس كاصر حبه صاحب المصباح وغيره دروراود را (أدرته) فه عدرور ودار ومدر وأدرها ماريها دون الفصيل اذامسع ضرعها (و) در (الفرسيدر) بالكسر على القياس (دريرا) ودرة (عدا) عدوا (شديدا أو) عدا (عدواسهلا) متنابعا (و) در (العرق) يدردرورا (سال) كايدراللبن (وكذا) درت (السماء بالمطر) تدر (دراودرورا) الاخير بالضماذا كثرم طرها (فه عن مدرار) بالكسر أى تدر بالمما الدرة (و) در (الشوق نفق متاعها) والاسم الدرة (و) در (الشوق نفق متاعها) والاسم الدرة (و) در (الشوق نفق متاعها) والاسم الدرة (وادر

اذااستدبرتناالشمس درت متوننا * كائت عروق الجوف ينفعن عندما

وذلك لان العرب تقول ان استدبار الشهر معهة (و) در (السهم) يدر (درورا) بالضم (داردورانا) جيدا (على الظفروصاحبه أدرّه) وذلك اذاوضعه على ظفر ابهام اليسرى ثم أداره بابهام اليداليني وسبابها حكاه أبوحنيفة قال ولا يكون درور السهم ولا جنبته الامن اكتنازعود وحسن استقامته والتمام صنعته (و) در (السراج) اذا (أضاء فهود ارودري) كائميراًى مضى ورك در (الخراج) يدر (درا) اذا كثراتاؤه) وفيوه و أدره عماله (و) در (وجهك) اذا (حسن بعد العلة) والمرض (يدربالفنح فيه) عن الصغانى وهو (نادر) ووجهه انه لاموجب للفتح اذليس فيه حرف الحلق عينا ولا لاماولذلك أنكروه وقالواان ماضيه مكسور كل المفاذدرة قاله شيخنا (والدرة بالكسر) درة السلطان (التي يضرب بها) عربية معروفة والجمع در و تقول حرمتنى درك فاحنى دروك (و) الدرة (الدم) أنشد ثعلب

تخبط بالاخفاف والمناسم * عن درة تخضب كف الهاشم

وفسره فقال هذه حرب شبهها بالناقة ودرتمادمها (و) الدرة (سيلان اللبن وكثرته) وقد تقدم في أول المادة فهو تكر ارومنها قولهم درت العروف امتلائت دما أولبنا (و) الدرة (بالضم اللؤلؤة العظيمة) قال ابن دريدهو ما عظم من اللؤلؤ (جدر) أى باسقاط الهاء فهو جمع لغوى واسم جنس جمى في اصطلاح كاحققه شيفنا (ودرر) كصردوهو الجمع الحقيقي (ودرات) جمع مؤنث سالموهو غير ما احتاج لذكره وأنشد أبو زيد للربيد عن ضبع الفزارى

أقفر من ميه الجريب الى الزجين الا الطباء والبقرا

(ودر) بالضم (من أعلام الرجال ودرة بنت أبي لهب) ابنه عم النبي صلى الله عليه وسلم من المهاجرات كانت تحت الحرث بن وفل الها في المسند من رواية زوجها عنها وقيل تروجها دحية الكلبي (و) درة (بنت أبي سلم) بن عبد الاسد (صحابيتان) وكذلك درة بنت أبي سلم المنه وسفيان أخت معاوية لها صحبة (و) قولة تعالى كائها (كوكب درى) ثاقب (مضى) منسوب الى الدرفي صفائه وحسنه و بهائه وبياضه قاله الزجاج (ويثلث) أوله و مهر آخره كانقدم فهي ست لغات قرئ بهن ونقل شيخناعن أرباب الاشباه والنظائر لانظير للارى المضموم المهمور المهمور المواءومن العرب من للدرى المضموم المهمور المواءومن العرب من يقول درى ينسبه الى الدركا قالوا بحر لجي و لجي و سخرى و سخرى و قرئ درى بالهم و الكوكب الدرى عند العرب هو العظيم المقدار وقيل هو أحد الكوكب الخسمة السيارة قال شيخنا والمعروف أن السيارة سبعة وفي الحديث كاترون الكوكب الدرى في أفق السيارة سبعة وفي الحديث كاترون الكوكب الدرى في أفق السيارة المناه و نقائه واما أن يكون مشهما بالكوكب الدرى قال عبد الله بن سبرة

كل ينوع الحددى شطب * عضب حلا القين عن دريه الطبعا

وبروى عن ذريه بعنى فرنده منسوب الى الذرالذى هو الهل الصغار لان فرند السيف بشبه با " ثار الذرو بيت دريد يروى بالوجهين و موليا المرى درى عضب مهند

بالدال و بالذال (ودررا اطريق محركة قصده) ومتنه و يقال هو على در را اطريق أى على مدرجته و في الصحاح أى على قصده وهما على درو واحد أى قصدوا حد (و) درر (البيت قبالته) ودارى بدرردارك أى بحداثها اذا تقابلتا قال ابن أحر

ع قوله وأفنى دمعه الخلعله محرف عن ربعه بمعنى أفضله وأحسنه وأوله كريعانه قلساعر قلسان بلهيك ربعان الشياب فقد ولى الشباب وهذا الشيب وقوله أى المعيش هكذا وغطسه والذى في اللسان فاى العيش فلعلها روا به فاى العيش فلعلها روا به

آخری اه

كأنت مناجعها الدهنا وجانبها * والقف مما زاه فوقه دررا

(و)درر (الربح مهم اودرغد يربديار بني سلم) يمقى ماؤه الربيد عكله وهو بأعلى النقيد عقالت الخنساء

ألايالهف نفسي بعدعيش * لنا يحنوب درفذي من

(والدرارة المغزل) الذي يغزل به الراعى الصوف قال * جنفل يغزل بالدرارة * (و) من المجاز (أدرت) المرأة (المغزل فه مه مدرة ومدر) الاخيرة على النسب اذا (فتلته) فتلا (شديدا) فرأيته (حتى كائه واقف من) شدة (دورانه) وفي بعض نسخ الجهوة الموثوق به الذار أيته واقفالا يتحرك من شدة دورانه وفي حديث عمرو بن العاص انه قال لمعاوية أيتكوأ من أشدا نفضا عامن حق الكهول بيت حق الكهول بيت المحكمة المدرو وقد أدرت الغازلة درارته الذارة والمحتى تركته مشل فلكة المدرو وقد أدرت الغازلة درارته الذارته التستحكم قوة ما تغزله من قطن أوصوف وضرب فلكة المدر مثلا لا حكامة أمن بعد استرخاف واتساقه بعد اضطرابه وذلك لان الغزال لا يألوا حكاما وتشبتا لفلكة مغزله لا نه اذا فلكة مغزله لا نه الدرارة * قلت وأما القتيبي فانه فسمر المدربالجارية اذا فلك ثدياها ودرفي الماء يقول كان أمرك الشي حركة) و به فسر بعض ما وردفي الحديث بين عينيه عرف يدره الغضب أي يحركة (و) أدر (الربح السحاب حلبته) هكذا بالجيم وفي بعض النسخ بالحاء وفي اللسان والربح تدر السحاب حلبته) هكذا بالجيم وفي بعض النسخ بالحاء وفي اللسان والربح وتستدره أي تستحله وقال الحادرة وهو قطبة بن أوس الغطفاني

فكأن فاهابعد أولرقدة * ثغب برابية لذيذ المكرع بغريض سارية أدرته الصبا * منماء أممر طنب المستنقع

الغريض الما الطرى وقت زوله من السحاب وأسحر غدير حرّا اطين (والدريركا ميرالمكتنز الحلق المقتدر) من الافراس قال امرؤ القيس درير كذروف الوليد أمره به ستقلب كفيه بخط موصل

وقيل الدرير من الحيل السريع منها (أوالسريع) العدو المكتنز الحلق (من بحيه ع (الدواب) فني حديث أبي قلابة صليت الظهر ثم ركبت حازا دريرا (وناقة درور) كصبور (وداركثيرة الدر)وضرة دروركذلك قال طرفة

من الزمرات أسبل قادماها * وضرتهام كنة درور

(وابلدرر) بضمتين (ودوركسكر (ودرار) كرمان مثل كافروكفار قال

كان أبن أسماء يعشوها ويصبحها * من هجمة كفسيل الخلدرار

قال ابن سیده و عندی ان درارا جمع داره علی طرح الها و (والدودری کیه بری) آی بفتح الاول والثالث و تشدید الرا ، المفتوحة ولا یخنی ان الموزون به غسیر معروف (الذی ید هب و یحی فی غسیر حاجمه) لم یست عمل الامن بد الذلا بعرف فی المکلام مشل در رو) الدودری (الا حدر) من به الادرة (و) الدودری (الطویل الحصیتین) و فی الته دیب العظیم هماوذ کره فی د در والصواب ذکره فی د در والصواب ذکره فی د در والمد به المصنف و أنشد آبو اله بیم م

لمارأت شيخالها دودرى * في مثل خدط العهن المعرى

الدهومن قولهم فرس درير والدليل عليه قوله في مثل خيط العهن المعرى يدبه الحذروف والمعرى جعلت له عرق (كالدودريا المراء بدل الواوعن الفراء ولم يقل بالواء والمتدرة الدرالغرير) تفعلة من الدروضيطه الصغافي ضم الدال من المتدرة (والدردر بالضم مغارزا سنان الصبي) والجيم الدرادرا وهي مندتها عامة (أوهي) منبه الوقيل المتراو بعد سقوطها و) من ذلك المشل (أعيدي بأشر فكيف) أرجوك (بدردر) قال أبوزيد هذا رجل يخاطب امرأته (أي تقبل) هكذا في النسخ والصواب لم تقبل (النصع شابا) هكذا في النسخ والصواب لم تقبلي (النصع شابا) هكذا في النسخ والصواب الم تقبلي (النصع شابا) هكذا في النسخ والصواب الم تقبلي (الدورور السنان الدين المناب ومشله أعيدتي من شب الي دب أي من لدن شببت الى أن دبيت (و) يقال ودرد الرحل اذا سقطت أسنانه وظهرت درادرها ومشله أعيدتي من شب الي دب أي من لدن شببت الى أن دبيت (و) يقال المحر يجبش ماؤه) لا تسكنا ومناب المناب المناب الدين والمناب المناب المناب ويقال المردور المناب عن من المناب المناب ويقال المردور والمناب المناب والمناب والمناب المناب ويقال المناب ويقال المناب ويقال المناب ويقال المناب ويقال المناب والمناب والمناب المناب المناب المناب المناب المناب ويقال المناب ويقال المناب ويقال المناب والدردار (شجر) قال الازهرى ضرب من المتل بالذال المناب ويقال المناب المنا

ت قوله تستمليه الذي في السيان الطبيع المستحدة اللسيان الطبيع المستحدية المستحدية المستحدية المستودية المس

ع قوله غرم هكذا بخطسه برامين والذى في اللسان تحسر مرامين وهى الستى يؤيده المصنف في مادة مركة فتمزمن اه

فيها رطوبة تصير بقافاذا انفقأت خرج البقورقه يؤكل غضا كالبقول كذافي منهاج الدكان (ودررات) مصغرا (ع) نقله الصغاني (ودهدرين) بضم الاول والثالث تشنية دهدريا في ذكره (فيدهدر) مراعاة لترتيب الحروف وهو الاولى والاقرب للمراجعة والجوهري أورده هناوالصواب ماللمصنف * ومماستدرا عليه استدرا لحاوية طلب درهاوا لاستدراراً بضاأت تمسير الضرع بيدك ثميدر اللبن ودرالضرع باللبن بدردراودرت لقعة المسلمين وحاوبتهم بعني كثرفيؤهم وخراحهم وهومجاز وفي وصية عمرللعمال أدروالفحة المسلمين قال الليث أرادخراجهم فاستعارله اللقحة والدرة ويقال للرحسل اذاطلب عاجه فألحرفها أدرهاوان أبت أى عالجها حتى يكني بالدرهناءن التبسير ودرورالعرق تنابع ضربانه كتنابع درورا لعدو وفي الحديث ببنهما عرق مدره الغضب يقول اذاغض در العرق الذي بين الحاجب ين ودروره غلظه وامت الأؤه وقال ان الاثير أي عسلي دما أذاغضب كما عتلئ الضرع لمنااذا دروهو مجاز والسحاب درة أي صب وأند فاق والجعدر رقال المرس تولب

سلام الاله وربحانه * ورحمته وسما ، درر غمام ينزل رزن العباد * فأحيا العادوطاب الشجر

سماء دررأى ذات درر وفي حديث الاستسفاء ديما در راجع درة وقيل الدر الدار كقوله تعالى دينا قيما أى فائما وفرس درى كثير الجرى وهومجاز والساقدرة استدرارالحرى وللسوق درة أى نفاق ودرااشئ اذاجه مودرادا عمل وم الفرس على درنه اذا كان لا يثنيه شئ وفرس مستدر في عدوه وهومجاز وقال أبوعميدة الادرار في الخيل ان يعنق فيرفع بدا ويضعها في الخبب والدردرة حكاية صوت الماء اذااندفع فى بطون الاودية وأيضا دعاء المعرى الى الماء وأدررت عليه الضرب تابعته وهو مجاز والدردر بالضم طرف الاسان وقيل أصله هكذا فاله بعضهم في شرح قول الراحز

أقسمان لم تأتنا تدردر * ليقطعن من لسان دردر

والمعروف مغرزالسن كاتفدم ودرت الدنياعلي أهلها كثرخيرها وهومجاز ورزق داراى دائم لا ينقطع ويقال درع اعنده أى أخرجه والفارسية الدرية بتشديد الرا واليا والناء اللغة الفصحي من لغات الفرس منسو بة الى در بفتح فسكون اسم أرض في شديراز أو بعثى الماب وأربد بهباب جمن من اسفنديار وقبل جرام ن تردخرد وقيل كسرى أفو شروآن وقداً طال فيه شيخ شبوخ مشايخنا الشهابأ حدين مجدالعجي خاتمة المحدثين عصرفى ذيله على لبالباب السيوطي وأورد شجنا أيضا نقلاعنه وعن غيره فليراجع ف الشرح ودرّانة من أعلام النساء وكذلك وردانة وأبو درة بالضم قرية عصر ((الدزر)) أهمله الجوهري وقال ابن الاعرابي هو (الدفع) يقالدزره ودسره ودفعسه بمعنى واحدكذا في التكملة (دزمارة بالكسر) أهمله الجوهرى والصغانى والجماعة وهو (ع منه) الشيخ الإمام كال الدين أبو العباس (أحدبن كشاشب) بن على (الفقيه الشافعي) الصوفى الدزمارى له شرح التنبيه وُكَابِ الفَرُوقُ وَتُوْفَى سنةً عء في ١٧ ربيه عالا تخرهكذاذكره ابن السبكى في الكبرى وابن قاضي شهبة في ترجمته (الدسر الطعن والدفع) الشديد بقال دسره بالرمح وفي حديث عررضي الله عنه فيدسر كايد سرا لجزور أي يدفع ويكب للقسل كايفعل بالجزورعندالنمر وفي حديث الججاجانه قال استنان بزيدا لفعي لعنه الله كيف قتلت الحسين قال دسرته بالرمح دسراوه سرته بالسيف هبرا أى دفعته دفعا عنيفا فقال له الحجاج أماوالله لاتجتمعان في الجنه أبدا وفي حديث ابن عباس وسئل عن زكاة العنبر فقالله اغماهوشئ دسره البحرأى دفعه موج البحروأ لقاه الى الشط فلاز كاه فيه (و) من المحاز الدسر (الجماع) يقال دسرها باره كذاني الحكم (وهومد سرحاع) كنبرأي (بيال و)عن مجاهد الدسر (اصلاح السفينة بالدسار) بالكسراسم (للمسمار) وبه فسر بعضهمة وله تعالى ذات ألواح ودسر وفي حديث على رفعه أبغسير عمديد عمها ولادسار ينظمها (و) الدسر أيضا (ادخال الدسار) أى المسمار (في شئ بقوة) قاله الزجاج يقال دسرت المسمار أدسره وأدسره دسرا وكل ماسم وفقد دسر (والدسار) أيضا (خيط من ليف تشديه ألواحها) وبه فسر بعض الاتية المذكورة وجم الفراء بين القولين فقال الدسر مسامير السفينة وشرطها التي تشدُّم ا وقال غديره الدسرخرز السفينة (ج) أي جمع دسار (دسر) بضم فسكون (ودسر) بضمنين مثــل عسر وعسر (و)قيل (الدسر) بضمتين هي (السفن) بعينها (تدسر) أى ندفع (الماء بصدورها الواحدة دسراء) ودسرت السفينة المأء بصدرهاعاندته (والدوسرالجل الفخم) الشديد المجتمع ذوهامة ومناكب (وهي بهام) قالعدى

ولقدعديت دوسرة * كعلاة القين مذكارا

(و) الدوسر (نبت) يجاوز الزرع في الطول وله سنبل وحب دقيق أسمر قاله أبوح نبفة يقال ال (اسم حبه الزن) يحتلط بالبروسيأتي فى النون (و) دوسرا سم (كتيبة للنعمان بن المنذر) ملك العرب قال المثقب العبدى عدر عمروب هند

ضريت دوسرفيه ضربة ﴿ أَثْبَتْ أُولَا دَمَلُكُ ٣ فَاسْتَفْرِ

يقال كنيبة دوسرة ودوسراذا كانت مجمّعة (و) إلدوسر (الاسدالصاب) الموثق الحلق أورده المصنف في البصائر وأنشد * عبلالدراعين شديد دوسر * (و)الدوسر (الشئ القديمو) الدوسر (الزؤان في الحنطة) الواحدة دوسرة (و) دوسر

(المستدرك)

م قوله أن بعنق الخ كذا بخطه وعنارة الاسانان يعتق بألتاءوحرر اه

(دزر) (دزمارة) (دسر)

م قوله أولاد ملك هكذا بخطه ومثله في الاسان وفي تسطة الشرح المطبوعية أوتادبالتاء فلعلها نحريفة وحرد ام اسم (فرس) قال الستمن الفرق البطاء دوسر * قدسمت قساو أنت تنظر الدوسرة (بهاء المصغة) عن أراد قدسمة تخيل قيس أنشده يعقوب ونقله ابن سيده (و) الدوسر (الذكر الضخم) الشديد (و) الدوسرية (بهاء المصغة) عن الصغاني (والدواسري وقبل الدوسرية الشوسرية والدوسرية والدوسرية والدوسرية والدوسرية والدوسرية والدوسرية القوى من الابل وقال غير الدواسرية وقبل الدواسرية الفوى من الابل وقال غير الدواسر المنافي الشديد و بنوسعد بن زيد مناه كانت تلقب في الجاهلية دوسر والدوسرية قلعة جعير وقد تقدم في الجيم والدسر السفينة عن ابن الاعرابي (الدستور بالضم) أهمله الجوهري وقال الصغاني هواسم (السخة المعمولة الجماعات) كالدفات (التي منها نحريرها) و يجمع فيها قوانين الملاث وضوا بطه فارسية (معربة جدساتير) واستعمله المكتاب في الذي يدبر أمم الملاث تحوّز اوفي مفانيج العام المكاب في الدفتر وفي الاساس الوزير الدستورة والشيخيا وأصله الفقح واغماض لماء رب لياتحق بأوزان العرب فليس الفقح صاحب هذا الدفتر وفي الاساس الوزير الدستورة والشيخيا وأصله الفقح واغماض لماء رب لياتحق بأوزان العرب فليس الفقح فيه خطأ محضا كازعم هالمربري وولعت العامة في اطلاقه على معني الاذن ((الدسكرة)) أهمله الجوهري وقال الصغاني هي (القرية) قاله الازهري (و) الدسكرة (الصومعة) عن أبي عمرو (و) في جامع القراز الدسكرة (الارض المستوية و) قبل الدسكرة (بيوت الاعام مكون فيها الشراب و الملاهي) قال الاخطل (بيوت الاعام مكون فيها الشراب و الملاهي) قال الاخطل (بيوت الاعام مكون فيها الشراب و الملاهي) قال الاخطل (بيوت الاعام مكون فيها الشراب و الملاهي) قال الاخطل

فى قباب عند دسكرة * حولها الزينون قد بنعا

قال الاخفش الصحيح ان البيت ليزيد بن معاوية وزعم ابن السيدانه لا بي دهبل وقيدل الاحوص (أو) الدسكرة (بناء كالقصر حوله بيوت) ومنازل الخدم والحشم كذا في المغيث في غريب الحديث لا بي موسى قال الليت يكون المه لوك ومشده في جامع القراز (ج دساكر) ليست بعربية محضة وفي حديث أبي سفيان وهرقل الذي رواه البخارى في أول الصحيح وفي أثنائه مم ات انه أذن لعظماء الروم في دسكرة (و) الدسكرة (و نبر الملك منها من من من المحرب الحديث المعرب المعال الموري عن أبي الموري عن أبي المحرب المعال الموري عن أبي طاهر (و) الدسكرة (ة ورب شهرابان) بطريق خواسان كبيرة (منها أحد بن بكرون) بن عبد الله العطار أبو العباس روى عن أبي طاهر المخلص وهو (شيخ الحطيب) أبي بكراً حدين على نثابت (المنغدادي) وتوفي سنة قلاء (و) الدسكرة (ة بين بغداد وواسط منها أبان بن أبي حرق أبي المسلمة أهمله الجماعة وهو (نبت يعلوالزرع) أي يجاوزه في الطول وله سنبل وحب دقيق أسمر (عن ابن القطاع) وفي بعض النسخ ابن القطان وهو خطأ * قلت وهو الدوسر بالسين الذي تقدم في كلام المصنف و بينافيه ماجاء عن أبي عروالشيبا في رواه عنه ابنه عمرو في باب السفينة قال الأزهرى وأهمل الليث دطر (الدعر محركة الفساد) والحبث (ومصدر دعر العود كفر ح) دعرا (فهودعر) وأنشد شمر لابن مقبل باتت حواطب ليلي يلتمسن لها * جل الجدي غيرخوا رولادعر

(و)حکیالغنویعود (دعرکصرد) وأنشد

يحملن فماجيداغيردعر * أسود ٣ سلالا كاعيان البقر

وهكذا الهجه الازهرى أيضاعن العرب (اذا أذخن ولم يتقد) وقيل العود الدعر الكثير الدخان وقيل الريئه ومنه أخذن الدعارة عبى الفسق (و) دعر (الزند) دعر اقد حبه مم اراحتى احترق طرفه و (لم يوروهو) زند دعر ككتف و يقال دعر كصردوا نشد * مؤتشب يكبو به زند دعر * وفي العجاح زند (ادعرو) الدعر (الفسق والحبث) والحيانة والنفيق والفيور (كالدعارة) بالفنح (والدعارة) بالكسر (والدعرة) بفتح فسكون وفي بعض النسخ محركة وفي حديث عمر دضى الله عند اللهم ارزقنى الغاظة والشدة على اعدائل وأهد الدعارة أى الفساد والشر وقال ابن شميل دعر الرحل دعرا اذا كان يسرق ويرفي و يؤذى النباس وورفي الله عند الدعرة والدعر وككتف ما احترق من حطب وغيره فطفئ قبل أن يشتذا حتراقه) وفي به نب النسخ احراقه والواحدة دعرة وضبطه الصغاني الدعر بفتح من بهذا المعتمى (و) الدعر (بالفيم) الفادح وهو (دود بأكل الخشب) و حكام كراع بالذال المجمة الواحدة عرة (ومالك بن حجر بن من ين بنام مقدم السيارة وهو الذي (استخرج يوسف) بن يعقوب بن ابراهيم (صلوات الله) وسلامه (ومالك بن المناح وهو (البئر) وهو الكائن بعيرة مصر (و) مهم من يرويه (بالذالي) المجسة كافي المقدمة الفاضلية (علي بالمواني النبارة وهو (تعديف) بن عمروبن علة بن حلام مند على الداعر يه منسو به الى) داعروه و (فل منجب أو) الى (قبيسة وتنعي وتعديف النبارة على المناح (وهود اعربن الجاس) الحارث (وضلة داعرة لم منجب أو) الى (قبيسة وتنعي وتعديف النبارة على المناح (وهود اعربن الجاس) الحارث (وضلة داعرة لم اللقاح) فتراد تلقيما (والمدعر كمظم لون الفيل) عن ابن الاعرابي (و) قال تعلب المدعر (كل لون قبيح) من جميع الحيوان انشد الاصمى والمداك من المناطرة والمدعر المداك والمدعر المداك والمدعر المدعر المدعر المدعر المدعر والمدعرة وال

د.و و (دستور)

روسکره)

(دوصر) (دوطیره) (دیمر)

ع قُوله الدوطيرة سقطت من نسخ المنها التأنيث اه

٣قوله سلالابالسين هكذا بخطه وفى اللسان صسلالا بالصاد المهجلة وحرره

ع قوله كساالبيت ذكره في السان في دغروعباونه هنال ولون مدغر قبيع قال كساعام الوب الدمامة ربه كاكسى الحنز برثو با

(و) بقال (تدعروجهه) اذا (تبقع قعاسم به متغيرة) من ذلك (وفي خلقه دعارة مشددة الراء) وكذلك زعارة أى (سوء) يقال دعر الرجل كفرح ومنع دعارة قرومجروف صه دعارة ودعرة الاخير م محركة (وعود داعرود عرب الاخير قاله شمروغ سيره (نخرردى م) الاخير قاله شمروغ سيره (نخرودى الداوضع على النارلم استوقد ودخن هكذافسره شمر ومما يستدرك عليه رجل دعر كصرد و دعرة خائن يعيب أصحابه قال الجعدى

فلاألفين دعراداربا * قديم العداوة والنيرب يخير كم اله ناصم * وفي نصحه ذنب العقرب

وقيل الدعر الذي لاخيرفيه والداعر المؤذى الفاحرقاه ابن شهيل ومثله في التوشيح و يجمع على دعار وفي حديث عدى فأين دعار طبئ أراد بهم قطاع الطريق وقال أبو المنهال سألت أبازيد عن شئ فقال مالك ولهذا هو كالام المداعير ورجل دعرة كهمرة به عيب ومن سجعات الاساس فلان داعر من كل شئ فاعره (الدعثر الأحق و) الدعثرة (بها الهدم والكسر) وقد دعثر الحوض وغيره هدمه ودعثره صرعه و كسر وفي الحديث لا نقتلوا أولادكم سراانه لايدرك الفارس فيدعثره أي يصرعه و يملكه يعنى اذاصار وحلاقال ابن الاثير والمراد النهى عن الغيلة فان الولداذ افسد لبنه فسد من احه فلا يطاعن قرنه بل من و شكسر عنسه وسببه الغيسل (والدعثور بالضم حوض لم يتنوق في صنعته) ولم يوسع (أو) هو (المنه دم المتثلم) وكذلك المنزل جعه دعا ثير ودعاثر قال

أكل يوم الدوض مدور * الحياض النهل الدعاثير

يقول أكل يوم تكسر بن حوضك حتى يصلح والدعاثيرماتهدم من الحياض الحوايا ؛ والمراكى اذا تكسر منها شئ فهود عثور وقال أبو عد نان الدعثور بحفر حفر اولا يبنى اغما يحفره صاحب الاول يوم ورد وقال العجاج * من منزلات أصحت دعاثرا * وقال آخر * أبحل جيران كانت أبيحت دعاثره * قيل أراد دعاثير فلافسرورة (و) الدعثور (من النعم الكئيرو) دعثور (بن الحرث) الغطفاني وقيل الحاربي (صحابي) جاء نقله (عن) أبي بكر مجمد بن أحد (العسكري) وفي حديث عيب الاسناد والاشبه غورث ويقال غورك (وجل دعثر كسجل شديد عثر كل شئ) أي يكسره قال العجاج

قدأقرضت من من قرضاعسرا * ماأنسأتنا مدأعارت شهرا حتى أعدت بازلادع شرا * أفضل من سبعين كانت خضرا

وكان قدا قترض من بنته حرمه سبعين درهما المصدق فأعطته ثم تقاضته فقضاها بكرا * ومما يستدرك عليه المدعثر المهدوم وأرض مدعثرة موطوءة ومكان دعثار قدسوسه الضب وحفره عن أبن الاعرابي وأنشد

اذامسلمب فوق ظهر نبيثة * وبحد معارحد بد دفيها

قال الضب بحفر من سربه كل يوم فيغطى نبيثة الامس يفعل ذلك أبدا (الدعسرة) أهدما الجوهرى وقال ابن دريدهو (الحفة والسرعة) والنشاط (ادعنكر) أهمله الجوهرى وقال ابن دريد بقال ادعنكر (عليهم بالفعش) اذا (اندر أبالسوم) قال قداد عنكرت بالفعش والسوم والاذى به أميته الدعنكار سيل عمرو

ونص الجهرة اسيمارك ادعنكارقال وهدذا البيت أخاف أن يكون مصنوعا (فهو دعنكر) كسفرجل (و دعنكران) مندرى على الناس (و) ادعنكر (السيل) ادعنكارا (أقبسل وأسرع) عن أبي عمروالشيباني وأنشد البيت السابق (الدغر) في الاصل (الدفعو) الدغر (غمرا لحلق) أى حلق الصبى من الوجع الذي يقال له العدرة (و) هو (رفع المرأه لها قالصبى بالصبعها) وتكبيس ذلك الموضع عندهيجان الوجع من الدم فاذا رفغت ذلك الموضع باصبعها قيسل دغرت ندغر دغراقاله أبوعبيد وبهفسر الحديث النبي صلى الله عليسه وسلم قال للنسا، لا تعذن أولاد كن بالدغروفي حدديث آخر قال لام قيس بنت محصن علام بدغرن أولادهن مذه العلق(و)الدغرة يضا(الخلط)عن كراع وروى المثل دغرى ولاصني أي خاطوهم لانصافوهم من الصفاء (و)الدغر (سو الغذاءالولدوأن ترضعه) أمه (فلا ترويه)فييتي مستحيعا يعترض كل من لتي فيأكل وعص ويلتي على الشاة فيرضعها وهوعذاب الصي وقال أوسعيدالسكرى فمااستدركه على أبي عبيد من أغلاطه الدغر في الفصيل أن لاترويه أمه فيدغر في ضرع غيرها فقال غلمه السلام لا تعذين أولادكن بالدغر أروينهم باللبن لئلابدغروافي كلساعة ويستجيعوا واغامم بارواء الصبيان من اللبن قال الازهرى والقولما قال أبوعبيد وقديها في الحديث مادل على صحة قوله (والفعل كمنع) دغرت تدغر دغرا (و) الدغر (بالتحريث) التُعَلَف و (الاستامًام) بالهمز هكذا في النسخ ومثله في التكملة وفي التهذيب الاستسلام وهو تحريف (و) الدغر (سو الخلق) قال وماتخاف من أخلاقه دغر (و) الدغر (الاقتحام من غيرتذبت) دغر عليله مذغر دغرا (كالدغري) كالدعوى وهوالاسم منه (و)عنابن الاعرابي (المدغرة بالفنم الحرب العضوض التي شعارها دغرى) بفتم فسكون وألف التأنيث ويقال دغرا بالتنوين (والدغرور) بالضم (العريض الفاحش) كالدعرور (ودغرء كمنعه ضغطه حتى ماتو) دغر (في البيت دخل) كانه دفع بنفسه (و)دغر (عليهـماقتعم) منغـبرنثبتوهوتـكرارمعماقبـلهكمالابخني (و)الدغريوثبالمختلسودفعه نفسه على المتاع ليختلسه ومنه حديث على رضي الله عنه لاقطع في (الدغرة) وهو (أخداً الشي اختلاسا) وقيدل هوان

(المستدرك)
م قوله الاخبر محركة هكذا
عنطسه والاولى ال يقول
الاخسيرة محركة أوالاخير
محرك كاهوظاهر اه
م قوله من كل شئ فاعرر
الذي في الاساس في كل
العبارة اه
ع قوله الحواباعبارة اللسان

والجوابي اه

(المستدرك)

(دعشرة) (ادعنكر)

(دَغَرَ) وقوله بحدًالخ هكدا بخطه والذي في اللسان بجسد مضبوطا بضم الساءوكسر الجيم اه

علا يده من التي يستلبه (ولون مدغر) كعظم (قبيع) قال

كساعام الوب الدمامة ربه * كماكسى الخنز رثو بامدغرا

والصواب اله بالمهـملة وقد تقـدم قريبا (وصغير) مصغر ابالغيز وفى بعض النسخ صفيربالفا، (ابن داغر من قريش و) زعموا فيما (يقال) ان امرأة قالت لولدها اذارأت العبن العين فـ (دغرى) ولاصفى ودغرى لاصفى ا (و يحرك) و عدفيقال دغرى (ودغرا،) وهذه عن الصغانى وأنشد ابن دريد لرهم بن قيس

جاءت عمان دغرى لاصني * بكروجم الاردحين النفا

(و) يقال (دغرا) بفتح فسكون مثل عقرى وجلتى وعقراو حلقا (لاصفا) تقول (أى ادغروا عليهم) أى اقتحموا عليهم بغتة واحلوا (ولاتصافوهم) وقال كراع خالطوهم ولاتصافوهم من الصفاء وقد تقدم وصنى من المصادر التى آخرها أاف التأنيث نحو دعوى ودغر عليه حل (وذهب صاغراد اغراأى) ذليلا (داخرا) خاصعا * وجميا يستدرك عليه الداغرا لخبيث المفسد ويقال هومن الدغار الذعار ومدغرة مدينة بعجراء المغرب منها الشيخ الامام المحدث الشريف عبد الله بن على بن طاهر بن الحسن الحسن الحسن المسلم السجلماسي حدث عن أبي النعيم وضوان الجنوى وقرأت في الحاسة الحارجة بن ضرار المرى

أخارج مهلاأ وسفهت عشيرة به كففت لسان السوءأن يتدغرا

وفسروه وقالوا أى يتعقدا ((الدغتر) أهمله الجوهرى وقال ابن دريدهو (الاحق) لغه في العمين المهملة ((الدغفر) أهمله الجوهرى وقال البنديد ((الدغرة الحلط) وقد دغر عليه الحبراذ اخلطه (و) الدغرة (العيب) والاؤم (و) الدغرة (الشراسة وسوء الحلق) يقال في خلقه دغرة أى شراسة ولؤم (ورجل دغور) بالضم (سيئ الثناء) عن ابن دريد (و) قال غميره سيئ (الحلق) وأما بالذال المعجسة فهو الحقود الذى لا ينحل حقده وسمأتي وقد تكون الدغرة تخليط الى اللون قال رؤبة

اذاام ودغمرلون الادرن * سلت عرضالونه لمدكن

قال ابن الاعرابي الادرن الوسخ ودغمر خلط ولم يدكن لم يتدخ (والدغام الادناس) من النباس (وخلق دغمري) بالضم (ودغمري) بالفتح (مخلوط) قال المجاج

لاردهيني العمل المقرى * ولامن الاخلاق دغمري

والدغرى السيئ الحلق (ودغر) كعفر (ق بساحل بحرعمان) مما يلى قلهاة (والمدغرالحني) ورجسل مدغرالحلق ليس بصافى الحلق (الدفر) بفتح فسكون (الدفع في الصدر) والمنع عانية وقال ابن الاعرابي دفرته في قفاه دفرا أى دفعته وروى عن مجاهد في قوله تعلى يوم يدعون الى نارجه نم دعا قال يدفرون في أقفيته مدفرا أى دفعا (و) الدفر (بالتحريك في الوادفراه قيسل أراد واذلاه (و) الدفر (الذل) عن ابن الاعرابي و به فسرقول سيد ناعمر لما سأل كعباعن ولاه الام فأخسره قال وادفراه قيسل أراد واذلاه (و) الدفر (الذن) عاصة ولا يكون الطيب البتسة (ويسكن) ومنه ممن فسرقول سيد ناعمر به أى وانتناه ونقل شيخناعن فوادر أي الدفر (الذن) خاصة ولا يكون الطيب البتسة (ويسكن) ومنه ممن فسرقول سيد ناعمر به أى وانتناه ونقل شيخناعان فوادر أي على هذا التفصيل * قلت الذي نقل عن أعمة هذا الفن ان الذي يعم شدة ذكاء الرائحة طيبه كانت أو خبيثة هو الذفر بالاسكين عنى الذل على هذا التفصيل * قلت الذي نقل عن أعمة هذا الفن ان الذي يعم شدة ذكاء الرائحة طيبه كانت أو خبيثة هو الذفر بالتسكين عنى الذل محركة ومنه قيل النتن ولا يعرف هذا الاعنه كافي اللسان وغيره (دفر) الرجل (كفرح فهود فرواً دفر) وقيد لدفر على النسب والدفر محركة بعنى الذات في عن الله في النتن ولا يعرف هذا الاعنه كافي اللسان وغيره (دفر) الرجل (كفرح فهود فرواً دفر) وقيد لدفر على النسب لافعل له فوال فافع من لقيط الفقة عسى

ومؤولن أننجت كية رأسه * فتركته دفراكر بحالجورب

(وهى دفرة و دفرا ، و) دفار (كقطام الاصة) ويقال لها اذا شمت با دفاراى بامنتنة وهى مبنية على الكسروا كثرماتردفى النسدا ، و) دفار (الدنيا كائم دفارواً م دفارواً م دفارواً م دفاراً الاخيرة فى الامالى وغلطه السهيلى فى الروض و را دا بن الاعرابى أم دفرة (والمدافرع ومدفار) كمعراب (علبى سليم و) الدفرو (أم دفرالداهية) وقيسل به سميت الدنيا أم دفراً ى لمافيما من الا فات والدواهى (وكتيبة دفرا ، بها صداً الحديد) وفى الاساس برا دبه اربح الحديد (وجيش مدفر مصدك) كانه من الدفروه والدفع والمنع * ومما يستدرك عليه عن ابن الاعرابي ادفرالرجل ادافاح ربح صناية وقال غيره دفرا دافرالم المجى ، به فلان على المبالغية أى نتناو دفرى كذكرى قرية بمديركا نها شد بهت بالدنيالنظار مها وقد دخلتها و دفر محركة عمر الدفتر عنى وشعرى و دفرية قرية أخرى بمصر (الدفتر) كعفر (وقد تكسر الدال) فيلحق بنظائر درهم وكلاه مامن حكاية كراع عن اللحماني وحكى كسر الدال عن الفراء أيضا وهو عربي كافي المصدماح (جماعة ما العفي عن الدفتر عربي قول نفتر بالتاء على المدل وقيدل الدفتر عربدة الحساب وفي شدفاء الغليد للدفتر عربي صحيح وان لم يعرف المشتقاق و بعض العرب يقول نفتر بالتاء على المدل وقيدل الدفتر عربدة الحساب وفي شدفاء الغليد للدفتر عربي صحيح وان لم يعرف المشافرة و بعض العرب يقول نفتر بالتاء على المدل وقيدل الدفتر عربدة الحساب وفي شدفاء الغليد للدفتر عربي صحيح وان لم يعرف

اعبارة اللسان فدغرى ولاصف ولاصف (بالفتح بغیرتنوین)ودغرا لاصفامثل عقرى وحلق وعقراوحلق (المستدرك)

ردغر) (دغفر) (دغر) (دغر)

ردفر)

(المستدرك)

ردفتر)

اشتقاقه وجعله الجوهري احدالدفاتر وهي الكراريس (الدقر) بفنع فسكون (والدفرة والدقيرة والدقرى والدورة والدقرة والاخيرعن ابن الاعرابي وماعداهماعن أبي عمروو قال كالودفة والوديفة (الروضة الحسناء) الناعمة (العميمة النبات) وفي بعض النسخ العظيمة بدل العميمة ويقال ان الدقرى كمرى اسم روضة بعينه اوروضة دقراء ناعمة قال المربن تواب

> زينتك أركان العدوفأ صحت * أحاً وحسة من قرار ديارها وكأنهادةرى تخيل انبتها انف بغرالضال نبت بحارها

قوله تخيـل أى الون بالنورفتر يل ألوانا (والدقران بالضم خشب) بضم فسكون تنصب في الارض (يعرش بها الكرم واحدته) دقرانة (بهاء) وسبق في د ج ر ان هدنه الخشب تسمى الدجران وضبطه هناك بالكسر فلينظر (و) دقوان (كسلمان واد) معشب (قرب وادى الصفراء) قد جاء ذكره في حديث مسيره الى بدر ثم صب في دقران حتى ع أفتق بين الصدمتين (والدوقرة بقعة) تكون (بين الجبال) المحيطة بها (لانبات فيها)وهي من منازل الجن وبكره النزول بهاوفي الهذيب هي هعة مكون بين الجبال في الغيطان انحسرت عنها الشجروهي بيضاء صلبه لانبات فيهاوالجمع الدواقر (ودقر) الرجل (كفرح) دقرااذا (امتلا من الطعام و) يقال دقرهذا (المكان صارذارياضو) قال أنوحنيف قدةرالمكان اذا (ندى و) دقر (الرجل) أيضا (قاءمن الملءو) دقر (النبات) دقرا (كثروتنعم) ومنه روضة دقراءوهي اللفاء الوارقة (والدقوارة بالكسرالنميمة) وافتعال أحاديث (و) الدقوارة (المخالفة) وفي حديث عمر رضي الله عنه انه أمر رجلابشي فقال له قد جنَّتني بد قرارة قومك أي بمغالفتهم (كالدقرورة) بالضم (و) الدقرارة (عادة السوع) وفي حديث عمر قال لاسلم مولاه أخذتك دقرارة أهلك أرادعادة السوء التي هي عادة قومك وهي العدول عن الحق والعمل بالباطل قد نزعتك وعرضت الفعيلت بهاوكان أسلم عبدا بجاويا (و) الدقرارة (النمام) كا نهذو دقرارة أى ذوغمة (و)الدقرارة (الداهية و)الدقرارة (التبان كالدقرار) بغيرها وهي سراو يل صغير بلاساق يستر العورة وحدها وفي حديث عبد خيرُ قال رأيتُ على عمارد قرارة وقال انى ممثون والممثون الذي يشتكي مثانته (و) الدقرارة يطلق ويرادبه (السراويل) أيضاوبه

يعاون بالقلع الهندى هامهم * ويخرج الفسومن تحت الدقار بر

(كالدقروروالدقرورة) بضمهما (و) الدقرارة العومي قوهي (الخصومة) المتعبة (و) الدقرارة (الرحل القصير) كانه شبه بالتبان (و) الدقرارة (الكلام القبيح) والفعش والكذب المستشنع ومنه قولهم فلان يفترى بالدقار بروتقول حست بالاقار برغم بالدقار بر (ج المكل دقارير) وهي الدواهي والنمائم والاباطيل (ودقرة بالكسر) ابنسة غالب الراسبية من أهل البصرة وهي (أم عمدالر حن سأذينة) العبدى الراوى عن أبيه وعنه عبد الملك سأعين وكان على قضاء المصرة زمن شريح فلمات طلب أبو قلابة للقضاء فهرب الى الشأم مخافه أن يولى (تابعيه) تروى عن عائشة وعنها أهل البصرة وهي وابنها من ثقات التابعين ذكرهما ان حبان * ومما يستدرك عليه د قيرة بالضم قرية عصر من الغربية (الدكر بالكسر) أهمله الجوهرى وهو (الذكرلغة لربيعة) وهوغلط حلهم عليه اذكر حكاه سيبويه ونفاه ابن الاعرابي وقال (الليث) بن المظفر الدكريس من كلام العرب و (ربيعة تغاط فى الذكر فتقول دكر) بالدال (انما الدكر بتشديد الدال) على ماذكره تعلب (جمع دكرة) بكسرفسكون (أدغمت لامالمعرفة في الذال فجعلت) ونص تعلب فجعلمًا (دالا مشدّدة فاذا قلت ذكر بغير) ألف و (لام) المعرفة (قلت) ذكر (بالذال المجمة) وجعوه على الذكرات أيضا وأماقول الله تعالى فهل من مدكر فال الفراء قال حدثني الكسائي عن اسرائيل عن أبي اسحق عن أبي الاسود قال قلت لعبدالله فهل من مذكرومد كرفقال أقرأني رسول الله صلى الله عليه وسلم مدكر بالدال وقال الفرا ومدكر في الاصل مذنكر على مفتعل فصيرت الذال وتاء الافتعال دالامشددة قال وبعض بنى أسديقول مذكر فيقلبون الدال فتصير ذالامشددة كذافى الاسان وأشار اليسه الشهاب في شرح الشفاء وفي العناية وقول شيخناان مدكر الغه للكل يخالف مانقله الازهري وغيره انها لغة بعض بني أسدفليتأمل (والدكراعبة للزنج والحبش) ﴿وَمُمَا يُسْتَدُرُكُ عَلَيْهُ دَكُرُو فَرِيَّةُ بِالغربية من مصر ﴿ وَمُمَا ستدرك عليه دلير كسكيت أهمله الجوهري وقال الصغاني هواسم أعجمي من الاعلام قال واللام والراء لا يجتمعان في كالرم العرب قال وهكذا يقول المحسد ون والصواب داير بالامالة كاعمال بكتاب وعتاب ومعناه الجسور وفلت ومن ذلك أيضاد لاور (الدمور) بالضم (والدماروالدمارة) بفتحهما (الاهلاك)يقال دم همالله دمورا أي أهلكهم والدمار والدمارة استئصال الهلاك دمرالقوم يدمرون دماراهلكوا (كالتدمير) يقال دم هم الله ودم هم وفي المكتاب العزيز فدم ناهم تدميرا يعني به فرعون وقومه الذين مسخواقردة وخناز يرودم عليهم كذلك وفي حديث ابن عرقد جاء السيل بالبطحاء حتى دمر المكان الذي كان يصلى فسه أى أهلكه هكذاجاء هذاالباب متعديا بنفسه وبالتضعيف ولازما كإفي المحكم وغيره وفال شيخنافيه تفسيرا للازم بالمتعسدي ولاداعي له والمصادر الثلاثة كاهامن اللازم فالاولى ال يقول الدمار الهلاك كاقاله غيره تم قال وأشدّمنه في الاجهام والوقوع في الاوهام بعد قوله كالتدمير فهوصر يح فى الدمر الثلاثى يكون متعديا ولاقائل به بل دم كنصرها الدمير فهوصر يح فى الدمر الثلاث وغيرهماانهى وأنتخبير بأن المصنف تابع لاس سيده في الرادعباراته غالباوه وقد صرّح بأن دم الشلاثي بأتي متعديا بنفسه

م قوله وماعداهماعن أبي عروالذي في اللسان ان الاخرعن أبي عمروأيضا م قوله نتهاأنف منذأ وخبر قال في اللسان الانف التي لم ترع و يغم يعلو و يستر يقول نبتها يدغم ضالها والضال السدرالبرى والعارجع بحرة وهي الارض المستوية التي لس قربها حل اه ع قوله افتق أى خرجمن مضيق الوادى الىفتق أىمتسع وأراد بالصدمتين جانبي الوادى اه تكملة

(المستدرك) (دكر)

(المستدرك)

(دمر)

ولازماومن مصادره الدموروالدمار والدمارة من مصادر دم اللازم فلا يتوجه الملام للمصنف الامن حيث انه خلط المصادرولم يصرح عاهوالمشهور في الباب وهوكونه لازماوالافتفسيره بالاهلاك في محمله كانقاناه فتأ ملوفي الاساس التدمير الاهلاك المستأصل (ودم عليهم (ودم عليهم (ودم عليهم (ودم عليهم (ودم عليهم (ودم والشر) وهو نحوذ لك ومنه الحديث من نظر من صير باب فقد دم قال أبوعبيد وغيره أى دخل بغيرا ذن ومثله دمق دموقا ودمقا وفي حديث آخر من سبق طرفه استثذانه فقد دم أى هجم ودخل بغيرا ذن وهو من الدمارا لهلاك لانه هجوم عمايكره وفي رواية من اطلع في بيت قوم بغيرا ذنهم فقسد دم والمعنى ان اساءة المطلع مشل اساءة الدام ومن سجعات الاساس اذا دخلت الدور اياك والدمور (وتدم كتنصر بنت حسان ف أذينة بها هيت مدينة ما) بالشأم قال النابغة

وخيس الحن انى قد أذنت لهم * يينون تدمر بالصفاح والعمد

(والتدمى) بفتح الاول وضم الثالث (فرس لبني تعلبة سسعد) بن ذبيان نقله الصغاني تشبه الها يجنس من البرابسع يقال له التدمي كانبينة (و) في المحكم التدمري (اللئم) من الرحال (و) يقال (مابه) ونقل الفراء عن الدبير يهما في الدار (تدمري ويضم) أوله وكذاك دامري كافي الاساس (أي أحد) وكذلك لاعين ولا تاموري ولادبي وقد تقدّم شيء من ذلك (ويقال العميلة مارأيت تدمريا أحسن منها) أي أحدا (وأذن تدمرية صغيرة) على التشبيه (والدمراء الشاة القليلة اللبن) وهي أيضا القصيرة الحلقة (و)الدمرا، (الهجوم من النساء وغيرهن)من غيراذن (ودمر كِسكر عقبة بدمشق)مشرفة على غوطتها (و)من المجاز يقال الصائد الماهرهومدم و (تدمير الصائد أن مدخن قترته بالوير لئسلا يجد الوحش ريحه) لانه يهجم عليه بغسيراذن ولا يحس به (و) من المجاز (دامرت الليل) كله أي (كابدته وسهرته) وفي الاساس قضيته بالسهر (و) يقال (انه لديمري) أي (حديد علق) ككتف (ودميرة كسفينة قريتان) بمصر (بالسمنودية) القبلية والبحرية وقديضاف البه-مابعض الكفورفيطلق على الكل الدمائر (من احداهما) أو أنوب (عد الوهاب نخلف) نعربن رندن خلف الدميري توفي بها بعدسنة ٧٠٠ قاله ابن يونس (وعبدالماقين الحسن) الدميري (محدثان) وقلت ومن زل الدميرة وانتسب اليها أبوغسان مالك بن بحي بن مالك بن كربن راشد الهمداني انتقل من الكوفة الى الدميرة وسكن بهاو كان يقدم فسطاط مصراً حيايا فيحدث بهاية في سنة ٢٧٤ وأبوالحسن على بن الحسن ن على بن المثنى بن زياد الدميرى بغدادى قدم مصرورة في بدم يرة سنة ٢٥٦ وأحد بن اسحق الدمسيرى المصرى روى عنه الطهراني في المعمومن المتأخر من من أهل الدميرة الكمال الدميري صاحب حياة الحيوان وترجمته معلومة وعبد الرحيم بن عبدالمنع بن خلف الدميرى بمن روى عنه أبو الحرم القلانسي ﴿ وَمَا يُستَدُولُ عَلَيْهُ رَجَلُ هَالِكُ لا خيرفيه يقال رجل خاسر دامرعن يعقوب كدابروحكى اللعماني انه على البدل وقال خسر ودبرودم فاتبعوهما خسرا قال أن سيده وعندى ان خسراعلى فعله ودحرا وديرا على النسب ومارأيت من خسارته ودمارته ودبارته والدمارى بالضم والتسدم ي بالفتح ويضم من اليرابيه اللسيم الخلقة المكسورا البراثن الصلب اللحموقيل هوالماعزمنها وفيمه قصروص فرولا اظفارفي ساقيمه ولايدرك سريعا وهوأصغرمن وانى لاصطاد البرابيع كلها * شفاريها والتدمي ي المقصعا

قال وأماضاً نهافه وسنفار بها وعلامة الضائات في النائد وسط ساقه طفراني موضع صيصيه الديك والسدنم يعمن المكلاب الى ليست بسلوقية ولا كدرية وقد مير بلد بالانداس سكنها أهل قد مير مصرف عيت بهم كغيرها من أكثر بلاد الانداس ودم والجارة وربة عصر بلد بالانداس ودم والجارة وربة عصر بلغر بينة (الدمائر بالنه بين الدمناء وأنشدالا صهى في صفة ابل * ضار بة بعطان دمائر * (و) الدمائر (الجل الكثير اللهم) الوثير (كالدمثر كعلمط و) دمثر مثل (سبحل و) دمثر مثل (جعفر) الاولى والثالثة عن ابنالاعرابي وقال العجاج * حوجلة الجمعين الدمثرا * (والدمثرة) الدمائة و(الوثارة) * ومايستدرك عليه أرض دمثر سبحل سهلة ودمشير بالشين المجهة قريه بسرقية مصر (الدمه كركسفول) أهمله الجوهري وقال البدمة كركسفول الاتحد بالتنفس في وارسي (معرب دمه كبر) قدم هو النفس وكير بمعني الاتحد * ومما يستدرك عليه دمنه ورالود من ودمنه ورالود عن عباس الدوري وطبقته (الدنيار) بالكسير (معرب) واختلف في أصله فقال الراغب دين آراي الشريعة جانب وقيل (أصله دنار) بالتشديد بدليل قولهم دناير ودنينير (فأبدل من احداهما يا) ولايخي لوقال فقلت احداهما ويناز حيات بوقيل (أصله دنار) بالتشديد بدليل قولهم دناير ودنينير (فأبدل من احداهما يا) ولايخي لوقال فقلت احداهما في تساوي بالشريعة جانب وقيل (أصله دنار) بالتشديد بدليل قولهم دناير ودنينير (فأبدل من احداهما يا) ولايخي لوقال فقلت احداهما وخيرا جائيل الصادر) التي تحيى على فعال (ككذاب) في قوله تعلى وكذوا با تاننا كذابا الاان يكون بالها في تعرف الوديباج أصلها أوديباج وقال أومنصور وبناج أصلها أوديباج أصلها أوديباج أصلها أوديباج أصلها أوديباج أصلها أوديباج أصلها أوديباج أصلها أولانه عيران العرب تكامت باقدى افصارت عربية (و)قدم (نفسيره في حبب و) فراحمه ورالا وديباج أصلها أوديباج أصلها المعالى وكذيبا المتارة في حبب والموالية المعالى وكذيبا والمورد والديار والديار والديار والديار والمورد والمو

(المستدرك)

(دمتر)

(المستدرك) (دَمَهَكُرُ) (المستدرك)

(دينار)

كذافى انساب الخيل لمحدن السائب الكلبي وهذا الكتاب عندى بخط قديم كتب في مصرسنة ٥٢٦ يقول في آخره وعامة خيل الجاهليسة والاسلام تنسب المحاله يعيس والديناري وزادالر كبوحاويي المكبرى وحاوبي الصغرى وذي المونة والقسامة وسوادة وذلكمائة وسبعة وخسون فرساسوا بق مشهورة في الجاهلية والاستلام سوى خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم (ودينيار الانصارى صحابي) وهو حد عدى من ايت ف دينارقاله اس معين وقبل اسمه قيس كذا في معتم بن فهد وقلت والضمير في قوله اسمه راجع الى جدعدى مدامل ماني تحرير المشتبه للحافظ من حجروقمل اسم حده قيس (وعمرو من دينار تابعي وأنوه) دينارهذا (قبل صحابي) هكذا أورد عبدان في العماية مجرد اوليس يضم وقلت واليه نسب أبو بكر مجد بن زكر بابن يحيى بن عبد الله فن نام من عرو ابن دينارالديناري ويقال فيه الحارثي أيضاحدت عن هانئ ن النضروم يدبن المهلب وتوفى سنة ٣٠٠ * وبق عليه دينار بن عر الاسدى أبوعمر البزاز الكوفى ودينار الخزاعى القراظ ودينار الكوفى والدعيسي ودينار والدسفيان العصفرى ودينار أبوحازم محددون (والدينوو بكسرالدال) وفتح النون كداضبطه ابن خدكان وضبطه السمعاني وغيره بفتح الدال وضم النون وفتحها أيضا (د) من أعمال الجبل بين الموصل وأذر بيجان بينها وبين همدان نيف وعشرون فرسخا كثيرة الزروع والماروقال ابن الاثير عند قرميسين وقد غرج منه علىا أحلةذ كرهم أهل الانساب (والمدنر) كمعظم (فرس فيه نكت فوق البرش) قاله أبو عبيدة وقال غيره فرسمدزفيه تدنيرسواد تخالطه شهبة وبرذون مدنراللون أشهب على متنيه وعجزه سوادمستدر مخالط شهبة وفى الاساس برذون مدنراللون أصهب مغلس بسوادوهو مجاز (و) من المجاز أيضا (دنروجهه ندنيرا تلاك كالدينارويقال كلته فندنروجهه أى أشرق (ودينارمدنرمصروب)وكذاذهب مدنر (ودنر)الرحل (بالضم فهومدنر كثرد نانيره) كالمفلس لمن كثرفلســـه * ومما يستدرك عليه الشراب الديناري نسبه لابن دينارا لحكيم ذكره داودوغيره أولانه كالدينار في حربه ومالك بن دينار زا هدمشهور وأبوعىدالله مجدن عبدألله بن دينا والنيسابوري ذكره ان الاثيروأبو الفتح مجدين الحسن الديناري من ولددينا وبن عبدالله وابنه أبوالحسن حدثا ودينارآ بادقرية باسترا باذودرب ينارمحلة بمغداد ودينارين النجارين ثعلبة بطن من الانصار وأبوالعباس أحد ابن بيان بن عروبن عوف الديناري لان أباأمه أحدث الدينار المتعامل به بماوراء النهر للامسير الساماني وأمدينارقريتان عصر احداهمابالحرز وقدرأ بهاوالثابه بالغرسة وزمل اسأمدينارفي فزارة وهوقاتل سالمن دارة لانه هجاه فقال

ابلغ فرارة انى ان المعردة من مصر * و ما استدرا عليه دندرا بالفتح قرية بالصعيد الاعلى من مصرود ندار بالكسراسم أعجمى وأبود بنارقر به بالبحيرة من مصر * و مماستدرا عليه دندرا بالفتح قرية بالصعيد الاعلى من مصرود ندار بالكسراسم أعجمى (الدنورة) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال الصحاني هو (تنبع مداق الامور) وأباطيلها (وهي) أى الدنقرة (من عدوالدابة ومشيه الذاكان دميمة (و) يقال (فرس) دنقرى (ورحل دنقرى) بالفتح ودنقرى بالكسر (قصير دميم) أى حقير و يحتمل ذيادة النون بدليل قوله مرحل دقرارة بالكسرالقصير فليتأمل (دنيسر) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال الصغاني هو (بضم الدال) المهملة (وقتح النون والسين) كانه معرب دنياسرأى رأس الدنيا صرح به غيرواحد (دقرب ماردين) منسه أبوحف عمر بن أبي بكرين أبوب الدنيسرى من شيوخ التي كذاذ كره السخلوى في الاعلان بالتوبيخ في دم أهل التواريخ وأبوحف عربن أبي بكرين أبوب الدنيسرى من شيوخ التي السمكي مات بمصرسنة ٢٥٠٥ (الدار المحل يحمع البناء والعرصة) أنثى قال ابن حنى من داريد ورلكثرة حركات الناس فيها وفي المؤمنين سلام عليكم دارقوم مؤمندين سمى موضع القبور دار الشيه أبدار الاحياء لاجماع الموتى فيها وفي حديث زيارة قبور المؤمنين سلام عليكم دارقوم مؤمندين سمى موضع القبور دارا تشيها بدار الاحياء لاجماع الموتى فيها وفي حديث زيارة قبور في سائم عدين دارة وم مؤمندين سمى موضع القبور دارا تشيها بدار الاحياء لاجماع الموتى فيها وفي حديث الشفاعة واستأدن على دينى دارة وم مؤمندين سمى موضع القبور دارا تشيها بدار الاحياء لاجماع الموتى فيها وفي حديث الشفاعة واستأدن على دينى دارة وم مؤمندين سمى موضع القبور دارا تشيها بدارا الاحياء لاحماء في دارة ورفي الله عند المناء والموتم والموتم والموتم والموتم والموتم والموتم والموتم والموتم والمها وقي وحديث والموتم والموتم والموتم والديباد والموتم والديباد والموتم والديباد والموتم والموت

باليلة من طولها وعنائها * على أنها من دارة الكفرنجت

وقال ابن الزبعرى وفي العصاح قال أمية بن أبي الصلت عدح عبد اللدبن جدعان

لهداع عكة مشعمل * وآخر فوق دارته بنادى

وقيل الدارة أخص من الدار (وقد تذكر) أى التأويل كافى قوله تعالى ولنعم دارالمتقين فانه على معنى المثوى والموضع كافال عروجل نعم الشواب وحسنت من تفقا فأنث على المعسنى كافى العجاح فالشيخنا ومن أنقن العربية وعلم أن فاعل نعم فى مثله الجنس لا يعدّ هذا دليلا كالم يستدلوا به فى نعم المرأة وشبهه (ج) فى الفلة (أدؤر) بابد الى الواوهم وه تحفيفا (وأدور) على الاصل قال الجوهرى الهمرة فى أدؤر مبدلة من واومضم ومه قال ولك أن لا تهم على وزن أفعل كفلس وأفلس (وآدر) على القلب أغفله الجوهرى ونقله ابنسيده عن الفارسي عن أبى الحسن (و) فى المكثير (ديار) مثل جبل وأجبل وجبال كافى الصحاح (و) زادفى الحكم فى جوع الدار (ديارة) وفيه وفي التهذيب (دوران) بالضم أى كتروغران (و) فى الحكم (ديارة) وفيه وفي التهذيب (دوران) بالضم أى كتروغران (و) فى الحكم (دورات) قال حكاها سيبويه فى باب جبغ الجمع في معه السلامة (وديارات) ذكره ابن سيده قال شيمنا وكان تهجم الجمع وقد استعمله (دورات) قال حكاها سيبويه فى باب جبغ الجمع في معه السلامة (وديارات) ذكره ابن سيده قال شيمنا وكان تهجم الجمع وقد استعمله

(المستدرك)

(المستدرك)

(الدنقرة)

و- ۽ - و (دنيسر)

(دَارَ)

(المستدرك)

الامام الشافعي رضى الله عنه وأنكروه عليه وانتصرله الامام البيهق في الانتصار وأثبته سماعاوقيا ساوه وظاهر (و) في التهذيب (أدوار وأدورة) كأبواب وأبو بقه وبق عليه من جوعه مما في الحكم والتهديب دوربالضم ونظره الجوهري بأسدوأسد وفي التهذيب ويقال ديروديرة وأديارودارة ودارات ودوار ولم يستدول شيخنا الادور السابق ولو وجد سبيلا الى مانقلناه عن الازهري لاقام القيامة على المصنف (و) الدار (البلد) حكى سيبو يه هذه الدار نعمت البلد فانث البلد على معنى الدار (و) في المكاب العزيز والذين تبوؤ الدار والاعمان المراد بالدار (مدينة النبي صلى الله عليه وسلم) لانها محل أهل الاعمان (و) الدار (ع) قال ابن مقبل عاد الاذلة في داروكان مها * هرت الشقاش قط لامون العزر

(و) من المحازالدار (القبيلة) و بقال حم تبنادار فلان وبه فسرالحديث ما بقيت دارا لا بنى فيها مسجداً عما بقيت قبيلة وفي حديث آخرالااً بنئكم بخير دورالا نصار دور بنى النبار غردور بنى الاشهل وفي كل دورالا نصار خبر والدورهي المنازل المسكونة والمحال وأراد به به ههنا الفيائل اجتمعت كل قبيلة في محلة فسميت المحلة دارا وسمى ساكنوها به المحازا على حذف المضاف أى أهل الدور (كالدارة و) هي أى الدارة (بها بمل أرض واسعة بين جبال) قال أبو حنيفة وهي تعدمن بطون الارض المنبتة وقال الاصمى هي الجوبة الواسعة تحفها الجبال وقال صاحب اللسان وحدت هنا في بعض الاصول حاشية بخط سيد نا الشيخ الامام المفيد بها الدين مجيد بن عجي الدين ابراهم بن النبياس التحوي فسح الله في أبحد في قال كراع الدارة هي البهرة الاان البهرة لا تكون الاسهلة والدارة تكون غلطة وسهلة قال وهذا قول أبي فقعس وقال غيره الدارة كل حوية تنفتح في الرمل (و) الدارة (ما أحاط بالشئ كالدائرة) قال الشيفان المائمة على المناز بالمناز المناز وفي المناز بحترقون الادارات وجوههم هي جعدارة وهوما يحيط بالوجمة من حواله وأردانها أولمائلة في الدينا المائمة والمناز المناز مناز مناز مناز المناز عرفي الدينا المناز والمناز المناز والمناز المناز المناز والمناز المناز والمناز المناز والمناز المناز والمناز المناز والمناز المناز والمناز و

بتنابتدورة بضي وجوهنا * دسم السليط بضي وفوق ذبال

و بروى * بثنامديرة بضي وحوهنا * (ج) أي جع الدارة بالمعاني السابقة (دارات ودور) بالضم في الاخير كساحة وسوح (و) الدارة (د بالخابورو)الدارة (هالة القمر)التي حوله وكل موضع لدار به شئ يحمره فاسمه دارة و يقال فلان وحهه مثل دارة القمر ومن مجعات الاساس ولا تخرج عن دائرة الاسلام حتى بخرج القمر عن دارته (و) يقال زلنا دارة من دارات العرب وهي أرض سهلة تحيط جاحبال كافي الاساس و (دارات العرب) كلهاسهول بيض تنبت النصى والصليان وماطاب ريحه من النبات وهي (ننيف) أى زيد (على مائة وعشر) على اختلاف في بعضها (لم تجتمع لغيري مع بحثهم وتنقيرهم عنها ولله الحد) على ذلك وذكر الاصمعي وعدة من العلما عشر من دارة وأوصلها العلم السخاوي في سفر السعادة الى نيف وأربعين دارة واستدل على أكثرها بالشؤاه ذلاهلها فيهأ وذكرالمبردفي أماليه دارات كثيرة وكذاياقوت في المجم والمشترك وأوردالصغاني في تكملته احدى وسبعين دارة (وأناأذكر ماأضيف اليه الدارات مرتبة على الحروف) الهجائية لسهول المراجعة فيها فغي حرف الالف ثمانية (وهي دارة الا ترام) للضباب وفي التكملة الارآم (و)دارة (ابرق) ببلاد بني شيبان عند بلدية الله البطن وفي بعض النسخ أبلق باللام وهو غلط ويضاف الي أبرق عدة مواضع سيأتي بيانهافي ب رق انشاء الله تعالى (و) دارة (أحد) هكذا هومضبوط بالحا، والصواب بالجيم (و) دارة (الارحام) هكذاهوفي سائرا انسخ بالحاء المهــملة والصواب الارجام بالجيم وهوجبــل (و)دارة (الاسواط) بظهرالابرق بالمضعع (و)دارة (الاكليل) ولم يذكره المصنف في له ل ل (و)دارة (الاكوار) في ملتقى دار ربيعة ودار نهيك (و) دارة (أهوى) وستأنى فى المعتل (و) في حرف الباء أربعه دارة (باسل) ولم يذكره المصنف فى اللام (و) دارة (بحثر) كفنفذ هكذا بالثاء المثلثة فىسائرالنسخ ولميذكره المصنف فىمحله والصواب انه بالمثناة الفوقية كإيدل عليه سيان ياقوت فى المجمم قال وهو روضة فى وسطأجأ أحسد جبلي طئ قرب جوكائم امسماه بالقبيلة وهو بحتربن عتود فهذا صربح بانه بالمثناه الفوقية وقسد استدركاه في محله كما تقسدم (و) دارة (بدوتين) ليني ربيعة بن عقيدل وهما هضيتان بينهماما، كذا في المجموسية في في المعتدل ان شاءالله تعالى (و) دارة (البيضاء) لمعاوية بن عقيل وهو المنتفق ومعهم فيها عاص بن عقيل (و) في حرف الناء الفوقية اثنتان دارة (التلي) بضم فتشديد اللام المفتوحة هكذافي النسخ وضبطه أنوعبيد البكري بكسرالفوقية وتشديد الام بالامالة وقال هوجبل وفلت ويمكن أن يكون تعصفاعن التلى تصغيرتل مآء في ديار بني كلاب فلينظر وسيأتى في كلام المصنف التليان بالتثنية وانه تعصف البليان بالموحدة المضمومة وهوالذي يثني في الشعر (و) دارة (نيل) بكسرالمئناة الفوقية وسكون الياء جبسل أحرعظيم في ديار عامر بن صعصعة من وراءتر بة (و) في حرف الثاء واحدة دارة (الثلاء) ماء لربيعة بنقريط بظهر على (و) في حرف إلجيم احسدي عشرة دارة (الجأب) ماء لبني هجيم (و) دارة (الجثوم) كصبور وفي التَّكملة بضم الجيم لبني الأضبط (و) دارة (حدثي) بضم فتشديد والالف مقصورة

۲قولەوالجعدىرأىجىع دىرەوأماجىعدارەفسىأتى ىعد اھ هَذَارالضباب ممانواجه ديارفزارة قد حاء ذكره في لامية امرئ القيس (و) دارة (الجلعب) موضع في بلادهم (و) دارة (الجد) في دارالضباب ممانواجه ديارفزارة قد حاء ذكره في لامية امرئ القيس (و) دارة (الجلعب) موضع في بلادهم (و) دارة (الجد) كعنق جبل بنجد مشل به سيبويه وفسره السيرا في وقد تقدّم وضبطه الصغاني بفتح فسكون (و) دارة (جودات) بالفتح ولم يذكره المصنف المصنف في عله والاشبه ان يكون ببلاد طي (و) دارة (الجولاء) ولم يذكره المصنف في اللام (و) دارة (جهد) بضم فسكون (و) دارة (جيفون) بفتح الجيم وسكون التحية وضم الفاء (و) في حرف الحاء اثنتان دارة (حلل) كفنفذ (وليس بمعدف جلل) كازعمه بعضم ومنهم من ضبطه مجعفر وقال هو جبل من جبال عمان (و) دارة (حوق) بفتح فسكون (و) في حرف الخاء اثنتان دارة (الحرج) بفتح فسكون باليمامة فان كان بالضم فهو في ديارتيم لبني كعب بن العنبر بأسافل الصمان (و) دارة (الخلاءة) كسما بة وهو مستدرك على المصنف في حرف الهمزة (و) دارة (الخنازيرو) دارة (خنزر) مجعفر و بكسرهذه عن كراع قال الجعدى

ألمخيال من أممة موهنا * طروفاراً محابى دارة خنزر

(و)دارة (الخنزرتين) تثنيسة خنزرة وفي بعض النسخ الخزرتين (و)دارة (الخنزيرين) تثنية خنزير وفي التكملة دارة الخنزرتين ويقال ان الثانية رواية فى الاولى وقد تقدم ذلك فى خ ز ر وفى خ ن ز ر (و)دراة (خق)واديفرغ ماؤه فى ذى العشيرة من ديار أسدلبني أبي بكربن كالاب (و) في حرف الدال أربعة دارة (دائر) ماءلفزارة وهومستدرك على المصنف في د ث ر (و) دارة (ديخ) بفنح فسكون وهوجبل فى دياركا لاب وقد تقدم (و) دارة (دمون) كتنورموضع سيآتى ذكره (و) دارة (الدور) بالضم موضع بالبادية قال الازهرى وأراهم اغمابالغوابها كانقول رمسلة الرمال (و)في حرف الذَّال ثلاثة دارة (الذئب) بنجد في دباركلاب (و) دارة (الذؤيب) بالتصغير لبني الاضبط وهمادارتان وقد تقدمذ كرهما (و) دارة (ذات عرش) بضم العين المهملة وسكون الراءوآخره شين معجة وضبطه البكرى بضمتين مدينة عمانية على الساحل ولميذكره المصنف ومااخال البكرى عنى هذه الدارة (و) في حرف الراء تسعة دارة (رابغ)واد دون الجحفة على طريق الحاج من دون عزور (و) دارة (الرجلين) تثنية رجل بالفتح لبني بكربن وائل من أسافل الحزن وأعالى فلج (و) دارة (الردم) بفتح فسكون وضبطه بعضه سمبا الكسرموضع يأتى ذكره في الميم (و)دارة (ردهة) وهي - فيرة في القف وهو آسم موضع بعينه وسيأتي في الهاء ولميذكره المصنف (و) دارة (رفرف عهملتين مفتوحتين) وتضمان ونقله يافوت عن ابن الاعرابي لمبني غير (أو بمجتسين مضموتين) والاول أكثر (و) دارة (الرمح) بضم الراء وسكون الميم وضبطه بعضهم بكسرالراء أبرق في ديار بني كلاب لهني عمرو س ربيعة وعنده البتيلة ماءلهم وفي بعض النسخ الربيح مدل الرمعوهوغاط (و)دارة (الرمم) كسمسم موضع بأتىذكره في الميم (و)دارة (رهبي) بفتح فسكون وأاف مقصورة موضع وقد تقدّمذكره (و)دارة (الرهى)بالضم كهدى وسيّاتى ذكره (و)في حرف السـين اثنتان دارة (سعر)بالفتح (ويكسر) جاّ،ذكره في شعر خفاف بن ندبة (و) دارة (السلم) محركة (و) في حرف الشين اثنتان دارة (شبيث) مصغر اموضع بنجد لبني ربيعة (و) دارة (شجابالجيم كففا) ما بنجدفي ديار بني كالرب (وايس بتعيف وشعى) كسكري (و)في حرف الصادار بعة دارة (صارة) جبل في ديار بني أسد (و) دارة (الصفاغ) موضع تقدّمذكره في الحام (و) دارة (صلصل) كفنف ذما البني عجلان قرب المامة وماء آخونی هضبه حراءلبنی عروبن کلاب فی دیارهم بنجد (و) دارة (صندل) موضع وله يوم معروف وسيأتي ذكره (و) في حرف العين سبعة دارة (عبس) بفتح فسكون ما بنجد في ديار بني أسد (و)دارة (عسعس) جبدل لبني دبير في بلاد بني جعفر بن كالاب و بأصله ماءانناصفة (و)دارة (العلياء)وهومستدرك على المصنف في المعتل (و)دارة (عوارض) بالضم جبل أسود في أعلى ديارطبي وناحمة دارفزان (و) دارة (عوارم) بالضم حب للاي بكرين كلاب (و) دارة (العوج) بالضم موضع بالين (و) دارة (عويج) مصغراموضع آخرمرذ كرهمافي الجيم (و) في حرف الغين ثلاثة دارة (الغبير) مصغراما البني كالآب ثم لبني الاضبط بتجدوما لمحارب بن خصفة (و) دارة (الغزيل) مصغر البلحرث بن ربيعة كاسياتي (و) دارة (الغمير) مصغرافي ديار بني كالابعند الثلبوت (و) في حرف الفا اللائة دارة (فتك) بفتح فسكون وضبطه البكرى بالكسر موضع بين أجأ وسلى (و) دارة (الفروع) جم فرع موضع مستدرك على المصنف (و) دارة (فروع كرول) موضع آخر (وهي غيردارة الفروع و) في حرف القاف تستعة دارة (القداح ككتابو)دارة القداح مثل (كتان)من ديار بني تميم وهما دارتان (و)دارة (قرح) بضم فسكون بوادى القرى وفي بعض النسخ قرط بدل قرح (و) دارة (القطقط بكسرتين و بضمتين) هكذا ضبطه بالوجهين في حرف الطاء وسيأتي هناك (و) دارة (القلتين) بفتح القاف وسكون اللام وكسر المثناة الفوقية وضبطه ياقوت بفتح المثناة على الصواب وهو ناخه له بالهمامة ويقال لها ذات القلتين ومنهم من ضبطه بضم القاف وهو غلط وقد سبق الكلام عليسه (و) دارة (القنعمة) بكسر القاف وتشديد النون المفتوحة وسكون العين المهملة وفتم الباء الموحدة وهومستدرك على المصنف في حرف الباء (و) دارة (القموص) كصدور بقرب المدينة المشرفة على ساكنها أفضل السلام (و) دارة (قو) بين فيد والنباج (و) في حرف السكاف خسمة دارة (كامس) موضع

سيأقيذ كره في السين (و) دارة (كبد) بكسرف كون وضبطه البكرى بكسرالموحدة أيضاوهي هضبة جراء بالمنجع من ديار كلاب (و) دارة (الكبسات) بفتح فسكون هكذاهو مضبوط والذى ذكره ياقوت والبكرى الكبستان شبيكان لبني عبس لهه اواديا النفاخين حيث انقطعت حدلة النباج والتقت هي ورملة الشقيق والمصنف لم يذكر في السين الالكبسات و االكبيستان فلينظر (و) دارة (الكور) بفتح فسكون حبل بين البيامة و مكة لبني عامم ثم لبني سلول (و) دارة (الكور) بالضم (وهي غير الاولى) في أرض البين بها وقعه و يقال لها أيضا ثنية الكور (و) في اللام واحدة وهي دارة (الاقطى) لم يذكره في الطاوسيأتي الكلام عليه الرون المن حرف الميام منه منه عضر من حرم وفي أرض كالاب بن الرمة وضرية وأيضا شعب فيه نظل لبني مرة بن عوف وقيسل في ديار بني ملاصق الاجأ وقيسل لني مرة بن عوف وقيسل في ديار بني أسلوسياً تي في حرف العين (و) دارة (المراض) كسواب موضع لهذيل (و) دارة (المردمة) بالفتح لبني مالك بن ربيعة (و) دارة (المرورات) بفتح فسكون كانه جمع مرور كحد فر وسسيأتي موضع لهذيل (و) دارة (المردمة) بالفتح لبني مالك بن ربيعة (و) دارة (المرورات) بفتح فسكون كانه جمع مرور كحد في وسسيأتي موضع لهذيل (و) دارة (المردمة) بالفتح لبني مالك بن ربيعة (و) دارة (المردمة) بالفتح لمني مالك بن ربيعة (و) دارة (المردمة) بالفتح لمني والمالي بن ميال المردمة والمناه بالمناه في الذون انه دارة المكامن وانه لغة في الذي بعده (و) دارة (مكمن) كم عدوريقال المكامين في بلاد قيس قال الراعي مدان والمناه والمن

(و)دارة (ملحوب) ماءلبني أسدبن غزيمة وقد تقدم (و)دارة (الملكة) أنثى الملا ولم يذكرها ياقوت في المجم وسيأتي ذكرها (و)دارة (منور) كفعد جبل قال يزيد بن أبي حارثة

انى لعمرك لاأصالح طيئا ﴿ حتى يغور مكان دمخ منور انى لعمرك لاأصالح طيئا ﴿ حتى يغور مكان دمخ منور (و) دارة (مواضيع) كانه جمع موضوع بأثى ذكره وهكذا أورد، ياقوت فى المجم (و) دارة (موضوع) قال البعث الجهنى ونحن بموضوع حينا ديارنا ﴿ بِأَسِيافنا والسي أَن يَتْقَسَمَا

(و) في حرف النون اثنتان دارة (النشاش) كد كتان هكذاه وفي سائر النسخ وضبطه ياقوت في المجيم النسناش بزيادة نون ثانية بعسد الشين قال أبو زياد ما، لبنى غير بن عام (و) دارة (النصاب) وهومستدرا على المصنف في حرف الباء ولم يذكره ياقوت أيضا (و) في حرف الواوار بعة دارة (واحد) جبل لدكلب وقد تقدم (و) دارة (واسط) من منازل بنى قشير لبنى أسيدة (و) دارة (وسط) بفض فسكون (و يحرك) جبل يختم على أربعة أميال ورا فرافر به لبنى جعفر بن كلاب (و) دارة (ويضم) وضبطه ياقوت بالمتماء بنجد في ديار بنى كلاب (و) في حرف الهاء واحدة دارة (هضب) بفتح فسكون قرب ضربة من دياركلاب وقد تقدم وقيل الضباب (و) في حرف الياء اثنتان دارة (المعضيد) وهو مستدرا على المصنف في الدال ولهيذ كره ياقوت أيضا (و) دارة (عمون) بالغين المهملة وهو الذي صرح به ياقوت والبكرى من منازل هسمدان بالين وفي التكملا دارة ومعون (و يعوز الاولى بالنون والثانية بالزاى والعين مهملة في مافقاً مل وهذه آخر الدارات وقد استوفينا بيانها على حسب ضيق الوقت أو يمعوز الاولى بالنون والثانية بالزاى والعين مهملة في مافقاً مل وهذه آخر الدارات وقد استوفينا بيانها على حسب ضيق الوقت والمتدار واستدار واستدار ودورانا) محركة ودوور راكه عود واستدار واستدار وأدرته) أنا (ودورته و) أداره غيره ودور (به) ودرت به (وأدرت استدرت) وفي الحديث ان الزمن والمائي من المدار واستدار يستدير اذا طاف حول الشئ واذا عادالي الموضع الذي ابتداً من من شهرالي ومن على النقل ودارت السنة كهيئتها المديث ومنه و ومنه و ومنه و ومنه و ومنه و ودورا ورود ورارا) الاخير بالكسر (دارمعه) قال أنوذ و بب

حتى أتيح له يوما عرقبة * ذوم مندوارا لصيدوجاس

(والدهردوار بهودوارى) أى (دائر) به على اضافة الشئ الى نفسه قال ابن سيده هذا قول اللغويين قال الفارسي هو على لفظ النسب والمير و بحقى و كرسي ومن المضاعف أعجم في معنى أعجم وقال الميث الدوارى الدهر بالانسان أحوالا قال العاج والدهر بالانسان دوارى * أفنى القرون وهوقع سنرى

وقال الزيخشرى معناه يدور بأحواله المختلفة (والدوار بالضم وبالفتح شبه الدوران بأخذ في الرأس و) يقال (ديربه و) دير (عليه وأدير به أخذه) وفي الاساس أحابه الدوار من دوارالرأس (ودوارة الرأس كرمانة ويفتح طائفة منه مستديرة و) الدوارة (من البطن) بالضم والفتح عن ثعلب (ما تحوى من امعاء الشاة والدوّار ككان ويضم الدكعبة) عن كراع (و) اسم (صنم و يحفف) وهو الاشهر قال الازهرى وهو صدنم كانت العرب تنصبه بجعد اون موضعا حوله يدورون به واسم ذلك الصدنم والموضع الدوار ومنه قول امرئ القيس

فعن لناسرب كان نعاجه * عدارى دوار في ملا مديل

أرادبالسرب البقر ونعاجه انائه شبهها في مشيه اوطول أذنابها بجواريدرن حول صنم وعليهن الملاء المذيل أى الطويل المهدب فال شيخنا وقيل المهدب فال شيخنا وقيل المهدم كانو ايدورون حوله أسابيع كايطاف بالكعبة ونقل الخفاجي عن ابن الانباري حجارة كانوايدورون حولها تشبيه ابالطائفين بالكعبة ولذا كرد الزمخ شرى وغيره ان بقال داربالببت بل يفال طاف به (و) الدوّارة (كبانة الفرجار) وهو بالفارسية بركاروهي من أدوات النقاش والنجارله الشعبتان بنضمان و بنفرجان لتقدير الدارات (و) الدوّار (بالضم مستدار رمل مدور حوله الوحش) أنشد ثعلب

فامغرل أدماء نام غرالها * بدوار به ى ذى عدرارو حلب بأحسن من ليلي ولاأم شادن * غضيضة طرف رعبها وسطربرب

(و)عن ابن الاعرابي (يقال الحكل مالم يتحرك ولم يدرد قارة وفقارة) أى (يفتحه ما فاذا تحرك أودار) و فس النوادر ودار (فهودوارة و فقارة) أى (بف ه ما والدائرة الحلقة) أو شبهها أو الشئ المستدير (و) الدائرة (الشعر المستدير على قرن الانسان) ومن أمثالهم ما قشعرت له دائر تى يضرب مثلا لمن يتهدد ك بالام لا يضرك (أو) الدائرة (موضع الذؤابة) قاله ابن الاعرابي (و) الدائرة (الهزيمة) والسو و يقال عليهم دائرة السو و وقوله تعالى نخشى ان تصيبنا دائرة فال أبو عبيدة أى دولة والدوائر تدور والدوائل تدول (و) الدائرة (التى تحت الانف) يقال الها الديرة والدائرة (كالدوارة) بالتشديد (والدارى العطار) يقال انه (منسوب الى دارين فرضة بالمجرين جاسوق) كان (يحمل المسلمين) أرض (الهند اليم ا قوال الجعدى .

ألق فيها فلجان من مسائدا * رين وفلج من فلفل ضرم

وسأل كسرى عن دارين متى كانت فلم بحداً حدا يخبره عنها الاانهم قالواهى عنيقة بالفارسية فسميت بها وفي الحديث مثل الجليس الصالح مثل الدارى ان لم يحذك من عطره علقك من زيحه وقال الشاعر

اذاالتاحرالدارى جا فأرة * من المسائرات في مفارقها تجرى

(و) الدارى (رب النعم) مى بذلك لا نه مة ميم فى داره فنسب اليما (و) الدارى (الملاح الذي يلى الشراع) أى القلع (و) الدارى (اللازم لداره) لا يعرج الى المرعى وكذلك شاة دارية (والمداورة كالمعالجة) فى الاموروهو طلب وجوه مأتاها وهو مجاز قال سحيم بن وثيل

أخوخسين مجتمع أشدى * ونجذني مداورة الشؤون

(و) دوار (كرمان ع) وهوجيل نجدى أورمل بنجد قال النابغة الذبياني

لأأعرفارر باحورامدامعها *7كائهن نعاج حول دوار

(و)دوار (ككان مجن باليماه في)قال جدربن معاوية الكلبي

كانت منازلنا التي كابها * شتى فألف بيننا دوار

(و) سالم (بن دارة من الفرسان) الشعراء وفي المثل * محاالسيف ماقال ابن دارة أجعا ، وسبيه ان ابن دارة هجافزارة فقال أمرينار

فبلغ ذلك زميلا فلق ابن دارة في طريق المدينة فقتله وقال

أنازميل قاتل ابن داره * وراحض المخراة عن فزاره

(والداره نم به مى عبدالدار) بن قصى بن كلاب (أبو بطن) والنسبة اليه العبدرى قال سيبو يه هو من الاضافة النى أخد فيها من لفظ الاقل والثانى كا وخلت في السبط حوف السبط قال أبوا لحسن كانهم ما غوامن عبدالدارا الاماعلى صفة جعفر ثم وقعت الاضافة المسه وهوا كبرولدا بيه وأحبهم اليه وكان جعل له الجابة واللوا والسبقا والندوة والرفادة ومنهم عثمان بن طلحة بن أبى طلحة عبدالله بن العزى بن عثمان بن عبدالدار ما حيم الدار (بن هائي بن حيب) بن غمارة بن المهروك من المهروك المناز عبر المنكى في شرح الابعين (قيم بن أوس) بن خارجة بن من المرب عن عدى بن الدار أسلم سنة تسعوسكن المدينة ثم انتقل الى الشام وأما تم الدارى المذكور في قصة الجلم فذاله نصرانى من أهل دارين كذا وجدت في هامش التجريد للذهبي (وأبو هند برير) كزيير كذا هو بخط أبى العلاء القرطبي وقيل بر ابن رود ابن عبدالله وغلو في المناز وخودورات كورات عبن قديد والجفف) وهو واديفرغ فيه سيل شمنصير أبو هند بن رود اربن عبالشام) وهو غيردارين المجمون (وذودورات كورات عبن قديد والجفف) وهو واديفرغ فيه سيل شمنصير أودارا) هكذا بالالف المقصورة (دبين نصيبين وماردين) بديار دبيعة بنها وبين نصيبين خسة فراسخ (بناها) هكذا في النسخ والصواب بناه (دارابن دارالمالات) وهو آخر ماول الفرس الجامعين للمسمالك وهوالذى قال الاسكسدر الروى (و) دارا والمعاليات) و معال الفرس الجامعين للمسمالك وهوالذى قاله الاسكسدر الروى (و) دارا والمعالية والمناه المعالية وهوالذى قاله السكسدر الروى (و) دارا والمعالية والمناه (دارابن دارا الملاك) وهو تغرم الول الفرس الجامعين للمسمالك وهوالذى قاله الاسكسدر الروى (و) دارا وكارون و المناه المناه المناه المعالية وهو الذي قاله الاسكسدر الروى (و) دارا والمعالية والمناه المناه المناه المعالية والمناه المناه الم

م قوله كانهن الخ هكذا بخطه وقد أورد هذا البيت الاشموني شارح الالفية وذكر عجزه هكذا مردفات على اعقاب اكوار بطبرسمان) من بنا ، داراالملك (و) دارا (وادبديار بني عام) بن صعصعة بن كالرب (و) دارا (ناحية بالبحرين) لعبدالقيس (وعد) قال الشاعر لعمرك ماميعاد عينك والبكا * بدارا ، الا أن تهب جنوب أعاشر في دارا ، من لا أوده * وبالرمل مهجورالي حبيب

(ودارالبقرقريتان عصر) بالغربية منها البحر به والقبلية والنسبة البهما البحر الاخير (ودار عمارة محلتان ببغداد شرقسة وغربية) خربتا (ودارالقطن محلة بها) أى ببغداد (منها الامام) الحافظ اسيج وحده وقويم هره في صناعة الحديث ومعرفة رجاله (أبوا لحسن على بن عر) بن أحدين مهدى قبل لابن البيع أراً يت مثل الدارقطني فقال هولم رمشل نفسه فكيف أرى أنامشله روى عن أبي القاسم البغوى وأبي كربن أبي داود وعنه أبو بكر البرقاني وأبو نعيم الاصبه اليي وله كتاب السنن مشهور رويناه عن شيوخنا توفي ببغداد سنة هو مه وصلى عليسه الامام أبو عامد الاسفرايني ودفن بجنب معروف الكرخي (و) دارالقطن أيضا (محلة بحلب) مشهورة (منها) الامام المحدث (عرب على بن عليه المام أبو عامد الاسفرايني ودفن بحنب معروف الكرخي (و) دارالقطن أيضا في الفنون) العديدة روى عن أبي بكرين ياسرا لجياني وعنه ابن شحاته (ودرني) بالضم (ع) في شق البيامة سمى بالجهلة وعلى هذا في الفنون) العديدة روى عن أبي بكرين ياسرا لجياني وعنه ابن شحاته (ودرني) بالضم (ع) في شق البيامة سمى بالجهلة وعلى هذا والصواب ان كتب هكذا درناعلى صغة المذكل من دارلا بالالف المقصورة (وموضعة كرها في النون) اذا كان فعلى كلسياتي في المدار وواصله ديوار فالوا واذا وقعت بعديا ساكنه قبلها فتحه قلبت يا وأد عمت مثل أيام وقيام لا يستعمل الافي الذفي كذا ولوا ونقل شيخنا عن ابن سيده في العوسة عقوب في اختصاص ثاغ وراغ بالذفي فانهما قديست عمل الافي الذفي كذا ولك ديار لان ذا الرمة قد استعمله في الواحد قال

الى كل ديار تعرَّفن شخصه ﴿ من الفقرحتي تقشعرذ وائمه

قال وكذاعين فانه يستعمل في الايجاب أيضاانه عن وفي اللسان وجمع الديار والديورلوكسرد واوير محت الواولبعدها من الطرف (و) من المجاز (اداره عن الامر) حاوله ان يتركه (و) أداره (عليه) حاوله ان يفعله وعلى الاول قول عبد الله بن عمر رضى الله عنهما يديرونني عن سالم وأدرهم * وحلدة بين العين والانف سالم

(وداوره لاوصه) وفى حديث الاسراء قال له موسى عليه السلام لقدداورت بنى اسرائيه أدنى من هذا فضعفوا ويروى راودت (ودارة معرفة) لا ينصرف من أسما (الداهيمة) عن كراع قال * يسأ ان عن دارة أن تدورا * (والمدارة) بالضم (حلديدارو بخرز) على هيئة الدلو (ويستق به) وفي بعض الاصول فيستق بها قال الراحز

لايستني في النزح المضفوف * الامدارات الغروب الجوف

يقول لاعكن ان يستقي من الماء القليل الابدلاء واسعة الاحواف قصيرة الجوانب لننغمس في الماء وان كان قليلا فتمثل منه ويقال هي من المداراة في الامور فن قال هذا عناله بكسر التا عني موضع النصب أي عدارا في الدلاء و بقول لا يستق على مالم يسم فاعله (و) المدارة (ازارموشي) كان فيه ادارات وشي رالجم المدارات أيضا قال الراحز * وذومدارات على خصر * (ودوره) ندوبرا (جعلهمدورا) كائداره(والدودرى كضوطرى الجارية القصيرة) الدممة قال * اذاهى قامت دودرى جيدرية * هذا محل ذكره كانه جعله من الدوروسية وله في درّ الدودري بتشديد الراء الثانيسة المفتوحة وفسره بالا در (والدويرة) مصغرا (د بالريف) يعنى بهريف العراق (و) الدويرة (ع) ببغداد (سكنه حسون) هكذافي النسخ والصواب حسنون (بن الهيثم) أبوعلى (المقرى)البغدادى (الدويرى)روى عن محمد بن كثيرالفهرى وعنه أبو بكر يحيى بن كوير وقال اس الاثيرالدويرة موضع ببغدادمنه أبومجمد حادبن مجمد بن عبدالله الفزارى الا أزرق كوفى سكن بغداد عن مجمد بن طلحة بن مصرف ومقائل بن سليمان وعنه عباس الدوري وصالح حزرة وتوفي سنة ٣٠٠ (و) الدويرة (كعيفة ة بنيسانور) على فر خزمنها (منها) أنوعالية (مجدين عمد اللهن توسف ن خرشمد) مهم قتيمة ن سعيدوان راهو يه وعنه أبو حامد الشرقي وغيره قال ان الآثير ويقال لها أيضاد بيروانه بقال لمجدن عبدالله هذا ألدس أنضا وقدذكره المصنف في محلمن من غيير تنسه عليه فنظن الظان انهماقر بتان وانهما رحيلان فتفطن لذلك (والدوربالضم قريتان بين سرمن رأى وتكريت عليا وسفلي ومنها)أى من احداهما أبو الطب (مجدين الفرخان بن روزبة) روى عن أبي خليفة الجمعي مناكير لايتابع عليها مات قبل الثاثم اله وقال الذهبي قال الطيب غير ثقة وأبو البقاء نوحبن على سرسن فالحسن الدورى فريل بغداد من شيوخ الدمياطي كذا أورده في معه (و) الدور (ناحية من دحيل) فهر بالعراق تعرف بدور بني أوقر (و) الدور (علة) ببغداد (قرب شهد) الامام الاعظم (أبي حذيفة) النعمان بن ثابت رضي الله عنه وأرضاه عنا (منها)أنوعبدالله (مجمدين مخلدين حفص العطارا ابغدادى عن يعقوب الدورقي والزبيرين بكاروعنـــه الدارقطني وأنو بكر الا حرى وابن الجعابي ثقة توفي سنة ٣٣١ ذكره ابن الاثيروزار السمعاني ومنها أنوعمر - فص بن عبد العزيز بن صهبان الازدى المقرى الضرير قال ابن أبي حائم عن أبه صدوق سكن سامراءن اسمعيل بنج عفروا بي اسمعيل المؤدب والكسائي وعنسه

م قوله فانه يكسرالخ كذا بخطسه والصسواب كافى اللسان فإنه ينصب الناء فى موضع الكسر اه

أبوزرعة والفضل نشاذان توفي سنة ٢٤٦ (و) الدور (محلة بنيسا بورمنها أبوعد الله الدوري) روى حكايات لاحدين سلة النيسابورى (و) الدور (د بالاهواز) وهوالذى عندد جيل وقال فيه انه ناحية به لان د حيلاهو نم رالاهواز بعينه (و) الدور (ع بالمادية) واليه تنسب الدارة وقد تقدّ مبيانه (والدورة بها، ة بين القدس والخليل منها بنو الدورى قوم بمصرودوران) بُالضِّم (ع)خُلف جسرا الكوفة هذا لـ قصر لا سمعيل القُسرى أخى خااد (و) دوَّران (بفتح الدال والواومشدَّدة ، بالصلح) قرب واسط العراق (وداريا) بفتح الراء والياء مشدّدة (ة بالشأم والنسبة)اليما (داراني على غيرقياس) منها الامام أبوسلهان الداراني عبدالرجن بنأحدبن عطيمة الزاهدعن الربيم بنصبيح وأهل العراق وعنه أحمدبن أبى الحوارى صاحبه ذكره ابن الاثيروقال سسو بهداران موضعوا غماعتلت الواوفيه لانهم حعاوا الزيادة في آخره بمنزلة مافي آخره الها وحعاوه معتلا كاعتلاله ولازيادة فيسه والافقد كان حكمه أن يصم كاصم الجولان (وتدورة دارة بين جبال) و رعماً قعدوا فيهاو شربوا وتقدم شاهده من كالمابن مقب (والمدورة من الآبل) بضم الميم وفتم الواو (التي يدورفيم الراعي و يحلبها) هكذا (أخرجت على الاصل) ولم نقلب واوها الفامعو حود شروط القلب ولها نظائرتأتي * ومما يستدرك عليه قرمستدرأى منير والدوردور العمامة وغيرها والتدورة المحلس عن السيرافي والدائرة في العروض هي التي حصر بها الخليل الشطور لانها على شكل الدائرة التي هي الحلقة ٢ وهي خس دوائر ودائرة الحافرماأ حاطبه وقال أبوعسدة دوائرا لخيسل عماني عشرة دائرة سيكره منهادائرة اللطأة والدوائر الدواهي وصروف الزمان والموتوالقتلوالدائرة خشية تركزوسط البكدس تدورج االبقر وقال الليث المدارمفعل يكون موضعاو يكمون مصدرا كالدوران و محعل اسمانحومدارالفلاث في مداره وتديز المكان اتخهذه داراواستدار بما في قلبي أحاط وهومجاز وفسلان بدور على أربع نسوة و بطوف عليهن أي يسوسهن و برعاهن وهو مجازاً يضاوالدارصيني معروف عندالاطباء وكذا الدار فلفسل والدائرة الحادثة والهان عرفة وقوله تعالى سأريكم دارالف اسقين قيسل مدمر وقال مجاهداًى مصبرهم في الآخرة والدورة في المكروه كالدائرة والادارة المداولة والتعاطى من غيرنا جيل و به فسرقوله تعالى تجارة حاضرة لديرونها بينكم ودارالجا موسةر يه بمصرمن الدنجاو به وزيد اندارة مولى عثمان بنعفان روى عنه حديث الوضو ، ذكره البخارى في التماريخ والديار الدير اني ودور حبيب قرية من أعمال الدحيل وداران قريه من أعمال اربل فيهاما ويكون في أول النهار وآخره أبيض وفي وسطه أسود ودور صدى قرية مدحيل وفي طرف بغدادةرب ديرالروم محلة يقبال لهاالدور وهي الاتن خراب والدورة زيية قرب سميساط وقال ان دريد تدورة موضع بعينسه ويسمى نوع من العصافير دوريا وهي هـذه التي تعشش في البيوت والدقار كرمان المنزل جعسه دواو بروالد برة بالكسير الدارة (الدهرقد يعدَّ في الاسماء الحسني) لماورد في الحديث المحيم الذي رواه أنوهريرة مرفعه قال الله تعالى يؤذيني ابن آدم يسب الدهروا عاأنا الدهرأقلب اللمل والنهار كافي الصحيحين وغيرهما وقي حديث آخرلا تسبوا الدهرفان الله هوالدهروفي روايه أخرى فان الدهرهوالله تعالى قال شيخنا وعده في الاسماء الحسني من الغرابة بمكان مكين وقدرده الحافظ بن حجروتعقب في مواضع من فنح الباري وبسطه فى التفسير وفى الادبوفى التوحيدوأ جاد المكلام فيه شراح مسلم أيضاعياض والنووى والقرطبي وغيرهم وجمع كالمهم الابى في الاكال وقال عماض القول بانه من أسماء الله مردود غلط لا يصح بل هومدة وزمان الدنيا انتهى وقال الجوهري في معنى لا تسبوا الدهرأى ماأصابك من الدهر فالله فاعله ليس الدهر فاذاشةت به الدهر فكانك أردت به الله لانمهم كانو ابضه فون النوازل الى الدهر فقيل لهم لانسبوا فاعل ذلك بكم فان ذلك هوالله تعالى ونقل الازهرىءن أبى عبيد فى قوله فان الله هو الدهر ممالا ينبغي لاحدمن أهل الاسلام ان يجهل وجهه وذلك ان المعطلة يحتجون به على المسلمين قال ورأيت بعض من يتهم بالزندقة والدهر به يحتج بهدا الحديث ويقول ألاتراه يقول فان الله هو الدهر قال فقلت وهل كان أحديسب الله في آباد الدهر وقد قال الاعشى في الجاهلية استأثر الله بالوفاء و بالنهم مدوول الملامة الرحلا

قال وتأويله عندى ان العرب كان شأما ان ردم الدهرو تسبه عند الحودات والذوازل تنزل بهم من موت أوهرم فيقولون أصابتهم قوارع الدهرو حوادثه وأبادهم الدهر فيجه لا الدهر في كابه العزير فنها هم النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك وقال لا نسبوا الدهر على تأويل لا تسبوا الذي يفعل بكم هذه الاشيان فانكم اذاسبتم فاعلها فاغاية عالسب على الله عليه وسلم عن ذلك وقال لا نسبوا الدهر على تأويل لا تسبوا الذي يفعل بكم هذه الاشيان فانكم افسره أبو عبيد خلى الله لا نه الفاعل لها لا الدهر فهذا وجه الحديث قال الازهرى وقد فسرالشافعي هذا الحديث بغو مافسره أبو عبيد خلى كلامه وقال المصنف في البصائر والذي يحقق هذا الموضع ويفصل بين الرواية ين هوقوله فان الدهر هوالله حقيقت في المائل الموضع على الموادث كانقول ان أباحنيف أبو يوسف تريد أن النهاية في الفي هو أبو يوسف لاغيره فتضع أباحنيف موضع ذلك لشهرته بالتناهي في فقه هكا شهر عنده ما الدهر كالداقلت ان أباحنيف الموادث كان المعنى الموادث كان المعنى المائلة هو الدهر فان الله هو الباله وقال بعضهم الدهر الثاني في الحديث غير الاول واغماه ومصدر بمعنى الفاعل ومعناه يوسف أبو حنيفة كان المعنى المائم في الفائلة في الفقه وقال بعضهم الدهر الثاني في الحديث غير الاول واغماه ومصدر بمعنى الفاعل ومعناه الناسة هو الدهر في المصرف المدر المائلة في الناسة في المصرف المدر المائلة في الناسة في الفاعل ومعناه الدهر التاني في الحديث غير الاول والمرف المصرف المدر المائلة في الناسة في الفاعل ومعناه الدهر التانية في الناسة هو المصرف المدر المائلة في الفاعل ومعناه الناسة هو الدهر المائلة في الناسة في المصرف المدر المائلة في الفاعل ومعناه الدهر التانية في الفاعل ومعناه المائلة في المائلة في المائلة في المائلة في الفاعل ومعناه المائلة في المائلة في المائلة في الفاعل ومعناه المائلة في الفاعلة وله المائلة في الفاعلة ولمائلة في المائلة في المائلة في المائلة في المائلة في المائلة في المائلة في الفاعلة ولمائلة في المائلة في الم

(المستدرك)

(دهر) م قولەوھــىخسدوائر الاولى فيها ثــــلاثة أنواب الطويل والمدرد والسيط والدائرة الثانيسة فيهابابان الوافروالكامسل والدائرة الثالثية فيهاثلاثة أنواب الهسزج والرحز والرمسل والدائرة الرابعة فيهاسته أنواب السريع والمنسرح والخفيف والمضارع والمفتهضب والمحتهث والدائرة الخامسية فبهيا المتقارب فقط اهاسان وقوله يكره منهادا لرة اللطأة الذى في اللسان مكره منها الهقعة والقالع والناخس واللطأة ولست تكره اذا كانت واحدة فان كان هناك دائرتان قالوافرس نطيح وهي مكروهة وماسوى هذه الدوائرغيرمكروه اه

الازهرى فى النهذيب ماعداالتمثيل بأبي يوسف وأبي حنيفة وأماا تقول الاخبر الذى عزاه لبعضهم فقد صرحوا به واستدلوا بالآو بدر الام يفصل الآون واسبوه للراغب وقد عدالمدر فى الاسماء الحسنى الحاكم والفريابي من رواية عبد العزيز بن الحسين كا نقله شيخنا عن الفتح وليكن مخالفه ما فى المفردات له بعد في كرمعنى الدهر تأويل الحديث بنعومن كالم الشافعى وأبي عبيد فلية أمل ذك فال شيخنا وكان المصنف رحمه التدقل في فلا الشيخ محيى الدين بن عربي في قس سره فائه قال في المباللة الشوالسب عين من الفنوحات الدهر من الاسماء الحسنى كاورد في العجم ولا يتوهم من هذا القول الزمان المعروف الذي نعدة من حركات الافلاف الفنوحات الدهر من الاسماء الحسنى كاورد في العجم ولا يتوهم من هذا القول الزمان المعروف الذي نعدة من حركات الافلاف وتغيل من ذلك درجات الفلك التي تقطعها الكوراني شيخ مشايخنا و مال الى تعجيمه قال فالحق قون من أهل الكشف عدوه من أسماء الله بهذا المناف المناف عناف المناف ا

الدهراياف حيلي يحمل * لزمان م مالاحسان

وقد عارضه خالد بن يزيد وخطأ ه في قوله الزمان والدهروا حدوقال بكون الزمان شهر بن الى سنة أشهر والدهر لا ينقطع فهما يفترقان ومثله قال الازهرى (و) في ومثله قال الازهرى (و) في الدهر ومثله قال الدهر و الزمان الطويل) قاله الزمخ شهرى واطلافه على القليل مجازوا نساع قاله الازهرى (و) في المصباح الدهر بطلق على (الامد) هكذا بالميم في النسخ و في الاصول العصيصة الابد بالموحدة ومثله في البصائر والمصباح والحكم وزاد في الحكم (الممدود) وفي البصائر لا ينقطع (و) قيسل الدهر (الفسسنة) وقال الازهرى الدهر عند العرب يقع على بعض الدهر الفرطول و يقع على مدة الدنيا كلها و في المفردات الراغب الدهر في الاصل اسم لمدة العالم من ابتسدا و حوده الى انقضائه وعلى ذلك قوله تعلى على مدة الدنيا و يوم قال و يعبر بدعن كل مدة كبيرة بحلاف الزمان فانه يقع على المستدة الدنيا و يوم قال و يحت لا نعم المستون الدهر يعبر بدعن كل مدة كبيرة بحلاف الزمان وانه يقع على المستدة الدنيا و يوم قال و يحت لا نعم المستدة وكذلك و ما لغتين كاذهب اليه البصريون في هسذا الاعمان حكاه المزنى في مختصر و عنه و المنان بكون دلك من المنافقيون قال أبو النجم المنافق و قلم و قلم المنافق المنان بكون المنافق و المنافق

وحلاطالمعدا فاشمغر به أشم لاسطمعه الناس الدهر

قال ابن سيده و (ج) الدهر (أدهرودهور) وكذلك جمع الدهر لا نالم نسم أدها راولا «عنافيه جعا الاماقد مناه مسجع دهر (و) الدهر (النازلة) وهذا على اعتقادهم على انه هو الطارق بها كاصر حبد الزمخ شرى ونقله عنه المصنف في البصائر قال ولذلك اشتقوا من اسمه دهر فلا ناخطب كاسياتي قريبا (و) الدهر (الهمة) والارادة (والغاية) تقول مادهري بكذا ومادهري كذاأي ماهني وغابتي وارادتي وفي دريث أمسليم ماذاك دهرك وقال متم بن فويرة

لعمرى ومادهرى بتأبين هالك * ولاحزعامما أصاب فأوجعا

(و) من المجاز الدهر (العادة) الماقية مدة الحياة تقول مادهرى بكذا وماذال بدهرى ذكرة الزمخ شرى في الاساس والمصنف في المبصائر (و) الدهر (الغلبة) والدولة ذكره المصنف في البصائر (والدهارير أول الدهر في الزمن الماضى بلاواحد) كالعباديد قاله الازهرى (و) الدهارير (السائف) يقال كان ذلك في دهر الدهاريو في الاساس بقال كان ذلك دهر النجم حين خلق الله النجوم يريد أول الزمان وفي القديم (ودهوردهارير مختلفة) على المبالغة وقال الزمخ شرى الدهارير تصاريف الدهرونوائبه مشتق من لفظ الدهر ايس له واحد من لفظه كعبابيدا تهمى وأشد أبو عمر وبن العلاء لرجل من أهل نجد وقال ابن برى هولعثير عبن عبيد العذرى وقيل هو لحريث بين جبلة العذرى «قلت وفي البصائر المصنف لابي عدينة المهلي

فاستقدرالله خيرا وارضين به فبينما العسراندارت مياسير و بينما المر، فى الاحياء مغتبط * اذا هو الرمس تعفوه الاعاصير يسكى عليه غريب لبس بعرفه * وذوقرا بنسه فى الحى مسرور حدى كان لم يكن الانذكره * والدهر أيتما حدين دهار بر

قال و واحدالدهار برده رعلى غيرقياس كاقالواذ كرومذا كيروشبه ومشابيه ٣ وقيل جمع دهرور أو دهرات وقيل دهربر و في حديث سطيح * فان ذاالد هرأطوارا دهارير * و يقال دهردهارير أى شديد كقوله - مليسلة ليلا و نهار أنهرو يوم أيوم وساعة سوعا ، (و) كذا (دهردهير و) دهر (داهر مبالغة) أى شديد كقوله م أبد آبد و أبد أبيد (ودهرهم أمر) و دهر بهم (كنع نزل بهم مكروه)

م قوله ابن عبيد كدا بخطه وفى اللدان عثير بن لبيد وليحرر م قوله وفيسل الخ عبارة اللسان كإفالواذ كروشبه ومشابه فكانها جمع مذكار ومشبه وكان دهار يرجع دهرور

آودهرات اه

وقال الزنجشرى أصابهم به الدهر وفي حديث موت أبي طالب لولاان قريشا تقول دهره الجزع لف علت (وهم مدهور به مدهورون) اذارل بهم وأصابهم (والدهرى) بالفتح (ويضم) المحدالذى لا يؤمن بالا خرة (القائل بيقاء الدهر) وهومولد قال تعلب وهما جيعا ميسو بان الى الدهروهم ربم عافي بروافي النسب كإقالوا سهلى للمنسوب الى الارض السهلة واقتصر الزنجشرى على الفتح كاسياتى (وعامله مداهرة ودهارا كشاهرة) الاخيرة عن اللحياني وكذلك استأحره مداهرة ودهارا عنه (ودهوره) دهورة (جعه وقذفه) به (في مهواة) وقال بحاهد في قوله تعالى اذا الشمس كورت قال دهورت وقال الربيد بن خيم رمي بها ويقال طعنه في كوره اذا ألقاه وقال بعض أهل اللغية في تفسير قوله تعالى في كبكوافيها هموالغاون أى دهور والمالز بالمحرب المعلم بعض وفي مجمع الامثال للميداني يقال دهور المكلب اذافرق من الاسد فنهم وضرط (وسلم و) دهور (المكلام تخم بعضه في أثر بعض و) دهور (المائل المدرب) وولى (والدهورى الرحل الصلب) الضرب وقال اللبشر حل بعضه في أثر بعض و هو الصلب الصوت قال الازهرى أطن هداخطا والصواب جهورى الصوت أى رفيع الصوت (ودهر) بفتح دهورى الودون حضرمون) قال ليدن ربيعة فسكون (واددون حضرمون) قال ليدن ربيعة

وأصبح راسيار ضامدهر * وسال به الحالل في الرهام

(و) دهر بن ود بعة بن لكيز (أبو قبيلة) من بني عامى (والدهرى بالضم نسبة البها على غيرقياس) من تغيرات النسب وهو كثير كسهلى الى الرحل السهلة كانقدم عن تعلب قال ابن الانبارى بقال فى النسبة الى الرحل القديم دهرى قال وان كان من بنى دهر من بنى عام قلت دهرى لا غير بضم الدال وقد تقدم عن تعلب ما يخالف وقال سبب يه فان سميت بدهرى أقد من نسب الى القياس (و) قال الزميشرى فى الاساس والدهرى "بالضم (الرحل المسن) القديم لكبره يقال رحل دهرى أى قديم من نسب الى الدهروهو بادرو بالفتح الملحد وقال بعض أهل اللغة والدهرى أيضا بالضم الحاذق والمصنف مشى على قول ابن الانبارى هناوفى الاول على قول تعلب وفاته معنى الحاذق وتأمل (وداهرودهيركا ميرمن الاعلام و) يقال انه لداهرة الطول طويله حداوداهر الاول على قول العلمة والديبل وسف واستباح الديبل والى مولتان وهو غيير من من من العلمة والعلمة والع

وأرض هرول عقدذ كرت وداهرا * ويسعى الكم من آل كسرى النواصف

(و) فى العجاح (لا آنيه دهرالداهرين) أى (أبدا) كقولهم أبدالا بدين (و) أبو بكر (عبدالله ب حكيم الداهرى ضعيف) وقال الذهبى اتهموه بالوضع وقال ابن أبى حاتم عن أبيه قال ترك أبو رعة حديثه وقال ضعيف وقال مرة ذاهب الحديث (وعبدالسلام) ابن بكران (الداهرى حدث) والداهر بطن من مهرة من قضاعة قاله الهداني وحنيد بن العلاء بن أبى دهرة روى عنه مجدن بشر وغير و ودهير الاقطع كربير عن ابن شيرين وكا ميردهير بن لوى بن تعليم من أجداد المقداد بن الاسود * وممايستدرك عليمه دهردها ريراً عنو حالين من بؤس و نعم والدهورة الضيعة وترك دهردها ريراً عن وحالين من بؤس و نعم والدهارير تصاريف الدهرونوا أبسه و وقع فى الدهارير الدواهي و الدهورة الضيعة وترك التحفظ والتعهدومنه حديث النجاشي و ولادهورة اليوم على خرب ابراهيم ودهور اللقمة كبرها وقال الازهرى دهور الرحل لقمه اذا أدارها ثم التهجها وفى الاساس وأبته يدهور اللقم أى يعظمها ويتلقمها وفى وادوالا عراب ما عندى في هدا الامردهورية ولاهودا ، ولاهود

اذالاً تى الدوا هرعن قريب * بخزى غير مصروف العقال

ودهران كسعبان قرية بالمين منها أبو بيحي محمد بن أحد بن مجد المقرى حدث * وهم ايستدرك عليه ده تورة قرية عصر من أعمال جزيرة قويسنا وقدراً بيتها (دهدر بن بضم الدابر وفتح الرا المسددة) تثنية دهدر (اسم لبطل) كسرعان وهيهات اسم لسرع و بعد قال ذلك أبو على (و) قيسل دهدر بن اسم (للباطل وللكذب) ومنه قولهم دهدر بن ودهدر يه الرجل الكذوب قال أبو زيد العرب تقول دهدر ان لا يغنيان عنك شيئا (كالدهدر) والدهدن فعله عربيا قال ابن برى (و) العصيم في هدا المثل مارواه الاصمعى وهو (دهدر بن سعد القين) من غير واوعطف وكون دهدر بن متصلا غير منفصل (أى بطل سعد الحداد بان لا يستعمل) وذلك (لتشاغلهم بالقعط) والشدة ويقال ساعد القين ورواه أبو عبيدة معمر بن المثنى دهدر بن سعد القين بنصب سعد وذكر أن دهدر بن منصوب على اضمار فعل وظاهر كلامه بقتضى ان دهدر بن اسم للباطل شنية دهدر ولم يجعله اسماللف على المحمد الفين منادى مفرد او القين نعته ودهدر بن تثنية دغدر اسم للباطل (ويروى منفصلا) على في المال المواحدة الواد المنافق الواد الموسى وجماعه فقالوا ده در بن وفسروا بأن (ده) فعدل (ودرين من در المالية في الدهاء و رادهنا بالتأثيمة التكرار كا عينه فصارد وه ثم حد فت الواوللسا كنين) فصارده كافعلت في قل (ودرين من در) يدرّاذا (تنابع) و برادهنا بالكذب بالسعد) عينه فصارد وه ثم حد فت الواوللسا كنين) فصارده كافعلت في قل (ودرين من در) يدرّاذا (تنابع) و برادهنا بالتأثيمة التكرار كا عينه فصارد وه ثم حد فت الواوللسا كنين) فصارده كافعلت في قل (ودرين من در) يدرّاذا (تنابع) و برادهنا بالكذب بالسعد) فالوالميلة و خلاله في الدهاء و (الكذب بالسعد)

مقوله فم كذا بخطه والذى فى اللسان قدم بالقاف والحاء المهسملة ولعله أولى اه

م قوله الى مولتان كدا عظه وعبارة التكسملة وافتضح من الدببسل الى مولتان اه ع قوله قدد كرت الذى فى التكملة قدقهرت اه (المستدرك)

ه قسولة ولادهورة اليوم على حزب ابراهيم كانه أراد لاضيعة عليهم ولايترك خفظهم وتعهدهم اهلسان دهدر) (المستدرك) (الدَّهْشَرُهُ) (المستدرك)

(ندهكر) (المدهمرة) (المستدرك)

(الدر)

(المستدرك)

القين قال ابن برى وهذا القول حسن الاانه كان يجب ال يفتح الدال من درين لانه جعلة من دريد واذا تما بع قال وقد عكن ال يقول ان الدال ضمت اتباعا اضمة الدال من ده (أوكان) سعد (أعجمها) أي رجلامن العجم (حداد ايدور في) مخاليف (المن) يعمل الهم (فاذا كسد) عمله (في مخلاف قال بالفارسية دو بدرود) هكذافى النخ وفي بعضهاده برود (أى بالوداع) أى كانه يودع القرية والقرية بالفارسية ده وبرود أى يذهب (يخبرهم بخروجه غدا) و بشيع في الحي انه غيرمقيم (ليستعمل) و ببادراليه من عنده ما يعمله ويصلحه له (فعريوه وضريوا به المثل في الكذب وفالوااذ اسمعت بسرى القين فانه مصبح) وقيل هو على حد ذف مضاف وتأويله بطل قول سعد القين بومما سندرك عليه الدهدرة تحريك الاستوالدهدوربالضم الكذَّاب (الدهشرة) أهدمه الجوهري وقال أبوعمروهي (الناقة الكبيرة و) الدهشرة (ان تعمل) العمل (بغيرونق) وهي الجمعمة (و) الدهشرة (سرعة الاخدافي الصراع و)كذافي (الجماع) كالدعشرة * وممايستدرك عليه دهشور بالفتح كماهوالمشهورأوكِر دحل أوهو بالضمقرية بجيزة مصر منهاأبوالليث عبدالله بن مجدبن الجاج الرعبني عن يونس بن عبدالاعلى وغيره نوفي سنة ٣٢٦ ((تدهكر) الرجل أحمله الجوهري وقال الصغاني اذا (ندحرج) في المشيه (و)تدهكر (عليه تنزيو)تُدهكرت (المرأة ترجرجت)والدهكر كجعفر القصير ((المدهمرة) أهمله الجوهري والجاعة وهي (المرأة المكتلة المجمّعة) * وبما يستدرك عليه دهمرو قرية من حوف رمسيس من أعمال مصر ((الدرخان النصاري) كذافي المحكم وأصله الوارقاله الأزهري (ج أديار وصاحبه) الذي يسكنه ويعمره (ديار) وديراني على غدرقياس قال ان سيده وانماقلنا انه من الياءوان كان دوراً كثروأ وسيرلان الياءقد تصرفت في جعه وفي بناء فعال ولم نقل انهامعاقبة لان ذلك لوكان لكان حريان يسمع في وجه من وجوه تصاريفه (و) من المجاز (يقال لمن رأس أصحابه) هو (رأس الدر) أى مقدمهم عن ابن الاعرابي (ودير الزعفر ان موضعان وديركي) كعلى (بالرهاو) درركي (مدمشق وديرسمعان) كسحبان (ق بها)أى بدمشق (وبهادفن)أميرا لمؤمنين (عمر س عبدالعزيز) الاموى وكان ابتداءم ضه بخناصرة (وهي مجهولة الات) لا يعرف لها أثر (و) دير معان (ع بانطاكية و) دير معان (ع بالمعرة بقال فيه قبر عمر) بن عبد العزيز (والاول الصحيح و)ديرسمعان (ع بحلب) ويضاف اليه الجبل (وديرالعاقول ثلاثة) أحدهامدينة النهروان الاوسط بينها وبين المدائن مرحلة مهامجاشعاله البد وفرية ببغدادمنهاأتو يحى عبدااكر يمن هشام بن زياد بن عمران وأبو الطيب يوسف بأحدب سلمان الصوفي سكن نيسابور (ودبرعد دون موضعان ودبرالعدارى ثلاثة ودبرهند ثلاثة ودبر غيران ثلاثة ودبرم جش أثنان ودير مارت من الاثة) * وبق عليه درفيثون بالمثلثة ذكره السهيلي في الروض وديرا لجاجم قال أنوعبندة معى به لعمل أقداح المشب بهود رقرة بالشأم والديرموضع بالبصرة ويقال لهنهوالدبروهي قرية كبيرة ودبرا لجزيرة ودبرقسطان كالاهمامن أعمال القوصية ودير بخمطهر من أعمال الشرقية وديرشبرا بالغربيسة ودبربادرس بالفيوم وديرا لفخار وديرأ بى منصورود يرسعران وديرا لجسيزة الاربعة من الجيزية ودير العسل ودير بجم ودير بجورودير بانوب ودير ماواس ودير مقروفة الستة من أعمال أشمونين وديرى طرفة وديرى الحادم وديرى أبوغماة الشلاثة من أعمال الفيوم وديرين بالكسرقرية عامى ة بالغربيسة وقد دخلتها وزرت صاحبها القطب أبامحمدعب دالعزيز بنأحدين سعيدين عبدالله الدميري المعروف بالدير بني مؤلف كاب طهارة القاوب والمصباح المنسيرفي علم التفسير ونظم الوحيز في خسه آلاف بيت وغيرها أخذ عن العزين عبد السلام وصحب أباالفتحين أبي الغنائم الرسيعني الواسطي وبه تخرج ودير محلى بنواحي المصيصة على ساحل جيمان اليه نسب الحسين بن مجد الهاشمي ومن قوله فيه

لستأنسي يوماند يرمحلي * لمندعه يومامن الدهرعطلا

الى آخرالابيات ودير بولس بانطاكية وديراسك و تجاهه ديرالز بيب من الغزب فى نواحى خداصرة وديرسابان ومعناه بالسريانية ديرا لجاعة ودير عمان ومعناه ديرالشيخ كالاهمامن أعمال علب وهماخربان وفيهما بنا ، عجيب وقصور مشرفة و بينهما قرية تعرف بترمانين من قرى جبل معان أحد الديرين من قبلى القربة والاتنزمن شماليها وفيهما يقول حدان الاثاربي

در عمان ودرسابان * همن غرامی وزدن أشعانی اداند كرن فيهمازمنا * قضيته في غرام ربعاني بالهف نفسي مما كاده * انلام رق من درخشيان

كذاذ كره ابن العسديم في تاريخ حلب قال شيخناوقد أوصلها البكرى في مجه وصاحب المراصد وغيرهما الى مائه ونيف و بما ديراوفصلوها و قلت وهي غير التي ذكر ناها من القرى المصرية فانهم قد أغفلوا ذلك وأورد ناها من كاب القوانين للاسعد بن مماتي و محتصره لابن الجيعان فليعلم ذلك وفي النهذيب الدير الدارات في الرمل والدير اني ساكن الدير والدير تان و وضائل المي أسد بمفجر وادى الرمة من التنعيم عن يسار طريق الحاج المصعد والدير قرية عمر دامن جدل نابلس ومنها أبوع بدالله محمد بن عبد الله النبي الديرى و آل بيته والنسبة الى دير العاقول ديرى و بعضهم يقول الدير عاقولي قال الصغاني و الاقل أصح ودير الروم قرب بغداد

(ذار) المخفصل الذال والمجهة مع الراء (ذر كفر حفزع وأنف) ونفرفهوذا ر قال عبيد بن الابرص لماأتاني عن تميم انهم * ذروالقتلى عاص وتغضوا

بعني نفروامن ذلك وأنكروه ويقال أنفوامن ذلك (و) ذئرعليه (اجترأو) قيل (غضب) وقال الليث ذئراذ ااغتاظ على عدوء واستعدّلوا ثبته (فهوذئر) كَكَمْفُ (وذائر) قال أبن الاعرابي الذّائر الغضّبان والذائر النفوروالذائر الانف (وأذأرته) أغضبته (و) ذر (الشيئ) كفرح (كرهه وانصرف عنه و) ذر (بالام ضرى به واعتاده و) ذرت (المرأة على بعلها نشزت) وتغير خلقها وفي الحديث النالنبي صلى الله عليه وسلم لمانم بي عن ضرب النساء ذئرت على أزواجهن قال الاحمعي أي نفرن ونشزن واجترأن (وهي ذائروذئر) كمتف وهذه عن الصغاني أي ناشزوكذلك الرجل (كذاءرت) على فاعلت (وهي مذائر) قاله أنوعبيدومنه قُول الحطيئة ذارت بانفها فففه وسيأتي في ذرتمام قوله (وأذاره حراً ، وأغراه) وأذار ، عليه أغضبه وقليه أبوعبيد ولم يكفه ذلك حتى أبدله فقال أذر أني وهوخطأ وقال أنوزيد أذارت الرجل بصاحبه اذ آراأي حرشته وأولعته به (و) أذاره الشئو (اليه الجأه) واضطره ومن التجرى قول أكثم بن صيغي سوء حل الفاقة بحرض الحسب و مذر العدق يحرضه أى يسقطه (والذئار ككتاب سرقين)أى بعررطب (مختلط بترأب بطلى به على أطباء الناقة لئلا ترضع) أى يرضعها الفصيل ويسمى قبل الخلط حنه وذيرة وسيأتى فى ذى ر بأبسط من هذا (وقد ذأرها و) قال أبو عبيد (ناقة مذا ترتنفر من الولدساعة تضعه) وقد ذا ورت وقيل هي الني ساء خلقها (أو)هي التي (ترأمها نفها ولا يصدق حبها)فه بي تنفرمنه وسيأتي في ذرّ بأبسط من هذا (و) يقال (شؤنك ذئرة) والذي ذكره أن سيده ان شؤنك لذئرة (أى دموعك فيها تنفس كتنفس الغضبان) * وماستدرك عليه ذرال حل كفرح اذاضاف صدره وساءخلقه وهوذا رهكذا أورده ابن السيدفي الفرق وأنشد قول عبيسدين الابرص السابق وذئر نفروا أمكرعن ابن الاعرابي وذئراستعد للمواثبة قاله الليث ((الذيرالكتابة) كالزبر وهوبم اخلفت فيه الذال المجمة الزاى زبرالكتاب (يذبر) مبالضم (ولذر) مالكسردبرا (كالتذبير) وأنشد الاصمى لايىدۇب

عرفت الديار كرفم الدوا * مدرها المكانب الجبرى

(و)قيل الذبر (النقط و)قيل هو (القراءة الخفية)بسهولة (أو)القراءة (السريعة) يقال ماأحسن مايذبرا لكتاب أي يفرؤه ولا عُكَثُ فيه كل ذلك بلغة هذيل (و) الذبر (المكتاب الحبرية يكتب في العسب) جمع عسيب وهوخوص النفل (و) الذبر (العلم بالشئ والفقه)به كالذبوربالضم (و) الذبر (العميفة ج ذبار)بالكسرة اله الاصمى وأنشدة ولذى الرمة

أقول لنفسى واقفاعند مشرف * على عرصات كالذبار النواطق

(و) يقال (ذبريذبر) بالكسرذبراو (ذبارة) بالفتح (نظرفاً حسن) النظر قال الصغاني هوراجع الى معنى الاتقان (و) ذبر (الحبر فهمه) ومنه الحديث أهل الجنة خسة أصناف منهم الذى لاذبرله أى لافهم له من ذيرت الكتاب اذا فهمته وأنقنته (و)عن ابن الاعرابي ذبر (كفرح غضب) نقله الصغاني (وثوب مذبر) كعظم (منهم) عانية (و) يقال (كابذبركك فسهل القراءة) هكذا ضبطه الصغاني وصحمه وهكذاه وفي سأرالاصول والذي في المحكم كتاب ذير بفتم فسكون وأنشد قول صخرالغي

فيها كتاب ذر لمقترئ * معرفه ألهم ومن حشدوا

قال ذبرأى بين أراد كتابا مذنورا فوضع المصدرموضع المفعول وألب القوم من كان هواه معهم (و) يقال فلان (ماأحسن ما يذبرالشعر أى عرّه و ينشده) ولا يتلعم فيه (و) قال تعلب (الذار المتقن للعلم) يقال ذره بذيره ومنه الخبركان معاذبذبره عن رسول الله صلى الله عليسه وسلم أى يتقنه ذيراو ذبارة ويقال ماارصن ذبارته * ومما يستدرك عليسه قال ابن الاعرابي ذبراذا أنقن والذار المتقن ويروى بالدال وقد تقدم وفي حديث النجاشي ماأحب ان لى ذبر امن ذهب أى جبلا بلغتهم و روى بالدال وقد تقدم وفي حديث ابن حدعان أنامذار أى ذاهب * قلت هكذاذكره ابن الاثيران لم يكن تعصفا وفلان لاذرله أى لا اطق لهمن ضعفه وقيل لالسان له يتكلم به من ضعفه فتقديره على هذافلان لاذاذ برله أى لالسان لهذا اطق فذف المضاف وبه فسراين الاعرابي الحديث المتقدم فيأهل الجنة والمذبرالقلم كالمزبروسيأتي ((ذخره كمنعه) يذخره (ذخرابالضم واذخره) اذخارا(اختاره أواتحذه) وفي الاساس خبأ الوقت عاجت وفي حديث النحية كأواواذخرو أأصله اذتخره فثقلت النا التي للافتعال مع الذال فقلبت ذالاوادغم فيها الذال الاصلى فصارت ذالامشددة ومثله الاذكارمن الذكر وقال الزجاج في قوله تدخرون في سوتكم أصله تذ تخرون لان الذال حرف مجهور لاعكن النفس أن يجرى معه لشدة اعتماده في مكانه والماءمهموسة فأبدل من مخرج الناء حرف مجهور يشبه الذال في حهرها وهوالدال فصار بدخرون وأصل الادغام ان تدغم الاؤل في الثاني قال ومن العرب من يقول بذخرون بذال مشهدة دة وهو حائروالاول أكثر فال شيخناومن الغريب ماقاله بعض شراح الرسالة وغيرهم من الفقها ، وبعض أهل اللغمة ان الذخر بالذال المعجمة مايكون فيالا تخرة وبالدال المهملة مايكون في الدنبا وفي شرح التنائي مايقرب منه قال ان التلساني في شرح الشفاء وهذا غلط واضح أوقعهم فمه قوله تدخرون ونقله الشهاب في شرح الشفاء وهووا ضعرومثله ماوقع في الدكروانه لغة في المجهة اغترارا عِذْكر فلا

م فوله وسيأتى فى در تمام قولهوهو وكنت كذات المعل ذارت بأنفها فنذاك تمغي غيره وتهاحره (المستدرك)

(ذَبر)

(المستدرك)

(دُنر)

يعتدبشئ من ذلك والله أعلم (والذخيرة ماادّخر) جعه الذعائر قال الشاعر

لعمولُ مامالُ الفتي يذخيره * ولكنّ اخوان الصفاءُ الذخائر

(كالذخر)بالضم (ج أذخار) كففلواففال (و) في الحديث ذكر غرذ خيرة وهو (ع ينسب اليه القر) الجيد (و) عن أبي عمر و (الذاخر السمين و) ذاخر (اسم) رجل (و) عن أبي عبيدة (المدّخر) باهمال الدال كافي النسخ و باعجامها كافي نسخة أخرى (الفرس المبقي لحضره) بالضم نوع من العدوقال ومن المذخر المسواط وهو الذي لا يعطى ماعذ ده الابالسوط والانثي مذخرة (و) ثنية (أذاخر بالفقيح ع قرب مكة) بينها و بين المدينة وكائم المسماة مجمع الاذخر وقد جاء ذكرها في الحديث (والاذخر) بالكسر (الحشيش الاخضر) الواحدة اذخرة (و) في حديث الفتح وتحريم مكة فقال العباس الاالاذخر فانه لبيوتنا وقبورنا وهو (حشيش طيب الربح) يسقف به البيوت فوق الحشيب والهمزة زائدة قال أبو حنيفة الاذخرلة أصل مندفن دقاق ذفر الربح وهو مثل أسل الكولان الاأنه أعرض واصغر كعو باوله عرة كائم المكاسم القصب الاانها أرق وأصغر يطمن فيدخل في الطيب ينبت في الحزون والسهول وقلم الذخرة مفردة ولذلك قال أبو كمر الهذبي

وأخوالاباء أذرأى خلانه * تلى شفاعا حوله كالاذخر

قال واذاجف الاذخرابيض ومن الغرب ما في مشارق القاضى عياض ان الاذخره مرتها أصليمة وان وزنه فعلل وليس بثبت وان وافقه تليذه في المطالع قاله شيخنا (و) ذخر (ككتف جبل بالين و) من المجازقو الهم ملائت الدابة مذاخرها (المداخر الاجواف والامعاء والعروق و) قال الاصمى المداخر (أسافل البطن) يقال فلان ملائم داخره اذا ملائل الطنه ويقال للدابة اذا شبعت قدملائت مذاخرها وهو مجاز قال الراعى

حتى اذا قتلت أدنى الغليل ولم * تملاً مذاخرها للرى والصدر فلـ اسقيناها العكيس تمذحت * مذاخرها وازداد رشحا وريدها

وقال أيضا

ويروى خواصرهاوة رأت في كاب الجاسمة لابي غمام غلائت بدل تمذحت ومذاكرها بدل مذاخرها وارفض بدل ازدادوهي قصيدة طويلة بخاطب بهاابن عمه خنزربن أرقم وفي الاساس مذاخر الدابة المواضع التي تدخرفيم االعلف والماءمن حوفها وتملا تتمذاخره شبع وهومجاز * ويمايستدرك عليه ذخرانفسه حديثا حسنا أبقاه وهومجاز والمذخر كمنبر الغفي وفلان مايذخر نصاوحه لماله ذخراعندالله وذخيرة وأعمال المؤمن ذخائروملا النافي مذاخره عداوة وكل ذلك مجاز كإفي الاساس وغيبره وذخير سشعينان بطن من الصدف و بحير بن ذاخر بن عام المعافري روى عنده ابنده على وابن أخيد م بحير بن مزيد بن ذاخر حدث عصر وذاخر بن بهشم الاصحى شهدفتي مصروا بنه ألحرث بن ذاخرولي شرطه مصرلعبد العزيز بن مروان ومذيخرة بالضم قرية بالهن من أعمال الحدين وبها توفى الاميرضياءالاسلام اسمعيل بن محمد بن الحسن بن المنصور بالله القاسم الحسني غرة المن ((الذرصغار النمل و)قال ثعلب ان (مائة منهازنة حبة) من (شعير) في كا نهاج ومن مائة قال شيخناوراً بت في فناوى ابن جرالمكي نقلاً عن النيسانوري سبعون ذرة تزن جناح بعوضة وسبعون جناح بعوضة تزن حبه انتهى وقبسل الذرة ابس الهاوزن ويرادبها مايرى في شعاع الشمس الداخل في النافذة ومنه مى الرحل وكني وفي حديث حبيرين مطعم رأيت يؤم حنين شأأسود ينزل من السماء فوقع على الارض فدب مثل الذروهزم الله المشركين قالوا الذرالنمل الاحرالصغير (الواحدة ذرة) *قلت فيه مخالفة لاصطلاحه وسعان من لا يسهو وقد تقدمت الاشارة اليه مرارا (و) الذر (تفريق الحب والملح ونحوه) وتبديدها ذرّالشئ يذره ذرّا أخذه بأطراف أصابعه ثم نثره على الشئ وذره مذرءاذا بددهوذر بددوفى الاساس ذرالملح على اللهم والفلفل على الثريد فرقه فيهوذرا لحب فى الارض بذره انتهى وفى حديث عمر رضي الله عنه ذري أحرّ الدّ أي ذري الدقيق في القدر لا عمل اللّ حريرة وقد تقدم في حرر (كالذرذرة و) الذر (طرح الذرور في العين) يقال ذررت عينه اذا دوايتها به وذرّعينه بالذرور مذرها ذرّا كحلها (و) من المحاز الذر (النشر) يقال ذرّالله الخلق في الارض ذرًا أي نشرهم ومنه الذرية كاسيأتي (وأبوذر جند سن جنادة) الغفاري وهوالا صحوقيل رند بن عبد الله أو رند بن جنادة وقيل جندب بن سكن وقيل خلف بن عبد الله من السابقين (وامرأته أمذر) جاءذ كرها في حديث اسلام أبي ذروكذا أم أبي ذروا خته (وأبوذرة الحارث بن معاذ) الحرمازي ذكره الدولاني وغيره في الاسماء والكني شهد أحدا (صحابيون وأبوذرة الهدلي الصاهلي شاعر) من بني صاهلة بن كاهل آخو بني مازن بن معاوية بن غير بن سعد بن هذيل قال السكرى هكذا بالمجمة في شرح الديوان (أوهو)أبودرة (بضم الدال المهملة) حكاه الاصمعي (والذرور) كصبور (مايدرفي العين) وعلى القرح من دواء بابس وفي الحديث تكتمل المحدّبالذرور (و) الذرور (عطر) يجاءيه من الهند (كالذريرة) وهوما انتحت من قصب الطب وقدل هونوع من الطبب مجوع من أخلاط و به فسر حديث عائشة رضي الله عنها طيبت رسول الله صلى الله عليه وسلم لا حرامه بذريرة (ج) أي جع الذرور (أذرة والذرية) فعليمة من الذروهو الذشر أوالفل الصغاروهو بالضم وكان قياسه الفتح لكنه نسب شاذلم يجئ الامضموم الاولونظره شيخنا بدهرى وسهلى (ويكسر) وأجمع القراءعلى ترك الهمزفيها وقال بعض التعويين أصلها ذرورة على فعلولة ولكن

(المستدرك)

رِ (ذر)

التضميف لما كثراً بدل من الراء الاخميرة يا، فصارت ذروية ثم أدغت الواوفي اليا، فضارت ذرية قال الازهري وقول من قال انه فعلمة أقيس وأحود عندا المحويين وقال اللمث ذرية فعلمة كافالواسرية والاصل من المروهوالنكاح والذرية (ولدالرحل) فالشيخنا وقديطلق على الاصول والوالدين أيضافهومن الاضداد قالوا ومنه قوله تعالى وآية لهما نا حلناذريتهم في الفلك المشهون فتأمل ج الذريات والذراري) وقال ان الاثير الذرية اسم يجمع نسدل الانسان من ذكرواً نثى وأصلها الهمز اكنهم حذفوه فلم يستعملوها الأغيرمهموزة (و)في الحديث انهرأي امرأة مقتولة فقال ما كانت هده تقاتل الحق غالد افقل له لا تقتل ذرية ولأ عسيفا قال أبن الاثير المرادم أفي هدا الحديث (النسام) لاجل المرأة المقتولة ومنه حديث عمر حجوا بالذرية لاتأكاو أرزاقها وتذرواأر باقهافي أعناقهاأى حجواباانساء وضرب الارباق وهي القلائد مشلالم اقلدت أعناقها من وجوب الجيوفيل كني بهاعن الاوزار (للواحد والجميع وذر) لذراذا (تخددو)ذر (البقل والشمس طلعا) وفي الاساس ذرالمقل والقرن طلم أدني شئ منه وعن أني زيد ذراله قل اذاطلع من الارض وذرت الشهس تذرذ روراطله توظهرت وفي الاساس ذرقون الشهس وهومجازوقيل هوأةل طاوعها وشروقهاأول ما يستقط ضوءها على الارض والشحروكذلك المقل والنبت (و) ذرت (الارض النبت أطله تمه) وقال الساحم في مطررٌ ديدر بقله ولا يقرح أصله بعني بالثرد المطر الضعيف قال ابن الاعرابي بقيال أحيا بنامطر ذرّ بقسله يذراذا طلع وظهر وذلك انهيذرمن أدنى مطروا غمايذرا لبقسل من مطرقدروضي الكفولا يقرح البقسل الامن قدرالذراع (و) يقال ذو (الرحل) اذًا (شاب مقدم رأسه يذرفيه بالفتم) كانقله الصغاني وهو (شأذ) ووجه الشذوذ عدم حرف الحلق فيه قال شيخناوان صع الفتح فلابد من الكسرفي الماضي وقد تقدم مثله في درر (والذرذار) بالفتح (المكثار) كالثرثار (و) ذرذار (لقب رجل) من العرب (والذرارة بالضم ماتناثر من الذرور) قال الزمخ شرى ذرارة الطب ماتناثر منه اذاذررته ومنه قيل لصغارا الهل والمنتث في الهواء من الهبا الذركأنها طاقات الشئ المذروروكذاذرات الذهب (والذرى) بالفتح ويا النسبة في آخره (السيف الكثير الماء) كانهمنسوب الىالذروهوالنمل(و)من المجازماأ بين ذرى سيفه أى(فرنده وماؤه) يشبهان فى الصفاء بمدب النمل والذر وأنشدأ يو وتغرجمنه عضرة الشمس مصدقا * وطول السرى ذرى عضب مهند

بقول اذا أضرت به شدة اليوم أخرجت منه مصدقاو صبراوتهال وجهه كانه ذرى سيف وقال عبدالله بن سبرة

كل بنو ، بماضي الحددي شطب * جلى الصيافل عن ذريه الطبعا

يعنى عن فريد ، ويروى بالدال المهملة وقد تقدّم (والذرار بالكسر الغضب والاعراض) والانكار عن تعلب وأنشد لكنير وفي عن فرياعلى ان الفؤاد يحبها * صدود اذ الاقينها وذرار

وقال أبوزيد فى فلان ذراراًى اعراض غضبا كذرارالناقة (و)قال الفراء (ذارّت الناقة) تذارّ (مذارة وذرارا) أى (ساء خلقها وهي مذارّ) قال ومنه قول الحطيئة

وكنت كذان البعل ذارت بأنفها * فن ذالا تبغي غيره وتهاجره

الاانه خففه الضرورة قال ابن برى بيت الحطيئة شاهد على ذارت الناقة بأنفها اذاعطفت على ولدغيرها وأصله ذارت فففه وهو ذارت بأنفها * فن ذال تبغى بعده وتماجره وكنت كذات البود ذات بأنفها * فن ذال تبغى بعده وتماجره قال ذلك يهجو به الزبرقان و عدح آل شماس ن لاى الاتراه بقول بعدهذا

فدع عنك شياس بن لاى فانهم * مواليك أوكاثر بهم من تكاثره

وقدقيل فى ذارت غيرماذكره الجوهرى وهوان يكون أصله ذا ارت ومنه قبل لهذه المرآه مذائروهى التى ترام بأنفها ولا بصدق حبها فه مى تنفر عنه والمبوجلد الحوار بحشى عماما وبقام حول الناقه لتدرّعليه وقد سبق المكلام فى ذلك (والمدرّة) بالكسر (آلة يذربها الحب) أى يبدد ويفرق كالمبدرة آلة البدر * وجما يستدرك عليه وسف بن أبى ذرة محدث روى عن عمرو بن أميه فى بلوغ النسمين ذكره ابن نقطة وأم ذرة التى روى عنها هم دبن المنكدر صحابية وذرة مولاة عائشة وذرة مولاة ابن عباس وذرة بنت معاذ محدثات (الذعر بالضم الحوف) والفرع وهو الاسمو (ذعر) فلان (كعنى) ذعرا (فهو مدعور) أى أخيف (و) الذعر بالفتح التحق يف كالاذعار) وهذه عن ابن بررج وأنشد

غيران شمصه الوشاه فأذعروا * وحشاعليك وجدتهن سكونا

(والفعل) ذعر (بعل) يقال ذعره يذعره ذعرا فانذعروهومنذعرواذعره كالأهما أفزعه وصيره الى الذعر أنشدا بن الاعرابي ومثل الذي لاقيت ان كنت صادقا * من الشريومامن خلمال أذعرا

وفى حديث حذيفة قالله ليسلة الاحزاب فم فأت القوم ولا تذعرهم على يعنى قريشا أى لا تفرعهم ريد لا تعلهم بنفسان وامش في خفية لئلا بنفروامنك وفى حديث نائل مولى عثمان ونحن نترامى بالحنظل في ايريد ناعمر على ان يقول كذاك لا تذعروا عليناأى لا تنفروا علينا ابنا بالناو قوله كذاك أى حسبكم (و) الذعر (بالتحريك الدهش) من الحياء عن ابن الاعرابي (و) ذعر (كصرد الامر

 قوله ضرة الشهس كذا بخطمه والذي في اللسان والتكملة ضرة اليوم وهؤ المناسب لماذكره بعد اه

(المستدرك)

(ذعر)

المخوف) كذافى التكملة والذى فى التهذيب أمر ذعر مخوف على النسب ومقتضا ، ان يكون ككتف كما هوظاهر (و) الذعرة (كتؤدة طائر) وفى التهذيب طويئرة (تكون فى الشجر تهزذ نبها دائماً) لا تراها أبد االامذعورة (والذعور) كصبور (المتذعر) هكذا فى النسخ وفى الحبكم المنذعر (و) الذعور (المرأة التي تذعر من الربية والكلام القبيع) قال تنول بمعروف الحديث وان ترد * سوى ذاك تذعر منك وهى ذعور

(و) الذعور (ناقه اذامس ضرعها عارت) بتشديد الراء هكذا وجدناه مضبوطا في الاصول التعجيمة (وذوالاذعار) لقب ملك من ملولا المين قيل هو (تسع) وقيل هو عرو بن أبرهه ذى المنارجد تبع كان على عهد سيد باسلميان عليه السيلام أوقيله بقليل والمفاق به (لانه) أوغل في ديار المغرب و (سبى قوما وحشه الانسكال) وجوهها في صدورها (فذعر منه ما الناس) فسمى ذا الاذعار و بعد ملكت بلقيس صاحبه سلم ان عليه السلام وزعم ابن هشام انها قتليه بحيلة (أولانه حل النسناس الى المين فذعر وامنه) وقال ابن هشام سبى به لكثره ما ذعر منه الناس لجوره وقد ذكره ابن قنيمه في المعارف وسماه العبد بن أبرهه (و) يقال (نفر قواذعار يركنا ومعنى (والذعر في الفرائي) الفند ورة وقيل أم سويد وهي (الاست كالذعراء) قال الصعفاني هكذا تقوله العرب (شكلاغرة) قال الصعفاني هكذا تقوله العرب (شكلاغرة) يقال نوق مذعرة أي جاجنون (ورجل متذعر متحقوف) وكذلك منذعر (ومالك بن دعر بالدال المهملة) وضبطه ابن المكلاغرة على الذعرة الفرعة ورجل ذاعروذعرة وذعرة ذوعيوب هكذا الجواني النسابة بالمجهة وقد سبق الداعرة أما الداعرة الحسين وقد تقدم ذلك وأبوع بدالله يحمد بن عروبن سلمان يعرف بابن أبي مذعور عكا كراع وذكره في هذا الباب قال وأما الداعرة الحسين وقد تقدم ذلك وأبوع بدالله يحمد بن عروبن سلمان يعرف بابن أبي مذعور أللا الماربي كذا في المدار العرابي كذا في المهملة) ومنا المناز عرابي كذا في النه المناز (الذي ويود ورائي كرائي المجمة كعصفور) المناز عرابي كذا في المهر المناز والذي لا يتحل حقده) هو مما يستدرك عليه الذغرى بالفنج السيئ الخاق عن المناز المناز المناز ورائي كذا في المناز (الذفر محركة المناز الدفر عورة فرواذ فرائي وذوذ فرائي (و) قال ابن الاعرابي الذفر (الذبن) ولا يقال المنالاعرابي الذفر (الذبن) ولا يقال في الطب الوي المسالوي المسالو وحدة والت حدة بنت النعمان بن شير الانصاري

له ذفر كصنان التيو * سأعياعلى المسانو الغاليه

كذاقرأت في الجماسة وقبل النائذ فريطلق على الطيب والكريه ويفرق بينهما بمايضاف اليه ويوصف به وقال ابن سيده الدفر بالدال المهسملة في الذن خاصة والذفر الصدنان وخبث الريح رجل ذفروا من أه ذفرا ، أى لهم صدنان وخبث ربح (و) الذفر (ماء الفحل) نقله الصدغاني (ومسك أذفر وذفر) ذكى الريح (جيد الى الغلية) وفي صفة الحوض وطينه مسك أذفر وفي صفة المختور الجنه وتراجم مسك أذفر وقال ابن أحر

معلمن قساذفرالخرام * تداعى الحربياه به حنينا

أى ذكر يجافزا مح طيبها (والذفرى بالكسر) من الناس و (من جيبع الحيوان مامن لدن المقذالي نصد ف القدال) وقال القتبي هماذ فريان والمقذان وهما أصول الاذنين وقيل الذفريان الحيدان اللذات عن عين النقرة وشمالها وقال شهر الذفرى عظم في أعلى العنق من الانسان عن عين النقرة وشمالها (أو العظم الشاخص خلف الاذن) وقال الليث الذفرى من القفاه والموضع الذى يعرق من البعير خلف الاذن وهماذ فريان من كل شي (ج ذفريات وذفارى) بفتح الراء وهد فالالف في تقدير الانقلاب عن عن الياء ومن ثم قال بعضهم ذفار مثل صحار (و) في العجاح (يقال هذه ذفرى أسيلة) يؤنثها (غير منونة وقد تنون) في النكرة وتجعل الالف الذفر العضهم ذفار مثل صحار (و) في العجاح (يقال هذه ذفرى أسيلة) يؤنثها (غير منونة وقد تنون) في النكرة أبوزيد واقتصر أبو عمر وفقال الذفرة العظيم من الابل (و) قيسل الافرة من الابل (الصلب الشديد وتفتح الفاء) والكسرة على أبوزيد واقتصرا أبوعم وفقال الذفرة الجار الغليظ وفي كالم المولوه وخلاف ما في أمهات اللغة ناقة ذفرة و حار ذفرة و وذور وخلاف ما في أمل (والدفراء من الدكائب السهكة) الرائحة (من الحديد) والصدئة وقال لبيديسة والحار الغليظ وفي كلام المصنف محل نأمل (والدفراء من الدكائب السهكة) الرائحة (من الحديد) والصدئة وقال لبيديسة والحار الغليظ وفي كلام المصنف على نأمل (والدفراء من الدكائب السهكة) الرائحة (من الحديد) والصدئة وقال لبيديسة والحار الغليظ وفي كلام المصنف على نأمل (والدفراء من الدكائب السهكة) الرائحة (من الحديد) والصدئة وقال لبيديسة والحديد المعتمن صن صدا الحديد

فعمة ذفرا وتى بالعرى * قردمانياوتر كاكالبصل

ويروى بالدال المه ملة وقد تقدم (و) الذفراء (بقلة ربعية) تبقى خضراء حتى يصيبها البردواحد تها ذفراءة وقيل هي عشبة خبيشة الربح لا يكاد المال يأكلها وقيل هي شجرة يقال الها عطر الامة وقال أبو حنيفة هي ضرب من الحض وقال مرة الدفراء عشبة خضراء ترتفع مقد ارالشبر مدورة الورق ذات أغصان ولازهرة لهاور يحهار يح الفساء يبخر الابل وهي عليها حراص وهي من ومنابتها الغلظ وقد ذكرها أبو النجم في الرياض فقال

(المستدرك)

د.و و (الذغور) (المستدرك) ردور) تظلحفراه من التهدّل * في روض ذفرا، ورعل مخمل

(وروضة مدفورة كثيرتها) أى الدفرا، ونصالصغاني بخطه روضة مدفورا، كثيرة الدفرا، (والدفرة كرنخة نبات) بنبت وسط العشب وهوقليل ابس بشي بنبت في الجلد على عرق واحدله غرة صفرا، تشاكل الجعدة في ريحها (وخليد بن دفرة محركة روى) عنسه سيف بن عرفى الفقوح (ودفران بكسرالفا، وادقرب وادى الصفرا،) وقد جاء ذكره في حديث مسيره الى بدرتم صب في ذفران هكذا ضبطوه وفسروه (أوهو تصحيف) من ابن اسحق (لدقران) بالدال والقاف بسه عليسه الصنغاني (ودو الدفسر بن بالدكر مرأ بوشهر بن سلامة الجسيري) هو بفتح الشين وكسرالم يقله الصنغاني * ومما يستدرك عليه ورضة ذفرة طيبة الريح وفأرة ذفراء كذلك قال الراعي وذكر ابلارعت العشب وزهره ووردت فصندرت عن الماء فكلما مسدرت عن الماء نديت حاودها وفاحت منها والمختطبة فقال

لهافأرة ذفرا كل عشية * كافتق الكافور بالمسافاتقه

واستدفر بالامراشتد عزمه عليه وصلبله قال عدى بن الرقاع

واستدفروابنوى حداء تقذفهم * الى أقاصي نواهم ساعة الطلقوا

واستدفوت المرآة استشفرت وذفرالنب كفرح كثرعن أبي حنيفة وأنسد * في وارس من التجيل قد ذفر * وقال أبو حنيفة قال أعرابي كانت امر أة من موالى بقيف تروحت في عامد في بني كثير في كانت اصبغ ثياب أولادها أبدا صفرا فسموا بني ذفراء يريدون بنات طريق المنات المراك من المنات المراك المنات المنات المراك المنات المنات كار) بالفتح وهذه عن الصغاني وهو تفعال من الذكر (و) الذكر (الشئ يجرى على اللسان) ومنه قولهم ذكرت لفلان حديث كذاوكذا أي قلته له والسمن الذكر بعد النسيان و به فسر حديث عمر رضى المدعنه ماحلفت بها دالولا آثر أي مات كامت بها عالفا ذكره بنذكره والسمن الذكر المنات بها عالفا ذكره بنا أولا خيرة عن سيبويه وقوله تعلى واذكر وامافيسه قال أبوا سحق معناه ادر سوامافيسه وقال الراغب في المفردات وتبعه المصنون في البصائر الذكر يقال اعتبارا باستحضاره وتارة يقال لحضور الشئ القلب أو القول ولهد اقيل الذكرة كران الفلب والمنات المنات المنات

أَني أَلَّمْ بِكَ الْحَيَالِ وَطِيفَ * وَمَطَافَهُ لِكُذَّ كُرَّهُ وَشَعُوفَ

فربر بسع بالبلاليق قدرعت * عسن أغياث بعاقد كورها

وفى الاساس أصابت الارض ذكوراً لا سمية وهى التي تجى ، بالبرد الشديد و بالسيل وهو مجاز (و) الذكر (من الفول الصلب المذين) وكذا شعرذكراً في فلوه ومجاز (و) من المجاز أيضالى على هذا الامرذكر حق (ذكرا لحق) بالكسر (الصلف) والجمع ذكور حقوق وقيل ذكور حق وعلى الثانى اقتصر الزمخ شرى أى الصكوك (واذكره) واذكره (واذدكره) قلبوا تاءافة على في هذا مع الذال بغيراد عام قال

(المستدرك)

(5°3)

تغيى على الشول حرازا مقضيا * والهم تذريه اذد كاراعجما

قال ابن سيده أمااذ كرواد كرفايد ال ادغام وهى الذكروالدكرلماراً وهاقدا نقلبت في اذكر الذي هوالفعل المماضى قلبوها في الذكره وجمع فرق فقال أن وزيداً من الذي هوجمع فرق فقال أن وزيداً من الدي المنتفى المنتف كرة والمستفخطا يستذكر به حاجته (وأذكره اياه وذكره) مذكيرا (والاسم الذكرى) بالكسر (نقول ذكرته) نذكرة و (ذكرى غير مجراة وقوله تعالى وذكرى المهومنين) الذكرى (اسم التساد كير) أى أقيم مقامه كما تقول انقيت تقوى قال الفراء بكون الذكره بمعنى المذكر في قوله تعالى وذكرى الانسان و (أنى له الذكره بكون عنى المنافرة ووله تعالى وذكرى الانسان و (أنى له الذكرى) أى يتوب و (من أين له التوبة و) قوله تعالى (ذكرى الدارا عيد كرون بالدار الا تنوة و يرهدون في الدنيا) و يجوزان بكون المعنى بكثرون ذكر الا تنوة كاقاله المصنف في البصائر وقوله المارا في المواد بها تذكرهم وا تعاظهم أى لا ينفعهم بوم القيامة عند مشاهدة الاهوال (و) يقال اجعله منك على ذكر وذكر بمعدى و (مازال منى على ذكر) بالضم (و يكسر) والضم أعلى الفسيم على الفسم وروى بعض شراحه الفتح أيضا وهوغريب قال شارحه أبوجعفر اللبسلى يقال أنت منى على ذكر بالضم أى الفصيم على الفسم وروى بعض شراحه الفتح أيضا وهوغريب قال شارحه أبوجعفر اللبسلى يقال أنت منى على ذكر بالضم أى الفصيم على الفسم وروى بعض شراحه الفتح أيضا وهوغريب قال شارحه أبوجعفر اللبسلى يقال أنت منى على ذكر بالضم أى على الفسم وروى بعض شراحه الفتح أيضا وهوغريب قال شارحه أبوجعفر اللبسلى يقال أنت منى على ذكر بالضم أى على بالمورون بين السيرة في مثله قال وربيا كسروا أوله قال الاخطل

وكنتماذا تنأون عنا تعرضت * خيالا تدكم أو بت منكم على ذكر

فالأبوجعفروحكي اللغتين أيضا بعقوب في الاصلاح عن أبي عسدة وكذلك حكاهما يونس في نوادره وقال ثابت في لحنه زعم الاحر أن الضم في ذكرهي لغة قريش قال وذكر بالفنع أيض الغه وحكى ابن سيده أن ربيعة نفول اجعله منا على دكر بالدال غير مجمة واستضعفها وتفسيرالمصنف الذكر بالتذكرهو الذى جزم به ابن هشام اللغمي في شرح الفصيع ومن فسره بالبال فانمأفسره باللازم كافاله شيخنا (ورحل ذكر) بفنح فسكون كاهومفتضي اصطلاحه (وذكر) بفنه فضي (وذكير) كا مير (وذكير) كسكيت (ذوذكر)أى صيت وشهره أوافتها والثالثة عن أبي زيدويقال رجل ذكيرأى جيد الذكر والحفظ (والذكر) محركة (خلاف الانثي ج ذكوروذكورة) بضمهماوهذه عن الصغاني (وذكاروذكارة) بكسرهما (وذكران) بالضم (وذكرة) كعنبة وقال كراع ليس في المكالم مفعل بكسر على فعول وفعلان الاالذكر (و) الذكر من الانسان عضو معروف وهو (العوف) وهكذاذكره الجوهري وغيرم قال شيخناوهومن شرح الظاهر بالغريب (ج ذكورومذاكير) على غيرقياس كأنهم فرقوابين الذكرالذي هوالفعل وبين الذكر الذى هوالعضو وقال الاخفش هومن الجمالذي ليسله واحدمت لالعبابيد والأبابيل وفي التهديب وجعه الذكارة ومن أجله يسمى مايليه المذاكيرولا يفردوان أفردة لذكر مثل مقدم ومقاديم وقال ابن سيده والمذاكير منسوبة الى الذكر واحدهاذكروهومن بالمعاسن وملامح (و) الذكر (أ يبس الحديد وأحوده) وأشدّه (كالذكير) كالممير وهو خلاف الانبث وبذلك يسمى السيف مذكرا (وذكره ذكر ابالفتح ضربه على ذكره) على قياس ماجا في هذا الباب (و) ذكر (فلانة ذكرا) بالفنع (خطبها أو تعرض لحطبها) و به فسرحديث على ان علما يذكر فاطمه أي يخطبها وقسل يتعرض لحطبها (و) ذكر (حقه) ذكراً (حفظه ولم يضيعه) وبه فسرة وله تعالى واذكروا نعمة الله عليكم أى احفظوها ولا تضيعوا شكرها كايقول المربي لصاحبه اذكرحتى عليك أى احفظه ولا تضيعه (وامرأه ذكره) كفرحة (ومذكرة ومنذكرة) أي (منشبه ه بالذكور) قال بعضهم اياكم وكلذكرة مذكرة شوها فوها، تبطل الحق بالبكاء لاتأكل من قله ولا تعتذر من عله ان أقبلت أعصفت وان أدبرت أغـ برت ومنذلك ناقةمذ كرة مشبهة بالجل في الخلق والخلق قال ذوالرمة

مذكرة حرف سناديشلها * وظيف أرح الخطوظما تسهوق

ونقل الصغانى يقال امرأ فمذكرة اذا أشهت في شمأ تلها الرحل لا في خلفه الخلاف الناقة المذكرة (وأذكرت) المرأة وغرها (ولات ذكرا) وفي الدعاء الحملي أذكرت وأسرت أى ولدت ذكرا وسرعلها (وهي مذكر) اذا ولدت ذكرا (و) اذا كان ذلك لها عادة فهي (مذكار) وكذلك الرحل أيضا مذكار قال رؤية

ان عما كان قهامن عاد على أرأس مذ كارا كشر الاولاد

وفى الحديث اذا غلب ما الرجل ما المرأة أذكراأى ولداذكرا وفي رواية اذا سبق ما الرحل ما المرأة اذكرت باذن الله أى ولدته ذكرا وفي حديث عمر م هبلت أمه لقد أذكرت به أى جاءت به ذكرا جلدا (والذكرة بالضم قطعة من الفولاذ) تراد (في رأس الفأس وغيره و) بقال ذهبت ذكرة السيف الذكرة (من الرجل والسيف حدثه ما وهو) مجاز وفي الحديث انه كان بطوف في ايلة على نسائه و يعتسدل من كل واحدة منهن غسلاف عن ذلك فقال انه مراذكر منه) أى (أحدوذ كورة الطيب) وذكارته بالكسروذكوره (ما) يصلح الرجال دون النساء وهو الذي (ليس له ردع) أى لون ينفض كالمسل والدود والكافور والغالية والذريرة وفي حديث

(1-1)

م قوله هبلت امه كدا بخطسه ومشله في النهاية والذي في السان هبلت الوادعي امه اه من جه يقتضي ان افظمنه من الحديث وهي ليست منه كافي النهاية واللسان وقد أسقطها الشارح في أخلام مرحالا متنا فلينظر ويحرد اه

عائشة انه كان يتطيب بذكارة الطيب وفي حديث آخر كانو آيكر هون المؤنث من الطيب ولا يرون بذكورته بأساوه ومجازوا لمؤنث من الطيب كالحلوق والزعفران قال الصغانى والمناء في الذكورة لتأنيث الجيع مثلها في الحزونة والسهولة (و) من أمثاله من الطيب كالحلوق والزعفران أذكره بقطع الهمزمن أذكره) هذا هوالمشهور وفيه الوصل أيضافي رواية أخرى قاله المتدميري في شرح الفصيح ومعناه (انكارعليه) وفي فصيح تعلب وتقول ما اسمك أذكر ترفع الاسم ونجزم أذكر قال شارحه اللهلي بقطع الهمزة من أذكر وفتحها لانها همزة المستكلم من فعل ثلاثي وحزم الراء على حواب الاستفهام والمعنى عرفني بامهان أذكره مع حدفت الجلة الشرطية استغناء عنها لكثرة الاستعمال ولان فيما أبني دليلا عليها والمثل نقله ابن هشام في المغنى وأطال في اعرابه وتوجيه و نقله شيخناعنه وعن شراح الفصيح ماقد مناه (ويذكر كينصر بطن من ربيعة) وهو أخو يقدم ابني عنزة بن أسد (والمذكبر خلاف التأنيث و) المتذكير (الوعظ) قال الله تعالى فذكر اغما أنت مذكر (و) المتذكير (وضع الذكرة في رأس الفأس وغيره) كالسيف أنشد ثعلب (الوعظ) قال الله تعالى فذكر اغما أنت مذكر و) المتذكير (وضع الذكرة في رأس الفأس وغيره) كالسيف أنشد ثعلب

(والمذكر من السيف) كمعظم (ذوالماء) وهو مجازويقال سيف مذكر شفرته حديد ذكر ومتنه أنيث يقول الناس انه من عمل الجن وقال الاصمعى المذكرهي السيوف شفراتها حديد ووصفها كذلك (و) من المحاز المذكر (من الايام الشديد الصعب) قال ابيد فان كنت تبغين الكرام فأعولي * أما حازم في كل يوم مذكر

وقال الزمخ شرى يوم مذكر قد اشتد فيه القتال (كالمذكر كميسن وهو) أى المذكر تكيس (المخوف من الطرق) يقال طريق مذكر أى مخوف صعب (و) المذكر (الشديدة من الدواهي) ويقال داهية مذكر أي مخوف صعب (و) المذكر (الشديدة من الدواهي) ويقال داهية مذكر الإيقوم لها الاذكران الرجال قال الجعدى

وداهمة عما اصما مذكر * تدرسم في دم يتملب

(كالمذكرة كمعظمة) نقله الصغانى قال الزنخشرى والعرب تبكره أن تنتج الناقة ذكرافضر بواالاذكار مثلا ليكل مكروه (و) قال الاصمى (فلاة مذكار ذات أهوال) وقال من (لايسلكها الاذكور الرجال والتذكرة ما يستذكرها لحاحة) وهومن الدلالة والامارة وقوله تعالى فتذكر احداهما الاخرى قيل معناه تعيد ذكره وقيسل جعلها ذكرافي الحيكم (والذكارة كرمانة فال الغنل والاستذكر والشيئ درسه للذكر ومنه الحديث والاستذكروا القرآن فلهو أشد تفصيا من صدور الرجال من النعم من عقلها (و) من المجاز (ناقة مذكرة الثنيا) أي (عظيمة الرأس) كرأس الجلوان القرآن فلهو أشد تفصيا من صدور الرجال من النعم من عقلها (و) من المجاز (ناقة مذكرة الثنيا) أي (عظيمة الرأس) كرأس الجلوان القرآن والمن النعم من عقلها والمن المناس المن والمن المناس المن والمن المناس المن والمن المناس المناس المن والمن المناس ومناس المناس المناس

وعرفت أني مصيم عضيعة * غيرا، بعزف عنها مذكار

وقال الاصمى فلاة مذكر تنبت ذكور البقل وذكور البقل ما غلظ منه والى المرارة هوكان أحرارها مارق منه وطاب وقوله تعالى ولذكر الله أكبر فيسه وجهان أحدهما ان ذكرالله تعالى اذاذكر والعبد خير للعبد من ذكر العبد اللعبد والوجه الا خران ذكر الله ينهى عن الفه شأ والمنكر أكثر ما تنهى الصلاة وقال الفراء فى قوله تعالى سمعنافتى يذكر هم وفى قوله تعالى أهدا الذى يذكر آله تسكم قال وأنت قائل لرجل لئن ذكر تنى لتندمن وأنت تريد بسو فيجوز ذلك قال عنترة

لاتذ كرى فرسى وماأطهمته * فكون حلدك مثل حلد الا حوب

أراد لا تعبي مهرى في على الذكر عبدا قال أبو منصور وقد أنكر أبو الهيثم أن يكون الذكر عبدا وقال في قول عنترة أى لا تولعى بذكره وذكرا شارى الإمال المبن دون العبال وقال الزجاج نحوا من قول الفرا ، قال و يقال فلان يذكر الناس أى يغتاجهم ويذكر عبوجهم وفلان بذكر الله أى يصف فه بالعظمة و يتنى عليسه ويوحده واغما يحذف مع الذكر ماعقد لمعناه وقال ابن دريد وأحسب ان بعض العرب يدهى السمال الرامح الذكر والحصدن ذكورة الحيل وذكارتها وسيف ذوذكر أى صارم وسيف ذكيركا مسرا انف أبي وفى حديث عائشة رضى الله عنها شم جلسوا عند المذاكر حتى بدا حاجب الشمس المذاكر جمع مذكر موضع الذكركا نها أزادت عنسد الركن الاسود أوالحجر وقوله تعالى لم يكن شيئا مذكورا أى موجود ابذاته وان كان موجود افى عبد الذور جل ذكارككان كثير الذكر تتعالى وسموامذكورا ((الذمر كمكبد وكبد) أى بكسر فسكون (و) الذمير مثل (أميرو) الذمرة مشل (فلز) الرجل الشماع) جم الكل غرير الاخير أذمار وجسع الذمر الذمرون (والاسم الذمارة) بالفنح (و) قيل الذمرة هو الشجاع المذكر وقيل المنكر

(المستدرك)

(ذعر)

الشديدوقيسل هو (الظريف البيب المعوانو) الذمر (بالكسر من أسما الدواهي كالذمار بالضم) وهوالشديد المنكر (والذمر) بالفتح (الملامة والحض) معا (والتهد) والغضب والتشجيع وفي حديث على الاوان الشيطان قد ذمي حزيه أي حضهم وشجعهم ذمره وبد فره دم الامه وحضه وحثه وفي حديث آخروام المين ندم وتعخب أي تغضب وفي حديث آخرجاء بمرذا مرا أي متهددا (و) الذمر (زارالاسد) وقسد ذمرا اذازار (والذمار بالكسر) ذمار الرجل وهوكل (مايلزمك حفظه) وحياطت (وحايت) وان ضبعه لزمه اللوم ويقال الذمار ماوراه الرجل بما يحق عليه ان يحميه لانهم قالوا حامى الذمار كاقالوا حامى الحقيقة وسي ذمار الانه يحب على أهدله التذمن الموسميت حقيقة لا ينام على الملاب ويقعل الرحل فعلالا بيالغي نكاية العدوفهو يتسذم أي يوم نفسه ويعاتبها كي يحدق الامروق مطاوعه على غير الفعل وهوان يفعل الرحل فعلالا بيالغي نكاية العدوفهو يتسذم أي يوم نفسه ويعاتبها كي يحدق الامروق العمار وفي العمار وأقبل بتذم أي يعاتب نفسه و يلومها على فوات الذمار وفي الاساس وأقبل بتذم بلام نفسه على المقر بط يشطها المائلة نفرط ثانية وفلان بتذم أي يعاتب نفسه و يلومها على فوات الذمار وفي الاساس وأقبل بتذم باوم نفسه على المقر بط يشطها المائلة نفرط ثانية وفلان بتذم أي تعالم القفاوهوالذفرى وقي سلما لكاهل له تذمن أي تعذم الوالم المعن المدمن المناف المائلة من وقدم معن المناف أصل المعاه ووقي مدرالي أبي حهل وهوصر بع فوضعت رجلي في مدم، فقال باروبهي الغنم لقداد وقيت مراقي صعبا قال وذم المدم (من يدخل وهوالكاهل والعنق وماحوله الى الذفرى (و) هوالذى يذم الملام (كحدث) وذم المناف وذم المس مدم و المدم (من يدخل يده في حياء الناقية لينظر أذكر جنبها أم لا) سهى بذلك لانه يلس مدم وفي معرف ما هوه وهوالتذمير وال الكميت

وقال المدنم الناتجين * متى ذمن تبلى الارحل

يقول ان التذمير اغاهوفي الاعناق لا في الا رجل وهذا مثل لان التذمير لا يكون الا في الرأس وذلك اله يلس لجي الجنسين فان كانا غلطين كان خلاوات كانا رقيقين كان ناقة فاذاذ مرت الرحل فالا عمر منقلب وقال ذو الرمة

حراجيمة وددمرت في نماجها * بناحية الشحرالغريروشدةم،

لله أيامى بذى مرم * وطيب أوقاتى ربع الغراس والشمل مجوع عن أرتضى * والسروفيه السروالناس الس والجنس منظوم الى جنسه * وأفضل الذخم نظام الجناس

(والذمير كأميرالرجل الحدن) الخلق (والمتذمير تقديرا الامر) وتحزيره (والمتذامي التعاض على القتال) والقوم بتذامي ون أي يحض بعضه بعضاعلى الجدفى القتال ومنه ويه حديث صلاة الخوف فتدنام المشركون وقالو اهلا كأ حلناعليهم وهم فى الصدادة أى تلاوموا على ترك الفرصة (والذمرة كرفخة الصوت والذعرى) بضم الميم (الرجل الحديد) الطبع (العلق) ككتف يتعلق بالامورو يعانيها (و) من المجاز (يقال الامراذا اشت والذعرى) بضم الميم كفولهم بلغ المحنق * وهما يستدرك عليه عن أبي عمروالذمار بالكسرا لحرم والاهل والحوزة والحشم بلغ المذمر) كعظم كقولهم بلغ المحنق * وهما يستدرك عليه عن أبي عمروالذمار بالكسرا لحرم والاهل والحوزة والحشم والانساب ويفتح وفى حديث الفق حبذ الوم الذمار يريد الحرب وقيل الهلاك وقيل الغضب كذا فى المتوشيح وذما راسم فعل كنزال من ذمر ت الرجل اذاح ضته على الحرب استدركه شخنا نقد الاعن السهيلى فى الروض وذوم اسم عن ابن دريد (اذمقر الله) والدورة (بها وقد المحوصلة الطائر والمذورة القرادة (بها وقد المحوصلة الطائر والمذورة الماتورة والمدورة والمدورة الماتورة والمدورة الماتورة والمدورة الماتورة والمدورة المراب والمدورة والمدو

(المستدرك)

(ادْمَقْرٌ)

(دَّارَ)

(المستدرك) (ذهر) (دير)

يحمل فيها الماءج ذور) كصرد (وذرته اذوره) متعديا بنفسه (وأذرته) بالهمزة أي (ذعرته) وخوفته قال الصغاني والاصل الهمز (و) بقال (ماأعطاه ذوروراً) كسفر حل (أى شبأ) قليلاوكذاك حوروراو حبربرا (وذورة ع) بناحية حرة بني سليم وهو حبل وقبل وادمفرغ على نخل ﴿ وَمُمَا يُستَدَرُكُ عَلَيْهُ رَجُلُ مَذُورًا فَيْ أَيْ مَدْعُورُ ﴿ (ذَهْرِفُوهُ كَفُر حَاسُودُتَ اسْنَانُهُ) فَهُوذُهُر وكذلك فورا لحوذا أدااسود قال * كان فاه ذهرا لحوذان * والحوذان نبت معروف ((الذيارك كتاب الذئار)أى هما لغذان بالماء وبالهمز وهوالمعر وقبل المعر الرطب يضهديه الاحليل وأخلاف النياقة ذات اللن (وذيرا لاطباع) تذبيرا (اطخها بالذيار) المعرالرط الكملارضعها الفصل وأنشداللث

غدت وهي محشوكة حافل * فراخ الذمار عليها صخمها

(و) ذير (الناقة صرهالئلا يؤثر فيهاالنوادي) أي من الصرار جمع تودية وهي الحشبة التي يشدّ بها خاف الناقة أولك للرضعها الفصل حكاه اللحماني وأنشد الكسائي

> قدعاث ربل هذا الحلق كلهم * بعام خصب فعاش الناس والنعم وأبهأوا سرحهم من غيرتودية * ولاذيارومات الفقر والعسدم

(أوالسرقين قبل الخلط بالتراب) يسمى (خثه) بضم الخاء المجهة وتشديد المثلثة (فاذ اخلط فهوذيرة بالكسرفاذ اطلى به على الاطباء فهوذيار) وهذا التفصيل عن اللبث (وذاره بذاره كرهه) والاشبه أن يكون هذا واو بافالمناسب ذكره في ذور (وذير فوه مذيرا

اسودت اسنانه) قاله الليث

(فصل الراه) مع الراه (الرير) بفتح فكون (الماء يخرج من فم الصبى و) قال اللحماني الرير (الذي كان شعماني العظام م صارما وأسودرقيقا) قال الراحز * والساق مني باديات الربر * أي أناظا هرالهزال لانه دق عظمه ورق حلد و فظهر مخه (أو) الربر (الذائب من المع) الفاسد من الهزال (كالربر) بالكسر (والرار) يقال مخوارودير وريراً يذائب وقال أنو عموو مخديرودير للرقيق وفى حديث غرَّمه وذكر السنة فقال تركت المخرارا أى ذائبار فيقاللهزال وشدة الجدب (وربرا اقوم أخصبوا كريروا) بالتشديد (و) را رالرجل و (أرار الله مخه رققه) وكذا أرار والهزال (وريروا) أى القوم والمال (غلبهم السمن) من الحصب (كريروا) بالضم (و) ريرت (البلاد أخصبت و) ريرت (أولاد المال سمنوا حتى عجزواعن الحركة) ونثاة اوا (والرائرة الشعمة أيكون في الركبة طبية كالمخ) قاله الفراء وأنشد

كرائرة النعامة لويداوى * برباشرها برأالسقيم

(وراران) كساسان (ق باصفهان منه) كذافي النسخ والصواب منها (زيدبن ثابت) كذافي النسخ والصواب بدرين ثابت بن روح بن محمد الراراني الاصبهاني الصوفى كنبته أبو الرجاء عن حدة ماتسنة ٥٣٥ وجدة هوأ بوطاهرروح بن محمد بن عسد الواحدين العماس الصوفى عن أبي الحسن على ن أحدا لجرحاني وعنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي وغيره مات سنة و وابنه خليل) بن أبي الرجاء بدرسم الحداد وعنه ابن خليل وابنه محدين خليل (وابن أخيه محدين محدين بدر)عن عام بن أحدالجلودي (المحدثون) * ومماستدرا عليه واران محلة بروحودمنها أبوالنجم بدر بن صالح الصيد لاني البروحودي الراداني تفقه ببغدادعلى المكاالهراسي وسمع وحدث مات سنة ٧٥٥ قاله الذهبي * ومما يستدرك عليه راوركشاور مدينة كبيرة بالسندفقه المحدب القاسم المقنى أبن أخي الحاج ب يوسف (ريشهر بكسر الراء وفتح الشين المجمة) أهمله الجاعة وهو (د بخوزستان) هاند كره في الفتوح

(فصل الزاي) مع الرا و (الزار والزئير صوت الاسدمن صدره كالتزؤر) على تفعل قيل لابنه الحس أى الفعال أحسد فالت أحر ضّرغامة شديد الزئير قليل الهديروفي الجديث فسمع زئير الاسد قال ابن الاثير الزئير صوت الاسدفى صدر وقدز أركضرب ومنع وسمع) يزئرو يزأ دزأرا وزئيراصاح وغضب وقدد كرالجوهرى الاولى والثانية والثالثة نقلها الصغاني وكذلك زأرالاسد (وأزأر فهوزا روزر) ككتف (ومن ر) كمعسن قال الشاعر

مامخدرحرب مستأسد أسد * ضبارم خادر ذوصولة زئر

(و) من المحاززار (الفعل ردد صوته في حوفه عمد م) وقيل زارا افعل في هدر مرزاد اأوعد قال رؤية

* يجمعن زأراوهديرا محضا * (والزأرة الاجمة) أصله الهمزة يقال أبوا لحارث مرزبان الزارة أى رئيس الاجمة ومقدمها (و) الزارة (كورة بالصعيدو) الزارة (ق باطرابلس الغرب) منها ابراهيم الزارى هكذا ضبطه السلفي (و) الزارة (ف) كبيرة (بالبحرين) لعبدالقيس (وبهاءين معروفة) يقال الهاعين الزارة قاله أبومنصور وقيل مرز بان الزارة كان منها وله حديث معروف * ومما ستدرك عليه زأرة حى من أزد سراة وقال ابن الاعرابي الزئر من الرجال الغضبان المقاطع لصاحب وقال أومنصور الزير الغضبان وأصله الهمز زأرا لاسدفهوزائرويقال للعدوزائروهم الزائرون وقال عنترة

(المستدرك)

(ریشهر)

(زأر)

(المستدرك)

حلب بأرض الزائرين فأصبحت * عسراعلي طلابما ابنة مخرم

قال بقضهم أرادا نها حلت بأرض الاعداء وقال ابن الاعرابي الزائر الغضبان بالهمزوالزايرا لحبيب قال و بيت عنترة يروى بالوجهين فن هم فرأراد الاعبداء ومن لم مرزأراد الاحباب وسمع رأسيرا الحرب فطار البها وهو مجاز ولفلان زارة عامرة وهو في زارنه في بستانه وتركته في زارة من الابل أوالغنم جاعة كشفة منها كالاجه وهو مجاز (الزئبر كضلبل) أى بكسرالا ولوالشات (وقد تضم الباء) وهذه عن ابن جنى وقد ذكرهما ابن سيده (أوهو لحن) غير مسموع أى ضم الباء وفي سخة شيخنا أوهي أى الكلمة أو اللغية قال شيخنا وقد أثبتما في ضبل دون تعقب وجعلهما من النظائر والاشباه و بسط الكلام فيه العلم الدخاوى في سفر السعادة (ما يظهر من در زالثوب) وقال بعضهم هوما يعلوا الحديد مثل ما يعلوا لحروقال أبو زيد زئبر الثوب وزغيره وقال الليث الزئبر بضم الباء زئبر الخرو الفطيفة والثوب وغوه ومنه اشتق از بترار الهراذ اوفي شعره وكثر (كالزوبر) كوهر (والزؤبر) كفنفذ مهم وزا (وقد زأبر) الرجل من أبر والثوب من أبر وزئبره فهوم أبر ومن أبر ومن أبر واللوب من أبر ومن أبر وم

* كيفوجدت ربرا * أأقطاو عرا * أومشمعلا صقرا

(كالزبر كطمر) وهذه عن أبي عمروقال أبو مجمد الفقع سى * أكون ثم أسدا زبر ا * (و) من الجازالزبر (العقل) والزأى والتماسك وماله زبر أى ماله رأى وقيل ماله عقل وعماست وهوفى الأصل مصدروماله زبروضعوه على المثل كاقالوا ماله حول وفى الحديث الفقير الذى لازبرله أى عقل بعتمد عليه (و) الزبر (الجارة و) الزبر (الرمى بها) يقال زبره بالجارة أى دماه بها (و) الزبر (طى البربها) أى بالجارة يقال بترمن بورة وزبر البرربر المواه بالجارة وقد ثناه بعض الاغفال وان كان جنسافقال

حتى اذاحل الدلاء انحلا * وانقاض زيرا حاله فأسلا

(و) الزبر (المكلام) هكذاهوموجود في ساراً صول المكتاب ولم أجدله شاهدا على مفلينظر (و) الزبر (الصبر) يقال مالهزبولا صبرقال ابن سيده هذه حكاية ابن الاعزابي قال وعندى ان الزبرها العيمة في الجارة وقال بعضه هم زبرت المكتاب اذا أتفنت (المكتابة) يقال زبرالكتاب نره ويربره زبراكت قال الازهرى وأعرفه النقش في الجارة وقال بعضهم زبرت المكتاب اذا أتفنت كتب قال ولا أعرفها مشددة وا ما أعرف تربي قاما أن يكون مصدر زبراى كتب قال ولا أعرفها مشددة وا ما أعرف تربي قاما أن يكون مصدر زبراى كتب قال ولا أعرفها مشددة وا ما ان كون اسما كالمتنب فلم في الحارة وقال الفراء ما أعرف تربي أى كتب قال ولا أعرفها مشددة وا ما ان كون المحارة ولا أعرفها مشددة وا ما ان كلات وخطى (و) الزبر (الانتهار) قال ذبرة عن الامرز براانتهره وفي الحديث اذارد دت على المسائل ثلاث افلا عليك أن تربره أى تتهره و وتغلظ له في القول والرد (و) الزبرالزجو و المنع والنهى في قال ذبره عن الامرز برانهاه ومنعه وهو مجازلان من زبرته عن الفي فقد دا حكمته كزبرالله بالملا والمناق في معى المنع أى النهى أن المرز برانها وهنده المناق في معى المنع أى النهى والمناق المرز برانها والمناق و بأن الزبر و بالكسراك بالكسراك بالله المكتابة والانتهار والمنع وأما النهي كالمند المناوي على النها المناق و و المناق

(و) قد غلب الزور على (كاب داود عليه) وعلى بينا أفضل الصلاة و (السلام) وكل كاب زبور قال الله تعالى ولقد كنبنا في الزبور من بعد الذكر قال أبوهر برة الزبور ما أنزل على داود من بعد الذكر من بعد التوراة وفى البصائر المصنف وسمى كاب داود زبور الانه نزل من السماء مسلطور او الزبور والمكتاب المسطور وقيل هو كتاب يصعب الوقوق عليسه من المكتب الالهيسة وقيل هو اسم للكتاب المقصور على الحكمة العقليسة دون الاحكام الشرعيسة والمكتاب لما يتضمن الاحكام وقر أسسعيد بن جبير فى الزبور وقال الزبور والمتوراة والانجيسل والقرآن قال والذكر الذى فى السماء وقيسل الزبور فعول بعنى مفعول كائه زبراً ي كتب (والزبرة بالضم) هنه ناتئه من المكاهل وقيل هو (المكاهل) نفسه بقال شداللاً مرز برنة أى كاهله وظهره (وهو أزبر ومزبر) هكذا كائم وهسائر الاصول وهو وهم والصواب وهو أزبر ومزبراني (أى عظمها) أى الزبرة زبرة المكاهل يقال أسداً زبروم براني والانه زبراً المستدركات (و) الزبرة (القطعة من الحديد) الفخمة (ج زبر) كصرد (وزبر) بضمتين قال الله تعالى وله ويفر بواحدوم مدينهم زبرا أى قطعا قال الفراء في هذه الآية من قرأها بفتح الباء أراد قطعا مثل قوله تعالى آونى زبرا الحديد وقوله تعالى فالمواجع في زبرا لحديد وقوله تعالى فالموالم في فربر واحدوم في قال الخورى وقال ابن برى من قرأة برافه وجعز وولازرة لان فعلة تعالى آونى زبرا الحديد فال والمعنى في زبر واحدوم شائه قال الجوهرى وقال ابن برى من قرأة برافه وجهز ورلازرة لان فعلة تعالى آنونى زبرا المديد والمدورة ولازرة بران واحدوم شائه قال المورد وقوله تعالى المنازية والمحكم وقال المنازية والمنازية ولالمنازية ورائس والمنازية والمناز

(ذأبر)

(ذبر)

7 15.

1 3 7 1 1

· E. Carry

لاتجمع على فعل والمعنى جعلوا دينهم كتبأ مختلفة ومن قرأز براوهي قراءة الاعمش فهي جمع زبرة فالمعني تقطعوا قطعا فال وقد يجوز أن يكون جمع زيوروقد تقدّم وأصله زبرثم أبدل من الضمة الثانيية فتعه كإحكى بعض أهل اللغة ان بعض العرب يقول في جمع حديد جددوأصله وقياسمه جدد كإفالواركات وأمله ركبات مثل غرفات وقدأ جازوا غرفات أيضاو يفرى هذاان ان خالو به حكى عن أبي عمروأنه أجازأن يقرأز براوز براوز برافز برابالاسكان هومخفف من زيرك عنق مخفف من عنق وزير بفتحرالها امخفف أيضامن زبربردالفهة فنعه كففيف حددمن حدد هذا وقدفات المصنف جمالزبرة بمعنى السكاهل فالوابحم على الازباروأ نشدواقول العجاح * بهاوقد شدوالها الازبارا * وأنكره بعضهم وقالوالا يعرف جمع فعلة على أفعال وانم اهوج ع الجمع كا نهجم زبرة على زبروجه عزراعلى أزبار و يكون جعزبرة على ارادة حسدف الها، (و) الزبرة (الشعر المجتمع بين كتني الاسدوغيره) كالفيل وقال الليث الزبرة شعرمجتم على موضع الكاهل من الاسدوفي من فقيله وكل شعر يكون كدال مجتمعا فهوزبرة (و) زبرة الحداد (السندانو)من الجازالزبرة (كوكب من المنازل) على التشبيه بزبرة الاسدة ال ابن كناسة من كواكب الأسدال واتان (وهما كوكان نيران بكاهلي الاسد) بينهماقدرسوط (ينزلهما القمر) وهي يمانية (والازيرالمؤدى) نقله الصاغاني (وزيرا ، بقعة قرب تهماً) نقله الصاغاني (و) زبراً (جارية سلمطة) كانت (للاحنف ن قيس) التمهى المشهور في الحلم وكانت اذاغضيت قال الاحنفهاجت زيرا وفصارت مثلالكل أحيد حتى بقال إيكل انسان اذاهاج غضمه هاحت زيراؤه * وفاته زيرا ومولاة بني عيدي عنحفصة وزبراء مولاة على عنسه والزبراء بنت شن في نسب قضاعة (وزبران محركة ، بالجند) من المم (منهاز بدس عبدالله الفقيه) الزبراني (وزبارين ميسور) الفتح (والزبير بضم الزاى وفتح الباء) ولوقال مصغرا أواقتصر على قوله بالضم كان أخصر كما هوعادته (ابن العوّام) أنوعبد الله الفرشي الاسدى حوارى رسول الله صلى الله عليه وسلم قتله عمير بن حرموز بغما وظلما وقد ألفت في نسب ولده كراسية اطيفة (و) الزبير (ن عبدالله) الكلابي أدرك الجاهلية ويقال انه رأى النبي صلى الله علسه وسلم (و) الزبير (ابن عبيدة)الاسدى من المهاحرين قديم الاسلامذ كره ابن استعق (و)الزبير (بن أبي هالة) روى وائل بن داود عن البهي عنه (صحابيون والزبيركا ميرالداهية) قاله الفراء كالزوير وأنشد لعبدالله ن همام الساولي

وقد حرَّب الناس آل الزبير * فلاقوا ٣من ال الزبير الزبير ا

(و) الزبيراسم (الجيل الذي كام الله تعالى عليه)سيد الموسى عليه)وعلى نبينا أفضل الصلاة و (السلام) وقد أجمع المفسرون على التحبل المناجاة هو الطور قال شيخنا وقديقال لامنافاة فتأمل * قلت وقد جا، ذكر ، في الحديث وكا نه اسم لموضع معين من الطوروهوالذى وقع عليسه التجلي فاندلة ولم يبقله أثروأ ماالطورفانه اسم للحبل كله وهوباق هائل وحينئذ لامنا فاقولا أدرى ماوحه التأمل في كالم شيخنا فلينظر (و) الزبير (الحأة) نقله الصاغاني (و) الزبير (ين عبد الله الشاعروجد ، الزبير) أيضافه والزبيرين عبدالله بنالز بير (وعبدالله) والدهذا (هوالقائل لعبدالله بن الزبير) بن العوام (لماحرمه) من العطاء (لعن الله ناقة حملتني اليث فقال له)سيد ناعبدالله (الله وراكبها) أى الله لعن الناقة وراكبها فاكتني (و) الزبير (ع) بالبادية (قرب الثعلبية) نقله الصغاني (و) الزبير (الشئ المكتوب) فعيل بمعنى المفعول (وعبد الرحن بن الزبير) كائمير (بن باطئ صحابي) قال ابن عبد البرهو ابن الزبير بن باطيا القرظى واختلف في الزبير بن عبد الرجن فقيل هو بالفتح كحذه وقيل مصغروهو الذي جزم به البخارى في التاريخ قاله شيخنا * قلت وقدرا جعت تاريخ البخارى فوجــدت فيه كإقاله شيخنا مضـبوطا بضبط الفلم قال وروى عنـــه مسور بن رفاعة المدنى ونقل شيخناءن علامة الدنياآ لحفيد بنرم زوق الزبير بالفتح في اليهود وفي غيرهم من أنواع العرب بالضم فال ونفل قريبامنه ابن التلساني في شرح الشفاء * قلت ولم يبينا وجه ذلك ولعله تبركابا سم الجبل الذي وقع عليه المكلام لنبيهم سيد ناموسي عليمه السلام (والزبيرتان) بالفتيح (ما تان لطهية) من أطراف أخازم حفاف حيث أفضى في الفرع وهو أرض مستوية وقال أبوعسدة معمر س المثني هماركيتان ونقله عنه السيوطي في المزهر في الاعماء التي استعملت مثني (وزوبر) كجوهراسم (فرس مطير س الاشيم) الاسدى وهي لا تنصرف للعلمية والتأنيث (و) قال أبوعبيدة وأبو الندى هي (فرس الجيمين) هكذا في النسخ والصواب ان الجيم هو (منقذبن الطماح) الاسدى (وفرس أخيه عرفطة) بن الطماح الاسدى نقله الصاعاني هناهكذا وسيأتي له في زرة ان الجيه هواس منقذ كإهناللمصنف فانظره (و) يقال (أخذه بزو بره وزأبره) بفنح الموحدة فيهما (وزبره) محركة (وزيو بره) كصنوبر هكذافي سائر الاصول بناءين موحد تين والصواب زنوبر ، بالنون بعد الزاى كاسية تى وكذا زغبره (أى أجمع) فلم يدع منه شسية قال وان قال عاومن معد قصيدة * بهاحرب عدت على تروبرا

أى نسبت الى بكالها ولم أقلها قال ابن بني سألت أباعلى عن ترك صرف زورهه نافقال علقه علما على القصيد في المعريف والتأنيث كا احتم في سمان التعريف وزيادة الالف والنون (ورجع بزوبره اذا) جانطائبا (لم يصب شيأ) ولم يفض حاجته (وزوبر الثوب) كوهر (وزؤبره بضمتين زئبره) وهوما يعلوا لثوب الجديد كا يعلوا لخزوقد تقدّم (و) عن ابن الاعرابي يقال (أزبر) الرجل اذا (عظم جسمه و) أزبر اذا (شعم وازبار الكاب تنفش) قال المراربن منقذ الحنظلي يصف فرسا

نوله ویکون جمع زبره
 الخ هکذا بخطه بالواو ومثله
 فاالسان ولعل الانسب
 اوفبکون جوابا آخر اهـ

٣ قوله من البنقل حركة الهمزة على النون الوزن اه فهو ورداللون في از شراره * وكمنت اللون مالم زيئر

(i.sec)

(و) از بأز (الشعرانيفش) قال المروالقيس

لها ثن كوافي العقا * بسوديفين اذاتر بدر

(و) از بأز (النبت والوبر) طلعاو (نبتاو) از بأر (الرجل للشرة مأ) وقيل اقشعر وفي حديث شريح ان هي هرت واز بأرت فلس لهاأىاقشعرتوانتفشت (وزوبرالثوبفهومزوبرومزيبر) اذاعلاهالزئبرلغتان فيمزأبرومزأبرعنالفرا نقلهالصاغاني(وأبو زير) بفتح فسكون (عبد الله بن العلامين زبر) بن عطارف الربعي العبدي الدمشق (من تابعي التابعين) عن القاسم ن مجدوسالمين عبدالله بعروعنه ابنمه ابراهيم والوليدبن مسلم وابن أخيه القاضى أبوهجد عبدالله بن أحدبز ربيعه بنسلان بنالدس عبدالر حن بن زبر ثقمة عن يونس المكديمي وغيره (وحارثة وحصن ابناقطن بن زابر ككاتب صحابيان) من بني كاب يقال كتب النهى صلى الله علمه وسلم كابالحارثة ويقال في أخيه حصن حصين مصغرا (و) أمو عبدالله (محمد س زياد س زيار كشدّاد الزياري) الكلي نسبه الحجده المذكور (أخباري) بغسداديءن الثهرفيءن القطامي وعنسه أحمدين منصور الرمادي كثيرالرواية للشسعر غير ثقه قاله ابن الاثيرويقال في زبار هذا زيوراً يضاوهكذا نسبه بعضهم * ومما يستدرك عليه زبرته وذبرته قرائه قاله الاصمعي ونقله الفاكهي في شرح المعلقات واذ المحرفت الريح ولم تستقم على مهب واحد قيل ليس لها ذبر على التشبيه قال اين أحر

ولهت عليه كل معصفة * هو جاء ليس للهازبر

شبهها بالناقة الهوجاءالتي كاتبها هوجامن سرعتها والزبرة بالضم الصذرة من كلدابة والمزبراني الاسدقاله ابن سيده وأنشد قول المث عليه من البردي هبرية * كالمزبر اني عيال بأوصال أوسنجر

هكذافسره بعضهم وقال خالدبن كاثوم المزبرانى صفة للاسد قال ابن سيده وهذا خطأ واغا الرواية كالمرز بانى وكبش زبيركا مير عظيم الزبرة وقيل مكتنز وقال الليثأى ضخم وقد زبر كبشائ زبارة أى ضخم وقدأ زبرته أنااز باراوالز بيركأ ميرالشديدمن الرجال وهوأ يضا الظريف الكيس والزبارة بالضم الخوصة حين تخرج من النواة قاله الفراء وعن محد بن حبيب الزو برالداهمة وبهافسر بعضهم قول ان آجر

وان قال غاومن تنو خقصيدة * بم احرب عدَّت على بروبرا

وتنعله الفرزدق فقال

اذاقال عاومن معدقصيدة * جماحرب كانت على بروبرا وقال ابن يرى زويراسم علم لا يكليه مؤنث وأنشد قول ابن أحرالها بق قال ولم يسمع برو برهد ذا الاسم الافي شعره كالماموسة علم على النارواليابوس لحوارالناقة والاثرنة لمايلف على الرأس ومن ركحه دث اسموز ويرقرية عصرو قد دخلتها ويقال تزير الرحسل اذا انتسب الى الزبير كتقيس قال مقاتل س الزبير

وتزرت قيس كائن عبونها * حدق الكلاب وأظهرت سماها

وتزير الرحل اقشعرتمن الغضب وزبرا لجبسل محركة حيسده وزبرالقربة ملائها وزبرت المتاع نفضته وحزشعره فزبره لم يسقه وكان بعضه أطول من بعض وذهبت الابام بطرا وته ونقضت زبيره ٣ اذا تقادم عهده وهو مجاز وزبارة بالضم لقب محمد بن عبدالله س الحسن بن على بن الحسب بن العلوى لانه كان اذاغضب قيل زبر الاسدوهو بطن كبير منهم أبو على محمد بن احمد بن محمد شيخ العلويين بخرابان وابن أخيه أبوهج مديحي بن مجمد س أحمد فريد عصره وزبر كصر دبطن من بني سامة س لؤى وهوابن وهب س و ثاق وأبو أحدمحمد بن عبيد الله الزبيرى الى حده الزبير بن عربن درهم الاسدى الحصوفي عن مالك بن مغول وعنه أبو خيثمة والقواريري وبأصبهان زبيريون ينتسبون الى الزبير بن مشكان جديونس بن حبيب (الزبنتر كغضنفر) أهمه الجوهرى وقال ابن الكيتهوالرجل (القصير) وأنشد

> عهم وا وأيما عهم وهم بنوالعبد اللئم العنصر ماغرهم بالاسدالغضنفر * بني استهاوا لجندع الزبنتر

وقبل الزبنتر القصير الملزز الحلق (والرجل المذكر في قصر) قاله ابن السكيت (و) الزبنتر (الداهية كالزبنتري) كقبعثري عن ابن دريد (و) عنه أيضايقال (مر) فلان (يتزبتر علينا) هكذا بالموحدة بعد الزاي (أي) مر (متكبرا والزبنترة التبغتروذ كره الازهري في التهذيب في الحماسي ((زبطرة كقمطرة) أهمله الجوهري والصاغاني ٣ وصاحب اللسان وهواسم (د بين ملطية وسميساط) من تغورالروم (و)هواسم (بنت الروم بن اليقن بن سامين نوح) جدالروم وهي التي (بنتها) هكذا في سائرا لاصول والصواب بنته أي فسمى باسمها هكذاذ كره ولمهذكرأ حدمن أثمة النسب فى ولدسام اليقن هندا وأما الرؤم فن ولد تونان بن يافث على ماذكره المهرى النسابة فلينظر ((الزبعرى بكسرالزاى وفتح الباءوالراء) وذ بطه الحافظ بن جرفي الاصابة بكسرالموحدة (السئ الخلق) الشكسه قاله الفرا، قال الازهرى وبه ممى أبن الزبعرى الشاعر (و) الزبعرى (الغليظ) النخم (ويفتم) وحينئذ فألفه ملحقة له

(المستدرك)

ع قوله و نقضت زير مكذا يخطمه والذى في الاساس نفضت زاره اه

(زبنتر)

٣ قوله وصاحب اللسان كذا بخطه والاولى اسقاطه لانهذكره كالعلم عراحعته

(زبطر)

(زيعر)

بسفوجل (وهي جاء وأدن زبعراه) و زبعراه (غليظه كشيرة الشخر) قال الازهري ومن آذان الحيسل زبعراه وهي التي غلظت و كثر شعرها (و) في العجاج الزبعري (الكثير شعرالوجيه والجاجبين واللهيين) قاله أبو عبيدة وجل زبعري كذلك و في الوض الانف السهدلي الزبعري البعب الازب الكثير شعرالاذين مع قصرقاله الزبير (و) الزبعري والزبعر بحفوى وحعيفر (شحرة حجازيه) طيبة الرائحة (و) الزبعري (أنثى التماسيع أودابة تحمل قرنها الفيسل) قيب الها الكركد ت وقيل فوع تشبهه (و) الزبعري بن قيس بن عدى (والدعيد الله العجابي القرشي) السهدي (الشاعر) أم عبيد الله هذا عات كذالجيبة وكان من أشعر قريش كضرار بن الحطاب أسلم بعد القيم وحسن اسلامه وانقرض (و) الزبعر (كيعفر ودرهم نبت طيب الرائحة) والمان من وربع الورق وماعرض ورقه منسه فهوما حوز (و) الزبعري (كهرقلي ضرب من السهام) منسوب نقيله الصاغاني والمزبعري مثال من مهر المنافرة والمنافرة وهوالمروالد على منسوب نقيله المساغاني والمرافرة والزبعر وازبعر وازبعر وازبعر وازبعر الفحل المنافرة والمان المنافرة وتما أبوحنيفة فالمقال انه الزغبر بتقديم الغين على المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافر

وليس ابن حراء التجان عفلتي * ولم يرد حرطير النحوس الاشائم

وقال الليث الزحرأن تزحرطا ارا أوظبياسانجا أو بارحافتطير منه وقد نهيي عن الطيرة (و)زحر (البعير)حتى الرومضي يزحره زحرا (ساقه) وحثه بلفظ يكون زحراله وهوالانسان كالردع وقد زجره عن السوء فارجر (و) زجرت (الناقه بما في بطنها) زحرا (رمت به) ودفعته (و) من المحاز (الزحوالعيافة) وهو يزجرالطمير يعافهاوأصله أن يرمى الطمير بحصاة ويصيح فان ولاه في طميرانه ميامنه تفاء لبه أوميا سره تطير كذافى الاساس (و) هوضرب من (التكهن) يقول الهيكون كذاوكذاوفي الحديث كان شريح زاح اشاعرا وقال الزجاج الزحرلاطيروغ يرها التمن بسنوحها والتشؤم ببروحها وانماسمي المكاهن زاحرالانه اذارأي مانظن أنه تشاءم به زحر مالنه بي عن المضي في تلك الحاحبة برفع صوت وشدة وكذلك الزحر للدواب والابل والسباع (و) الزحر بالفتح كاهو مقتضي سياقه وضبطه الصغاني بالتحريك (سهك عظام) صغارا لحرشف (و يحرك ج زجور) هكذا تتكلم به أهل العراق قال ان دريد ولا أحسمه عربيا (و بعير أزحر)و أرجل وهوالذي (في فقاره) أي فقار ظهره (انمخزال من دا • أو ديرو) في المصائر للمصنف الزحرطرد بصوت ثم يستعمل في الطرد تارة وفي الصوت أخرى و (قوله تعملي فالزاح ات زحرا أي الملائكة) التي (ترجر السحاب) أى تسوقه سوقا وهومجاز وقوله تعالى ولقد جاءهم من الانبا مافيسه من دجرأى طرد ومنع من ارتكاب المأتثم وقوله تعالى وقالوا مجنون وازد حرأى طرد (و) في الصحاح (الزحور) كصيور (الناقة التي تعرف بعينها وتذكر بأنفها) أ (و) هي (التي لاتذرِّحتي ترْحر) وتنهروهومج ازوقيل هي التي ندرعلي الفصيل اذاضر بت فاذا تركت منعته (و) قال ابن الاعرابي الزحور (الناقة العلوق) قال الاخطل * والحرب لاقعه لهن زجور * وهي التي ترأم بأنفها وتمنع درها و يوجد دهنا في بعض النسخ العلوف الفاء والذي نص عليه ان الاعرابي في النوادر العلوق بالقاف * ومما يستدرك علمه ذكر الله من حرة الشيطان ومدحرة وهومجاز فالسببويه وقالواهومني مزجرالكابأى بتلك المنزلة فدف وأوصل فالازمخشرى وهومجازوكررت على سمعه المواعظ والزواح وقال الشاعر

من كان لارعم أنى شاءر * فليدن منى تنهه المزاحر

عنى الاسباب الني من شأنه النترج كقولك نهته النواهي وكنى بالقرآن زاجراوه و مجاز وفى حديث ابن مسعود من قرأ القرآن في أقل من ثلاث فهو زاجر من زجر الأبل يرجوها اذاحثها و جلها على السرعة والمحفوظ راجز وسيد كرفي محدله وفى حديث آخر فسمع وراءه زجوا أى صيبا حاعلى الابل وحثا قال الازهرى وزجرالبعيران يقال له حوب والناقة حل وتراجرواعن المنكر وزجرالراعى الغنم صاحبها وهو مجاز و زاجر بن الهيثم و زاحر بن الصلت محدثان ترجم لهده البخيارى في التاريخ (الزجير) كاثمير (والزحارة بضههما) اخراج (الصوت) أ (والنفس بأنين) عند عمل أوشد قوسمعت له زفيراوز حيرا (أو) الزحير (استطلاق) كذا في المحاح و في الاساس انطلاق (البطن بشدة وكذلك الزحار بالضم (و) الزحير (تقطيع في البطن عشى دما) ورجل من حور به زحير (والفعل) زحر (مجعل وضرب) يرخرو يرخر زحيرا وزحارا (كالترجر والترحير و) يقال (زحرت به أمه و ترحرت عنسه) اذا (ولدته) قال الشاعر

هَكُذَا أَنشَدُ اللَّيثُ وقال ابن دريد * عن وافرالهامة عبل المشفر * (وزحر بن قيس)قال خرجت - بن أصيب على رضي الله

ه... (زبغر)

(زیز)

م قوله يقول انه الخ الذي فى اللسان يقول زجرت انه الخ

(المستدرك)

(زحر)

عنه الى المدائن فكان أهله به اقاله محمد بن أبى بكرعن أبى محصن عن حصن عن الشعبى (و) زحر (بن حصن) مع جده حميد بن منهب روى عنسه فركو بن حصن الطائى (و) وحر (بن الحسسن محدّق بن مع عبد العزيز بن حكيم مع منسه ابن المبارك ووكيع هو الحضر مى الدكوفى وهؤلاء انثلاثه فى تاريخ البخارى و نقلته منه كاترى (و) زحر (كرفر و) زحران مثل (سكران البخيل) بئن عند السؤال كالزحاد بالضم والتشديد وأنشد الفوا،

أراك جعت مسألة وحرصا * وعند الفقر زحاراأنانا

قال ابن برى أنا نامصدراً نبئ أيناوا نانا كرجو برخور حيراو زحارا (وقد نرخوكه في فهوم حور) حكاه اللعياني (و) الزحار (كغراب دا البعير) يأخيذه فيزخومنه حتى نقلب سرمه فلا يخرج منه شئ (و) من المجالز (زاحره عاداه) وانتفخه (وزخره بالرع شعه به) قال ابن دريد ابس شبت (و) زخر (المجيسل سئل فاستثقل السؤال) فأن لذلك (والتزحيران به لله ولله المناحة فيما بين منتجه به وبين شهراً فصاه فقع على روق في المناحة في

فقدوره بفنائه * للضيف مترعة زواخر

وأماشاهدالثانى اذازخوت حرب ليوم عظمة * رأيت بحورا من بحورهم تطمو
(و) زخر (النبات طال و) فال الاصمى زخر (الرجل بماعنده) و (فحر) واحدو عبارة الاساس بماليس عنده (كترخور) وقيل ترخوراذا تكبرونو عد (و) زخر فلان (الرجل أطربه و) زخر (العشب المال سمنه و زينسه و) زخر (الدّق أذراه في الربح) بالمذرة (و) فال أبو تراب سمعت مبتكرايقول (زاخره فزخره) و (فاخره ففخره) واحد (ونبات زخور) كجعفر (وزخورى) بيا النسبة (وزخارى) بالضم (تامريان ملتف) قد خرج زهره (و) عن أبي عمرو (الزاخر الشرف العالى و) في الاساس الزاخر (الجدلان

(ورحارى) بالصم (نامريان ملمف) فلدعوج رهره (و) عن ابي عمرو (الزاعو الشرف العالى و) في الاساس الزاعو (الجدلات والزخرى ككردى الطويل) من النبات وغيرة (و) يقال مكان زخارى النبات (زخارى النبات زهره ونضارته) وأخذا لنبات زخارية أى حقه من النضارة والحسن وفي الاساس وأخذت الارض زخاريه الذا زخر نباتها وأخذا لنبت زخاريه وكل أمرتم واستحكم فقد أخذ زخاريه مشال عندهم وتقول النبت اذا أصاب يه أخذ زخاريه وقال الاصمى اذا التف العشب وأخرج زهره قيسل جن

جنوناوقد أخذز خاريه قال ابن مقبل

وبرتعيان ليلهماقرارا * سفته كل مدجنة هموع زخارى النبات كائت فيه * حياد العبقرية والقطوع

(وعرقه زاخرأى) هو (كريم بنمى) قاله أبوعبيدة وقيل عرق زاخروافر قال الهذلي

صناع باشفاه احصان بشكرها * حواد بقوت البطن والعرق زاخر

قال الحوهرى معناه يقال انها نجود بقوتها في حال الحوع وهجان الدم والطبائع ويقال نسبها من نفع لان عرق المكريم برخو بالمكرم (وكلام زخورى فيه تكبر) وتؤعد وقد ترخور * ومها بستدرك عليه زخوت رحله زخوا مدت عن كراع وأرض زاخره أخدت زخاريها والمهادي المنافعة المنافية والمنافعة والمنافع

(المستدوك) (زَحَر) (زَخَر) (المستدرك)

(زخبر)

(أزدر)

في البحث نقلاءن سيسو مه وغيره في التكملة ، وأنشد قول الشاعر

ودعذاالهوى قبل القلى ترك ذاالهوى * متين القوى خير من الصرم من درا

(الزرّبالكسرالذي يوضع في القميص) وقال ان شميل الزرالعروة التي تجعل الحبية فيها وقال ابن الاعرابي يقال لزرالقميص الزير بقلب أحدا لحرفين المدغم ين وهو الدحدة ويقال اعروته الوعلة وقال الليث الزرالجويزة التي تجعسل في عروة الجيب قال الازهرى والقول في الزرماقال ان شعيل العالعروة والحبة تجعل فيها (ج أزرار وزرور) قال ملحة الحرى

كاتزرورالقيطريةعلقت * علائقهامنه بجذع مقوم

اذاالمر والميدل الثالوة مقدلا وعزاه أبوعسدالي عدى من الرقاع قال شخناغ ماذكره المصنف من كسره هوالمعروف بل لا يكاد بعرف غيره ومافي آخرالساب من حاسبه المطوّل انه بالفتح كثوب أو كقرّفيه نظر ظاهر * قلت أما الفتح فلا يكاد يعرف ولكن نقل عن ابن السكيت ضمه قال في باب فعل وفعل باتفاق المعنى خلب الرحل وخليه والرحزوالرحزوالزروا نزروء ضووعضووا اشيم والشيم البخل قال الازهرى حسيته أرادمن الزر زرالقميص * قلت ولوصم مانقله شيخنامن الفنح كان مثلثًا كالا يخني فتأمل وفي حديث السائب سرندني وصف خاتم النبوة أنهرأى خاتم رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتفه مثل زرا لجلة أراد بهاجوزة تضم العروة وقال ابن الاثير الزرواحد الازرارالتي تشذبها المكلل والستورعلى مأيكون في جهلة العروس وقيل الرواية مثل رزالجلة بتقديم الراءعلى الزاى والجبلة الفجهة * قلت و بقول ان الاثيرهذا ظهرأن تخصيص الزربالقهم اغماه ولسان الغالب وقد أشارله شيمنا (و) من المحارض به فأصاب زره الزر (عظيم نحت القلب) كائه نصف جوزة (وهوقوامه و)قيل الزر (النفرة فيهاندوروا القالكة ف)وهي طرف العضدمن الانسان وقيل الزران الوابلة ان (و)قسل الزر (طرف الورك في النقرة) وهمازران (و)من المحاز الزر (خشبة من أخشاب الخباء) في أعلى العمود جعمه ازرار وقيل الازرار خشمات يخرزن في أعلى شقق الخباء وأصولها في الارض وزرها عمل بهاذلك (و)من المجازالزر (حدّالسيف) عن ابن الاعرابي وقال هجرس بن كليب في كالرنم له أماوسيني وزريه ورمحي ونصليه وفرسي وأذنيه لايدع الرجل قاتل أبيه وهو ينظر اليه م قتل جساسا بثار أبيه (و) أبو مريم (زرين حبيش) بن حباشه الاسدى الكوفي ثقة مخضرم (تابعي)من قرّائهم مع عمر بن الحطاب روى عنسه ابراهيم وعاصم بن بهدلة قاله البخارى في التاريخ وززين عبدالله بن كايب الفقعُمى قال الطبرى له صحية من أمراء الجيوش (وذوالورين سفيان بن ملحم أو) هوسفيان بن (ملحر القودي) بالكسر كاضبطه الصاغاني (و) يقال (انه زرمن أزرارها) أى الابل (أى حسن الرغية لها) وقيسل انه زرمال اذا كان يسوق الأبل سوقا شديد اوالاول الوجه (و)رأى على أباذر فقال أنوذرله هـ ذا (زرالدين) قال أنوالعباس معناه (قوامه) كالزروهو العظيم الذي تحت القلب وهوقوامه وفي روايه أخرى في حديث أبي ذرفي على رضى الله عنهـ ما انه لزرالارض الذي تسكن اليه و سكن اليهاولو فقدلا أنكرتم الارض وأنكرتم الناس فسره ثعلب فقال تثبت به الارض كما يثبت القميص بزره اذا شدّبه (و) الزر (بالفتح شد الازرار) يقال زررت القميص أزره بالضم زرااذا شددت أزراره عليك فالراز رعليك فيصك وأزررت القميص اذاح علت له أزرارافتزرر (و) من المجازالزرالشل و (الطود) يقال هو يزرال كائب السيف وأنشد * يزرال كائب السيف زرا * وزره زراطرده (و) الزر (الطعن) يقال زره زراطعنه (و) الزر (النتف) يقال زره زرانتفه (و) من المجاز الرو (العض) يقال زره زرا عضه (و) الزر (تضبيق العينين) يقال زرعينيه وزرهما ضيقهما (و) الزر (الجمع الشديد) يقال زره زرااذا جعه شديد اوهو محاز (و) الزر (نفض المتاع وزرجد لعبد الله الخوارى) من أهل خوارالرى وهو عبد الله بن مجد بن عبد الله بن عبد الله بن زر (والوازم بنزر) الكلبي (صحابي)لهوفاد: نقله الضغاني (وزر بن كرمان الرازىلهذ كروزر) يزر (زادعقله) وتجاربه (وزرر كسمع)اذا (تعدى على خصمه و)زرراً يضااذا (عقل بعد حق والزرير كائميرالذكي الحفيف) من الرجال وأنشد شمر ستالمدرك أحسه * يخرّ كانه كعب زور

(كالزرازر) كعلاط مقال رحل زرازر ورجال زرازر وأنشد

وكرى تحرى على المحاور * خرسا، من تحت امرى زرازر

(والزرزار) كصرصاروهوا لخفيف السرينع وقال الاصمى فلان كيس زرزاراً ى وقاد تبرق عيناه (و) ألزرير (نبات) له نوراً صفر (بصبغ به) من كالم العجم (و) الزرير مصدرزرت عينه تزربالكسر (توقد العين وتنورها) يقال عيناه تزران زريرا أي نوقدان وقال الفراءعناه تزران في رأسه اذا توقد تا (والزرزور) بالضي المركب الضيق و) الزرزور (طائر) كالقنبرة (وزرزر) اذا (صوت) والزرازير تزرز وأصواته ازرزره شديدة (و) قال ان الاعرابي زرزر (الرجل دام على أكله) أى الزرزور (و) زرزر (بالمكان ثبت وتزرز)اذا (تحرك) ولا يخفي مابين ثبت و تحرك من حسن المقابلة وحسن التصرف في الايراد فان بعضامنه من أتمة كالرماين الاعرابي (والزارة) بنشديد الرا و (الذبابة الشعراء) وفي بعض النسيخ الذباب ومثله في السكملة على انه اسم جنس جمي يجوز تذكيره وتأنيثه والشعرا، ذباب أزرق أوا حركمايأتي (والزرة بالكسر أثر العضة) وقيل هي العضة بنفسها (و) زرة اسم (فرس العباس

(زرد) م قوله وأنشدة ول الشاعر ودعالخ قدانشدفهاقسله يشن وهما بدالدهر لمسدل الثالوة

فلا تطلبن الودبالالف مدبرا عليك وخذمن عفوهما يسرا ودع ذا الهوى الخ اه

مدرا

ان مرداس) السلى (العمابي) رضى الله عنده (ويفتع وكان يقال اله في الجاهليمة فارس زرة) وهي التي أخذته امنه بنو نصر (و) زرة (فرس الجيم بن منقذ) بن طريف الاسدى (وعبد الله بن زرير كزبير) الغافق (تأبيم) يروى عن على عداده في أهل مصر روى عنه أبو الخيرم و المنالة المن عبد الله المن عبد الله المن عبد الله المن عبد الله المن وفي المسروفي الزراورة البطارقة الواحدزروار (وزريران)مشي زرير (ق ببغداد) وضيطه الصاغاني هكذا (و) أبو يونس (سلم بن زريركرير) وقال ابن مهدى سلمين زرين والصحيح زرير (من تابعي التابعين عطاردي بصرى) مع أبارجاء العطاردي وخالدين باب روى عنه عدد الصمدوأبو الوليدهشام كذافي تأريخ المخاري (وهوزرزورمال) بالضم (وزره) بالكسر (عالم عصلمته) وحن القيام عليه ونص الجوهري يقال للرجل الحسن الرعية للابل انه لزرمن أزرارها (والزرارة بالضم) كل (مارميت به في حائط) أوغيره (فلزق مه)و مه سمى الرجل (وزرارة بن أوفى) النفعي توفى زمن عثمان قاله ابن عبد البر (و) زرارة (بن حرى) هكذا في النسم بالجيم والراء مصغوا وفى تاريخ البخارى حزى بالزاى مكبرا روىءن المغبرة بنشعبة روىءنه مكمول وقال سعدان بن يحبى زرآرة سمع الني صلى الله عليه وسلم (و) زرار فرن عمرو) النفعي قدم في وفد سنة تسم له رواية (و) زرارة (بن قيس بن الحرث) بن فهر الخزرجي البخاري قتسل ا يوم المهامة قاله أبو عمرو (و)زرارة (أبو عمروغيرمنسوب) قيل هو النجى وقيل غير ذلك (صحابيون و)زرارة (محسلة بالكوفة و)زرارة (بنيزيدبن عمروالبكائى والمزارّة) بتشديد الراء (المعاضة) قال أبو الاسود الدؤلى وسأل رجلافه ال مافعلت امر أة فلان التي كانت تشارّه وتهارّه وترارّه أي تعاضه (وقول الجوهري اذا كانت الابل مما ناقيل بهازرّه) قال الصغاني وهدا (تحديث قبيح وتحريف شنيم وانماهي بهازره على وزن فعاللة وموضعه فصل الباء) الموحدة وقد سبق التنبيه عليه في بهزر (وزرز ربن صهيب بالضم) كقنفذ (محدث) من أهل شرحة مولى لا لجبير بن ملم مع عطاء روى عنه ابن عيينة قوله م جازى كذافى تاريخ البخارى * ومماستدرك عليه المزرور زمام الناقه لايه يضفرو اشدَّقال مر ارس سعيد الفقعسي

تدين لمزرورالى جنب حلقة * من الشبه سوّاها رفق طبيها

أى تطيع زمامها فى السيرف الدينال واكبها مشقه قاله ابن برى ويقال للعديدة التي تجعل فيها الحلف قالتي تضرب على وجد الباب الصفاقه الزرة قاله الحاحظ وأنشد ثعلب

كاتاصقبا حسن الزرزير * فىرأسهاالراجفوالتدمير

فسره وقال عنى به انها شديدة الحلق قال ابن سيده وعندى انه عنى طول عنقها شبه ه بالصقب وهوعود الحيا، و جارم زبالكسر
كثير العض والزرة الجراحية بردالسيف والزرة العقل وزرارة بن عدس التميى أبو حبب صاحب القوس وفي المسل ألزم من زر
العروة وأزر القميص جعل له زراو أزره لم يكن له زر فعله له وقال أبو عبيد أزررت القميص اذا جعلت له أزرار اوزررته اذا شددت
أزراره عليسه حكاه عن الميزيدى وزرره جعله ذا أزرار قاله الزمخ شرى وأعطانيه برزه أى برمته وهو مجاز وزرارة بن كريم بن
الحارث بن عمر والسهمى وزرارة بن مصعب بن عبد الرحن بن عوف الزهرى وزرارة بن مصعب بن شديمة وزرارة بن أبى الحسلال
العتكى وزرارة بن عبد الله بن أبى أسسيد محدون وزرب عبد الله الكوفي بالكسرة دم محارام عقيبه بن مسلم المباهد ومن ولده بها أبو الفوارس أحد بن محمد بن أمية بن زرالنسنى توفى سنة ٣٦٦ وحدث وزرارة بن أعين القائل بحدوث علم الله وقدرته وحياته وسعم و مؤيس الزرارية من غلاة الشيعة * وهما يستدرك عليه زرنجر كسفر جل قرية بعنارا منها أبو وقدرته وحياته وسمره رئيس الزرارية من غلاة الشيعة * وهما يستدرك عليه زرنجر كسفر جل قرية بعنارا منها أبو سلمن داود بن طلحة بن قابوس عن محد بن سلام البيكندى وغيره (زعر الشعر والريش) والوبر (كفرح فهوزعر) ككتف سلمن داود بن طلحة بن قابوس عن محد بن سلام البيكندى وغيره (زعر الشعر والريش) والوبر (كفرح فهوزعر) ككتف رؤزور) وهى زعراء والجمة عن قابورة وقد وتفرق ورون و ذلك اذاذ هبت اصول الشعرو بق شكيره قال ذوالرمة

كانها خاضب زعرقوادمه * أجنى له باللوى آوتنوم

(كازعروازعار) كاحرواحار (ورجلزيعر) كصيقل (قليل المال) على التشبيه (و) من المجازرجل (زعرور) بالضم (سيئ المحلق) والعامة تقول رجل زعر (وهو) أى الزعرور (غرشجر م) أى معروف الواحدة زعرورة تكون حراء ورجما كانت صفراء له نوى صلب مستدير وقال أبو عمر والناك الزعرورة البندريد لا تعرفه العرب وفي التهديب الزعرور شجرة الدب نقله ابن شهيل قال الصغاني وهو غير ماذكره الجوهري (والزعراء) الام أه القليلة الشعر وفي حديث ابن مسعود ان ام أه قالتله اليهام أه زعراء أى قليلة الشعر والزعراء (ضرب من الحوح) وهو الملاسي (و) الزعراء (ع والزعارة) بتشديد الراء مثل حارة الصيف (وتحفف أى قليلة الشعر والزعراء (ضرب من الحوح) وهو الملاسي (و) الزعراء لا يتصرف منه فعل ورجما قالوازعرا لملق زعرا اذاساء وخلق زعر معروه وجاز (والزعرا لجاع والفعل تجعل) زعرها يزعرها اذا سكمها (و) زعر (ع بالحجاز) نقله الصغاني (و) الزعرة (كتور معروه والذعرة التي تقدمت (وزعور مجدول الزعرة (كتورة طائر) في الشجر (لايرى الامذعورا) خائفا يهرذن به ويدخل في الشجر وهو الذعرة التي تقدمت (وزعور مجدول أبو بطن) نقله ابن دريد (و) من المجاز (الازعرا لموضع القليل النسات) على التشبيه كقولهم أكة صلعاء (كلزعر) ككتف وفي حديث على رضى الله عند من الغيث أخر جهمن ذعر الحسال الاعشاب بريد القليلة النبات تشابه القرائية الشعر (وزعر وفي حديث على رضى الله عند من الغيث أخر جهمن ذعر الحسال الاعشاب بريد القليلة النبات تشابه القرائية الشعر (وزعر وفي حديث على التشبية المناب النبات تشابه القرائية الشعر (وزعر وفي حديث على دري المناب المناب النبات المناب المناب النبات المناب النبات الماب القليلة النبات تشابه القرائية النبات تشابه القرائية المناب المناب المناب المناب النباث المناب المنا

عقوله حجازی هکدا بخطه ولعل فیه سقطافلیراجع تاریخ البخاری اه (المستدرك)

> ررز (دعر)

بالجش ترعيراً دعاه السفاد) وقال زعرة وزعرة وهو مجاز و ما يستدرك عليه زعرالرجل زعراقل خيره والزعران بالضم الاحداث وزعورا ، حدا في زيد قيس بن السكن بن قيس الانصارى عمسيد نا أنس والزعيرة مصغراقر به عصر و يقال لجسل المقطم الازعراقة نباته وعشبه وأبو الزعراء له صحبة روى عنه أبو عبد الرجن الجيلى فى الائمة المضلين (الزعبرى تجعفرى ضرب من السهام) منسوب مقلوب الزبعرى وقد تقدم (الزعفران) هذا الصبغ (م) أى معروف وهومن الطيب (و) من خواصه المحربة ماذكره الاطباء فى كتبهم انه (اذا كان فى بيت لايدخله سام أبرص) كاصر حبه المتكلمون فى الحواص (و) الزعفران (من الحديد صدوه ج) وان كان حنسا (زعافر) وفى الصحاح زعافر مثل ترجان وتراجم وصحصان و صحاص (وزعفره) أى الثوب (صبغه به) وقب

صدوه على الزعفران بن الزبد (فرس المحوفران الحرث بن شريك) وكذلك أبوه الزبد (و) هواً يضا (فرس السلدل بن قيس) ومنعفر (و) الزعفران بن الزبد (و) هواً يضا (فرس السلدل بن قيس) أخى بسطام وفرس عمير بن الحباب (والزعفرانية في بهمذان) على مرحلة منها وقيل ثلاثه فراسخ كثيرة الزعفران (منها) أبو أحد (القاسم) بن عبد الله (بن عبد الرحن) بن زياد الهمد انى (شيخ الدارقطني) صاحب السنن وأبي حفص بن شاهين روى عن أبي زرعة الرازى وغيره (و) الزعفرانية قرية (ببغداد منها) أبوعلى (الحسن بن مجد بن الصباح) أحداً منه المسلين (صاحب) سيدنا الامام (الشافعي رضي الله تعالى عنه) روى عن ابن عيدنة وعنه أبود اود والترمذي توفي سنة وع ٢ (واليه بنسب درب الزعفراني) الامام (الشافعي رضي الله تعالى عنه المنافقة المناف

به فداد (والمزعفر الفالوذ) و يقال له الملوس والمزعزع أيضا (و) المزعفر (الاسدالورد) لانه ورد اللون وقيل لماعليه من أثر الدم * وجما يستدرك عليه الزعفر انية قرية بمصروالزعافرجي من سعد العشيرة وهوعام بن حرب بن سعد بن منبه بن أدد بن

سعدالعشيرة منهمأ بوعبدالله ادريس بنيزيد الاددى الزعافرى الفقيه ومحدبن أحدن يوسف القرشى المخزومى الشهيرباب الزعيفريني محدث والزعفرانية عين بهاء دة قرى والزعفر انيدة فرقة من البخارية من أهدل البدع وأبوها شم عمار بن أبى عمارة

البصرى الزعفر انى الى بيع الزعفران وتزعفر الرجل تطيب بالزعفران و الطخ به (زغره كمنعه) أهمله الجوهرى وقال ابن دريد الزغرفعل مات وهواغتصابل الشئ يقال زغره يزغره زغرا أى (اغتصبه) كاز دغره وفي بعض النسخ اقتضبه وهو غلط (و)

رغرت (دجلة زخرت ومدّت) عن اللحماني (وزغركل شي كثرته وافراطه) وفي النهذيب والافراط فيه قال الهدني أبو صحر

بلقدأ تانى ناصع عن كاشع * بعداً وه ظهرت وزغراً قاول أراد أقاد يل حذف اليا الضرورة (و) زغر (كزفراً بوقبيلة كائنهم من أدم حرمذهبه) و به فسرقول أبي دواد

وقال ابندر بدلا أدرى الى أى شئ نسبه قال واحسبه أباقوم من العرب (و) قيل الذهب الدلام من المتعلق وقال ابندر بدلا أدرى الى أى شئ نسبه قال واحسبه أباقوم من العرب (و) قيل زغر (اسم ابنه لوط عليه السلام ومنسه زغر قال المنظم لا نها ترات بها) فعمت استهاوهى عدارف الشأم قال الازهرى واياها عنى أبود واد فى قوله الماضى (و بها عين غوور ما نها علامه خروج الدجال) ونص حديث الدجال أخرونى عن عين زغرها فيهاما والوائم والنهاق الحديث يشيرالى انهاعين فى اسم امن أنه نسبت البها كاقدمناه وفى حديث على رضى التعمن المعملة فوضع الحجاز وقد تقدم (وزغرى الوادى) بالضم (تمر) أرض البصرة قال ابن الاثير ولعلها غبر الاولى وأماز عربسكون العين المهملة فوضع الحجاز وقد تقدم (وزغرى الوادى) بالضم (تمر) أي عن منه وكفر الزغارى بالضم علي بمصرويقال المعمل عند المائم ومنهم من يقول هو الزغر بحفول أبه من أبي حنيفة الزغير (المرو (المجود والمنه الموادي والمنازي والعين المهملة المفتول والزغير والزغير والمنازي والعين المهملة المفتول والزغير والمنازي والمنازي والعين المهملة المفتول والزغير والمناول والمناول والمناول والمناول والمنازي والعين المهملة المفتول والمناول والنور والمناول المناول والمناول والمناول والمناول والمناول والمناول والمناول والنور والمناول والمناول والنور والنور

حوزية طويت على زفراتها * طي القناطر قدر ان زولا

أيضا (وزفرة الشئ) بالفتم ويضم (وسطه) وفي بعض النسخ والزفرة من الشئ وسطه ومنه قولهم للفرس انه لعظيم الزفرة أي الوسط

قاله ابن السكيت (والزفر بالكسرالجل على الظهر) والجمع أزفارقال

وقيل عظيم الحوف والجديم الزفرات فال الراعى

طوال أنضية الاعناق لم يجدوا * ريح الاما اذاراحت بأزفار

ويقال على رأسه زفر من الازفار أى حل ثقيل يرفر منه (وفي البارع) لابي على الزفر (الجل محركة) وكالاهما صحيحان (و) الزفر

(المستدرك)

(زعبر) (زعفر) (زعفر)

(المستدرك)

(زغر)

(زغبر)

(زَفَرَ)

(القربة) والسقاء الذي يحمل فيه الراعي ما موالجمع أزفار (و) الزفر (جهاز المسافر) يعم السقا وغسيره (و) الزفر (الجاعة) من الناس كالزافرة و) الزفر (بالنحريك الذي يدعم به الشجر) ويسند (و) الزفر (كالصرد الاسدو) الرجل (الشجاع و) هواً يضا (البحر) يزفر بتم قرحه (و) الزفر اسم (النهر الكثير الماء) فأشبه البحر (و) الزفر (من العطية الكثيرة) على التشبيه بالبحر (و) الزفر (الذي يحمل الاثقال أى القوى على حمل القرب) وقال شمر الزفر من الرجال القوى على الماكميت

رئاب الصدوع غياث المضو * علا متك الزفر النوف ل

أخورغائب يعطيها ويسألها * بأبى الطلامة منه النوفل الزفر وفدل الزفر المدفال أعشى باهلة لانه يزدفر بالاموال فى الحالات مطيقاله وفى الاساس ومن المجازه ونوفل زفراً الجوادشيه بالبحر الذي يزفر بترجيه قلت فلواقتصر المصنف على قوله الذي يحمل الاثقال كان أولى (و) الزفر (الجل الفخم) ليحمله الاثقال نقسله الصاغاني (و) الزفر (الكتيمة كالزافرة) وهي الجاعة من الناس وقد تقدم (و) زفر (بلالام اسم جاعة) منهم زفر بن الهذيل الفقيه تليذا مامنا الاعظم أبي حنيفة رجه الله تعالى وزفر بن الحرث العامرى أبو من احموز فربن عقيل وزفر بن صعصعة بن مالك وزفر بن يزيد بن عبد الرجن بن أردا وزفرين أبي كثيروزفر العجلى وزفرين عاصم وسهيل بن أبي زفرو «ؤلاء في تاريخ البخاري وزفر بن وثمه من مالك بن أوس بن الحدثان البصرى من كاب الثقات لابن حبان محددون وفي العجابة زفربن الحدثان بن الحرث النصرى وزفرين را مدس حديقة سيد بني أسدو زفر بن ريد بن هاشم قاله ابن منسده (والزافرة من المبناء ركنه) الذي يعتمد عليه والجع الزوافر (و) الزافرة (من الرجل) أنصاره و (عشسيرته)قال الفراء جاء ناومعه زافرته يعنى رهطه وقومه قال الزيخشرى لانهم يزفرون عنه الاثقال وهوزافر قومه وزافرتهم عندالسلطان سندهم وحامل أعبائهم وهومجاز وفي حديث على رضي الله عنه كان اذاخلامع صاغبته وزافرته انبسط أي أنصاره وخاصته (و) الزافرة (الجل الغخم) لانه عامل الاثقال (و) زافرة الرمح والسهم نحو الثلث وهو أنضامادون الريش من السهم وقال الاصمعي (مادون الريش من السهم) فهوالزافرة ومادون ذلك الى وسطه هو المتن ومثله قول الجوهري وقال ان شميل زافرة السهم أسفل من النصل بقليل الى النصل (أومادون ثلثيه ممايلي النصل) قاله عيسي بن عمر (و) الزافرة (السيد الكبير) لانه يحمل الجالات وهوالجواد كزفر (و) من المجازو بأيد بهم الزوافرجع زافرة وهي (القوس) على التشبيسه بالضاوع (و) من المجازة ولهم لمحسدهم زوافر (زرافر المحدائم وأسبابه المقوية له) تشبيها بزوافر الكرم وهي خشب تقسام ويعرّض عليهاالدعم العرى عليهانوا مي الكرم (والزفير) كا مير (الداهية) كالزبير بالبا وأنشد أنوزيد * والدلووالديلم والزفيرا * (و) الزفهروالزفرأن علا الرحل صدره غماغهم ويزفريه وقدله واخراج النفس مع صوت ممدود وقال الراغب أصل الزفير ترديد النفس حتى تنتفخ منه الضاوع و سستعمل غالبافي (أول صوت الجار) وهوالنهيق (والشهيق آخره)أي رد الصوت في آخره أي عالما وقال اللم في تفسير قوله تعلى لهم فيهاز فبروشهم ق الزفيرا ولنهم ق الحار وشبه والشهيق آخره لان الزفيرا دخال النفس والمشهيق اخراجه والاسم الزفرة والجمع الزفرات (والمزفورمن الدواب الشديد الاحم المفاصل) يقال بعير من فوروما أشذزفرته أى هومن فورا الحلق (و) قال أنوعبيدة (المزدفر في جؤجؤ الفرس) هو (الموضع الذي يرفرمنه) وأنشد ولوحاذراء ين في ركة * الى حَوْحَوْحَسَن المزدفر

(المستدرك)

تى،و (الزقر)

(المستدرك)

(J)

(والازفرالفرس العظم) أضلاع (الجنبين) أوالعظم الجوف أوالوسط (ج زفر) بضم فسكون * وبما يستدول عليه الزوافر الاما اللواتي يحسملن الازفار والزافر المعين على حلها وفرس شسديد الزوافر وهي اضلاع الجنبين وعظم الزفرة الجوف والزفر الداهية وقال أبوالهيم الزفرة الكاهل وما يليه وزفرت الارض ظهر نبائها وزوفر كوهرا مم قال البندريدهومن الازدفار وازفر كازميل من الزفيرو أبوسلمين زافر بن سلمين القوهسستاني الكوفي الابادي نزل بغداد وورد الرئ حسد عمر السيل ترجمه المعاري كازميل من الزفيرو أبوسلمين زافر بن سلمين القوهسستاني الكوفي الابادي نزل بغداد وورد الرئ حسد عمر السيل ترجمه المعاري في التاريخ ووقع في صحيح المعارة ترتفر تعبط قال الجلال في التوشيع لا بعرف هدا في اللغمة هكذا نقله شيئنا وسكت عند * قلت و يصح ان يكون بضرب من المحازة تأمل وزفر اسم خازن الجنبة وافه وضوان وقيل بالعكس (الزقر) أهمله الجوهري وهولغة في ويصح ان يكون بضرب من المحازة المحليل المشهورة ان كل صاد تجيء قبل القاف فالعرب فيه لغتان وقيل ثلاث وهو عائم المائم والمحازة وتمال المنافرة المحازة والمحازة وتمالية المنافرة المحازة عليه في المحارب المعارف المحازة المحازة المحازة والمحازة والمحازة والمحازة وتمال المحازة عليه أي المحازة المحازة والمحازة المحركة (شديدة الجرة) وهي في عمن العنوزة الجرز كراز كراؤ والمحازة والمحادة والمحادة

أربع لغات ممدود مهموز و بهقرأ ان كثيرونافع وأنوعمرو وانعام وبعقوب (ويقصر) و بهقرأ حزة والكساثي وحفص (و) زكرى (كعربي) بحذف الالف غير منون أنضا (و يحفف) وهي اللغة الرابعة قال الازهري وهذا مرفوض عند سيبويه * قلت ولذا اقتصرالز حاج واس دريدوالجوهري على الثلاثة الاولوشذ وضالف مرس فزادلغة خامسة وقال زكر كمل وقول شيخنا وكلام الحوهري يقتضمه محل تأمل (علم) على رحل قال الحوهري (فان مددت أوقصر تلم تصرف وان شددت صرفت) وعبارة الجوهرى وان حذفت الالف صرفت وقال الزجاج وأماترك صرفه فانفى آخره أاني التأنيث فى المدد وألف التأنيث فى القصر وقال بعض النحو بين لم ينصرف لانه أعجمي وما كانت فيه ألف التأنيث فهوسوا، في العربية والعجمة ويلزم صاحب هـ ذا القول ان يقول مردت بزكريا وزكريا وآخرلان ماكان أعجمهافهو ينصرف في النكرة ولا يحوزان تصرف الاسماء التي فيها ألف التأنيث في معرفة ولانكرة لانهافيها علامه تأنيث وانهام صوغهم الاسم صيغه واحدة ففد فارقت هاءالتأنيث فلذلك لم يصرف في الذكرة قال الجوهري (وتثنية الممدود) المهموز (ركرياوان) وزاد الليث زكريا آن رج زكرياؤون وفي النصد والخفض زكرياوين والنسبة)اليه (زكرياوي)بالواو (فاذا أضفت اليك) وعبارة الجوهري واذا أضفته الى نفسك (قلت زكريا في بلاواو) كاتقول حراثي (وفي التثنية زكرياواي) بالواولانك تقول زكرياوات (وفي الجيم زكرياوي) بكسرالواو يستوى فيه الرفع والخفض والنصب كمايستوى في مسلمي وزيدي (وتثنيه المقصورز كريبان) تجرك ألف زكريالاجماع الساكنين فصارت يا كمانه ول مدني ومدنيان (و) في النصب (رأيت زكريين و) في الجمع (هم زكريون) حدفت الالف لاجتماع الساكنين ولم تحركها لانك الوحركة اضمت اولاتكون الياءمضه ومه ولامكسورة وماقبلها متحرك ولذلك خالف التثنية (و) قال الليثو (تثنية زكرى مخففة زكريان) مخففة (ج زكرون) بطرح الماء * ومماسستدرك علمه الزواكرة من بتلس فيظهر النسك والعمادة و بعطن الفسق والفسادنقله المقرى في نفير الطب قاله شيخناوز كرة بن عبد الله بالضم أورد وأبوحاتم في البحاية وله حديث ضعيف وأبوحف عمرين زكارس أحدس كارس يحيى مهون المارال كارى المغدادي ثقة عن الحاملي والصفار ((زلنمور)) أهمله الحوهري وقال مجاهدهو (أحدأولاد ابليس الجسمة الذين فسرواج مقوله تعالى أفتتخذونه وذريته أولياء) من دوني وهم الم عدوهكذا نقله عنه الازهرى في الترسيفي الجاسي والغرالي في الاحياء والصاغاني في التيكملة (وعمله أن يفرّق بين الرحل وأهله و يبصر الرحل بعبوب أهله) فالهسفيان ونقله عنه الازهري والذي في الاحيا ؛ في آخر باب الكسب والمعاش نذلاءن جماعة من الصحابة ان زلنسور صاحب السوق وبسببه لايزالون يختصمون وأن الذى يدخل مع الرجل الى أهله يريد العبث بم مفاسمه داسم قال وه نهم ثبر والاعور ومسوط فإماثبرفهو صاحب المصائب الذي يأمر بالثبور وشق الجيوب وأماالاعورفهو صاحب الزنايام به وأمامسوط فهوصاحب الكذب فهو لا، خسة اخوة من أولاد ابايس * قلت وقد ذكر المصنف شيطان الصلاة والوضو ، خنزب والولهان قال شيخنا وهذا مبنى على ان ابليس له أولاد حقيقة كاهو ظاهر الا يتوالخلاف في ذلك مشهور ((زمريزمر) بالضم لغة -كاها أبوزيد (ويزمر) بالكسر (زمرا)بالفتح (وزميرا) كأميروزم الامحركة عن ابن سيده (وزم تزميراغني في القصب)ونفخ فيه (وهي زامره) ولايقال زمارة (وهوزمارو) لأيقال (زامر) وقدجا عن الاصمعي لكنه (قليل) ولما كان تصريف هذه المكاحة وارداعلي خلاف الاصل خانف قاعدته في تقديم المؤنث على المذكر قاله شيخنا قال الاد معى يقال للذي يغنى الزامر والزماد (وفعلهما) أي زمروزمر (الزمارة) بالكسرعلى القياس (كالمكتابة) والخياطة ونحوهما (و)من المجازف حديث أبي موسى الاشعرى سمعه النبي صلى الله عليه وسلم يقرأفقال لقداً عطيت من مارامن من اميرا ل داود شبه حسن صوته و حلاوة نغمته بصوت المزمار و (من امير داود) عليه السلام (ما كان يتغنى به من الزبور) واليه المنته عنى حسس الصوت بالقراءة والالل فقوله آل داود مقدمة قيل معناه هنا الشغص (و) قيل من اميرداود (ضروب الدعاء جمع من مارومن مور) الاخيرة عن كراع ونظيره معلوق ومغرود وف حديث أبي بكررضي الله عنه أعزمورا اشيطان في بيت رسول الله وفي رواية مزمارة الشيطان عندالنبي صلى الله عليه وسلم قال ابن الاثير المزمور بفنح الميم وضهها والمزمارسوا وهوالآلة التي رخم بها (والزمارة كمانة مارخم به) وهي القصمة كماية ال الارض التي ررع فيهارزاعة (كالمزمار) بالكسر (و) من المحاز الزمارة (الساحور) الذي يجعل في عنق الكاب قال الزمخ شيري واستعبر للعامعة وكتب الحجاج الى بعض عماله أن ابعث الى فلا نامس معامن من اأى مقد امسور او أنشد تعلب

ولى مسمعان وزمارة * وظل مديدو حصن أمق

فسره فقال الزمارة الساجور والمسمعان القيدان يعنى قيد بين وغلين والحصن السمن وكل ذلك على التشبيه وهدا البيت لبعض المحسن كان محبوسا فسمعاه قيداه الصوته ما اذامشي وزمارته الساجور والحصن السمن وظلته وفي حديث سعيد ب جبيرانه أنى به الحجاج وفي عنقه زمارة أى الغل (و) الزمارة (الزانية) عن ثعلب قال لانها تشيع أمرها وفي حديث أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم نهدى عن كسب الزمارة قال أبو عبيد قال الحجاج الزمارة الزانية قال وقال غيره انماهي الرمازة بتقديم الراعلي الزاى من الرمن وهي التي تؤمي بشفتها و بعينها و حاجبها والزواني يفعلن ذلك والاول الوجه وقال أبو عبيد هي الزمارة كاجان الحديث قال

(المستدرك)

(زَلْنبُور)

(زمر)

الازهرى واعترض القنيبي على أبى عبيد في قوله هي الزمارة كاجا، في الحديث فقال الصواب الرمازة لان من شأن البغي ان تومض بعينها و حاجبها وأنشد بومض بالاعين والحواجب * ايماض برق في عماء ما صب

فال الازهرى وقول أبي عسد عندى الصواب وسئل أنو العباس أحدين يحيى عن معنى الحديث انه نم يى عن كسب الزمارة فقال الحرف صحيح زمارة ورمازة ههناخطأ والزمارة البغى الحسنا، والزه يرالغلام الجيل واغماكان الزنامع الملاح لامع القماح قال الازهرى الزمارة في تفسيرماجا في الحديث وجهان أحدهماان يكون النهى عن كسب المغنيسة كاروى أبوحاتم عن الأصمعي أو بكون النهى عن كسب البغي كإقال أنوعبيدوأ حدين بحيى واذاروى الثقات للعديث تفسيراله مخرج البجزأن ردعلهم ولكن تطلبله المخارج من كالم العرب ألارى أن أباعبيد وأباالعباس لماوحد المافال الحجاج وجهافي اللغمة لم يعدواه وعلل القتدي ولم يتثنت ففسرا لحرف على الخسلاف ولوفعل فعهل أي عمسدوأ بي العماس كان أولى به قال فايال والاسراع الي تخطئه قالرؤساء ونسيتهم الى التعصيف وتأن في مثل هدانايه التأني فإني قد عثرت على حروف كثيرة رواها الثقات فغيرها من لاعلاله بهاوهي صححة * قلت والحاج هداه وراوى الحديث عن حادين سلمة عن هشام بن حسان وحيب بن الشهد كاله هماعن ابن سنرين عن أبي هريرة وهوشيخ أبي عييدورواه ان قتيمة عن أجدين سعيد عن أبي عبيد كذا في استدراك الغلط وهو عندي و في الحكم الزمارة (عمود بين حلقني الغلو) الزمار (ككتاب صوت النعام)كذا في الصحاح وفي غيره صوت النعامة وهومجاز (وفعله كضرب) يقال زمرت النعامة تزمر زمارا وتت وأما الظليم فلايقال فيه الاعار يعار (وزمرا القربة) يزمرها زمرا وزرها (كزمرها) تزميرا (ملائها) عن كراع واللحياني (و)من المجاززم (بالحديث أذاعه) وأفشاه وفي الاساس بشمه وأفشاه (و)من المجاززم (فلانا بفلان) ونص الاساس فلان فلاناوماذكره المصنف أثبت (أغراه به و) زمر (الطبي زمرانا) محركة (نفروالزمرككتف القليل الشعروالصوف) والريش وقد زمن زمراويقال صيي زمن زعر (وهي جهاء) يقال شاة زمن فوغنم زوامي وشعر زمن (و)من لمحازالزم (القليل المروءة) يقال رجل زم بين الزمارة والزمورة أى قلياها (وقد زم كفرح) زمارة و زمورة (و) قال تعلب الزمر دنان حنانان سنهما * رحل أحش غناؤه زم الاالحسن) وأنشد

أى غذاؤه حن وخصه المصنف بحسن (الوجه و) الزمر (كطمر) وزبر (الشديد) من الرجال (و) الزمير (كائمير القصير) منهم (ج زمار) بالكسرعن كراع (و) الزمير (الغلام الجيل) قاله تعلب وقد تقدم قال الازهرى و يقال غذاء زمير أى حسن (كالزوم) كور و روالزمور) كصبور (والزمرة بالفع الفوج) من الناس والجاعة من الناس (و) قيل (الجاعة في تفرقة ج زمر) كور يقال جاؤازم اأى جاعات في تفرقة بعضها الربعض قال شيخنا قال بعضهم الزمرة مأخوذ من الزمر الذى هو الصوت اذا جاعة لقال بالم وقيل هي الجاعة القليلة من قولهم شاة زمرة اذا كانت قليلة الشعرانة بي * قلت والاقل الوجه و بعضده قول المصنف في البحائر لانه اذا جمعت كان لها زمار وجلسة والزمار بالكسر صوت النعام (و) من المجاز (المسترم المنقبض المستنف في البحائر الفسترم المنقبض المستنف في البحائر الناسية من المحائر المسترم المنقبض المحائر الناسية المناسون المناسون

المتصاغر) قال الكبيراذايشاف رأيته به مقرنشعاواذا يهان استزمرا وفي الكبيراذايشاف رأيته به مقرنشعاواذا يهان استزمر فلان عنداله وان صارذ ليلاضئيلا (وبنوزمير كزبير بطن) من العرب (وزيمر) كميدر (علمو) اسم (ناقة

لشماخ) وأنشدله ابن دريد في ع ر ش ولمارأيت الامرعرش هوية * تسليت عاجات النفوس بزيمرا

وهكذافسره (و)زيمر (بقعة بجبال طيئ) قال امرؤالقيس

وكنت اذاما خفت وماظلامة * فان لهاشعيا يبلطة زعرا

(وزعران) بضم الميم (كضيران ع وزمارا) بالضم (مشددة مدودة ع) قال حسان بن ابترضي الله عنه

فقرت فالمروت فالحيث فالمني * الى بيت زمارا على تلد

(و) الزمير (كسكيت نوع من السمك) له شوك ناتئ وسط ظهره وله صخب وقت صيد الصيادايا ، وقبضه عليسه وأكثر ما بصطاد في الاوحال وأسول الاشجار في المياه العذبة (وازمار غضب واحرت عيناه) عند الشدة والغضب لغسة في ازمهر عن الفراء *ومما يستدرك عليه عطية زمرة أى قليلة وهو مجاز والزمار بالضم لغسة في زمار النعام والزوم بكوهرا لجاعة والزمار بالكسر الغرس على رأس الولد وزمران كسعيان مدينة بالمغرب منها أبو عبد الله مجد بن على بن مهدى بن عيسى بن أحسد الهراوى المعروف بالطالب توفى سسنة عهم وأخذ عن القطب أبى عبد الله مجد بن عالى الغزواني المراكشي وغسيره وازمير كازميل مدينة بالروم والزمارة ورية عصر وكفر زمار كشداد ناحية واسعة من أعمال قردا بينها و بين برقعيد أربعة فراسخ أو خسة ووادى الزمارة ورب الموصل بينها و بين دير محاييل وهو معشب أنيق وعليه وابية عالية يقال لها وابية العقاب قال الحالدي

ألست ترى الروض يبدى لنا؛ طرائف من صنع آذاره تلبس م من ماتحابا له ؛ حليا على أسل زماره

(المستدرك)

توله من ما تخاباله كذا
 بخطه وحوره اه

ورامران قرية على أفل من فريخ من مديسة نسا منها أبوجع فرج دن جعد فرين ابراهيم بن عيسى الزامراني سمع الطهاى والباغندى توفي بهاسنة ، ٣٦ قاله ابن عساكر في القاريخ (الزمجر بحفو السهم الدقيق) والصواب انه الريخ رباطا، وسيئتى (و) الزمجرة (بهاء الزمارة ج زماجر وزماجير) قال ابن الاعرابي الزماجير زمارات الرعيان (و) الزمجرة كل شئ صوته وسمع أعرابي هدير طائر فقال ما يعلم زمجرته الاانتد (و) الزمجرة كل شئ صوته وسمع أعرابي هدير طائر فقال ما يعلم وخص بعضهم به الصوت من الجوف وقال أبودني فه كالغذم و فلان ذو زماجر وزماجير حكاه يعقوب (و) الزمجرة (الصوت) وخص بعضهم به الصوت من الجوف وقال أبودني فه الزماد والماء المواحدة وقال أبودني وأنسد * لها زمجر مؤوفها ذوصد ح * وفسره بالصوت وقال ثعلب اغا أراد زمجرا فاحتاج فول البناء الى بناء آخر وقال ابن سيده الماعني الشعر بالزمجر كائه وفسره بالمول وزمجرا لاسدور بحر روزمجرا لاسدور بحر مداولة مولاي بالفتح * ومما يستدرك عليه رجل زمجر مانع حورته أورده شيمنا و نقل عن بعض مفصح (وزمجار بالكسر د) وضبطه الصاغاني بالفتح * ومما يستدرك عليه رجل زمجر مانع حورته أورده شيمنا و نقل عن بعض مفصح (وزمجار بالكسر د) وضبطه الصاغاني بالفتح * ومما يستدرك عليه رجل زمجر مانع حورته أورده شيمنا و نقل عن بعض المتناء كالتي بعدها و طاه و رائم و جاعه أصالتها فتأمل و المزمر و المترم (العشب برعم) وطال اشتذ كازمخ () كاقشعر وقيدل غلط (و) زمخر (الغر) وترخي (غضب فصاح والاسم الترمخرو) زمخر (العشب برعم) وطال (والزمز) كاقشعر وقيدل غلط (و) زمخر (الغر) وترخير (عضب فصاح والاسم الترمخرو) زمخر (العشب برعم) وطال (والزمز) المزمار) الكميرا لاسود ومنه قول الجدى

حناجركالا قماع جاء حنيها * كما صبح الزمار في الصبح زمخرا (و) الزمخر (النشاب) وقبل هو الدقيق الطوال منها قال أبو الصلت الثقني

رمون عن على كا نهاغبط * بر عز بعل المرى اعالا

العتدل القسى الفارسية والغبط حشب الرحال وقال أبوعمر الزنخو السهم الرقيق الصوت الناقر وقال الازهرى أراد السهام التي عيد انها من قصب هذا محل ذكره وقد ذكره المصنف في التي قبلها وأشر باالي ذلك (و) الزنخر (الكثير الملتف من الشجر) وزعموا التفافه وكثرته (و) الزنخر (الاجوف الناعمريا) وكل عظم أجوف لا مخفيه زنخروز يخرى وزعموا ان الكرى والنعام لا مخلها وقال الاصمى الظلم أجوف العظام لا مخله قال ايسشى من الطير الاوله مخفيه برانظلم فانه لا مخله وذلك لانه لا يجدد المبرد (وزما خير) كصابيح (قفرى الزانية والزنخرى) بالفنح (الطوبل) من المارة وهي (الزانية والزنخري) بالفنح (الطوبل) من النات قال الحدى فتعالى زمخرى وارم * مالت الاعراف منه واكتهل

(و) الزيخرى (الأحوف) الذى لا شخفيم كالقصب وظليم زمخرى السواعد أى طويلها أو أنها جوف كالقصب و بهما فسريت الاعلم نصف نعاما على حث البراية زمخرى الشيسوا عد ظل في شرى طوال

وأراد بالسواعدهنا نجارى المخفى العظام (كالزماخرى بالضم) وعود زمخرو زماخراً جوف ويقال القصب زمخرو زمخري ومما يستدرك عليه زمخرة الشبباب امتلاؤه واكتهاله ورجل زمخرعالي الشان وهدا الستدركة شيخنا وزعمانه من زخرالوادي والميم زائدة وفيه نظرو زماخر كحضاحرمن الاعلام ((زمخشركسفرحل ة)صغيرة (بنواحي خوارزم) وقال الزمخشري في الرسالة التي كتبهالابي طاهرا لسلفي جواباعن استدعائه له قال في آخره وأما المولد فقرية مجهولة من خوارزم تسمى زمخشر قال وسمعت أبي رحمه الله قول (اجتاز بها)أى مربها ووقع فى نسخة شيخنا اجتازها (اعرابى فسأل عن السمها واسم كبيرها) أى رئبسها (فقيل) اسم القرية (زهخشرو)اسم كبيرها(الردّادفقال لاخيرفي شرورد)رجع (ولم يلم بها)أى لميدخل من ألم بالمكان اذاورده (منها) علامة الدنيا (حارالله) لقب به اطوله في مجاورة مكة المشرفة وكنيته (أبو القاسم مجود بن عمر) بن محمد بن أحسد الخوارزى النحوى اللغوى المنكلم المفسر ولدسينة ٤٦٧ في رحب وتوفى يوم عرفة سينة ٥٣٨ قدم بغيداد فعممن أبي الخطاب ف البطروان منصور الحارثي وغسرهما وحدث وأخسذ الادبءن أبي الحسسن النيسانوري وغسيره كان امام الآدب ونسابة العرب وأجاز السلني وزينب الشعرية (وفيه يقول أميرمكة) الشريف الاجل ذوالمناقب أبوالحسن (على) بالتصغير (ابن عيسي) بن حزة بن سلمن (بن وهاس) نداودس عبد الرجن سعبد الله بن داود بن سلمن بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط بن على بن أبي طالب السلماني (الحسني) وقوله أمير مكة فيه تجوز ولم يصفه الزمخشري في رسالته التي كتبها كالاحازة لا بي طاهر السلق الابالشريف الاحل ذى المناقب وبالامام أبي الحسن ولي ل مكة هوولا أبوه واغما وليها حده حزة من سلمن بن وهاس ولم يلها من بني سلمن بن عبدالله سواه وكانت ولا يتسه لها بعدوفاة الاميرا في المعالى شكر بن أبي الفتوح وقامت الحرب بين بني موسى الثاني وبين بني سلين مدة سبع سنين حتى خلصت مكة للامير محدين حفوين محدين عسد الله بن أبي هاشم الحسني وملكها بعده جاعة من أولاده كاهومفصل في كتب الإنساب وأما الامبرعيسي فيكان أميرا بالمخلاف السلم اني قتله أخوه أبوغانم يحيى وتأمر بالمخلاف بعده وهرب ابنه على ن عيسي هذا الى مكة وأقام م اوكان عالما فاضلا حوادا محد حاوفي أبام مفامه ورد مكة الزيخشري وصنف باسمه كابه الكشاف ومدحه بقصائد عدة موجودة في ديوانه فنها قصيدته التي يقول فيها

(زیجر)

(المستدرك) (زَعْزَر)

(المستدرك) رويخشر)



وكم الامام الفرد عندى من بد * وها تبدئ ما قد أطاب واكسترا أخى العزمة البيضاء والهمة التى * أنافت به علامة العصر والورى (جيعة رى الدنياسوى القريمة التى * تبسوأ ها دارافسدا؛ زمخ شرا وأحربان ترهدى زمخ شربامرئ * اذاعد فى أسدال شرى زمخ الشرا) فساولاه ماطن البسلاد بذكرها * ولاطار فيها منصدا ومعتورا فليس ثناها بالعراق وأهسله * باعرف منسه فى الجازو أشهرا امام قلبنا من قلبنا وكلما * طبعناه سبكا كان انصر جوهرا

في أبيات غيرها كاأوردها الأمام المقرى في نفح الطيب نقد الاعن رسالة الزمخشري التي أرسلها الابي طاهر السلفي ومن أقواله فيه

ولووزن الدنياتراب زمخشر * لانك منهازاده الله رجانا

قال شيفناوفى القولين حراء عظيمة وانتهائ ظاهر كالا يحنى وقوله سوى القرية هى مكة المشرفة وأحربا لحاء المهدمة جى به التعجب كانه يقول ما أحربان ترهى من قوله مهوحر بكذا أى حقيق به وجدير وقد خيط وافيسه خيط عشوا ، فنهم من ضبطة بالجيم وزادياء تحتيمة و بعض النسخ وحسب لمان ترهى و ترهى مجهولا من الزهو وهو الانفة والنخوة كانه يقول ما أحرى وأحق وأحدره هذه القريمة المسماة ومخشر بأن تبغتر بنسبة هدا الشخص اليها وهواذا عدد أى عده عاد فى أسدا لشرى وهى مأسدة مشهورة زمخ أى تكبروا ودهى ذلك الشرى و أظهر فى مقام الاضمار لاظهار الاعتناء أوالتلذذ أوغسير ذلك من نكات الاظهار فى محل الاضمار والله أعدا والله المنابط المنابط أحله الله من المنابط والمنابط والمنابط

والزمهر برهوالذى أعده الله تعالى عذا باللكفار في الدار الآخرة (و) الزمهر بر (القمر) في لغسة طي (وازمهرت الكواكب لمعت) وزهرت واشتد ضوءها (و) ازمهرت (العسين احرّت غضبا كزمهرت) وذلك عند اشتداد الامر (و) ازمهر (الوجه كليح) يقال وجه من مهر (و) ازمهر (اليوم اشتد برده والمزمهر الغضبان) وفي حديث ابن عبد العزير قال كان عمر من مهرا على الكافر أى شديد الغضب عليه (و) المزمهر أيضا (الضاحل السنّ) على التشبيه بازمهرا والكواكب (زرم) أى الانا والقربة (ملا مو) زر (الرجل) زرا (ألبسه الزيار) كرمان (وهوما على وسط النصارى والمجوس) وفي التهديب ما يلبسه الذمي يشده على وسطه (كالزيارة والزير) لغة فيه (كقبيط) قال بعض الإغفال

تحزم فوق الثوب بالزنير * تقسم استيالها بنير

مأخوذ (من ترزالشي) اذا (دق) وهومجاز (والزنانيرالحصى الصنغار) وقال ابن الاعرابي هي الحصي فعم مها الحصى كله من غيراً تن يعين صغيراً وكبيرا وأنشد

تحنَّ للظمُّ مما قد ألمبها ﴿ بِاللَّهُ عِلْمُنَّهَا كَا مُسُواتِ الزَّنَّانِيرِ ﴿

وقال ابن سیده وعندی انها الصنفارمه الانه لایصوت مها الاا اصنفاروا حدتها زئیره وزناره وفی النهد بیبوا حده از نیر (و) الزنانیر (ذباب صنفار) تکون فی الحشوش و احدته از نیره وزناره (و) الزنانیر (بئرمعروفه) بارض المین (و) زنانیر بغیر لام (زملة بین حرش و ارض بنی عقیل) قال این مقبل

مدى زنانيرأ وواح المصيف لها * ومن ثنايا فروج الغورت دينا

ويقاله في زبابير بالموحدة بعدالانف (وامرأة مزرة) كمعظمة (طويلة جسيمة) أى عظيمة الجسم (وزبيرة كسكينة بملوكة رومية صحابية كانت تعدب في الله) تعالى (فاشتراها أبو بكررضى الله تعالى عنده فاعتقها) هكذاذ كره الاميرا بن ماكولا ونقله عنده الحافظ في التبصير * ومما يستدرك عليه يقال ززولان عينه الى أداشد نظره اليه كذافى النوادر وفى التهدنيب فلان من نهرالى بعينه ومزر ومبندة وحالق ومحلق وجاحظ ومحدونا دروه وشدة النظروا خراج العين نقله من النوادروه ومجاز وزيار ذمار كرمان كورة بالمين (الزنبور بالفه في المناسلة عن وهوالد بورة والزنبار بالكسر) وهذه حكاها ابن السكيت وجعه الزيابير (و) الزنبور (الحقيف الظريف) كان نبور (الجش الموايي النبور وزاداً بوالحين العرب عن وراداً بوالحين النبور وزاداً بوالجراح الزنبور وقال جيها وزاداً بوالجراح الزنبور وقال جيها (السريع الجواب كالزنبر) كقنفيذ (و) الزنبور (الجش المطيق العسمل و) الزنبور (الغارة العظيمة) جعه زيار وقال جيها

فأقنع كفيه وأجنع صدوه * بجرع كا ثباج الزباب الزنابر

(زَمْنَدَ) (زَمْهُد)

(المستدرّك)

(الزّنبور) ٢ قوله الغارة العظيمة هكدافي سخ المتنوالذي في اللسان والدّكملة الفارة بالفاء ولعله الصواب اه (و) الزنبور (شجرة) عظمة (كالدلب) ولاعرض لهاورقها مشلورق الجوزفي منظره وريحه ولهانورمشل نورالعشرأبيض مشرب ولهاحل مثل الزيتون سواءقاذا نضج اشتدسوا ده وحلاجدا يأكله الناش كالرطب ولهاعجمة تجعمة الغبيرا ،وهي تصبغ الفم كايصب غالفرصاد بغرس غرسا (و) قال ان الاعزابي من غريب شجر البرالز البرواحدها زنبوروهوضرب من (الذين) وأهل الحضر يسمونه (الحلواني كالزنسروالزنبارفيم-ما) أي في الشجرة والتين (مكسورتينو) يقال (أرض مزبرة) أي (كثيرة الزنابير) كائم مردوه الى ثلاثه أحرف وحذفوا الزيادات ثم بنواعليسه كاقالوا أرض منعلة ومعقرة أى ذات ثعالب وعقارب (والزنبر) كِعفر (الاسدو)الزنبر (كقنفذالصغير) الخفيف من الغلمان (و) يقال (أخسذه بزنو بره) أي بجميعه (كروبره وقد تقدم في زبرأن قوله بزيو بره تعصيف عن هذا (وترنبر) علينا (تكبر) وقطب (والزنبري الثقيل من الرجال) قال * كالزنبرى يقاد بالاجلال * (و) الزنبرى (النخم من السفن) يقال سفينة زنبرية أى ضخمة وهكذا في مختصر العين * ومما يستدرك عليه زنابيرأرض بالمن قيسلهى المعنية في قول اسمقيل وزنبز من أسم اءالرجال وزنبرة بنتسلة بن عبد الرحن بن الحرث بن هشام المخزومي والزنابير قرب حرش والزنبرى في قضاعــة وفي طبئ كذا قاله الحافظ * قلت أما الذي في قضاعــة فهوكعب ابن عامر بن نهدبن ايث بن سود بن أسام والقبه زنبرة والذى في طي فهو زنبرة بن الكهيف بن الكهف بن مربن عمرو بن الغوث بن طيئ (الزنترة) أهمله الجوهري وقال ابن دريدهو (الضيق والعسر) يقال وقعوا في زنترة من أمرهم (وترنتر تبختر) وقدسبق للمصنف أيضافي زبتر (ورفاعة بن زنتر كعفر صحابي) قال شيخنا هذا اللفظ منه الى قوله وأحد بن سعيد الزنترى قدرسطر وحد فى نسخة من أصول المصنف وعلى لفظ ورفاعة دائرة كذا ، وعلى الزنترى الذى هو وصف سعيد دائرة أخرى كذلك وكالاهسما بالجرة وعلى ما يهم واضرب بخط المصنف وفي نسخة أخرى بعد قوله والفخم من السفن وضبط بالموسدة وقال الشيخ عسد الماسط الملقمني اعلمان مايين الصفرين بعني الدائرتين السابقتين ملحق فيخط المصنف بالهامش وضبطه فسنه بالقلم اين زنيزوالزنيري ويشير الزنبرى الجامع بالموحدة وأخرج لهنخر بحة علم لها آخر مادة ذنبر وبعد السفن وتخريجة في مادة زنتر بالفوقيسة بعد نبختر فلعله الحق أولان ذلك بالياء معدل عن ذلك وأقر الضبط سهوا والله أعلم انتهى * قلت والذي حققه الحافظ ن حرفي تبصير المنتمه هده الاسامى المذكورة من رفاعة الى أحدين مسعود كالهابالموحدة قولاواحدا فالظاهرات المصنف ظهرله بعدذ الاالصواب فعمل بخطه الدائرتين للايقاف والتنبيه على أنم ابالموحدة دون الفوقية كاستنذكره (وميشر بن عبد المنذرين زنتر) الصواب زنبر بالموحدة (بدرى قتل بومند) وقيسل قتل بأحد (وأنوزنتر) الصواب أبوزنبر بالموحدة (حد) أبي عثمان (سعمد من داود من ا بى زنتر الزنترى) والصواب بالموحدة قال الحافظ وأنوه د او د سسعمد بن أبى زند بروى هو دا بنه عن مالك * قلت وقال ابن الاثير لایختج به (وأحدین مسعود) بن عمرو بن ادر بس بن عکرمه أنو بکر (الزنتری) والصواب الزنبری (محــدث) برویءین الربيع وطبقته رعنه الطبراني (وأمام دن شرالزبيري) العكزي الراوي عن بحر سنصر الحولاني (فوهم فسه اس نقطة والصواب الباء الموحدة لانه من آل الزبير) * قلت وفي التبصير للغافظ محمد بن بشر الزنبري عن بحر بن اصبرا للولاني كذا ضبطه ابن نقطة واغماهومن موالى آلازبير قال ابن يونس الحافظ ولاؤه لعتيق بن مسلمة الزبيرى وكذا ضبطه الصورى بالضم قال الحافظ ذكرالقطب الحلي في ترجمه ان اس بونس نص على انه مولى عتيق سنمه الزبيرى قال وعتيق هذا هواين مسلمة سنعتيق بنهام ابن عبسدالله بنالز بيرقال وقدوقع مقيدافي أصول كتاب ابن يونس وغيرها الزنبرى بالفتح والنون فيحتمل ان يكون عتيق المذكور زنبريابالنسبز بيريابا للف أوالنزول أوغيرذلك من المعاني والله أعلم وماقاله المصنف لا يحلوعن تأمل (زنجار بالكسر) أهمله الجوهري وهواسم (د) نقله الصاعاني (و) زنجور (كعصفورضرب من السمل) وهي الزجور التي تقلم عن ابن دريد انه أيس يثبت (والزنجيروالزنجيرةبكسرهـماالبياضالذىعلئ أظفارالاحـداث) ويسمى أيضاالفوفوالوبش قاله أبوزيد (وزنجر ورع بين ظفراج اممه وظفرسه ابته) وقال الليث زنجرفلان الثاذاقال ظفراج اممه ووضعها على ظفر سبابته ثم قرع بينهما في قوله ولامثل هذا واسم ذلك الزنجير وأنشد

وقال ابن الاعرابى الرنجيرة ما يأخذ طرف الابهام من رأس السن اذا قال مالك عندى شي ولاذه و ما يستدرك عليه الرنجير قلامة الظفر كالزنف روه سماد خيلان ذكره الازهرى في التهديب في الرباعي وزنجار بالكسره والمتولد في معادن النحاس وأقواه المنفذ من التوبال وهو معرب زنكار بالفتح وغير الى الكسر حال التعزيب قاله الصاغاني و تفصيله في كتب الطب (الزنجفر بالضم صبغ م) أى معروف وهو أحريكت به ويصبغ قوته كقوة الاستفيد الجوقيل قوة الشازنج وهو معدني ومصنوع أما المعدني فهوا سخدا محده وأبوعب دالله معدن الزئبق وأما المصنوع فأنواع وليس هدنا محله وأبوعب دالله محدن عبيد الله بن أحد البغدادى الزنجفرى نسب الى عمله شاعر حسن القول مات سنة ٣٤٣ ((نغر بمنفره نفخ فيه) قيسل النون زائدة وأصله زخر

(المستدرك)

(الزنسترة)

(زنجر)

(المستدرك)

د.و.و (الرنجفر)

(زنخر)

(الزنقيرُ) (زَنَّهُرَ) (زَارَ) الشئاداملا و (النقير بالكسر) أهده الجوهرى وقال ابن دريدهو (قلامة الظفرو) هو (القطعة منها) وهودخيسل صرّح به الازهرى (و) الزنقير (القشرة على النواة و) يقال من ذلك (مارزا ته زنقيرا) أى (شيأ) وقيسل الزنقير النقرعلى الاسنان نقله الصاعاني (زنه رالى بعينه اشتد نظره و أخرج عينه) وهومن نهروم بندق و محلق بمعنى واحد نقدله الازهرى عن النوادر (الزور) بالفتح الصدرو به فسرة ول كعب بن زهبر * ف خلقها عن بنات الزور فضيل * و بناته ما حواليه من الاضلاع وغيرها وقيل (وسط الصدرون) أعلاء وهو (ما ارتفع منه الى الكتفين أو) هو (ملتنى أطراف عظام الصدر حيث اجتمعت) وقيل هو جاعة الصدر من الخف والجمع أزوار و يستحب في الفرس أن يكون في زوره ضيق وان يكون دحب اللبان كاقال عبد الله بن سليمة

ولقدعدوت على القنيص بشيظم * كالحد غوسط الجنسة المغروس متقارب الثقنات ضيق زوره * رحب الليان شديد طي ضريس

أرادبالضر بسالفقار قال الجوهرى وقد فرق بين الزورواللبان كاترى (و) الزور (الزائر) وهوالذي يزورك يقال رجل زور وفي الحسديث ان لزورك عليسك حقاوهوفي الاصل مصدر وضع موضع الاسم كصوم ونوم بمعنى صائم و نائم (و) الزور (الزائرون) اسم الجمع وقيل جمع ذائر رجل زور وامم أه زور ونسا وريكون الواحدوا لجيم والمذكر والمؤنث بلفظ واحد لانه مصدر قال

حب الزو رالذى لارى ، منه الاصفحة عن لمام

وقال في نسوة زور ومشيهن بالكثيب مور * كأنهادى الفتيات الزور

(كالزواروالزور) كرجازوركع وقال الجوهرى ونسوة زوروز قرمتل نوم ونقح وزائرات (و) الزور (عسيب النعل) هكذابا لحاء المهملة في غالب النسخ والصواب بالمجهة وهكذا ضبطه الصاغاني وقال هو بلغة أهل المين (و) الزور (العقل و بضم) وقد كروه مرتين فانه قال بعده خذا بأسطر والرأى والعسقل وسيأتي هناك (و) الزور (مصدر زار) هيزوره زورا أى لقيمه بزوره أوقصد زوره أى وجهنه كافي البصائر (كالزيارة) بالكسر (والزوار) بالضم (والمزار) بالفنح مصدر ميى وقد سقط من بعض النسخ (و) الزور القوم أكريسهم وزعيهم وألزور القوم أكريسهم وزعيهم وقال الزور القوم أكريسهم وزعيهم وقال المراب الاعرابي الزور القوم أكريسهم وزعيهم وقال المراب الاعرابي الزور وصاحب أمر القوم وأنشد

بأيدى رَجالُ لاهوادة بينهم * يسوقون الموت الزوير البلنددا

(و) الزورمثال (خدب) وهدف (و) الزور (الحيال يرى فى النوم و) الزور (قوة العربية) والذى وقع فى الحكم والتهد يب الزور العزيمة ولا يحتاج الى ذكر القوة فانها معنى آخر (و) الزور (الحجر الذى يظهر لحافر البدرية بعزعن كسره فيدعه ظاهرا) وقال بعضهم الزور ضخرة هكذا أطلق ولم يفسر (و) الزور (وادقرب السوارقية ويوم الزور) ويقال يوم الزورين ويوم الزورين (لبكر على على تميم) قال أبو عبيدة (لانهم أخذوا بعيرين) ونص أبى عبيدة بكرين مجللين (فعقلوهما) أى قيدوهما (وقالواهذان زورانا) أى الها نا (لن نفر) ونص أبى عبيدة فلانفر (حتى بفرا) وهزمت تميم ذلك اليوم وأخذ البكران فضر أحدهما وترك الاستويضرب فى شولهم قال الاغلب العبل بعيبهم بعلى البعيرين ربين لهم * حاوًا بروريهم وجئنا بالاعم * هكذا في ديوان الاغلب وقال أبو عبيدة معمرين المثنى ان البيت لعبي بن منصور وأنشد قبله

كانت غيم معشراذوى كرم * غلصه من الغلاصم العظم ماجبنوا ولا تولوا من أمم * قدقا باوالو ينفخون في فم حاوًا روريهم وحننا بالاصم * شيخ لنا كالليث من باقي ارم

والا صم هو عمر و بن قيس بن مسعود بن عام رئيس بكر بن وائل فى ذلك اليوم (و) الزور (بالضم الكذب) لكونه قولاما ئسلاء ن الحق قال تعالى واجتنبوا قول الزور (و) الزور (و به فسراً يضا الحديث المتشبع عمالم يعط كلابس فو بى زور (و) الزور (الشرك بالله تعالى) وقد عدات شهادة الزور الشرك بالله كاجاء فى الحديث القوله تعالى والذين لا يدعون مع الله الها آخر ثم قال بعدها والذين لا يشهدون الزور و به فسر الزجاج قوله تعالى والذين لا يشهدون الزور (و) قبل ان المراد به فى الا سية (مجالس المهود والنصارى) عن الزجاج أيضا ونصة وله مجالس النصارى (و) الزور (الرئيس) قاله شمر وأنشد

اذأفرن الزوران زور رازح * رار وزور نقيه طلافيح

وزعيم القوم لغة قى الزور بالفتح فلوقال هذا ويضم كان أحسن والسيد والرئيس والزعيم بمعنى (و) قيدل فى تفسيرة وله تعالى والذين لا يشهدون الزوران المرادبه (مجلس الغناء) قاله الزجاج أيضا ونصه مجالس الغناء وقال تعلب الزوره خالم اللهو قال ابن سيده ولا أدرى كيف هذا الاان يريد بمجالس الهو هنا الشيرك بالله قال والذى جاء فى الرواية الشرك وهو جامع لا عياد النصارى وغسيرها (و) من المجازم المكم تعبد دون الزور وهوكل (ما) يتخذر با و (يعبد من دون الله تعالى) كالزون بالذون وقال أبوسد عيد الزون الصنم وسيأتى وقال أبو عبيدة كل ما عبد من دون الله فهو زور قلت ويقال ان الزور صنم بعينه كان من صعابا لجوهر فى بلاد الدادر (و) عن

أبي عبيدة الزور (القوة) يقال ليس لهم زوراى ابس لهم قوة وحبل له زوراًى قوة قال (وهذا وفاق) وقع (بين لغة العرب والفرس) وصرح الخفاجي في شفا والغليل بانه معرب ونقل عن سيبويه وغيره من الاعمة ذلك وظن شيخناان هلدا جاء به المصنف من عنده فتمدل الردعليه على عادته واغماه وأص كلام أبي عبيدة وناهيان بمان الذى فى اللغمة الفارسية اغماه وزور بالضمة المالة لا الخالصة ولم بنهموا على ذلك (و) الزور (خر نصب في دحلة و) الزور (الرأى والعقل) يقال مانه زور وزور ولا صيور بمعني أي ماله رأى وعقل رجع اليه الضم عن يعقوب والفتم عن أبي عبيد وقال أبو عبيد وأراه اغا أراد لاز را وفغيره اذ كتبه (و) الزور التهمة و (الباطل) وقيدل شهادة الباطل وقول الكذب ولم يشتق منه تزوير الدكالام ولكنه اشتق من تزوير الصدروقد تكرر ذكر شهادة الزورفي الحديث وهي من المكائر (و) الزور (جمع الازور) وهو المائل الزور ومنه شعر عمر

* بالخيل عابسه زورامنا كبها * كايأتي (و) الزور (لدة الطعام وطيبه و) الزور (لين الثوب ونقاؤه و) زوراسم (ملك بني) مدينة (شهرزور)ومعناه مدينة زور (و) الزور (بالتحريك الميل) وهومثل الصعروقيل الزورفي غير الكلاب ميل مالايكون معتبدل التربيع نحوالكركرة واللبيدة (و)قيل الزور (عوج الزور) اى وسط الصدر (أو)هو (اشراف أحيد جانبيه على الاتنو)وقدزورزورا (والا زورمن بهذلك و)الازور (المائل) يقال عنق أزورأى مائل (وكاب) أزورقد (استدق جوشن صدره) وخرج كالحله كانه قدعصر جانبا موة لاازور في الفرس دخول احدى الفهدة بن وخروج الاخرى (و) الازور (الساظر بمؤخرعينيه) لشدّته وحدته (أو) الازور البعير (الذي يقبل على شق اذا اشتدّالسيروان لم بكن في صدره ميل و) الزور (كهجف السيرالشديد)قال القطامي

بانان خي خسازورًا * وقلي منها المغرا

(و) قبل الزور (الشديد) فلم يخص به شئ دون شئ (و) الزورا يضا (البعير) الصلب (المهما للاسفار) يقال ناقة زورة أسفاراى مهيأة للأسفار معدة ويقال فيهاازورار من نشاطها وقال شهرين النكث

عللهاسقاتهاماان الاغر * وأعلق الحل مذال زور

(والزواروالزيار)بالواوواليا اككابكل شئ كان صلاحالثي وعصمة وهومجاز قال ان الرقاع

كانوازوارا لاهل الشأم فدعلوا * لمارأوا فيهم حوراوطفانا

فال ابن الأعرابي زوار وزيار عصمة كزيار الدابة (و)الزواروالزبار (حيل يجعل بين التصديروا لحقب) بشدّمن التصدير الى خلف الكركرة حتى شنت لئلا يصيب الحقب الثيل فيحتس بوله قاله أبوعمرو وقال الفرزدق

بأرحلنا نجدن وقدحعلنا * لكل نحسة منهاز بارا

(ج أزورة)وفي حديث الدجال رآه مكبلابا لحديد بأزورة قال ابن الاثيرهي جمع زواروزيار المعنى انه جعت يدا ، الى صدره وشدت (وروت البعير) أزوره زوارا (شددته به) من ذلك (و) أبوالحسين (على بن عبد الله بن بمرام الزياري) الاستراباذي (معدث) يروى عناراهيم بنزهيرا لحلواني مان سنة ٣٤٦ كذافي التبصير للعافظ بن جر (والزوراء) اسم (مال) كان (لاحيمة)بن الجلاح انى أقيم على الزوراء أعمرها * ان الكرم على الاخوان ذوالمال الانصارىوقال

(و) من المجاز الزوراء (البئر البعيدة) الفعرقال الشاعر

اذتحمل الحارفي زورا مظلة * زلخ المقام وتطوى دونه المرسا

وقيل ركية زورا ،غيرمستقيمة الحضر (و) الزورا (القدح) قال النابغة

وتستى اذاماشت غيرمصرد * يزورا ، في حافاتم اللسك كانع

(و)الزورا، (اناء)وهومشربة (منفضة) مستطيلة مثل التلةلة (و)من المجازر في بالزوراء أي (القوس)وقوس زورا معطوفة (و) قال الجوهري و (دحلة) بغداد تسمى الزورا و الزورا ، (بغداد) أو مدينة أخرى ما في الجانب الشرقي (لان أنوام الداخلة حعلت من ورَّق أي ما لله (عن) الانواب (الحارحة) وقبل لازورارقيلها (و) الزوراه (عبالمدينة قرب المسجد) الشريف وقد خأه ذُ كره في حديث الزهرى عن السائب (و) الزوراء (داركانت بالحيرة) بُناها النعمان بن منه ذرهد مها أبو جعفر المنصور في أيامه (و) الزورا، (المعدة من الاراضي) قال الاعشى

يستى ديارالها قدأ صحت غرضا * زورا، أحنف عنها القود والرسل

(و)الزوراه (أرض عندذى نيم) وهي أول الدهنا ، وآخرها هريرة (والزارة الجاعة) الضخمة (من) الناس و (الأبل) والغنم وقيل هي من الابل والناسمابين الحسين الى السنين (و) الزارة من الطائر (الحوصلة) عن أبي زيد (كالزاورة) بفنح الواو (والزاوورة) وزاورة القطاما حلت فيه الما الفراخها (و)زارة (حي من أزد السمراة) نقله الصاعاني (و) الزارة (ق) كبيرة (بالبحرين)و (منها مرزبان الزارة) وله حديث معروف قال أبو منصور وعين الزارة بالبعر بن معروفة (و) الزارة (، بالصعيد) وسبق المصنف في زدانها كورة بهافلينظر (و) زارة (ف بأطرابلس الغرب منها ابراه مم الزارى التاجر المتمول) كذا ضبطه السلني ووسفه (و) زارة (ف من أعمال اشتين منها يحيى بن خزيمة الزارى) ويقال هى زار بغيرها وي عن الدارى وعنه طيب بن محمد السموقندى قال الحافظ بن جرضبطه أبو سعد الادر يسى هكذا حكاه ابن نقطه وأما السمع الى فذكره بشكر بر الزاى (والزير) بالكسر (الزر) قال الازهرى ومن العرب من بقلب أحد الحرفين المدغمين يا فيقول في مرّ مبر وفي زرّ زير وفي رزّ دير (و) الزير (المكان) قال الحطيئة وان غضبت خلت بالمشفرين به سبايخ قطن وزيرا نسالا

(والقطعة) منهزيرة (بها،)والجع أزوار (و) الزير (الدن) والجع أزياراً عجمى (أو) الزير (الحب) الذي يعمل فيه الما، بلغة العراق وفي حديث الشافعى رضى الله عنه كنت أكتب العلم والقيه في زير لنا (و) الزير (العادة) أنشد يونس تقول الحارثية أم عرو * أهذا زيره أبد اوزيرى

قال معناه أهذا د أبه أبداود أبى (و) الزبر (رجل يحب محادثه النساه و يحب مجالستهن) و مخالطتهن مستدرك و فيل الزبر المخالط الهن في الباطل وقيل هوالذي بخالطهن و يريد حديثهن (بغير شرا وبه) و أصله الواو و يحب الثانى مستدرك و فيل الزبر المخالط الهن في البيضاوى مهموزا وهو خلاف ما عليه أنه اللغية و في الحديث لا يزال أحدكم كاسرا وساده بتكي عليه و يأخذ في الحديث فعل الزبر (ج أزوار وزبرة وأزيار) الاخيرة من باب عسد وأعياد (وهي زبرأ بضا) تقول المراة زبر رجال قاله المكسائي وهو قليل (أو خاص مهم) أى بالرجال ولا يوضف به المؤنث قاله بعضهم وهو الاكثرويا أقي في الميم المراة زبر رجال قاله المكسائي وهو قليل (أو خاص مهم) أى بالرجال ولا يوضف به المؤنث قاله بعضهم وهو الاكثرويا أو أحد ها) التي تحب محادثه المجال بهالها من عالى و ألزير (الدقيق من الاوتار أو أحد ها) وأحد من الزبر (و) الزبر (الدقيق من الاوتار أو أحد ها) وأحد من الزبرة (و) الزبرة (و) الزبرة (مها هيئسه الزبارة) يقال فلان حسن الزبرة (و) الزبر كسيد) هكذا في النسخ والصواب ككتف كاضبطه الصاغاني (الغضبان) المقاطع لصاحبه عن ابن الاعرابي قال الازهرى أرى أصله الهمز من زئر الاسد فيفف (وزورة) بالضم (ويفتح عقرب الكوفه و) الزورة (بالفتح البعد) وهو من الازورارة الناقه التي تنظر عورته في الزورة (بالفتح البعد) وهو من الازورارة الناقه التي تنظر عورت على زورة (بالفتح البعد) وهو من الازورارة الناقه التي تنظر عورته من المنظر المناقية المناقبة الم

وماءوردت على زورة * كشى السبنتي يراح الشفيفا

هكذافسره أبو عمروو يروى زورة بالضم والاقل أعرف (ويوم الزوير) كزبير (م) أى معروف وكذا يوم الزويرين (و أزاره حله على الزيارة) وأزرته غيرى (وزور) ترويرا (زين الكذب) وكلام من ورمخوه بالكذب (و) من المجاز زور (الشئ حسته وقومه) وأزال زوره اعوجاجه وكلام من وراى محسن وقيل هوالمثقف قبل أن يتكلم به ومنه قول عمر وضى الله عنه مازورت كلامالا قوله الاسمقنى به أبو بكر أى هيأت وأصلحت والتزوير اصلاح الشئ وسمع ابن الاعرابي يقول كل اصلاح من خيراً وشهر فهو تزوير وقال أبو زيد التزوير التزويرة ويقومه و يتقنه قبل أن زيد التزويرة ويال الاصمى التزويرة بيئة المكادم وتقديره والانسان يرور كلاما وهو أن يقومه و يتقنه قبل أن يشكلم به (و) زور (الزائر) تزويرا (اكرمه) قال أبو زيد زوروا فلانا أى اذبحواله وأكرموه والتزوير أن يكرم المزور زائره (و) زور (الشهادة أبطلها) وهوراجع الى تفسيرقول القتال

ونحن أناس عود ناعود نبعة * صليب وفينا قسوة لا ترقر

قال أبوعد نان أى لا نغمز لقسوتنا ولانستضعف فقوله زورت شهادة فلان معناه انه استضعف فغمز و غرب شهادته فأسفطت (و) في المبرعن الحجاج فال رحم الله ام أزور (نفسه) على نفسه قبل قومها وحسنها وقبل المهمها على نفسه وقبل (وسمها بالزور) كفسقه وجهله و تقول أنا أزورك على نفسك أى أتهمك عليها وأنسدا بن الاعرابي * به زور له بستطعه المزور * (والمزور من الابل) كمعظم (الذى اذاسله الملامر) كمعدث وقد تقدم (من بطن أمه اعوج صدره فيغمزه ليقيمه فيبيق فيه من غرة وأربع لم منسه انه منور) فاله الليث (واستزاره سأله ان يزوره) فزازه وازداره (وتراورعنه) تزاور (عدل وانحرف) وقرئ تراورون كهفهم وهومد غم تتزاور (كازور وازوار) كاحروا حيار وقرئ تزور ومعنى الكليم ليا كاختوا والمناورة عند الوارداوازوارعنسه ازويرادا مع يحيى بن هاشم السمسار وقول المصنف (التابعي) كذافي سأثر الاصول خطأ فان محمد بن عبدالرجن البغدادي والصواب انه سقط من الكالم في العلال والكاروني بالفتح (جد) أبي بكر (مجد بن عبدالرجن) المغدادي والصواب انه سقط من الكالس بتابعي كاعرفت والهيد بن وراك فانه تابعي يروى عن أنس وشد شيمنا فضطه بالضم نقلا عن بعضهم عن الكاشف والصواب انه بالفتح كاصر حمه الحافظ بن حجروا لاميروغيرهما ثمان قول المصنف ان زوران حد مجسلا ورباك من الكاشف والمولوب المائم عدالله بن على بن (زوران الكازروني) عن أبي الصائم الحبر وقع في التكملة على بن عبدالله بن عبدالله بن وران (واسجق ابن وران السمن والقصد وفلا قروران (واسجق ابن زوران السمن والقصد وفلا قروران واسمن المورد والنواد وران السمن والقصد وفلا قروران المنافع وقروران السمن والموران السمن والقصد وفلا قروران المنافع والموروران المكلة وران والمي المنافع وران واسمن المؤلوران السمن والقصد وفلا قروران المي المورون والنول المنافع والموروران الميائلة عن السمن والمحدود والموروران واسمنارة وران السمن والمحدود والموروران الموروران الموروران الميائلة عن المحدود والموروران والمحدود والموروران الموروران المور

(المستدرك)

بعيدة فيها ازوراروه ومجازو بلدازوروج شأزورقال الازهرى سمعت العرب تقول للبعيرا لما السنام هذا البعيرزورو باقة أ زورة قوية غليظة وفلاة زورة غيرة اصدة وقال أبوزيد زقرا إطائر تزويرا ارتفعت حوصلته وقال غيره امتلات ورجدل زقاروز قارة بالتشديد فيهما غليظ الى القصر قال الازهرى قرأت فى كتاب الليث فى هدا الباب يقال الرجل اذا كان غليظا الى القصر ماهو انه لزواروزوارية قال أبومنصور وهدا تصحيف منكر والصواب انه لزواز وزوازية بزاء بن قال قال ذلك أبو عمرو وابن الاعوابي وغيرهما وازداره زاره افتعل من الزيارة قال أبو كبير

فدخلت بيتاغير بيت سناخة * وازدرت من دارالكر م المفضل

والزورة المرّة الواحدة وامر أة زائرة من نــوة زورعن سببو يه وكذلك فى المذكر كعائد وعود ورجل زوار وزو ورككان وصبورة ال اذاعاب عنها بعلها لم أكن لها * زور راولم تأنس الى كلام أ

وقال بعضهم ذارفلان فلانا أى مال اليه ومنه تراوزعنه أى مال وزوّر صاحبه ترويرا أحسن اليه وعرف حقر بارته وفى حديث طلمة أزرته شُعوب فزارها أى أوردته المنسبة وهومجازوا نا أزيركم ثنائى وأزرتكم قصائدى وهومجياز والمزار بالفتح موضع الزيازة وزور ترورا ذامال ويقال العدوّالزاير وهم الزايرون وأصله الهمزولم يذكره المصنف هناك و بالوجه بن فسر بيت عنترة

حلت بأرض الزارين فأصبحت * عسراعلي طلامل ابنه مخرم

وقد تقدّمت الاشارة اليه وزارة الاسدأجته قال ابن جنى وذلك لاعتياده اياهاوز وره لها وذكره المصنف في زأروالزار الاجهذات الحلفاء والقصب والماء وكالام متزور محسن قال نصر بن سيار

أبلغ أمير المؤمنين رسالة * تزورتها من محكمات الرسائل

أى حسنتها وثقفتها وقال خالدين كاشوم التزوير التشبيه وزارة موضع قال الشاعر

وكانطعن الحيمديرة * نخل برارة عله السعد

وفي الاساس ترقرة ال الزور و تروره زوره لنفسه وألق زوره أقام و كله زورا و نيه معوجة وهو أزورعن مفام الذل أبعد واستدرك شيمنا زارة زوج ماسخة القواس كانقله السهيلي وغيره و تقدّم تالاشارة السه في مسخ قلت و مرزاور كها حرم مصل بعكبرا و زاور قورية عنده والزور بالفتح موضع بين أرض بكر بن وائل وأرض يم على ثلاثة أيام من طلح وجبل يذكره منوروجبل آخرى ديار بني سليم في الحجاز (الزهرة و يحول النبات) عن ثعلب قال ابن سيده (و) أراه انما يربد (نوره) الواحد زهرة مثل تم وقرة مثل الذي الذي وروى عن ثعاب في معنى النبات المحاهو الزهرة بالفتح فقط و أما التحريك في الذي بعده وهوالنور في كلام المصنف اظروا أنكر مناه المناه عنه المناه الله المناه عنه المناه و النه المناه و النه و النه و النه و المعانف وادعى اله لا قائل به أحد مطلقا ولا يعرف في كلامهم وهو موجود في الحكم و نسبه الى ثعلب و تبعه المصنف فتأمل (أو) النور الا بين و را لا صفر منده) و ذلك لا به بيمن ثم يصنفر قاله ابن الاعرابي و نقله ابن قتبه في المعارف وقبل لا يسمى الزهر حتى يتفتح وقبل التفتيح هو برعوم كافي المحساح وخص بعضهم به الابيض كافي الحمكم (ج زهر) باسة اط المهاء لا يسمى الزهر حتى يتفتح وقبل التفتيح هو برعوم كافي المحسباح زهرة وأزهار أو (ج) أى جمع الجمع (أزاهيرو) الزهرة (من الدنيا بهجة اوضارتها) وفي الحمكم غضارتها بالغين وفي المصنوف الذنيا و في المحكم فضارتها المناه المعربين واكترالا " ثارعلى ذلك في الحديث ان أنو حاتم زهرة الحياة الدنيا قال أبو حاتم زهرة المناه المناه المناه المناه المناه و قباله و قباله المناه و قباله و قباله المناه و قباله و قباله و قباله المناه و قباله المناه و قباله المناه و قباله و قباله و قباله و قباله المناه و قباله و قباله

ترى زهرا لوذان حول رياضه * يضى كاون الاتحمى المورس

(و) زهرة (بن كالذب) بن مرة بن كعب بن لؤى بن عالب (أبوحى من قريش) وهم أخوال النبي صلى الله عليه وسدلم ومنهم أمه وهى السيدة آمنة ابنه وهب بن عدمناف بن زهرة واختلف فى زهرة هل هو اسم رجل أوام أة فالذى ذهب السيه الجوهرى فى التحاح وابن قتيب فى المعارف انه اسم امر أة عرف بها بنوزهرة قال السه لى وهدا امن كرغير معروف انماهوا سم جدهم كافاله ابن اسعق قال هشام الدكابي واسم زهرة المغيرة (و) زهرة (اسم أم الحياء الانبارية المحدثة و بنوزهرة شيعة بحلب) بل سادة نقباء على افقها، عحدثون كثر الله من أمثالهم وهوا كبريت من بوت الحسين وهم أبو الحسن زهرة بن أبى المواهب على بن أبى سالم مجدن أبى الراهيم محدا لحراني وهو المنتقل الى حلب وهو ابن أحداث الحدث وهو الذي وقو الذي وقع الى حران بن اسحق بن محمد المواقعة المنابة ابن الامام جعفر الصادق الحسين المحمد عفر الصادق الحسين المحسوري النسابة كان أبو ابراهيم عالما فاضلاله ببيا عاقلا ولم تحت ن حاله واستعة فروجه أبو عبد الله الحسين بن المحسوري الله بن عبد الله بن المسين بن

(زَّمَر)

عبدالله بن على الطبيب العلوى العمرى بنته خديجة وكان الحسين العمرى متقدما بحران مستوليا علها وقوى أمن أولاده حتى استولؤاعلى حران وملكوها على آل وثاب قال فأمدًا لحسين العسمري أباابراهيم عاله وجاهه فتقدّم وخلف أولا داسادة فضلاء هذاكالامه وقال الشررف النحفى في المشحر وعقده من رحلين أبي عدد الله حعفر نقب حلب وأبي سالم محذ قلت وأعقب أبوسالم من أبي المواهب على وهومن أحمد وزهرة قال أحمده فاستسب المه والامام الحافظ شرف الدين أبو الحسب بن على بن مجدن أحدد نعبدالله بن عيسى فأحدوآل بيته وأعقب زهرة من أبي سالم على والحديث فن ولد على الشريف أبو المكارم حزة بن على المعروف بالشريف الطاهر قال ان العدم في تاريخ حلب كان فقيها أصوليا نظارا على مذهب الامامية وقال أن أسعد الحواني الشريفُ الطاهر عزالد س أبو المكارم جزه ولد في رمضاً ت سنة ١١٥ ويوفي بحلب سنة ٥٨٥ قلت ومن ولده الحافظ شمس الدين أبو المحاسن محسد من على من الحسن من حرة تلمذ الذهبي توفي سنة ٧٦٥ ومن ولده محدث الشام الحافظ كال الدين مجمد اس جزة س أحدى على سعد المدالح فظ سحرالع قلانى وآل بيتهم وأماالحسن س زهرة فن ولده النقيب الكاتب أبوعلى الحسين سنزهرة سنالحسين سنزهرة سهع بحلب من النقب الحواني والقاضي أبي المحاسين سن شيدًا دوكتب الإنشاء للملك الظاهر غازى س الناصر صلاح الدين ونولى نقابة حلب ترجه الصابوني في تتمة اكال الاكال وولداه أبوالحاسن عبد الرحن وأبوا لحسسن على سمعاالحديث معوالد هماوحد ثامدمتن ومنهم الحافظ النسابة الشريف عزالدين أبوالقاسم أخسدن محمد بن عبسدال جن نقس حلب وفي هذا البيت كثرة وفي هذا القدر كفاية وأودعنا تفصيل أنساجهم في المشجرات فراجعها (وأم زهرة ام أة كالاب) من من كذافى النسخ وهوغلط ووقع فى الصحاح وزهرة امرأة كالأب قال ابن الجوانى هكذانص الجوهرى وهوغلط وامرأة كالأب اسمها فاطمة بنت سعدين سيل فتنبه لذلك (و بالفتح زهرة بن جوية) التميي وفي بعض النسخ جويرية وهو غلط ويقال فيه زهرة بن حويه بالحا المهملة المفتوحة وكسرالوا وقيل انه تابعي كاحققه الحافظ وقيل (صحابي) وفده ملك هجرفاً سلم وقتل يوم القادسية جالينوس الفارسي وأخذسليه وعاش حتى شاخ وقدله شبيب الخارجي أيام الججاج قاله سيف (و) الزهرة (كتؤدة نجم) أبيض مضي، (م) أي معروف (في السماء الثالثة) قال الشاعر * وأيقظ تني لطاوع الزهره * (و) الزهرة (ع بالمدينة) الشريفة (وزهر السراج والقمروالوجه)والنجم (كمنع) يزهر (زهورا) بالضم (تلاكا) وأشرق (كازدهر) قال الشاعر

آل الزبيرنجوم يستضابهم * اذادجاالليل من ظلمائه زهرا

عمالتجوم ضوءه حين بهر * فغمر التعمالذي كان ازدهر وقالآخر

(و) زهرت (النار) زهورا (أضاءت وأزهرتها) أنا (و) من الحازيقال زهرت (مكذنادي) أي (قويت) مك (وكثرت) مشلوريت (مك) زنادي وقال الازهري العرب تقول زهرت مك زنادي المعنى قضيت مل حاجبتي وزهر الزند اذا أضاءت ناره وهو زند زاهر (و) زهرت (الشمس الابل غيرتها والا زهر القمر) لاستنارته (و) الازهر (يوم الجعة) وفي الحديث أكثروا الصلاة على في اللملة الغراء واليوم الازهرأى ليلة الجعة ويومها كذا جاءمف مرافي الحديث (و) الازهر النيرويسمي (الثور الوحشي) أزهر (و) الازهر (الاسدالابيضالاون) قال أنوع رؤ الازهرالمشرق من الحيوان والنبات (و) قال شمر الازهر من الرجال الابيض العتيق البياض (النير) الحسن وهوأحسن المبياض كان له ريقا ونورا برهركما رهرا لنجم والسراج (و)قال غيره الازهرهوالابيض المستنير (المشرق الوجمة) وفي صفته صلى الله عليه وسلم كان أزهر اللون ليس بالابيض الامهق وقيل الازهرهو المشوب بالجرة (و)الازهر (الجل المتفاج المتناول من أطراف الشجر) وفي الحديث سألوه عن حدَّ بني عام بن صعصعة فقال حل أزهر متفاج وقدسيقت الاشارة اليه في ف ج ج (و)قال أبو غمروالازهر (اللبن ساعة يحلب) وهو الوضير والناهض والصريح و باحدى المعاني المذكورة لقب جامع مصر بالازهر عمره الله تعالى الى يوم القيامة (و) أزهر (ن منقر) ويقال منقد من اعراب المصرة آخرجه الثلاثة (و) ازهر (بن عبد عوف) بن عبد بن الحرث بن زهرة الزهرى (و) ازهر (بن قيس) روى عنسه حرز بن عثمان حديثاذ كره ان عبد البر (صحابيونو) ازهر (سخيصة تأبعي) عن أبي بكر الصديق قال ان عبد البرفي صحبته نظر (والازهران القمران) وكالاهماعلى التغليب وهما الثهس والقمر لنورهما وقدزهر بزهرزهرا وزهرفيم مماوكل ذلك من البياض (وأحرزاهر شديدا لحرة)عن اللحياني (والازدهار بالشئ الاحتفاظ به) وفي الحديث انه أوصي أباقتادة بالانا، الذي توضأ منسه وقال ازدهر بهذافانله شأناأىاحتفظ بهولاتضيعه واجعله في بالك(و)قيل الازدهار بالشئ (الفرح به) و به فسرابن الاثيرا لحديث وقال هو من ازدهراد افرح أى ليسفروجها وليزهر ١٣ (و) قيل الازدهار بالذي (أن تأم صاحبك أن يجد فيما أمرته) والدال منقلمة عن تا الافتعال وأصل ذلك كله من الزهرة وهوالحسن والبهعة قال حرير

فانك قين وان قينين فازدهر ﴿ بَكْبِرِكُ ان الكبرالقين نافع قال أنوعبيد وأظن ازدهر كله ليست بعربيه كانها نبطيه أوسريانية وقال أبوسعيدهي كلة عربية وأنشد بيت حرير السابق كاازدهرت قينة بالشراع * لاسوارها عل منها اصطباحا وأنشدالاموى

٣ قـوله وايفظنني الخ

*قدوكاتني طلتي بالسم مره * قال في التكملة والرواية وصعنى اه

المقوله وال تأمر الخفي نسخ المتن المحرد زيادة قبل هذا نصهاأوان تجعله من بالك أى حدّت فى عملها لتعظى عند صاحبها والشراع الاوتار وقال تعلب ازدهر بهاأى احتملها قال وهى كله سريانية (و) يقال فلان يتضمخ بالساهرية وعشى (الزاهرية) وهى من سجعات الاساس قال الساهرية الغالية والزاهرية (التبختر) قال أبو صخر الهذلي يفوح المسلمة منه حين يغدو * وعشى الزاهرية غير حال

(و) الزاهرية (عين برأس عين) وفي هذه الجهلة من اللطافة مالايوصف (لا ينال قعرها) أى بعيدة القعر (والزاهر مستقي بين مكة والتنعيم) وهو الذي يسمى الاتنباطوخي كافاله القطبي في التاريخ وقال السخاوي في شرح العراقيسة الاصطلاحية النالموضع الذي يفالله الفي هو وادى الزاهر نقله شيخنا (والزهراء د بالمغرب) بالانداس قريبامن قرطبسة من أعجب المدن وأغرب المنتزهات بناه الناصر عبد الرحن بنا لحيكم بن هشام بن عبد الرحن الداخل المرواني وقد ألف عالم الاندلس الامام الرحالة ابن سعيد فيه كتابا سماه الصبيعة الغراء في حلى حضرة الزهراء (و) الزهراء (عو) الزهراء (المرأة المشرقة الوجسة) والبيضاء المستنيرة المشرية بعدرة (و) الزهراء (و) الزهراء (المرأة المشرقة الوجسة) والبيضاء المستنيرة المشرقة والرحاء (و) الزهراء (

عثى كشى الزهرا عنى دمث المدروض الى الحزن دوم اللوف

(و) الزهراء (في قول رؤية) بن التجاج الشاعر (سعابة بيضاء برقت بالعشى) لاستنارتها (والزهرا وان البقرة وآل عمران) أى المنبر تان المضيئة ان وقد جاء في الحديث (والزهر بالكسر الوطر) تقول قضيت منه زهرى أى وطرى و حاجتى وعليه خرج بعض أعمة الغريب حديث أبي قتادة السابق (وبالضم) أبو العلاء (زهر بن عبد الملك بن زهر الاندلسي وأقار به فضلاء وأطباء) ومنهم من ولى الوزارة وتراجهم مشهورة في مصنفات الفتح بن خافان ولاسم المطمع الكبير قال شيخنا وفي طبيب ماهر منهم قال بعض أدباء الاندلس على حهد المباسطة على مافيه من قلة الادب والحراءة

ياماك الموت وابن زهر * جاوز تما الحدوالنهايه ترفقا بالورى قليد * في واحد منكم كفايه

(وزهرة كهمزة وزهران) كسيمبان (وزهير) كزبير (أسماء) وكذازاهروأزهر (والزهيرية في ببغداد) والصواب انهما قريتان بها حداهما يقال الهار كض زهير بن المسيب في شارع باب المكوفة والثانية قطيعة زهير بن مجدا لا بيوردى جانب القطيعة المعروفة بأبى المجموعة على الموروفة بأبى المجموعة بالموروفة بأبى المجموعة بالموروفة بأبى المجموعة الموروفة بأبى المجموعة الموروفة بالموروفة بالمور

(وزاهر بن حزام) الاشعبي هكذا ضبط في الاصول التي بأيد يناحزام ككتاب بالزاى قال الحافظ بن عجر وقال عبدالغني وبالراء أصع * قلت وهكذا وحد ته مضبوطا في تاريخ البخاري قال قال هلال سن فياض حد ثنا رافع بن سلة البصري سمع أباه عن سالم عن زاهر من حرام الاشجعي وكان مدويا بأتي الذي صلى الله عليه وسلم بطرفة أوهدية وقال الذي صلى الله عليه وسلم ان لكل حاضرة بادية وانبادية آل مجدز اهر بن حرام (و) زاهر (ب الاسود) الاسلى با يع تحت الشجرة يعد في الكوفيين كنيسه أبومجزاة (صحابهان)وهمافي تاریخ البخاری (وازه را النمات) کاحر کذاهومضموط في سائر الاصول أي (نور) وأخرج زهره و مدله مابعده (كازهارً) كاجهاروالذي في المحكم والتهديب والمصماح وقد أزهرا لشعروا لنبات وقال أبوحنه فه أزهرا لنبات بالالف اذانور وظهر زهره وزهر بغبرأ لف اذاحسين وازهار النبتكا وهر قال اسسيده وحعله ابن حنى رباعياوشيره من هرة ونبات من هرفلمتأمل (و) أنو الفضل (مجدن أحد) ن مجدين اسحق بن نوسف (الزاهرى الدند انقاني محدّث) روى عن زاهر السرخسي وعنه ابنه اسمعمل وعن اسمعمل أنو الفتوح الطائي قاله الحافظ قلت واغماقيل له الزاهري لرحلته الى أبي على زاهرس أحد الفقيه السرخسي وتفقه عليه وسمع منه الحديث وحدث عنسه وعن أبي العباس المعداني وعنسه ابنه أبو القاسم وأبو حامد الشجاعي توفي سنة ٢٦٥ (و)أبوالعباس (أحدين مجدين مفرج النباتي الزهري) بفتح الزاي كاضبطه الحافظ (حافظ) توفي سنة ٢٣٧ وأبوعلى الحسن في مقوب س السكن بن زاهر الزاهري الى حده المخارى عن أبي بكر الاسماعيلي وغيره *وم استدرك عليه الزاهر المسن من النسات والمشرق من ألو إن الرجال والزاهر كالازهر والازهرا لحوار ودرّة زهراء بيضاء صافعة وهومجاز والزهر ثلاث ليال من أول الشهر وقول التجاج * ولى كصباح الدجي المزهور * قيل هومن أزهره الله كإيفال مجنون من أحنه وقيسل أراديه الزاهروما أزهروافلان دولة زاهرة وهومجازو زهران أبوقبيلة وهواين كعب بن عبدالله بن مالك بن نصر بن الازدمنهم من العصابة حنادة سأبيأ مية وفي بني سمعد سمالك زهيرة س قيس س ثعلمة بطن وفي الرباب زهيرين أقيش بطن وبطن آخر من حشم س معماوية اين بكروفى عبس زهير بن جذيمة وفي طي زهير بن تعلية بن سداد مان وزهرة بن معبد أبو عقيل القرشي سمع ابن المسبب وعنسه حيوة وزهرة بن عمروالتي حازى عن الوليدب عروذ كرهما البخارى في الماريخ وابن أبي أزيم والدوسي المحمد منأة ومحمد بن شهاب الزهرى معروف وأتوعبد اللدبن الزهيرى بالفتح من طبقه ابن الوايد بن الدباغذ كره ابن عبد الملاث في التكملة وقال الزجاج زهرت

(المستدرك)

(زرر)

(سأر)

م قوله والجمع آساركذا يخطمه والاولى اساركا في العماح تأمل في باقي العبارة مع مراجعة النسخة المطبوعة من اللسان اه

الارض وأزهرت اذا كثرزهرها والمزهر كمحسن من يوقد النار للاضياف ذكره أبوسعيد الضرير وبه فسرقول العاشرة من حديث أمزرع وقدرد عليه عماض وغيره والمزهر كمنبرأ يضاالذف المربع نقله عياض عن ابن حبيب فى الواضحة قال وانكره صاحب لحن العامة (الزبر بالكسرالدت) أوالحب وقد تقدم (والزيار) بالكسرمايز بربه البيطار الدابة وهوشناق يشدّ به البيطار جفلة الدابة أى يلوى جهفلته وزير الدابة جعل الزيار في حنكها وفي الديث ان الله تعالى قال لايوب عليه السلام لا ينبغي ان يخاصمني الامن يجعل الزيار في فم الاسد قال ابن الاثيروهوشي يجعل في فم الدابة اذا استصعبت التنقاد وتذل وقيسل الزيار كاللبب الدابة وقد تقدم (فىزور)بناءعلى ان ياءهاواو

﴿ فصل السين ﴾ المهملة مع الراء ((السؤر بالضم البقية) من كل شئ (والفضلة) ومنه سؤر الفارة وغيرها عوالجمع آسار وأنشد الالنضرب عفراب وفنا * ضرب الغريمة تركب الاسارا العقوب في المقاوب

ادادالا سارفقلب ونظيره الابار والارآم في جمع بئرورم وفي حديث الفضل بن عباس لاأور بسؤرك أحداأى لاأتر كه لاحد غيرى (وأسأر)منه شيأ (أبقاه)وأفضله ويستعمل فى الطعام والشراب (كسأركنع) وفي الحديث اذا شربتم فأستروا أى أبقوا شيأمن الشراب في قعر الانا، (والفاعل منه ماساتر) كشد ادعلى غيرقياس وروى بمضهم بيت الاخطل هكذا

وشارب مربح بالكاس نادمني * لابالحصور ولافع ابسار

أى انه لا يسترفي الانا ، سؤرا بل يشتفه كله والرواية المشهورة بسؤاراً ي عمر بدوثاب كاسيأتي (والقياس مستر) قال الجوهري ونظيره أجسبره فهوجبار (ويجوز) أى القياس بناءعلى انه لايتوقف على السماع قال شيخنا والصواب خسلافه لان الاصح في غير المقيس أنهلا يقال ويقدم على القياس فيه الااذالم يسمع فيه مايقوم مقامه خلافا لبعض الكوفيين الذين يجوزون مطلقا وألله أعلم وفي التهذيب ويجوزان يكون ساتر من سأرت ومن أسأرت كانه ردّ في الاصل كإقالوا درّاك من أدركت وجبار من أجبرت (و) من المجاز (فيهسؤرةأى,قيه منشباب)في الاساس يقال ذلك للمرأة التي جاوزت الشبباب ولم يهرمها الكبروفي كتاب الليث يقال ذلك المرأة التى قد جاوزت عنفوان شباج اقال ومنه قول حيد بن ثورا لهلالى

ازاءمعاشما يحل ازارها * من الكيسفي اسؤرة وهي قاعد

أراد بقوله قاعد قعودها عن الحيض لانها أسنت فقول المصنف فيه بتذكير الضمير محل تأمل (و) من الجازهذه (سؤرة من القرآن) وسؤرمنه أي بقيه منه وقطعه (لغه في سورة) بالواووقيل هومأ خوذ من سؤرة المال جيده ترك همزها لما كثرالاستعمال وفى التهذيب وأماقوله وسائر الناس هميج فان أهل اللغة اتفقوا على المعنى سائر في أمثال هذا الموضع عنى الباقي من قولك أسأرت سؤراوسؤرة اذاأ فضلتها وأبقيتها (والسائرالباقي) وكانه من سأريسا رفهوسائر قال ابن الاعرابي فيماروي عنه أبو العباس يقال سأر وأسأراذا أفضل فهوسا رحمل سأروأ سأروا قعين ثمقال وهوسائر قال قال فلاأدرى أراد بالسائرا لمسئر (لاالجيم كانوهمه جاعات) اعتمادا على قول الحريرى في درة الغواص في أوهام الخواص وفي الحديث فضل عائشة على النساء كفضه آل الثريد على سائرااطعام أى باقيه قال ابن الأثيروالناس بستعملونه في معنى الجيم وليس بصيح وتبكر رت هدده اللفظة في الحسديث وكله بمعنى باقىالشئ والباقى الفاضل وهذه العبارة مأخوذة من المكملة ونصهآسا رالناس بقيته نم وايس معناه جاعتهم كازعم من قصرت معرفته انهي (أوقد يستعمله) اشارة الى ان في السائر قولين الاول وهوقول الجهور من أعمة اللغة وأرباب الاشتقاق الهجعني الباقى ولانزاع فيه بينهم واشتقاقه من السؤروهو المقمة والثاني انه بمعنى الجيم وقد أثبته جاعة وصوروه واليه ذهب الجوهري والجواليتي وحقيقه ابنبرى فيحواشي الدرة وأنشد عليه شواهد كثييرة وأدلة ظاهرة وانتصراهم الشيخ النووي في مواضع من مصنفاته وسبقهم امام العربية أبوعلى الفارمي ونفله بعضعن للميذه ابن حنى واختلفوا في الاشتقاق فقيل من السير وهومذهب الجوهرى والفارسي ومن وافقهما أومن السورالمحيط بالبلد كإقاله آخرون ولاتناقض في كلام المصنف ولاتنافي كإزعمسه بعض المحشين وأشارله شيخنافي شرحه وأوسع القول فيه في شرحه على درة الغواص فرجه الله تعالى وخراه عناخيرا ثمان المصنف ذكر القول الثاني شاهدا ومثلين كالمنتصرلة فقال ومنه قول الاحوص) الشاعر

> (فلم النا ليابة لما * وقذالنوم سارا لحراس) ألزم العالمون حبل طراب فهوفرض في سائر الاديان

وكذاقولالشاعر

فالسائرفيهما بمعنى الجيم ومن الغريب مانقله شيخناءن السيد في شرح السقط الهزعمان النحويين اشترطوافي سائرا نها لاتضاف الاالى شئ قد تقدّم ذكر بعضه نحوراً يت فرسك وسائر الحيل دون رأيت حارك لعدم تقدّم ما يدل على الخيل (وضاف اعرابي قوما فأمروا الجارية بتطييبه فقال بطني عطري وسائري ذري وهومن أمثالهم المشهورة ومعنى سائري أي جيمي (و) من المجاز (أغير على قوم فاستصرخوا بني عمهم) أي استنصروهم (فأبطؤاء نهم حتى أسروا) وأخداوا (وذهب بهم ثم جاوًا) أي بنوالم (يسألون عنهم فقال الهم المسؤل) هـ داالقول الذي ذهب مثلا (أسائر اليوم وقدز ال الظهر) قال الزمخ شرى يضرب المرجي نيله

وفات وقته (أى أقطمعون فيما بعدوقد تدبيل كم الماس لان من كانت حاجت اليوم بأسره وقد درال الظهروجب أن بيأس كما يبأس مها بالغروب) وذكر والجوهرى مبسوطافى سى ر (وستركفر حبق) وأسأرا بق (وسؤر الاسد) هو (أبوخديته) محمد ابن خاد (الكوفى) عن أنس وعنه الثورى (لان الاسدافتر سه فتر كه حيا) فلقب بذلك وهو مجاز و كذلك قولهم هذه سؤرة الصقر لما يبقى من لحمة (وتساءر) كتقابل وفي التكملة كتقبل (شرب سؤر النبيد) و بقاياء عن الله يانى * وهما يستدرك عليه سؤرة المال جيده وأسأرا لحاسب أفضل ولم يستقص وهو مجازوفي العجاح بقال في السائر ساراً بضا وأنشد قول أبي ذويب يصف طبية فسوده وأسأرا لحاسب أفضل في سودماء المرد فاها فلونه * كاون الذؤوروهي أدماء سارها

قال أى سائرها واستدرك شيخناسؤرالدئب والوهوشاء مشهور (السبر) بفتح فسكون (امتحان غورا لمرحوضره) يقال سبرا لجرح يسبره و يسبره سبرا نظر مقداره وقاسه له وفي غوره هكذا بالوجهين عنداً عَه اللغة وصرح به غيروا حدوقضية اصطلاح المصنف ان مضارعه اغما يقال بالضم ككتب وقوله وغيره بشهل المزروالتير بة والاختبار واستخراج كنه الامن ومنه حديث الغار قال له أبو بكر لاند خله حتى أسبره قبلات أى أختبره وأعتبره وأنظرهل فيه أحداً وشئ يؤذى وفرق في المصباح فقال سبرا لجرح كنصر وسبرالقوم اذا تأملهم بالوجهين كقتل وضرب نقله شيخنا قلت وهو وارد على المصنف أيضا (كالاستبار) وكل أمر رزنه فقسد سبرته واسترنه (و) السبر (الاسد) قاله المؤرج (و) السبر (الاصل واللون والجال والهيئة الحسنة) والزى والمنظر ويكسر في) هذه (الاربعة) قال أبوز يادالكلابي وقفت على رجل من أهل البادية بعد منصر في من العراق فقال أما اللسان فيدوى وأما السبر فضرى فال السبر بالكسر الزى والهيئة قال وقالت بدوية عينا سبر فلان أى حسن المهناء والهيئة وفي وأبيت من المبراذا كان حسن المهناء والهيئة وفي الحديث يحرج رجل من النار وقد ذهب حبره وسبره أى هيأ ته والسبر حسن الهيئة والجال و يقال فلان حسن المهناء والهيئة وفي المديث قال الشاعر أنا ابن أبي البراء وكل قوم به لهم من سبر والدهم رداء عليه المراك المناء ولله والسبراذا كان حسن الهيئة والمناد والمسرواله عن المراك والسبراذا كان حسن المناء والمهناء والموالد عن الهيئة والمناو المناه والمناه والسبراذا كان حسن المناه والمناه والم

وسسبرى أنني حرّ تقى ﴿ وانى لايرًا يلنى حياً والله والله عند السيرة والله عند السيرماعرفت به والمسبورالحسها) أي السيرة والمسبورالحسها) أي السيرة والمسبورالحسها) أي السير (والمسبورالعداوة) و به فسرا لمؤرج قول الفرزدق

٣ بحنبي حلال يدفع الضيم مهم * خوادر في الاخياس ما إنها سبر

أىعداوة قال الازهرى وهوعر ببوقال الصاعاني وقرأت في النقائض

لحى حلال يدفع الضبع عنهم * هوادرفي الاجواف ليس بهاسبر

(و)السبر (الشبه) وبه فسرحديث الزبيرانه قبل له مرينيك حتى بتزوجوافي النرائب فقد غلب عليهم سبراً بي بكرونحوله قال ابن الاعرابي أي شبه أبي بكر قال وكان أبو بكرد قبق المحاسن نحيف البدن فأمن هم الرجسل أن يروجهم الغرائب ليجتمع لهم حسن أبي لكروشدة غيره و بقال عرفه بسراً به أي مبئته وشهه وقال الشاعروه والقتال السكالا بي

أناابن المصرحي أبي شليل * وهل يحنى على الناس النهار على السيره ولكل في الله على أولاده منه نجار

(والسبرة بالفتح) وذكر الفتح مستدرك (الغداة الباردة) وقيل هي ما بين السحر الى الصباح وقيل ما بين غدوة الى طاوع الشمس (ج سبرات) محركة وفي الحسديث فيم يختصم الملا الاعلى بالمجدد فسكت ثم وضع الرب تعالى بده بين كتفيسه فألهمه الى ان قال في المضي الى الحجادة والسباغ الوضو وفي السبرات وقال الحطيئة

عظام مقيل الهام غلب رقابها * يماكرن حد الماء في السيرات

بعنى شدة بردائشتاء والسنة وفى حديث زواج فاطمة عليما السلام فدخل عليما رسول الله صلى الله عليه وسلم فى غداة سبرة وسبرة بن العوال مشتق منه (و) كذا (سبرة بن أبى سبرة) الجعنى روى عنه عبر بن سعد وله وفادة أخرجه الثلاثة (و) سبرة (بن عبيد الله وهوا خوالتميى وفد مع الاقرع بن حابس أخرجه أبو عمرو (و) سبرة (بن فاتل الاسدى روى عنه حبير بن نفير و بسبر بن عبيد الله وهو أخوا خريم (و) سبرة (بن الفاكه) الاسدى روى عنه سالم بن أبى الجعد ويقال هو ابن أبى الفاكه (صحابيون) وكذا سبرة بن عوسمه قال مروان بن سعيد له تعجيبة وقيل هو سبرة بن معبد الجهدي روى عنه من ولده الربيع بن سبرة وحفيد اه عبد المائ وعبد العزير ابن الربيع سمع عن أبهما عن حدها ومن ولده سبرة بن عبد العزيز بن الربيع سبمع أباه وعنه المحق بن يدو يعقوب بن مجد وأخوه حرملة بن عبد العزيز حدث عن عه عبد الملك وعنه الجيسدى كذا فى تاريخ المخارى وذكرا لحافظ فى التبصير عبسد الله بن عبر بن عبد العزيز وحديث في مسئد الامام أحد فى المنعة (وأبو بكر بن أبى سبرة السبرى) قال أبو عبيد العزيز بن أبي دبن أبى سبرة السبرى فقال (مفتى) أهل (المدينة) * قات هو مجد بن عبد الله بن مجد بن أبى سبرة بن أبى سبرة بن أبى رسم بن عبد العزيز بن أبي قيس بن أبى سبرة بن أبى مبرة بن أبى مبرة بن أبى مبرة بن أبى مبرة بن أبى رسم بن عبد العزيز بن أبي قيس بن أبى سبرة بن أبى رسم بن عبد العزيز بن أبى قيس بن عبد العزيز بن أبى قيس بن عبد العزيز بن أبى قيس بن المبرى فقال (مفتى) أهل (المدينة) * قات هو مجد بن عبد الله بن

(المستدرك)

(سَبر) ع قوله وفى التكملة كنقبل وكذلك هو مضبوط فى لسان العرب اه

م قوله جلال هكذا هوبالجيم المجسة في هذا في خطسه ومشله في التكملة وقوله منهم هكذا بخطه ومثله في اللسان والذي في التكملة فيه وفي الذي بعده عنهم اه عبدودبن نصربن مالك ب حسل بن عام رق لى قضاء مكه لزياد بن عبيدالله وأفتى بالمدينة عن شريك وابن أبى دئب وعنه ابن مريح وعبد الرزاق وزل بغداد ومات بها وقال ابن معين ليس حديثه بشئ وله أخاسمه محمد أيضا ولى قضاء المدينة عن هشام بن عروه لا يحبم به (وسبرت كزبرج د بالمغرب) قرب اطرابلس وقد تقدم المصنف أيضا في التا الفوقية وقال الصاغاني سبرة من مدن افريقية (والسابرى روب وقيق جيد) قال ذو الرمة

فا، ت بنسج العنكبوت كانه * على عصوبها سابرى مشبرق

وكلرقيق سابرى (ومنه) المشل (عرض سأبرى) أي رقيق ليس بمعقق يقوله من يعرض عليسه الشي عرضالا يبالغ فيسه (لانه) أي ا السابرى من أجود الثياب (يرغب فيه بأدني عرض) قال الشاعر

عنزلة لايشتكى السل أهلها * وعيش كمثل السابرى رقيق

وفى حدديث حبيب بن أبى ثابت رأيت على ابن عباس فو باسابر يا أستشف ماوراء كل رقيق عندهم سابرى والاصل فيسه الدروع السابرية منسو به الى سابور (و) السابرى (عرب) يقال أجود غرالكوفه النرسيان والسابرى (و) السابرى (درع دقيقه النسج في احكام) صنعة منسو به الى الملائ سابور (وسابور) دوالا كاف (ماث) العجم (معرب شاه بور) معناه ابن السلطان (و) سابور (كورة بفارس مدينته افو بندجان) قريبة من شعب بقان بنها و بين أرجان سسته وعشرون فرسفا و بينها و بين أرجان سسته وعشرون فرسفا و بينها و بين أرجان سسته وعشرون فرسفا و بينها و بين أرجان سابورا المتنبي في شعره (و) أبو العباس (أحمد بن عبد الله بن سابور) الدقاق بغدادى عن أبى نعيم عبيد بن هشام الحلبي وغيره (وعبد الله بن هجد بن سابور الشير ازى محمد ثان) قال الذهبي روى لناعنه الابرقوهي الثلاثيات حضور ا (والسبرور) بالضم (الفقير) الذي لا مال له كالسبروت حكاه أبو على وأنشد

تطعم المعتفين ممالايها به من جناها والعائل السرورا

قال ابن سيده فاذاص هذافتاء سبرون زائدة (و) من المجاز (أرض) سبرور (لانبات بها) وكذلك سبروت (والسبارك كتاب والمسبار فتيلة كعراب (ما يسبر به الجرح) و يقدر به عوره قال الشاعر يصف وحها * ترد السبار على السابر * وفي التهذيب السبار فتيلة تجعل في الجرح وأنشد * ترد على السباري السبارا * ومن أمثال الاساس لولا المسبار ما عرف غورا لجرح (و) الامام أبو مجدل عبد المائد بن عبد الرحن بن مجدب الحسين بن مجدب فضالة (السباري) المخاري الى سببار ابالكسر قرية بخاراء (حدث بتاريخ بخاراء ن مخاراء ن مخاراء ن مخاراء ن مخاراء و مسبر في المناوي المناوي و من أمثال (غنجار) وعنه أبو الفضل بكر بن مجدب على الزنجوى وغيره (و) سبر وسبرة (كصرد و قرة طائر) دون الصقر كذا في الحكم وأنشد الليث للاخطل

والحرث بن أبي عوف لعبن به حتى تعاوره العقبان والسير

(و)سبر (كصرداً و)سبرة مثل (قترة أو)سبير مثل (زبير بترعادية التيم الرباب) في حبل يقال له السبراة (و)سبر (كبقم كثيب بين بدروالمدينة) هناك قسم صلى الله عليه وسلم الغنائم قال شيخنا يراد على النظائر السابقة في تقيج وبذر وجديد * قلت وضبطه الصاغاني بكسر الموحدة المشددة وهو الصواب (و) في الحديث لابائس أن يصلى الرجل وفي كه سبورة هي (كتنومة جريدة من الالواح) من ساج (يكتب عليه) المتذاكير (فاذا استغنوا عنها محمودة كاسياتي وهي معربة وجماعة من أهل الحديث يرووم استورة وهو خطأ (والمسبرة ومخبره والسبر موجنره والسبر ما الخيرة وحدت مسبره ومخبره والسبر ما الوجه والجمالي المحمودة كاسيات المسبرة المخبرة وحدت مسبره ومخبره والسبر ما الوجه والجمالي المسبرة المحمودة كاسيات والمسبرة والمسبرة والمسبرة والسبرة المحمودة كاسيات والمسبرة والمسبرة ومنا والمسبرة وحدت مسبره ومخبره والسبرة المحمودة كالبيد

درى بالسبارى حبة ارمية * مسطعة الاعناق بلق القوادم

واسباربالفتح قرية بماب أصهان بقال لها جي منها أبوطاهر سهل بن عبد الله بن الفرجان الزاهد كان مجاب الدعوة وسبيرا فقح فكسر قرية بخارا قبل هي سبار اللذكورة منها أبوحف عمر بن حفص بن عمر بن عثمان بن عمر بن الحسن الهدداني عن على بن حر ويوسف بن عيبي وعنه محد بن صابر الرباطي توفي سنة عهم ذكرة الامير وأبوسعيد السبري ووي عنه اسحق بن أحدا السلى وسبران كعثمان موضع بنواحي الباميان وهوصقع بين بست وكابل و بين الجمال عيون ما الانقبل النجاسة اذا ألق فيها شي منها ماج وغلا نحوجه الملق فان أدركة أعاظ به حتى يغرقه وسلمن بن عبدا الساري قد المساحق ذكرة الحافظ و محد بن عبدالواحد بن محد بن الحسن بن حدان الفقية السابوري وي عنه همة الله الشيرازي والسابري نسبة اسمعيل بن سميع الحنى لبيعه الثباب السابرية من رجال مسلم ضطه ابن السمعاني بفتح الموحدة وتعقبه الرضي الشاطبي فقال الصواب بالكسر كذا في تسمير المناب السابرية من رجال مسلم ضطه ابن السمعاني بفتح الموحدة وتعقبه الرضي الشاطبي فقال الصواب بالكسر كذا في تسمير المناب بن منه كلاهما عن ابن عبداس وسلمين بن سيرة عن معاذوعنه أبو واثل ومن المحاذفي مديرة من المسبب بن نحيمة كلاهما عن ابن عبداس وسلمين بن سيرة عن معاذوعنه أبو واثل ومن المحاذفي مديرة وأصحاب اللهو وأم عظم الرباب ((السبادرة)) أهدم الموقد وسعم وقد دخلتها وأبوسرة عن المراب وهدم (الفراغ) جمع فادغ (وأصحاب اللهو بالكسرماء لتي الرباب ((السبادرة)) أهدم المواحدة والسابة في وصاحب اللسان وهدم (الفراغ) جمع فادغ (وأصحاب اللهو بالكسرماء لتي الرباب ((السبادرة))

(المستدرك)

(السبادرة)

(اسبطر)

م قوله رواه شمرمشية الفتيرهك ذا يخطه ومثله فيالتكملة وقالصاحب اللسان رواه شعرمشسه العسرأى العبر اه مقوله أى امتدت للارضاع هدذا بشعر بأن المدعية كان معها ولد للهرة صفير تأمل اه

ع ذوله اذا الهدان كذا بخطه والذى فى العماح اذ الهدان وقدوله فى البيت الاتي ومجوب الذي في التعاجومحول

(المستدرك) (mic.)

(المستدرك)

(السبعرة) (السبعطرى) (اسبكر)

والتبطل) والغالب على أحوالهم التفرغ لا يعرف له مفرد والذى في النواد رالسنادرة بالنون وسيأتى ((السبطر كهز برالماضي) قاله اللث والسيطر (الشهم) المقدام (و) السيطر (السيط الطويل) المهتد (و) السيطرمن نعت (الاسد) بالمضاء والشدة يقال أسدسطرأي (عندعندالوثمةو) قال سيويه جل سيطرو (حال سيطرات) سريعة ولا بكسرقال الحوهري (وتاؤه) ليست للتأنيثواغاهي (كرجالات) وحمامات في جمع المذكر قال ابن برى المنا في سنبطر ات للتأنيث لان سيطرات من صفة الجال والجمال مؤنثة نأنيث الجماعة بدايل قولهما لجمآل سارت ورعت وأكات وشربت قال وقول الجوهري انماهي كمامات ورجالات وهمفى خلطه رجالات بحمامات لان رجالا جماعة مؤنثة بدليل قواك الرجال خرجت وسارت وأماحمات فهي جمع حمام والحمام مذكروكان قياسه أن لا يجمع بالالف والماء قال قال سيبو مه واغما قالوا حمامات واسطيلات وسراد قات و سجلات فجمعوها بالالف والتاءوهي مذكرة لانهملي يكسروها يربدأن الإلف والتاء في هذه الاسماء المذكرة حعلوهما عوضا من جمع التبكسير ولو كانت مما مكسرلم تحمع بالانف والمناء أي (طوال على وحسه الارض) كذا قاله الجوهري (والسييطر) كعميثل (طأثر طويل العنق حدا) تراه أبدا في آلما النحضاح يمني أباالعيزار (و) السبيطر (الطويل كالسباطر) بالضم (والسبطري كعرضني) أي بكسر ففتح فسكون وآخرها ألف مقصورة (مشمة فيها تبغتر) قال العجاج * عشى البسطري مشية التبغتر * مرواه شمر مشية البغتير (و) في العداح (اسبطراضطجه وامتد) وكل متدمسبطر (و) اسبطرت (الابل) في سيرها (أسرعت) وامتدت وحاكت امرأة صاحبتها الى شريح قى هرة بيدها فقال أدنوهامن المدعمة فانهى قرت ودرت واسمطرت فهي لها وان فرت وازبأرت فليست لهامعني اسبطرت المتدت واستقامت الها وقال ابن الاثير ٣ أى امتدت للارضاع ومالت اليه واسبطرت الذبيحة اذا امتدت للموت بعد الذبح (و) قال الفراء يقال اسبطرت له (البلاد استقامت) * ومما يستدرك عليه السبطر من الرجال السبط الطويل قاله شمر والسبطرة المرأة الجسمة وشعرسبط (السبعرة) بالفتح (والسبعار) بالكسروالسبعارة أهمله الجوهرى وقال الليثهو (نشاط الناقةوحدة ااذارفعت رأسها وخطرت مذنبها) وتدافعت في سيرها عن كراع ((السبعطري)) كقبعثري أهدمه الجوهري وقال ابن دريدهو (الطويل) من الرجال (حداً) أى الذاهب في الطول ((اسبكر اسبطر في معانيه) كالامتداد والطول والمضى على الوجه قال اللعياني اسبكر الشباب طال ومضى على وجهه وكل شئ امتدوطال فهومسكر مشل الشمر وغيره واسبكر الرجل اضطعع وامتدمثل اسبطرقال

عاداالهدان مارواسكرا * وكان كالعدل بحرمرا

(و) فى العماح اسبكرت (الجارية اعتدلت واستقامت) وشهاب مسبكر (والمسبكر الشاب التام المعتدل) قاله أنوزيدالكلابي وأنشدلام ي القيس

الى مثلهار نوا لحليم صباية * اذامااسيكرت بين درع ومجوب (و) المسكر (من الشعر المسترسل) وقيل المعتدل وقيل المتصب أى التام البارز قال ذوالرمة وأسودكالاساودمسكرا * على المتنين منسدلاحفالا

* وهما يستدرك عليه اسبكر النهر حرى وقال اللحياني اسبكرت عينه دمعت قال ابن سيده وهدا غيرمعروف في اللغة واسبكر النبت طال وتم ((االمتر بالكسر)معروف وهومايستربه (واحدالستور)بالضم (والاستار)بالفتح والسمر بضمتين وهو مستدرك على المصنف (و) المستر (الخوف) يقال فلان لا يستترمن الله بستراًى لا يخشاه ولا يتقيه وهومجاز (و) يقال مالفلان ستر ولا حجر فالستر (الحياء) والحجر العقل (والعمل) حكذافي سائر الاصول وأظنه تعميفا والصواب العقل وهومن الستارة والستر (وعبدالرجن من بوسف الستري) بالكسركان يحمل أستار الكعبية من بغيداد اليها (محيدث) روى عن يحيين ثابت توفي سينية 71٨ (وياقوت) ښعبدالله (الستري الحادم من العباد) المصدقين توفي سنه ٣٠٥ * قلت واتو المسك عند بر بن عبدالله النجمي السترى عن أبي الخطاب بن البطروالحسين بن طلحة النعالى وعنه أبوسعد السمعاني توفي سنة ٥٣٤ (و) أبوالحسن (على ان الفضل) بن ادريس بن الحسن بن مجمد (السامي) الى السام ية محلة ببغداد عن الحسن بن عرفة وعنه أبو نصر مجمد بن أحسد ابن حسنون النرسي (وعبدالعزيز بن مجمد) بن نصر (الستوريان) وهذه النسبة لمن يحفظ الستور بأبواب الماول ولمن يحمل استار الكعمة (محدثان) حدث الاخير عن اسمعيل الصفار (و) الستر (بالتحريك الترس) لانه يستربه قال كثير بن من رد

* بين بديه سـ تركا لغر بال* (والستارة) بالكسر (مايسـتر به) من شي كائناما كان (كالسترة) بالضم (والمستر) كمنبروالستار ككاب (والاستارة) بالكسروالاستار بغيرها والسترة محركة (ج)أى جمع الستاروالستارة (ستائر) وفي الحديث أعمارجل أغلق بابه على امرأة وأرخى دونها استارة فقدتم صداقها فالواالاستارة من الستركالاعظامة لما تعظم به المرأة عيزتها ه وقالوا اسوارة للسوار وقالوا اشرارة لما يشروعلسه الاقط وجعها الاشار يرقيب للم يستعمل الافي هدا الحديث وقيل لم يسمع الافيه قال الازهرى ولوروى أستاره جع سترايكان حسنا (و) الستارة (الجلدة على الظفر) لكونها تستره (و) الستار

ه قموله وقالوا اسوارة مكدا في الشرح المطبوع والمسوال مافى خطسه واللسان اسوار يحنذف الهاء اه

(بلاها،الستر) بالكسرهومايستربه ولا يحنى الملوذ كره عنداخوانه كان أليق كانبهناعليسه قريبا وواخده شيخناوزل عليسه وغفل عن طريقته المقررة المقديفرق الالفاظ لاجل تفريع مابعدها عليها وقد سبق مثله كثير وهنا كذلك فلمار أى الستار معانيسه كشيرة أفرده وحده ليفرع مابعده من المعاني عليسه هربامن التبكرار (جستر) ككاب وكتب وقد نبهنا في أول المادة ان الستر بالكسرا يضا يجمع على ستركماذ كره ابن سيده وغيره (و) الستار (جبل بانعاليه) في ديار سليم حذاء صغينة (و) الستار جبل (بأجأ) في بلاد طبي (و) قد جاه في شعرا من القيس على الستار فيدنبل قيل هوجبل (بالحي) أحرفيه ثنايا تسال (و) الستار أباح أي بلاد طبي (و) قد جاه في شعرا من القيس على الستار فيدنبل قيل هوجبل (بالحي) أحرفيه ثنايا تسال في ديار ربيعة) وقال الازهري الستار ان في ديار بيعة) وقال الازهري الستار ان في ديار بيعة والمائي وعين حلوديان يقال لاحدهما الستار الاغبروالا توالستار الجابري وفيهما عيون في المناب وفي من الاحساء على ثلاث ليال فقال من المناب المناب

ولقدأزو ربماالستي شره في المرعثة الستائر

(و)من المجاز (الاستار بالكسرفي العدد أربعة) قال جرير

ان الفرزدق والبعيث وأمه * وأبا البعيث الشرمااستار

أى شراً ربعة ورابع القوم استارهم قال أبوسعيد سمعت العرب تقول الاربعة استار لا نمبالفارسية چهار فأعربوه وقالوا استار ومثله قال الازهرى و زادجعه أستار وقال أبو حاتم قال ثلاثه أساتر ولاواحد أستار و يقال لكل أربعة استار يقال أكات استار امن المبزأى أربعة أرغفة (و) الاستار (في الزنة أربعة مثاقيل ونصف) قاله الجوهرى قال الازهرى وهوم عرب أيضاوا لجمع الاسائير (و) ستر الشي يستره ستر ابالفتح وستر ابالقيم يك أخفاه فانسترهو و (تسترواستر) أى (تغطى) الاقل عن ابن الاعرابي أى انستر (وساتورا حداله عرفة الذين امنواعو سي عليه) وعلى بينا أفضل الصلاة و (السلام) قاله ابن استى وهم أربعة ساتور عوما و وحطحط ومصني (واستراباذ) بالكسر معناه عمارة البغل فان أستر كائد بالفارسية البغل ويقال أيضا استار اباذ برادة الالف و حطحط ومصني (واستراباذ) بالكسر معناه عمارة البغل فان أستر كائد بالفارسية البغل ويقال أيضا استار اباذ برادة الالف و حطحط ومصني (واستراباذ) بين سارية و لها تاريخ وقال الرشاطي هي من عمل حرجان ينسب اليها عمار بن رجاء وقال ابن الاثير ومن مشاهر أهلها أبو نعيم عسد الملك بن محد بن عدى أحداثه المسلمين قال الملبسي وأبوهم سدا لحسن به عمد بن عدى أحداثه المسلمين قال الملبسي وأبوهم سدا الحسن به عمد المستراذ (م بعنراست و على المنافرة عرفة موادية مسترة أي عبد المستراث و في الحديث ان القد عي سترة أي عبد الستراك و شعل عني المنافرة المراب و المون وقد يكون الستر عبول المستوراة قال المستوراة والم و موروب على الفلامة و موروب عني المنافرة الحاب وستره كستره أنشاق المعال المنافرة الحاب وستره كستره أنشاد الحياني المتروب المنافرة الحاب وستره كستره أنشاد الحياني سترى العبد وقبل حجابا مستوراة الحاب والاول مستور بالثاني برادبه كثافة الحاب وستره كستره أنشاد الحياني لفظ مفعول لانه سترى العبد وقبل حجابا مستورا حجاب والاول مستور بالثاني برادبه كثافة الحاب وستره كستره أنشاد الحياني

الهارجل مجبرة بخب * وأخرى لايسترها أجاج

وامر أة ستبرة ذات ستارة وشعرستير كثير الاغصان وساتره العداوة مساترة وهو سمداج مساتر وهتك الله ستره اطلع على معايبه ومدالليل استاره وأمدًالي الله يدى تحت ستار الليل وكل ذلك مجاز وستارة أرض قال

سلانىءن ستارة انعندى * بهاعلمافسن ببغى القراضا عصدة وماذوى حسب وحال * كراماحنث ماحسو امخاضا

وستارة مدينة بالهندعليها حصن عظيم هائل مستصعب الفتح (مجرالتنور) يسجره سجراً وقده و (أحماه) وقيل اشبع وقوده وفي حديث عمرو بن العاص فصل حتى يعدل الرمح ظله ثم أقصر فان جهنم تسجرون فتح أبوا بها أى توقد كانه أراد الابراد بالظهر كافى حديث آخرو قال الحطابي قوله تسجر جهنم و بين قرني الشيطان وأمثالها من الالفاظ الشرعية التي ينفرد الشارع بمعانيها و يجب علينا التصديق بها والوقوف عند الاقرار بعمتم اوالعمل بموجبها (و) سجر (النهر) يسجره سجرا وسجورا (ملام) كسجره تسجيرا وسجورا (ملام) كسجره تسجيرا و سجرت (الماء في حلقه صببته) قال من احم

كاسجرت في المهد أم حفيه * بهني بديها من قدى معسل

وبروى عسمرت والقدى الطيب الطعم من الشراب والطعام (و) من المجاز سجرت (الناقة) تسجر (سجرا وسجورا مدّت حنيها) فطر بت في أثر ولدها فاله الاصمى فال أبوز بيد الطائي في الوليد بن عثمان بن عفان و يروى أيضا للحزين الكاني

محله وعازور هكدنا
 بخطه والذى فى التكملة
 بالذال المجمة وليمرر اه

(المستدرك)

م قوله وهو مداج كذا فى خطسه بالجسيم والذى فى الاسساس مسداح بالحماه المهملة اه

(سنجر)

 والى الوليد اليوم حنت التى * تهوى لمغير المتون سمالق حنت الى برك فقلت لها قرى * بعض الحنين فان سمرك شائق كم عنده من نائل وسماحة * وشمائل مميونة وخلائق

قوله قرى من الوقار والسكون ونصب به بعض الحنين على معنى كفي عن بعض الحنين فان حنينا الى وطنك شائق لا نه مذكرلى أهلى ووطنى (والسجور) كصبور (ما يسجر به الشور) أى يوقد و يحمى فهو كالوقود لفظاو معنى (كالمسجر) بالكسروالمسجرة وهى الخشية التى يساط به السجور في المشنور فاله الصاعاتي (والمسجور الوقد) والمسجور الفارغ عن أبى على (و) الساحروالمسجور (الساكن) وقال أبوريد المسجور (البحر الذى المن فيسه شئ (ضدو) المسجور (البحر الذى ماؤه أكثر منه) وقوله تعالى واذا المحارسجون فسره ثعلب فقال ملئت قال النسيد ولاوجه له الاان تكون ملئت ناراوجا ، ان البحرية ويكون نارجه نم وكان على رضى الله عنسه يقول مسجور بالنارأى مملوء قال والمسجور في كلام العرب المحور وقوله الموادقة ويحديث والموادقة ويقل مسجور واقتلامها ووقال والمسجورة وقال والمسجورة وقال الناروجان الرسيع سجرت أى قاضت وقال قتادة ذهب ماؤها وقال كعب البحرجه منه وقال الزجاج حعلت مبانيه انبرانها قال المسجور قال الزجاج معلم مناه والموادة الموادة والموادة والموادة والموادة والموادة والموادة والموادة والموادة والمسترس الموادة والمسجورة والم

واذاألم خيالهاط رفت * عيني فيا، شؤونها سجم كاللؤلؤ المسجور أغفل في * سلك النظام فانه النظم

(و) يقال مرز ما بكل حاجر وساجر (الساجر الموضع الذي بأتى عليه السيل) وعربه (فيملؤه) على النسب أو يكون فاعلاعه في مفعول قال الشهاخ وأجى عليها ابنا يريد بن مسهر ببطن المرادكل حسى وساحو

(و)ساجر (ما، بالمامة)لضبة قال ابن برى يجمّع من السيل و به فسر قول السفاح بن خالد المتغلبي

ان المكلاب ماؤنا في الحداوه * وساجراوالله لن تحاوه

(و)ساجر (ع) آخر قال الراعى ظعن وردعن الجادملامة * جاد قسالما دعاهن ساجر وقال سلمة بن الخرشب وأمسوا حلالا ما يفرق جعهم * على كل ما بين في دوسا حر

(و) من المجاز (السجيرا لحليل الصفى) المخالط الصديق من سجيرت الناقة اذا حنت لان كل واحده منهما يحن الى صاحب كافي الاساس والبصائر (ج سجراء) كائمير وامراء (والساجور خصبة تعلق) وقال الزميشرى طوق من حديد وقال بعضهم الساجور القلادة تجعل (في عنق المكاب و) قد (جبره) اذا (شده به) وكاب مسجور في عنق مساجور عن أبي زيد (كسوجه) حكاما بن جنى فانه قال كاب مسوج وفان صع ذلك فشاذ ما دروقال أبو زيد كتب الحجاج الى عامل له ان ابعث الى قلا نامسمعا مسوجرا أى مقيد المعالمة والمنافقة وسوجرته وسوجرته المالم ورواد المنافقة الساجور (و) الساجور (نهر بمنج) ضفتاه بساتين ويقال لها السواجر أيضا (و) السجار (كمكاب ة قرب بحارا) وهي التي يقال لها المواجر أيضا (و) السجار (كمكاب ة قرب بحارا) وهي التي يقال لها جاريجين وقدذ كرها المصنف هناك ومنها أبو شعيم الولى العابد المذكور في كان ينبغي ان ينسه على ذلك السلايف ترا الحلاف عانية (والسوجر شجراً و) هو هوى الرجل الحفيف كاسوجر والسجوري كوهرى الرجل الحفيف) حكاه وقدذ كرها المد عاء بسوق العكر الهمهوما * السعوري لارعى مسما * وصادف الغضنف والشيما وسادف الغضنف والشيما

يعقوبوالسيورى (الاحق) لخفة عقله (وعين سيمراه غالطت بياضها حرة) أوزرقة (وهي بينة السيمرة بالضم والسيمر بالنيريل) وفي التهدد ببالسيمر والسيمرة حرة في العدين في بياف ها وقال بعضه م اذا غالطت الجرة الزرقة فهي أيضا سيمراه وقال أبو العباس اختلفوا في السيمر في العين فقال بعضه مهي الجرة في سواد العدين وقبل البياض الخفيف في سواد العين وقبل هي كذرة في باطن العين من ترك الكدرة وفي الحيكم السيمروا اسيمرة أن العين من ترك الكدرة وقيل حرة وقيل مرة على رضى الله عند معالى المحرة في بياض وقبل حرة في زرقة وقبل حرة بسيرة عماز جرة السيمروا مسيمروا مسيمروا مسيمروا مسيمرور ومسوحره سيرسل وقالوا شعر منسجر ومسوحره سيرسل والمواشعر مسيمرور السيمروا السيمروا السيمروا المعروم مسترسل وشعره سيمروا والمنافر والمسيمروم سيمرور ومسوحره مسترسل وشالوا شعره المنافر والمسيمروم سيمرور ومسوحره سيمروا والمنافر والشيمروم سيمرور الشيمروم سيمرور المسافر والمسيمر ومسوحره سيمرسل وقالوا شعره المسيمروم سيمرور المسافر والمسيمر والمستمروم سيمرور والمنافر والمنافر والمستمروم سيمرور والمنافر والمنافر والمنافر والمنافر والمنافر والمنافرة والمنا

*اذاماانتنى شعره المنسجر *وقال آخر *اذاتنى فرعها المسجر *(والاسجر الغدير الحرّ الطين) قال الحويدرة بغريض الرية أدرّته الصبا * من ما أسجر طيب المستنقع

ويقال غديراً مجراذا كان يضرب ماؤه الى الجرة وذلك اذا كان حديث عهد بالسماء قبل ان يصفو (و) الاسمر (الاسد) اما للونه واما لجرة عينيه (وتسمير الماء تفييره) حيث يريد قاله أبوسعيد وقال الزجاج قرئ ممبرت وممبرت فسمرت ملئت وسمرت فرت وأفضى بعضها الى بعض فصارت محراوا حدا نقله الصاغاني (و) من المجاز (المساجرة المخالة) والمصادقة والمصاحبة والمصافاة من من الحنين الى ولدها قاله الزيخ شرى ومثله في البصائرة ال أبوخوا ش

وكنت اذاساحرت منهم مساحرا * صحت بفضل في المروءة والعلم

(وأسجر في السيرتنابع) هكذا في النسخ والذي في الامهات اللغوية انسجرت الابل في السيرتنابعت والسجر ضرب من السير الابل بين الحبب والهملجة وقال ابن دريد شبيه بحبب الدواب وقيل الانسجار التقدم في السيروالنجاء وبقال أيضا بالشين المجهة كاسياتي (والمسجئر كقشعر الصلب) من كل شئ عن ابن دريد * وجمايست درك عليه انسجر الاناء امتسلاً وسجر البحر فاض أو عاض وسجرت الثماد ملك دمئت من المطر وكذلك الماء سجرة والجمع سجر والساحر السيل الذي علا كل شئ و بترسير أي ممتلئه والمسجود اللبن الذي ماؤه أكثر من لبنه عن الفراء والمسجر الذي عاض ماؤه ولؤلؤ مسجود انتثر من نظامه وقيل لؤلؤة مسجودة كشيرة الماء وسجرت الناقة تسجيرا حنت قاله الربح شرى وقد سستعمل السحر في صوت الرعد وعين مسجرة مفعمة والساحر الساكن وقطرة سجراء كدرة وكذلك الذطف وفي أعناقهم سواحراى أغدال وهو مجاز وسجر بالفتح موضع حجازى (المسجه ركقشعر الابيض) قال لبيد وناجية أعملتها وابتذائها * اذا ما اسجه ترالات في كل سبسب

(واسمجهر النبات طال و) قال ابن الاعرابي اسمجهر اذا ظهرو (انبسط) قال عدى

ومجودةدام جهرتناو يدركاون العهون في الاعلاق

(المستدرك) (سَعَر)

(المستدرك)

الشارحفى عمد

(اسعهر)

م قوله المادحم عدوهي

الحفر مكون فيها الماءذكره

وقال أبوحنيفه اسجهرهنا توقد حسنا بألوان الزهرقلت والمآل واحدلان النبات اذاطال وظهروا نبسط أزهرو يوقد بحسسن الالوان (و) قال ابن الاعرابي اسعهر (السراب) اذا (تربه) وحرى وأنشد بيت لبيد (و) اسعهرت (الرماح) اذا (أقبلت) اليك (و) يقال (مهابة مسجهرة) اذا كانت (يترقرق فيها الماء) * ومما يستدرك عليه اسجهرت الناراذ ا اتقدت والتهبت واسجهر الليلطال وبناءمه مهرطويل (الدمر) بفتح فسكون (و)قد (بحراث)مثال فهرو فهرلمكان حرف الحلق (ويضم) فهي ثلاث لغات وزاد الخفاجي في العناية بكسر فسكون فهو أذامثلث ولم يذكره أحدمن الجاهير فليتثبت (الرئة) وبه فسرحديث عائشة رضي الله عنها مات رسول الله صلى الله عليه وسلم بين سحرى ونحرى أى مات صلى الله عليه وسلم وهومستند الى صدرها وما يحاذى سحرها منه وحكى القتيبي فيه انه بالشين المعجمة والجيم وسيأتى في موضعه والمحفوظ الاقل وقيل السحر بلغانه الثلاثية ما الترق بالحلقوم والمرىء بالفنع وأماالا سمار والسعر فجمع سعر محركة (و) السعر (أثر دبرة البعير) اذابرأت وابيض موضعها (و) من أمثالهم (انتفخ سعره و) انتفنت (مساحره) وعلى الأول اقتصراً عُمَّ الغريب والثاني ذكره الزمخشري في الاساس وقالوا بقال ذلك للجران وأيضا لمن عدا طوره قال الليث اذازت بالرجل البطنة يقال انتفخ معره معناه (عداطوره وجاوزقدره) قال الازهرى هذاخطا أغايقال انتفخ مصره للببان الذى ملا الخوف جوفه فانتفخ السحروهوالرئة حتى رفع القلب الى الحلقوم ومنسه قوله تعالى وبلغت القلوب الحناحر وتظنون بالله الظنونا وكذلك قوله وأنذرهم يوم الارفة اذالق لوب آدى الحناجر كل هذايدل على انتفاخ السحر مثل لشدة الخوف وتمكن الفزع وانه لايكون من البطنة وفي الاساس انتفيخ محره ومساحره من وجل وجبن وتبعه المصنف في البصائر وفي حديث أبي جهل يوم بدرقال لعقبة بن ربيعة انتفخ محرار أى راتك يقال ذلك العبان (و) من أمثالهم (انقطع منه محرى) أى (يئست منه) كلى الاساس وزادوا نامنه غير صريم محرأى غيرقانط وتبعه في البصائر (و) من المجاز (المقطعة السحور) بالضم (و) المقطعة (الاسمار وكذا المقطعة الا عماط م (وقد تكسر الطاع) ونسبه الازهرى لبعض المتأخرين (الارنب) وهو على التفاؤل أي سحره يقطع وعلى اللغة الثانية أيمن سرعتها وشدة عدوها كانها تقطع محرها ونياطها وقال الصاغاني لانها تقطع اسحارا لكلاب اشدة عدوهاوتقطع اسمارمن وطلم الهالن شميل (و) من المحاز (السمور كصبور) هو (مايتسمريه) وقت السمرمن طعام أولين أوسو بق وضّع اسمللا و كل ذلك الوقت وفد تسحر الرحل ذلك الطعام أى أكله قاله الازهرى وقال ابن الاثيرهو بالفقع اسم مايتسعر بهوبالضم المصدروالفعل نفسه وقدتكررذكره فى الحديث وأكثرما يروى بالفنع وقيل الصواب بالضم لانه بالفتح الطعام والبركة والاجروالنواب في الفعل لافي الطعام (و) من المجاز (السحر) محركة (قبيل الصبح) آخرالليه كالسحر بالفتح والجميع اسمار (كالسحري والسحرية) محركة فيهما يقال لقيته سحري هذه الليلة وسحريتها قال ابن قبس الرقيات ولدت أغرّمماركا * كالبدروسط سمائها

م قرله الاغاط كذا بخطه والذى فى مادة ناط النياط و يدل عليه ماذكر. الشارح هنا بعد

في المه لا نحس في * سعريها وعشائها

وقال الازهرى السعرة طعة من الليسل وقال الزمخ شرى واغلسمى السعر استعارة لانه وقت ادبار الليسل واقب ال النهار فهو متنفس الصبع (و) من المجاز السعر (البياض يعلو السواد) يقال بالسين و بالصاد الاأن السين أكثر ما يستعمل في سعر الصبع والصاد في الالوان يقال حاراً معرواً تان صحراً (و) من المجاز السعر (طرف كل شئ) و آخره استعارة من العمار الليالي (ج اسعار) قال ذو الرمة يصف فلاة مغمض اسعار الحبوت اذا اكتسى * من الال بالمعان حالما مقفر

قال الازهري أسحار الفلاة أطرافها (و)من المجاز (السحرة بالضم السحر) وقيل (الأعلى) منه وقيل هوثلث الله ل الا خرال طاوع الفحريقال اقبته بسحرة ولقبته سحرة وسحره بإهذا ولقبته بالسحرالا على ولقبته بأعلى سحرين وأعلى السحرين قالواوأما قول التحاج * غـداباً على سحرواً حرسا * فهوخطأ كان ينبغي له ان يقول بأعـلى سحر بن لانه أول تنفس الصبح كإقال الراحز *مرت بأعلى سعر بن تدأل * وفي الاساس لقيت م بالسعروفي أعلى السعر بن وهم اسعر مع الصبح و مصرفي له كايقال الفيران المكاذب والصادق (و) يقال (لقيته) سحراو (سحريا هذا معرفة) لم تصرفه اذا كنت (تريد سحر ليلتك) لانه معدول عن الالف واللام وقد غلب علسه التعريف بغيراضاف قولا ألف ولام كإغلب ان الزبير على واحد من بنسه (فان أردت) سحر (نكرة صرفته وقلت أتيته بسعرو بسعرة) كاقال الله تعالى الا آل لوط نجيناهم بسعراً حراه لانه نكرة كقولك نجيناهم بلسل فاذا القت العرب منه الباءلم يجروه فقالوافعلت هذا معريافتي وكانهم فى تركهم اجراء ان كالدمهم كان فسيه بالالف واللام فحرى على ذلك فلماحذفت منه الالف واللام وفيه نيته مالم بصرف كلام العربان يقولوا مازال عنسد نامنذا السحرلا يكادون يقولون غييره وقال الزحاج وهوقول سيبو مه سحراذا كان : حكرة مراد سحرمن الاسمار انصرف تقول أنيت زيد اسحرا من الاسحار فإذا أردت سحر بومك قلت أنبته سعر باهذا وأنيته بسعر ياهذا قال الازهرى والقياس ماقاله سيبو به وتقول سرعلى فرسك سعر بافتي فلاترفمه لانه ظرف غيرمتيكن وان سمت بسحر رحلاأ وصغرته انصرف لانه ابسءلي وزن المعسدول كائخرتقول سرعلي فرسك سهسيرا واعمالم ترفعه لان التصغير لم مذخله في الطروف المتمكنة كاأدخله في الاسماء المتصرفة (و) من المجاز (أسحر) الرحل (سارفيه) أي في السعرأونهض ليسير في ذلك الوقت كاستحر (و) أسعراً يضا (صارفيه) كاستحرو بين ساروصار جناس محرف (والسعرة) بالضم لغة في (العجرة) بالصاد كالسحر محركة وهو بياض يعاوا لسواد (و) من الجاز (السحر) بالكسر عمل يقرب فيه الى الشيطان و بمعونة منه و (كلمالطف مأخذه ودق) فهو سحروا لجمع أسحارو سحور (والفعل كنع) سحره بسحره سحراو سحراوسحر أوسحر ساحر من قوم سحرة وسماروسمارمن قوم سمار س ولا يكسر وفي كال ليس لاس خالو يه ليس في كالام العرب فعل فعلا الاسعر سعر سعرا وزاد أبوحيان فعل يفعل فعلالا ثالث لهما قاله شعنا (و) من المجاز السعر البيان في فطنه كاجا في الحديث ان قبس سن عاصم المنقري والزبرقان بند روعمرو س الاهتم قدموا على النبي صلى الله عليه وسلم فسأل الذي صلى الله عليه وسلم عمرا عن الزير قان فأثنى عليه خيرا فلم يرض الزير قان مذلك وقال والله بإرسول ابله اله ليعلم انني أفضل عما قال وليكنه حسد مكاني منك فأثني عليمه عمروشراغ فالواللهما كذبت عليمه في الا ولى ولا في الا خرة ولكنه أرضاني فقلت بالرضائم أسخطني فقلت بالسخط فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان من البيان لسعوا) قال أنوعبيد كان (معناه والله أعلمانه) يعلغ من ثنائه انه (عدح الإنسان فيصدق فيه حتى بصرف قلوب السامعين اليه) أي الى قوله (ويذمه فيصدق فيه حتى بصرف قلوبهم أيضاعنه) الى قوله الاسخر فكائه معرالسامعين مذلك انهي قال شيخ ازعم قوم ان كلام المصنف فيه تناقض فيكان الأولى في الاولى حتى مصرف قياوب السامعيناليه وفيالثانية حتى يصرف قاوبهم عنسه لكن قوله أيضا بحقق ان كلامنهماحتى يصرف قلوب السامعين والمرادانه بفصاحته بصيرالناس يتجبون منه مدحاوذ مافتنصرف قلوب السامعين اليه في الحالتين كإقاله المصنف والاعتداد بذلك الزعم وهذا الذي قاله المصنف ظاهروان كان فيه خفاءاته - ي قلت لفظة أيضا ليست في نص أبي عبيد وانمازا دها المصنف من عنده والمفهوم منهاالا تحادفي الصرف غيرانه في الأول البه وفي الثاني عنسه الى قوله الآخر والعمارة ظاهرة لاتناقض فيهافتأمل وقال بعض أغة الغريب وقسل ان معنساه ان من البيان ما يكتسب من الائم ما يكتسبه الساحر بسعره فيكون في معرض الذم و بدصر ح أبوعسدالبكري الاندلدي فيشرح أمثال أبي عسدالقاسم بن سلام وصححه غير واحدمن العلماء ونقله السبوطي في مرقاة الصعود فأقرته وقال وهوظا هرصندم أبي داود قال شيخنا وعندى ان الوجهين فيه ظاهران كإقال الجاهير من أرباب الغريب وأهل الامثال وفيالتهذب وأصل السحر صرف الشئءن حقيقت ه الي غيره في كان الساحر لما أرى الباطس في صورة الحق وخيل الشئ على غيير حقيقة مه فقد معرااشي عن وجهمه أي صرفه وروى شهر عن ابن أبي عائشه قال العرب انماسه ت السعر معر الانه مزيل الععة الي المرض واغماية السعره أى أزاله عن المغض الى الحسوقال الكمست

وقاداليها الحب فانقاد صعبه * بحب من السعر الحلال العبب

يريدأن غلبة -بها كالسحروليس به لانه حب حلال والحلال لا يكون سحر الان السحرفيه كالخداع فال ابن سيده وأماقوله صلى الله

عليسه وسلم من تعلم بابا من النجوم فقد تعلم بابا من السحر فقد يكون على المعنى الاول أى ان علم النجوم محرم التعلم وهو كفر كاان علم السحر كذلك وقد يكون على المعنى الثانى أى انه فطنه وحكمه وذلك ما أدرك منه بطريق الحساب كالمكسوف ونحوه و بهدا علل الدينورى هذا الحديث (و) السحر بالفنح أيضا الكبدوسواد القلب ونواحيه و (بالضم القلب عن الجرم) وهو السحرة أيضا قال وانى امر ولم تشعر الحن سحرتي به اذا ما انطوى منى الفؤاد على حقد

(وسعر كمنع خدع) وعلل (كسعر) تسعيرا قال امرؤالقيس

أوا ناموضعين لامرغيب * ونسحر بالطعام و بالشراب

قوله موضعين أى مسرعين وأراد بأمر غيب الموت و نسيراً ى نخدع أو نغذى يقال سيره بالطعام والشراب سيراوسيره غداه وعلله وأماقول لسد

فانه فسر بالوجهين وكذا قوله تغالى انما أنت من المسحر بن يكون من المتغذية والحديمة وقال الفراء أى الله تأكل الطعام والشراب فتعلل به (و) في التهذيب محرالرجل اذا (تباعدو) محر (كسمع بكر) تبكيرا (والمسحور المفسد من الطعام) وهوالذي قدأفسدعمله قال ثعلب طعام مسحور مفسود قال ابن سيده هكذا حكاه مفود لاأدرى أهوعلى طرح الزائد أم فسدته لغة أمهو خطأ (و)المسعوراً يضا المفسد من (المكان الكثرة المطر) والذي قاله الازهري وغيره أرض مسعورة أصابه امن المطرأ كثرهما ينبغى فأفسدها (أومن قلة الكلا) قال ان شمل يقال الارض التي ليسبها نبت انماهي قاع قرقوس وأرض مسحورة قليسلة اللبن أى لا كلا أفيها وقال الزمخ شرى أرض مسعورة لا تنبت وهو مجاز (والسعير) كا مير (المشتكى بطنه) •ن وجع السحرأي الرئة فاذا أصابه منه السلوذهب لمه ع فهو بحير (و) السحير (الفرس العظيم البطن) كذا في السكملة وفي غيرها العظيم الجوف (والسحارة بالضم من الشاة مايقتلعه القصاب) فيرى به (من الرئة والحلقوم) وما تعلق م-ماحمل بناء بناء السقاطة واخواتها (و) السعر بالفتح والسعارة (كيانة شئ يلعب به الصبيان) اذامد من جانب خرج على لون واذامد من جانب آخرج على لون آخر مخالف الاول وكل ما أشبه ذلك محارة قاله الليث وهومج أز (والاسعارة والاسعارة) بالكسرفيهما (ويفتح) والراء مشددة (و) قال أنو حنيفة سمعت أعرابيا يقول (السماروهـ ذه مخففة) أى ككتاب فطرح الالف وخفف الراء (بقدلة تسمن المال) وزعم هدا الاعرابي ان نباته يشمه الفدل غيرانه لا فحلة له وقال ابن الاعرابي وهوخشن برتفع في وسطه قصيمة في وأسها كعبرة ككعبرة الفعلة فيهاحبله دهن يؤكل ويتمداوي بهوفي ورقه حروفه لايأكاه النماس وأكمنه تآجع في الابل وروى الازهري عن النصرالاسمارة بقلة عارة تنبت على ساق لهاورق صغاراها حبة سودا كائم اشهنيزة (والسوح شجرا لحلاف) والواحدة سوحرة (و)هو (الصفصاف)أيضاعمانية وقيسل بالجيم وقد تفدم (وسمارككان) وفي بعض النسخ ككاب (صابي وعبدالله) بن مجمد (السعرى) بالكسر (محدث) عن ابن عيينة وعنسه محمد بن الحصيب ولا أدرى هده النسب الى أى شئ ولم يبينوه (و) المسحر (كمعظم المجوّف) قاله الفراه في تفسير قوله تعالى اغما أنت من المسحر بن كانه أخذ من قولهم انتفخ محرك أي انك تعلل بالطعمام والشراب (واستعرالديك صاحفي السعر) والطائر غردفيه قال امرؤالقيس

كائن المدام وصوب الغمام * وريح الخرامي وأشر القطر يعسل به يرد أنباج اله الرب الطار المستحر

*وهماسستدرا عليه معره عن وجهه صرفه فأنى تسعرون فأنى تصرفون قاله الفراء ويقال أفك وسعرسوا وقال بونس تقول العرب الرحل ما سعرا عن وجه كذاوكذا أى ماصرف عنده والمسعور ذاهب العقل المفسد رواه شهرعن ابن الاعرابي وسعره بالطعام والشراب غذاه والسعر بالكسر الغذاء من حيث انه يدق و يلطف تأثيره والمسعر كعظم من سعر من فيعد أخرى حتى تخبل عقد الساحر العالم الفطن والسعر الفساد وكالم مسعور مفسد وغيث ذوسعراذا كان ماؤه أكثر هما ينبغي وسعر المطرالط بالطاب والتراب سعرا أفسده فلم يصلح العمل وأرض ساحرة التراب وعنز مسعورة قليلة اللبن ويقال ان اللسق يسعر ألبان الغنم وهو أن ينزل اللبن قبل الولادوا سعروا أسعروا قال زهير * بكرن بكورا واستعرن بسعرة * وسعرالوادى أعلاه وسعره تسعيرا أطعمه السعورولها عين ساحرة وعيون سواحروه ومجاز وكلذى سعر مسعر و سعره فهو مسعور و سعيرا أصاب سعره أو سعرة و وحدل السعورولها عين ساحرة وقول الشاعر

أيذهب ماجعت صريم محر * ظليفاان ذالهوالجيب

معناه مصروم الرئة مقطوعها وكلمايئس منه فهوصر بمسحر أنشد ثعلب

تقول ظعينتي لمأاستقلت * أنترك ماجعت صريم سحر

وصرم سحره انقطع رجاؤه وقد فسرصر بم سحرباً نه المقطوع الرجاء * تذييل * قال الفخر الرازى في المخص السحر والعين لا يكونان من فاضل ولا يقعان ولا يعمان منسه أبد الان من شرط السحر الجزم بصد و والاثر وكذلك أكثر الاعمال من الممكنات من شرطها

م قوله فهو بحيرهد اهو الذي في خطسه وعبارة السكملة فاذا أسابه منسه السل فهو بحيرو بحرقال وغلني منهم معيرو بحر وقائم من جذب دلويها هجر انتهى ومثله في اللسان في مادة بحرفتنبه اهد

(المستدرك)

الجزم والفاضل المتبحر بالعلوم يرى وقوع ذلك من المهكنات التي يجوز أن توجد وأن لا توجد فلا يصح له عمل أصلا وأما العين فلانه لا بدفيها من فرط المتعظيم للمرثى والنفس الفاضلة لا تصل في تعظيم ما تراه الى هذه الغاية فلذلك لا يصيح السحر الامن المجائز والتركيان والسودان و يحوذ لك من النفوس الجاهلية كذافي تاريخ شيخ مشايخنا الاخباري مصطفى بن فتح الله الجوى (اسحنط رالرجل) أهمله الجوهري وقال الليث أي (امتدومال) نقله الازهري والصاغاني (و) يقال اسحنط راذا (عرض وطال ووقع على وجهه) مثل اسلنطح سوا واسحنفر (المطركثر) وقال مثل اسلنطح سوا واسحنفر (المطركثر) وقال أبو حنيفة المسحنفر الكثير الصب الواسع قال

أغره زم مستهل ربايه * له فرق مستفرات صوادر

(و) استعنفر (الحطيب) في خطبته اذامضي و (اتسم في كلامه) ويقال استعنفر الرجل في منطقه اذامضي فيسه ولم يتمكث (و) في التحتاح (المستغفر البلد الواسع و) المستغفر (الرجل الحاذق) الماضي في أموره (و) المستغفر (الطريق المستقم) والمطر الصب قال الازهري استعنفر واحزنفر رباعيان والذون زائدة كالحقت بالجاسي وجملة قول النحويين ان الخياسي التحتيم الحروف لا يكون الافيال المستغفر واحزنفر رباعيان والمرد حل وأما الافعال فليس فيها خاسي الابريادة حرف أوحرفين فافهمه ومما يستدرك عليه استخفرت الحين في حريما اذا أسرعت (ستخرمنه) هذه هي اللغة الفصيعة وبها ورد القرآن قال الله تعالى فيستخون منهم سخر الله منهم وقال ان تستخروا منافا نا نستخرمنكم وقال بعضهم لوستخرت من راضع لحشيت أن يجوز بي فعله (و) قال الجوهري حكي أبو زيد ستخرت (به) وهو أرد أ اللغة ين و نقل الازهري عن الفراء يقال سخرت منه ولا يقال سخرت به وكائن المصنف تبدع الاخفش فانه أجازهما قال سخرت منه و هو أرد أ اللغة ين و نقل الازهري عن الفراء يقال سخرت منه و هو رئت منه وهو زئت منه وهو زئت به كل يقال و نقل شيخنا عن النووي الافتح و سخرا) بنافتح و سخرا) بفتح فسكون (وسخرا) بفت منه و يوي بيت أعشى باهلة بالوجهين ومسخرا) بالفتح (وسخرا) بضم فسكون (وسخرا) بفت منه و يوي بيت أعشى باهلة بالوجهين

انى أتدى لسان لاأسربها * من علولاعب منهاولا سخر

بضمتين وبالتحريك (كاستسخر) وفي المكتاب العزيزواذا رأوا آية بستسخرون قال ابن الرماني يدعو بعضه. بعضالي أن يسخر كيسفرون كعلاقرنه واستعلاه قال غيره كاتقول عب وتعب واستجب ععنى واحد (والاسم السفرية والسفرى) بالضم (ويكسر) قال الازهرى وقديكون نعتا كقولك همهات سخرى وسخرية منذكرقال سخريا ومن أنث قال سخرية وقرئ بالضم والكسرقوله تعالى ليتخذ بعضهم بعضا سخريا (وسخره كمنعه) يسخره (سخريابا الكسرويضم) وسخره تسخيرا (كلفه مالايريدوقهره) وكل مقهور مدبرلا بملك لنفسه ما يخلصه من القهرفذلك مسخر قال الله تعالى و سخر لكم الشمس والقمر أى ذالهما والنجوم مسخرات بأمر وقال الازهرىچاريات مجاريهن (وهو مخرة بي وسخري وسخري)بالضم والكسروقيل السخري بالضم من التسخير والسخري بالكسر من الهز وقديقال في الهز سخري وسخري وأمامن السخرة فواحده مضموم وقوله تعالى فاتخذ تموهم سخريا بالوجهين والضم أحود (ورحل سخرة) وضحكة (كهمزة) يسغر بالناس وفي التهذيب (يسخر من الناس و) سخرة (كيسرة من بسخر منه و) السخرة أيضا (من) يسخر في الاعمال و (يتسخر كل من قهره) وذلًا من البة أو خادم بلاأ حرولا غن (و) من المجاز (سخرت السفينة كمنع) أطاعت وحرت و (طاب لهاال يح والسير)والله سخرها تسخيرا والتسخير التذليل وسفن سواخرموا خرمن ذلك وكل ماذل وانقاد أو تم ألك على ماتريد فقد سخرلك (و) قوله تعالى (ان تسخر وامنافا بانسخر منه كم كاتسخرون أي ان تستجه لونا) أي تحملونا على الجهل على سبيل الهزه (فا نانسجهلكم كاتسجه اوننا) واغافسره بالاستههال هربامن اطلاق الاستهزا عليمه تعالى شأنه مع الهوارد على سييل المشاكلة في آيات كثيرة غيرها وفي الحديث أيضا أتسخر بي وأنا الملك قالوا أي أتستهزئ بي وقالوا هومجاز ومعنا وأتضعني فما لأأراه من حتى فكأنها صورة السخرية فتأمل (و) سخر (كسكر بقلة بخراسان) ولم يزد الصاغاني على قوله بقلة وقال أبو حنيفة هي السمكران (وسخره تسخيراذلله وكافه) مالار مدوقهره (عملا بلاأحرة) ولا عن خادما أودابة (كتسخره) يقال تسخرت دابة الفلان أى ركبتم ابغيراً حرويقال هومسخرة من المساخر وتقول رب مساخر يعدها الناس مفاخر وأماما جاء في الحديث أنا أقول كذا ولاأسفرأى لاأقول الاماهو حقوتقديره ولاأ عفرمنه وعليه قول الراعى

تغيرقومي ولاأسخر * وماحممن قدر يقدر

أى لاأسخر منهم وسخر و وبن مالك المضرى بالضم له صحبة شهد فتح مصر ذكره ابن يونس (السخبر شجر) اذا طال تدلت رؤسه و انحت و المحتبة شهد فتح مصر ذكره ابن يونس (السخبرة وهو (يشبه الاذخر) وقالوا أبو حنيفة يشبه الثمام له حرثومة وعيدانه كالكراث في الكثرة كان ثمره مكاسم القصب أو أرق منها و في حديث ابن از بيرقال لمعاوية لا نظر قاطراق الافعوان في أصول السخبرة الواهو شجر تألفه الحيات فتسكن في أصوله أى لا تتعافل عمل في أموله و) سخبر (ع) سخبر (ع) سخبر (والسخيبرة) مصخرا (ما م) جامع ضخم (لبني الاضبط) بن كلاب (وسخبرة الازدى) روى عنه ابنه عبد الله وله حذيث في سن الترمذي كذا قاله الذهبي وابن فهد * قلت والذي روى عنه ا

(استعنظر)

(اسعنفر)

(المستدرك)

(السخبر)

(المستدرك)

أبود اود الاعمى عن عبد الله بن سفيرة عن سفيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم ليس بالازدى فان الازدى هو أبو معمر وليس لابنه رواية ولالا بى داودعنه (و) سخبرة (ن عميدة) ويقال عبيد الاسدى من أفارب عدالله ن حشله همرة (صابيان و) سخبرة (بنت تميم) ويقال بنت أبي تميم (صحابية) ذكرها ابن اسحق فين هاجرالي المدينة بهويم ايستدرا عليه فروع السخبراقب بني حقفر ابن كالرب قال دريدين الصمة * مما يجيء به فروع السخير * ويقال ركب فلان السخير اذاغدر قال حسان بن أات ان تغدروا فالغدرمنكم شعة * والغدر بنبت في أصول السحبر

أراد قومامنازاهم ومحالهم فيمنابت السخير قال وأظنهم من هذيل قال ابن برى انماشبه الغادر بالسخبر لانه شجراذاانته بي استرخي رأسه ولم يمق على انتصابه يقول أنتم لا تثبتون على وفاء كهدذا السخير الذى لا يثبت على حال بينا يرى معتد لا منتصباعاد مسترخيا غيرمنتص وألومعمر عبداللدن سفرة الازدى صاحب عبداللدبن مسعوده نوالده ألوالقاسم يحيى بن على بن يحى بن عوف بن الحرث بن الطفيل بن أبي معمر السخيرى البغدادي ثقمة حدث عن البغوى وابن صاعد وعنه أبو محد الحدال توفي سنة ٣٨٤ (السدر) بالكسر (شجرالنبق الواحدة بها) قال أبوحنيفة قال ابن زياد السدرمن العضاه وهولونان فنه عبرى ومنه فال فأماالعبرى فالاشوا فيهالامالا يضيروأ ماالضال فذوشوك وللسدرورقة عريضة مدورة ورغاكانت السدرة محسلالا قال

قطعت اذا تحوفت العواطى * ضروب السدر عبرياوضالا

فالونبق الضال صغارفال وأجود نبق يعلم بأرض العرب نبق هعرفي بقعة واحسدة يحمى للسلطان هوأشذنبق يعلم حلاوة وأطيسه رائحة يفوح فم آكاه وثياب ملابسه كإيفوح العطر (ج سدرات) بكسرفسكون (وسدرات) بكسرتين (وسدرات) بكسرففتح (وسدر) مثل عنب (وسدر) بالضم الاخيرة نادرة كذافي المحكم (وسدرة) بالكسر (تابعي) وقيسل اسم أمر أة روت عن عائشة وضى الله عنها (وأبوسدرة معيم الجهمي شاعر) وأبوسدرة خالدين عمرو (و) قوله تعالى عند (سدرة المنتهى) عندها حنه المأوى وكذلك في حديث الاسراء ثم رفعت الى سدرة المنهى قال الليث زعم انها سدرة (في السماء السابعة) لا يجاوزها ملك ولاني وقد أظلت الماءوالجنة قال ويجمع على مانقدم وقال شيخناووردفي العجيج أيضاانها في السماء السادسة وجمع بينهما عياض باحتمال ان أصلها في السادسة وعلت وأرتفعت أحولها الى المابعة * قلت وقال ابن الاثيرسدرة المنه بي في أقصى الجنسة البهاينج بي علم الاولين والا تخرين ولايتعداها (وذوسدر) بالمكسر (وذوسدير)بالتصغير (والسيدرتان)مثني سيدرة (مواضع) وقرأت في دىوان الهدليين من شعر أبي ذؤ يب الهدلي قوله

٢ أصبح من أم عمرو بطن مرّفاً حسراع الرحسع فذوسد رفأ ملاح

وأماذوسديرفقاع بين البصرة والكوفّة وسيأتى في كالـم المصنف قريبا (و) سدير (كا ميرنهر بناحية الحـيرة) من أرض العراق سرّه حاله وكثرة ماء * لا والبحر معرضاوالسدر فالعدى

وقيل االمدر النهر مطلقا وقدغلب على هذا النهو وقيل سدر قصر في الحيرة من منازل آل المنذرو أبنيتهم وهو بالفارسية سه دلي أى ثلاث شعب أوثلاث مداخلات وفي العجاح وأصله بالفارسية سددله أى فيه قباب مداخلة مثل الحارى بكمين وقال الاصمعي السدير فارسية كان أصله سه دل أى قية في ثلاث قماب مداخلة وهي التي تسميه اليوم الناس سدلي فاعربة العرب فقالواسدر * قلت وماذكره من أن السدلي بمعنى القباب المتداخلة فهوكذلك في العرف الاتن وهكذا يكتب في الصكول المستعملة واماكون ان السدير معرب عند فعل تأمل لان الذي يقتضيه اللسان ان يكون معرباعن سدد ره أى ذا ثلاثه أبواب وهدا أقرب من سه دلى كالا يخفى (و)سديراً يضا (أرض بالمين) تجلب (منها البرود) المثمنة (و)سديراً يضا (ع بمصر) في الشرقية (قرب العباسية و)سدير (بن حكيم) الصيرفي (شيخ لسفيان الثوري) سمع أباج عفر محمد بن على بن الحسسين قاله البخاري في التساريخ (و) في نوادر الاصمعي التي رواها عنه أبو يعلى قال قال أبو عمرو بن العلاء السدير (العشب و) ذوسيدبر (كزبيرقاع بين المصرة والمكوفة) وهو الذي تقدّم ذكره في كالامه أولافهو تكرار كالا يحني (و) السدير (ع بديار غطفان) قال الشاعر

عزعلى ليلى مذى سدر * سوميتى بلدالغمير

قبل بريد بذي سدر فصغر (و) السدير (ما بالجاز) وفي بعض النسخ بدله وقرية بسنجار (ويقال) سديرة (بهاء) وصوّبه شيخناوفي معم البكرى سدرو يقال سدرة ماءة بين حراد والمروت أقطعها الذي صلى الله عليه وسلم حصينين مشءت الحراني فلينظر (والسادرالمتعير) من شدة الحر (كالسدر) كمكتف و (سدر) بصره (كفرح سدرا) محركة (وسدارة) كمكرامة فهوسد رلم يكديبصر وقيل السدربالنحريك شبه الدوار وهوكثيرا مايعرض لراكب البحر (و) في حدديث على رضي الله عنه نفر مستنكرا وخبط سادراقيل السادر اللاهي وقيل (الذي لايهتم) لشئ (ولايبالي ماضنع) قال

سادرا أحسب غيرشدا * فتناهيت وقدصات بقر

(و) يقال سدر (البعير) كفرح يسدرسدرا (تحير بصره من شدّة الحر)فهوسدر وفي الاساس سدر بصره واسمدر تحيرفلم يحسن

(سَدُرَ)

٣ قوله اصبح الخ أورده صاحب اللسان في مادة مروفا كاف مدل الواع وذكر بعده بيتاوهو وحشاسسوىان فسراط السداعيها كائهامس تسغى النياس اطلاح اه

م قوله غير متثبت كدا بخطه والذي في الاساس غيرمتشبث اه

الادراك وفى بصره سدروسماد بروعينه سندرة وانه سادر فى الغى تائه وتكلم سادرا عفير متثبت فى كالامه انته بى وقال ابن الاعرابي سدرة روسدر من شدة الحر (و) سدر (ككتف البحر) قاله الجوهرى قبل لم يسمع به الافى شعراً ميه بن أبى الصلت فيكانت رقع و الملائك حولها بسدر تواكله القوائم أحرد

قِبله فأتم ستافاستوت أطباقها * وأتى بسابعة فأنى فورد

وأرادبالقواغ هناالر ياحونوا كلته تركته شبه السماء بالبحر عند سكونه وعدم تموجه وقال ابن سيده وأنشد ثعلب

وكانترة والملائك تحتها * سدرتوا كله قواثم أربع

الصاغاني فهمار تدمه على الجوهري ان العجيم في الرواية سيدر بالكسر وأراد به الشجر لا البحر وتبعيه صاحب الناموس وشيذ شيخنا فأنكره عليه ويأتى للمصنف في و لـ ل سدرتوا كله القوائم لاقوائم له فتأمل (والسدارككتاب شــبه الحدر) يعرض في الخبا والسيدارة بالكسرالوقاية) على رأس المرأة تكون (تحت المقنعة و) هي (العصابة) أيضاوقيل هي القلنسوة بلااصداغ عن الهدري (و)سدر (كفيراعية للصبيان)وهي التي تسمى الطبن وهي خط مستدر يلعب ما الصبيان وفي حديث بعضهم رأيت أباهر مرة يلعب السدتر قال ان الاثيرهولعمة يلعب ما يقام بها وتمكسر سينها وتضم وهي فارسمية معرية عن ثلاثة أبواب ومنه حديث يحيين أبي كثير السدرهي الشيطانة الصغرى يعنى إنهامن أم الشييطان * قلت وسيأتي المصنف في فرق و نقل شيخناعن أبي حيان انها بالفتح كبقم * قلت فهومثلث وقد أغفله المصنف (والاسدران) المذكبان وقيل (عرقان في العينين) أوتحت الصدغين (و) في المثل (جا وضرب أسدريه) يضرب للفارغ الذي لاشغلله وفي حديث الحسن بضرب أسدريه (أي عطفيه ومنكبيه) بضرب بيديه عليهما وهو عمني الفارغ قال أنوزيديقال للرجل اذاجا افارغاجا وينفض أسدريه وقال بعضهم جاء بنفض أصدرية أى عطفيه قال وأسدراه منسكاه وقال ان السكن عاه ينفض أزدر به بالزاى (أى عاه فارغا) ليس يسده شئ (ولم يقض طلبته) وقد تقدم شئ من ذلك في أزدريه (و) يقال (سدر الشعر فانسدر) وكذلك السترلغة في (سدله فانسدل) أي أرسله وأرناه (وانسدر) أسرع بعض الاسراع وقال أنوعبيد يقال انسدر فلان (يعدو) وانصلت يعدواذا (انحدرواستمر) في عدوه مسرعا * ومما ستدرك عليه سدرتو به يسدره سدراوسدوراشقه عن يعقوب وشعر مسدور كسدول أي مسترسل وسدر ثو به سدراا ذا أرسله طولاعن اللحياني وقال أنوعمرو تسدّر بثو به اذا تجلل به والسدير كا ميرمنبع الما عن ابن سيده وسدير النخل سواده ومجتمعه وقال أنوعمروسمعت بعض قيس يقول سدل الرحل في الميلاد وسيدراذ اذهب فيها فلم يثنيه شئ وبنوسادرة سيمن العرب وسدرة بالكسرقسلة قال

قدلقيت مدرة جعادالها * وعددا فماوعزاررى

ورجل سندرى شديد مقاوب عن سرندى وأبو موسى السدرانى بالكسر صوفى مشهور من المغرب والسدرة بالكسر من منازل حاجم صر والسد الركتان الذى بييع ورق السدروقد نسب اليه جاعة وسدرة بن عمروفى قيس عيلان وفى تلامذة الاصمى رجل يعرف بالسدرى بصرى وهى نسبة لمن يطهن ورق السددرو بيهمه وسدورك مبورو يقال سديور بفنح فكسر فسكون ففنح قرية عمرو في اقبرالربيع بن أنس صاحب أبى العالمية الرياحي و بنوالسدرى قوم من العلويين (السرس) بالكسر (مايكتم) في النفس من الحديث قال شيخنا وما نظهر لا نه من الاضداد * قلت يقال سررته كتمت و سررته أعلنته وسياتى قريبا (كالسرية) وقال الليث الديرما أسروت به والسريرة عمل السرمن خيراً وشر (ج أسرار وسرائر) وفيده اللف والنشر المرتب (و) من المجاز السرد (الجاع) عن أبى الهيثم (و) الدسر (الذكر) وخصصه الازهرى بذكر الرجل ومثله فى كتاب الفرق لا بن السيد فال الافوه الاودى

لمارأت سرى تغيرواندى * من دون نهمه شبرها حين انثني

ورواية ابن السيد مابال عرسي لاتهش اعهدنا * لمارأت سرى تغييروا نتني

وصحفه بعض من لاخبرة له بالنقول بالذكرأى بكسر الذال وعلله بأنه من الاسرار الالهية وهو غلط محض فاله شيخنا (و) من المجاز السر (النيكاح) وواعده اسراأى نيكاما قال ابن السيد وهو كاية عنه قال تعالى وليكن لا تواعدوهن سرا وقال الحطيئة

ويحرم سرّ جارتم عليهم * ويأكل جارهم أنف القصاع

وقيل اغماسهي به لانه يكتم قال رؤبة

فعنب عن أسرارها بعد الغسق * ولم يضعها بين فرا وعشق

(و) من الكتابة أيضا السرز (الافتحاحبه) والاكثار منه وهو أن يصف أحدهم نفسه للمرأة في عدّم ا في النكاح وبه فسر الفراء قوله تعالى ولكن لا تو عدوهن سرا (و) قال أبو الهيثم السر (الزنا) وبه فسر الحسن الايه المذكورة قال وهو قول أبي مجلز وقال مجاهد هو أن يحطبها في العددة (و) من المجاز السر (فرج المرأة) ويقال التقى السرّان أي الفرجان (و) في الحديث

(المتدرك)

-= (مسر) صوموا الشهروسرة فيل السر (مستهل الشهر) وأوله (أوآخره أو) سره (وسطه) وجوفه فيكانه أراد الايام البيض قال ابن الاثير قال الازهرى لا أعرف السربهذا المعنى (و) السر (الاصلو) السر (الارض البكريمة) الطيب قي قال أرض سروقيل هي أطيب موضع فيه وجعه سرركقدروقدروا سرة كمن وأقنة والاول نادرة ال طرفة

تر بعت القفين في الشول ترتمي * حدائق مولى الاسرة أغيد

(و)السر (جوف كل شئ ولبه) ومنه سرااشهروسرالليل (و) من المجازالسر (محضاانسب) وخالصه (وأفضله) يقال فلان في سرّ قومه أى فى أفضلهم وفى العماح فى أوسطهم (كالسرارة بفته هما) وسرارا لحسب وسرارته أوسطه وفى حديث ظبيان نحن قوم من سرارة مذج أى من خيارهم (و) السربالكسر (واحداً سرارالكف الحطوطها) من باطنها (كالسررو بضمان والسرار) كدكاب فه مى خس لغات قال الاعشى

فانظرالي كف وأسرارها * هلأنتان أوعد تني ضائري

وقد بطلق السرعلى خط الوجه والجبهة وفى كل شئ وجعه أسرة قال عنترة

يزجاحة صفراء ذات أسرة * قرنت بأزهر في الشمال مفدّم

(وج) أى جمع الجمع (أسارير) وفى حديث عائشة رضى الله عنها فى صفته صلى الله عليه وسلم تبرق أسارير وجهه قال أبوعمرو الاسارير هى الخطوط التى فى الجمهة من التكسر فيها واحدها سرر قال شهر سمعت ابن الاعرابي بقول فى قوله تبرق أسارير خطوط وجهه سرّواً سرار وأسارير جمع الجمع (و) السربالكسر (بطن الوادي وأطيبه) وأفضل وضع فيه وكذاك سرارة الوادى وقال الاحمى السرمن الأرض مثل السرارة أكرمها وقول الشاعر

وأغف تحت الانجم العواتم * واهبط بهامنك بسر كاتم

قال السراخصب الوادى وكاتم أى كامن تراه فيه قد كتم نداه ولم بيبس (و) السر (ماطاب من الارض وكرم) ولا يحفى انه تكرار مع وله آنفا والسرالارض الكريمة (و) قال الفراء السر (خالص كل شئ بين السرارة بالفتح) ولافعل له والاصل فيها مرارة الروضة وهي خير منابتها (و) السر (واد بطريق حاج البصرة) بين هجروذات العشر (طوله ثلاثه أيام) أوا كثر (و) السر (مخلاف بالهين و) السر (ع ببلاد تميم و قبل السر (واد في بطن الحلة) والحلة من الشريف و بين الشريف وأضاخ عقبة واضاخ بين ضرية والهامة (كالسراروالسرارة بفقه ها) أى يفال له وادى السرووادى السرارووادى السرارة (و) السرايضا (ع بنجد لا سدوالسربالض في بالرى منها زياد بن على السرى الرازى خالو ولا عبالحرارة ورفيقه بمصر مع من أحسد بن صالح وغيره كذا في تبصير المنتبه المحافظ بن حجر قلت ثقمة صدوق (و) السر (عبالجاز بديار من بنه) نقسله الصاغاني (وسرار ممكودة وغيره كذا في تبصير المنتبه المحافظ بن حجر قلت ثقمة صدوق (و) السر (عبالجاز بديار من بنه المدينة الاتن ذكرها (وسرار ككاب عبالجاز) مشد تروهي مدينة سلمي جبل طي (و) سراء (اسم لسرمن رأى) المدينة الاتن ذكرها (وسرار ككاب عبالجاز) في يعتب المنتبة بين عبديار بني كانة وعلى الثاني اقتصراً هل السيروص حبه في الروض وقد جاءذ كره في شعر عبديار بني أغيم بالمحامة لبني (دارم أو بني كانة) وعلى الثاني اقتصراً هل السيروص حبه في الروض وقد جاءذ كره في شعر عبديار بني أغيم بالمحامة لبني (دارم أو بني كانة) وعلى الثاني اقتصراً هل السيروص حبه في الروض وقد جاءذ كره في شعر عروة بن الورد

(و)السريراسم (مملكة بين بلاد اللاسو) بين (باب الابواب) كبيرة متسعة (الهاسلطان براسه وملة ودين مفرد) ذكرها غير والسريراسم (مملكة بين بلاد اللاسور عالى النهاد الذي المنها المنها المنها المنها المنها المنها المنها المنها والاسارية استالوجه واحده سروكعنب وجعه المراوكا عناب والاسارية استالوجه والحدة النهاد المنها والمنها والمنها

(بفتهها) أى الماضى والمضارع (اشتكاها) أى السرة قال شيخنا و هو مما لانظيرله ولم يعدوه في المستندوه من الاشباه ولاذكره أرباب الافعال ولا أهل التصريف فان ثبت مع ذلك فالصواب انه من تداخل اللغتين اه قلت ونقله صاحب اللسان والصاغاني عن ابن الاعرابي (وسرمن رأى بضم الدين والراء أى سرور) من وأى (و) يقال أيضا سرمن وأى (بفتهها و بفته الاول وضم الثاني و) يقال فيه أيضا (احمة) مقصورا (ومده المجترى في الشعر) لضرورة (أوكلاهما لحن) واعت به العامه لخفتهما على اللسان (و) يقال أيضا (ساء من وأى) فهي خسل لغات (د) بأرض العراق قرب بغداد يقال (لماشر عن بنائه) أميرا لمؤمنين أمن الخلفاء (المعتصم) بالله أبو اسحق محدين هرون الرشيد ويقال له المثمن لان عمره عمانية وأربعون سنة وكان له عمانية بنين النسخ وصوابه اليه (سرح كل منهم لرويم) أى فرحوا والصواب لرؤيته (فلزمها هذا الاسم) والصواب فلزمه (والنسبة) المه على الفول الأول والثاني (سرح كل) بضم السين وقتها (و) على القول الثالث (سامى كا) بفتح الميم و تكسر (و) يقال أيضا و زاد الحافظ بن حرف التبصير وأبو حفص عبد الجسرين على بن زياد المحدث السرى) حدث عن استعمل بن أبي أويس وعسه أبو بكر الضعى و زاد الحافظ بن حرف التبصير وأبو حفص عبد الجسرين على بن زياد المحدث عن استعمل بن أبي أويس وعسه أبو بكر الضعى المحرد ع وب مكة (و) السرر (كعنب ما على الكمانة من القشور والطين) كالسرير وجمه أسرار قال ابن شميل الفقع أردأ والسرر (ع قرب مكة) على أربعة أميال منها قال وليس الكمانة عروق ولكن لها أسرار والسر دماوكة من تراب تنت فيها (و) السرر (ع قرب مكة) على أربعة أميال منها قال وليس الكمانة عروق ولكن لها أسرار والسرو دماوكة من تراب تنت

با يهماوقفت والركا * ببين الجون وبين السرر

قيل (كانتبه شجرة سرّ تحتها سبعون نبيا) كاجاء في الحديث عن ابن عمران بها سرحة سرتحتها سبعون نبيا (أى قطعت سروهم) به (أى) انهم (ولدوا) تحتها فسمى سروالذلك فهو يصف بركها وفي بعض الاحاديث انها بالمأزمين من منى كانت فيه دوحة وهذا الموضع يسمى وادى السرو بضم السين وفتح الراء وقيل هو بالتحريك وقيل بالكسر كاضبطه المصنف و بالتحريك فسبطه العلامة عبد القادر بن عمرال بغدادى اللغوى في شرح شواهد الرضى (وسرارة الوادى) بالفتح (أفضل مواضعه) وأكرمها وأطيبها (كسرّته) بالفتح (وسره) بالكسروقد تقدم فهو تكرار (وسراره) كسماب قال الاصمى سرار الارض أوسطه واكرمه والسرمن الارض مثل السرارة اكرمها وجمع السرارة اسرة كقذ الواقذ لة قال لسدر في قوما

فساعهم حمدوزات قبورهم * أسرةر يحان بقاع منور

وجم السرارة سرائروالسرة وسظ الوادى وجعه سرورقال الاعشى

كبردية الغيل وسط الغريف * اذا خاط الما، منها السرورا فان أفسر عمد بني سليم *أكن منها التخومة والسرارا

وقالغيره

(والسرية بالفع الامة التى بو أنه ابينا) واتحدته اللماك والجماع (منسو به الى السر بالكسر للجماع) لان الانسان كثير اما يسرها ويسترها عن حرة فعلية منه (من تغيير النسب) كا قالوا في الدهر دهرى و في السهاة سهلية قيل اغاضمت السين الفرق بيزا لحرة والاممة وظأع فيقال للامة اذا تكمت سرا أو كانت فاحرة سرية والمعملوكة يتسره العاصاح باسرية مخافية اللبس وقال أو الهيئم السروو فسيمت الجارية من الجاروة سرية لانها موضع سرور الرجل قال وهذا أحسن ماقيل فيها وقيل هى فعولة من السرو وقلبت الوالا الاخيرة ياعطاب الحفة عم أد عمت الواوفيها فصارت يامثها غروات الفهة كسرة لجاورة الياء (وقد تسروو تسرق) على تحويل المنظر ولكن لما والتحديث وقال الليث السرية فعليمة من قولك تسريت ومن قال تسريت فانه غلط قال الازهرى هو الصواب والاصل تسررت والمناولة ولكن لما والله المنظرة والمنطقة ولكن المنظمة وفي عديث علامة المناولة والمنافقة المنظمة ولكن لما والمنافقة ولكن المنظمة ولكن المنظمة ولكن المنظمة ولكن المنظمة ولكن المنظمة وفي المنظمة ولكن المنظمة والمنظمة ولكن المنظمة ولك

ضربار يل الهام عن سريره * ازالة السنبل عن شعيره

م قوله فيقال للامة كذا بخطمه والذى فى اللسان للجرة

(و)قديعبربالسريرعن (الماك) وأنشد

وفارق منهاعيشة غيدقية ﴿ ولم يخش يوما أن رول سر رها

(و) من المجاز السرير (النعمة) والعز (وخفض الغيش) ودعته وما اطمأن واستقرعليسه (و) السرير (النعش قبل أن يحمل عليه الميت) فاذا حل عليسه فهو جنازة و نقل شيخناعن بعض أعمة الاستقاق أن السنرير مأخوذ من السرور لا معالما الأولى النعمة والملاك و أرباب السلطنة وسرير الميت أطلق عليه لشبهه صووة ولا تفاؤل كاقاله الراغب وغسيره وأشار اليسه في التوشيج (و) السرير (ماعلى الكاتة من الرمل) والطين والقشور والجمع أسرار وفي التكمة ماعلى الا كمة ومشله في بعض النسيخ (و) السرير (المضطجع) أى الذي يضطجع عليسه (و) السرير (شحمة البردي) كالسرار كمكاب و به فسرقول الاعشى الاتى في احدى روايتيه (و) سرير (كزبير وادبالحجاز و) موضع آخرهو (فرضية سفن الحبشة الواردة على المدينة) المنورة (بقرب الجار) وقد تقدمذ كرالجار (و) عن ابن الاعرابي السرة الطاقة من الربحان و (المسرة أطراف الرياحين كالسرور) بالضم فال الليث السرور من النبات انصاف سوقه العلى وحقيقته ما استسرمن البردية فرطبت و نعمت وحسنت قال الاعشى

كردية الغيل وسط الغريث ف قد خالط الماءمنها السرورا

و بروى السراو اوفسروه بشعمة البردى و بروى *اذاما أنى الماء منها السريرا *وأواد به الاصل الذى استقرت عليه (وسره) بسره (حياه بها) أى بالمسرة (و) المسرة (بكسرا ليم الآلة) التى (يسازة بها كالطومار) وغسيره (والسراء) خلاف الضراء وهوالرغاء والمنعمة و (المسرة كالساروواء) قال شيخنا راد على نظائر عاشوراء كاضوراء السابق (و) السراء (ناقة بها السرر) محركة (وهووجع يأخد المبعير في مؤخر كركرته من دبرة) أوقرح يكاد شقب الى جوفه ولا يقتل (والبعيراً سر) هكذا قاله أبو بحرو وقال الازهرى وهكذا مغيره و والسراء (القناة الجوفاء بينة السرر) محركة (و) السراء (من العرب سرالبعير بسرسراعن ابن الاعرابي وقد شدن الليث حيث فسراله بروجع يأخد في السرة وغلطه الازهرى ومغنى (و) السراء (القناة الجوفاء بينة السرر) محركة (و) السراء (من الشهر آخر المؤلفة المسلمة وفي السياب) وذنا ومغنى (و) السراد (من الشهر آخر المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة الشهر تسعاوع شرين وسراره السلة عنان وعشر بن وسراره المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة وسلم من سرارالشهر بالعلم والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة وهيال وألفال فالمؤلفة وقال المؤلفة المؤلفة المؤلفة ويسلم المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة والمؤلفة وسلم من مرارالشهر مناه المؤلفة وعلى وأسروالنفة والمؤلفة وقال المؤلفة المؤلفة والمؤلفة وعلى وأسره وأظهروها وقال المؤلفة المؤلفة وعلى وأسره وأظهروها وقال المؤلفة المؤلفة المؤلفة وعلى وأسره وأظهروها وقال المؤلفة المؤلفة وعلى وأسره وأظهروها وقال المؤلفة المؤلفة وعلى وأسره وأطهروها وقال المؤلفة وعلى وأسره وأشهر والاقل أصح وأنشد ألوعيد المؤلفة وعلى والنسلة وسلم المؤلفة وقال المؤلفة والمؤلفة والمؤلف

فلمارأى الجاجردسيفه * أسرالحروري الذي كان أضمرا

قال شهر لم أحدهذا الديت الفرزد قروما قال غيراً بي عبيدة في قوله وأسروا الندامة أى أظهر وها قال ولم أسمع ذلك لغيره قال الازهرى وأهل اللغة أنكر واقول أبي عبيدة أشدالا نكار وقيسل أسر والندامة يعني الرؤساء من المشركين أسروا الندامة في سفلتم ما الذين أضاوهم وأسروها أخفوها وكذلك قال الارتجاج وهوقول المفسرين (و) أسر (اليه حديثا أفضى) به اليسه في خفية قال الله تعالى واذ أسر الذي المبعض أزواجه حديثا وقوله تعلى تسرون البهسم بالمودة أى تطلعون على ما تسرون مودتهم وقد فسر بان معناه من غيره فاذا قولك أسرالي المسائر وهذا صحيح فان الاسرار الى الغيرية تنفى اظهار ذلك لمن يفضى اليه بالديروان كان يقتضى اخفاء ومن غيره فاذا قولك أسرالي أفلان يقتضى من وجه الاخفاء (وسرة الحوض بالضم مستقر الماء في أقصاه) وهو مجاز والسرر من النبات بضمتين أطراف سوقه العلى جمع سرور بالضم عن الليشوقد تقدم (وامر أة سرة وسارة تسرك) كلاهما عن الله عنان المناف المناف المناف والمن والمناف والسرسور) عن اللعيان (و) يقال (رجل برسم) اختلال والسرسور) أى يبرون و يسرون (والسرسور) عن الله عنان المناف المناف العالم الدخال في الامور) بحسن حيلة (و) السرسور (نصل المغزل و) عن أبي عاتم السرسور (الحبيب والحاصة من العماب) كالسرسورة يقال هو سرسورى وحسرسورى ويقال وسرسور بالضم (عقيمة منافي همان ماقبله بالفتح المناف و ا

أخذ سررالشهر واستسرالا مرخني ومنه قولهم وقفت على مستسره (والتسرسرفي الثوب التهلهل) فيمه والتشقق كالتسروفي التكملة التسرى (وسرسرالشفرة حددها) وفي بعض الاصول أحدها (والائسر الدخيل) قال لبيد وحدى فارس الرعشاء منهم * رئيس لا أسرولا سنيد

و بروى ألف (ومسارحصن بالين و تحفيف الراء لمن) وهو من أجمال حران لبنى أبى المعالى بن مجمد بن أبى الفتو حبن عبد الله بن سلين الجهيرى كذا حققه الملك الاشرف الغسانى (وسرجاه الالقب كا بطشرا) و يقال أيضا و الدن (بدرهما وهو أن تقطع سروهم أهسباها الا تخلطهما نقى) و يقال أيضا والدت ثلاثا في سرروا حداً ى بعضه هم في أثر بعض (ورقعة السرين) مثنى السربالكسر (ة على الساحل) أى ساحل بحرالين (بين حلى وجدة) منها يخرج من يحيم من المين في البحر بننها و بين محكة أربع مم احل وقد ذكرها بوذؤ يب في شغره وهى مسكن الاشراف اليوم من بني جعفر المصدق (وأبوسريرة كا بي هريرة هميان محدث) وهو شيخ الا بي عربة ما الحور بين المبارك) بي عمراء لوون على المعالمة والمواف اليوم من بني جعفر المحدث والروسري كسكرى بنت نبهان الغذو يه صحابية) شهدت جه الوداع وسمعت الخطبة رواه أبود اود قال الصاعاني وأصحاب الحديث يقولون كسكرى بنت نبهان الغذو يه صحابية) شهدت جه الوداع وسمعت الخطبة رواه أبود اود وال المناف في والمحدث أبي المربين الذي والمدن أبراهيم الجدى ذكره الأمير وقال ابن الاثير بليدة عند حدة بنواحي مكة أبي القياسم (الطبراني) وزى عن عبد الملك بن ابراهيم الجدى ذكره الأمير وقال ابن الاثير بليدة عند حدة بنواحي مكة والضواب أنها هي رتقة السرين الذي ذكره المصدف قريبا وهوالذي نسب اليده شيخ الطبراني * ومما يستدرل عليه وسري والسمرة أوساط الرياض وقال الفراء لها عليه اسرارة الفضل مري بالكسر يضع الاشياء سرية الفيس في صفة اهم أة

فلهامقلدهاومقاتها ب ولهاعليه سرارة الفضل

وفلان سرهذا الامر بالكسراذا كان عالمابه وسرارك كناب وادى صنعاء المين الذي بشتقها وسره طعنه في سرته قال الشاعر

نسرهمانهم أقباوا * وان أدبروافهم من نسب

أى اطعنه فى سبقه وفى الحديث ولدمعذ ورامسرورا أى مقطوع السرة والاسرة طرائق النبات وهو مجازعن أبى حنيفة وفى المثل كل مجر بالحلا عمسر قال ابن سيده هكذا حكاه أفار بن لقيط اغها على توهم أسرو تسرولان بنت فلان اذا كان المهم أوكانت كرعة فترزق جها لكثرة ماله وقلة مالها وفى حديث السقط انه يجتر والديه بسرره حتى يدخلهما الجنة وفى حديث حذيفة لا تنزل سرة البصرة أى وسطها وجوفها مأخوذ من سرة الانسان فانها فى وسطه وفى حديث طاوس من كانت له إبل بؤد حقها أتب يوم القيامة كاسرتما كانت تطؤه بأخفافها أى كاست تطؤه بأخفافها أى كاست من سركل شئ وهولبه ومخه وقبل هو من السرور لانم الذاسمنت سرت الناظر اليها وفى حديث عمرانه كان يحدثه عليه السلام كانت من سركل شئ وهولبه وخه وقبل هو من السرورة الحفض صوته والسراء البطعاء وفى المشل ما يوم حلمة بسرقال يضرب لكل أمن متعالم مشهور وهى حاجمة بنت الحرث بن أبى شمر الغساني لان أباها لما وجه حيشا الى المنذر بن ماء السماء أخرجت لهم طيبافي من كن فطيبة مه وفنسب اليوم اليها والتسرير موضع فى بلاد عاصرة حكاه أو حنيفة وأنشد المنذر بن ماء السماء أخرجت لهم طيبافي من كن فطيبة من فنسب اليوم اليها والتسرير موضع فى بلاد عاصرة حكاه أو حنيفة وأنشد

اذا بقولون ماأشق أقول لهم * دخان رمث من النسر ويشفينى مايضم الى عمران حاطب * من الجنيبة خرلاغ سير موزون

الجنيبة أى من التسريروا على التسرير لغاضرة وقيل التسريروادى بيضاء بنجدواً عطيتان سره أى خالصه وهو مجازويفال هو في سرارة من عيشه وهو مجاز ٣ قال الزمخ شرى واذاحل بعض جسده أو غزه فاستلذ قيل هو يستار الى ذلك وانى لا ستار الى ماتكره الستلذه وهو مجاز واستشره بالغ في اخفائه قال

ان العروق اذا استسر بها الندى * أثر النبات بهاوطاب الزرع

وقوله تعالى يوم تبلى السرائر فسروه بالصوم والصلاة والزكاة والغسل من الجنابة وأبو سرار كديكان وأبو السرار من كاهم ويقال الرجل سرسراذا أمر ته بمعالى الامور وقوله تعالى وأسروه بضاعة أى خنوافى أنفسهم أن يحصلوا من يبعه بضاعة وسرار بن مجشر قد نقسد م فى ج ش روج بدب عبسد الرجن بن سلمين بن معاوية بن سرار بن طريف القرطبي كديكاب روى عنسه ابن الاحروغيره ذكره ابن بشكوال * وجما يستدرك عليه سرد را بالفتح قرية بخارام نها أبو عبيدة أسامة بن محد البخارى السردرى وسرمار بالضم وقال الرشاطي عن أبي على الغساني عن أبي محد الاصلى بالفتح وقيل بالكسر قرية بخارام نها أحد بن اسحق السرمارى حدث عن أبي نعيم وغيره (السيست نبر بكسر السب بن الاولى) وفتح الثانية و بينه ما تحتية ساكنة و بعد النون الساكنة موحدة مفتوحة أهمله الجوهوى وقال أبو حنيفة هو (الربحانة التي يقال الها الفيام) قال وقد حرى في كالم العرب قال الاعشى

لناجلسان عندهاو بنفسج * وسيسنبر والمرزجوش منعما

(السطر الصف من الذي كالمكتاب والشجر) والخل (وغيره) أى ماذ كروكان الظاهر وغيره- اأووغيرها كما في الاصول

(المستدرك)

سفوله قال الزمخشرى الخ عبارته فى الاساس واذا حل بعض جسده أوغز فاستلذه قبل هو يتسار الى ذلك وانى لا تسار الى ما تكره أى أستلذه اه

(المستدرك)

(السيسنبر)

(سطر)

(ج اسطروسطورواسطار) قال شيخناظاهره ان أسطارا جع سطرالمفتوح وليس كذلك لماقورناه غدير من قان فعلا بالفتح الا يجمع على أفعال في غيراً لا يجمع على أفعال في غيراً لا الفاظ الثلاثة التى ذكرناها غير من بله وجمع المحرل كالسباب وسبب فالاولى تأخيره * قلت أو تقديم قوله و يحرل قبل ذكر الجوع كافعله صاحب الحكم و (ج) أى جمع الجمع (أساطير) ذكرهد فه الجوع اللعياني ماعد المطور و يقال بنى سطرام ن فتل وغرس سطرام ن شعراً ى صفاوه و مجاز (و) الاصلى السطر (الحطوالكتابة) قال الله تعالى موالة لم وما تكتب الملائكة وسطر يسطر سطر سطر اكتب (و يحرك في الكل) وعزاه في المصباح لبني عجل قال حزير

من شاء با يعنه مالى وخلفته بهما يكمل التيم في ديوانه مسطوا الني وأسطار سطوا به لقائل بانصر نصر انصرا

والجعالاسطاروأنشد ومن الجاز السطر السكة من النفل (و) السطر (العتود) من المعزوفي التهذيب (من الغنم) قاله ابن دريد والصادلة ف (و) من المجاز السطر (القطع بالسيف) يقال سطر فلان فلا ناسطر ااذا قطعه به كانه سطر مسطور (ومنه الساطر للقصاب والساطور لما يقطع به قال الفرا • يقال للقصاب ساطر وسطار وشطاب ومشقص ولحام وقدار وحزار (واستطره كتبه) وفي التنزيل العزيز وكل صغير وكبير مستطر (والاساطير) الأباطيل والاكاذيب و (الاحاديث لانظام لهاجمع أسطار واسطير بكسرهما وأسطور) بالضم (وبالهاء في الكل) وقال قوم أساطير جع اسطار واسطار جع سطر وقال أبوعبد في جع سطر على أسطر على أساطر أي بلاياء وقال أنوالحسن لاواحدله وقال اللحياني واحد الاساطر اسطورة واسطير واسطيرة الى العشرة قال ويقال سطر و يجمع الى العشرة أسطار ثم أساطير جع الجمع وقبل أساطير جمع سطر على غيرقياس (وسطر تسطير أألف) الاكاذيب (و)سطر (علينا أتانا) وفي الاساس قص (بالاساطير) قال الليث يقال سطر فلان علينا يطر اذاجاء بأحاديث تشبه الباطل يقال هو يسطر مالاأصل الأساس يؤاف وفي حديث الحسن سأله الاشعث عن شئ من القرآن فقال له والله الله ما تسطر على شئ أى ما تروج بقال سطر فلان على فلان اذازخرف له الأقاويل وغقها وتلك الأقاويل الاساطير والسطر (والمسيطر الرقيب الحافظ) المتعهد للشي (و) قيل هو (المتسلط) على الشي ليشرف عليه و يتعهد أحواله و يكتب عمله وأصله من السطر (كالمسطر) كمعدث والكتاب مسلطر كعظم وفي التنزيل العز راستعليهم بمسطرأى بمسلط (وقد سيطرعليهم وسوطرو تسيطر) وقد تقلب السين صاد الاحل الطاء وقال الفراء في قوله تعالى أم عندهم خزائن ربل أمهم المصطرون قال المصطرون كابتها بالصادوقرا عما بالدين وقال الزجاج المسيطرون الارباب المسلطون يقال قدتسيطر علينا وتصطر بالسين والصاد والاصل السين وكلسين بعدها طاء يحوزأن تقلب صادا يقال سطرو صطر وسطاعلسه وصطاوفي التهذيب سطرحا على فيعل فهومسيطرول يستعمل مجهول فعله وننتهى كالم العرب الىماانتهواالسه (والمسطار) بالضم هكذا هومضبوط عند نابالقلم وضبطه الجوهرى بالكسرقال الصاعاني والصواب الضم قال وكان الكسائي أشددال افهدا أيضادليل على ضم الميرلانه بكون حند دمن اسطار يسطار مثل ادهام يدهام (الحرة الصارعة لشارما) من سطره اذاصرعه (أوالحامضة) قاله أبوعبدورواه بالسدين في باب الجروة ألى الحوهرى ضرب من الشراب فسه حوضة وزاد في التهذيب المعةرومية (أو) هي (الحذيثة) المتغيرة الطعم والريح وقال الازهري هي التي اعتصرت من أبكار العنب حديثا بلغسة أهل الشام قال وأراه روميالانه لايشيه ابنية كلام العرب وهو بالصاد ويقال بالسين قال وأظنيه مفتعلامن صارقلبت التاءطاء (و) المسطار بالضم (الغيار المرتف في السمام) على التشبيه بصف النفل أوغير ذلك ولم يتعرض له صاحب الله ان مع جعسه الغرائب (و) قال أبوسعيد الضرير سمعت أعرابيا فصيحا يقول (اسطر) فلان (اسمى) أى (تجاوز السطر الذي فيه اسمى) فاذاكتبه في لسطره (و)أسطر (فلان أخطأ في قراءته) وهو قول ابن بررج بقولون الرجل اذا أخطأ في كنواعن خطئه أسطر فلان اليوم وهو الإسطار عمني الإخطاء قال الازهري هوما حكاه الضريرعن الاعرابي أسطر اسمي أي حاوز السطر الذي هوفيه (و) أماقول أبي وأرى الموت قد مدلى من الحض يرعلى رب أهله الساطرون

فان (الساطرون) اسم (ملائمن ملول العجم) كان يسكن الحضرمد بنه بين د جلة والفرات (قتله سابورد والا كاف) وقد تقدمت الاشارة الدله في حضر (و) من المجاز (السطرة بالفيم الامنية) يقال سسطر فلان أى منى صاحب الاماني نقله الصاغاني (و) سطرى (كسكرى قد مدمشق) الشام *ومما يستدرل عليه السطر كنان الجزار وسطره اد اصرعه والمسطرة بالكسر ما سطريه الدكتاب ومحمد بن الحسن بن ساطر الطبيب هكذا قسده القطب في ناريخ مصر قاله الحافظ في التبصير (السعر بالكسر الذي يقوم عليه الثن ج اسعارو) قد (أسعر واوسعر والسعرا) بمعنى واحد (اتفقوا على سعر) وقال الصاغاني أسعره وسعره بينه وفي الحديث انه قبل لذي صلى الله على الله على ما الشعارة وسلم سعر لنافقال ان الله هو المسعر أى انه هو الذي يرخص الاسماء و تغليما فلا اعتراض لاحد عليه ولذلك لا يحوز التسعير والتسعير تقدير السعر قاله ابن الاثير (وسعر النار والحرب كنع) يسعرها سعرا (أوقدها) وهجها (كسعر) ها تسعيرا (واسعر) ها اسعارا وفي الثاني مجازاً ما الحرب (والسعر بالضم الحر) أى حرالنار (كالدعار كغراب و) السعر بالضم (الجنون كالمسعر بضيتين) و به فسمر الفارسي قوله تعالى ان المحرمين في ضلال وسعر قال لائم ما ذا كانوا في النار

(المستدوك)

لم يكونوافى ضلال لانه قد كشف لهم واغاوصف حالهم فى الدنيا يذهب الى ان السعرهذا ليسجم عسم عيرالذى هو الناروفى التنزيل حكاية عن قوم صالح أبشرامنا واحدانتبعه انااذالني ضلال وسعر معناه انااذالني ضلال وجنون وقال الفراء هو العناء والعداب وقال ابن عرفة أى فى أمريسعرنا أى يله بنا قال الازهرى و يجوز أن يحكون معنناه أناان البعناه وأطعناه فغن فى ضلال وفى عداب مما يلزمنا قال والى هدامال الفراء (و) السعر والخوع كالمسعار بالضم والعدوى وقد سعرالا بل الشهوة الى اللغم ويقال سنعرالرجل فهوم سنعوراذا الشدوعة وعطشه (و) السعر بالضم (العدوى وقد سعرالا بل كنع) يسعره العدوى وقد سعرالا بل كنع) يسعره وهو المنافرة وقد السعروة وقد السعروة وقداله من به السعروهو (المخنون جسعرى) مثل كلب وكلى (والسعيرالنار) قال الاخفش هو مشل دهين وصريع لائل تقول سعرت (المحدود) وقدل السعيرة وقال اللحياني نارسعير مسعورة بغيرها وكالساعورة ويقيل السعير والساعورة والهماو) السعير (المسعير والمسعيرة وقال اللحياني نارسعير مسعورة بغيرها وكالساعورة ويقيل السعير والساعورة والساعورة والساعورة والساعورة والسعيرة وقال اللحياني نارسعير مسعورة بغيرها وكالساعورة ويقيل السعير والساعورة والساعورة والساعورة والساعورة والساعورة والساعورة والسعيرة وقال اللحياني نارسعير مسعورة بغيرها وكالساعورة ويقيل السعير والساعورة والسعيرة وقال اللعدين وصريع لائلة والسعيرة وقال العديرة وقال اللعدين والسعيرة وقال المسعيرة وقال المسعيرة وقال السعيرة وقال المسعيرة و

حلفت عائرات حول عوض * وأنصارتركن لدى السعير

(كربير) وغلط من فيطه كائمير نبه عليه صاحب العباب (صنم) لعنزة خاصة قاله ابن الكلبي وقيل عوض صنم لبكر بن وائل والمائرات دماء الذباغي حول الاصنام (و) سعير (بن العداء) يعدفي الحجازيين (صحابي) قيل كان معه كاب النبي صلى الله عليه وسلم (والمسعر) بالكسر (ماسعر به) هكذا في النسيخ والصواب ماسعرت به أى النارأى ما تحرك به النار من حديداً وخشب (كالمسعار) ويجمعان على مساعير ومساعر (و) من المجاز المدعر (موقد ناوالحوب) يقال هو مسعر حرب اذا كان يؤرّ فها أى تحمي به الحرب وفي الحديث وأماهذا الحيم من همدان فأنجاد بسل مساعير غير عزل (و) المدعد (الطويل من الاعناق) و به فسراً بوعم وقول الشاعر * وسامي مهاعنق مسعر * ولا يحقى أن ذكر الاعناق اغماه و بيان لا تخصيص (أو) المسعر (الشديد) قاله الاصمى و به فسمرة ولى الشاعر الشديد) واله المحمد و به فسمرة ولى الشاعر المنقدم (و) في كاب الحيل لا بي عبيدة المسعر (من الحيل الذي يطبح قوائم) ونص أبي عبيدة تطبح قوائمه وبه فسمرة ولى الشوري وابن عبينه و ناهيل مما منقبة وفيه يقول الامام عبد الله بن المبارك

من كانملتمساحلساصالحا * فلمأت حلقه مسعرين كدام

توفى سنة ١٥٣ وقيل ٥٥ (وقد تفتح مهه وميم أسميائه) أى من تسمى باسمه وهم مسعر الفدكى ومسعر بن حبيب الجرمى تابعيان (تفاؤلا) وفى اللسان جعله أصحاب الحسديث مسعرا بالفتح للتفاؤل (و) السعار (كغراب الجوع) وقيل شدّته وقيل للعبه أنشد ابن الاعرابي لشاعر يهجور جلا

تسمنها باختر حلبتها * ومولاك الاحمله سعار

وصفه بتغزير حلائبه وكسمه ضروعها بالما الباردليرند لبنها ليبقى لها طرقها في حال حوع ابن عه الاقرب منه ويقال المرحل سعارا فهو مسعور ضربته السهوم أواشتد جوعه وعطشه ولوذكراله عار عند السعركان أصوب فانهما من قول الفراه وقدذكر هما ففرق بنهما فتأمل (والساعور) كهيئة (التنور) يحفر في الارض يختبر فيه (و) الساعور (النار) عن ابن دريد ولو ذكره عندا السعيركان أصاب وقيل لهبها (و) الساعور (مقدم النصارى في معرفة) علم (الطب) وأدوا ته وأصله بالسريانية ساعورا ومعناه متفقد المرضى (والسعوارة) بالكسر (والسعرورة) بالفيم (الصبح) لالنها به حين بدقه (وشعاع الشهرس الداخل من بالكسر قيل صحابى) روى عنه النه عابر بن سعرذكر المخارى في التاريخ (وأبو سعر منظور بن حبة راخر) لم أجده في النبوير المستورا لوالسعورا خريس على الاكل وان ملئ بطنه) قيل وعلى الشرب لانه يقال سعر فهو مسعور اذا الشيد خوعه وعطشه فاقتصار المسنف على الاكل وان ملئ لا السعر نسعره بالفتح (السعرة الاعروس حته وافع عالمي المسنف على الأكل والسعرة الاعروس حتى الموقول المسنف على الأكل والسعرة الاعروس حتى وقوعة هو ما خي سعرة المسنف على الأكل وصور (و) يقال (لا سعر ن سعره بالفتح الله المنال العرابي (و) يقال هذا سعرة الاعروس حته وقوعة هو كانمول المسنف على الأمسرة المعروض (والسعرة الاعروس حته وقوعة منه كانقول السعران (والسعران عرد الفلم اللعم) الضامر (الفلم العمول من المسعران (الكسراسم) جماعة ومنه مريت في الاسكندرية تفقه وا (والاسم ر) الرجل (القلم اللعم) الضامر (القاهر العصب الشاحب) الدقيق المهزول (و) الاسعر (لقب مردر الناجة في الشاعر) سمى مذاك الموله

فلاتدعني الا وامن آلمالك * اذا الله المرعليهم واثقب

(و) أبوالاستعركنية (عبيسدمولى زيدبن صوحان) هكذاذكره ابن أبي خيثه به والدولابى وغبد دالغنى وغيرهم ورجحه الا أمير (أوهو بالشين) المجهسة كماذكره البخارى والدارقطنى وغيرهما (وأسعر) بن النعمان (الجعنى) الراوى عن زبيسد اليامى (و) أسعر (بن رحيل) الجعنى (التابعى و) أسعر (بن عمرو) شيخ لابن الكلبي (محدثون وهلال بن أستعر البصرى من الا كله

المشهورين حكى عنه سلمن التمي وفي بعض النسخ من الاجلة وهو تصحيف وفي بعضها المذكور بن بدل المشهورين ولوقال أحد الاكلة الكان أخصر (وصفية بنت أسورشاعرة) لهآذكر (واستورا لجرب في المعير ابتدا بساعره أي أرفاغه وآباطه) قاله أبوعمرو وفي الاساس أي مغاينه وهو مجازومنه قول ذي الرمة * قريع هجان دس منسه المساعر * والواحد مسعر (و) استعرت (الناراتقدت) وقدسة رتها (كتسعرتو) من المحازاسة عرت (اللصوص) اذا (تحركوا) الشر (كانهم الستعلوا) والتهموا (و)من المحازاستعر (الشروالحرب) أي (انتشرا) وكذاسعرهم شروستعر على قومه (ومستعرالمعيرمستدق ذنبه و يستعور) الذى فى شعرعروة موضع قرب المدينة ويقال شجرو يقال أجه ويقال اليستعور وفيه اختلاف على طوله بأتى (في فصل الماء) التحتية النشاء الله تعالى * وماستدرا عليه رمي سعراً ي شديد وسعر ناهم بالنسل أحرقناهم وأمضضناهم ويقال ضرب هيروطعن نثروري سعروه ومأخوذ من سيعرت النار وفي حسديث على رضي الله عنسه اضربواهسرا وارمواسعرا أى رمياسر بعاشبهه باستعارالنار وفي حديث عائشة كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم وحش فاذاخر جمن الميت أسعر ناقفزا أىألهىناوآ ذا ناوسعرالله لبالمطي سعراقطعه وعنران السكيتوسعرت الناقة اذاأ سرعت في سيرهافه بي سعور وسعرالقوم شراوأسعرهم وسعرهم عمهم به على المثل وقال الجوهري لايقال أسعرهم وفي حديث السقيفة ولابنام النياس من سعاره أى من شره وفي حديث بمزأنه أرادأت بدخل الشأم وهو يستم وطاعو نااستعار استعار النار لشدة الطاعون يريد كثرته وشدة تأثيره وكذلك يقال في كل أمر شديد والسعرة والسعرلون بضرب الى السوادفويق الادمة ورحل أسعروام أة سيعراء قال العماج * أسعر ضريا أوطو الاهمرعا * وقال أنو نوسف استعرالناس في كل وحمه واستنجو الذا أكاو الرطب وأصانوه وكزفوسعون مالك ن سلامان الازدى من ذريته حنيفة بن تميم شيخ لابن عفيرقديم وسيعر بالكسر جبسل في شيعر خفاف بن ندبة السلى وسعرا بالكسروالامالة مقصور جبل عندحرة بني سليم ويوم السعيركز بيرفي شمعروسعر بن مالك العبسي سمع عربن الخطاب روى عنه حلام بن صالح وسعربن نقادة الاسدى عن أبيه وعنه ابنه عاصم وسعر التميى عن على الثلاثة من تاريخ البخارى وسمعير ابنالخس أبومالك الكوفى عنحبيب أبى ثابت عنابن عمر روىعنسه سفيان بن عيينة وديرسعوان موضع بجيزة مصروبنو المدون ومبالاسكندرية (السعبر) أهمله الجوهري وقال ابن الاعرابي السعبر (والسعبرة البئر الكثيرة الماء) قال أعددت للورداذ اماهدرا * غريا نحو حاوقلساسعمرا

ة ، . و (السعبر)

(المستدرك)

(السعتر)

رير (سغر) رسفر) (وما استار كثير) وكذلك نبيذ سعير يحكى انه مرا لفر زدق بصد يق له فقال ما نشته عي الأبافراس قال شوا مر سرا الوابيد السعير المحتر وغناء يفتق السمع الرشراش الذي يقطر دسما والسعير الكثير (و عرسعبر وخيص) و يحكى أنه خرج المجاج يريد الميامة فاستقبله حبر بن الخطف فقال له أين تريد فال أبو حنيفة السعاب حب ينبت في البريف سده فينق منه (السعير نبت م) أي معروف منه من زؤان وغوه) فيرى به وقال أبو حنيفة السعابر حب ينبت في البريف سده فينق منه (السعير نبت م) أي معروف (والسعيري الشاطر) بلغة أهل العراق (والكريم الشجاع و) بعضهم يكتبه (بالصاد) وهكذا في كتب الطب السلايلتيس بالشعير وهو بالصاد (أعلى و) السعتري (لقب) أبي يعقوب (يوسف ن يعقوب النبيري) بالنون والجيم حدث عن أبي مسلم الكحي وزاد المافظ في التبسير عبد الواحد وعمر بن عبد الرحن السعيري ووي عن أبي الفق بن البطى وغيره وعمر بن عبد الرحن السعيري ووي عن أبي الاصبع القرقساني وعنه لاحق بن الحسين كذا ضبطه السلق (سغره كنعه سغر اأهمله الجوهري وقال السعتري روى عن أبي الاصبع القرقساني وعنه لاحق بن الحسين كذا ضبطه السلق (سغره كنعه سغر اأهمله الجوهري وقال السعتري روى عن أبي الاصبع والمناب المورد والدابي الفيض يوسف و) قال المرابية والسمور أبي المورد والدابي الفيض يوسف و) قال المناب السمور والدابي الفيض يوسف و) قال المرابي المورد والمناب المرابي المورد والدابي الفيض يوسف و) قال المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المورد والدابي الفيض وجه السماء في المناب المورد قال العالم والله عالم والله عالم والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب المراب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المرب المراب المراب المراب المرب المرب المرب المرب المرب المراب المرب المر

* سفرالشمال الزرج المزبرجا * وهو مجاز (و) السفر (التفريق) يقال سفرت الريح الغيم سفرافانسفرفرة تعدفتفرق (يسفر) بالكسر (في المكلو) السفر (الاثر) يبقى (جسفور) بالضم (وسفر بن نسير محدث) ووردفى تاريخ المجارى سقر بالقاف محركة وفي الهامش بخط أبي ذرّصوا به سفر بالفاء ساكنة حدث عن يزيد بن شريح عن أبي أمامة (ورجل سفروقوم سفر) وهو جمع سافر كشارب وشرب و يقال سافروسفر أيضا وقد يكون السفر الواحد قال الشاعر * عوجى على فانبي سفر * أى مسافر مثل الجمع الانه في الاصل مصدر (و) قوم (سافرة وأسفار وسفار) أى (فروسفر لضد الحضر) سمى به لمافيه من الذهاب والمجيء كانذهب الريح بالسفير من الورق و تجيء كذا في المحكم وفي التهذيب سمى الدخر سفر الانه يستفرعن وجوه المسافرين وأخلاقهم فيظهر ما كان خافيافيها (والسافر المدافر) قبل الماه ومسافر الكشفه قناع الكن عن وجهه مومنازل الحضر وأخلاقهم فيظهر ما كان خافيافيها (والسافر المدافر) قبل الماهم مسافر الكشفه قناع الكن عن وجهه مومنازل الحضر

عن مكانه و بروزه الدرض الفضاء (الفعلله) وفي المحكم ورجل سافر ذوسفر وابس على الفعل لا نالم زله فعلا وفي المصباح سفر الرجل سفر امثل طلب خرج الدر تحال فهو سافر والجمع سفر مثل صاحب وصحب لكن استعمال الفعل مهموروا سمعمل المصدر اسما وجمع على أسفار (و) السافر (القليل اللهم من الحيل) قال ابن مقبل

لاسافراللهم مدخول ولاهيج * كاسى العظام اطيف الكشي مهضوم

(و) السافرة (بهاء أمة من الروم) سموا (كا نه لبعدهم و توغلهم في المغرب ومنه الحديث) عن سعيد بن المسيب مرفوعا (لولا أصوات السافرة السمعة وجبه الشمس) حكاه الهروى في الغريبين قال الازهرى كذا جا التفسير متصلابا لحديث الوجبه الغروب يعنى صوته فحذف المضاف (والمسفر) بالكسر الرجل (الكثير الاسفارو) المسفر أيضا (القوى على السفر) اقتصر الازهرى على الثانى وجعهما ابن سيد و في المحكم ونصه والمسفر الكثير الاسفار القوى عليها فلوقال المصنف هكذا كان أخصر زاد الازهرى (وهي) مسفرة (بها على أنشد في الحكم المسفر المشرفة (بها على المسفرة (بها على المسلم المسلم

ان يعدم المطئ مني مسفرا * شيخا بجالا وغلاما حزورا

وبعيرمسفرقوى على السفر قال الفرين تولب

أجزت اليك سهوب الفلاة * ورحلي على جل مسفر

وناقةمسفرة ومسفاركذلك فالالاخطل

ومهمه طامس تخشى غوائله * قطعته بكلو ، العين مسفار

(والسفرة بالضم طعام المسافر) المعدللسفرهذا هو الأصل فيه ثم أطلق على وعائه ومايوضم فيه من الادم ثم شاع الات فها يؤكل عليه وفي التهذيب السفرة التي يؤكل عليهاوسميت لانها نبسط اذا أكل عليها (و) السفار (ككتاب حديدة) يخطم ما البعير قاله الازهري (أوجلدة توضع على أنف البعير) وقال اللحماني السفاروالسفارة الذي يكون على أنف البعير (عنزلة الحكمة) محركة وقوله (من الفرس) زيادة من المصنف على عبارة اللَّه ياني (ج أسفرة وسفر) بالضم (وسفائروقد سفره) به (يسفره) بالكسر وهكذا فاله الاصمى سفرته بالسفار وقال الليث هوحبل بشدعلى خطام البعيرفيد ارعليه و يجعل بقيته زماماور عاكان من حديد (وأسفره) اسفاراوهذا قول أبي زيد (وسفره) تسفيرا وهوفي المحكم (وسفرالصبح يسفر) بالكسرسفرا (أضاءوأ شرق كاتسفر) وأنكرالاصهى أسفر وفي البصائروالمفردات والاسفار يختص باللون تحووا لصبح اذا أسفرأي أشرق لونه ووجوه يومندمسفرة أىمشرقة مضيئة وفى الاساس ومن المجازو حسه مسفر مشرق سرورا وفى التهديب أسفر الصبح اذاأضاءا ضاءة لاشكفيه ومنه قوله صلى الله عليه وسلم أسفروا بالفحر فانه أعظم للاحريقول صاوا الفحر بعد تبينه وظهوره بالاارتياب فيه فكل من نظره علم انه الصادق وسئل أحدين حنبل عن الاسفار بالفحر فقال أن يتضم الفحر حتى لايشك فيه ونحوه قال اسحق وهوقول الشافعي وأضحابه ويقال أسفروا بالفيرط ولوها الى الاسفار وقيسل الأمر بالاسفار خاص فى الليالى المقمرة لان أول الصبح لأيتبين فيهافأمروا بالاسفاراحتياطا ومنهحديث عمرصلواالمغرب والفساجم فرزأي بينة مضيئة لاتخني وفيحسديث علقمة الثقني كان يأتينا بلال يفطر ناونحن مسفرون كذافي النهاية (و) من المجازسفوت (الحرب ولتو) في البصائر السفر كشف الغطاء ويختص ذلك بالاعبان يقال مفرت (المرأة) اذا (كشفت عن وجهها) النقاب وفي المحكم حلته وفي التهدنيب ألقته تسفر سفورا (فهـى سافر)وهن سوافرو به تعلم ان ذكر المرأة للتخصيص لالتمثيل خــ الافال عضهم (و)سفر (الغنم باع خيارهاو) سفر (بين القوم أصلح يسفر) بالكمر (ويسفر) بالضم (سفرا) بالفنح (وسفارة) كسحابة (وسفارة) بالكسروهي كالكفالة والمكتابة يراد بهاالتوسط الاصلاح (فهوسفير) كاعمروهوالمصلح بين القوم واغماسهي بهلانه يكشف مافى قلب كل منهم مالبصلح بينهما ويطلق أيضاعلى الرسول لانه يظهر ماأم به وجمع بينهم الآزهري فقال هوالرسول المصلم (و) السفور (كتنور سمكة كثيرة الشول) قدرشـ بروضبطه الصاغاني كصبور (و) السفورة (بهام) جريدة من ألواح يمتب عليها فاذا استغنوا عن المكتوب محوموهي معربة ويقال لها أيضا (السبورة) بالباء وقد تقدّم (و) سفار (كقطام) اسم (بنرقب لذى قار) بين البصرة والمدينة (لبني مازن سمالك) قال الفرزدق

متىماتردىوماسفارتجدبها * أديهمبرمىالمستميزالمعورا

(و) يقال اعلف دابتك (السفير) كامير (ماسقط من ورق الشجر) وفي الهذيب ورق العشب لان الربع تسفره وأنشد لذى الرمة ويقال المن سفيرا لحول جائله * حول الجراثيم في ألوانه شهب

يعنى الورق تغيرلونه فى الروابيض بعد أن كان اخضر (و) السفير (ع و) السفيرة (بها ، قلادة بعرى) جمع عروة (من ذهب وفضة و) سفيرة (ناحية ببلادطي) وقيل صهوة لبنى جديمة من طيئ يحمط بها الجبل ليس لمائم امنفذ (و) سفير (كربيرع) آخر بنجد وهو قارة ضخمة (و) سفيرة (كمينة هضبة) معروفة ذكرها زهير في شعره (ومسافر الوجه ما يظهر منه) قال امرة القيس

ثباب بى عوف طهارى نقية * وأوجههم بيض المسافر غران

(وأسفردخل في سفر الصبع) محركة وهو انسفار الفجر قال الاخطل

انى أيت وهم المروبيعه * من أول الليل حتى يفرج السفر

يريدالعبج يقول أبيت اسرى الى انفجار الصبع وبه فسر بعضهم حديث أسفروا بالفجر ويقال أسفر القوم اذا أصبحوا (و)أسفرت (الشعرة صارورقهاسفيرا) تسقطه الرياح وذلك اذا تغيرلونه وابيض (و) من المجازأ سفرت (الحرب) اذا (اشتدت) ولوذ كره عندسفرت الحرب ولت كان أصاب (وسفره تسفيرا أرسله الى السفر) وهوقطع المسافة (و)سفر (الابل) تسفيرا (رعاها بين العشاء بن وفي السفير) وهو بياض قبل الليل (فتسفرت هي) أي الأبل أي رعت كذلك (و) سفر (النار) تسفيرا (ألهبها) وأوقدها (وتسفرأتي بسفر) محركة أي بياض النهار (و) تسفر (الجلدتأثر) من السفروهو الاثر (و) تسفر (شيأمن حاحته تداركه) قبل فواته وهومجاز (و) تسفر (النساء)عن وجوههن بمعنى (استسفرهن) أى طلب أشرقهن وجها وأنورهن جالا (و) تسفر (فلا ناطلب عنده النصف من تبعة كانت له قبله) نقله الصاغاني (والسفر) بالكسر (الكتاب) الذي سفرعن الحقائق وقيل المكتاب (الكبير) لانه بيين الشئ و يوضحه وكائم مأخذوه من قول الفراء الاسفار المكتب العظام (أو) السفر (حزء من أحزاء النوراة) والجمع اسفار قال الزجاج في قوله تعالى كمثل الجاريحمل أسفار االاسفار الكتب الكياروا حدها سفر أعلم تعالى ان اليه ودمثلهم في تركهم استعمال التوراة ومافيها كثل الحار يحمل عليه الكتب وهو لا يعرف مافيه اولا يعيما (والسفرة) محركة (الكتبة جمع سافر) وهو بالنبطية سافرا وسفرالكتاب كتبه قاله الزمخ شرى (و) السفرة كتبة (الملائكة) الذين (محصون الاعمال) قال الله تعالى بأيدى سفرة كرام بررة قال المصنف في البصائروالرسول والملائكة والكتب مشستركة في كونهاسافرة عن القوم مااشتبه عليهم (و) السفر (بلاهاء) هو (قطع المسافة) البعيدة (ج اسفار) ومن سجعات الاساس حطمني طول ممارسة الاسفار وكثرة مدارسة الاسفار (و)السفر (بقية بياض النهار بعد مغيب الشمس)لوضوحه ومنه اذا طلعت الشعرى سفرا لم ترفيها مطرا أراد طلاعهاءشاء (و) سفر (ع) أظنه جبلامكاوروى بفتح فسكون (و) سفر (مبحران) تعرف بسفر مرطى (وأبوالسفر محركة سعيدين محد) هكذا في نسختنا وهو غلط وقال ابن معين سعيدين أحدو الصواب مافي تاريخ البخارى سيعيدين يحمد كمنع كذابخط ابن الجواني النسابة راوى التاريخ المذكور وضبطه شيخنا كمضارع أحدكا كرمومثله فى التبصير للعافظ (من التابعين) كوفى من ثورهمدان سمم ابن عباس والبراء و ناجية روى عنسه أنوا ممق ومطرف وشعبة و يونس بن أبي اسمى كذا في تاريخ البخارى (وعبد الله بن أبي السفر من أنباعهم) ذكره الحافظ في التبصير قال واسم أبي السفر سعيد قلت فهوابن الذى سبق ذكره ولم ينبه عليه المصنف فليتنبه اذلك (وأبو الاسفرروى عن أبى حكم) وفي التبصير عن ابن حكم (عن على) رضى الله عنه في المطر (مجهول) لا يعرف قلت على ما في نسمتنا يحتمل أن يكون المراد بأ بي حكم عبد الله بن حكم السكاني فانه يكنى كذلك وله صحبة وأماابن حكيم فكثيرون منهم الصلت بن حكيم وزريق بن حكيم واسمعيل بن قيس بن حكيم الذي روى عن ابن مسعود فلينظرذلك (والناقة المسفرة الجرة) هي (التي ارتفعت عن الصهباء شيأ) قليلانقله الصاعاني (و) المسفرة (كعظمة كبة الغزل نقله الصاغاني (وسافر) فلان (الى بلد كذاسفارا) بالكسر (ومسافرة مضى) اليه وليس يراد به معنى المشاركة كعاقب اللص (و) سافر (فلان مات) قال أمية ن أبي الصلت

زعمان حديان بن عم يروأنه يومامدابر * ومُسافرسفرابعي يدالا يؤب لهمسافر

(وانسفر) مقدم رأسه من الشعر (انحسرو) انسفرت (الابل)أى (ذهبت) فى الارض (والرياح يسافر بعضها بعضالان الصباتسفر) أى تكشط وتفرق (ماأسدته الدبوروالجنوب الحمه) وتضمه ﴿ ومما يستدرك عليه انسفر الغميم تفرق وسفرت الريح التراب ذهبت به كل مذهب والمسفار الناقة القوية ومسافرة البقرة هكذا المماها زهير فى قوله

كنساء سفعا الملاطين حرة * مسافرة مرؤمة أمفرقد

ولقيته مفراوفي سفرأى عنداسفرارالشمس كذاحكى بالسين وقول أبي صخرالهذلى

لليلي بذات البديز دارعرفتها ﴿ وَأَخْرَى بذَاتِ الْجَبِشِ آيَاتِهَا سَفْرُ

قال السكرى درست فصارت رسومها أعفالا وقال ابن جنى يذبنى أن يكون السفر من تولهم سفر المبت كنسه فكائه من كنست الكتابة من الطرس ورجل مسفار كثير الاسفار و بينى و بينه مسافر بعيدة ومن سجعات الاساس رب رحل رأيته مسفرا ثمر أيسه مفسرا أى مجلدا و بنى عليه سفر من نهار وسيفر شعمه ذهب وهو مجاز وسافرت عنه الجي وسافرت الشمس عن كبد السماء وهو مفسرا أى مجلدا و بنى عليه سفر من نهار والسفارة أن يقع شعره عن جمته نقله الصاغاني وسفارين كبارين قرية من أعمال بابلس منها شيخا العلامة أبو عسد الله مجد بن أجهد بن سالم الحنبلي الاثرى كتب الى حمر و ياته وأجاز في بها واسفراين يأتى في النون ووهم من أستدرك على المصنف هنا والمسفور من أصابه جهد السفر والتسفيرة ما يسفر به وجعه التسافير و مسافر بن أبي عمر من بني أمية بن

(المستدرك)

عبدشمس وغالب بن عبدالله بن مسفر بن جعفر الليثي له صحبة وأبو القاسم الحسين بن هبة الله بن سفير كربيرا لسفيرى من شيوخ يوسف بن خليب ل والسفر بن حبيب الغنوى عن عمر بن عبد العزيز قوله روى عنه جاجبن حسان قاله البخارى في التاريخ والمسفيرة والمدفارة وربتان عصر في حوف رمسيس والسفرا الجهاد من اطلاق العامة وحارة سفار كتان من مدينة هو تصعيد مصر وسفارة بطن من لواته ينزلون أرض مصرمنهم شرف الدين عجد بن عبد الواحد بن أبي بكر بن ابراهيم الربعي السفارى حدّث عنده المقريزى والسفور كيفر وقال الصاعاتي هو (الصغار لا واحد لها) وفي نسخة له ومثله في التكملة (يقال ذرسفور) أي المناروة نشد لمهله ل خود حطيط المتنتين ترى * في منها أثرا كدر السفور (السفسير بالكسر السمسار) قال الازهرى معرب وهي كلة (فارسية) و به فسر الاصمحي قول النابغة

وقارفت وهي لم تجرب وباع لها * من الفصافص بالنمي "سفسير

قال بأع لها اشترى لها سفسير يعنى السماركذافى التهديب والصحاح وعزا ابن سيده هذا البيت الى أوسبن حروم شدله للصاعانى (و) قيل السفسير (الخادم) في قول أوس (و) قيل السفسير (التابع) و نحوه (و) قيل السفسير (الفيم بالامر المصلح له) قاله الازهرى (وكذا) القيم (بالذاقة) أى الذي يقوم عليها و يصلح شأنها و به فسر ابن سيده قول أوس (و) السفسير (الرجل الظريف و) قال المؤرج هو (المعبقرى) وهو (الحاذق بصناعته) من قوم سفاسرة وعباقرة (و) قال ابن الاعرابي السفسير (القهرمان) في قول أوس السابق (و) السفسير (العالم بالاصوات) الحاذق بها (و) يقال للعادق بأمر الحديد) سفسير قال حيد بن شور

برته سفاسيرا لحديد فحردت * وقدع الاعالى كان في الصوت مكرما

(و) قبل السفسير (الفيع) وهومعرب بيك وقد تقدّم في الجيم (و) قبل السفسير (الحزمة من حزم الرطبة) التي (تعلفها الابل) معربة (ج سفاسير وسفا سرة والسفسار) بالمكسر (الجهبذرومية) وقال الفراء السفسير به ومايستدرك عليه السفسير بالكسر بياع القت وأنكره الازهرى والسفاسرة أصحاب الاسفار وهي الكتب وبه فسرقول أبي طالب عد حالنبي صلى التعليه وسلم فاني والسوا بحكل يوم * وما تتساو السفا مرة الشهود

* وممايد تدرك عليه سفكر درمد ينسة بالجممها أبوحف مختصر غريب الرواية ذكره القرشي في أواخر طبقات الحنفيسة ((السقر)) من جوار ح الطير معروف الغه في (الصقر) كاسياً تى والزقر كاتقدّم وذلك لان كلباتقاب السين مع القاف خاصة زايا ويقولون في مس سقرمس زقروشاة زقعًا، في سيقعا، (و) السقر (حرالشمس وأذاه) يقال قرته الشمس تسقره سقرا الوّحته وآلمت دماغه بحرها(و)السقر (القيادة على الحرم) كالسقارة (و)قبل السقر (الدبس) ومنه نخلة مسقار كماسيأتي (وسقر بن عب الرحيم) عن عمه شعبة (و)سقر (بن عبدالرحن)شيخ لا بي يعلى الموصلي (و)سقر (بن حسين) الحذاء عن العقدي (و)سقر (ابن عبداس) عن سلمين بن حرب (وأبو السيقر بحيى بن يزداد)عن حسين بن همدالمرودى وزاد الحافظ بن حجرفي التبصير وسقر أبن حبيب رجلان روى أحدهماعن عمر بن عبد العزيز والاخرعن أبى الرجاء العطاردى وسقر بن عبد الله عن عروة ويقل في هولا ، الصاد (محدّثون والسقار الكافر) اللعان السين والصاد (و) قيل هو (اللعان لغير المستحقين) والصادأ كثرسمي بذلك لا ته بضرب الناس بلسانه من الصقروهوضريك الصخرة بالصاقوروهو المعول كاسيأتي (والساقورالخر) قيل وبه مهيت سقر (و) قيل الساقور (الحديدة تحمى) على النار (ويكوى بها الحار) نقله الصاغاني (وسقر محركة معرفة) اسم من أسماء (جهنم أعاذ ناالله تعالى منها) وسائر المسلين وهكذا فرى ماسلككم في سقر قاله الليث وقال أبو بكر في سقر فولان أحده سماان ما والا خرة سميت سقر لابعرفاه اشتقاق ومنع الاحراء التعريف والعجمة وقبل سميت النارسقر لائه الذيب الاحسام والارواح والاسم عربي من قوالهم سقرته الشمسأى أذابته وأصابه منهاساقورومن قال انهااسم عربي قال منعه الاحرا الانه معرفة مؤنث قال الله تعالى لانسق ولاتذر قلت واليه ذهب الليث واياه تبيع المصنف (و) سقر (جبل عكة مشرف على موضع قصر) بناه (المنصور) العباسي هكذا نقله الصاعاني (وسقران) بالفتح (ع وسقروان م بطوس) نقلهما الصاعاني (و) العربقد (سمت سقرا) بفتح ف يحون (وسقيرا) كزبير (و) يقال (نخلة مسقار يسيل سقرها) أى دبسها (وقدأسقرت) هي (وكزبيرأ بوالسقير النميري من التابعين) روي عن أنس وقرأت في تاريخ المبخاري مانصه سقيرالنميري عن ابن عمر روى عنه بكارهو أغماري هكذا ضبطه سقير كالممير كذا وجد بخط أبي ذرفي نسخة ابن الجواني (وبكار سسقيرمن تابعيم)روي عن أبيه عن ابن عمر قلت وهوالذي ذكره البخاري في التاريخ (وسقير) عن سلين بن صردوء نسه أبواسيق (وسهيل) هكذافي النسخ ووقع في نسخسة التبصير للحافظ بخط سبطه يوسف بنشاهين الامام

الحددث الضابط سهل (بن سقير) عن ابراهيم بن سعد (ويوسف بن عربن سقير) حدث عن تجنى الوهب أنية (محدّثون) وفي تاريخ البخارى سقير الضبى البصرى سمع عرقوله في الصوم روى عنه عروبن عبد الرحن وزاد الحافظ في التبصير مسلم بن سقير عن أبى بكر بن حزم و عند أبو قد امه الحرث بن عبيد و سقير أبو معاذروى عند ابنه معاذ وعن معاذ عفان و سقير غلام ابن المبارك وأبو السقير يحيى بن مجد شيخ لابن أبى حام و من سقير عن حادبن سلم (والسقنقور) أفرده الصاغاني في ترجمة مستقلة وقال

(الشفير) (الشفسير)

(المستدرك) (سَفَرَ) (المستدرك)

(السقطرى)

(السقعطري)

(سَکر)

أهمله الجوهرى وهو (دابة) على هيئه الوزغ أصفر (تنشأ بشاطئ بحرالنيل) وهوالاجود ويقال انه من نسل التمساح اذا وضعه خارج الما افنشأ خارجاً كانقله الصاغاني ومنهانوع بعيرة طبرية ساحل الشأم وهوفى القوة دون الاول (لجهاباهي) مزيدفي قوة الباه وحياعن تجربة وهذا أشهرا الواص وقداستطردها الاطباء في كتبهم * ومما يستدرك عليه سقرته الشمس غيرت لويه وحلاه وآلمته يحزه أوالسقر المعدقسل ويهسمت حهنم وسقرات الشمس شذة وقعها ويوم مسمقر ومصمقر شديد الحروسمأتي للمصنف وهنا محلذكره وفي الحديث عن جابر مرفوعا لايسكن مكذ ساقور ولامشاء بنميم قبل هو الكذاب وجاءذ كرااسقارين في الحديث أيضا وحاء تفسيره فمه الهم الكذابون قبل سموابه لحبث مايت كلمون وروى سهل بن معاذعن أبيه ان رول الله صلى الله عليه وسلم قال لاتزال الامة على شريعة مألم يظهر فيهم ثلاث مالم يقبض منهم العلم ويمثر فيهم الحبث وتظهر فيهم السقارة قالواوما السقارة بارسول الله قال بشريكو فون في آخر الزمان تكون تحيم سم بينهم اذا تلاقوا التسلاعن وسلمة بن سقار ككتان من المحدّثين وسقوا بالكسروسكون القاف والامالة جب لرعند حرة بنى سليم وسقارة بالفنح والتشديد موضع بجسيزة مصروقد رأيت وتاج الدين أنوالم كارم محدب عبد المنعم بن اصرالله بن أحدين حوارى بن سقير كزبير التنوخي المعرى الدمشق الحنفي سمع منه الدمياطي (السقطرى كزرجى) أهدله الجوهرى وهو عدى (الجهبذ كالسقنطار) والسنقطار كالاهمابالكسر (وسقطرى بضم السين والقاف بمدورة ومقصورة) حكاهما ان سده عن أبي حنيفة (وأسقطري) بزيادة الالف المضمومة مقصورة وأهلها يقولون سكوتره (حزيرة) متسعة (بجرالهندعلي يسارالجائي من بلادالزنج) وبينهاو بين المخاثلانة أيام مع لياليها (والعامة تقول سقوطرة)فه ي أربع لغات الاخيرة للعامة (يجلب منها الصبر) الجيد الذي لا يوجد مثله في غيرها (ودم الاخوين)وهو القاطر المكى وغيرهمافي امياه حارية ونخيل كثيرة وقدذ كرالمؤرخون من عائب هدده الحزيرة ما يحسله العقل وأهلها يونان لا يعرف اليوم يونان على صحمة سواهم لان ارسطوأ شارعلى الاسكندرباج الاءأهله اواسكان طائف من اليونان بها لحفظ الصسرلعظيم منفعته ومن مدن هذه الجزيرة بروه وملتده ومنيسة وفي الاخيرة بسكن ملائالزنج (السقعطري) كقبعثري أهمله الجوهري وقال الصاعاتي هو (أطول ما يكون من الرجال والابل) وهو النه اية في الطول وقال ابن سيده لا يكون أطول منه (كالسقعطري) بنشدندالساء التعتية عن ان الاعرابي (أو) هو (المخدم الشديد البطش) الطويل من الرجال (سكر كفر حسكرا) بالضم (وسكرا) بضمتين (وسكرا) بالفتم (وسكرا) محركة وهوالمنصوص عليه في الامهات (وسكرانا) بالتحريك أبضا (نقيض صحا) ومثله فى العجاح والاساس والمصباح والذّى في المفردات للراغب وتبعه المصنف في البصائراً ن السَّكر حالة تعترض بين المر، وعقله وأكثر ماستعمل ذلك في الشراب المسكر وقد يكون من غضب وعشق ولذلك قال الشاعر

سكران سكرهوى وسكر مدامة * أني يفيق فتى به سكران

(فهوسكر) ككتف (وسكران) بفتح فسكون وهوالاكثر (وهي سكرة) كفرحة (وسكرى)بالالف المقصورة كصريحي وحرجى قال ان حنى في المحاسب وذلك لآن السكر علة لحقت عقولهم كمان الصرع والجرح علة لحقت أجسامهم وفعلي في التيكسير مماعتص به المبتاون (وسكرانة) وهذه عن أبي على الهجرى في المذكرة قال ومن قال هذا وجب عليمة أن يصرف سكران في النكرة وعزاها الجوهري والفيومي لبني أسدوهي قليلة كإصرحبه غيرهما وزاد المصنف في البصائر في النعوت بعد سكران سكيرا كسكست وقال شيخنا عندةوله وهى سكرة خالف فاعدته ولم يقل وهي بها فوجه ان سكرى في صفاتها ولوقال وهوسكر وسكران وهي م، فيه ماوسكرى لحرى على قاعدته وكان أخصر (ج سكارى) بالضموه والاكثر (وسكارى) بالفتح لغمة البعض كافي المصباح وقال بعضهم المشهور في هذه البنيه هوالفتم والضم لغه لكثير من العرب قالوا ولم ردمنه الاأربعية ألفاظ سكاري وكسالي وعجالي وغماري كذاني شرح شيخناوفي اللسان قولة تعالى وترى الناس سكاري وماهم بسكاري لم يقرأ أحمد من القراء سكاري بفتح المسن وهي لغة ولا تحوز القراءة بها لان القراءة سنة (و) قرئ (سكرى) وماهسم بسكرى وهي قراءة جزة والكسائي وخاف العاشر والاعش الرابع عشر كذافي اتحاف البشر تبعاللقباقبي في مفتاحه كذا أفاده لنابعض المتقنين عمراً يت في المحتسب لابن جني قدعزاً هـ أنه القراءة الى الاعرج والحسن بخلاف قال شيخنا و حكى الزمخ شرى عن الاعش أنه قرى سكرى بالضم قالوا وهوغريب جدا اذلايه رف جمع على فعملي بالضم انتهمي قلت و يعني به في سورة النساء لا تقر يو االصلاة وأنتم سكري وهورواية عن المطوعي عن الاعمش صرح بذلك ابن الجزرى في النهاية وتابعه الشيخ سلطان في رسائله وظاهر كلام شيخنا يقتضي الهرواية عن الاعش في سورة الحيج وايس كذلك ولذا نبهت عليه فتأ مر أيت في المحتسب لابن جني قال وروينا عن أبي زرعة انه قرأها يعني في سورة الحير سكرى بضم السديز والكاف اكنه كارواه ابن مجاهد عن الاعرج والحسن بخلاف وقال أبو الهيثم النعت الذي على فعلان يجمع على فعالى وفعالى مشل أشران وأشارى وأشارى وغيران وقوم غيارى وغيارى واغماقالواسكرى وفعلى أكثرما تجيى وجعا لفعيل ععنى مفعول مثل قتيدل وقتلي وجريح وحرجي وصريع وصرعي لانهشبه بالنوكي والجهقي والهلكي لزوال عقل السنكران وأما النشوان فلايقال في جعه غيرا انشاوى وقال الفراء لوقيل سكرى على ان الجع يقع عليه التأنيث فيكون كالواحدة كان وحهاو أنشد بعضهم وقال ابن جنى في المحتسب أما السكارى بفتح السين فتسمير الإمحالة وكا نه مغرف به عن سكارين كإقالوا ندمان ونداى وكا ن أصله ندامين كإقالوا في المحتسب أما السكارى بفتح السين فتسمير الإمحالة وكا نه مغرف به عن سكارى كإقالوا انسان وأنامى وأصلها أناسين فأ بدلوا النون يا وأد غوافيها يا وقد على المحارك المحتمرة فتحة ومن فأبدلوا النون يا وأد غوافيها يا وقد على المحارك المحتمرة فتحة ومن المحارك كإقالوا في مدار وصحار ومعاى مدار اوصحار اومعايا قال وأماسكارى بالضم فظاهره أن يكون اسما مفرد المحتمر كما وكان والمحارك كاقالوا في مدار وصحار ومعاى مدار اوصحار المعارف والمحتمر كما والمحتمرة والمحتملة المحتمرة ومعاني وسلامى وقد بحوز أن يكون اممار ومحاجا على فعال كالظؤار والعراق والرغال الاانه أنث بالالف كا أنث بالها وفق ولهم النقاوة قال أبو على هوجمع نقوة وأنث كما أنث فعال في نحو حجارة وذكارة وعمارة قال وأماسكرى بضم السين فاسم مفرد على فعلى كالحبلى والبشرى بهذا أفتاني أبو على وقد سألته عن هذا انتهى وقوله تعالى لا تقربوا الصلاة روبي (والسكرى كسكيت فعلم المعارف واللمكر) كسكيت نام السكر وأنشد ان الاعرابي المحرون قسم والسكرى كنظيق (والسكر) كسكيت المحالية والسكر وأنشد ان الاعرابي (الكثير السكر) وقسل رجل سكيم من المنال عرابي الكثير السكر) وقسل رجل سكيم السين سكت دائم السكر وأنشد ان الاعرابي (المكثير المحرون قسم المحرون قسمة والسكر وأنشد ان الاعرابي (المكثير السكر) وقسل رحل سكيم مناسكر وأنشد ان الاعرابي والسكر وأنشد ان الاعرابي والمحرون قسمة والمحرون والمحرون والمحرون والمحرون والمحرون وا

يارب من أسفاه أحلامه * أن قيل يوماان عمر اسكور

وأنشد أبوعمروله أيضا الله المسكيرافلا أشرب الشيوغل ولأيسلم مني البعير

وجع السكر ككتف سكارى عمع سكران لاعتقاب فعيل وفعلان كثيرا على المكامة الواحدة (و) في التنزيل العزيز تخذون منسه سكراورز قاحسنا قال الفراء (السكر محركة الجر) مفسها قبل أن تحرم والرزق الحسن الزيب والتمروما أشبهه ما وهوقول ابراهيم والشعبى وأبى رزين (و) قولهم شر بن السكر هو (نبيد) التمر وقال أبو عبيد هو نفسه التر الذى لم بمسه الناروروى عن اب عمرانه قال السكر من التمروة بيل السكر من التمروة بيل السكر من التمروة بيل السكر من التمروة بيل السكر من التمروة بيله الماسة والمناس وهو محرم كم ريم الجريم وقال أبو حنيفة السكر يخذ من التمروا لكشوث والماسة والمناس فزاده شدة وقال الزمخ شرى في الاساس وهوام شراب في الدنيا (و) يقال السكر (كل ما يسكر) ومنه قول رسول القد صلى الته عليه وسلم حرمت الجريمة السكر والماسكر الماسكر والمناسكر الماسكر والمناسكر الماسكر والمناسكر الماسكر والمناسكر التمرون والمناسكر المناسكر التمرون والمناسكر المناسكر المناسكر المناسكر المناسكر والمناسكر والمناسكر المناسكر والمناسكر المناسكر والمناسكر المناسكر المناسور عن المناسكر المناسم والمناسكر المناسكر المناس والمناس والمناسكر المناس والمناس والمناسكر المناس والمناس والمناسكر المناس والمناس والمناس المناس والمناس والمناس المناس والمناس والمناس المناس والمناس المناسكر المناسور والمناسكر المناسور المناسكر المناسور المناس والمناس والمناس المناسكر المناسر والمناس والمناس المناسر والمناسكر المناسكر المناسكر المناسر والمناسر والمناسكر المناسر والمناسر والمناسكر المناسر والمناسكر المناسكر المناسكر المناسكر المناسر والمناسر والمناسر والمناسر والمناسر والمناسر والمناسر والمناسكر المناسكر والمناسكر المناسر والمناسكر والمناسكر المناسكر المناسكر والمناسكر المناسكر والمناسكر ا

فَاوْنَاجِم سَكْرِعلينا * فأجلى البوم والسكران صاحى

(و) السكرة (بها الشيلم) وهى المريرا التى تكون في الحفظة (والسكر) بفتح فكون (المله) قال ابن الاعرابي يقال سكرته ملائه (و) السكر (بقسلة من الاحرار) عن أبي نصر (وهومن أحسن البقول) قال أبو حنيفة ولم تبلغني الها حليمة (و) السكر (سدّ النهر) وقد سكره يسكره اذا سدّ فاه وكل بثق سد فقد سكر (و) السكر (بالكسر الاسم منه) وهوالعرم (و) كل (ماسد به النهر) والبثق ومنفيرالما فهو سكروهو السداد وفي الحديث أنه قال المستماضة لما شكت الديم كثرة الدم اسكرية أله السكر أيضا (المسناة جسكور) بالفم (و) من المجاز (سكرت الربيح فيها قال أوس بن حجر الما وسكرانا) بالتحريك (سكنت) بعد الهبوب وربيح ساكرة (وليسلة ساكرة ساكرة ساكرة ساكرة ساكرة ساكرة ساكرة ساكرة ساكرة المساكنة) لاربيح فيها قال أوس بن حجر

تزادلمالي فيطولها * فليست بطاق ولاساكره

(والسكرانوادعشارفالسلم) من بجد وقيل واد أسفل من أميع عن يسار الذاهب الى المدينة وقيل جبل بالمدينة أوبالجزيرة قال كثير يصف سعايا

وعرس بالسكران بومين وارتكى * يجركا برالمكيث المسافر (والسيكران كضيران بت) قال ابن الرقاع وشفشف والشيس كل بقية * من النبت الاستكرا ناو حليا

قال أبوحنيقه هو (دانم الحضرة) القيظ كله (يؤكل) رطباً و (حبه) أخضر كحب الرازيانج الا أنه مستدير وهو السخر أيضا (و) السيكران (ع و) سكر (كرفوع على يومين من مصر) من عمل الصعيد قيل ان عبد العزير بن مروان ها أنج الجقلت ولعله أسكر العدوية من عمل اطفيح و به مسجد موسى عليه السلام قال الشريشي في شرح المقامات و بها ولد (والسكر بالضم وشد الكاف) من الحلوى معروف (معرب شكر) بفتحتين قال

يكون بعدالحسووالتمزر فه في فه مثل عصير السكر

(واحدته بها) وقول أبي زياد المكلابي في صفة العشر وهوم لاياً كله شئ ومغافيره سكرانما أراد مثل السكر في الحلاوة ونقل شيخنا عن بعض الحفاظ انه جاء في بعض ألفاظ السنة الصحيحة في وصف حوضه الشريف صلى الله عليه وسلم ماؤه أحلى من السكر قال ابن القيم وغسيره ولاأعرف السكرجاء في الحسديث الافي هسذ اللوضع وهو حادث لم يسكلم به متقدم والاطباء ولاكانوا يعرفونه وهو حار رطب في الاصم وقبل بارد وأجود والشفاف الطبرزد وعتيقه ألطف من حديده وهو يضر المعدة التي تتولد منها الصفرا الاستعالته البهاويد فع ضرره ما الليم أوالنارنج (و)السكر (رطبطيب) نوع منه شديد الحلاوة ذكره أنوحاتم في كاب النخلة والازهرى في التهذب وزادالاخبروه ومعروف عندأهل البحرين فالشجناو في معلماسة ودرعة فال وأخبر ناالثقات انه كثير عدينة الرسول صلى الله عليه وسلم الاانه رطب لا يتمر الابالعلاج (و) المكر (عنب يصيبه المرف فينتثر) فلا يبقى في العنقود الأأقله وعنا قيده أوساط وهو أبيض رطب صادق الحلاوة عذب (وهومن أحسن العنب) وأظرفه ورب أيضاف المرق بالتعريل آفة تصيب الزرع (والسكرة ماءة مالقادسة) الحلاوة مائها (وان سكرة محمد من عبدالله) بن محداً بوالحسن (الشاعر) المفلق (الهاشمي الزاهد المعروف) بغدادي منذرية المنصور كان خليعامشهور ابالحون توفي سنة ٣٨٥ (و) أنوجعفر (عسد الله بن المبارك بن الصباغ يعرف بابن سكرة) ووى عن قاضى المرستان (والقاضي أبوعلي) الحسين في مدين فهيرة من حيون السرقسطي الانداسي الحافظ (ابن سكرة) وهوالذي بعبرعنه القاضي عياض في الشفابالشهيد وبالصدفي (امام) جليل واسع الرحلة والحفظ والرواية والدراية والكمابة والجدد خل الحرمين وبغداد والشأم ورجع الى الانداس بعد لا يحصر وله رجه واسعه في شروح الشفا، (وسكر) بلالام وها، (لقب أحد بن سلمن) وفي بعض النسخ أحدب سلمان (الحربي) المحدث مات بعد السمّائة (و) أبو الحسن (على بن الحسن) ويقال الحسين (بن طاوس بن سكر) بن عبد الله الدرعاقولي (محدث) واعظ نزيل دمشق روى بهاعن أبي القاسم بن شران وغيره ومات بصورسنة ٤٨٤ *وفاته على بن مجد بن عبيد بن سكر القارى المصرى كتب عنه السلني وأمة العزير سكر بنت سهل بن بشر روى عنه البن عساكرو مجد ابن على بن معدبن على بن ضرغام عرف بابن سكر المصرى زيل مكة سمم الكثير وقرأ القرا آن وكتب شيأ كثيرا وأخوه أحدبن على ان سكر الغضّائرى حدث عن ان المصرى وغيره * قلت وقدروى آلحافظ ن حر عن الاخيرين قلت وأبو على الحسن بن على بن حيدرة بن محدين القاسم بن ممون بن حزة العلوى عرف بان سكر من بيت الرياسة والنسل حدث ترجه المنذرى وعم حدة أبوابراهيم أحدبن القاسم الحافظ المكثر (وككتف سكرالواعظ ذكره المفارى في تاريخه) هكذا في سائر النسخ التي بأيدينا وقد واجعت في تاريخ المفارى فلم أجده فرأيت الحافظ ب حرد كره في التبصيرانه ذكره ابن النعار في تاريخه وانه سمع منه عسد الله ابن السمر قندى فظهرليان الذي في النسخ كلها تعيم (والسكار) ككتان (النباذ) والجار (و) من المجاز (سكرة الموتوالهم) والنوم (شدنه وهمه وغشيته) التي تدل الانسان على انه من وفي البصائر في سكرة الموت قال هواختلاط العقل لشدة النزع قال الله تعالى وجاءت سكرة الموت بالحق وقدص عن رسول الله صلى الله عليه وسلم انه كان عند وفاته مدخل مديه في الما فيمسم بهما وجهه يقول لااله الاالله ان الموت سكرات عن نصب يده فعل يقول الرفيق الاعلى حتى قبض ومالت يده (وسكره تسكير أخنقه) والمعير سكرآخرىدراعه حنى يكاديقد (و) من المحازسكرت أبصارهم وسكرت وسكر بصره غشى عليمه و (قوله تعالى) لقالوااغا (سكرت أبصارناأى حست عن النظرو حرت أو) معناها (غطمت وغشيت) قاله أبوع روين العلا، (و) قرأها الحسن (سكرت بالتحفيف)أي معرت وقال الفراه (أي حبست) ومنعت من النظروفي التهذيب قرئ سكرت وسكرت بالتحفيف والتشديد ومعناهما أغشيت وسدت بالسحرفيتنا مل مأبصار ناغيرمانري وقال مجاهد سكرت أبصار ناأى سدت قال أبوعبيد مذهب مجاهداني أن الإبصار غشيه امامنعها من النظر كاعنع السكر الماء من الحرى وقال أبوعبيدة سكرت أبصار القوم اذا درجهم وغشيهم كالسماد برفام ببصروا وقال أبوعمروين العلاءمأخوذ من سكرااشراب كائن العين لحقهاما بلحق شارب المسكراذ اسكروقال الزجاج يقال سكرت عينه تسكر اذاتحيرت وسكنت عن النظر (و) المسكر (كعظم المحمور) قال الفرزدق

أباحاضرمن يرن بعرف زناؤه * ومن شرب الخرطوم بصبح مسكرا

* ومماستدرك عليه أسكره الشراب وأسكره القريص وهو مجازونقل شيخناعن بعض تعديته بنفسه أى من غيرالهمزة ولكن المشهور الاول وتساكر الرجل أظهر السكر واستعمله قال الفرزدن

أسكران كان ابن المراعة اذهما * عما يحوف الشأم أم مناكر

(المتدرك)

(المستدرك)

وقولهم ذهب بين العيوة والسكرة اغماهو بين أن يعقل ولا يعقل والسكرة الغضبة والسكرة غلبة اللذة على الشباب وسكر من الغضب يسكر من حدفر حاذ اغضب وسكر الحرسكن قال

ما، الشتا، واحثأل القبر * وحعلت عبن الحرورتكر

والتسكير للحاحبة اختسلاط الرأى فيهاقسل أن بعزم عليها فاذاعزم عليها ذهب اسم النسكير وقدسيكروقال أبوز لدالما المساكر الماكن الذي لا بحرى وقد سكر سكوراوهو مجاز وسكرالهر ركد قاله ان الاعرابي وهومجازو سكيرالعباس كزبير قريبة على شاطئ الخابور وله يومذكره الملادري ويقال للشئ الحاراذ اخساحه وسكن فوره قدسكر يسكرو يقال سكرالهاب وسكره اذاسده نشيها بسدالنهر وهي لغة مشهورة جاءذ كرهافي بعض كتب الافعال قال شيخناوهي فاشهمة في بوادى افريقية ولعلهم أخذوها من تسكير الإنهار وزادهنا صاحب اللسان وغيره السكركة وهي خرالجاشة قال أبوعبيدوهي من الذرة وقال الازهري ليست بعربية وقيده شمر يخطه بضم فسكون والراءمضمومة وغيره بضم السبين والكاف وسكون الراءو بعرب السيقر قعوسيأتي للمصنف في الكاف وتذكرهناك انشاءالله تعالى واسكوران من قرى اصفهان منها مجمدين الحسن ين مجدين ابراهيم الاسكوراني يتوفى سنة ٩٣٠ وأسكرالعدوبة قرية من الصعيدوج اولدسيد ناموسي عليه السلام كإفي الروض وقد تقدّمت الإشارة اليسه والسكربية قرية من أعمال المنوفية وبنوسكيكرقوم والسكران لقب محمد نءبيداللدين القاسم ن محمد بن الحسين بن الحسن الافطس الحسني آيكثرة صلاته بالليل وعقبه عصروحلب وهوأ بضالقب الشريف أبي بكوين عبيد الرجن بنجميد بنعلى الحسيني باعلوى أخيء رالحضار ووالدالشريف عبدالله العيدروس توفى سنة ٨٢١ وبنوسكرة بفنح فسكون قوم من الهاشمين قاله الامير والسكران سعروين عبدشمس بن عبدود أخوسهل بن عروالعامرى من مهاحرة الحبشة وأبوالحسن على بن عبد العزيز الحطيب عماد الدين السكرى حدث وتوفى عصرسنة ٧١٣ ((الاسكندربن الفيلسوف) الرومي ويقال ابن فيليس اليوناني وهو أخوفرما وفي كتب الانساب ان الفيلسوف هوابن صريم بن هرمس بن منظروس بن روى بن ليطى بن ثابت بن سرحون بن رومسة بن قرمط بن في فسل بن عيص بن اسحق الذي علمه السلام (وتفتح الهمزة) ذكر الوجهين أبو العلا المعرى وقال ايس له مثال في كلام العرب كذافي شفاء الغلمل الغفاجي وفي العناية له في أثنا مسورة آل عمران ألزموا بعض الاعلام العجيسة أل عدادمة النعريب كالاسكندرية فان أبازكريا التبريرى قال لاتستعمل بدونها ولحن من استعمله بدونها ولاخلاف في أعجميته ونقل شيخناءن التبريزى في شرح قول أي عمام

من عهد اسكندر وقبل ذلك قد * شابت نواصي اللمالي وهي لم تشب

المتعارف بين الناس الاسكندر بالالف واللام فحذفها منسه وبعض الناس ينشده من عهدا سكندرافيثبت في آخره ألفاوذلك من كالامالنيط لا تنهم يزيدون الالف اذا نقد او الاسم من كالم غيرهم فيقولون خراو يريدون الجرار (ملاث) مشهور (قتل دارا) اس داراب آخرماول اافرس (وملك البلاد) كالهاوقصته في التواريخ مشهورة (والاسكندرية) بكسرالهمزة وفتعها (ستة عشرموضعهامنو بةاليه منها د)كبير (ببلادالهند) و بعرف بالاسكندرة (ود بأرض بأبل و د بشاطئ النهرالاعظم) أعنى جيمون (و د بصغد سمرقند و د بمرووا سم مدينة بلخ) لائه بناها (و)الاسكدنرية (الثغرالاعظم ببلادمصر) قبل ان الاسكندر قالأ بني مدينه فقيرة الى الله عزو حل غنيه عن الناس وقال الفرما أبني مدينية فقيرة الى الناس غنسة عن الله عزوحل فسلط الله على مدينة الفرما الحراب سريعافذهب رسمها وعفاأثرها ويقيت مدينة الاسكندر الى الات وقال الورخون أجم أهل العلم انه ليس في الدنيامدينه على مدينه على مدينه ثلاث طبقات غيرها وقال أحدين صالح قال بي سفيان بن عيينه أبن أسكن قلت أسكن الفسطاط فقال لى أتاني الاسكندرية قلتله نعم قال تلاث كانة الله يجعل فيها خيارسهامه ومن عجائبها المنارة وطولها مائتان وثمانون ذراعافي الهواء وكان خليجها مرخما من أوله الى آخره ويقال ان أهل مربوط من كورتما أطول الناس أعمار الو) الاسكندرية (ة بين حاة وحلب) وهي التي تعرف بالاسكندرون ينسب اليها المنذر الحلبي كتب عنه أنو سعد السمعاني (و) الاسكندرية (ق على) شط (دجلة) بازا الجامدة (قرب واسط) العراق بينهما خسة عشر فرسفا (منها الاديب) أنو بكر (أحدبن الخنار بن مبشر) بن مجدبن أحسد بنعلى الاسكندراني روى عنه ابن ناصر وأماأ جدين مجدين خالدين ميسر فن اسكندرية مصر وحده ميسر بالمحتمة واهمال السين (و) الاسكندرية (، بين مكة والمدينة و) الاسكندرية (د في مجاري الانهار بالهند) وهي خسسة أنهارو تعرف بينج آب وهي كورة مسعة (و) الأسكندرية (خسمدن أخرى) ومايستدرا عليه هناسلار ككان اسم جماءة وهي كلة أعجميه أظنها سالاريز يادة الالفوهي بالفارسية الرئيس القدّم ثم حذفت وشددت اللام واشتهريه أبوالحسن مكى بن منصور بن علان الكرحى الحدث ويستدول هناأ يضاسيمه وربكسرالسين وسكون التحتيمة وضم الجيماسم غلام الامراء السامانية وكنيته أبوعمران وأولاده أمرا وفضلاءمهم الراهيم سيمعورعن أبي بكرين غزعة وأبي العماس السراج ولي امرة بخار اوخواسان وكان عادلاوا بنه الامير ماصرالدولة أبوالحسن مجدين ابراهيم ولى امن خراسان وسمع الكثيروا بنه الامير أبوعلى المظفرروي عنسه الحاكم وغيره (السهرة بالضم منزلة بين البياض والسواد) تكون في ألوان الناس والآبل وغيرها (فيما يقبل ذلك) الاان الادمة في الابل

(الْاسْكَنْدَرُ)

(المستدرك)

(-0-

أكثرو حكى ابن الاعرابي السهرة في الماءوقد (سهرككرم وفرح سهرة) بالضم (فيه ها) أى في البابين (واسمال) اسهبرارا (فهو أسمر) و بعيراً سهرابين السهرة في النه السهرة لون الاسهر وهولون بضرب الى سواد خنى وفي صفته صلى الله عليه وسلم كان أسهر اللون وفي رواية أبيض مشرب حرة قال ابن الاثير ووجه الجمع بينهما ان ما يسبر ذالى الشمس كان أسهر ومانواريه الشياب ونستره فهوا بيض وجعل شيخنا حقيقة الاسهر الذي يغلب سواده على بياضه فاحتاج أن يجعله في وصفه صلى الله عليه وسلم بمعنى الابيض المشرب جعا بين القولين واقدى انه من اطلافاتهم وهو تكلف ظاهر كالا يخفى والوجه ما قاله ابن الاثير وقال ابن الاعرابي السهرة في الناس الورقة (والاسمر) في قول حيد بن ود

الىمثلدرجالعاج جادت شعابه * بأممر يحلولى بهاو يطيب

قيسل عنى به اللبن وقال ابن الاعرابي هو (لبن الظبيمة) خاصة قال ابن سيده وأظنه في لونه أسمر (والاسمران الماء والبرع) قاله أبو عبيدة (أو الماء والرمح) وكلاهما على التغليب (والسمراء الحنطة) قال ابن ميادة

يكفيكمن بعض ازديارالا أفاق * مهراء بمادرسان مخراق

درسداس وسيأتى فى السين تحقيق ذلك (و) السهراء (الخشكار) بالضم وهى أعجمية (و) السهراء (العلبة) الفله الصاعاتي (و) السهراء (فرس صفوان بن أبي صهبان و) السهراء (نافة) أدماء به فسر بعض قول ابن ميادة السابق وجعل درس بمعنى دا فله السهراء (بنت نهيك) الاسدية (أدركت زمن النبي صلى الله عليه وسلم) وعمرت (وسهر) بسهر (سهرا) بالفتح (وسهورا) بالضم (لهينم) وهوسام (وهم السهار والسام ألم عن المكتاب العزير مستكبرين به سام الهجرون (السام المجع) كالجامل وقال الازهرى وقد جات حروف على الفظ فاعل وهي جع عن العرب فنها الجامل والسام والباقر والحاضر والجامل الابل ويكون في الله عن الحي يسمرون ليلا والحاضر الحي النزول على الما والباقر البقر فيها الفحول والاناث والسام المام المهام قال الشعرة والمام المناعر والسمر محركة الليل) قال الشاعر

لاتسفى ان لم أزر سمرا * غطفان موكب حفل فم من دونهم ان جئتهم سمرا * حي حال لملم عكس

وقال الصاغاني بدل المصراع الثاني * عرف القيان ومجلس غمر * أراد ان حبّهم ليلا وقال أبو حنيف قطرق القوم سمرا اذا طرقوا عند الصبح قال والسمر المراسم لتلاث الساعة من الليل وان الميطرقوا فيها وقال الفراء في قول العرب لا أفعل ذلك السمر والقمر قال السمر كل ليلة ليس فيها قراله من ما طلح القمر ومالم يطلع (و) السمر أيضا (حديثه) أى حديث الليل خاصة وفي حديث السمر بعد العماء مكذاروى محركة من المسامرة وهي الحديث بالليل ورواه بعضهم بسكون الميم وجعله مصدرا (و) السمر (المدهر) عن الفواء (كالسمير) والسمرة مأخوذه من هذا وقال بعضهم أصل السمرضوء القمر لا تنهم كانوا يتعدّنون فيه (و) السمر (الدهر) عن الفواء (كالسمير) كامريم عن الفلان عنده السمر أى الدهر أى الله وبكرة والهم حلف بالسمر والقمرق اللالاصمي السمر (اللهمر) عن الفواء (والسلم المسمر والسمر في الظلمة عم كرا السمير المسمول السمر المسمول عمري قال الليث السامر (والسامر مجلس السمار كالسمر) محركة قال الليث السامر (والسمر الدي يحمّد والسمر في الظلمة عم كرا المسمول السمر المسمول المسمول المسمول والسمر والمسمر والسمر السمر والسمر والس

(فى المكل) مماذكرأى يقال ماأسمر السمير وابن سمير وابناسمير (أى ما اختلف الايل والنهار) والمعنى أى الدهركانه وقال الشاعر وانى المن عبس وان قال فائل به على رغمه ماأسمر ابن سمير

(وسمرالعين) مثل (سملها) وفى حديث العرندين فسمرالنبى صلى الله عليه وسلم أعينه مأى أحمى لها مساميرا لحسديد ثم كلهم بها (أو) سملها بمعنى (فقأها) بشوك أوغير، وقدروى أيضا (و)سمر (اللبن) يسمره (جعله سمارا كسعاب) أى الممذوق بالماء وقيل هو اللبن الرقيق وقيل هو اللبن الذى ثلثاه ما، وأنشد الاصمعى

وليأزلن وتبكون لقاحه * ويعلن صبيه بسمار

وقيل (أى كثير الماء) قاله تعاب ولم يعين قدر اوأ نشد

سقانافلم به جأمن الجوع نقره * سمارا كابط الدئب سود حواجره و المانافية عند المانافية المانافية و المانافية المانافية (و) سمر (السهم أرسله) كسمره تسميرافيه مااماتسمير السهم فسيأتي للمصنف في آخره أنه

قوله وقال الصاعاني أورد البيت في السكملة لابن أحر هكذا

مندونهمانجئهم سمرا عزَفالقيانومجلس عمر اه

مقوله بقال فسلان عبارة المسان وفلان عند فلان السيرأى الدهرانتهى وهى أوضع

المادة ولوذكرهما في محل واحد كان أليق مع ان الازهرى وان سيده لم يذكرا في اللين والسهم الاالتضعيف فقط (و) سمرت (الماشيمة) تسمر سمورانفشت وسمرت (اتنبات) تسمره (رعته) ويقال ان ابلنا تسمر أي ترعى ليلا (و) سمر (الجرشربها) ليلاقال ومصرُّعُين من الكلال كأنما * سمروا الغبوق من الطلاء المعرق

(و) سمر (الشي يسمره) بالضم (ويسمره) بالكسرسمرا (وسمره) تسميرا كالدهما (شدّه) بالمسمارةال الزفيان

لمارأوامن جعناالنفيرا * والحلق المضاعف المسمورا * حوارناترى لهاقتيرا

(والمسمار) بالكسر (مايشديه)وهو (واحدمساميرالحديدو)المسماراسم (كابلميونةأمالمؤمنين) رضي الله عنها يقال أله (مرض فقالت وارجتالمسمارو) المسمار (فرس عمروالضبي) وله نسل الى الاتنموجود (و) المسمار الرحل (الحسن القوام) والرعية (بالابل) نقله الصاغاني (والمسمور) الرجـل (القليل اللحم الشديداً سرالعظام والعصب) كذا في النوادر (و)من الحياز المسمور (الخلوط الممذوق من العيش) غيرصاف مأخوذ من سمار اللبن (و) المسمورة (بها ، الجارية المعصوبة الجسد غير رخوة اللهم) نقدله الصغاني وهومجاز (والدمر بضم الميم شجرم) أي معروف صغار الورق قصار الشول وله رمة صفرا ، يأكلها الناس وليس فى العضاه شئ أجود خشبا من السمر ينقل الى القرى فتغمى به البيوت (واحدتها سمرة) قد خالف هنا قاعدته وهي جاء وسيمان من لايسهو (وجها معوا) والجمع معروم عرات وأسعر في أدنى العدد وتصغيره أسعر وفي المثل أشبه سرح سرحالوأت أسعرا (وأبل سمرية) بضم الميم (تأكلها) أى السمرعن أبي حنيفة (وسمرة بن جنادة بن حندب) بن جير السوائي والدجار ذكره البخارى (و) سمرة (بن عمروبن جندب) السوائى قيل هو سمرة بن جنادة الذى تقدم (و) سمرة (بن جندب بن هلال) الفرارى أبو سعيد وقيل أبوعبد الرحن وقيل أبوعبدالله وقيل أبوسلين حليف الانصارمات بعدأبي هريرة ومات أبوهر يرة سنة عمان وخسين قال المفارى في التاريخ مات آخرسنة تسم و حسين وقال بعضهم سنة ستين (في اسمرة (بن حبيب) بن عبد شمس الأموى والد عبدالرجن يقال انه أسلمذ كره ان جبيب في العماية (و) سمرة (بن ربيعة) العدواني ويقال العدوي ماء يتقاضى أبا البسردينا عليه (و) سمرة (بن عمر والعنبرى) أجاز النبي صلى الله عليه وسلم له شهادة لز بيب العنبرى (و) سمرة (بن فاتك) الاسدى أسدخز عه حديثه في الشاميين روى عنه بسر بن عبيدالله ذكره البياري في التاريخ (و) سمرة (ب معاوية) بن عمرو الكندي له وفادة ذكره أبوموسى (و)سمرة (بن معير) بن لوزان بن ربيعة بن عريج بن سعد بن جمع بن عمرو بن هصيص الجعي أبوم عندورة القرشي مؤذن المنبى صلى الله عليه وسلم قال البخارى في التاريخ مماه أبوعاصم عن ابن جريج معرة بن معين أى بالضم وقال محمد بن بكرعن ابن حريج سمرة بن معين أي كا ميروهذا وهم وقال لذاموسي حدثنا حادين سلة عن على نزيد حدثني أوس بن خالدمات أبوهر مرة م مات أبو محذورة ممات مرة (صحابيون) وفاته مرة بن يحيى وسمرة بن قعيف وسمرة بن سيسن وسمرة بن شهرذ كرهم المخارى فى التاريخ الاول والثالث تابعيان (وجندب بن مروان السمرى من ولد سمرة بن جندب) العجابي هكذا فى النسخ والذى فى التبصير وغيره ومن ولدسمرة بن جندب مروان بن جعفر بن سعد بن سمرة شيخ لمطين فاشتبه على المصنف فعد محندب بن مروان وهووهم فتأمل (ومجدن موسى الممرى محركة محدث) حكى عن حادين آسعق الموصلي (و) سمير (كزير أنوسلمن) روى حرين عمان عن سلمن عن أبيه سمير (و) مير (بن الحصين) بن الحرث (الساعدى) الخررجي أحدى (صحابيان) و واته سمير بن معاذ عن عائشة وسمير بن نهارعن أبي هريرة وخالد بن سميروغيرهم وسمير بن زهمير أخوسلة له ذكر قال الحافظ في التمصيروينيغي استيعاجهم وهم مميرين أسدين همام شاعروم ميرأ بوعاصم الضي شيخ أبي الاحوص وأبوسمير حكيم نحسذام عن الاعمش ومعمرين سميرالبشكرى أدرك عثمان وعباس بنسمير مصرى روى عنه المفضل بن فضالة والسميط بن سميرالسدوسي عن أبي موسى الاشعرى وعقيل بنسميرعن أبي عمرو يساربن سمير بن يسار العجلي من الزهاد روى عن أبي داود الطيالسي وغيره وأنو نصراً خد ان عبدالله بن سمير عن أبي بكر بن أبي على وعنه المعيل التي وأبو السليل ضريب بن نفير بن سمير مشهور وحردا وبنت سمير روت عن زوجها هر ثمة عن على وسميربن عاتكه في بني حنيفة وأبو بكر محدين الحسين بن حوية بن جابر بن سميرا لحداد النيسا بورى عن محمد ان أشرش وغيره (و) المهار (كسماب ع) كذا قاله الجوهري وأنشد لاين أحرالها هلي

لئن وردالسمار لنقتلنه * فلا وأسل ماورد السمارا أخاف والقاتسري السنا * من الاشياع سراأ وحهارا

قال الصفاني والصواب في اسم هذا الموضع بالضم وكذا في شعران أحر ، والرواية لا أرد السمار ا(وسميرا ،) عد ويقصر (ع) من منازل عاج الكوفة على مرحلة من فيدهما يلي الجاز أنشدان دريد في الممدود

يارب جارلك بالخريز * بين سميرا، وبين توز

وأنشد ثعاب لاي محمد الحدلي

رعى سميرا الى أرمامها * الى الطريفات الى أهضامها

(السقدوك)

(المستدرك)

م قوله والرواية لاارد السمارا يؤيده قول اللسان معدد كرالستين مانصه والشعر لعمرون احسر الماهيلي بصف ان قومه موعدوه وقالوا الارأيناه بالسمارلنقتلنه فاقسمان احسربانه لارد السمار ملوفه بوائق منهم اه (و) سميرا، (بنت قيس صحابية) ويقال فيها السمرا، أيضالهاذكر (و) السمور (كصبور) النجيب (السريعة من النوق) وأنشد فيا كان الاعن قلمل فألحقت * بناالحي شوشا النجاء مور

(و)السمور (كتنوردابة) معروفة تكون ببلادالروسورا ،بلادالترك تشبهالنمس ومنها أسودلامع وأشقر (يتخذمن جلدها فراء مهنة) أي عالية الاعمان وقدذ كره أبوز بيدالطائي فقال يذكرالاسد

حتى اذامارأى الابصارقد غفلت ﴿ واحتاب من ظلم حوذي سمور

أوادجية مهورلسواد و برمواجناب دخل فيه ولبسه ووهم من قال في السمورانه اسم نبت فليتنبه لذلك (وممورة) بزيادة الهاء (و) يقال (سمرة) بحذف الواواسم (مدينة الجلالقة والسام، كصاحبة ، بين الحرمين) الشريفين (و) السام، والسمرة (قوممن البهود) من قبائل بني اسرائيل (يخالفونهم) أى اليهود (في بعض أحكامهم) كانكارهم نبوة من جا بعدموسي علسه السلام وقولهم لامساس وزعهمان نابلسهى بيت المقدس وهم صنفان الكوشان والدوشان (و) اليهم نسب (السامرى الذي عبد العيل) الذي سمع له خوارفيل (كان علما) منافقا (من كرمان) وقيل من باحرضي (أوعظيما من بني اسرائيل) واسهم وسي بن ظفر كذاذ كره السهبلي في كتابه الاعلام اثناءطه وأنشد دالز مخشرى في رجلين اسم كل واحدمنهما موسى كاناءكة فسألءنهما فقال

> سئلت عن موسى وموسى ما الحبر * فقلت شيخان كقسمى القدر والفرق بـ بن موسـيين قــ د ظهر * موسى بن عمران وموسى بن ظفر

قال وموسى بن ظفر هو السامري (منسوب الي موضع لهم) أوالي قبيدلة من بني اسرائيل بقال لهاسام قال الحافظ ب حرفي التسصير وبمن أسلم من السامرة شهاب الدين السامري رئيس الاطباء بصرأسلم على مدالملك الناصر وكانت فيه فضيلة انتهابي قال الزحاج وهم الى هذه الغاية بالشام * قلت وأكثرهم في حيل نابلس وقدراً يتمنى مجاعة أيام زيارتي للميت المقدّس منهم المكاتب الماهرالمنشى البليغ غزال السامرى ذاكرنى في المقامات الحريرية وغيرها وعزمني الى بستان له بثغر بإفاوأ سلم ولده وسمي هجدا الصادق وهوجى الآن وأنشد شيخنافي شرحه

> اذاااطفلل بكتب نحيداتخاف احشماد مربسه وخاب المؤمل فوسى الذى رباه حديل كافر ، وموسى الذى رباه فرعون مرسل

قال المغوى في تفسيره قبل لما ولدته أمه في السنة التي كان يقتل فيها البنون وضعته في كهف حذرا عليه فبعث الله حبريل ليربيه لماقضى الله عليه و به من الفتنة (وابراهيم بن أبي العباس السامرى بفتح الميم) وضبطه الحافظ بكسرها (محدث) عن محمد بن حير الحصى قال الحافظ وهومن مشايخ أحدين حندل وروى إدانسائي وكان أصله كان سام يا أوجاورهم وقيل نسب الى السامرية محلة ببغداد (وليسمن سامر االتي هي سرمن رأى) كانطنه الاكثرون وقد تقدّم سامرًا (وسميرة جهينة امر أة من بني معاوية) ان بكر (كانت لهاسن مشرفة على أسنانها) بالإفراط (و) سن سميرة (حيل) بل عقبة قرب همدان (شبه بسنها) فصاراسم الها (و) السميرة (وادفرب حنين) قتل به دريد بن الصمة (والسمر مرة الغول) نقله الصغاني (والتسمير) بالسين هو (التشمير) بالشين ومنه قول عمررضي الله عنه مايقر رجل أنه كان يطأجار يتسه الاألحقت به ولدها فن شاء فليسكها ومن شاء فليسمرها قال الاصمعي أراديه التشمير بالشين فحوله الى السين (و)هو (الارسال) والتخليسة وقال شمرهما لغنان بالسدين والشدين ومعناهما الارسال وقال أبوعبيدلم تسمم السين المهملة الافي هذا الحديث وما يكون الاتحويلا كإقال سمت وشمت (أو) التسمير (ارسال السهم بالبحلة) والخرقلة ارساله بالتأني كإرواه أنوالعباس عن ابن الاعرابي يقال للاول سمر فقد أخطبك الصيد وللا تجرخر قل حتى يخطبك * وعماستدرا عليه عاماً ممراذا كان جدباشديد الامطرفيه كافالوافيه أسود قال أبوذوب الهدلى

وقدعلت أبناء خندف أنه * فتاها اذاما اغبر أسمرعاصب

وقوم سمار وسمركرمان وسكروالسمرة الاحدوثة بالليل وأسمر الرحسل صارله سمركا هزل وأسمن ولاأفعله سمسر اللسالي أى آخرها هنالكلاً رحوحياة تسريني * سيرالليالي منصرابالحرائر وقال الشنفري

وسامر الإبل مارعي منه ابالليل والسميرية ضرب من السفن وسمر السفينة أيضا أرسلها وسمرالا بل أهملها اسميرا وسمرشوله خلاها وسمرايله وأسمرهااذا كمشهاوالاصلالشين فأمدلوامنهاالسين فالبالشاعر

أرى الاسمر الحلبوب سمرشولنا * لشول رآها قد شنت كالمحادل

فالرأى ابلاسما نافترك ابله وسمرهاأى سيهاوخلاها وفي الحديثذ كرأصحاب السمرة وهم أصحاب سعة الرضوان والسمار كغراب موضع ببن حلى وجدة وقدورد تهوسه يركز بيرجبل في ديارطيئ وكاميرا سم ببيرا لجبل الذي بمكة كان يدعى بذلك في الجاهلية والسامرية محلة ببغداد وقال الازهرى رأيت لابي الهيثم بخطه

(المستدرك)

فان تل اشطان النوى اختلفت بنا * كااختلف ابنا جالس وسمير

قال ابنا جالس وسمير طريقان يحالف كل واحد منه سما ما حبه و حكى ابن الاعرابي أعطيته سمبرية من دراهم كان الدخان يخرج منها ولم يفسرها قال ابن سيده أراه عنى دراه سمراوقوله كان الدخان الى آخره بعدى كدرة لون اأوطراء بياضها وابن سمرة من شعرائهم وهو عطيه بن سمرة الليثى و هجد بن الجهم السمرى بكسر السين و تسديد الميم المفتوحة الى بلد بين و اسط و البصرة محداث مشهور وابنه من شيو خالط براني و كذلك عبد الله بن محدالله برى عن الحسين بن الحسن السلماني و خلف بن أحد بن خلف أبو الوليد السمرى عن و يد بن سعيد و حزة بن أحد بن هجد بن حزة السمرى عن أبيه وعنه ابن المقرى كذا في التبصير الحافظ و أبو بدكر مسمار بن العويس النيار محدث بغدادى و تل مسمار من قرى مصر وذو سمر موضع بالحجاز و سكة سمرة بالد صرة و سمره و من الشراب موضع بالين و سمارة الليل بالكد مرسم و عن الفراء نقد له الصاغاني (سمير اللبن) خلطه و (أكثر ماء ه) كسمره و وللن سمجروسمر موضع بالين و سمارة الليل بالكد مرسم و عن الفراء نقد له الصاغاني (سمير اللبن) خلطه و (أكثر ماء ه) كسمره و وللن سمجروسمر وغشى الدوار والنه اسمان في المدورة و السكر) من الشراب من الدوار والنه اسمان في المالمين

ولمارأ يت المقربات مذالة * وأنكرت الابالسمادر آلها

(و) سمادير (اسمامي أن دريد بن المصمة (وقد اسمد ربصره) اسمدرارا قال ابن القطاع في كاب الابنية و زنه الفعل من السدر (وطريق مسمد رطويق مسمد روالسمدور بالضم الملك كانه) (وطريق مسمد رطويق مسمد روالسمدور بالضم الملك كانه) سمى بذلك (لان الابصار سمدر عن المنظر اليه و تعيير) نفله الصاعافي في سدر (و) السمدور أيضا (غشاو فالعين) وضعف البصر (والسمندر) كقلندر (والسميدر) كعميثل (دابة) كالسمندل وعلى الثانى اقتصروا كاقتصار الصاعافي على الاول وقال هي غير السمندل وقال اللحياني اسمدر معت قال ابن سيده وهدا غير معروف في اللغة (السمسار بالكسر المتوسط بين المائع والمشترى) لامضاء المسيد قال الاعشى

فأصعت لاأستطم الكلام * سوى أن أراح مسارها

وهوالذى سهيه الناس الدلال فانه يدل الشترى على السلع ويدل البائع على الاغمان (جسماسرة) قال الليث وهى فارسية معربة ونقله شيئنا عن معالم السن للخطابى وهوفى المزهر للجلال (و) قيل السهار (مالك الشئ) وقيل هوالذى ببيع البزالناس (و) قيل الهجمة وقيه أى الشئا الشئ الحافظ له (و) من المجاز السهار (السه فيربين الحبين) لتوسطه بينهما (وسهما رالارض العالم بها) والحاذق المتبصر في أمورها وهو مجاز أيضا (وهى بهاء والمصدر السهسرة) في المكل و بنوالسهسار بطن من العلويين بعصر و يعرفون أيضا بالكليمين * وجما يستدرك علمه سمغرة بالفتح مد نه بالسودان (المسهقر كسلمب من الايام الشديد الحر) وقد تقدم في سقر والميم زائدة يقال يوم مسهقر ومصهقر اذا كان شديد الحر ((السههدر كسهند والسهين) يقال غلام سمهدر سمين كشير اللحم وقال الفراء غيار مدونه الميمود عدمه بكثرة لجه (و) السمهدر (الذكر) على التشبيه (و) السمهدر (من البلاد الواسع) الاطراف بعيدها وقبل يسمد رفيه الميمود ناستوائه (ومن الارض البعيدة المضلة) الواسعة قال أنو الزحف المكليني

ودون ليلى بلد مهدر * حدب المندى عن هوا نا أزور * ينضى المطايا خسه العشنزر

(السههرى الرمح الصلبو) يقال هو (المنسوب الى سمهر) اسم رجل وهو (زوج ردينة وكانا مثقفين) أى مقومين (الرماح) وفي المهديب الرماح السمهرية الى رجل اسمه سمهركان ببيس الرماح بالحط وامن أتمرد بنة (أوالى ، بالحبشة) اسمها سمه سمهر قاله الزبير ابن بكاروقال الصاعاني وانا لا أثق مهذا القول والا ولا أكثر (واسمهر) الرمح (صلبو) الحبل والامن (اشتد) وكذلك الظلام واسمهر الرجل في القتال قال رؤبة

ذوصولة ترمى به المدالث * اذا اسمهرًا لحلس المغالث

(و) اسمهر العرداذا (اعتدارة ام) وقال أبوزيد المسمهر المعتدل (و) اسبهر (الظلام) اشتدو (تشكروتراكم والمسمهر الذكر وسمهر الزرد (وسمهر الزرع) اذا (لم يتوالدكا نه كل حبه براسها) كذا في التهديب ونقله الصاغاني أيضا * ومما يستدرك عليه وترسمهري شديد واسمهر الشوك يلسه سنه ورقوية وترسمهري شديد واسمهر الشوك عليه سمنه ورقوية وترسمهري شديد واسمه المنافق وسمهر كعفر من أسماء الركايانقله الصاغاني (السنبر كعفر) أهمه الجوهري وقال أبو عمروه الرحل (العالم بالشي المتقولة) قال الذهبي وابن فهد جافي حديث الرحل (العالم بالشي المتقولة) سام وقد مقدم و وسمهر وولا المتقولة المنافق المنافق المتقولة المتقولة المتقولة والمتقولة المتقولة المتقولة المتقولة وهي المتنافة المنافقة والمتقولة المتقولة المتقولة وهي قديمة والمتقولة المتقولة المتقولة المتقولة والمتقولة المتقولة والمتقولة المتقولة والمتقولة والمتقولة

رسمير) (سمير) (اسمدر) م قوله ولمبن سمجروسمر كذا بخطسه واهله مسمجر ومسهراه

(Juga)

(المستدرك) (المستقر) ت-رو (السمهدر)

(اسمهر)

(المستدرك) تدو (السنبر) و قوله قاله أبوعم روكذا بخطه والاولى حذفه (المستدرك) (سنّجار) (السندرة)

من عمل الغربية وسخبر كمعفراسم جماعة منهماً حدالملول السلح وقية واسمه أحد بن ملكشاه طالت مدة ملكه وقد حدث بالإجازة عن أبي الحسن المديني قاله الحافظ بن حجر (السندرة السرعة) والمعجلة والنون وائدة ولذا أورده الصاعاني وغيره في سدر و به فسر بعضهم قول سيد ناعلى رضى الله عنه الآتى ذكره يقول أقاتلكم بالمعجلة وأبادر كم قبل الفرار (و) قبل السندرة (ضرب من الكيل غراف حراف) واسعو به فسر بعضهم قول سيد ناعلى رضى الله عنه (و) السندرة (شجرة القسى والنبل) تعمل منها ومنه قولهم سهم سندرى وقوس سندرية (و) قبل السندرة (امرأة كانت بسع القمع وتوفى الكيل) و بهذا القول حزم أقوام وقال بعضهم اسم رجل كان يفعل كذلك قال أبو العباس أحد بن يحيى لم تختلف الرواة ان هذه الإبيات اعلى رضى الله عنه

أ الذى سمتنى أى حيدره * كليث غابات غليظ القصره * أكيلكم بالسيف كيل السندر

والمعنى أنى أكيلكم كيسلاوافيا (والسندرى الجرى) المتشبع (و)السندرى (الشديد) من كل شئ (و)السندرى (الطويل) كالسرندى فى الغسة هذيل (و)السندرى (الاسد) لجرائه (و)السندرى ضرب من السهام والنصال منسوب الى السندرة وهى شجرة وقيل السندرى (الابيض من النصال و) السندرى بن يزيد الدكلابي (شاعر) كان مع علقمة بن علائمة وكان لبيدمع عامر بن الطفيل فد عى لبيد الى مهاجاته فأبي وقال

لكيلابكون السندرى نديدتى * وأجعل أقواما عموماعماعما

(و) قال ابن الاعرابي وغيره السندري هو (مكال) كبير (ضخم) مثل القنقل والجراف و به فسر واقول سيد ناعلى أى أقتلكم قتلا واسعا كثيرا فريعا وجمع القتيبي بينه ما فقال بحقل أن يكون مكالا اتخد نمن السندرة وهي الشجوة التي تعمل منها القدى والسهام (و) السندري (المخم أفينين و) السندري (الجيد والردي مضد و) السندري (ضرب من الطبر) قال أعرابي تعالوا نصيدها فريقا عسندرية بريد طائر الحالص الزرقية (و) السندري (الازرق من الائسنة) يقال سنان سندري اذا كان أرزق حديدا (و) السندري (الموترة الحيكمة من القدي قال الهذلي وهو أو حند و الموترة الحيكمة من القدي قال الهذلي وهو أو حند و الموترة المحتمدة الموترة المحتمدة الموترة المحتمدة الموترة المحتمدة الموترة المحتمدة المحتمدة المحتمدة والمحتمدة المحتمدة والمحتمدة والمح

منسوب الى السندرة أعنى الشجرة التى عمل منها هذا القوس ﴿ وعما يستدرك عليه السندرة الجراءة ورجل سندر كسجل مرى، ف فأمر و لا بفرق من شئ والسندرة الحدة في الاموروالمضاء وفي الاعراب السنادرة عوا لسباد نه الفراغ وأصحاب اللهو

والتمطل وأنشد اذادعوتني فقل باسندرى * للقوم أسما ومالى من سمى

* قلت وذكره المصنف في س ب د ر وقد تقدّم والصواب ذكره هنا واستدرك شيخنا سندر مولى رسول الله عليه وسلم ذكره أهل السير قلت هو أبو عبدالله مولى زباع الجذامى أعتقه الذي صلى الله عليه وسلم وفاته سندر أبو الاسودروى عنه أبو الحيرالية وقد أمر السير فله على الله على الله عدين (سندنه وربك سرالسين وفتح الدال والنون وضم الهاء قريتان عصر) القبلية والبحرية و (كلاهما بالشرقية) كذافى قو انين الاسعد بن مماتى وقد أهم له الجماعة (السنة طار) وزناو معنى وقد تقدّم أهم له الجماعة (السنر محركة شراسة الحلق) وضيقه (و) منه اشتقاق الجهد رومية مثل (السفنطار) وزناو معنى وقد تقدّم أهم له الجماعة (السنر محركة شراسة الحلق) وضيقه (و) منه اشتقاق (السنور) بالكسروت شديد النون المفتوحة والمحالم بضبطه مع انه من أو زانه اعتماد اعلى الشهرة (م) أى معروف وهو الهر والاثي بهاء كذا في المساركون كلام العرب والاكثر أن يقال هر وضيون (كالسناركرمان و) السنور (السيد) بالكسر هكذا هو مضبوط في النسخ التي بأيد يناوض بطه الصاغاني بفتح السين وتشديد التعتمة المكسورة وهو الصواب لانه قال في ابعد والسنانير وساء كل قبيلة واحده اسنور (و) السنور (فقارة العنق) من البعير من أعلى وأنشد ابن دريد

كان حذعاخارجامن صوره * بين مقدنيه الى سنوره

وقال ابن الاعرابي السنانير عظام حلوق الأبل (و) السنور (أصل الذنب) عن الرياشي (ج) المكل (سنانيرو) السنور (كروّر لبوس من قدّ) يلبس في الحرب (كالدرع) قال لبيد رثى قتلى هوازت

وجاؤابه في هودجووراءه * كَانْب خَصْرَفي نسيج السنور

قاله الجوهرى وقال الصاغانى ولم أجده فى رائيته (و) قيل السنور (جلة السلاح) وخص بعضهم به الدروع وقال أبو عبيدة السنور الحديد كله وقال الاصمى السنورما كان من حلق يريد الدروع وأنشد

مهكين من صداا لحديد كانهم * تحت السنورجسة البقار

(و)سنير (كائميرجبل بن حصوبعلبك) وقيل صقع من الشام حوارين قصيته أو ناحية منه * وجمايستدرك عليه السنانير رؤساء كل قبيلة واحدها سنوروسناركرمان مدينة بالحبشة مشهورة * وجمايستدرك عليه سنوفر كصنو برقرية بجيرة مصر (سنقر الاشقر كقنفذ) أهمله الجماعة وهورجل (تسلطن بدمشق) فال الذهبي رأيته (وعبد الله بن فتروج بن سنقر محدث) سمع عبد الحق بن يوسف (وأيو عبد الله محدب طيبرس السنقرى الصوفي مولى الامير على بن سنقر سمم ابن روزية) هو أبو الحسن على بن

وعبارة القاموس في مادة وعبارة القاموس في مادة سبد والسبندى الطويل والجرى من كل شي والفر الجدي سباند وسباندة أو هي الفراغ وأصحاب اللهو والتبطل قال الشارح هناك كالسبادرة كاسباتي اهو (المستدرك)

(سِنْدَنَهُورُ) (السِنْقُطارُ) (السَّنَّوُ)

(المستدرك)

و ، وي (سنقر)

أبى بكرين روز بة القلانسي راوية الصحيح عن أبي الوقت مات ببغداد سنة ١٨٥ (وسنقر الزيني) القضائي (رويناعن أصحابه) وسيأتيله في زي ن هكذا قال الذهبي أكثرت عنه بحلب قلت وكنيته أنوسعيد وهو ولي ابن الاستاذ ومات سنة ٧٠٦ كذا ذكره الحافظ وسنقر المغيثي وسنقرشاه الروى وفارس نآق سنقر المقدمي سمعوا على ابى المنجان اللتي المغدادي والاتالك سيف الدين سنقر الابوبي استولى على المن بعدقتل الاكرادو بني مدرسة بزبيد وهي الرجانية وتعرف أيضا بالعاصمية عدرسها لفقمه نجمالدين عمرين عاصم المكناني ومدرسة بأبين والمعزية بتعزوالا تابكيسة بذي هزيم بتعزو بمادفن ودفن الي حنسه الملك المنصور عرب على بن سول ((السمار بكسرالسين والنون وشدّالميم القمر) عن أبي عرو وقال ابن سيده قرسمار مضي حكى عن ثعلب (و) قال ونس السمار (رجل لا ينام بالليل و) هو (اللص) في كلام هذيل لفلة نومه وقد حعله كراع فنعلالا وهواسم روى وليس بعر بى لان سيبو يدني أن يكون في الكلام سفر جال فأما سرط راط عنده ففعلعال من السرط الذي هو البلع ونظيره من الرومية سجلاط وهوضرب من الثياب (و) سماراسم رحل أعجمي (اسكاف) وقيل بنا مجيدرومي قاله أنوعبيد قال شيخناوكا له حرى على اطلاق الاسكاف على كل صانع وهومشهوروالا كثراطلاقه على من يشتغل النعال خاصة (بني قصرا) ليعض الملوك قُمل (النعمان سنامي القيس) كذا في العجارة إلى الاكبركذا في المضاف والمنسوب الثعالي وقيل النعمان سن امرى القيس س النعمان ان مى القيس الثاني ونص أى عبيد للنعمان س المنذر وزادفيني الخورنق الذي بظهر الكوفة (فلمافرغ) منه قسل كانت مدَّة بنائه له عشر بن عاما (ألقاه من أعلاه) فحرَّميتا (لللايني لغيره مثله) وهونص الصحاح وقال أبو عبيد فلمانظر المه النعمان كروأن يعمل مثله لغيره وفي عبارة بعضهم فلماأة وأشرف به على أعلاه فرماه منه غيرة منه أن يبني لغيره مثله (أو)الماني القصر (غلاملا عيمة) بن الجلاح وبه حزم ابن الاعرابي وصحمه غيره قال أنوسعيد السكرى وكان قد (بني) له (أطمه فل افرغ)من بنائه (قالله) أحيمة (لقدأ حكمته) واتقنت صنعته (قال) لايكون شئ أوثق منه و (اني لا عرف حجراً) فيه (لوزع) وسل من موضعه (لتقوض من عند آخره) وأنهدم (فسأله عن الجر) وقال أرنيه فأصعد ، (فأرأ ه موضعه فدفعه احيمة من) أعلى (الاطم فرّمينا) لللا يعلم بذلك الحراحد (فضرب به المثل لمن يجزى الاحسان بالاساءة) وقال أبو عبيد لكل من فعل خيرا فوزى بضده وفي التهد يب خراه خراء سنمار في الذي بجازي المحسس بالسوأى وفي سفر السعادة للسف وي لمن يكافئ بالشرعلي الأحسان فلتوما لالكلالي واحد فال الشاعر

> جزئنا بنوسعد بحسن فعالنا * جزام الماروما كان ذاذ ب كذا في المحكم والعجاح فال شيخنا وأنشد الجاحظ في كتاب الحيوان لبعض العرب

بزانى بزاه الله شر بزائه * بزاء سنمار وماكان دادنب بنى داك البنيان عشرين جمه * تعلى عليه بالقلاميد والسكب فلما انهمى البنيان يوم تمامه * وصار كمثل الطود والباذخ الصعب رمى بسنمار على أمّ وأسه * وذال لعمر الله من أعظم الخطب

وأنشدبعضهم البيتالثالث هكذا

فلما رأى البنيان تمسعوقه * وراض كمثل الطود والباذخ الصعب وزادفيه وظن سفاربه كل خيره * وفاز لديه بالحرامة والقرب فقال اقدفوا بالعلم من رأس شاهق * وذاك المراللة من أعظم الخطب قال شيخنا وأنشدني شيخنا الامام العلامة أبو عبد الله مجدين الشاذلي أعزه الله تعالى

ومن يفعل المعروف مع غير أهله * بجازى الذى جوزى قد ديماسهار قال ومن شواهد المطوّل جزى بنوه ابا الغيد لان عن كبر * وحسن فعل كما يجزى مفر السعادة قال وقال آخر

حِرْتَى بنوليان حقن دمائهم * حِزاء سنمار عما كان يفعل

ولهم فيه أمثال واشعار كثيرة وأورده أهل الامثال قاطبه وفيما أورد ناه كفاية (سنه وربالفتي) أهمله الجماعة قال شيخناذ كرالفنح مستدرك وكا نه لدفع توهم دعوى القياس فيه بنا على انه فعلول ولا يكون مفتوعا و قلت والذي في التكملة سنه ورمثال زنبور (بلد تان عصرا حداهما بالبحيرة) وتضاف الى طلوس وهي بالقرب من الاسكندرية (والاخرى بالغربية) وهي المشهورة بسنه وربلد تان عصرا حداهمية أبوا - حق ابراهيم بن خلف بن منصور الغساني السنه ورى دخل خراسان و سمع جهامن المؤيد بن مجمد الطوسي ودخل المغرب وكان ينتقل مذهب ابن حزم الظاهري وحدث بشئ يسيرذكره الصابوني و قلت وسنه ورأيضا قريتان بالشرقيسة احداهما من حقوق منية سيني والاخرى تضاف الى السباخ ومن احداهن الامام المحدّث زين الدين ابو النجاء سالم بن مجمد المحدد المنافرين الدين ابو النجاء سالم بن مجمد المحدد المنافرين الدين ابو النجاء سالم بن مجمد المحدد المنافرين الدين الوالنجاء سالم بن مجمد المحدد المنافرين الدين الوالنجاء سالم بن مجمد المحدد المنافرين المنافرين الدين الوالنجاء سالم بن مجمد المحدد المنافرين الدين الوالنجاء سالم بن مجمد المحدد المنافرين ا

السمار)

(سنور)

(المستدرك)

السنهورى المالكى ووى عن النجم محمد بن أحد السكندرى والشهر محمد بن عبد الرحن العلقمى كالدهما عن السيوطى وشيخ الاسلام توفى فى خسر من جمادى الاخرة سنة ١٠١٥ (وأما التى بالصعيد في الشين المجمة) شنهور * ويستدرك عليه سنهرى بكسر السين وتشديد النون المفتوحة وكسر الراء قرية عصر من أعمال الشرقيمة (سورة الجروغيرها حداتها كسوارها بالضم) قال أوذؤيب ترى شربها حرالحداق كانهم * أسارى اذاما مارفيهم سوارها

وفى حديث صفة الجنة أخذه سوارفرح وهود بيب الشراب فى الرأس أى دب فيه الفرح دبيب الشراب فى الرأس وقبل سورة الجر حياد بيم افى شاربها وسورة الشراب وثوبه فى الرأس وكذلك سورة الجه وثوبها وفى حديث عائشة رضى الله عنها انها فركت زينب فقالت كل خلالها مجود ما خلاسورة من غرب أى ثورة من حدة (و) من المحاز السورة (من المحدد أثره وعلامته وارتفاعه) وقال النابغة

(و) السورة (من البردشدة) وقد أخذته السورة أى شدة البرد (و) سورة (السلطان سطوته واعتداؤه) وبطشه (و) السورة (ع و) سورة (جد) الامام (أبي عيسي مجد بن عيسي) بن سورة بن موسى بن الفصال السلى (الترمذى البوغى الضرير) صاحب السدن أحدد أركان الاسلام توفى سنة و ٢٧٦ بقرية بوغ من قرى ترمذروى عنده أبو العباس المحبوبي والهيم بن كليب الشاشي وغيرهما (وسورة بن الحكم القاضي) محدث (أخذ عنه عباس الدوري) وسورة بن مرة بن جندب من ولده أبو منصور مجد بن مجد ابن عبد دالله بن اسمعيل بن حيان بن سورة الواعظ من أهل نيسابورقدم بغداد وحدث وتوفى سنة ٢٨٤ (وسار الشراب في رأسه سورا) بالفقع (وسؤورا) كقعود عن الفراء وسؤرا على الاصل (داروار تفع) وهو مجاز (و) سار (الرحل البث) بسور سورا وسؤورا (وثب وثاروا لسوار) كمكان (الذي تسورا لخرفي رأسه سريعا) كانه هو الذي يسور قال الاخطل

وشارب مربح بالكاس نادمني * لابالحصور ولافيها بسوار

أى بمعر بدمن سار اذاو ثب ورثوب المعربة يقال هو سواراً ى و ثاب معربة والسورة الوئب فوقد سرت اليه وثبت (و) السواراً يضا من (الكلام) هكذا في سائر النسخ الموجودة والذى في اللسان والسوار من الكلاب (الذى ياخد نبالرأ سوساوره أخذ برأسه) وتناوله (و) ساور (فلانا واثبه سوارا) بالكسر (ومساورة) وفي حديث عمر رضى الله عنسه فه كدت أساوره في الصلافاً ى أواثبه وأفاتله وفي قصيدة كعب بن زهير

اذا يساور قرنالا يحلله * أن يترك القرن الاوهو مجدول

(والسور) بالضم (حائط المدينة) المشتمل عليها قال الله تعالى فضرب بينهم بسور وهومذ كروة ول عريز به بعوابن جرموز للمائن على التي خبرالزبير نواضعت * سور المدينة والجبال الحشع

فانه أنث السور لانه بعض المدينسة فكانه قال نواضعت المدينسة (ج أسواروسيران) كنوروا فواروكوزوكيزان (و) من المجاز السور (كرام الابل) حكاه ابن دريد قال ابن سيده وأنشدوا فيسه رجزالم أسمعه قال أصابنا الواحدة سورة وقيسل هي الصلبة الشديدة منها وفي الاساس عنده سور من الابل أى فاضلة (و) من المجاز (السورة) بالضم (المنزلة) وخصها ابن المسدفي كماك الفرق بالرفيعة وقال النابغة

ألم رأن الله أعطال سورة * ترى كل ملك دونها يتذنب

وقال الجوهرى أى شرفاورفعة (و) السورة (من القرآن م) أى معروفة (لانها منزلة بعد منزلة مقطوعة عن الانحرى) وقال أبو الهيثم والسورة من القرآن عند ناقط عنه من القرآن سبق وحدانها جعها كاان الغرفة سابقة الغرف وأثرل الله عزوجل القرآن على نبيه صلى الله عليه عليه وسلم شيأ بعد شي وحعله مفصلا و بين كل سورة بحاثة نها والدينها وميزها من التي تليها قال الازهرى وكان أبا الهيثم حعل السورة من سور القرآن من أسأرت سؤراأى أفضلت فضلا الاأنها لما كثرت في المكلام وفي القرآن ترا فيها الههز كاثر كه في الملك وفي الحكم سميت السورة من القرآن سورة الانهادرجة الى غيرها ومن همزه الماكلام وقال المصنف في المبائر وقيل السورة من القرآن بحوزاً ن تكون من سؤرة المال تركه همزه لما كثر في المكلام وقال المصنف في البصائر وقيل سميت سورة القرآن تشبها بسور المدينة لكونها محيطة با "يات وأحكام الحاطة السور بالمدينة (و) السور (الشرف) والفضل والرفعة قيل و به سميت سورة القرآن لا حلاله ورفعته وهوقول ابن الاعرابي (و) السور (ماطال من البناء وحسن) قيل ومنه سميت سورة القرآن (و) السور (العلامة) عن ابن الاعرابي (و) أما أبو عبيدة وانه زعم اله مشتف من سورة مثل بسرة و بسر (جسور) بضم فسكون عن كراع (وسور) بفتم الواو قال الراعي

هن الحرائرلار بات أخرة * سود المحاجرلا بقرأ ن السور

(والسوارككاب وغراب القلب) بضم فسكون (كالاسوار بالضم) ونقل عن بعضهم الكسرا يضاكم حققه شيخناوالكل معرب

دستوار بالفارسية وقد استعملته العرب كا- عقه المصنف في البصائروهو ما تستعمله المرأة في يديم البرة وأسورة وأساور) الاخيرة جمع الجمع وأساورة) جمع أسوار (و) الكثير (سور) بضم فسكون حكاه الجماه يرونق له ابن السميد في الفرق وقال انه جمع سوار خاصة أي كمكاب وكتب وسكنوه النقل حركة الواو وأنشد قول ذي الرمة

هما ناجعلن السوروالعاجوالبرى * على مثل بدى البطاح النواعم

(وسؤور) كقعود هكذا في النسخ وعزو الان حنى ووجهه أسبه ويه على الضرورة قال ابن برى لم يذكراً لجوهرى شأهدا على الاسوار لغة في السوار ونسب هذا القول الى عمرو من العلاء قال ولم ينفرد عمرو بهذا القول وشاهده قول الاحوص

عادة تغرث الوشاح ولادغ درثمنها الخال والاسوار

وقال حيد بن وراله لالى بطفن به رأد الفعى وينشنه به بايد ترى الاسوار فيهن أعجما وقال العرندس الكلابي بل أيها الراكب المفى شيبته به يتمى على ذات خلخال واسواز وقال المراد بن سعيد الفقعسى كالاح تبر في يدلمعت به به كعاب بد السوار ها وخضيها

وفى التهذيب قال الزجاج الاساور من فضه وقال أيضا والقلب من الفضة بسمى سوارا وان كان من الذهب فهو أيضا يسمى سوارا وكلاهما لباس أهدل الجنة (والمسور كمعظم موضعه) كالمخدّم لموضع الحدمة (وأبوطاهر) أحد بن على بن عبيد الله (بن سوار) ككاب (مقرئ) صاحب المستنير وأولاده همه الله أبو الفوارس ومجد أبو الفتوح وحفيده أبوطاهرا لحسن بن همه الله وأبو بكر مجدين الحسن المذكور حدثوا كاهم وهد االاخير منهم مرى بالكذب كذا قاله الحافظ (وعبيد الله بن هشام بن سوار) ككاب (محدّث) وأخوه عبد الواحد شامى أخد عن الاول ابن ماكولا سمعامن أبي مجدين أبي نصر (و) من الحجاز (الاسوار بالضم والكسر قائد الفرس) عنزلة الامير في العرب وقيد لهو المائ الاكبر معرب منهم سيج جدوه بن منه بن كامل بن سيع فهو أبناوى أسوارى بمانى صنعاني ذمارى (و) قيل هو (الجيد الرمى بالسهام) يقال هو أسوار من الاساورة للرامى الحاذق كافي الاساس قال

ووترالاساورالقياسا ب صغدية تنتزع الانفاسا

(و) قيسلهو (الثابت) الجيد الثبات (على ظهر الفرس ج أساورة وأساور) وقال أبوعبيداً اورة الفرس فرسانهم المقاتلون والها وصف من اليا، وكان أصله أساو يروكذاك الزنادقة أصله زناديق عن الاخفش (وأبوعيسي الاسواري بالضم محدث) تابعي (نسبة الى الاساورة) من تميم عن أبي سعيد الحدرى لا يعرف اسمه (و) في التبصير للحافظ و توجد هد و النسبة في القدما و فأما المتأخرون فالى (أسوار بالفنع ، باصبان) ويقال فيها أسوارى (منها محيسن) هكذا في النسخ مصغر محسسن والذي في التبصير صاحب مجلس الاسوارى وهوأ بوالحسن على بن مخدس على وزاد ابن الاثيرهوابن المرزبان أصبه أنى زاهد (و) أبوالحسن (محدين أحدالاسواريان) الاخيرمنشـيوخابن مردويه(و)يقـالقعـدعلى(المسوركمنبر)هو (متكا من أدم كالمسورة)جعه مساور وهي المساند قال أنوالعباس وانم اسميت لعلوها وارتفاعها من قول الدرب ساراذا ارتفع وأنشد * سرت اليه في أعالى السور * أرادار تفعت اليه (و) المسور (بن مخرمة) بن نوفل الزهرى وأمه عاتكة أخت عبد الرحن بن عوف (و) المسور (أبو عبد الله غير منسوب صحابيان) روى ابن محير برعن عبد الله بن مسور عن أبيه والحديث منكر (و) المسور (كعظم ابن عبد الملك) البروعي (محدث) حدث عنه معن القرازة ال الحافظين حرواختلفت نسخ البخارى في هداً وفي المسور بن مرزوق هل هما بالتحفيف أو التشديد (و)المسور (بنيزيد)الاسدى (المالك كمالكاهلي صحابي)و حديثه في كتاب مسندابن أبي عاصم وفي المسند (و)مسور (كسكن حصنان) منيعان (بالين) أحدهما (لبني المنتاب) بالضموج م يعرف (و) ثانيه مما (لبني أبي الفتوح) وبهم يعرف أبضا وهمامن حصون صنعا و (والسور) بالضم (الضيافة) وهي كله (فارسية) وقد (شرفها النبي صدلي الله عليه وسلم) * قلت وهو اشارة الى الحديث المروى عن جابرين عبد الله الانصارى رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا صحابه قوموا فقد صنع حابر سورا قالأبو العباس وانمارادمن هداان النسى صلى الله عليه وسلم تكلم بالفارسية صنع سوراأى طعاماد عاالناس آليمه (و) السور (لقب محدبن خالد الضبي التابعي) صاحب أنس بن مالك رضي الله عنه * قلت والصواب ان لقبه سور الاسد كاحقه الحافظ * قلت وفي وفيات الصفدى كان صرعه الاسدة نجاوعاش بعد ذلك قيل انه كان منكر الحديث توفي سنة ١٥٠ (وكعب ن سورقاضي البصرة لعمر) رضي الله عنده في زمن العجابة * وفاته وهب ن كعب ن عبد الله بن سور الازدى عن سُلمانالفارسی (وأنوسویرهٔ کهریرهٔ جبلهٔ بن سحیم) أحدالتما بعین و (شیخ) سفیان بن سعید(الثوری)وأعاده فی ش ر ر أيضاوهووهم (و)السوار (كمكَّان الاسد) لوثو به كالمساورذ كرهماالصغاني في التمكملة (واسم جاعة)منهم سوار س الحسين ١١ كماتب المصرى كتب عنده ابن السمعاني وأحدين مجمدين السوار الفزارى أبوجعفر القرطبي ضبطه ابن عبد الملك وسوار ابن يوسف المرارى ذكر ابن الدباغ محد ترون (وسرت الحائط سورا) بالفتح (وتسورته) عاوته وتسورته أيضا (تسلقته) وهو هدوم مشل الاص عن ابن الاعرابي وتسور عليه كسوره اذاعلاه وارتفع آليه وأخذه ومنه حديث شيبه فلم يبق الاأن أسوره

(المستدرك)

وفى حديث كعب بن مالك مشيت حتى تسوّرت عائط أبى قتادة وفى التنزيل العزيز اذت وروا المحراب (و) عن ابن الاعرابي يقال للرجل (سرسر) وهو (أمم بمالي الامور) كانه يأم وبالعلو والارتفاع من سرت الحائط اداعلوته (وسورية مفهومة مخففة اسم الشأم) فى القديم وفى التكملة فى حديث كعب ان الدبارل المعلمة دين في المان أرض الروم كابارك الهم فى شعير سورية أى يقوم في المهم مقام الشعير فى التقوية والمكلمة رومية (أو) هو (ع قرب خناصرة) من أرض مه وروسورين) كبورين (نهر بالرى وأهلها يتطيرون منه لان السيف الذى قتل الامام (يحيى ابن) الامام أبى الحسين (زيد) الشهيد (ابن) الامام الشهيد (ابن) الامام الشهيد (ابن) الامام الشهيد أبى على بن أبى طالب رضى الشعنهم (غسل فيه) وكان الذى احتر رأسه سالم بن أحور بنا من المسلم الشهيد أبي على بن أبى طالب رضى الشعنهم (غسل فيه) وكان الذى ربطة بنت أبى هاشم عبد الله بن المنام اللهي عامل الوليد بن بن على بن أبى طالب رضى الفي مشروسة وأمه وربطة بنت أبى هاشم عبد الله بن المنام المناب المنام المناب المنام وهوم بن بنا المرب بن عبد المطلب بن هاشم ولا عقب له روسورى كطوبي عبد الله بن أحرب المنام المسلم والمناء قاله الحافظ (و) سورى أبضا (ع من أعلى المعاني حكى عن سفيان الثورى والحسين بن على السوراني و من أرض با بل بالقرب من أبا بخريرة (وقد عد) أى هدذ اللاخير (والاساورة قوم من المجم) المناء قاله الحافظ (و) سورى أبضا (غاغار علم من أبناء من بني غيم الله وارى المتقدة منو عدل الن و ودوالاسوار المسرمك بالمين كان مسوّرا أى مسوّدا أى مسوّد المملك (فأغار علم من أنه علم من المورة قورى المنه ودخانا) * ومما يستدرك عليه سوارى كوّارى الارتفاع أنشد علم بن عدل الن فعل منه و منام بالمناء حرة هذا كان مسوّد المناء على السورى المناء عليه سوارى المناء على المورة على منه مناه على المورى المناء على المورى المناب ومما المناء على المورة المناء على المورة المنه ومنابك من عدل المناء على المورى المناه ومما المناه على المورى المناء المناء على المورى المناء المناء على المناء على المناء الم

(المستدرك)

أحمه حماله سوارى * كانحب فرخها الحمارى

وفسره بالارتفاع وقال المعنى انهافيها رعونة فتى أحبت ولدها أفرطت فى الرعونة ويقال فلان ذوسورة فى الحرب أى ذو تظرشد يد والسقار الذى يواثب نديمه اذا شرب وتساورت لها أى رفعت لها شخصى وسورة كل شئ حدّه عن ابن الاعرابى وفى الحديث لا يضر المرأة أن لا تنقض شعرها اذا أصاب الماء وررأسها أى أعلاه وفى رواية سورة الرأس وقال الخطابى ويروى شور رأسها وأنكره الهروى وقال بعض المتأخرين والمعروف فى الرواية شؤون رأسها وهى أصول الشعر ومساور ومسوار وسور وسارة أسماء وملك مسور ومسود ممان وهو مجازة الهراى وأنشد المصنف فى البصائر لبعضهم

وانى من قيس وقيس همالذرى * اذاركبت فرسانها فى السنور جيوش أمير المؤمنين التي جا * يقوم رأس المرزيان المسور

وأسور بن عبدالرجن من ثقات أنباع التابعين ذكره ابن حبان وسواركغراب ابن أحدين مجدب عبدالله بن مطرف بن سوار من المطرف قاضى الجاعة بقرطبة روى عن حاتم بن مجدو غيره مات في ذى القعدة سنة ع ع ع ذكرهما ابن بشكوال في الصلة وضبطهما وأبو سعيد عبدالله بن مجدب أسعد حاتم بن مجدو غيره مات في ذى القعدة سنة ع و ع ع د كرهما ابن بشكوال في الصلة وضبطهما وأبو سعيد عبدالله بن المناف وأبو حفص عمر بن الحسين بن سوار النيسانورى الدرعاقولى روى عنه الدارقطى و فو الدين أبو عبدالله مجدب مسعود بن سلمان بن سوير كر بير الزواوى المالد كي افضى القضاة بدم شدق و في سينة به ٧٥٧ مهاذكره الولى العراق وسورين بفتح الراء عداة في طرف الكرخ وسورين بكسرالراء قرية على نصف فرسخ من بسابورو يقال سوريان وسورة بالفتح موضع و سعيد بن عبد الجيد السوارى بالتشديد سمع من أصحاب الاصموعم و بن أحد السوارى عن أحد بن زنجو ية القطان والاسوارية طائفة من المعتزلة (السهرة) أهمله الجوهرى وقال الليث هو (من أسما الركايا) نقله الصغاني هكذا (سه حرب الرحل سه حرة (عداعد وفرع) ككتف وهوالحائف (بلدسهدر) كعفر (وسمهدر) كسفر جل العيد) وقد تقدم مهدرة ربيا (سهركفرح) يسهر سهرا أرق و (لم يم ليلا) وقلان عب السهر والسهر (ورجل ساهرو عبروقد أسهران و سهران و سهران و سهران و من دعاء العرب على الاخيرة (كتودة) أى كثير السهرعن يعقوب و من دعاء العرب على الانسان ماله سهر وعروقد أسهر في الهم أو الوجع قال ذوالرمة و وصف حير اوردت مصائد

وقدأسهرت ذاأسهم بات جاذلا * له فوق زجى مى فقيه وحاوح

وقال الليث السهرامنناع النوم بالليل ورجل سهار العين لا يغلبه النوم عن اللَّحياني (و)من المجازة الوا (ليل ساهر) أي (دوسهر) كاقالواليل نائم قال النابغة

كَمَّتُ لللابالجومين ساهرا * وهمين همامستكناوظاهرا

هكذا أورده الزمخ شرى فى الاسماس وفسره قلت و يحتمل أن يكون ساهرا حالامن النا ، فى كتمسك (و) من المجاز (الساهرة الارض) ونقل ذلك عن ابن عباس وفى الاساس هى الارض البسيطة العريضة يسهر سالكها (أووجهها) قاله الليث عن الفرأ ، وقال ابن المسيد فى الفرق لان عملها فى النبات بالليل والنهارسواء وفى الاساس أرض ساهرة سريعة النبات كا نهاسهرت بالنبات

(السّهَرَهُ) (سَهُــِزُ) (سَهُدُرُ) (سَهُرَ) رتدن ساهرة كائت عمها * وجمهماأسداف للمظلم

قال (الا سهران الانفوالذكر) رواه شهروهو مجاز (و) قبل هما (عرقان في المتن يجرى فيهما المنى فيقع في الذكر) وأنسدوا قول الشماخ (و) قبل هما (عرقان في الانف) وقال بعضهم هماعرقان في المنفرين من باطن اذا اغتم الجارسالا دما أوماء (و) قبل هما (عرقان يصعدان من الانتين) ثم (يجمعان عند باطن) الفيشلة أعنى (الذكر) وهماعرقا المنى وفيل هما العرقان اللذان بندران من الذكر عند الانعاظ وأنكر الاصمعي الاسهرين قال وانما الرواية في قول الشماخ أسهرته أى لم تدعه بنام وذكر أن أباعبدة غلط قال أبو عام وهو في كاب عبد الغفار الخزاعي وانما أخذ كابه فزاد فيه أعنى كاب صفة الخيل ولم يكن لا بي عبيدة علم بصفة الخيل وقال الاصمعي لو أحضرته فرساوقيسل ضعيد له على شئ منه ما درى أبن يضعها (والساهور ولم يكن لا بي عبيدة علم بصفة الخيل وقال الاصمعي لو أحضرته فرساوقيسل ضعيد له على شئ منه ما درى أبن يضعها (والساهور الشهر) محركة (كالسهار) بالضم بمعنى واحد وفي التهذيب السهار والسهاد بالراء والدال (و) الساهور (الكثرة و) الساهور (المقرب نفسه كالسهر محركة سريا بيه عن ابن دريد (و) ساهور القمر (غلافه) الذي يدخل فيه اذا كسف فيما ترعمه العرب (كالساهرة) قال أمية من أي الصلت

لانقص فيه غيراً نخببته * قروساهور يسلو يغمد

قال ابن دريد ولم نسم الافى شعره وكان يستعمل السريانية كثير الآنه كان قد قو أالكتب قال وذكره عبد الرحس بن حسان كذا في التكملة وقال آخر يصف امرأة

كانهاعرن سام عند ضاربه * أوفلقه خرجت من جوف ساهور

مغنى شقة القمر وأنشد الزمخ شرى في الاساس

كانهابه ترعى بأقرية * أوشقة خرحت من حوف ساهور

قلت البهنة البقرة والشقة شقة القمر ويروى من جنب الهور والناهورالسعاب قال القتبي يقال القمراذا كسف دخل في ساهوره وهوالغاسق اذاوقب وقال الذي صلى الله عليه وسلم اوائسة وضى الله عنها وأشار الى القمر فقال تعوذى بالله من هدذا فانه الغاسف اذاوقب يريد يسود اذا كسف وكل شئ اسود فقد غسق (و) ساهورالقمر (دارته) سريانيسة وقال ابن السكيت (و) قيل المالى الساهور (التسع البواق من) آخر (الشهر) سميت لان القمر بغيب في أوائلها (و) يقال الساهور (طل الساهور أمن العين أصلها) ومنبع مائها يعنى عين الماء قال أبو النجم

الاقت تميم الموت في ساهورها ﴿ بِين الصفاو العيس من سدرها ٠

(والساهرية عطرلانه سهرف عملها وتجويدها) والاعجام تصيف قاله الصغاني (ومشهر كمة سن اسم) جاعة منهم مسهر بن يزيد ذكره أبوعلى القالى في التحابة به وبما يستدرك عليه يقال الناقة انها اساهرة العرق وهوطول حفلها وكثرة لبنها وبرق ساهروقد سهر البرق اذابات بلع وهو مجاز ((السير الذهاب) نهار اوليلا وأما السرى فلا يكون الاليلا (كالمسير) يقال سار القوم يسيرا ومسيرا اذاامة دبهم السير في جهة توجه والها ويقال بارك الدفى مسيرك أى سيرك قال الجوهرى وهوشاذ لان قياس المصدر من فعل يفه ل مفعل بالفتح (والنسيار) بالفتح بذهب به الى الكثرة وهو تفعال من السيرقال

فألقت عصاالتسمارمنها وخبت * بأرجاء عذب الما بيض محافره

(والمسيرة) بريادة الها كالمعيشة من العيش و براديداً يضا المسافة التي يسارفيها من الارض كالمنزلة والمتهسمة و بعفسرا لحديث نصرت بالرعب مسيرة شهر (والسيرورة) الاخيرة عن اللحياني (وسار) الرجل (يسير) بنفسه (وساره غيره) سيراوسيرة ومسارا ومسيرا يتعدى ولا يتعدى (واساره) قال ابن بزرج سرت الدابة اذاركتها واذا اردت بها المرعى قلت اسرته اللى المكالا وهوان برسلوافيها الرعيان و يقيمواهم (وساربه) أي يتعدى بالهمر و بالباء (وسيره) تسييرا أي يتعدى بالتضعيف (والاسم) من كل ذلك (السيرة) بالكسر (وطريق مسور ورجل مسور به) قال شيخناه في المناز في هذه المادة والصواب مسيرومسير به كالا يخفي عن له الدي مسكة بالصرف انتها قلت وهذا الذي خطأه هو بعينه قول ابن جني فانه حكى طريق مسور فيه و وحل مسور

(المستدرك) (سار) به فالواوقياس هذاونحوه عندا لحليل أن يكون مما يحدف فيه اليا، والأخفش بعنقد أن المحدوف من هذاو نحوه انما هوواو مفعول لاعينه وآنسه بذلك قدهوب به وسور به وكول به فني تخطئه شيخنا المصنف على بادرة الام تحامل شديد كالا يخفى وغاية ما يقال في السيرة في انه جاء على خلاف القياس عندا لحليل (والسيرة) بالفتح (الضرب من السيرة) وحكى انه لحسن السيرة (و) السيرة والكثير السيرة والكثير السيرة وقد سارت وسرتها قال غالد بن زهير كذا عزاه الزمخ شرى وقال ابن برى هو الحادب زهير كذا عزاه الزمخ شرى وقال ابن برى هو الدبن أخت أبي ذو يب

فلاتغضبن من سنة أنت سرتها * فأول راض سنة من يسرها

يقول أنت حعلته اسائرة في الناس وقال أبوعب دسار الشئ وسرته فعم وأنشد قول خالد (و) السيرة (الأريقة) يقال سار الوالي فى رعبته سرة حسنة وأحسن السيروهذا في سرة الاولين (و) السسرة (الهيئة) وبه فسيرة وله تعالى سنعيدها سيرتها الاولى (و)السيرة (الميرة والسير بالفتح الذي يقدّ من الجلد) طولاً وهوالشراك (ج سيور) بالضم يقال شدّه بالسيرو بالسيور والاسياروالسيورة (واليه)أى الى لفظ الجمع (نسب المحدثان) أبوعلى (الحسين بن على بن على بن ابراهيم النيسابورى عن مجدبن الحسين القطان وعنه الفضل بن العباس الصاعاني (و) أبوطاهر (عبد الملائب أحد) عن عبد الملائب بشران شيخ لابن الزاغوني توفى سنة ١٨١ (السيوريان) قال شيخناوه لذا على خلاف القياس لان القياس في النسب أن يرجع به الى المفرد كاعرف به فى العربية وقيل الم مامنسو بان الى بلداسه مسيوروصحه أقوام وفاته أبوالقاسم عبد الحالق بن عبد الوارث السيورى المغرى المالكي خاتمة شيوخ القبروان توفي سنة ، ٦ ٤ (و) السير (د) بالمن (شرقي الجندمنه) الامام الفقيه أنوز كربا و يحيين أبي الخبر) بن المن أسعد بن عد الله بن مجد بن موسى بن الحسين العدين عبد الله (السيرى العمر اني) من بني عمر النان وبيعة بن عمس من شمارة بطن كبير بالمن (صاحب) كان (البيمان والزوائد) في الفقه ولدسنة ٤٨٧ وكان ولده طاهر بن سمى من كبار الفقهاء بالمهن وفي التبصير للعافظ ن حجر والسيرى بالكسر وفتح الياءغلب على بعض الحصون بالمهن في زمن الاشرف واستمر منازعاله ولولده انهى فلت والعله تعيف والصواب السيرى بالفتح كاللمصنف (وهبير سيارككان رمل نجدى) قبل هورمل زرود في طريق مكة (كانت به وقعة) أبي سعد الخبابي القرمطي بالجامع يوم الاحد لاثنتي عشرة ليلة بقيت من المحرم سنة ٣١٣ قتلهم وسباهم وأخذأم والهم كذافي معيم باقوت (وسيار بن بكر) كذافي النسخ بالموحدة والكاف وصوابه بلزبا الام والزاى (صحابي) وهووالدأبي العشرا الدارمي روى عنه ابنه (وفي التابعين والمحدثين جماعة) اسمهم سيارمهم أبو المنهال سيار بن سلامة الرياحي البصرى وسيار بن عبد الرحن الصدفي وسيار بن منظور بن سيدار الفزاري وسيار بن أبي سيار العنزى الواسطى وسيار أبوحزة الكوفي وسيار القرشي الاموى مولى معاوية ن أبي سفيان وسيار بن معرور التمهي وسيار بن روح حسد ثوا (والسياريون جاعة منهم عربن ريدالسياري حدث عن عسدالوارث وعبادين العوام ويوسف بن منصور بن ابراهم السيارى وأحدد بن زيادالسيارى والقاسم بن عبدالله بن مهدى السيارى وغيرهم (والسيارة القافلة) والسيارة القوم يسيرون أنث على معنى الرفقة أوالجاعة فأماقراءة من قرأ تلتقطه بعض السيارة فاله أنث لأن بعضهاسيارة (وأبوسيارة عيلة بن خالد العدواني كان له حارأسودأ جازالناس عليه من المزدلفة الى منى أربعين سنة) قال الراجز

خلواالطريق عن أبي سياره * وعن مواليه بني فزاره * حتى يجيز سالما حماره

(وكان يقول أشرق ثبير كيمانغير أى كى نسرع الى النحرفقيل أصعمن عبراً بي سيارة) وضرب به المثل (والسيراء كالعنباء) ويسكن (نوع من البرود) وقبل هو يوب مسير (فيه خطوط) تعمل من القر كالسيور وقال الجوهرى هو بردفيه خطوط (صفر) قال النابغة في عالم عن البرود) وقبل هو أو كالسيراء أكل خلقها به كالغصن في غلوا نه المتأود

(أو يخالطه حرير) وفيل هى من ثباب الين قلت وهوالمشهورالات بالمضف وفي الحديث أهدى اليسه أكيدردومه حلة سيرا والم المن الا ثبرهو نوع من البرود يحالطه حرير كالسيوروهي فعلا من السيرالقد فال هكذاروى على هده الصفة فال وقال بعض المتأخرين اغها هو على الاضاف و الحجيبات سيبويه فالله يأت فعلاء صفه لكن اسما وشرح السيراء الحرير الصافى و معناه حلة حرير وفي الحديث عمر وأى حلة سيراء نباع (و) السيراء (الذهب) وقيل هو الذهب المصافى (الحالص و) قال الفراء السيراء (نبت) ولم يصفه الدينورى قيل هو (يشسبه الحلة) كذا في التكملة (و) هى أيضا (القرفة اللازقة بالنواة و) استعارة الشاعر الخلب وهو (حجاب القلب) فقال

نجى امرأ من محل السوءات له * في القلب من سيراء القلب نبراسا

(و)السيرا، (جريد،)من جرائد (النفلة والسيران بكسراليا المشدّدة ع) جاء ذكره فى الشعروصة مبالعراق بين واسط وفم النيل وأهل السواد يحيلون اسمه (وسيروان بالكسروفن الراء كورة ماسبدان) محركة (أوكورة بجنبها) وفال الصاغانى بالجبدل (و) سيروان (ق عصرمنها) أبوعلى (أحدبن ابراهيم بن معاذ) السيرواني سكن نسف ومات بهاسسنة ٢٥٩ عن اسمى بن ابراهيم

(المندرك)

الدبرى وعلى بن المبارك الصغانى والذى ذكره وافوت ان أباعلى هذا من قرية بنسف ولم أحدسيروان فى القرى المصرية مع كثرة تشمى فى مظانها (و) سيروان (ع بفارس و) سيروان (ع قرب الرى) كذا فى معم باقوت (وسار الشئ سائره) أى حميعه وهما لغنان قال ألوذؤ يب يصف طبية

وسؤدما المردفاها فلونه * كلون النؤوروهي أدما سارها

أى سائرها (و) قد (ذكر فى س أ ر) ومر هناك تفصيل القولين (و) من المجاز (سيرا لجل عن الفرس زعه) وألقاه عند (و) سير (المثل جعله سائرا) شائعافى الناس وكذلك الكلام ويقال هذا مثل سائر وقد سيراً مثالا سائرة وهو مجاز (و) سير (سيرة) بالكسر (جا وبأ عاديث الا وائل) أو حدث بها قال شيخنا والسيرة النبوية وكتب السيرما خوذة من الديرة بعنى الطريقة وأدخل فيها الغزوات وغير ذلك الحاقا أو تأويلا (و) سيرت (المراة خضا بها خططته) أى جعلته خطوطا كالسيور وأنت دالز مخشرى لابن مقسل

(والمسير كعظم قوب فيه خطوط) تعمل من القركالسيور وقيل برود يخالطها حريرو يقال قوب مسيروشيه مثل السيور (و) مسير القرع (اسم) جاعة منهم أبو الزعراء يحيى بن الوليد بن المسير الطائى عن محل بن خليفة وعنه ابن مهدى وزيد بن الحباب (و) مسير القرع (حاواء) معروف (و) من المحاز (تسير جلده) إذ التقشر) وصارشيه السيور (واستار امتار) قال الراحز

أشكوالى الله العزير الغفار * ثم البك اليوم بعد المستار

و بقال المستار في هذا البيت مفتدل من السير (و) يقال استار (بسيرته) اذا (استن بسنته) وطريقته (وسير كبل) هكذا ضبطه الصاغاني وغيره وضبطه ابن الاثير وغيره بفتح السين وتشديد الباء الموحدة المكسورة (ع) وهو كثيب (بين بدر والمدينة) المشرفة (قسم فيه النبي صلى الله عليه وسلم غنائم بدر) وسبق في س ب ر أيضا ان سسير كثيب بين بدر والمدينة كاذكره الصاغاني هناك أيضافهما موضعان أواد هما تصيف عن الاتخرفتا مل * ومما يستدرك عليه تساير عن وجه الغضب ساروزال وهو مجاز وقد جاذلك في حديث حديث عديفة وسايره مسايرة جاراه و تسايرا و بينهما مسيرة يوم وسيره من بلده أخرجه وأخلاه وسايره سارمعه وفلان لاتساير خيلاه اذا كان كذابا وقولهم سرعنك أى تعافل واحمل وفيه اضماركا ته قال سرود ع عنك المراء والشك وسير السهم جعل فيه خطوطا وعقاب مسيرة مخططة و ثعلبة بن سيارله ذكر وايا و عني الشاعر قال ابن برى هو المفضل النكرى

وسائلة بثعلبة ننسير به وقدعلقت بثعلبة العلوق

جعله سيراللفرورة نقله الجوهرى فى على قى وسيأتى ومنزلة سيارقرية بمصر من حوف رمسيس ومسيرا الكوم ومنية مسير وعدلة مسيرة رى بالاشمونين والصاحب فلك الدين بن المسيرى وزير الاشرف مشهور وعبد الرزاق بن يعقوب المسيرى رحل وأدرك السلنى واستدرك صاحب الناموس هناسارة قال و تشدد راؤه وانه اسم سرية ابراهيم الخليل أم اسمعيل عليه ما السلام * قلت وقدرده شيخنا من أوجه ثلاثة وكفانا المؤنة فى ذلك ولكنه لم ينبه ان الصواب استدراكه فى مادة س و ركافعله الصغانى وغيره و يستدرك عليه أيضاسيسر كيدروه وجداً بى الفضل أحدبن ابراهيم بن سسمرالدو شخى حدث يدغد ادعن ابن عيينة وأنس ب عياض وعنه وكيد القاضى

وفصل الشين و المجهة مع الراء (الشهر بالكسرمانين أعلى الابهام وأعلى الخنصر مذكر ج أشبار) قال سيبو به لم يجاوزوا به هذا البناء (و) من المجازه و قصيرا اشبر) اذاكان (متقارب الحلق) هكذا في الاساس ووقع في بعض الامهات متقارب الحطوقالت الخنساء معاذاته بنسكة في حبرى و قصيرا لشبر من جشم س بكر

(وقبال الشبر) وقبال الشسع (الحية) كالدهماءن ابن الأعرابي (و) الشبر (بالفتح كيل الثوب بالشبر) يشبره ويشبره وهومن الشبر كايقال بعته من الباع وقال الليث الشبر الاسم والشبر الفعل (و) من المجاز الشبر (الاعطاء) وهومن الشبر كاقب لا الباع واليد المكرم والنعمة يقال شبره ما لاوسيفا يشبره أعطاه اياه (كالاشبار) قال أوس بن حجر يصف سيفا

وأشبرنيه الهااكي كانه * غدير حرت في منه الربح سلسل

كذافى التحاح و روى وأشير نيها والفيمير للدرع قال ابن برى وهوالصواب لانه يصف درعالاسيفا والهالكي الحداد وأريد به هنا الصيفل (و) من المجاز أعطاها شيرها وهو (حق النيكاح) وثواب البضع من مهر وعقر قاله شيمر (و) في الحديث نهى عن الشير وهو (طرق الجسل وضراب) قال الازهرى معناه النهي عن أخذ الكراعلى ضراب الفعدل وهو مثل النهي عن عسب الفهل وهكذا نقله ابن سيده عن ابن الاعرابي (و) في حديث عائلة عليه وسلم لعلى وفاط مه رضى الله عن الشيملكما وبارك في شير كاقال ابن الاثير العمر ويكسر) يقال قصر وبارك في شير كاقال ابن الاثير الشير في الاصل العطام كني به عن (الذكاح) لان فيه عطاء (و) الشير (العمر ويكسر) يقال قصر الشيره وشيره وشيره أى طوله وعمره كذا في المتكملة (و) قال الفراء الشير (القد) يقال ما أطول شيره أى قده (وشيرين صعفوق) بن عرو ابن زرارة الدارمي المتميي (و يحرك) قال الحافظ ذكر أبو أحسد الحاكم في ترجمة حفيده أبي عبيدة الدري بن يحيى ان جده شيرا

(المستدرك)

(شیر)

(mx)

(صحابي) له وفاد أذ كره الذهبي (و بشربن شبر) هكذا في نسختنا والصواب شبربن شبر (تابعي من أصحاب عمر بن الحطاب رضي الله عنه) وعنه حيدين مرة (وشيرين علقمة تابعي)عن سعدوعنه الاسودين قيس ويقال فيه بالتحريك أيضا (وشيرالداري حد لهنادين السرى) بن محى قلت وهو بدينه شهر من صعفوق بن زرارة الذي تقدّم كذاذ كره الحاكم في ترجه حفيده السري بن يحيي ابن شبركذا حققه الحافظ في التبصيروهو واجب التنبيه عليه (وبالكسر) شبر (بن منقذ الاعور) الشني (شاعرتابعي) شهدالحل مع على رضي الله عنده و مقال فده بشر بتقديم الموحدة (و) الشير (بالتحريك العطية والخير) مثل الخيط والخيط والنفض والنفض فعالسكون مصدرو بالتحريل اسم قال العجاج * الجديد الذي أعطى الشبر * وكذلك عا في شعرعدي * لم أخنه والذي أعطى الشهر * فن قال ان المجاح حركه الضرورة فقدوهم لا نه ليس يريد به الفعل وانما يرند به اسم الشي المعطى وقيل الشبر والشبرلغتان كالقدر والقدر (و) الشبر (شئ يتعاطاه النصارى) بعضهم لبعض (كالقربان) يتقربون به (أوالقربان بعينه) ونقل الصاغاني عن الحليل الشبرااشي تعطيه النصارى بعضهم بعضا كأنهم كانوا يتقربون به (و)قيل الشبر (الاحسام والقوى و)قيل(الانجيل و)عن ان الاعرابي (المشيورة)المرأة (السخية)الكريمة (و)في حديث الاذان ذكرله الشيور (كتنور البوق) ينفخ فيه وليس بعربي صحيح وقال أبن الا ثير عبرانية (والمشابر) بالفتح (حزوز في ذراع يتبايع بها) منها حزالشبر وحزنصف الشهر وربعه كل حزمنها صغراً وكبرم شبر نقله الصاعاني عن أبي سعيد (و) المشابر (انهار نخفض فيتأدى اليها الماء من مواضع) بما يفيض عن الارضين (جمع مشبر ومشبرة) كالاهما بالفتح (والاشبور بالضم سمك) والعامة تقول شبور كتنور (وشبر كفرح بظر) وأشر أورد والصاغاني في المدّ كملة (وشبر كبقم وشبير كقمبر)أى مصغراوفي المدّ كملة مثل أمير كذاوجد مضبوطا في نسخة صحيحة (ومشبر كحدث أسماء (ابناءهرون) النبي صلى الله عليه وسلم (قيل وباسمام، مسمى النبي صلى الله عليه وسلم) أولاده (الحسن والحسين والمحسن) الاخير بالتشديد كذاجا في بعض الروايات وقال ابن برى ووجدت ابن خالويه قدذ كرشر - هذه الاسما ، فقال شير وشبير ومشبرهم أولادهرون عليه السلام ومعناها بالعربية حسن وحسين ومحسن قال وبهاسمي على رضى الله عنسه أولاده شبرا وشيرا ومشبرا بعنى حسناوحسيناوهح سنارضي اللهعنهم فلتوفى مسندأ جدمر فوعاانى سميت ابنى باسم ابني هرون شبروشبير (وشير تشبيراقدر)وكذلك شبرشرا كالهماعن ابن الاعرابي (و)روىعن أبي الهيثم يقال شبر (فلانا) تشبيرا (فتشبر) أي (عظمه فتعظم) وقربه فتقرب (وتشابرا تقارباف الحرب) كانه صاربينهما شبرومد كل واحدمنهما الى صاحبه الشبر (وشابوراسم) جاعة منهم شابورشيخ لخالدبن قعنب وكذا حجاجبن شابوروعهان بنشابورعن أبى وائل وداودبن شابورعن عطاء ومحمد بن شعيب بنشابور ويقال له الشابوري نسمة الى حدّه عن الاوزاعي وأحدن عسد الله ب مجود بن شابور المقرى قال أبو نعيم مات بعد سنة ، ٣٦ (ورحل شار الميزان)أي (سارق) نقله الصاغاني (وشرى كسكرى ثلاثة وخسون موضعا كلها بمصر) وقد تتبعت أنافو حدته اثنين وسمعين موضعامن كالالقوانين للاسعدين مماتي ومختصره لاين الجمعان على ماسياتي بيانه على الترتيب (منها عشرة بالشرقية)وهي شيرا أم قص وشهرامقس وشيرامن الضواحي قلت وهي شهراا لخمة وتعرف الاتنبالم بكاسة وثبرا يهواج وشبراا للجبارة وشبراا الخلة وشهرا هارس وتعرفءنية القزازين وشهرا سخاوشهراصوره وشهرا باوطوهي حصة المغني وفاتته اثنتان شبراسندي وشبرا الساوق إوخسة بالمرتاحية)وهي شبراوسيم وشبراهوروشبرابدين وشبرامكراوه وشبرا بلولة وفائته اثنتان شبراقبالة وشبرا بلق (وستة بجزيرة قويسنا) وهى شبر اقبالة وشبراقلو حوشسيرانجوم وشبراقطاره هذه الاربعة التىذكروها فىالديوان وكأنه ألحق اثنتسين من اقليم سواه مجاور الخزرة قوسنا (واحدى عشرة بالغربية) وهي شيراهريون وشيرا باروشيرا بني تبكروت وشيرا كاساوشيرا زيتون وشيرا سرينه وشيرا باوله وشبرا نباص وشبرا لوق وشبرامر بق وشبرانبا وفاتته عمانية شبرانخلة وشبرا بقيس وشبرا بسيون وشبرابارمن كفور سخاوشبرا بارأ بضا وشيرا نبات وشيراذبابه وشيرافروض من كفورد خس روسيعة بالسينودية وهي شيرابان وشيراأ نقاس وشيرا بترالعطش وشبرادمسيس وشبرا نين وشبراملكان من الطاوية وشراقه وفاتمه أربعة شبراطلمه وشسراقاص وشبراسيس وشبرابلوله (وألاثة بالمنوفية) وهي شبرا مقمص وشبرا باوله وشسراقوص من كفور بهواش وفاته ثلاثه شبرا قاص وشبرا نخسلة وشبرا دقس قلت ومن احداهن وتعرف بشبرا الشروخ وقد دخلتها ثلاث مرات شيخنا غاتمة المسندين عبدالله بن محمد بن عامر بن شرف الدين الشسيراوي الشافعي الازهري سمع جده الكتب السنة تماماعلي أبي النجاء سالم ن محد ن محد السنه وري وروى هوعن محد بن عبد الله الخرشي ومحدبن عبدالباقي الزرقاني وعبدالله سالم البصرى والشهاب الخليني وأبي الامداد خليل بن ابراهم اللقاني ودرس وأفاد وتولى مشيخة الجامع الازهرو باشر بعفة وصيانة وكان وافرا لحشمة والجاه ولدسنة نيف وتسعين وألف وتوفى سسنة ١١٧٠ (وثلاثة بجزيرة بني نصر) وهي شبراسوس وشبرا لون وشبرا لمنة (وأربعة بالبحيرة) وهي شبراويش وشبراخيت وشبرابارة وشبراالنخلة (واثنان برمسيس)وهما شبراوسيم وشبرانونه وفاته موضعان من الكفورا اشاسعة باقليم آخر تابيع لحوف رمسيس في الديوان وهسما شبرا التوشيرابوق (واثنان بالجيزية) شبرامنت وقدد خلتها وشبراباره فهذه الجلة اثنان وسبعون موضعا منها ثلاثه وخسون ذكرهمالمصنف ومابني فماا ـــتفدناه من الدوارين السلطانية والله أعلم (وشبرة كبقمة جدّاً حدين محمد) الشيخ (العابد

(المستدرك)

(الشبذر)

(النَّبْكَرَهُ)

(شتر)

النيسابوري) سمع ابن خزيمة وعمر النجبري قاله الحافظ * ومما يستدرك عليه يقال هذا أشبر من ذاك أي أوسع شبراوالشبرة بالكسر العطيمة عناين الاعرابي والشبرة القامة تكون قصيرة وطويلة وعن ان الاعرابي يقال أشبر الرحل ماء بينين طوال الأشبارأى القدود وأشبرجا ببنين قصارا لاشبار وشبرالمرأة يشبرها شسبراجامعها وشبرته تشبيرا أعطيتمه كذافي التكملة وشبره بشبره قدر وبشبر ومن لك بأن تشبر البسيطة بضرب لمن يتكلف مالا بطيق قاله الزيخ شرى وشبر كبقم لقب عصام من يزيد الاصبهاني ويقال جبربالجسيم وهوالاشهروالحق أنه حرف بين حرفين قاله الحافظ وشابورقر ية عصرمن أعمال حوف رمسيس ومشسر كمعدث لقب ميون بن أفلح ذكره الحافظ ((الشبذر كعفر) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وهو نبات (شبيه بالرطبة الاأنه أجل واعظم ورقا)منها (و) قال أبوزيد (رجل شبذارة بالكسر) وشنذارة بالنون بدل الباء كاسيأتي للمصنف أي (غيور) وأورد والصاعاني ((الشبكرة) أهمله الجوهري وصاحب اللسان وقال ابن الاعرابي هو (العشا) وهو (معرب) نقله الصاعاني قال (بنوا الفعللة من شبكوروهوالاعشى)بالفارسية ومعناه الذى لا يبصر بالليل وشب عندهم الليل وكور الاعمى ((الشتر)) بالفتح (القطع فعله) شتره يشتره (كضربو)به سمى شتر (بلالام)وهو (والدعبدالرجن المحدث الكوفي)روى عن الامام أبي جعفر هجدا الباقررضي الله عنه (و)الشتر (بالتحريك الانقطاع) وقد شتر كفر حين اس الاعرابي (و) في التهذيب الشترانقلاب في حفن العين قلما يكون خلقة والشتر بالتسكين فعلائبها وفي المحكم الشتر (انقلاب الجفن من أعلى وأسفل) وتشنجه (وانشقاقه) حتى ينفصل الحتار (أو) هو راسترخا،أسفله) أى الجفن يقال (شترت العين والرحل) شترا (كفرح وعني) مثل أفن وأفن (وانشترت)عينه (وشترها) المشترها شترا (وأشترها وشترها) قال سببويه اذاقلت شترته فانك لم تعرض اشترولو عرضت لشتر لقلت اشترته وقال الجوهرى شترته أنامثل ثرم وثرمته أنا وفى حديث قتادة في الشبتر بع الدية وهو قطع الجفن الاسفل والاصل انقلابه الى أسفل ورجل أشتربين الشتروالانثي شتراء(و)الشترأيضا (انشقاق الشفة السفلي) يقال شفة شتراء ورحل أشتر (و)من المجازا لشسترهو (دخول المرموالقبض في) عروض (الهزج فيصير)فيه (مفاعيلن فاعلن) كقوله

قلت لا تحف شأ * فابكون بأنكا

ووجد في نسخة شيخنا أوالقبض بأوالدالة على الحلاف والصواب ماعند نابالواولا نه لا يكون شترا الاباجتماعهما فلت وكذلك هو فى جزر المضار ع الذى هو مفاعيلن وهومشتق من شترالعين فكان المبيت قدوقع فيه من ذهاب المسيم واليا مماصار به كالاسترالعين (و) شتر محركة (قلعة بأزان) أى من أعمالها (بين بردعة وكنعة) وهى جنزة (وشتر به كفرح سبه) وتنقصه بنظم أونشر وشتره عته وحرحه) ويروى بيت الاخطل

وكوب على السوآت قد شتراسته * من احمة الاعداء والنفس في الدبر

(و) شير (كربيرابن شيكل) محركة العبسى الكوفي بقال انه أدرك الجاهلية وى له مسلم والاربعة (و) شير (بن نهار) الغنوى البصرى كذارة ول حادين سلم والمعروف سير بالمهملة والميم قاله الحافظ (تابعيات) الاخير روى له الترمدى (وأشتر كا ردت رقب) وقت ولد يوين قلت هوزيد بن حه غرمن ولد يحيي بن الحسين بن ديد بن على بن الحسين ذكره ابن ما كولا وهوفرد قال الصاعاني وأصحاب الحديث يفتحون التاء قلت وقد تقدّم المصنف في الهمرة مع الرا و فال الحياني وحل شير شنير (كفسيق) في مااذا كان (كثيرا الشروا العيوب سيئا الحلق والشترة بالضم ما بين الاصبعين) استدركه الصاعاني (والشوترة المرآة العيزاء) استدركه الصغاني (والاشتركة على المسترة والتنظير به غير ظاهر كالا يحنى هو قب (مالك بن الحرث الفتحي) الفارس (الشاعر التابعي) من أصحاب على وفي الله عند مشهور (والاشتران هو وابنه ابراهيم) قتل مع مصعب بن الزبير (و) أمين الدين (أحد بن الاشترى و) نفيس الدين (عمر بن على الصوفي الاشترى رويا) الاول أجاز الحافظ الذهبي والاخير حدث عن الوزير الفلكي سمع منه بالقاهرة من نفيس الدين (عمر بن على الصوفي الاشترى رويا) الاول أجاز الحافظ الذهبي والاخير حدث عن الوزير الفلكي سمع منه بالقاهرة فراسين (و) في حديث على رضي الشعندة وموابدة أي المسترة ويه من بلاد الجدل عندهم دان وقد يقال المشترة وقدل المنافر والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة

وذوشناتر واسمه كتيعه سيأتى في النون ان شاء الله تعالى ((الشيتعور) أهمله الجوهرى وقال ابن دريد زعوا أنه (الشيعر) قال وقد جاء في الشعر الفصيح (كالشيتغور بالغين المجدة عن) أبي الفنح (بن جني) وأنكراهما ل العين «قلت وذكره الصاغاني في الشكملة في شعر و فقال الشبتعور و ذكره ابن دريد فقال وجاء أمية بن أبي الصات في شعر وبالشيتعور و زعم انه الشعير ولم يذكر ابن

(المستدرك)

ر.رو و (الشيتعور) (شثر)

(شعر).

دريدالشعرولم أحده في شعره انهى ((الشربالكسر) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وال الصاغاني هو (حوف الجبل جشور) بالضم (و) الشراسم (حبل) من جبالهم (والشيركا مير قباش العيدان و) الششرا يضار شكيرالذب) وهو أول ما بنت (وقناة شيرة) كفرحة (متشظية) هكذا في النح وفي التسكمة مشظة (و شرت عينه كفرح حرث) نقسله الصاغاني ((الشعر) محركة (والشجر) بكسر ففتح في لغة بني سليم قاله الدينورى (والشجرا بكبسل وعنب وصحرا و) كذلك (الشير بالياء كعنب) ابدلوا الجيماء اما أن تكون على لغة من قال شحر واما أن تكون الكسرة الحالة الما المناب على الما أن تكون الكسرة الحاورة الياء قال * تحسبه بين الا كام شيره * وقالوا في تصغيرها شيرة وهدا كا في المناب عماني قولهم أنا عميم أن اعميم أو كاروى عن ابن مسعود على كل غنج يريد غنى هكذا حكاه أبو حنيفة بقريل الجيم والذي حكاه سيبويه ان نا المن بني سعد ببدلون الجيم مكان الياء في الوقف خاصة وذلك لان الياء خفيفة فأبدلوا من موضعها أبين الحروف وذلك قولهم في غيمي عميم فاذا وصلواله ببدلوا وقال ابن جني أماقولهم في شجرة شيرة في نبذي المناب خفيفة فأبدلوا في السيرة ولوكانت بدلامن الجيم الكانو الحلقاء اذا حقروا في منابع مدلون الجيم الكانو الحلقاء اذا حقروا الاسم أن ودوها الى الجيم الكانو المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب أو عزعته و (الواحدة) من كل يوقع حرف موضع حرف (من النبان ماقام على سان أو) هوكل (ماسما شفسه دن أوجل قاوم الشناء أو عزعته) و (الواحدة) من كل دولا موضع حرف (من النبان ماقام على سان أو) هوكل (ماسما شفسه دن أوجل قاوم الشناء أو عزعته) و (الواحدة) من كل دولا موسلة المناب المناب المناب المناب الشجرات والشيرات قال

اذالم بكن فيكن ظل ولاجني * فأبعد كن الله من شيرات

(وأرض شعرة) كفرحة وشعيرة (ومشعرة)وهذه عن أبي حنيفة (وشعراء كثيرته) أى الشعروقيل الشعراء اسم لجاعة الشعبر وواحد الشجراء شجرة ولم يأت من الجمع على هذا المثال الاأحرف بسيرة شجرة وشجراء وقصبة وقصبا وطرفة وطرفاء وحلفة وحلفاء وقال سيبو مه الشجرا، واحدوجه وكذلك القصيا، والطرفا، والحلفا، وفي حديث ان الاكوع حتى كنت في الشجرا، أي بين الاشعار المتكاثفة قال ان الآثير هو الشجرة اسم مفرد را دبه الجمع وقبل هو جمع والاول أوجه (والمشجر) بالفتح (منبته) أى الشجر ، وقبل الشجر الكثير (ووادأشجر وشجير) كا مسير (ومشجر) كمسسن (كثيره) أى الشجر وفي الصحاّح وادشجير ولايقال وادأشجر (و) يقال (هذا المكان أشجر منه) أي (أكثر شجرا) وكذلك هذه الارض أشجر من هذه أي أكثر شجرا ولا بعرف له فعل هِكذا فالوه (وأشجرت الارض أنبته) كاعشبت وأبقلت فهي مشجره ومعشبه ومبقلة (وابراهيم بن يحيي) ان محدين عبادين هاني (الشعرى)مدني (شيخ)الامام أبي عبد الله (البخاري) روى عن أبيه يحيى وأبوه يحيى قال فيه عبد الغنى بن معيد يحي بن هائي نسبه الى جدا أبيه وقدروى عنه عسدا لجيار بن سعيد وقال الحافظ في التبصير قال ابن عدى حدثنا أحدين حدون النيسابوري حدثنا عبدالله ن شبيب حدثها ابراهيم ن مجدين يحيى الشحري عن أبيه فانقل عليه واعما هوابراهم بن يحيى بن محسدونبه محرة في تاريخ حرجان وهووهم نبه عليه الامير وقال الحافظ أيضا ابراهم الشجرى هذا منسوب الى شجرة بن معاوية بن ربيعة الكندى قاله الرشآطى وفيه نظر وقال أبوعبيد بنو شجره بن معاوية يقال الهم الشجرات ولهم مسجد بالكوفة (و) الشريف النقيب (أبو السعادات هسة اللهن) النقب الطاهر بالكرخ أبي الحسن (على ن) محدن حزة من أبي القاسم على من أبي على عبيد الله من حزة الشبيه ان عبد الله من عبيد الله من أبي الحسين على من عبد الله من الحسين على ان محد من الحسن معفر من الحسن المثنى (الشجرى العلوى نحوى العراف) وعد ثه المجمع به الزمخ شرى معداد وأثنى علمه ويوفي بها ــنة عه و وفن مداره بالكرخ وله في المستفاد في ذيل تاريخ بغداد ترجة مطولة السهدامجاها * قلت وحده أبوالحسن على ن عسد الله هو الملقب ساغر ترجه السبع اني في الانساب والحافظ في التسصير وقد أشر ناالمه آنفا وكذلك ذكرا حفيده أباطالب على من الحسين بن عبيد الله من على نقيب الكوفة وفلت ومما بق عليه أحد من كامل من خلف من شيرة من منظور الشجري البغدادي مشهورو بنته أمالفتح أمة السلام حدّثت وعمرت وماتت سنة ، ٦٨ ويحيي بن ابراهيم بن عمر الشجرى سم عبسد الجيدين عبدالرشيد سبط الحافظ أبي العلاء العطار (وشاحرالمال) برفع المال على انه فاعل وقوله (رغاه) أى الشجر زادالز مخشري و بعير مشاحر وقال ابن السكيت شاحرالم ال اذارعي العشب والبقل فلم يبق منه اشيأ فصار الى الشجر برعاه قال الراجز يصف ابلا

(المستدرك)

م قوله وقبل الشعر الكثير

عبارة اللسان والمشعر

منت الشجر والمشجرة

أرض تنت الشعرالكثير

قال الصاغانى الرجزلد كين (و) شاجر (فلان فلانا) مشاجرة (نازعه) وخاصمه (والمشجر) من النصاوير (ما كان على صنعة الشجر) هكذا بالصادوالنون والعين المهدة في النسخ وفي بعض الاصول على صيغة الشجر بالصادوالتحتيدة والغين المهدة أى على هيئته ويقال ديباج مشجراذا كان نقشه على هيئة الشجر (واشتجروا تخالفوا كتشاجروا) وبينهم مشاجرة وفي حديث التخدى وذكر فيقال ديباج مشجرون فيها الشجار أطبان الرأس أرادانم بشتبكون في الفتنة والحرب الستبال أطباق الرأس وهي عظامه التي بدخل بعضها في بعض وقيل التي فئتان فتشاجروا برماحهم أى تشابكوا واشتجروا برماحهم وكل شئي بألف بعضه بعض (وشجر بينهم واشتجروا برماحهم وكل شئي بألف بعضه بعض (وشجر بينهم واشتجروا برماحهم وكل شئي بألف بعض (وشجر بينهم واشتجروا برماحهم وكل شئي بألف بعضه بعض (وشجر بينهم واشتجروا برماحهم وكل شئي بألف بعضه بعض (وشجر بينهم

الامر) يشجر (شعورا) بالضيروشعرابالفتح (تنازعوافسه) وشجر بينالقوماذا اختلفالام بينهم وفيالتنز الفلاوريك لايؤمنون حتى بحكمولا فهماشجر بينهم قال الزجاج أى فماوقع من الاختلاف في الحصومات حتى اشتجروا وتشاحروا أي تشابكوا مختلفين وفي الحديث اياكم وماشعر من أصحابي أي ماوقع رينهم من الاختلاف (و) شعر (الشيّ) بشعره (شعرا) بالفتح (ربطه و) شجر (الرجل عن الامر) يشجره شجرا (صرفه) يقال ماشجرك عنسه أى ماصرفك (و) في المسكم له شجر الشي عن الشي اذا (نحاه) قال العاج * وشعر الهداب عنه ففا * أي عافاه عنه فقافي واذا تجافي قبل الستجروا شعر (و) شعر الرحل عن الامر يشجره شجرااذا (منعه ودفعه في)شجر (الفم فتحه) وقد جا، في حديث سعدان أمه قالت له لا أطعم طعاما ولا أشرب شرابا أو تكفر بمحمد قال فكانو ااذا أرادوا أن طعموها أو يسقوها شعروا فإهاأي أدخلوا في شعره عوداففتعوه وفي الاساس شعروا فاه فأوحروه فتحوه بعود فني اطلاق المصنف الفتح نظر (و) شجر (الدابة) يشجرها شجرا (ضرب لحامها المكفها حتى فتعت فاها) ومنه حذيث العباس ن عبد المطلب رضي الله عنه قال كنت آخذ بحكمة بغلة رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم حذين وقد شعرتها كذافي التكملة *قلت وفي رواية والومباس يشجرها أو يشتجرها بلجامها (و)شجر (البيت) يشجره شجرا (عمده بعود) هكذافي النسخ والصواب بعمود كذا في اللسان وكل شئ عمد ته بعماد فقد شجرته (و) شجر (الشجرة) والنبات شجرا (رفع ماتدلي من أغصانها) وفي التهذيب واذارلت أغصان شعراً وبوب فرفعته وأحفيته قلت شعرته فهوم شعور (و) شعره (بالرمح طعنه) حتى اشتبك فيه وتشاحروا بالرماح تطاعنوا وكذا اشتجروا برماحهم (و)شجر (الشئ طرحه على المشجر) وهوالمشجب وسيأتي قريبا في المبادة (وشجركفرح كترجعه) هكذا أورده الصاعاني في التكملة وكان الاصمى يقول كل شئ اجتمع ثم فرق بينه شئ فانفرق فهو شجر (والشجر) بفنح فسكون (الامرالمختلف) وقد شجر الامر بينهم وقد تقدم (و) الشجر (ما بين الكرين من الرحل) أى رحل المعيروهو الذي يلتهم ظهره والكرّماضم الطلفتين كإسيأتي ويقال لما بين الكرين أيضا الشرخ والشفر بإلخاء المجمة كاسيأتي (و) الشجر (الذقن) عزاه الصاغاني الى الاصمى (و) قبل الشعر (مخرج الفم) ومفقه هكذابالخاء المعجمة والراءمن خرج في النسخ والصواب مفرج الفم بالفاء (أو) شجرالفم (مؤخرة أو)هو (الصامغ أو) هو (ما انفتح من منطبق الفم أو) هو (ملتق اللهزمتين أو) هو (مابين اللحمين) الاخيرعن أبي عمرو وقيل هومجتم اللعيين تحت العنفقة وبه فسرحديث بعض التابعين تفقد في طهارتك كذاوك خاوالشاكل والشجر وكذاحديث عائشة رضي الله عنهافي احدى الروايات قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم بين شجرى ونحرى وشجر الفرس مابين أعالى لحبيه من معظمها (ج أشجار وشجور) بالضم (وشجار) بالكسر (و)الضادمن (الحروف الشجرية) و يجمعها قولك (شصيم) الشين والضادوا لجيم (واشتجر) الرجل (وضع بده تحت ذقنه واتكا على المرفق) ولم يضع جنبه على الفرش وقيل وضع بده على - نسكه قال أبوذؤ يب

نام اللي وبت الليل مشتيرا * كأن عنى فيما الصاب مذبوح

وقيل بات مشخرا اذا اعتمد بشجره على كف والمشجر كنبرو) الشجار مثل (كابويفتحان) وقد أنكر شيخنا الفتح في الاول وادعى انه غير معروف ولاسلف له في ذلك مع انه عصر حبه في الله ان بل وغيره من الامهات (عود الهودج) الواحدة مشجرة وشجارة وفي الحكم المشجراً عواد تربط كالمشجب يوضع عليها المتاع والجمع المشاجر سميت لتشابل عيدان الهودج بعضها في بعض وقال الليث الشجار خشب الهودج فاذاغشي غشاء مسارهود جا (أومركب) من من أكب النساء (أصغر منه مكشوف) الرأس قاله ألو عمرو ومنه قول ليد

وأربدفارس الهيجااذاما * تقعرت المشاجر بالفئام

ع وقال الاصمى و يكنى واحداحسب و به فسرحديث حنين و دريد بن الصمة يومئذنى شيجارله (و) الشيجار (ككتاب خشسه به يضبب بها السربر) من تحت (وهو بالفارسية مترس) هكذا بفنح الميم والمثناة وسكون الراء و بخط الازهرى بفتح الميم وتشديد المثناة وقال هى الخشبة التى توضع خلف الباب (و) الشيحار (خشب البدش) قال الراخ * لتروين أولتبيدت الشيحر * جمع شيجار ككتاب وكتب هكذا أنشده الجوهرى فى العيحاح قال الصاغانى والرواية السيحل بالسين المهملة واللام والرجزلا بي مجمد الفقوسي (و) الشيحار (سهة الابلو) الشيحار (عود يجعلى فم الجدى لئلا بوضع) أمه كذا فى الشيحات (و) شيحار كيالاهوا و وم جالفلعة وهو الذي كان النعمان بن مقرن أمر مجاشع بن يرضع) أمه كذا فى الشيحر أيضا (وعلاثة بن شيحار ككتان صعابى) من بنى سليط أخر جه ابن عبد البروابن منده روى عنه الحسن و روى عنه خارجة بن الصلت وهو عم خارجة (ووهم الذهبى فى تخفيفه) و تبعه الحافظ فى التبصير فذكر و بالتخفيف وضعط فى التبكملة شيحار ككتاب هكذا وعليه علامة الميحة (وأبوشيحار) ككتان (عبد الحكين عبد الله بن شيحار) المؤلفي و من سيحات الاساس بالتخفيف وضعط فى الشيحير بن الاشجير بن الاشجير بن الشيمير الأولى عنى الغريب و الثانى بمعنى الصدري وسيمائى (و) الشجير في الشجير بن الاشجير بن الاشبير بن الاسبير بن الاسبير بن الاسبير بن الاسبير بن الاشبير بن الاسبير بن الاس

م قوله وقال الاصمى عبارة اللسان والشيار الهدودج الصغير الذي يكنى واحدا حسب اه (و الشجير (القدح) يكون (بين قداح) غريبا (لبس من شجرها) و يقال هوالمستعار الذي يتين بفوزه والشريج قدحه الذي هوله قال المتنفل واذا الرياح تكمشت * بجوانب البيت القصير

ألفيتني هش اليد بين عرى قدحي أوشعيرى

(و) في المحكم الشهير (الصاحب) وجعه شجرا، وقال كراع الشجيرهو (الردى، والاشتجار تجافي النوم عن صاحبه) أنشد الصاعاني لا بي وحزة طاف الحمال بناوهنا فأرّقنا ﴿ من آل سعدى فيات النوم مشتمرا

(و)الاشتجار التقدّم و (النجام)قال عويف الهذلي وفي السّكملة عويج النبه إني

فعمداتعد بنال واشتحرت بنا * طوال الهوادى مطبعات من الوقر

(كالانشجارفيها) و روى في بيت الهدلى انشجرت وهكذا أنشده صاحب اللسان موالاول رواية الصاغاني (وديباج مشجر) كعظم (منقش ميئة الشجر) ولا يخي انه لوذكر في أول المادة عند ضبطه الشجركان أوفق لما هو متصدفيه مع ان توله آنفا ماكان على صنعة الشجر سامل للديباج وغيره فقال ما كان عن ابن العرابي (و) من الجازيقال (ماأحسن شجرة ضرع الناقة أى قدره وهيئته) كذا في الشكولة وفي الاساس شكله وهيئته زاد الصاغاني (أوعروقه وحلاه و لحسه وتشجير النخل تشجيره) بالشين والخاء المجتب وهو أن توضع العدن وق على الجريد وذلك اذاكثر الصاغاني (أوعروقه وحلاه و للساس شكله ومئلة و فقلا المناسول التدسيل ورفع فقلا المناسول التدسيل والمناسول التي بهو مما السند الرسول التدسيل والموات و وسلم وهي شجرة بيعه الشجرة والمنحرة من الجنه قيل أراد بالشجرة الكرمة وقيل هي التي ويع تعتم اسيد نارسول التدسلي التدعليم وسلم وهي شجرة بيعه الرضوان لان أصحابه الستوجبوا الجنه قيل كانت مرة والمتساح المناسول التدميل كالمت مرووه ومعمل المناسول التدميل والشواخ والشواخل والشجر بضمة بن مراكة أي مسلم وهي شجرة بيعه الرضوان لان أصحابه الستوجبوا المناسول والشواح المواتع والشواغل والشجر بضمة بن مناسول المناسول التعالي كشجرة ومشكرة ومنساك المناسول الناسول المناسول المناسول المناسول المناسول المناسول المناسول وهو مناسول المناسول وهو مناسول المناسول المناس

رحلت من أقصى الادالرحل * من قلل الشحر فينبي موكل

(منه مجدبن) حوى بن (معاذ) الامام (المحدث الرحال) سمع من أبي عبدالله الفراوى وغيره (و) الجال (مجدبن محروالاصغر) وهولقمه وفي التبصير المحافظ مجدبن عمر بن الاصغر هكذا (الشاعر الشعريات) مع من الأخير أبو العلاء الفرضي عارد بن سنة م على الشعر الله على المدينة شعرا (و) الشعر (بطن الوادى ومجرى الماء) و بأحدهما سعيت المدينة (و) الشعر (أثر دبرة البعيراذ ابرأت) على التشبيه (و) الشعير (كا ميرشير) حكاه ابن دريد وليس بثبت (والشعور كقسوروالشعرور) بالضم (طائر) أسود فويق العصفور يصوّت أصوانا (والشعرة بالكسرالشط الضيق عن ابن الاعرابي (وذوشعر بن وليعة) بالكسرويل (من) اقيال (حير) نقله الصغاني (المشعنر ر) أه المه الجوهرى وصاحب اللسان وقال الصاغاني و يوجد في بعض سخ عن ابن الاعرابي (وذوشعر بن وليعة) والشعنار كستغفر) أهمله الجوهرى والصاغاني و يوجد في بعض سخ وذكر الفتح مستدر الموالي المنفذ والشعنار كستغفر) أهمله الجوهرى والصاغاني وفي اللسان وهو والظاء المنجمة ومثله الماء وقال هو (المناع المنفز والشعنا (الشعنر والشعنر والشعنر والشعنر والشعنر والشعنر والشعنر والشعنر والفارة المنفز وقال الشعنر وقال الشعنر وقال الشعنر وقال الشعنر وقال الشعنر والمناع والشعنر والشعنر والكرير من الصدرو بقال الشعنر وقال الشعنر وقال الشعنر وفي اللسان الحوافر دل القوائم وأنسد المنفز و الشياء المنفز و والشعند و والشاء المنفز و والشيد و والشعند و والشعند و والشعن والكرير من الصدرو بقال الشعنير وقال الشعنير والمنفز و الشعندين (والشعنير و الكرير من الصدرو بقال الشعنير وقال الشعنير و الشعندين والكرير من الصدرو بقال الشعنير وقال الشعنير و الشعندين والكرير من الصدرو بقال الشعنير وقال الشعنير والشعندين الحيل المنان الحيال الشعندين المنان الحوافر دل القوائم وأنسان المنان الحين المنان الحوافر ولما القوائم وأنسان المنان الحوافر ودل القوائم وأنسان المنان المنان المنان الحوافر ودل القوائم وأنسان المنان المنان الحوافر ودل القوائم وأنسان المنان الحوافر ودل القوائم المنان ال

بنطفة بارق في رأس نيق ﴿ منيف دوخ امنه شخير

قال أبومنصور لاأعرف الشغير بهذا المعنى الاأن يكون الاصل فيه خشيرا فقلب (و) الشغير (كسكيت الكثير النخير) وفي بعض النسخ الشغير بدل النغير يقال حارشخيراً ى مصوّت (وعبدالله بن الشغير) بن عوف بن كعب (صحابي) من بنى عام ثم بنى كعب نزل البصرة وأولاده المطرف ويزيدوها في روى عنده ابنه المطرف غير حديث (والاشخر شجر العشر) الغة بما نية و به لقب ف

م قوله والاول رواية الصاعاني كل من صاحب اللسان والصاعاني في التكملة رواه بالروايت بن المعاملة براجعة المكابين اهد (المستدرك)

. (شعر)

(الشَّمَارُ) (الشَّمَارُ) (الشَّمَارُ) (شَعَر) المتأخرين خاتمه الفقها ، بالمن أبو بكر مجد بن أبي بكر بن عبد الله بن أحد بن اسمعيل بن أبي بكر بن مجد بن على أخذ عن الشهاب أحد بن حرالمكى وغيره وإما به أنصال من طرق عاليه ليس هذا محل ذكرها (وشخر الشباب أوله) وحد ته كشرخه (و) عن أبي زيد الشخر (من الرحل ما بين) الكرين (القادمة والاسخرة) كالشرخ والشجر بالجيم والكرماضم الظلفتين (وشخر الاستشفها) أورده الصاغاني (و) شخر (المعير ما في الغرارة بدّدها) وفي الشكملة بدّدمافيها (وخرقها والتشخير وفر الاحلاس) جمع حلس (حتى السقد م الرحالة) نقله الصاغاني أيضاوقد من المنظم المناطقة والدال المهملة (اسمرجل) (الشذر) الفتح (قطع من الذهب تلقط من معدنه بلا اذابة) الحجارة وجمايصاغ من الذهب فرائد يفصل بها اللؤلؤ والجوه (أوخرز يفصل بها بالفتح (قطع من الذهب تلقط من معدنه بلا اذابة) الحجارة وجمايصاغ من الذهب فوائد يفصل بها اللؤلؤ والجوه (أوخرز يفصل بها وفي بعض الاصول به (الواحدة) شذرة (بهاء) وأنشد شهر المدر البياضها وقال شمر الشدر هنات صغار كاشم ارؤس المهلمة الذهب يجعل في الخوق (الواحدة) شذرة (بهاء) وأنشد شهر المدر البياضها وقال شمر الشدر هنات صغار كاشم ارؤس المهلمة الذهب يحدل في الخوق (الواحدة) شذرة (بهاء) وأنشد شهر المدر الاسدى صف طيبا

أنين على المين كانشدرا * تتابع فى النظام له زايل

(وأنوشذرة) كنية (الزبرقان بن مدر) نقله الصاعاني (و) أبو العلاء (شذرة بن مجد بن أحد بن شذرة) الخطيب (محدث) عن ابن المقرى الاصبهانى وغيره وأبوالرجا مجمد وأبوالمرجى أحدد ابناابراهيم بنأحد بن شدرة الاصبهانيان حدثاعن ابن ريدة وعنهما السلفي(و)من أمثالهم (تفرقوا شذرمذر) بالمتحريك فبهما (ويكسر أولهما) وقد تبدل الميمن مذربا موحدة وقال بعضهم هو الاصل لأنهمن التسدير وهوالتفريق فاله شيضنا قلت والذي فظهران الميم هوالاصل لأن المقصود منسه انماهوالانباع فقط لإملاخظةمعنىالتفريق كا خواتهالا تسةفتأمل أي(ذهبوافي كلوجه)وزاد الميداني فقال ويقال ذهبواشغر بغر وشذرمذر وحذع مذع أى تفرقوا في كل وجمه وزاد في اللسان ولا يقال ذلك في الاقبال وفي حديث عائشة رضي الله عنهاان عمر رضي الله عنمه شرّدالشرك شدرمذراًى فرقه و بدّده في كل وجه (ورجل شيدارة بالكسرغيور) ديقال أيضا شندارة بالنون وشبذارة بالموحدة وقد تقدمت الاشارة الى ذلك (والشيذر) كيذر (د أوفقيرما،)والفقيرهو المكان السهل تحفر فيسه ركايامتناسبه والذي نص عليه الصاغاني في النكملة الشوذر بلذوقيل فقيرما، ولم يذكره صاحب اللسان (والشوذ رالملحفة معربٌ) فارسيته جادرومن سجعات الحريرى برزعلى جوذر عليه شوذر (و) الشوذر (الأتب)وهو برديشق ثم تلقيه المرأة في عنقها من غير كمين ولاجيب قال * منضرج عن جانبيه الشوذر * وقال الفراء الشوذر هوالذي تلبسه المرأة تحت ثوج ا وقال اللبث الشوذر ثوب تجتابه المرأة والحارية الى طرف عضدها (و)شوذر (ع بالبادية و) اسم (د بالاندلس) هذا الذي أشار اليه الصاغاني (و) عن ابن الاعرابي (تشدر) فلان وتقتراذا تشمرو (تهيأ القتال) والجلة وفي حديث حذين كانهم قد تشذروا أى تهيؤ الهاوراً هبوا (و) تشذر الرجل (نوعد) وتهدد (وتغضب)ومنه قول سلمن من صرد بلغني عن أمير المؤمنين ذرعمن قول تشذر لى فيه بشتم وا بعاد فسرت اليه حوادا أى مسرعا قال أبو عبيد لست أشك فيها بالذال قال وقال بعضهم تشزر بالزاى كائه من النظر الشزر وهو تظر المغضب (و) تشذر (نشط و)تشذر (تسرع في الامر) وفي السَّكم له الى الامر (و)تشذر (تهدد) ولوذكره عند توعد كان أجمع كافعله صاحب اللسان وغيره (و) تشذرت (الناقة) اذا (رأت رعيا) يسرها (فركت رأسم أفرحاً ومرحا (و) تشذر (السوط مال وتحرك) قال وكان ان اجال اذاما تشذرت * صدور السياط شرعهن المحوف

(و) تشذرالقوم و (الجمع تفرقوا) وذهبوا كل مذهب في كل وجه و كذلك تشذرت عمل و) تشذروا (في الحرب تطاولوا و) تشذر (بالثوب) و بالذنب (استنفر و) من ذلك تشذر (فرسه) اذا (ركبه من ورائه والمتسذر الاسد) لنشاطه أو تسرعه الى الامور أوتهميئه للوثوب * و مما يستدرك عليه شذرت النظم تشذيرااذاف صلته بالخرز قال الصاعاتي فأما قولهم شذركا لامه بشمرة ولد وهوعلى المثل وشذر به اذا ندد به وسمع و كذلك شتر به و تشدرت الناقة معتقطر بها وشالت بذنبها والشذيور كسفر حل قصر بقومس كان الخوارج التجواليه و يقال بالسين أيضا كذافي التمملة للصاعاتي (الشر) بالفتح وهي اللغة الفصحي (ويضم) لغمه عن كاع (نقيض الحير) ومثله في الحياء وفي اللسان الشراك السوء وزاد في المصباح والفساد والظالم (ج شرور) بالضم ثمذ كرحديث الدعاء والخيركله بيديك والشرليس الميك وانه نبي عنسه تعالى الظلم والفساد لان أفعالي عن حكمة بالغة والموجود ات كالهاملكه فهو يفعل في ملكه ما يشاء فلا يوجد في فعله ظلم ولافساد انها يه أي ان الشر لا يتقرب به الميك ولافساد انهاء ي وفي النهاية أي ان الشر لا يتقرب به الميك ولافساد انهاء ولافساد انهاء على الله تعالى ولله الله ولافساد الميك و الفراد الله المياء و الميك و الشرك المياء و المياء المياء و المياء و الشارة و المياء و الله الله و المياء و المياء

(مَعْدَدُ) (شَدَد)

(المستدرك،)

(شر)

وشرراوشرارة وأماالفتم فكاه بعضهم ونقله الجوهرى والفيوى وأهل الافعال وقال شيخنا الكسرفيه كفرح هوالاشهر والضم كابنب وكرم وأماالفتح فغريب أورده في الحيكم وأنكره الاكثر ولم يتعرض لذكر المضارع القياس فالمفهوم مضارعه مضهوم على أصل قاعدته والمنتسوم مفهوم على أصل قاعدته لا تبي على أصل قاعدته لا تبه مضعف لازم وهوالمصرح به في الدواوين انته و وهوسرير) كامير (وشرير) كسكيت (من) قوم (أشراروشر يرين) وقال يونس واحد الاشرارر حل شرم ثل زند وأزناد قال الاخفش واحدها شرير وهوالر حل ذوالشرم ثل يتبه وأيتام ورحل شررم ثال فسيسق أى كثير الشرار (و) يقال (هو شرم نك و) لا يقاله و (أشر) منك (قايلة أوردينه) القول الاقلاق السبه الفيوى الى بني عام قال وقرئ في الشاذ من الكذاب الاشر على هذه اللغة وفي الصحاح ولا يقال أشرالناس الافي لغة رديئة (وهي شرة) بالفتح (وشرى) بالضم يذهب مها الى المفاضلة هكذا صرح به غير واحد من أعمة اللغة وجعله شيخنا كلاما مختلطا وهو محل تأمل قال الجوهرى ومنسه قول أمراة من الدرب أعيد لا بالله من نفس حرى وعين شرى أى خبيشه من الشرأ خرجت على فعلى مثل أصغر وصغرى * قات ونسب بعضهم هدنه المرأة الى بنى عام كاصرح به صاحب اللسان وغيره وقالوا عين شرى اذا نظرت الياب البغضاء هكذا فدير كالفضلى ونسب بعضهم هدنه المرأة الى بنى عام كاصرح به صاحب اللسان وغيره وقالوا عين شرى اذا نظرت الياب البغضاء هكذا فدير كالفضلى ونسب بعضهم هدنه المرقة وقال أبوع روالشرى العمانة من النساء وقال كراع الشرى انى الشرالذى هو الأشرفي المقالمة في ما المنالاعرابي من قوله الذى هو تأنيث الافضل وفي المحكم فأماما أنشده ان الاعرابي من قوله الذي هو تأنيث الافضل وفي المحكم فأماما أنشده ان الاعرابي من قوله الذي هو تأنيث الافضل وفي المحكم فأماما أنشده ان الاعرابي من قوله الهوري الشرك المنالة عرف المحكم فأماما أنشده النساء وقال كراع الشرى النها المنالذي هو الأشرك المحكم فأماما أنشده النالوري المحكم قوله المحكم فأماما أنشده المرابعة المحكم فأماما أنشده المحكم والمحكم والمحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم والمحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم المحكم والمحكم المحكم والمحكم المحكم المحك

اذاأحسن ابن العم بعد اساءة * فلست اشرى فعله بحمول

اغا أراداشر فعله فقلب (وقد شاره) بالتشديد في الشراع لا تفعل به شرافته و حه الى أن يفعل بك مثله و يروى بالخفيف وفي حديث أبي وفي الحديث لا تشار أخالت هو تفاعسك من الشراع لا تفعل به شرافته و حه الى أن يفعل بك مثله و يروى بالخفيف وفي حديث أبي الاسود مافعل الذي كانت امر أنه تشاره و قماره (والشر بالضم المكروه) والعيب حكى ابن الاعرابي قد قبلت عطيت كثم ددم اعليك من غير شرك ولا ضرك ثم فسره فقال أى من غير ردّ عليك المؤلان ولا نقص ولا ازرا (و) حكى يعقوب (ماقلت ذاك لشرك) والماقلة له لغير شرك (أى) ماقلته (لشئ تكرهه) والماقلة له لغير شئ تكرهه وفي العجاح الماقلة له يعيبك و يقال مارددت هذا عليك من شر به أى من عيب به ولكن آثر تك به وأنشد * عين الدليل البرت من ذي شره * أى من ذي عيب أى من عيب الدليل لا نه للسي يحسن أن يسير فيه حسيرة (و) الشر (بالفنح ابليس) لا نه الا تحربالسو والفي شا والمكروه (و) الشر (الحي الشر (الفقر) والاشبه أن تكون هذه الاطلاقات الثلاثة من المجاز (والشرير كا مير) العيقة وهو (جانب البحر) وناحيته قاله أو حنفة وأنشد المحدى

فلازال سقيها ويسقى بلادها * من المزن رجاف يسوق القواريا يستق شرير المحرح ولاترده * حملائب قسرح مُ أصبح عاديا

وفى رواية سقى بشرير البحزو تده بدل ترده وقال كراع شرير البحرسا حله محفف وقال أبو عمروالا شرة واحدها شرير ماقرب من البحر (و) قبل الشرير (شجر بنبت في البحرو) الشريرة (بها المسلة) من حديد (وشريرة كهريرة بنت الحرث) بنعوف (صحابية) من بنى تحييب يقال انها با يعت خطبها رسول الله صلى الله عليه والبوشريرة كنية جبلة بن سحيم) أحد التابعين و لمت و السواب في كنيته أبوشو برة بالواووقد تعمف على المصنف نبسه عليه الحافظ في التبصيروة دسبق المصنف أيضا في س و ر فتأمل (و) الشرة بالكسر الحرص والرغبة والنشاط و (شرة الشباب بالكسر نشاطه) وحرصه وفي الحديث لكل عابد شرة وفي آخران لهذا القرآن شرة عمان الناس عنه فترة (و) الشرار (ككتاب و) الشرومثل (جبل ما يتطاير من الناروا حديم ما بها ولا الشرومث وهو المسان والشرار ما تطاير من الناروفي التنزيل انها ترمي بشروكالقصر واحدته شررة وهو الشرار واحدته شرارة وال الشاعر والمناس والشرار واحدته شرارة وهو الشرار واحدته شرارة وال الشاعر و السان والشروما تطاير من الناروفي التنزيل انها ترمي بشروكالقصر واحدته شررة وهو الشرار واحدته شرارة قال الشاعر و اللغة وفي الاسان والشروما تطاير من الناروفي التنزيل انها ترمي بشروكالقصر واحدته شررة وهو الشرار واحدته شرارة قال الشاعر و اللغة وفي الاسان والشروما تطاير من الناروفي التنزيل انها ترمي بشروكالقصر واحدته شررة وهو الشرار واحدته شرارة قال الشاعر و في السان والشروما تطاير من الناروفي التنزيل انها ترمي بشروكالقصر واحدته شروة وهو الشرار واحدته شرارة قال الشاعر و في الاسان والشروما تعادل الناروفي التنزيل انها ترمي بشروكالقصر واحدته شروة وهو الشرار واحدته شرارة قال الشاعر و في الكسرار واحدته شرارة و الشروم به و مثله في المسروم به المستروم به المستروم به المستروم به و مثله في المسروم به المستروم به المستروم به و مثله في المسان والشروم به بالمستروم به المستروم به المستروم به بالمستروم بالمان بالمستروم بالمستروم بالمستروم بالمستروم بالمستروم بالمستروم با

وأماسعدى أفندى في المرسلات وغيره من المحشين فانهم تبعوا المصنف على ظاهره وليس كازع وا(و) يقال (شره) يشره (شرا بالضم) أى من باب كتب لاانه بضم الشين في المصدر كايتباد والى الذهن (عابه) وانتقصه والشرااعيب (و) شر (اللحم والاقط والثوب ونحوه) وفي بعض الاصول ونحوها يشره (شرابالفنم) اذا (وضعه على خصفة) وهي الحصيرة (أوغيرها ليجف) وأصل الشر بسطل الشي في الشي في الشمس من الشمات وغيرها قال الشاعر

تُوب على قامة سمل تعاوره ﴿ أَيدى الغواسل الدرواح مشرور

واستدرك شيخنافي آخرالمـادة نقلامن الروض شررت الملح فرقته فهو مشرور قال وليس في كلام المصنف ﴿ قَلْتُ هُودا خــل في ووله ونحوه كالايحني(كائسره) اشرارا (وشر ره) تشريرا (وشرراه) على تحويل التضعيف قال ثعلب وأنشد بعض الرواة للراعي

م قوله همو تقاعمه الذي في همكذا بخطمه والذي في اللمان والنهاية هو تفاعل من الشر اه

فأصبح يستاف البلادكائه * مشرى بأطراف البيوت وديدها

قال ابن سيده وليس هدا البيت للراعى انماه وللعلال ابن عده (والاشرارة بالكسرالقديد) المشروروه واللهم المحفف (و) الاشرارة أيضا (الحصفة التي يشرعلها الاقط) أى يبسط ليجف وقيل هي شقة من شقق البيت يشروعلها والجمع أشارير وقول أبي كاهل البشكرى

لهاأشار برمن لحم تمره * من الثمالى ووخزمن ارانيها

يجوزأن يعنى به الاشرارة من القديدوأت يعنى به الحصفة أوالشقة وأرانيم أى الارانب وقال الكميت

كا والرداد الفحل حول كاسه * أشارير ملح ينبعن الروامسا

قال ابن الاعرابي الاشرارة صفيحة يحفف عليها القديدوجة ها الاشاريروكذلك قال الليث (و) الاشرارة أيضا (القطعة العظيمة من الابل) لانتشارها وانبثاثها (و) قد (استشر) اذا (صارف اشرارة) من ابل قال

الحدى يقطع عنك غرب لسانه * فاذااستشرراً يته ريارا

قال ابن برى قال ثعلب اجمعت مع ابن سعد ان الراوية فقال لى أسألك قلت نعم قال مامعنى قول الشاعروذ كرهد االبيت فقلت له المعنى ان الجسان المعنى ان الجسان المعنى ان الجسان المعنى ان الجسان المعنى ان المجاز (و) من المجاز (أشرة وأظهره) قال كعب بن جعيل وقيل انه للحصين بن الجسام المرى يذكر يوم صفين

فارحواحيرأى الله صبرهم * وحنى أشرت الاكف المصاحف

أى نشرت وأظهرت قال الجوهرى والاصمى يروى قول امرى القيس

تجاوزت اجراسا اليهاو معشرا * على حراصالو بشرون مقتلي

(والشران كمكّان دواب كالبعوض) بغشى وجه الانسان ولا يعض و تسميه العرب الاذى (واحدتها) شرانة (بهاء) لغة لاهل السواد كذافي التهذيب (والشراشر الذفقال) الواحد شرشرة قال ألقي عليه شراشره أى نفسه حرصاو يحبه كافي شرح المصنف لديباحة الكشاف وهو مجاز (و) الشراشر (الاثقال) الواحد شرشرة قال ألقي عليه شراشره أى أثقاله ونقل شيخناعن كشف الكشاف يقال ألقي عليه شرا شره أى أثقاله ونقل شيخناعن كشف الكشاف يقال ألقي عليه شرا شره أى ثقاله وبالتمر في الأصل ثم استعمل في الألقاء بالكليه شراكان أوغيره انتهى قال شيخناو قوله ومن مذهب صاحب الكساف الى آخره هو المشهور في كالاه والاصل في ذلك لا بوعلى الفارسي و تايذه ابن جنى وصاحب الحساف الى أخره هو المشهور في كالاه والاصل في ذلك لا بوعلى الفارسي و تايذه ابن جنى وصاحب الحساف المادة شرشر ليست موضوعه قالة والمتمرض عليه المصنف في حواشيه على ديباجة الكشاف بأن ماقاله غير حيد لان مادة شرشر ليست موضوعه النفس (و) قيل هي موضوعه المتفرق و الانتشار وسميت الاثقال لتفرقها انتهدي (و) الشراشر (الحبه) وقال كراع هي محمة النفس (و) قيل هي (جيم الجسل) وفي أمث ال الميداني الوهواه الذي لا يريد أن يدعه من حاجته قال ذوالرمة عنى وقال غيره ألتي شراشره هو أن يحبه حتى يستم الله في حبه وقال اللحياني هوهواه الذي لا يريد أن يدعه من حاجته قال ذوالرمة وكان غيره ألتي شراشره هو أن يحبه حتى يستم الله في حبه وقال اللحياني هوهواه الذي لا يريد أن يدعه من حاجته قال ذوالرمة وكن أنه به من عبه تلتى عليها الشراشر

قال النبرى ريدكم ترى من مصيب في اعتقاد وزأى وكم ترى من مخطئ في افعاله وهوجاد مجنم مد في فعسل مالا ينبغي أن يفعل يلتي شرا شره على مقابح الاموروينه مد في الاستكثار منها وقال الا تخر

و يلقى عليه كل يوم كرجة * شراشرمن حيى زاروالبب الالبب عروق متصلة بالقلب يقال القى عليه بنات البب اذا أحبه وانشدا بن الاعرابي ومايدرى الحردص على المراشرة المخطى الم بصبب

(و) الشراشر (من الذنب ذباذبه) أي أطرافه وكذا شرا السرا الاجنحة أطرافها قال

فقو سيستعلنه ولقسه * نضربنه بشراشرالاذناب

قالواهداهوالاصل فى الاستعمال ثم كنى به عن الجالة كايفال أخذه بأطرافه وعشل به لن يتوجه للشئ بكايته فيقال ألقي عليه شراشره كاقاله الاصمعى كانه لتم الكه طرح عليه نفسه بكليته قال شيخنا نقلاعن الشهاب وهداهوالذى يعنون فى اطلاقه ومرادهمالة وجه ظاهراو باطنا (الواحدة شرشرة) بالضموض طه الشهاب فى العناية فى أثناء الفاتحة بالفتح كذا نقله شيخنا (و) شراشر بالفنح (ع وشرشره قطعه) وشققه وفى حديث الرؤيافيشر شرشدقه الى قفاه قال أبو عبيد يعنى يقطعه ويشققه قال أبوز بيديد فن الاسد يظل مغباعنده من فرائس * رفات عظام أوعريض مشرشر

م قوله لحيها الاسدى الذى في اللسان طيها الأشعمي أه (و) قيل شرشنر (الشي) اذا (عضه ثم نفضه و) شرشرته (الحيه عضت و) شرشرت (الماشية النبات أكاته) أنشدان دريد فلوأنهاطافت بنبت مشرشر * نفي الدق عنه جديه وهو كالح LuglIKmes

(و) شرشر (السكين أحدّها على الجر) حتى يخشن حدّها (والشرشور كعصفورطائر) صغيرة الالاصمعي يسميه أهل الجاز هكذاو يسميه الاعراب البرقش وقيل هوأغسر على اطافة الحرة وقيسل هوأ كبرمن العصفور قليلا (والشرشرة بالكسرعشية) أصغرمن العرفيج ولهازهرة صفراء وقضب وورق ضخام غسبر منبتها السسهل تنبت متفسعة كائنها الحبال طولا كقيس الانسان فاغماولهاحب كحسالهراس وجعهاشرشر قال

تروى من الاحداث حتى تلاحقت 🜸 طرائفه واهتز بالشرشر المكر

وقال أبوحنه عن الى زياد الشرشر مذهب حبالاعلى الارض طولا كامذهب القطب الأأنه لبس له شوك يؤذى أحدا وسيأتي قريباني كالام المصنف فانه أعاده مرتين زعمامنه بأنه مامتغايران ولبس كذلك (و) الشرشرة بالكسر (القطعة من كلشئ وشراشر)بالضَّم (وشريشر) كمسيجد (وشريشــير) كمـيريب (وشرشرة)بالفنم(أسمـاء) وكذاشرارة بالفتموشرشير (و) شرير (كزبيرع)على سعة أميال من الحارقال كثيرعزة

ديار باعناء الشرير كا أنما * عليهن في أكاف عيقة شيد

كذافى الاسان ونقل شيخناعن اللسان انهأطم من الأطام ولمأجده في اللسان ونقل عن المراصدانه مديار عبد القيس قلت ونقل بعضهم فيه الاهمال أيضا وقد تقدم الاعماء بذلك (وشرى كني ناحية بهمذان) نقله الصاغاني (وشرورى جبل لبني سليم) مطل على تبول في شرقيها ويذكرم عرحمان وهوأ بضافي أرض بني سليم بالشأم (والمشرشر) كمدحرج (الاسد) من الشرشرة وهو عضالتي شنفضه كذاقاله الصاغاني (و)عن اليزيدي (شرره تشرير اشهره في الناسو) قبل الاسدية أولبعض العرب ماشجرة أسائقال قطب وشرشر ووطب حشر قال (الشرشر)خير من الاسليخ والعرفيج قال ابن الاعرابي ومن البقول الشرشرهو بالفتح (وبكسر) وقال أبوحنيفة عن ابي زياد الشرشر (نبت بذهب حبالاعلى الارض طولا) كمابذهب القطب الاأنه ليس له شوك وذى أحدا وقال الازهرى هو نبت معروف وقدرا يته بالبادية تسمن الابل علىمه وتغزر وقدذكره ابن الاعرابي وغسيره في أسماء ندوت المادية (وشواء شرشر) كجعفر (يتقاطردهمه) مشل شلشل وكذلك شواء رشراش وسيأتي في محله وتقدم لهذكر في س ع ب ر * ويماستدرا عليه شريشر اذازاد شره وقال أبوز بديقال في مثل كلما تكر تشروقال ان شميل من أمثالهم شراهن مراهن وقدأ شرت بنوف لان فلاناأى طردوه وأوحدوه والشرى بالضم العسانة من النساء قاله أبو عمرووالا شرة البحوروبه فسرقول المكميت اذاهوأمسى في عباب أشرة * منيفاعلى العبرين بالماء كبدا

وروى * اذاهوأ ضحى ساميا في عبابه * وفي حديث الحجاج الهاكظة تشتر قال ابن الاثيريقال اشترالبعير كاجتروهي الجرة لما يخرجه المعبرمن حوفه الى فه عضغه ثم يبتلعه والجيم والشين من مخرج واحد (شرره) يشزره شزرا تطر اظر المعادى (و) شزر (اليه يشزره)بالكسرشزرا (نظرمنه في أحدشقيه) ولم يستقبله بوجهه وقال ابن الانبارى اذا نظر بجانب العين فقد شزريشز روذ لك من المغضة والهيمة (أوهونظرفيه اعراض) كنظر المعادى (أو)هو (نظر) المبغض (الغضبان) وقيل هوالنظر (عوَّرالعين) وأكثرما يكون في حالة الغضب (أو) هو (النظر عن بمين وشمال) وابس بمستقيم الطريقة وبه فسرقول على رضي الله عنه الخطوا الشزرواطعنوااليسر (و)ثمزر (فلانا)بالسنان (طعنه) والطعن الشزرماطعنت بمينكوشمالكوفي المحكم الطعن الشزر ما كان عن عين وشمال (و) شزره (أصابه بالعين) قال الفراء يقال شزرته أشزره شزراوزرته أزره زراأى أصبته بالعين وانه لجئ العين ولافعه له وانه لا شوه العين اذا كان خبيث العين وانه لشقد العين اذا كان لا يقهره النعاس (و) شزر (الحيل بشزره) بالكسر (وشنزره)بالضم (فتله عن البسار)قاله ابن سيده وقال الليث الحبل المشزور المفتول وهو الذي يفتل مما يلي البساروهو أشدًالفتله وقال غيره الشزرالي فوق وقال الاصمى المشزورا لمفتول الى فوق وهو الفتل الشزرقال أبومنصور وهذا هوا الصحير وفي الصاحوا اشتررمن الفتل ما كان الى فوف خلاف دور المغزل بقال حب ل مشزور (أو) شزرا لحب ل اذا (فتل من خارج وردّه الى بطنه) قاله ابن سيده وأنشد لمصعب الاص اذا الاص انقشر * أص ميسرافان أعيا السر * والناث الأص والشررشزو أمر " أى فتله فذلا شديد ا يسراأى فتله على الجهة اليسرا ، فان أعيا البسر والمتاث أى أبطأ أمر ه شزرا أى على العسرا ، وأغاره عليها

بالفتل شزراغلبت يسارا * عطوالعدى والمجذب المتارا فالومثله قوله تصف حمال المنحنيق يقول اذاذهم وابها عن وجوهها أقبلت على القصد (كاستشزره) الفاتل (فاستشزرهو) وروى بيت امرئ غدائره مستشزرات الى العلى * نضل المدارى في مثنى وم سل القيسبالوحهين حيعا (وغزل شزر) بفتم فسكوك (على غيراستوا، وطعن) بالرجي (شزراأ داريده عن عينه) واذاأ دارعن بساره قبل بتاوأ نشد

ونطمن بالرحيب وشزرا * ولونعطى المغازل ماعمينا

(المستدرك)

(والشير رالشدة والصعوبة) في الامر (وتشررغضب) ومنه قول سلمن سرد بلغني عن أمير المؤمنين ذر من خبر تشزرلي فيسه بشتم والعاد فسرت المه حواداو مروى تشذر وقد تقدّم (و) تشزر (القتال) إذا (تهيأ وشيزر كيدر د قرب حاه) وفي الحكم أرض تقطم أساب اللمانة والهوى * عشمة حاوز ناحماة وشمررا وأنشدقول امرئ القيس وفي التكملة بلدقرب المعرة وقد صحفه أين عباد فقال شنزر بالنون كاسيأتي (وتشازروا نظر بعضهم الى بعض شررا) أي عؤخر العين (والاشزر مَنْ اللَّيْنِ الأحر) كذا في التَّكُملة (وعين شزراء حراء)وهومجاز (وفي لحظها)ون اللَّسان وفي لحظه (شزر محركة والاسم الشررة بالضم) * ومما ستدرك عليه المشازرة المعاداة ومنه الشرر قاله أنوعمرو وأنشد قول رؤية

يلقى معاديم معذا الشزر * ويقال أتاه الدهر بشزرة لا يتعلم منها أى أهلكه وقد أشزره الله أى ألقاه في مكروه لا يخرج منه مازال في الحولا مشررارا أنعا * عند الصريم كروغة من معلب وقال ان الاعرابي ٣

فسروفقال شزرا آخدافي غير الطريق يقول لم رل في رحم أمه رحل سوء (الشصر الحياطة المتباعدة) وهكذا في العجاح وقال أتوعبيد شصرت الثوب شصرا اذاخطته مثل البشك (و) الشصر (نطيح الثور) الرجسل (بقرنه) وكذلك الطبي (و) الشصر (الطعن و)الشصر (الطفرو) الشصر (مصدرشصرتهالشوكة)إذا (شاكته والاسمالشصير) كأثمير (وشصرت النباقة أشصرها) بالضم وعليه اقتصر الصاغاني في التكملة (وأشصرها) بالكسرذ كرم غير واحد من الاغة شصر امصدر المابين (وهوأن تزندفي أخلة بهلبذنبها تغرزفي أشاعرها اذا). دحقت أى (خرجترجها عندالولادة) وفي المحكم شصر الناقة شصرا اذادحقت رجها فلل حياءها بأخلة مم أدارخلف الاخلة بعقب أوخيط من هلب ذنبها (و) الشصار (ككتاب خشبة تدخل بين مفرى الناقة) وفى التهذيب الشصار خشية تشديين شفرى الناقة (وقد شصرها) شصراً (وشصرها) تشصيراً (و) شصارا سم (رجل واسم جني) وقول خنافر في رئيه من الحن

نجوت بحمد الله من كل فمة * تؤرَّث هلكانوم شابعت شاصرا

انماأرادشصارافغيرالاسم لضرورة الشعرومثله كثير (و)الشصار (خلال التزنيد) حكاه الجوهرى عن أبن دريد ولفظه أخلة التزنيد (كالشصر بالكسر) وقال ابن شميل الشصران خشبتان ينفذ بهما في شفر خوران الناقة تم يعصب من وراثما بخلبه شديدة وذلك اذاأ رادوا أن يظأروها على ولدغيرها فيأخذون درجه محشوة ويدسونها في خوران او بحلون الخوران بخلالين هما الشصاران وثقان بخلية بعصيان بمافذلك الشصروالتزنيد (والشصر محركذمن الظباء الذي بلغ أن ينطيح أو)الذي بلغ (شهراأو) هو (الذي لم يحتنك أو) هوالذي (قوى ولم يتحرك) هكذا في النسخ التي بأيدينا وهو خطأ والصواب قوى وتحول كافي اللسان وغيره (كالشاصر والشوصر) وقال الليث يقال له شاصراذ انجم قرنه (ج اشصاروهي شصرة) وهي الطبية الصغيرة وقد خالف قاعدته هنا فاته لم يقل وهي بها وفي المخاح قال أبوعييد وقال غيروا حدمن الاعراب هوطلا ثم خشف فاذا طلع قرنا وفهو شادن فاذا قوى وتحرك فهوشصروالانيشصرة مجددع ثم نني ولايزال ثنياحتي عوت لايزيد عليه (و) الشصر محركة (طائراً صغرمن الصفوروشصر بصره عندالموت بشصر) بالكسر (شصورا) بالضم (شخص وانقلبت العين) يقال تركت فلا ناوقد شصر بصره وهوأت تنقلب العين عند نرول الموت (أوالصواب شطر) وقال الازهري وهذا عندي وهم والمعروف شطر بصره وهوالذي كأنه بنظر الميا والى آخر رواه أبوعييد عن الفراء قال والشيصور عمني الشطور من مناكيرا لليثقال وقد نظرت في باب ما تعاقب من حرفي الصادوا اطاء الإن الفرج فلم أحده قال وهو عندى من وهم الليث (والشاصرة من حيائل السيماع) أي التي تصطادها (الشطرنصف الشئ وَحَزُوه) كالشَّطير (ومنه) المثل أحلب حلمالك شطره وحمديث سعد أنه استأذن الذي صلى الله علمه وسلم أن يتصدَّق عاله قال لاقال فالشيطر قال لاقال الثلث فقال الثلث والثلث كثير وحيديث عائشة كان عند د ناشطر من شعيروفي آخرانه رهن درعه بشمطرمن شمعيرقيل أراد نصف مكولا وقيل نصف وسق و (حديث الاسراء فوضغ شطرها) أي الصلاة (أي بعضها) وكذا حديث الطهورشطرالاعان لأعان الأعان يظهر بحاشيه الباطن والطهور نظهر بحاشيه الظاهر (ج أشطر وشطورو) الشطر (الجهة والناحية) ومنه قوله تعالى فول وجهك شسطر المسجد الحرام (واذا كان بهدا المعنى فلا يتصرف الغمل منه) قال الفراء ريد نعوه وتلقاءه ومثله في المكالم ول وجهل شطره وتجاهه وقال الشاعر

العسير بهاداء مخاص ها أي فشطرها نظر العسنين محسور

وقال أنوا سهق الشيطر النحولا اختلاف بين أهل اللغة فيسه قال ونصب قوله عزوجل شيطر المسمد الحرام على الظرف (أويقال شطرشطره أى قصدقصده) ونحوه (و) الشطر مصدرشطرالناقة والشاة بشطرهاشطرا (ان تحلب شطراو تترك شطراوللناقة شطران قادمان وآخران وكل خلفين شطر) والجدع أشطر (وشطر بناقته تشطيرا صرخلفيها وترك خلفين) فان صرخلفا واحدا قبل خاف بهافان صر ثلاثه اخلاف قبل ثلث بها فاذاصرها كلها قبل أجمع بهاواً كش بها (و) شطر (الشي) تشطيرا (نصفه) وكل مانصف فقد شطر (وشاة شطور) كصبور (ييس أحد خلفيها) وناقة شطور يبس خلفان من اخلافها لان لها أربعة اخلاف فان

م قوله وقال ان الاعرابي الذي في اللسان وقوله أنشده ابن الاعرابي اه (المستدرك)

(شصر)

(شطر)

يبس ثلاثه فهي ثلوث (أو) شاه شطورا ذاصارت (أحدط بيهاأ طول من الأنخروقد شطرت كنصروكرم) شطارا (وثوب شطور أى أحدطر في عرضه كذلك) أي أطول من الاخرقال الصاغاني ويقال له بالفارسيمة كوس بضامة غيرمشبعة (و) من المجازةولهم (-لمب فلان الدهرأشطره) أى خبرضرو به يعنى (من به خيره وشره) وشدته ورخاؤه تشبيها بحلب جميع أخلاف الناقة ما كان منها حف الدوغير حف ل ودارًا وغير دارّواً صله من أشه طرالناقه ولها خلفان قاد مان وآخران كا نه حلب القاد مين وهما الخير والاسخرين وهما الشروقيل أشسطره درره ويقال أيضاحاب الدهرشطريه وفى الكامل للمسبرديقال للرجل المجرب للامورفلان قدحلب أشطره أي قدقاسي الشيدا لدوالرخاء وتصرف في الفقر والغني ومعنى قوله أشطره فاغما ريد خلوفه يقول حلبتم اشطرا بعد شطروأصل هذامن التنصيف لان كل خلف عديل الصاحب (واذا كان نصف ولذك ذكورا ونصفهم أنا ثافهم شطرة بالكسر) يقالولدفلان شطرة (وا نا،شطوان كسكران بلغالكيل شطوه) وقدح شطران أى نصفان(و) كذلك جمعمة شــطرىو(قصعة شطرى وشطر بصره) يشطر (شطورا) بالضم وشطراصار (كانه بنظرالياثوالى آخر) رواه أبوعبيدعن الفراء قاله الازهرى وقد تقدّم فريباً (والشاطر من أعبي أهله) ومؤدبه (خبثا) ومكراجعه الشطاركرمان وهومأخوذ من شطرعنهم اذارح مراغما وقدقيل انهمولد (وقد شطر كنصر وكرم شطارة فيهماً) أى فى البابين وتقل صاحب اللسان شطورا أيضا (وشطرعنهم شطورا وشطورة) بالضم فيهما (وشطارة) بالفتح اذا (نزعتهم) وتركهم (مراغما) أو مخالفا وأعياهم خبثا قال أبو اسحق قول الناس فلان شاطر معناه انه آخذني نحوغير الاستوا ، ولذلك قبل له شاطر لانه تباعد عن الاستواء قلت وفي حواهر الجس للسيد محمد حميد الدين الغوث مانصم الجوهرالرابع مشرب المسطارج عشاطر أى السساق المسرعين الى حضرة الله تعالى وقربه والشاطرهو السابق كالبريد الذى يأخذ المافة البعيدة في المدة القريبة وقال الشيخ في مشرب الشطار يعني انه لا يتولى هدفه الجهة الامن كان منعوتابالشاطرالذي أعيى أهله ونزح عنهم ولوكان معهم اذيدعونه الى الشهوات والمألوفات انتهى (والشطير) كامير (البعيد) يقالمنزل شطيروسي شطيرو بلدشطير (و)الشطير (الغريب)والجم الشطر بضمتين قال امر والقيس

أشاقك بين الخليط الشطر * وفين أقام من الحى هر أواد بالشطر هنا المتغربين أوالمتعزبين وهو نعت الخليط ويقال الغريب شطير التباعد عن قومه قال الأندعني فيهم شطيرا * الى اذا أهاك أو أطيرا

أىغريبا ووالغسان سوعلة

اذا كنت في سعدو أمل منهم *شطيرا فلا بغروك خالك من سعد وان ان أخت القوم مصنى اناؤه * اذالم تراحم خاله بأب حلسد

يقوللاتغتر بخولتك فاللمنقوص الحظمالم تزاحم أخوالك بآباء شراف واعمام أعزة وفي حديث القاسم بن محدلوأن رجلين شهدا على رجل بحق المحدهما شطير أي غريب بعني لوشهدله قريب من أب أوان أو أخوم عمه أجنبي صحعت شسهادة الاجنبي شهادة القريب ولعلهذا مذهب القاسم والافشهادة الابوالان لاتقبل (والمشطور الخيز المطلى بالبكامخ) أورده الصاغاني في التكملة (و)المشطور (من الرجز)والسريع(ما)ذهب شطره وذلك اذا (نقصت ثلاثه أجزاء من سأته) وهو على السلب مآخوذ من الشطر بمعنى النصف صرح به المصنف في البصائر (ونوى شطر بضمتين بعيدة) ونيه شطور أى بعيدة (وشطاطير كورة) غربي النيل (بالصعيد الادني) وهي التي تعرف الات بشطورات وقد دخاته اوقد تعدفي الديوان من الاعمال الاسيوطية الات (وشاطرته مالي ناصفته) أى قاسمت بالنصف وفي الحكم أمسك شطره وأعطاه شطره الآخر (و) يقال (هم مشاطر و ما أى دورهم تتصل بدوراً) كإيقال هؤلا مناحوناأى نحن نمحوهم وهم نحونا (و)في حديث مانع الزكاة (قوله صلى الله) تعالى (عليه وسلم من منع صدقة فانا آخذوهاوشطرماله) عرمة من عزمات ربنا قال اس الاثير قال الحربي (هكذارواه جز) راوى هذا الحسديث (و)قد (وهم و)نص الحربي غلط به ز في لفظ الرواية (انما الصواب وشطرماله كعني أي حعل ماله شطر بن فيتخير عليه المصدّق فيأخذ الصدقة من خير الشطرين) أى النصفين (عقوبة لمنعه الزكاة) فأمامالا يلزمه فلا قال وقال الخطأبي في قول الحربي لا أعرف هـ اللوجه وقيل معنا وان الحق مستوفى منه غير متروا عليه وان تلف شطرماله كرجل كان له أاف شاة فتلفت حتى لم يبق له الاعشرون فانه يؤخذمنه عشرشياه لصدقه الالف وهوشط رماله الماقي قال وهذاأ يضا بعيد لانه قال انا آخذوها وشطرماله ولم يقل انا آخذو شطرماله وقيل انه كان في ضدر الاسسلام يقع بعض العقوبات في الاموال ثم نسخ كقوله في الثمر المعلق من خرج بشئ منسه فعليه غرامة مثليه والعقوبة وكقوله في ضالة الإبل المكتومة غرامته اؤمثلها معهافكان عمر يحكم به فغرم حاطبا ضعف عن ناقه المزني لما سرقهارقيقه ونحروها قال وله في الحديث نظائر قال وقد أخذ أحدين حنيل بشئ من هذا وعمل به وقال الشافعي في القديم من منع ذكاة ماله أخذت منه وأخسلا شطر ماله عقوبة على منعه واستدل بهذا الحديث وقال في الجديد لا يؤخسنه الاالز كاة لاغير وحمل هذا الحسديث منسوخا وقالكان ذلك حث كانت العقويات في الاموال غنسخت ومذهب عامة الفقهاء ال لاواجب على متلف الشيء أكثرمن

م قوله أحددهما شطير غام الحديث كافى اللسان فانه يحمل شهادة الاتنو وكان الاولى للمؤلف ذكره ليتضع ماذكره بعسد اه مثله أوقيمته واذا تأملت ذلك عرفت ان ماقاله الشيخ ابن جرالمكي في شرح العباب وذكرفيه في القاموس مافيه نظر ظاهر فاحذره اذبلزم على توهمه لبهزراو به توهيم الشافعي الاتخذبه في القديم وللاصحاب فانهم متفقون على الدالرواية كامر من اضافة شطروا غأ الخلاف بينهم في صحة الحديث وضعفه وفي خلوه عن معارض وعدمه انهي لا يخلوعن نظر من وحوه مع ان مثل هذا الكلام لا ترديه الروايات فتأمل * ومناستدرك عليه شيطرته جعلته نصفين ويقال شطر وشطير مثل نصف ونصيف وشيطر الشاه أحد خلفها عن ان الاعرابي والشطر البعد وأبوطا هر مجدين عبد الوهاب بن مجد عرف بان الشاطر بغدادي عن أبي حفص ن شاهين وعنه الطيب * ومماستدوك عليه شظر استدركه الصاعاني وابن منظور فني التهذيب عن فوادر الاعراب يقال شظرة من الجبل بالكسرأى شظيمة منه قال ومثله شنظية وشنظيرة وقال الاصهى الشنظيرة الفحاش السئ الخلق والنون زائدة وفي التكملة شينظر بالقوم شتهم وسيأتي في النون زيادة على ذلك ((شعر به كنصروكرم) لغنان ثابتنان وأنبكر بعضهم الثانيسة والصواب ثبوتها ولكن الاولى هي الفصيحة ولذاا قنصر المصنف في البصائر عليها حيث قال وشعرت بالشئ بالفتح أشعر به بالضم (شعرا) بالكسروهو المعروف الاكثر (وشعرا) بالفنح حكاه جماعة وأغفله آخرون وضبطه بعضهم بالتحريل (وشعرة مثلثة) الاعرف فيه الكسر والفنحذكره المصنف في البصائر تبعاللمعكم (وشعرى) بالكسرى كذكرى معروفة (وشعرى) بالضم كرجى قليلة وقدقيل بالفتح أيضافهي مثلية كشعرة (وشعورا)بالضم كالقعود وهوكثير قال شيخناوا ذعى بعض فيه القياس بناعلى النالفعل والفعول قياس فى فعل متعدياً ولازماوان كان الصواب ان الفسعل في المتعدى كالضرب والفعول في اللازم كالقعود والجاوس كإخرم به ابن مالكوان هشام وأبوحيان وان عصفور وغيرهم (وشعورة) بالها قيل الهمصدرشعر بالضركالسهولة من سهل وقد أسقطه المصنف في البصائر (ومشعورا) كميسوروهذه عن اللحماني (ومشعوراه) بالمدمن شواذ أبنيسة المصادرو حكى اللحمانى عن الكسائى ماشعرت عشعورة حتى جاءه فلان فيزاد على نظائره ٢ فحميع ماذكره المصنف هنامن المصادرا ثناعشر مصدراو بزادعليسه شدورا بالتحريك وشعرى بالفتح مقصورا ومشعورة فيكون المجوع خسسة عشرمصدرا أوردالصاغاني منهاالمشيعور والمشيعورة والشيعرى كالذكرى في التكملة (علم يه وفطن له) وعلى هيذا القدر في التفسيرا قنصر الزمخشري فيالاساس وتبعيه المصنف في البصائر والعلم بالشئ والفطانة له من باب المترادف وان فرق فيهما بعضهم (و) في اللسان وشيعر به أي الفتح (عقله) وحكى اللحياني شمعر لكذا اذا فطن له وحكى عن الكسائي أشعر فلا ناماعمله وأشعر لفلان ماعمله وماشعرت فلاناماعله قال وهوكالام العرب (و)منه قولهم (ليتشم وى فلانا) ماصنع (و)ليتشعرى (له) ماصنع (و)لبتشعرى (عنهماصنع) كلذلك حكاه اللحياني عن الكسائي وأنشد

وأنشد بالمت شعرى عن حارى ماصنع * وعن أبي زيد وكم كان اضطجع وأنشد بالمت شعرى عنكم حنيفا * وقد جدعنا منكم الانوفا وأنشد بيت معافرين أبي عمد ووليت يقولها المحزون

أى ليت على أوليتنى علمت وليت شعرى من ذلك (أى ليتنى شعرت) وفي الحديث ليت شعرى ماصنع فلان أى ليت على حاضر أو محيط عاصنع فدف الحبر وهو كثير في كلامهم وقال سيبويه قالواليت شعرتى فدفو التاءم عالاضافه للكثرة كاقالوا ذهب بعذرتها وهو أبو عذرها فدفو التاءم عالاب خاصة هذا نصسيبويه على مانقده صاحب السان وغيره وقد أنكر شيخناهدا على سيبويه ويوقف في حذف التاءمنه لاب خاصة هذا نصسيبويه على مانقد عرق حتى تدعى أصالة التاءفيسه بقلت وهو بحث نفيس الاان سيبويه مسلم له اذا ادعى أصالة التاءفيسه ويعمد منه الاقامة التاءفيس ويعمد المنافق التاءفيل التاءفيل المنافق وقد على مشهور كلام العرب وغريبه ونادره وأماعدم سماع شعرتى الاتنويه وغسيره بان فله عرفه ما في نص عبارة سيبويه المنقدم وقد خالف شيخنا في النقل عنه أيضا فانه قال صرحسيبويه وغسيره بان هذا أصله ليت شعرتى بالهاء ثم حذفوا الهاء عنها ونظمها بعضهم فى قوله

ثلاثة نحدف ها آنها * اذا أضيفت عند كل الرواه قولهم ذاك أنوعذرها * وليت شعرى واقام الصلاه

(وأشعره الامرو) أشعره (به أعلم) اياه وفي التنزيل ومايشعر كمانها أذا جاءت لا يؤمنون أى ومايدريكم وأشعرته فشعر أى أدريسه فدرى قال شيخنا فشعره أذاد خلت عليه همزة المتعدية تعدى الى مفعولين تارة بنفسه و تارة بالباء وهو الا كثر لقولهم شعر به دون شعره انتهى و حكى اللحياني أشعرت بفلان اطلعت عليه وأشعرت به أطلعت عليه انتهى فقتضى كلام اللحياني ان اشعر قدينعدى الى واحد فانظره (والشعر) بالكسروا غام أهمله لشهرته هو كالعلم و زناوم عنى وقيل هو العلم بدقائق الاموروقيل هو الادراك بالحواس و بالاخسير فسرقوله تعالى وأنتم لا تشعرون قال المصنف في البصائر ولوقال في كثير بماجاً فيه لا يشعرون لا يعقلون لم يكن بجو زاد كان كثيرا بما لا يكون محسوسا قد يكون معقولا انتهى شم (غلب على منظوم القول الشرفه بالوزن والقافية) أى بالتزام و زنه على

(المستدرك)

(شعر)

عقوله فيمع ماذكره
المصنف الخفيه الاعلى
مافي نسعته من استقاط
مشعورة من المتنوانها
مستدركة عليه يكون ما
ذكره المصنف احدعشر
واماعلى مافي النسخ التي
بأيد بنا المطبوعة الموجود
فيها مشعورة فهي اثنا عشر
كافال و الكن لا تستدرك

أوزان العرب والاتبان له بالقافية التى تربط و ونه و تظهر معنا ، (وان كان كل علم شعرا) حيث غلب الفقه على علم الشرع والعود على المندل والنجم على الثرياو مثل ذلك كثير ورجما هموا البيت الواحد شعرا حكا ، الاخفش قال ابن سيد ، وهذا عندى ليس بقوى الاأن يكون على تسمية الجزء باسم المكل وعلل صاحب المفردات غلبته على المنظوم بكونه مشتملا على دقائق العرب وخفايا أسرارها ولطائفها قال شيخنا وهذا القول هو الذى مال البه أكثر أهل الادب لرقته وكال مناسبته ولما بينه و بين الشعر محركة من المناسبة في الرقة كمال البه بعض أهل الاشتقاف انتها وقال الازهرى الشعر القريض المحدود بعلامات لا يجاوزها و (ج اشعار وشعر كناصر وكرم شعرا) بالكسر (وشعرا) بالفتح (قاله) أى الشعر (أوشعر) كنصر (قاله وشعر) ككرم (أجاده) قال شيخنا وهدا القول الذى ارتضاه الجاهير لان فعل له دلالة على السجايا التى تنشأ عنم اللاجادة انتها في وفي التكملة للصاعاني وشعرت لفلان أى قلت له شعراقال شعرت لكم لما تبينت فضلكم به على غير كم ماسائر الناس يشعر شعرت الكم لما تبينت فضلكم به على غير كم ماسائر الناس يشعر

(وهوشاعر) قال الازهري لانه شعرمالا شعرغيره أي يعلم وقال غيره لفطنته ونقل عن الاصمعي (من)قوم (شعراء) وهوجمع على غيرقياس صرح به المصنف فى البصائر تبعالله وهرى وقال سيبو يهشهوا فاعلا بفعيل كماشبهوه بفعول كاقالوا صبور وصبر واستغنوا بفاعل عن فعيل وهوفي أنفسهم وعلى بال من تصورهم لما كان واقعام وقعه وكسرتكسيره ليكون أمارة ودليلاعلي ارادته وانهمغن عنه ويدل منهانتهي ونقسل الفيوجيءن ابن خالويه وانماحيع شاعر على شيعراء لان من العرب من يقول شيعر بالضم فقياسه أن تجىءالصفة منه على فعيل نحوشرفاء جمع شريف ولوقيل كذلك التبس بشمير الذى هوالجب المعروف فقالواشاعر ولمحوابناءه الاصلى وأمانحوعلما وحلما فجمع عليم وحليمانهمي وفي البصائر للمصنف وقوله تعالى عن الكفار بل افتراه بلهو شاعرحل كثيرمن المفسرين على انهم رموه بكونه آتيا بشعر منظوم مقني حتى تأولوا ماجا ، في القرآن من كل كالام شبه الموزون من مخووحفان كالجواب وقدور راسيات وقال بعض المحصلين لم يقصدوا هذا المقصد فمارموه بهوذلك انه ظاهر من هدذاانه ليس على أسالب الشعر وليس يخفى ذلا على الاغتام من العجم فضلاعن بلغا العرب وانميارموه فان الشعر يعيريه عن البكذب والشاعر الكاذب حتى سموا الادلة الكاذبة الادلة الشيعر به ولهدا قال تعالى في وصف عامة الشيعرا ، والشيعرا ، بتبعهم الغاو ون الى آخر السورة ولكون الشعر مقواللكذب قيل أحسن الشعر أكذبه وقال بعض الحبكا المرمتدين صادق اللهيعة مفلقا في شعره انتهبي (و) قال يونس بن حبيب (الشاعر المفلق خنديذ) بكسر الحاء المجهة وسكون النون واعجام الذال الثانية وقد تقدّم في موضعه (ومن دونه شاعر عمشو يعر) مصغرا (عمشعرور) بالضم الى هنانص به يونس كانقله عند ١ الصاعاني في المدكمة والمصنف في البصائر (عم متشاعر) وهوالذي يتعاطى قول الشعركذا في السان أي يتكلف له ولبس بذاك (وشاعره فشعره) يشعره بالفتح أي (كان أشعرمنه) وغليه قال شيخنا واطلاق المصنڤ في الماضي مدل على ان المضارع بالضم ككتب على قاعدته لانه من باب آلمغالبة وهو الذى عليه الاكثروضبطه الجوهري بالفتح كنع ذهاباالى قول الكسائي في اعمال الحلق حتى في باب المبالغة لانه اختيار المصنف انتهمي (وشعرشاعرحمد) قال سيبويه ارادوا به الميالغة والإحادة وقيل هو يمعني مشعور به والصحيح قول سيبويه وقد قالوا كلمة شاعرة أى قصيدة والا كثرفي هذا الضرب من المبالغة أن يكون افظ الثاني من لفظ الاول كويل واللوليل لائل وفي التهذيب يقال هذا البيت أشعر من هذا أي أحسن منه وليس هذا على حدة ولهم شعر شاعر لان صيغة التجيب انما نسكون من الفسعل وليس في شاءر من قولهم شعرشا عرم عني الفعل انما هو على النسبة والاجادة (والشويع راقب محمد ن حران) بن أبي حران الحرث بن معاوية بن الحرث بن مالك بن عوف بن سعد بن عوف بن حريم بن جعنى (الجعنى) وهوأ حد من سمى في الجاهلية بمحمدوهم سبعة مذكورون في موضعهم لقمه مذاك امر والقيس وكان قد طلب منه أن يبيعه فرسافاً بي فقال فيه

أللغاعني الشو لعرأني به عمد عين قلدتهن حرعا

وحريم هوجدالشو يعرالمذ كوروقال الشويعر مخاطبالامرى القيس

أتلنى أمور فكذبها * وقسد غيت لى عامافعا ما بأن امراً القيس أمسى كثيبا * على آله مايذوق الطعاما لعسمراً بسك الذى لا بهان * لقد كان عرضك منى حراما وقالوا هسوت ولم أهسه * وهل يحدن فيك هاجمراما

(و)الشويعرأ يضالقب (ربيعة بن عثمان الكناني) نقله الصاغاني (و) لقب (هانئ بن توبة) الحنفي (الشيباني الشعراء) أنشد أنو العباس تعلب الد عبر

وان الذي على ودنياه همه به لمستمسل منها عبل غرور

فسمى الشويعر بهذا البيت (والاشعر اسم شاعر بلوى ولقب عمرو بن حارثه الاسدى) وهو المعروف بالاشعر الرقبان أحد الشعراء (و) الاشعر (لقب نبت بن أدد) بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كها لان بن سام أو اليه جماع الاشعريين (لانه ولد) ته أمه (وعليه شعر) كذاصرح بدأرباب السير (وهوأبوقبيلة بالين) وهوالا شعر بن سبأبن يشعب بن يعرب بن قعطان واليهم نسب مسعد الاشاعرة عدينه زيد حرسها الله تعالى (منهم) الامام (أبوموسى) عبد الله بن قيس بن حضار (الا شعرى) وذريته منهم أبوالحسن على بن اسمعيل الا شعرى المسكلم صاحب التصانيف وقد نسب الى طريقته خلق من الفضلا ، به وقاته أشعر بن شهاب شهدفته مصروسوار بن الا شعر التسمي كان يلى شرطة سعستان ذكرهما سبط الحافظ في هامش التبصير واستدرل شيخنا الا شعروالداً م معبد عانكة بنت خالد و يحمعون الا شعرى تخفيف يا والنسبة كايقال قوم عانون قال الجوهرى (ويقولون جاء تك الا شعرون بحذف يا والنسب) قال شيخناو هو وارد كثيرا في كلامهم كاحققوه في شرح قول الشاعر من شواهد التلخيص عند و حقيب و شياع عند في المناعر من شواهد التلخيص عند و حقيب و شياع عند المناعرة في المناعرة في المناعرة في المناورة كثيرا في المناعرة في المناعرة في المناعرة في المناعرة في المناورة في المناعرة في المناعرة

(والشعر) بفنح فسكون (و يحرك)قال شيخنا اللغتان مشهورتان في كل ثلاثي حلق العين كالشعر والنهر والزهر والبعر و مالا يحصى حتى جعله كثر يرمن أثمة اللغة من الامور القياسية وان ردّه ابن درستو يه في شرح الفصيح فانه لا يعوّل عليه انتهى وهما مذكران صرح به غير واحد (نبتة الجسم بماليس بصوف ولاوبر) وعممه الزمخ شرى في الاساس فقال من الانسان وغديره (ج اشعار وشعور) الاخير بالضم (وشعار) بالكسر يجبل وحبال قال الاعشى

وكل طويل كان السليدط في حيث وارى الاديم الشعارا .

قال ابن هانئ أرادكان السليط وهوالزيت في شعرهذا الفرس لصفائه كذا في اللسان والتَّكم له (الواحدة شعرة) يقال ببني وبينك المال شدق الابلة وشق الشعرة قال شيخنا خالف اصطلاحه ولم يقل وهي بها ، لان المحرد من الها ، هناجه وهوا نما يقول وهي بها ، غالبااذاكان المجردمنها واحداغير جع فتأمل ذلك فإن الاستقراء رعبادل عليه انتهي * قلت ولذا قال في السان والشعرة الواحدة من الشعر (وقد يكني م) بالشعرة (عن الجمع) هكذافي الاصول المجمعة و يوحد في بعضها عن الجيد وأي كايكني بالشبية عن الجنس ، يقال رأى فلان الشعرة اذار أي الشيب في رأسه (و) يقال رجل (أشعر وشعر المقرح (وشعراني) بالفتح مع ياء النسبة وهـ ذاالاخير في السكملة ورأيته مضبوطابالتحريك (كثيره) أي كثير شعر الراس والجسد (طويله) وقوم شعر ويقال رحل أظفر طويل الاظفار وأعنق طويل العنق وكان زيادين أبيه يقال له أشعر بركاأى كثير شعرالصدر وفي حديث عمران أخاالحاج الاشعث الاشعر أى الذي لم يحلق شعره ولم رحمله وسئل أبوزياد عن تصغير الشسعور فقال أشمعار رحم الى أشمعار وهكذا جاء في الحديث على أشعارهم وأبشارهم (وشعر) الرجل (كفرخ كثرشوره) وطال فهو أشعر وشعر (و) حكى اللحماني شعراذا (ملك عمسداوالشعرة بالكسرشعرالعانة) رحملاأوام أة وخصه طأئفة بأنه عانة انساء غاصة فني العجاح والشعرة بالكسرشعر الركب لانساءخاصة ومشله في العباب الصغاني وفي التهذيب والشعرة بالكسر الشعر النابت على عانة الرجل وركب المرأة وعلى ماورا عما ونقله في المصباح وسلمه ولذا خالف المصنف الجوهري وأطلقه (كالشموراء) بالكسرو المدهكذا هومضبوط عندنا وفي بعض النسخ بالفتح (وتحت السرة منيته) وعبارة العجاح والشعرة منبت الشعر تحت السرة (و) قيل الشعرة (العانة) نفسها * قلتو به فسرحد يشالمعث أتاني آت فشق من هده الى هذه أي من تغره نحره الى شعرته (و) الشعرة (القطعة من المشعر)أى طائفة منه (وأشعرا لجنين) في بطن أمه (وشعر تشعيراو استشعرو تشعر نبت عليمه الشعر) قال الفارسي لم يستعمل الامزيدا وأنشدان السكيت في ذلك * كل منين مشمعر في الغرس * وفي الحسديث ذكاة الجنين ذكاة أمه اذا أشعر وهذا كقولهم أنبت الغلام اذا نبتت عانته (وأشعر الخف بطنه بشعر) وكذلك القلندوة وماأشبههما (كشعره) تشعيرا (وشعره) خفيفة الاخبرة عن اللحماني يقال خف مشمعر ومشعر ومشمعور وأشعر فلان حيته اذا بطنها بالشعر وكذلك اذا أشعر ميثرة سرجه (و) أشعرت (الناقة ألقت جنينها وعليه شعر) حكاه قطرب (والشعرة كفرخة شاة بنبت الشعر بين ظلفها اقتدميان) أي يخرج مُنهُماالدم (أو)هي (التي تَجِدأُ كالافيركبها)أي فقد بهادانما (والشعراءا لحشنة) هكذافي النسخ وهوخطأ والصواب الحبيثة وهو محاز بقولون داهمة شعرا كرنا و بدهمون ماالى خديها (و) كذا قوله (المنكرة) بقال داهمة شدعرا و داهمة ورا ويقال للرحل اذا تكام عماينكر عليه - تت ما شعرا ، ذات وبر (و) الشعراء (الفروة) سمنت بذلك لكون الشعر علم احكى ذلك عن ثعلب (و) الشعراء (كثرة الناس) والشجر (و) الشيعراء والشعيرا، (ذباب أزرق أوأحريقع على الابل والحروالكلاب) وعبارة العجاح والشعرا أذبابة يقالهي التي الهاابرة انتهى وقيل الشعرا أذباب يلسع الحارفيدور وقال أبوحنيفة الشعرا ونوعان للكلب شعرا ممعروفة والابل شعراه فأماشعراء المكاب فانهاالي الدقة والحرة ولاتمس شيأ غيرا الكاب وأماشعراء الابل فتضرب الي الصفرة وهى أضغم من شعراء الكاب ولها أجفعه وهي زغباء تحت الاجفعة قال ورعما كثرت في النع حتى لا يقسد رأهل الإبل على أن يحتله وابالنهار ولاأن يركبوامنهاشيأ معهافيتر كون ذلك الى الليسل وهي تلسع الابل في جراق الضروع وماحولها وماتحت الذنب والمطن والابطين وليس يتقونها بشئ اذاكان ذلك الابالقطران وهي تطير على الابل حتى تسمع لصوتما دويا قال الشماخ تذب صنفا من الشعراء منزله * منه البان وأفران زهاليل

(المستدرك)

م قسوله بقال رأى فلان الشعرة الخ هذا كالا م ليس من نبطا عباقبله كايستفاد معدات والمحدة بعدان ذكر أن واحدة الشعرشعرة مانصه و يقال وأى فلان الخ وتطلبيره فى الاساس فصنيعهما يقتضى ان الشعرة قد تطلق و يراد ما الشيب تأمل اه

(و) الشعراء (شيرة من الحض) ليس الهاورق وله أهدب تحرص عليها الإبل حرصاً شديد اتخرج عبد الماشداد انقله صاحب اللسان عن أبي حنيفة والصاغاني عن أبي زيادوزادالاخريرولها خشب خطب (و) الشد واعل كهة قسل هو (ضرب من الخوخ جعهما كواحدهما) واقتصرا لجوهري على هذه الاخيرة فانه قال والشعراء ضرب من الخوخ واحده وجعه سواء وقال أبوحنه فه والشغراء فاكهة جعه وواحده سواء ونقل شيخناءن كتاب الابنية لابن القطاع شعرا الواحسدة الحوخ وقال المطرز في كتأب المداخسل في اللغة له ويقال للغوخ أيضا الاشعروجعه شعومثل أحروح رانته بي(و)الشعرا، (من الارض ذات الشجر أوكثيرته) وقيل الشعراء الشجر الكثير وقيل الاجهة وروضة شعراء كثيرة الشجر (و)قال أبوحنيفة الشهرا والروضة يغمر) هكذا في النسخ التي بأيدينا والصواب يغمن غير را كاهون كاب النبات لابي حنيفة (رأسها الشجر) أى يغطيه وذلك لكثرته (و) الشعرا ، (من الرمال ما ينبت النصي) وعليسه اقتصرصاحب اللسان وزاد الصاغاني (وشبهه و) الشعراء (من الدواهي الشديدة العظمة) الخبيثة المنكرة يقال داهيسة شعرا، كما يقولون زبا، وقد تقد مقريبا (ج شعر) بضم فسكون يحافظون على الصفة اذلوحافظ واعلى الاسم لقالوا شعراوات وشعار ومنه الحديث انه لما أراد قسل أي بن خلف تطابر الناس عند ٢ م تطابر الشعر عن البعسير (والشسعر) محركة (النبات والشجر) كالاهماعلى التشبيه بالشعر (و)في الاساس ومن المجازله تسعركا "نه شعروهو" (الزعفران) قدل أن يسعق انهي وأنشد الصاعاني

كان دماءهم تحرى كمينا * ووردا فانتا شعرمدوف

غمقال ومن أسماء الزعفران الجسدوالجسادوالفيدوا الابوالمردقوش والعبيروا لجادى والكركم والردع والريهقان والردن والرادن والجيهمان والنباحود والسجنجل والتامور والقمعان والايدع والرقان والرقون والارقان والزرنب قال وقد سسقت ماحضرني من أسما الزعفران وان ذكراً كثرها الجوهري انهي (و) الشعار (كسماب الشمر الملتف) قال يصف حمارا وحشيا

وقرب جانب الغربي يأدو * مدب السيل واحتنب الشعارا

يقول احتنب الشجر مخافة أن يرمى فيها ولزم مدرج السميل (و) قبل الشعار (ما كان من شجر في لين) ووطاء (من الارض يحله الناس) نحوالدهنا وماأشبهها (يستدفئون به شتاء ويستظلون به صيفا كالشور) قيل هو كالمشجر وهوكل موضع فيه ٣ خروأ شجار وجعه المشاعر قال ذوالرمة يصف حماروحش

ياوحاذاأفضى ويخفى ربقه * اذاماأ خنته غيوب المشاعر

يعنى ما يغيبه من الشجر قال أبوحنيفة وان جعلت المشعر الموضع الذي به كثرة الشجر لم يمتنع كالمبقل والمحش (و) الشعار (كمكتاب جل الفرس و) الشعار (العلامة في الحرب و) غيرها مثل (السفر) وشعار العساكر أن يسمو الهاعلامة ينصبون البعرف الرجل بها رفقته وفى الحسديث ان شعاراً صحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كان فى الغزو يا منصوراً مت أمت وهو تفاؤل بالنصر بعسد الامانة (و) سمى الاخطل (ماوقيت به الحمر) شعار افقال

فكف الريح والانداءعنها * من الزرجون دوم ما الشعار

(و)فالسَّمه الشعار (الرعد) وأنشدلا بي عمرو

باتت تنفيها حنوب رأدة * وقطارعادية بغيرشعار

(و)الشعار (الشعر) الملتف هكذا قيده شمر بخطسه بالكسرورواه ابن شميل والاصمى نقله الازهري (ويفتم) وهو روايه ابن السكيت وآخرين وقال الرياشي الشيعاركله مكسورالاشيعار الشعبر وقال الازهري فيسه لغتان شيعار وشيعارفي كثرة الشجير (و)الشعار (الموت) أورده الصاغاني (و) الشعار (ما تحت الدارمن اللباس وهو يلي شعر الجسد) دون ماسواه من الثياب (ويفتم)وهوغريب وفي المثل هم الشعار دون الدثار يصفهم بالمودّة والقرب وفي حديث الانصاراً نتم الشعار والنّاس الدّثار أى أنتم الخاصة والبطانة كماسم عيبته وكرشه والدارالثوب الذي فوق الشعار وقد سبق في عله (ج أشعرة وشعر) الاخير بضمتين ككابوكتب ومنه حديث عائشه انه كان لاينام في شعر ناوفي آخرانه كان لا يصلي في شعر ناولا في لحفنا (وشاعرها وشعرها) ضاجعهاو (نام معهافي شعار) واحدفكان لهاشعار اوكانت له شعارا ويقول الرجل لامر أنه شاعريني وشاعرته ناومتسه فىشعارواحد(واستشعرملبسه) قالطفيل

وكمتامدماة كائن متونها * حرى فوقها واستشعرت لون مذهب

(وأشعره غسيره ألبه اياه) وأماقوله صلى الله عليه وسلم لغسلة ابنته حين طرح البهـم حقوه أشعرتها اياه فان أباعبيدة قال معناه اجعلنه شعارها الذي يلى جسده الانه يلى شعرها (و) من المجاز (أشعر الهم قلي) أي (لزق به) كاروق الشعار من الثباب بالجسدواً شعر الرجل هما كذاك (وكل ما ألزقته بشئ) فقد (أشعرته به) ومنه أشعره سنا ما كماسيأتي (و) أشعر (القوم مادوا بشعارهم أو) أشمعروا اذا (جعلوالانفسهم) في سفرهم (شعارا) كلاهما عن اللحياني (و) أشعر (البدنة أعلها) أصل الاشعار

م قوله تطار الشنوعن المعيرهوجمع شعراءوهي ذباب أحروقيل أزرق يقع على الابل يؤذيها أذى شدرد اوقبل هوذباب كثير الشعر اه لسان

٣ قوله خربالخاء المعمة بخطه وكذافى التكملةمع ضبطه بالتعريك فيها قال المحد في مادة خروالجر بالتعسريل ماواراك من شحروغيره اه الاعلام ثماصطلع على استعماله في معنى آخر فقالوا أشعر البدنة اذاجعسل فيها علامة (وهو أن يشق جلدها أو يطعنها) في اسنمتها في أحد الجانبين بمبضع أو نحوه وقيل طعن في سنامها الاعن (حتى نظهر الدم) و يعرف أنها هدى فهو استعارة مشهورة نزلت منزلة الحقيقة أشار اليسه الشهاب في العناية في أثناء البقرة (والشعيرة البدنة المهداة) سميت بذلك لانه يؤثر فيها بالعلامات (ح شعائر) وأنشد أبوعبيدة

نقتلهم حيلا فيلاتراهم * شعائرقربان مايتقرب

(و)الشعيرة (هنة تصاغمن فضة أو حديد على شكل الشسعيرة) تدخل في السيلان (تكون مساكالنصاب النصل) والسكين (وأشعرهاجهل الهاشعيرة) هذه عبارة المحمكم وأمانض العجاح فانه قال شعيرة السكين الحديدة التي تدخل في السيلان فتكون مساكا للنصل (وشعارا لحيم) بالكسر (مناسكه وعلاماته) وآثاره وأعماله وكل ماجعل علمالطاعة الله عزوجل كالوقوف والطواف والسعى والرمى والذبح وغير ذلك (والشعيرة والشعارة) ضبطوا هده بالفتح كاهوظاهر المصنف وقيسل بالكسروهكذاهومضبوط في نسخة اللسان وضبطه صاحب ألمصب احبالكسرا يضا (والمشعر) بالفتح أيضا (معظمها) هكذافي النسخ والصواب موضعها أى المناسك قال شيخنا والشعائرصالحة لان تكون جعالشعار وشعارة وجمع المشعرمشاعر وفى الصحاح الشعائر أعمال الحيح وكل ماجعل علما لطاعة الله عزوجل قال الاصمى الواحدة شعيرة قال وقال بعضهم شعارة والمشاعر مواضع المناسل (أوشعا ثره معالمه التي ندب الله الهاوأم بالقسامها) كالمشاعر وفي التنزيل باأمها الذين آمنوا لاتحاوا شيعا رالله قال الفراء كانت العرب عامة لارون الصفا والمروة من الشعائر ولا يطوفون بينهما فأنزل الله تعالى ذلك أى لا تستعاواترك ذلك وقال الزجاج في شعائر الله يعني بهاجيسع متعبداته التي أشعرها الله أى جعلها أعلاما لناوهي كل ما كان من موقف أومسعى أوذبح وانما قيسل شعا رايكل علم يما تعبد به لآن قولهم شعرت به علته فلهذا سميت الاعلام التي هي متعبدات الله تعالى شعائر (والمشعر) المعلم والمتعبد من متعبداته ومنه سمي المشعر (الحرام) لانه معلم للعبادة وموضع قال الازهري (و) يقولون هو المشعر الحرام والمشعر (تكسرمه ع) ولا يكادون يقولونه بغير الالف واللام بوقلت ونقل شيخناءن الكامل ان أبا السمال قرأه بالكسرموضع (بالمزدلفة) وفي بعض النّسيخ المزدلفة وعليه شرح شيخنا وملاعلى ولهذا اعترض الاخبرفي الناموس بأن الظاهر بل الصواب ان المستعرم وضع خاص من المرد لفة لاعتنها كانوهمه عيارة القاموس انتهى وأنت خسريأن النسحة العجيمة هي بالمزدلفة فلا توهيم ماظنه وكذا قول شيخناء ندقول المصنف (وعلسه بناء الموم) ينافيسه أى قوله الالمسعرهو المزدلفة فال البناءاغ اهوفي محل منها كاثبت بالتواترانتهى وهو بناء على ماني نسخته الني شرح عليها وقد تقد مات الصحيحة هي بالمزدلفة فزال الاشكال (ووهم من ظنه حبيلا بقرب ذلك البنا) كإذهب اليسه صاحب المصماح وغيره فانه قول مرجوح فال صاحب المصباح المشعرا لحرام حبدل بالتحرالمز دلفة واسمه قزح مهه مفتوحة على المشهور ويعضهم يكسرها على التشبيه باسم الاتلة فال شيخنا ووجد بخط المصنف في هامش المصباح وقيل المشعرا لحرام ما بين جبلي من دلفة من مأزمي عرفة الى محسر وايس المأزمان ولامحسر من المشعرسمي به لانه معلم للعب ادة وموضع لها (والاشعر ما استدار بالحافر من منتهى الجلد) حيث تنبت الشعيرات حوالى الحافروالجمع أشاعر لانه اسم وأشاعرا لفرسما بين حافره الى منتهى شعر أرساغه وأشعرخف المعير حيث ينقطع الشعر (و) الاشعر (جانب الفرج) وقيل الاشعران الاسكتان وقيل هماما يلي الشفرين يقال لناحيتي فرج المرأة الاسكتان واطرفيهما الشفران والذي بينهما الاشهران وأشعرا لحياء حيث ينقطع الشعر وأشاعرا لناقة جوانب حيامًا كذا في اللسان وفي الاساس يقال ما أحسن ثن أشاعره وهي منابتها حول الحوافر (و) الأشعر (شي يحرج من ظلني الشاة كانه ژؤلول) تيكوى منه هذه عن اللحياني (و)الاشعر (جبل) مطل على سبوحة وحنسين ويذكرم ما لابيض والاشعر جبل آخر لمهينة بين الحرمين مذكرمع الاحرد قلت ومن الاخير حديث عمروين من قحتي أضا بي اشعر جهينة (و) الاشعر (الله ميخرج تحت الظفرج شعر) بضمتين (والشعير) كامير (م) أي معروف وهو حنس من الحيوب (واحدته بهاء) وبالعه شعيري قال سيبو يهوايس مما بنيءلى فاعل ولافعال كإيغلب في هدا النحو وأماةول بعضهم شعيرو بعيرورغيف وماأشب فذلك لتقريب الصوت من الصوت ولايكون هذاالامع حروف الحلق وفي المصباح وأهل نجديؤ نثونه وغيرهم يذكرونه فيقال هي الشعير وهو الشعير وفي شرحشينا قال عمر سنخلف بن مكى كل فعيل وسطه حرف حلق مكسدور يجوز كسرماقدله أوكسرفائه اتماعاللعين في لغة تميم كشعيرور حيم ورغيف وماأشبه ذلك بل زعم الليث ان قومامن العرب يقولون ذلك وان لم تكن عينسه حرف حلق ككبير وجليسل وكريم (و) الشمير (العشيرالمصاحب) مقاوب (عن) محى الدين بحي بن شرف بن هرا، (النووي) قلت و يجوز أن يكون من شعرها اذا ضاجعها في شعار واحد ثم نقل في كل مصاحب خاص فتأمل (و) باب الشعير (محلة ببغدادمنها الشيخ الصالح) أوطاهر (عبدالكريم بن الحسن بن على بن رزمة الشعيرى الحباز سمع أباعمر من مهدى وفاته على بن اسمه يل الشعيرى شيخ الطبراني (و) شعير (اقليم بالاندلسو) شعير (ع ببلادهذيل) واقليم الشعيرة بحمص منه أبوقتيبة الخراساني نزل البصرة عن شعبة ويونس بن أبي اسحق وثقه أنوزرعة (والشعرورة)بالضم (القثاءالصغيرج شعارير) ومنه الحديث أهدى لرسول الله صلى الله عليه وسلم شعارير

7 . . .

.

1.1

(و) بقال (دهبوا) شعاليل و (شعارير بقدان) بفتح الفاف و كسرها و تشديد الذال المجهة (أو) دهبوا شعارير (بقند حرة) بكسر القاف وسكون النون وفتح الدال المهدمة وقد حرة وقد حرة وقد خرة و همدى كل دلك بحيث لا يقدر عليم ايهني اللحياني أصبحت القبيلة وقال الفواء بقود حه وقد دحرة وقند حرة وقد خرة وقد خرة و همدى كل دلك بحيث لا يقدر عليم ايهني اللحياني أصبحت القبيلة وقال الفواء الشماط و العباديد و الشعارير والدبيل كل هذا الإيفرد له واحد (والشعارير لعبه) الصبيان (لا تفرد) يقال له بنا الشهارير وهذا العب الشعارير (وشهرى كذكرى جبل عند حرة بني سليم) في كر الصاغاني (والشعرى) بالكسمركوك بنيرية الله المرزم اطلع بعد دالجوزاء وطلوعه في شدة الحرقول العرب اذاطله مت الشعرى جعل صاحب النحل برى وهما الشعريات (العبور) التي في المجوزاء (والشعرى الغرب ما القرب العرب المهاء عرب السماء عرضا ولم يعبرها عرضا غيرها فازل الله تعالى وانه هورب الشعرى العبور طائفة من العرب في المجاهد ويقال المهاء عرضا ولم يعبرها عرضا غيرها فازل الله تعالى وانه هورب الفتح منوعاً من العرب فقد صرح به هكذا الصاغاني وغيره من أعمة اللغه وهو غير ظاهرواذا قال المبدوالقرا في الفتح فسندرك وأماكونه من والمستختا والقرافي المهاء القرف القرف المنافق عند المحاد القرف فقد صرح به هكذا الصاغاني وغيره من أعمة اللغه وهو غير ظاهرواذا قال المبدوالقرا في المون المن كان مصعدا (أو) هو حبل في ديار (بني كلاب) وقدروى بعضهم فيه الكسروالاول أكثر (و) شعر (بالكسر جل المدن بيثم) قريب من الملح و أنشد الصاغاني اذى الرمه حبل المدن بيثم) قريب من الملح و أنشد الصاغاني اذى الرمه

أقولوشعروالعرائس بيننا * وسمرالذرى من هضب ناصفة الجر

وحرك العين شبر بن النكث فقال

فأصبحت بالانف من جنبي شعر * بجماتراعي في نعام و بقر

قال بحدام عبات بمكانهن والاصل بجيم بضمنين * قلت وقال البريق

فط الشعرمن أكاف شعر * ولم يترك بذى سلم حمارا

وفسروه انه جبدل لبنى سليم (والشعران بالفتح رمث أخضر) وقيل ضرب من الحض أغبر وفى التكملة ضرب من الرمث أخضر (بضرب الى الغبرة) وقال الدينورى الشعران حضر عاه الارانب و تجثم فيسه فيقال أرنب شعرانيه قال وهو كالاشسنانة الغفمة وله عيدان دقاق تراه من بعيدان دقاق تراه من بعيدان و) شعران (جبل قرب الموصل) وقال الصاغاني من نواحي شهرزور (من أعمر الجبال بالفوا كدو الطيور) سمى بذلك لكثرة شجره قال الطرماح شمرا لاعالى شائل حولها * شعران ميض ذرى هامها

أرادشم أعاليها (و) شعران (كعثمان ابن عبد الله الحضرى) ذكره ابن يونس وقال بلغنى ان له رواية ولم أظفر به الوفى سنة ورو (وشعارى ككسالى حبل وما باليمامة) ذكرهما الصاغاني (والشعريات) محركة (فراخ الرخمو) الشعور (كصبورفرس للمبطات) حبطات تميم وفيها يقول بعضهم

فانى ان يفارقنى مشيع * تربيع بين أعوج والشعور

(والشعبراء) كالجيراء (شير) بلغة هذيل قاله الصاغاني (و) الشعيراء (ابنه ضبه بناة) هي (أمقيلة) ولدت لبكر بن مم أخي غير بن مم أخي أخيراء (أو) الشعيراء (لقب ابنها بكر بن مم أخي أخي غير بن مم (و ذو المشعار الهجد في المشعار أبوقور (الخارفي) شراح الشفاء وقال ابن التلساني بشين معجد ومهملة وغير معجد ومهملة وفي الروض الانت الكنية ذي المشعار أبوقور (الله أبوقيدات معدال (صحابي) وقال السهيلي هومن بني خارف أومن يام بن المحاء المحجد والراء نسبة لخارف وهوما الثبن عبد الله أبوقيدات أبين وبيب بن شراحيل بن باعط (الناعطي الهمداني كان شريفا) في قومه (هاجر) من الين (زمن) أمير المؤمنين (عمر) بن الخطاب رضي الله عنه (الي) بلاد (الشأم ومعه أو بعة آلاف عبد فأعتمهم كلهم فانشبوا) بالولا وفي همدال القبيلة المشهورة (والمتشاعر من ين نفسة أنه شاعر وقد تقدّم في بسان طبقات الشعراء وأشر بااليسه هناله واعاد ته هنا كالتكرار * ومما يستدرله عليه قولك للرحل استشعر خشيه الله أي المستعرف واولبس شعار الهم وهو مجاز وكلة شاعرة أي قصيدة و يقال للرحل الشديد فلان به و يقال أشعره الحب من ضاوه و مجاز واستشعر خوفاولبس شعار الهم وهو مجاز وكلة شاعرة أي قصيدة و يقال المديد فلان أشعره الحب من ضاوه و مجاز واستشعر خوفاولبس شعار الهم وهو مجاز و بنفس مورو أسترو و بنفسر و وله فسر و ولي المحدى وقد شعر اوذلات كليا كثر شعر و والشعر و الناهم و الشعر و بنفس بالهم و المناهم و ا

(المستدرك)

وقوله تنقض بالبهام عنى أدرة فيهااذا فشت خرج لهاصوت كتصويت النقض بالبهـم اذا دعاها والمشاعرا لحواس الحس قال بلعاء ابن قيس في في الرأس مرتفع فيه مشاعره به يهدى السبيل له سمع وعينان وأشعره سنا ناخالطه به وهو مجاز أنشدابن الاعرابي لابي عازب الكلابي

فأشعرته تحت الظلام وبيننا * من الحطر المنضود في العين نافع

يريدأ شعرت الذئب بالسهم واستشعرالقوم إذا تداعوا بالشعار في الحرب وقال النابغة

مستشعر أن عدالفوافي ديارهم ﴿ دعاء سوع ودعمي وأبوب

يقول غزاهم هؤلا ، فتسداعوا بينهم في بيونهم بشعارهم وتقول العرب للملوك اذا قتلوا أشعر وأوكانو ايقولون دية المشعرة ألف بعير يريدون دية الملوك وهومجازوفي حديث مكول لاسلب الالمن أشد وعلما أوقتله أى طعنسه حتى يدخل السنان جوف والاشعار الادما ؛ بطعن أورى أووج ، بحديدة وأنشد لكثير

عليهاولما يبلغاكل جهدها * وقدأشعراها في أظل ومدمع

أشعراهاأيأدمياهاوطعناها وقالالآخر.

يقول المهروالنشاب شعره * لاتجزءن فشرالشمة الجزع

وفى حديث مقتل عثمان رضى الله عنه ان التعيبي دخل عليه فأشعره مشقصا أى دمّاه به وفي حديث الزبير أنه قاتل غلاما فأشعره وأشعرت أمر فلان حدلته معلومامشهورا وأشعرت فالاناجعلته على بقبيعة أشهرتها عليمه ومنه حديث معدالجهني لمارماه الحسن بالمدعة والتله أمه اللقد أشورت ابني في الناس أي حملته علامة فيهم وشهرته بقولك فصارله كالطعنة في المدنة لانه كان عابه بالقدر وفي حديث أمسلة رضي الله عنها أنهاج علت شعارير الذهب في رقيتها قيل هي ضرب من الحلي أمثال الشعبر تتخذمن فضة وفى حديث كعب س مالك تطار ناعنه تطاير الشعاريرهي ععنى الشعروفياس واحدها شعروروهي مااجتمع على دبرة البعسيرمن الذمان فاذاهمت تطابرت عنها والشعرة بالفتح تكني عن البنت وبه فسير حديث سعد شهدت بدراومالي غير شعرة واحدة ثم أكثرالله لى من اللحاء بعد قيل أرادمالى الابنت واحدة ثم أكثرانته من الولد بعسدوفى الاساس واستشعرت البقرة صوّتت لولدها تطلبا للشعور يحاله وتقول بينه مامعا شرة ومشاعرة ومن الحازسكين شعريه ذهب أوفضة انهى وفى المتكملة وشعران أى بالكسر كاهومضبوط بالقدلم من حبال تهامة وشعر الرجسل كفرح صارشاعراوشعيراً رض وفي القبصير للحافظ أبو الشعرموسي بن سحيم الضدي ذكره المستغفري وأبوشعرة حدداني اسمحق السيعى لامهذكره الحاكم في الكني وأبو بكرا حدين عمرين أبي الشدوي بالراء الممالة القرطبي المقرىذكره ابن بشكوال وأنومجمد الفضل بنعجد الشعراني بالفنم محدث ماتسنة ٢٨٦ وعمرين مجدين أحدالشعراني مالكسرحدث عن الحسين معدن مصعب وهية الله من أبي سفيان الشعر اني روى عن ابرا هيم من سعيد الحوهري قال أبو العلاء الفرضي وحدته مابالكسروساقية أبي شعرة قرية من ضواحي مصرواليها نسب القطب أنومج مدعيد الوهاب ن أحد ن على الحنفي نسباالشعراوى قدتس سره صاحب السر والتآكيف توفى بمصرسنة ٩٧٣ والشعيرة مصغرا مشدداموضع خارج مصروبات الشعرية بالفنح أحداً بواب القاهرة وشعر بالضم موضع من أرض الدهناء لبني تميم ((الشعصور بالضم) أهمله الجوهري وصاحب اللسان وهو (آلجوزالهندي) وفي التكملة الجوزالبري ((شعفر كجفر) أهمله الجوهري وقال الازهري هواسم (امرأه) عن اس الاعرابي وأنشد * صادتك يوم الرملتين شعفر * وقال تعلب هي شغفر بالغين وأنشد الازهرى المنذرى

بالبت أني لم أكن كريا ﴿ ولم أسنى بشعفر المطيا

(و) شعفر (بطن من بنى تعلمة يقال لهم بنوالسعلاة) بمسرالسين نقله الصاعاني (و) شعفر (فرس مهير بن الحرث الضهي و) ابن شعفرة (بها شاعر من) بني (كاب) الذي (ها جاه المرعش) الشاعر واسم المرعش حمل بن مسعود وقد سموا شعفو واوهو ملحق في الندرة بصعفوق كذا في المسكملة (الشغبر بحقفر) أهمله الجوهرى وقد قال الليث هو (ابن آوى و بالزاى تعجيف) كارواه تعلم عن عمر وعن أبيه (وتشغبرت الربح) اذا (التوت في هبو بها) قاله الليث أيضا قال الصاعاني وذكره ابن دريد في باب المها والزاى من الربا وي (شغر المكلب بمنه المناه المناه والزاى من الرباعي (شغر المكلب بمنه كنم) يشغر شغر الرفع احدى رجليه المياه ويشغر الربح المراة المها والمنه والشغر المناه والمناه ويقل ويشغر الرجل المراة اذارة م بحلها الله بالضم (وفع رجليه الله تعز المناه ويقل شعناعن ابن دريد شغر الرجل المراة اذارة م بحلها الله الشغر هو رفع المحدل المراة اذارة م بحله الله والمناه ويقل شعناعت ابن نباته في كابه مطلم الفوائد الشغرهو وفع الرجل المراة اذارة م المناه ويقل شعناعت ابن نباته في كابه مطلم الفوائد الشغره و وفع الرجل المناه كابلوهي والبلد تشغر شغورا من باب كتب على ماصر حبه الفيومي في المصباح خلت من الناس و (لم يعتبر الورس) والبلد تشغر شغورا من بنكاح الجاهلية هو (أن ترقيج الرجل المراق) ما كانت (على يعالم والمراق المناه و المراق المناه و المناه و المراق المناه و ال

ع قولهقدالفوايقرأبنقل حركة الهسمزة علىالدال للوزن اه

ي.و و (الشعصور) معمو (شعفر)

(تشغبر)

(شغر)

أن يروجك أخرى بغير مهر) وقال الفرا الشغار شغار المتنا كين ونهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الشغار قال الشافي وأبو عبيد وغيرهما من العلما الشغار المنهى عنه أن يروج الرجل حربته على أن يروجه المروج حربيه له أخرى ويكون (صداق كل واحدة بضع الاخرى) كانهما رفعا المهرو أخليا البضع عنه وفي الحديث لاشغار في الاسلام وفي رواية نهى عن نكاح الشغر (أو يخص بها القرائب) فلا يكون الشيغار الاأن تنسكه وليتك على أن يسكه كوليته (وقد شاغره و) الشغار أيضا (أن) ببرز رجلان من العسكرين فاذا كاد أحدهما أن يغلب صاحبه جا اثنان المعمد الما أخر حمله والشغر وقال ابن سيده هو أن ربعد والرجلان على الرجل والشغر) بالفتح (الاخراج) قال أبو عمر وشغرته عن الارض أى أخر جمله وأنشد الشيباني وغين شغر نا ابني نزار كلاهما * وكلما يوقع مرهب متقارب

وقال غيره الشغار الطرد يقال شغروافلا ناعن بلده شغراو شغار ااذا طردوه و نفوه (و) الشغر (البعد) قاله الفراء (وقد شغرا البلد) اذا (بعد من الناصر والسلطان) ومن بضبطه (و) من المجازيقال (بلدة شاغرة برجلها) اذا (لم تمتنع من عارة أحد لحلوها) عمن يحميها (و) الشغر (التفرقة) ومنه تفرقت الغنم شغر بغر على ماسياتي (و) الشغر (أن بضرب الفحل برأسه تحت النوق من قبل ضروعها فيرفع ها فيصرعها وشاغر) ويقال أبوشاغر (فيل) معروف (من آبالهم) كان لمالك بن المنتفق الصبحي قال عمر

ابن الاشعث بن الحال قدد حست منه العظام د حسا * أدهم أحوى شاغر ياحسا

(و) في التكملة قال أبو عمروبن العلاء (شغرت برجلي في الغريب) أي (علوت الناس بحفظه) ونص الصاعاني في حفظه (وأشغر المنهل صارفي ناحمة) من (المحمة) ونص التهذيب اشتغرالمنهل وأنشد * شافي الاجاج بعيد المشتغر * (و) أشغرت (الرفقة انفردت عن السائلة) وهي السكة المساوكة (و)أشغر (الحساب عليه انتشر) والصواب كافي التهذيب اشتغر عليه حسابه انتشر (وكثر) فلم مندله وذهب فلان معلد أني فلان فاشتغروا عليه أي كثروا (و) الشغور (كصبورع بالسماوة) في البادية (و)الشُّغور (الناقة الطويلة تشغر بقواعُهااذا أخذت لتركب) أو تحلب (و) قال ابن دريد (الشغرور كعصفور نبت) زعموا (والشغربالض قلعة حصينة) على رأس حبل (قرب انطاكية) قلت ولعل منها الحسن والحسين ابني أبي شهاب الشغرى عن أبي بكر عنيق الاسكندراني (والشغرى كسكرى) وضبطه بعضهم بالمدأيضا (د أوع)أى بلدأ وموضع (و) قيل الشغرى (حرقرب مكة كانوا يركبون منه الدابة) وقيل كانو ايقولون ان كان كذاوكذا أنيناً وفاذا كان ذلك أنوه فبالواعليه وقيل جزبالزاى والشعرى بالعين(و)في التكملة الشغرى (حجرتشغر عليه الكلاب)أي ترفع رجلها فتبول (و) الشغار (كسماب الفارغ) قاله الصاعاني (و)الشغار (من الا بارالكثيرة الما الجمع والواحد) وفي النوادر بأرشغار و بنارشفار كثيرة الما ، واسعة الاعطان (و) الشغارات الحالبان (عرقان في جنب الجسل) هكد افي النسخ والصواب في جنبي الجل كافي التكملة (و) الشغارة (بالها والشد القداحة) تقدح بهاالنساءقاله الصاغاني (والشوغر) كبوهر (الموثق الخلق و)الشوغرة (بهاءالدوخلة و)شغار (كقطام لقب بني فزارة) ابنذبيان كلذلكمن التكملة (والشاغور محلة بدمشق) معروفة (و)من أمثالهم (تفرّقواشغر بغرويك مرأوّلهماأى فى كل وجه) ويقال هما اسمان جعلاو احداو بنياعلي الفتح ولا يقال ذلك في الاقبال (واشتغر في الفلاة) إذا (أبعد) فيها (و) اشتغر فلان (علينا)اذا (تطاول وافتخرو) اشتغرت (الابل كثرت واختلفت و) اشتغر (العدد كثرواتسع) أنشدا لجوهرى لابي النجم وعدد بخاذاعد اشتغر * كعدد الترب تدانى وانتشر

قال الصاعاني والرواية

وعدد بخ اذاعد اسبطر موج اذاماقلت يحصيه اشتغر و كعدد الترب توالى وانشسر

(و) اشتغر (الامراختلط) وقال أبوزيد اشتغر الامر بفلان أى اتسع وعظم (وتشغر) فلان (ف) أمر (قبيم) اذا (غادى) فيه (وتعمق و) تشغر (البعير) اذا (بذل الجهدفي سيره) عن أبي عبيد (أو) تشغر البعير تشغر ااذا (اشتدعدوه) ويقال من يرتبع اذا ضرب بقواعه واللبطة نحوه ثم التشغر فوق ذلات (وشاغرة) والشاغرة (ع) موضعان (والشاغران منقطع عرق السرة و) الشغير (كسكيت) الشنظير وهو (السيئ الحلق) قال الصاعاني قال ابن دريدليس شبت * ومما يستدرك عليه الشغارة هي الناقة ترفع قواعها لتضرب قال الشاعر

شغارة تقد الفصيل رحلها * فطارة لقوام الا كار

والشغارالطردورفقة مشتغرة بعيسدة عن السابلة واشتغرت الحرب بين الفريقين اذا اتسعت وعظمت وأشغرت الناقسة اتسعت في السيروأ سرعت والارض لكم شاغرة واسعة وقال أبوعمروالشغار العداوة والمشغر من الرماح كالمطردوقال

* سنانامن الحطى أمهرم منغرا * واشتغرت عليه ضيعته فشت ومن المجازش في السعر نقص (الشغفر كعفر) أهمله الجوهرى وقال أبو عمروهى (المرأة الحسناء و) شغفر (بلالام) اسم (امرأة أبى الطوق الاعرابي) أنشد عمرو بن بحوله في اوكانت وصفت بالقبح والشناعة جاموسة وفيلة وخنزر * وكاهن في الجمال شغفز المناعة المعاموسة وفيلة وخنزر * وكاهن في الجمال شغفز المناعة المعاموسة وفيلة وخنزر * وكاهن في الجمال شغفز المناعة المنا

(المستدرك)

(الشغفر)

م قوله غرلناهكدافي

التكملة وفي الاسان تمر

بناوقوله على شفرالذي في

المكملة الى شــفروهو

المناسب لقوله بعد الى

انسان

فمعهاللتشابه (الشفر بالضم)شفراله ينوهو (أصل منبت الشعرف الحفن) ولبس الشفر من الشعرف شئ وهو (مذكر) صرح بهاللحيانىوالجمع أشيفار قالسيبويه لايكسرعلى غيرذلك (ويفتح) لغة عنكراع وقال شمراشفارا لعسين مغرزا لشدوروالشعر الهدب وقال أتومنصور شفرالعين منابت الاهداب من الحفون وفي الصحاح الاشفار حروف الاجفان التي ينبث عليها الشدور وهوالهذب فالشيخناوكان الاولىذكرو يفتع عقب قوله بالضم على ماهو اصطلاحه واصطلاح الجماهير وقوله أصل منت الشعر الخمستدرك ولوقال منت الشعرلا صاب وآختصر * قلت أما الفته لاصطلاحه في قوله ويفتح فسلم وأماذ كره لفظه أصل فاله تابع فيها ابن سيده في الحكم والزمخ شرى في الأساس فانه هكذ الفظهما ثم نقل عن ابن قتبية مانصه العامة تجعل أشفار العين الشعروهوغلط اعاالاشفار حروف العبزالتي بنبت عليها الشدعر والشعر الهدبوا لجفن غطاء العين الاعلى والاسفل فالشيفرهو طرف الجفن انه ي قلت وقد عاء الشفر عمني الشعر في حديث الشعبي كانو الابؤة تون في الشفر شيأ أى لا يوجبون شيأ مقدر الان الدية واجبة في الاحفان بالاجماع فلامحمالة ربد بالشفر هنا الشعرصر - به ان الاثيروذ كرفيسه خلافا (و) الشيفر (ناحية كل شئ كالشفيرفيهما) أى في الناحية والعين أما است عمال الشفير في الناحية فظاهر وأما في العين فقيل هو لغه في شفر العين وقسل مراديه ناحية الماق من أعلامو به فسران سمده ماأنشده ان الاعرابي

بزرقاوين لم تحرف ولما * الصبها عار بشفيرماق

(و) الشهفر (حرف الفرج كالشافر) يقال لناحيي فرج المرأة الاسكتان واطرفيهما الشفران وقال البث الشافران من هن المرأة (والشفرة) كفرحة (والشفيرة) كمفينة (امرأة تجدشهوتها في شفرها) أي طرف فرجها (فتنزل) ماءها (سريعا أو)هي (القانعة من النسكاح بأيسره)وهي نقيض القعوة والقعيرة (وشفرها) شيفرا (ضرب شفرها) في النسكاح (وشيفرت كفرح شفارة قربت شهوتها) أو أنزلت (و) من المجازيقال (مابالدارشفرة) كمزة (وشفر) بغيرها وشفر) بالضم أي (أحمد) وقال الازهري بفتح الشين قال شمرولا يحوزشفر بضمها فالذي في الحكم والتهذيب والاساس وغيرها من الامهات شيفروشفر وأماشفرة فرواه الفراء ونقله الصاغاني وقال اللحياني مابالدارشفر بالضم انه في الفتح وقدجا بغير حرف النفي قال ذوالرمة

> مِعْرِ لنا الايام مالحت لنا * بصرة عين من سوا ناعلى شفر أىتمر بناأى مانظرت عين مناالى انسان سواناو بروى الىسفرير يدالمسافرين وأنشدهم

رأت اخوتي بعد الجميع تفرقوا * فلم يبق الاواحد منهم شفر

(والمشفر)بالكرس (البغيركالشفة الدويفتم)وفي العماح والمشفر من البوير كالجفلة من الفرس (ج مشافر وقد يستعمل في الناس) على الاستعارة وكذا في الفرس كإصر حبه الجوهري حيث قال ومشافر الفرس مستعارة منه وقال اللحياني انه لعظيم المشافر يقال ذلك في الناس والابل قال وهومن الواحد الذي فرق فعل كل واحد منه مشفرائم حمة قال الفرزدق

فلوكنت ضماعرفت قرابتي * والكن زنجماعظم ألمشافر

وقال أبوعبيداغـاقيـلمشافرالجيش تشبيها، شافرالابل (و)المشفر (المنعة) والقوّة (و)المشفر (الشدة)والهلاك وبهيفسر ماقاله الميداني تركته على مشفر الاسدأى عرضة الهلاك وهذا قداستدركه شيمنا (و) المشفر (القطعة من الارضو) المشفر القطعة (من الرمل) وكلاهما على التشبيه (و) في المثل (أراك بشرما أحار مشفر أي أغناك الطاهر عن سؤال الباطن) وأصله فى المعبروذلك (لانك اذاراً يتبشره سمينا كان أوهز ولا استدللت به على كيفيه أكله والشفير) كأمير (حدمشفر المعير و)الشفيرمن الوادي حرقه وجانبه ومنه شفير حهنم أعاذ ناالله تعالى منها وقيل الشيفير (ناحية الوادئ من أعلاه كشفره) بالضم وشفيركل شي حرفه وحرف كل شي شفره وشفيره كالوادي ونحوه (والشنفري) مفتوح مقصور (اسم شاعر من الازد) وهو (فنعلي) وكان من العدائين وفي المثل أعدى من الشنفرى وسيأتي للمصنف في شنفر وقد سقط من بعض السيخ من قوله والشنفرى الى قوله فنعلى (وشفرالمال تشفيراقل وذهب)عن ان الاعرابي وأنشد لشاعر مذكرنسوة

مولعات بهات هات فان شف رمال أردن منك الخلاعا

قلت هواسمعيل بن عمار (و)منسه شفرت (الشمس) تشفيرااذا (دنت للغروب) تشبيها بالذي قل ماله وذهب (و) كذلك قولهم شفر (الرجل على الامر) تشفيرا (أشنى والشفرة) بفتح فسكون وهوالذى صرح به غير واحد من الاعمة ولا يعرف غسيره قال شيمنا الاماذ كره صاحب المغرب فانه قال الشفرة بالفقع والبكسر (السكين العظيم وماعرض من الحديد وحدّد ج شفار)بالكسر وشيفر بكسرف كون (و) الشفرة (جانب النصل) وقال أبو حنيفة شفر تاالنصل جانباه وسمى صاحب المغرب النصل العزيض شفرة (و)الشفرة (حدّالسيف) وقيل شفرات السيوف حروف حدّها قال الكميت يصف السيوف

رى الراؤن بالشفرات منها * وقود أبي حباحب والطبينا

(و) الشفرة (ازميل الاسكاف) الذي يقطع به (و) الشفيرقلة النفقة قاله ابن السكيت ومنه (عيش مشفر كعدث ضمق

قليل) والااشاعر وهواياس بن مالك بن عبد الله بن خيرى

قدشفرت نفقات القوم بعدكم * فأصحو البس فيهم غير ملهوف

(و) يقال (أذن شفارية) وشرافية (بالضم عظمة) وقيدل ضخمة قاله أبو عبيد وقيدل طويلة قاله أبوريد وقيدل عريضة لينة الفرع (ويربوع شفارى) بالضم (ضخم الاذنين أوطويله ما العارى البران ولا يلحق سريعا) وهوضرب من البرابيع ويقال لهاضأن البرابيع وهى أسممها وأفضله أيكون في آذانها طول (أو) هو (الطويل القوائم الرخو اللحم الدسم) عى الكثير الدسم قال

وانى لا صطاد البرابيع كلها ﴿ شَفَارِيهَا وَالنَّدُمُ عَى المُقْصِعَا اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُقْصِعَا

التدمريّ المكسورَ البراثن الذي لا يكاد يلحق (وشفركفرخ نقص) عن ابن الاعرابي (و)شسفار (كغراب) هكذا ضبطه نصر وضيطه الصاغاني بالفتح (حزيرة بين أوال وقطر)ذكره الصاغاني في التكملة ويأتىذكرا وال وقطر في محلهما (وذوالشفر بالضم ابن أبي مرح) بن مالك بن جَذَيمة وهوا لمصطلق (خزاعى و) ذوا اشفر هكذا باللام قيده الصاعاني فقول شيخنا والمعروف فيه انه ذو شفر بغير ألففيه بحث سلع محل تأمل (والدتاحة) هكذابالحاء المهملة في تسجتناو في بعضها بالحيم وهو الصواب واسمه هرس عمرو سعوف بن عدى كاذكره الصاغاني وهوأحد أذوا المن (قال ابن هشام) الكابي امام السير (حفر السيل عن قبربالين فيه الحراة في عنقهاسب مخانق)جمع مخنق وهي الحبس (من در) أبيض (وفي ديها ورجليها من الاسورة والخلاخيل والدماليج سبعة سبعة وفي كل اصبع خاتم فيه جوهرة مثمنة) أى ذات قيمة (وعندر أسها تابوت مماوء مالاولوح فيه مكتوب) مانصه (باممال اللهم الهجير أنا تاحة بنت ذى شفر بعثت ماثر ناالي بوسف أى عزر مصر (فأبطأ علينا فيعث لاذتى) بالذال المجمة وهومن باوذ بها بمن بعز عليها من حشمها وحشم أبها (عدمن ورق) أى فضمة (لتأتيني عدمن طعين فل تجده فبعثت عدمن ذهب فلم تجده فبعثت عدمن بحرى) منسوب الى المعروهواللؤلؤا لحمد وفي بعض النسخ من نحرى بالنون والماء للاضافه أى من الحلى كان في نحرى وهو أنفس شئ عندها والاول أولى والله أعلم ويدلله قولها فأمرت به فطدن لان غيره من الحلى لا يقبل الطدن قاله شيخنا (فلم تجده فأمرت به فطدن فلم أنتفع به فاقتفلت) أي يبست جوعامن افتفل افتعل من القفل وهو اليبس أومعناه هلكت كاسيأني (فن سمع بي فليرجني) أي فليرق لي أو لمعتسري أوالمرادمنه الدعا الهابالرجة كاهومطاوب من المتأخر للمنقدم فان كانت مسله فنسأل الله لهاالرجة الواسعة حتى تنسى حوعتها قاله شخنا (وأبه امرأة لست حلما من حلى فلاماتت الاميتتي) الى هناتمام القصة التي فيها عسرة لاولى الابصار واعتبار لذوى الافكار ويفرب من هذه الحكاية مانقله السيوطي في حسن المحاضرة في غلاء سنة ستين وأربعها أنه نقلاعن صاحب المرآة ان امر أة خرحت من القاهرة ومعها مدحوه وفقالت من يأخسذه بمد قيه فلم يلتفت اليها أحدو كان هسذ االغلا علم يسمع بمثله في الدهور من عهد سيد نابوسف الصديق عليه السلام اشتدالقيط والوباء سبيع سنين متوالية نسأل الله تعالى العفووالسماح (و) في حديث كرزالفهرى لماأغار على سرح المدينة كأن رعى بشفر (كرفرجيك عكف) هكذا في النسيخ والصواب بالمدينة في أصل حي أم خالديه بط الى بطن العقيق والظاهران هناسقط عبارة وصوابه وكرفر حيل بالمدينة و بالفتح حيل بمكة ومشله في التكملة (وشيفرها تشفيرا حامعها على شفرفرحها) * ومما يستدرك عليه شفر الرحموشافرها حروفها وشفر االمرأة وشافر اها حرفار جها وعن ابن الاعرابي شفراذا آذىانسا ناوالشافرالمهلك لماله كذافي التسكملة وفي المثل أصغرالقوم شفرتهم أي خادمهم وهومجاز وفي الجديث ان انسا كان شفرة القوم في السفرم عناه انه كان خادمهم الذي يكفهم مهنتهم تسبه بالشفرة التي تمتهن في قطع اللحم وغيره كذا في اللسان وفي المغرب وير بوع شفارى على أذنه شعر كذافي الصحاح وقيل للبربوع الشفارى ظفرفي وسط يساقه والمشفر الفرج نقله شيخنا عن روض السهيلي واستدركه وهوغريب والشفارككان صاحب الشفرة ومن المجاز قولهم ماتركت السنه ظفر اولاشفراأي شيآ وقدفتحوا شفراوقالواظفرابالفتع على الاتباع كذافى الاساس والمشفر أرض من بلادعدى وتبع قال الراعي

(المستدرك)

، ۔ ۔ ، (اشفتر) البعيراجة دفى العدوهكذا فى التكمله ولعله اسفر وقد تقدم وأبومشفر من كنى الموتان وشفرا المحركة بمدود اموضع بالبهن وقيسل بسكون الفاء (الشفترة) أهمله الجوهرى هناوذكره فى آخرتركيب ش ف ر ولم يفردله تركيبا قال الصاعانى وليس أحد التركيبين من الآخر فى شى والشفترة (التفرق) قال الليث اشفتر الشى اشفترا را والاسم الشفترة وهو تفرق كتفرق الجراد (كالاشفتر العود تكسر) أنشد ابن الاعرابي به يبادر الضيف بعود مشفتر به أى منيك سرمن كثرة ما يضرب به الدالمن المعادمة المناسبة المنا

قلماهبطن المشفرالعودعرّست ﴿ بِحِيثُ النّقَتُ أَجِرَاعِهُ وَمَشَارُفُهُ و يروىمشفرالعودوهوأ يضااسم أرض وقال ابن دريدشفار كسحاب وقطام موضع وشفرت الشئ تشفير البستأصلتـــه وأشنـفر

(و)اشفتر (الشئ تفرق) وأنشدالجوهرى لابن أحريصف قطاة

فازغلت في حلقه زغلة * لم تخطى الحيدولم تشفير

(و) اشفتر (السراج السعت ناره) فاحتاج الى أن يقطع من رأس الذبال قاله ابن الأعرابي (و) قال أبو الهيثم (المشفتر) في قول طرفة في السفتر فترى المرواد الماهيرت ، عن يديها كالجراد المشفير

قال المشفتر (المنفرق و) قبل المشفتر (المقشعر و) قبل هو (المشهر) قال (و) المعتاعرابيا يقول المشفتر (المنتصب) وأنشد المعنوع بعدوعلى الشربوجه مشفتر * (والشفنتر كغضنفر) الرجل (الذاهب الشعر) في التهذيب في الجماسي الشفنتر القلسل شعرالراس قال وهوفي شعرابي النجم (والشفنتري) اسم ومعناه (المتفرق) * قلت وعبد العزيز بن مجد شفيتر مصغرااً حد شيوخ مشايخنافي الطريقة القادرية (الاشقر من الدواب الاحرفي مغرة جرة) صافية (محور تنها العرب قول اكرم الحيل وذوات الحير منها القرها حكاه ابن الاعرابي (و) الاشقر (من الناس من يعلوبيا ضه جرة) صافية وفي العجاح والشقرة لوت الاشقر وهي في الانسان حرة صافية و بشرته ما تاة الى المبيات كفرح وكرم شقرا) بفتح فسكون (وشقرة) بالضم (واشقر) الشقر ادا (وهوا شقر) قال العجاج * وقدراً ي عني الجواشقر ادا الاستقر والشقر والشقر والشقرة وهوالا حرمن الدواب وقال غيره الاستقر من الأبل الذي بشمه لونه لون الاشتقر من الحيل و بعديراً شدة رأى شديد الجرة (و) الاشقر (من الدم ماصارعاقا) ولم يعلم غيار (و) الاشقر (فرس موان بن مجد) من نسل الذائد (و) الاشقر أيضا (فرس قتيبة بن مسلم) الباهلي (و) الاشقر (فرس لقيط بن زرارة) التمهي والشقرا فرس القيط بن زرارة) التمهي والشقرا فرس القدن المنذرالضي) ولها يقول

اذاالمهرة الشقراء أدرك ظهرها وفشب الهي الحرب بن القبائل وأوقد نارا بينهم بضرامها و الهاهج المصطلى غيرطائل اذا حلتني والسلاح مغسيرة و الى الحرب لم آمر بسلم لوائل

(وفرس زهير بن جذيمة) العبسى (أو) هى فرس (خالد بن جعفر) بن كالاب (و بها ضرب المثل شيأة ابطلب السوط الى الشقراء الأورس ركبها فيعل كلماضر به ازادته بريا بضرب) هذا المثل (لمن طلب حاجة وجعل يدنو من قضائه اوالفراغ منها و) الشقراء أيضا (فرس أسيد) كا مير (ابن حناء ق) السليطى وكذلك الطفيل بن مالك الجعفرى فرس تسمى الشقراء ذكره الصاعاني وأغفله المصنف (و) الشقراء أيضا (فرس شيطان بن لاطم قتلت وقتل صاحبها فقيل أشأم من الشقراء) به وفي الاساس قتلت وقتلت صاحبها فقال (أوجه تب بصاحبها يومافا تت على وادفا رادت أن تثبه فقصرت) في الوثوب فوقعت (فاندقت عنقها وسلم صاحبها فسئل عنها فقال الشقراء لم يعد شرهار جليها أو) هده الشقراء (كانت لابن غزية بن جشم) بن معاوية والذى في التكملة ان هدا الفرس لغزية بن جشم لا ابنه (فرحم ت غلامافا صابت فلوها فقتلته) والذى في اللسان ما نصه الشيقراء اسم فرس ومحت ابنها فقتلته قال شربن أبي خاذم الاسدى به جوعتية بن جعفر بن كالاب وكان عتبه قدا أجاد رجلا من بني أسد فقتله رجل من بني كلاب فلم ينعه بشربن أبي خاذم الاسدى به جوعتية بن جعفر بن كالاب وكان عتبه قدا أجاد رجلا من بني أسد فقتله رجل من بني كالاب فلم ينعه بناء المنابي المناب المناب المناب الشياب المناب المناب المناب المناب الشياب المناب ا

فأصبح كالشقراء (و)الشقراء أيضا (فرسمهلهل بنربيعة) وله فيها أشعار (و)الشقراء أيضا (فرسحوط الفقعسى) ذكرهما الصاغاني (و)الشقراء (بنت الزيت) والزيت هذه (فرسمعاوية بنسعد) بن عبد سعدوقد تقدّم في محله والشقراء أيضااسم فرس ربيعة بن أبي أورده صاحب اللسان وأغفله المصنف (و)الشقراء (ماء بالعربية بين الجبلين) ومي جبلي طيئ (و)الشقراء (ماء بالبادية) لبني قتادة بن سكن (لهاذكرفي حديث عمرو بنسله بنسكن المكلابي) رضى الله عنه أحد بني أبي بكر بن كلاب لما وفد على رسول الله صلى الشعليه وسلم استقطعه ما بين السعدية والشقراء فأقطعه وهي رحبة طولها تسعة أميال وعرضها سية أميال وهما ما آن (و)الشقراء (ق بناحية الهيامة) بينها و بين الين (والشقر ككتف شقائق النعمان الواحدة) شقرة (بهاء) و بهاسمي الرجل شقرة (ج شقرات كالشقار) كرمان (والشقران) تعتمان وضبطه الصاغاني بفتح فيكسروقال هكذاذكر في كاب الا بنية وقال ابن دريد في باب فعلان بكسم العين الشقران أحسمه موضعا أو نبتا (والشقارى) كسماني (و يحفف) قال طرفة

وتسافى القوم كا سامرة * وعلى الليل دما كالشفر

وقبل الشقار والشقارى نبته ذات زهيرة شكيلا، وورقه الطيف أغير تشبه نبتم أنبته القضب وهي محمد في المرعى ولا تنبت الافي عام خصيب (أو) الشقر (نبت آخر) غير الشقائق الاانه (أجر) مثله وقال أبو حنيفة الشقارى بالضم فالتشديد نبت وقيل نبت في الرمل ولها ربح ذفرة و وقيح دفي طعم اللبن قال وقد قيل ان الشقارى هو الشقر نفسه وليس ذلك بقوى وقيل الشقارى نبت له فو وفيل الشقارة كرمان سهكة) حراء (لها سنام طويل و) في التهذيب (الشقرة كرفة السنيرف) وهو بالفارسية شنكرف وأنشد * عليه دماء البدن كالشقرات * (و) شقرة لقب معاوية (بن الحرث بن غيم أوقيلة من ضبة) بن أدب أدرق سند الله الهوله

وفدأ ترك الريح الاصم كعوبه به بهمن دماء القوم كالشقرات

قاله ابن المكلبين (والنسبة شقرى بالتحريك) كإينسب الى المربن قاسط غرى ويقال لهده القبيلة بنوشقيرة أيضا والنسبة كالاول منهما بوسعيد المسيب بن شريك الشقرى عن الاعمش وهشام بن عروة قال أبو حاتم ضعيف الحديث و (والشقور بالضم (شقر)

م قوله في الجوّائسقرارا يقرأ بقطع الهمزة المكسورة من اشـقرار للوزن وفي اللـان الافق بدل الجوّاه

م فوله فى الاساس قتلت وقتلت صاحبها المنجده فى نسخة الاساس التى بأيدينا الحاجة) يقال أخبرته بشة ورى كايقال أفضيت اليه بعرى و بجرى (وقد يفقى) عن الا معى وأبى الحراح (و) قال أبوعبيد الضم أصع لان الشقور بالضم عنى (الامور اللاصقة بالفلب المهمة له جسم شدة ر) بالفتح ومن أمثال العرب في سرار الرجل الى أخبسه ما يستره عن غيره أفضيت اليه بشقوره أى شكا السه حاله قال شيخنا وفي لحن المامة للزبيدى الشقور مذهب الرجل و باطن أمره فتأ مل انتهى قلت لا يحتاج في ذلك الى تأمل فانه عنى بما فكر سرالر حل الذي ستره عن غيره و أشد الجوهرى العجاج

جاریلاتستنگری عذیری * سیری واشفاقی علی بعیری . وکثرة الحدیث عن شقوری * معالج الحد ولائح القسیر

قال شيخنا وقالوا أخبرته خبورى وسدة ورى و بقورى قال الفرائكه مضوم الاول وقال أبوا بلراح بالفتح قلت وكان الاصمى يقوله بفتح الشين م قال و بخط أبى الهيم شقورى بفتح الشين والمعنى أخبرته خبرى قلت الذى روى المنذرى عن أبى الهيم انه أنشده بيت المجاج فقال روى شقورى و شقورى والشقور الامو را لمهمة الواحد شقر وقيل الشقور بالفتح بث الرحل وهمه وقيل هو الهم المسهر (و) الشقر (و) الشقر (الكذب قال الناصاعاتي هكذا قاله ابن دريد والصواب عندى بالصاد و بالسين المهملة (وشقرون بالضم علم) جماعة من المحدثين بالمكذب قال الصاغاني هكذا قاله ابن دريد والصواب عندى بالصاد و بالسين المهملة (وشقرون بالضم علم) بماعد ثين المكذب قال الصاغاني هكذا قاله ابن دريد والصواب عندى بالصاد و بالسين المهملة (وشقرون بالضم علم) بماعد من المعدث والمستخدا ورشقرون بالفته على الله على المواهب أثناء مبحث كونه يرث أولا يرث لما وقع في ما المالاف في بين الكوف يبن و بين الكوف يبن والمنافز و بعض الشيعة به قلت وكان حبشيا وقيل فارسيا أهداه له عبد الرحن بن عوف وقيل بل اشتراه منه وأعتقه روى عند عبد الله بن أبي رافع و يحيى بن عمارة المازني وقيل فارسيا أهداه له عبد الرحن بن عوف وقيل بل اشتراه منه وأعتقه روى عند عبد الله بن أبي رافع و يحيى بن عمارة المازني وأل ابن الاعرابي شقران السلامي (و حلمن قضاعة والشقرى كذكرى غرجيد) وهو المهروف بالمشقر كالمنافز و الشقرى (ع بديار خراعة) ذكره الصاغاني (و) المشقر (كعظم حصن بالمحرين قدم) يقال ورثه امر والهيس قال لهيد و والهيد والهيد والمهروف بالمنافر و المنافر و السيد و قول بالمنافر و المنافر و

والزلن بالدومي من رأس حصنه * والزلن بالاسباب رب المشقر

أرادبالدوى أكيدراصاحب دومة الجندل وقال المخبل

فلئن بنيت لى المشقر في عب تقصر دونه العصم لتنقبن عنى المنية ان الله ليس كعلم علم المنية

أرادفلئن بنيت لى حصنامثل المشقر (و) المشقر (قربة من أدمو) المشقر (القدح العظيم و) شقور (كصبور د بالاندلس) شرق مرسية وهوشقورة (وشقر) بالفقر (جزيرة بها) شرقيما (و) شقر (بالضمماء) بالربذة عند جبل سنام (و) شسقر (د) الزنج يجلب منه جنس منهم من غوب فيه وهم الذين بأسفل حواجبهم شرطتان أوثلاث (وشقرة بالفقر ابن ببت بن أدد) قاله ابن حبيب (و) شقرة (بالضم ابن تكرة بن لكيز) بن افصى بن عبد القيس (و) شقرة (بالضم ابن تكرة بن لكيز) بن افصى بن عبد القيس (و) شقر (بفه تين مرسى بيحر العين بين أحور وأبين) وضوحه الصاغاني هكذا شقرة (والمشاقر في قول ذى الرمة) الشاعر (و) شقر (بفه تين مرسى بيحر العين بين أحور وأبين) وضوحه الصاغاني هكذا شقرة (والمشاقر في قول ذى الرمة) الشاعر

كائن عرى المرجان منها تعلقت * على أم خشف من طبا المشاقر

(ع) خاصة وقبل جمع مشقر الرمل وقبل واحدها مشقر كمذمر وقال بعض العرب لراكب وردعليه من أين وضع الراكب قال من الحمي قال وقبل وقبل المساقر (و) المشاقر (من الرمل المتصوّب في الارض المنقاد المطمئن أو) المشاقر (أجلد الرمل) والصواب أن أجلد الرمال ما انقاد وتصوّب في الارض فهما قول واحد كما صرح به غير واحد من الائمة والمصنف جاء بأوالد الة على تنويع الحلاف فتأمل (و) المشاقر (منابت العرفع) واحدتها مشقرة (والشقير) كامير (أرض) قال الاخطل وأقفر تعدفا طمة الشقير

(و)الشقير (ككميت ضرب من الحرباء أوا بانادب) وهى الصراحير (والشدة ارى الكذب) لم يضبطه فأوهم أن يكون بالفتح وابس كذلك والصواب في ضبطه بضم الشير وتشديد القاف و تخفيفه الغتان يقال جاء بالشقارى والبقارى والشقارى والبقارى والبقارى والبقارى والبقارى والبقارى مثقلاو مخففا أى بالكذب (والا شاقر حي بالحين) من الازد والنسبة اليهم أشقرى و بنو الا شقر حي أيضا يقال لامهم الشقيراء وقيل أبوهم الا شقر سعد بن مالك بن عرو بن مالك بن فهم منهم كعب بن معدان الا شقرى نزل مروروى عن نافع عن ابن عمر مناولة ذكره الامير (و) الا شاقر (جبال بين الحرمين شرفهما الله نعالى) * ومايستدرك عليه الشقران بفتح في كسردا ويأخذ الزرع وهو مثل الورس يعلوا لاذنة ثم يصعد في الحبو الثمر والشقران موضع والشقراء قرية لعكل بها نخل حكاه أبوريا ش في تفسير اشعار الحاسة وأنشدان يادين حمل

وله وضبطه الصاغانی
 هکذاأی بضم الشدین
 والقاف وفتح الراء کذاهو
 مضبوط فی التکملة

(المستدرك)

متى أمر على الشقراء معتسفا ب خل النتى بمروح لجهازيم

وأشقروشقيراسمان وحريرة شقر بالضمقرية من أعمال مصروابو بكر أحد بن الحسن بن العباس بن الفرج بن شقيرالنموى في الم بغدادى روى عنه أبو بكر بن شاذان توفى سنة ٣١٧ (الشكر بالضم عرفان الاحسان ونشره) وهوالشكور أيضا (أولا يكون) الشكر (الاعن يد) والجديكون عن يدوعن غيريد فهذا الفرق بينهما قاله تعلب واستدل ابن سيده على ذلك بقول أبي يخيلة

شكرتك ان الشكر حمل من التي * وماكل من أولسته نعمة بقضي

قال فهدا الدل على ان الشكر لا يكون الاعن بد ألاترى انه قال وما كل من أوليت الخ أى ايس كل من أوليته نعمة يشكر ل عليها وقال المصنف في البصائر وقيل الشكرمقاوب الكشرأى الكشف وقسل أصله من عين شكري أي ممتلئه والشكر على هذا الامتلاءمن ذكرالمنع والشكرعلي ثلاثه أضرب شكر بالقلب وهوتصورا لنعمة وشكر باللسان وهوالثناءعلي المنعم وشكر بالجوارح وهومكافأة النعسمة بقدر استحقاقه وقال أيضا الشكرميني عسلى خس قواعد خضوع الشاكرالمشكور وحسمله واعترافه بنعمته والثناءعليمه بهاوان لايستعملها فيمايكره هذه الخسمة هي أساس الشكرو بناؤه عليهافان عدم منهاوا حدة اختلت قاعدة من قواعد الشكر وكل من تكلم في الشكر فان كالهمه اليم الرجيع وعليه الدور فقيل من أنه الاعتراف بنعمة المنعم على وحد الخضوع وقيل الثناءعلى الحسن بذكراحسانه وقيل هوعكوف القلب على محبه المنعم والجوارح على طاعته وحريان اللسان مذكره والثناء عليه وقيل هومشاهدة المنة وحفظ الحرمة وماألطف ماقال حدون القصار شكر النعمة انترى نفسك فيها طفيليا ويقزبه قول الجنيد الشكرأ تالاترى نفسانأ هلاللنعمة وقال أبوعهمان الشكرمعرفة المجزءن الشكر وقيل هواضافة المنع الى مولاها وقال رويم الشكر استفراغ الطاقة يعنى في الحدمة وقال الشميلي الشكر رؤية المنعم لارؤية النعمة ومعناه ان لا يحبه ورؤية النعمة و مشاهدتها عن رؤية المنعم ماوالكال أن يشهد النعمة والمنعم لان شكره بحسب شهود والنعمة وكلاكان أنم كان الشكرأ كلوالله يحب من عبده أن شهد نعمه ويعترف بهاويذي عليمه بهاو يحسه عليه الاأن يفني عنهاو نغس عن شهودها وقيل الشكرقيد النع الموحودة وصيد النع المفقودة ثم قال وتسكلم الناس في الفرق بين الجدو الشكر أجما أفضل وفي الحديث الجدرأس الشكرفن لم يحمد الله لم يشكره والفرق بينهما ان الشكر أعم من حهة أنواعه وأسامه وأخص من حهة متعلقاته والجدأعممن جهسة المتعلقات وأخصمن جهسة الاسباب ومعنى هسذاان الشكر يكون بالقلب خضوعا واستكانة وباللسان ثناء واعترافاه بالجوارح طاعمة وانقبادا ومتعلقه المنع دون الاوضاف الذائب فلايقال شكرنا الله على حياته وسمعه و اصره وعله وهوالحمود بها كاهو مجود على احسانه وعدله والشكر يكون على الاحسان والنعم فكل ما يتعلق به الشكر يتعلق به الجدمن غير عكس وكلمايقع به الجديقع به الشكر من غير عكس فان الشكريقع بالجوارح والجد باللسان (و) الشكر (من الله المجازاة والثناء الجبل) يقال (شكره و) شكر (له) بشكره (شكرا) بالضم (وشكورا) كقعود (وشكرانا) كعثمان (و) حكى اللحياني (شكر)ت (اللهو)شكرت (للهو) شكرت (باللهو) كذلك شكرت (نعمة اللهو) شكرت (بها) وفي البصائرالم صنف والشكرالثناءعلى المحسن بماأولا كهمن المعروف يقال شكرته وشكرت له وباللام أفصح قال تعالى واشكروالي وقال جلذكره أن اشكرلي ولوالدمل وقوله تعالى لانريد منكم حزاء ولاشكورا يحمل أن يكون مصدر آمشل قعد قعرداو يحمل أن يكون جعا مشل بردو برود (وتشكرله بلاء كشكره) وتشكرت له مثل شكرت له وفي حديث يعقوب عليه السلام انه كان لا يأكل شعوم الابل تشكر الله عزو حل أنشد أ بوعلى

وانى لا تبكم تشكرمامضى * من الامرواستيماب ما كان فى الغد

(والشكور) كصبور (الكثيرالشكر) والجعشكر وفي التنزيل انه كان عبد أشكوراوهومن ابنيسة المبالغة وهوالذي بحتمد في شكرر به بطاعته وادائه ماوظف عليه من عبادته وأما الشكور في صفات الله عزوجل فعناه انه بركوعنده القليل من أعمال العباد فيضاء في لهم الجزاء وشكره لعباده مغفرته لهم وقال شيخنا الشكور في أسمائه هو معطى الثواب الجزيل بالعمل القليل لاستمالة حقيقته فيه أه الى أو الشكر في حقه تعالى بمعنى الرضاو الاثابة لازمة الرضافه ومجاز في الرضائم تجوز به الى الاثابة وقولهم شكر الله سعية بمعنى أثابه (و) من المجاز الشكور (الدابة) يكفيها العلن وقيد لهى التي (تسمن على قلة العلف) كاثنها تشكر وان كان ذلك الإحسان قليلا وشكرها ظهور غيائه اوظهور العلف فيها قال الاعشى

ولابدمن غروة في الربيع * حون تكل الوقاح الشكورا

(والشكر) بالفتح (الحر) أى فرج المرأة (أولجها) أى لم فرجها هكذافى النسخ قال شيخنا والصواب أولج مه سوا و رجع الى الشكر أوالى الحرفان كلامنه مامذكر والتأويل غير محتاج اليد * قلت وكان المصنف تبع عبارة الحكم على عادت فاله قال والشحكوفر جالمرأة وقيل لم فرجها ولكنه ذكر المرأة ثم أعاد الفي سير اليها بخيلاف المصنف فتأمل ثم قال قال الشاعر رسف امرأة أنشدان السكيت

(شَکّر)

ا قوله خاوت الخ هكسدا يخطه ومثله في اللسان اه صناع باشفاها حصان بشكرها * حواد بقوت البطن والعرض وافر

وفي رواية بخجوا درا دالركب والعرق زاخر ﴿ ويكسرفهما ﴾ وبالوجهين روى بيت الاعشى * ٢ خلوت بشكرها وشكرها ﴿ والجهر شكار وفي الحديث نهى عن شكر البغي هو بالفتح الفرج أراد ما تعطى على وطئها أى عن غن شكرها فحدف المضاف كقوله نهى عن عسيب الفعل أى عن عن عليه (و) الشكر (اانكاح) وبه صدر الصاغاني في التكملة (و) شكر بالفنع (لقب والان بن عمرو أبي حي بالسراة) وقيل هواسم صقع بالسراة وروى أن الذي صلى الله تعالى عليه وسلم قال يوما بأي بلاد شكر قالوا بموضع كدا فالفان برنالله تفرعنده الا تنوكان هناك قوم من ذلك الموضع فلمارجعوا رأواقومهم فتداوافي ذلك اليوم فال البكري ومن قبائل الازدشكر أراهم سمواباسم هذا الموضع (و) شكر (جبل بالمن) قريب من جرش (و) من المجاز (شكرت النافة كفرح) تشکرشکرا(امتلا ضرعها) ابنا (فهی شکره) کفرحه (ومشکارمن) نوق (شکاری) کسکاری (وشکری) کسکری (وشكرات) ونعتأ عرابي ناقه فقال انهامع أرمشكاز مغيار فالمشكارمن الحاوبات هي التي تغزر على قلة الحظ من المرعى وفي الهذيب والشكرة من الحلائب التي تصيب حظامن بقل أوم عي فتغزره لميه بعدقلة لبن وقد تسكرت الحلوبة شكرا وأنشد تضرب دراتها اذاشكرت * باقطها والرخاف نسلؤها

الرخف ة الزبدة وضرة شكرى اذا كانت ملائى من اللبن وقال الاصمى الشكرة الممتلئسة الضرع من النوق قال الحطيئة اذالم يكن الاالاماليس أصحت * لهاحلق ضرام اشكرات

قال ابن برى الاماليس جمع الملبس وهي الارض التي لانبات لها والمعنى أصبحت لها ضروع حلق أي ممتلئات أي اذالم يكن لها ماترعا، وكانت الارض حدية فإنك نجد فيها ليناغزيرا (والدابة) تشكر شكر ااذا (سهنت) وامتلا ضرعها ليناوقد جا ذلك في حديث يأحوج ومأحوج وفال ابن الاعرابي المشكارمن النوق التي تغزر في الضيف وتنقطع في الشياء والتي يدوم لبنها سنتها كلهايقال لهارفود ومكود ووشول وصني (و) من المحازشكر (فلان) اذا (سخا) عماله (أوغزر عطاؤه بعد بخله) وشعه (و) من المحازشكرت (الشعرة) تشكرشكرااذا (خرجمنهاالشكير) كاعمروهي قضبان غضة تنبت من ساقها كإسباتي ويقال أيضا أشكرت رواهما ألفرا وسيأتي للمصنف وزاد الصاعاني واشتكرت (و) يقال (عشب مشكرة) بالفتح أي (مغزرة للبن و) من المحاز (أشكر الضرع امتلاً) لينا (كاشتكرو)أشكر (القوم شكرت ابلهم)أى سمنت (والاسم الشكرة) بالضم وفي التهد يبواذا زل القوم منزلا فاصاب نعمهم شيأمن بقل فدرت قيل أشكر القوم وانهم ليحتلبون شكرة وفي التكملة يقال أشكر القوم احتلبوا شكرة شكرة (واشتكرت السماء) وحفلت وأغبرت (جدمطرها) واشتدوقعها فال امرؤ القيس بصف مطرا

> تخرج الوداد اما أشعدت * وتواريه اداما تشتكر و روى تعتكر (و) اشتكرت (الرياح أنت بالمطر) ويقال إشتكرت الريح اذا اشتده بوجها قال ابن أحمر المطعمون اذاريح الشتا اشتكرت * والطاعنون اذاما استلحم الثقل

سهكذارواءالصاعاني (و)اشتكر (الحروالبرداشندا) قال أنووخ

عداة الحس واشتكرت مرور * كان أجعها وهم الصلا،

(و) من الحازات كرالوجل (في عدوه) اذا (اجهدوالشكير) كامير (الشعرف أصل عرف الفرس) كالمنوغب وكذلك في الناصة (و) من المحاز فلانة ذات شكيرهو (ماولى الوحه والقفامن الشعر) كذافي الاساس (و) الشكير (من الابل صغارها) أىأحداثهاوهومجازتشبهابشكيرالخل (و)الشكير (من الشعروالريش والعفا والنبت)مانبت من (صغاره بين كاره)ورعا قالواللشعرالضعيف شكير قال اسمقيل بصف فرسا

ذعرت به العيرمستوزيا * شكير جافله قد كتن

(أو) هو (أول النبت على أثر النبت الهامج المغبر) وقد أشكرت الارض (و) قيل الشكير (ما سبت من القضيات) الغضة (الرخصة بين) القضبان(العاسية) وقيل الشكيرمن الشعر والنبات ما ينبت من الشعر بين الضفائروا لجم المشكر وأنشد

وبيناالفتي متزلامين ناضرا به كعماوحة متزمنها شكرها

(و) قيل هو (ما ينبت في أصول الشجر المكار) وقيل ماينيت حول الشجرة من أصلها وقال ابن الاعرابي الشكرماننت في أصل الشعرة من الورق ليس بالمكار (و) الشكير (فراخ النفل والفل قد شكر) وشكر (كنصروفرح) شكراكثر فراخة هداءن أبي حنيفة (و) قال الفراء شيكرت الشجرة و (أشكر) تخرج فيها الشكير (و) قال يعقوب الشكير هو (الخوص الذي حول السعف) وأنشد ليكثير

> بُووكُ بأعلى ذي البليدكانها * صرعة نخل مغطئل شكيرها (و)قال أبوحنيفة الشكير (الغصون و)الشكير أيضا (العاء الشجر)قال هوذة بن عوف العامرى

٣ قوله هكذاروا مالصغاني وضبط الثفل فيالتكملة بالتمريك ورواه صاحب اللسان المطل مدل الثقل على كلخوار العنان كائها * عصاأرزن ودطارعها شكرها

(ج شكر) بضمتين (و) قال أبوحنيفة الشكير (الكرم يغرس من قضيبه) وشكر الكرم قضبانه الطوال وقيسل قضبانه الاعالى (والفعل من الكل أشكر وشكر واشتكر) ويروى أن هلال بن سراج بن مجاعة بن من ادة بن سلى وفد على عربن عبد العزيز بكتاب بسول الله صلى الشعليه وسلم الجده مجاعة بالاقطاع فوضعه على عينيه ومسع به وجهه رجاء أن يصبب وجهه موضع بدرسول الله صلى الله عليه وسلم ثم أجازه وأعطاه وأكرمه فسمر عنده هلال ليداة فقال له ياهلال أبق من كهول بنى مجاعة أحد قال نعم وشكير كثير قال فقعل على عنده هلال المسكير المؤمند بنقال ألم ترالى الزرع اذاز كافأ فرخ فنبت في أصوله فذا كم الشكر وأراد بقوله وشكير كثير ذرية صغارا شههم بشكير الزرع وهوما نبت منه صغارا في أصول المكار وقال المجاج بصف ركابا أجهضت أولادها

والشدنيات يسافطن النغر * خوص العيون مجهضات مااستطر * منهن اتمام شكير فاشتكر والشكيرمانبت صغيرافاشتكر صارشكيرا (و) يقال (هذا زمان الشكرية محركة) هكذافى النسخ والذى فى اللسان وغيره هذا زمان الشكرة (اذاحفلت الابل من الربيع) وهي ابل شكارى وغنم شكارى (ويشكر بن على بن بكر بن وائل) بن قاسط بن هنب ابن افصی بن دعمی بن جدیلة بن أسد بن ربیعة (ویشکر بن مبشر بن صعب) فی الازد (أبو افبیلتین) عظمت بن (و) شکیر (كزبيرجبال بالانداس لايفارقه الثلج) صيفاولاشتا و شكر (كزفر حزيرة بها) شرقيها ويقال هي شقر بالقاف وقد تقدم (و)شكر (كبقملقب مجمد بن المنذر) السلمي الهروي (الحافظ) من حفاً ظخراسان (وشكربالضمو) شوكر (كجوهرمن الاعلام) فن الاوّل الوزيرعد دالله بن على بن شكروالشريف شكرين أبي الفتوح الحسني وآخرون (والشاكري الاحسر والمستخدم) وهو (معرب حاكر) صرح به الصاغاني في التكفه (والشكائر النواصي) كانَّه جمع شكيرة (والمشتكرة من الرباح الشديدة) وقيل المختلفة وروى عن أبي عبيد التركرت الرياح اختلفت قال ابن سيده وهوخطأ (والشيكران وتضم الكاف)وضم الكاف هوالصواب كاصرح به ابن هشام الخمي في لن العامة والفارابي في ديوان الادب (نبت) هناذ كره الجوهري أوالصواب بالسين) المهملة كاذكره أبوحنيفة (ووهما لجوهرى) في ذكره في المجهة (أوا اصواب الشوكران) بالواوكاذهب اليه الصاعاني وقال هونيات ساقه كساق الرازيانج وورقه كورق القثاء وقيسل كورق اليبروح وأصغروله زهرأ يبض وأصله دقيق لاغرله وبزره مشل النانخؤاة أوالانيسون من غيرطعم ولارا يحة وله لعاب وقال البدر القرافي حزم في السين المهملة مقتصرا عليه وفي المجهة صدر عاقاله الجوهري ثم حكيمااقتصرعليه فيالمهملةووهما لجوهريوعبر بأواشارة الىالخلاف كإهى عادته بالتثيم ومشل هذا لاوهماذهو قول لاهل اللغة وقدصدر به وكان مقتضى اقتصاره فى باب السين المهملة أن يؤخر فى الشين المجمة مااقتصر عليه الجوهري ويقدم ماوهم فيه الجوهرى انهى (وشاكرته الحديث) أي (فاتحته و) قال أبوسعيديقال فاتحت فلانا الحديث وكاشرته و (شاكرته أريته أني له (شاكروالشكرى كسكرى الفدرة السمينة من اللهم) قال الراعي

م تديت المحال الغرق حرام ا *شكارى مراها ماؤها وحديدها

أراد بحديدها مغرفة من حديد تساط القدر بها و تغترف بها اها اتها * و بها يستدرك عليه اشتكرا لحنين بت عليه الشكيروهو الزغب و بنوب و بطن خف ما بالا سبع كل ذلك من الا سباس و بنو الزغب و بنوب بنوب و بنوب من الا سباس و بنو شكرا و بنوب كرين و بعة بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن يكيل و بنوب كرقيداة من الا زدوقد شاكر النافق و شكرا الفقح و شكرا الحري الحدث محركة شيخ لا بها لحسي بن الطيورى و عبد العزير بن على بن شكر الازجى المحدث محركة شيخ لا بها لحسي بن الطيورى و عبد التبن يوسف بن شكرة مفتو حامد دا أسبها ني سعم أسبد بن على بن شكر الازجى المحدث محركة شيخ لا بها المسلم بن الطيورى و عبد المدن و بناف من ما مرالدين محد بن مسعود الشكرى الحلي عن يوسف بن خليل مات سنة ١٩٨٦ و مدينة شاكرة بالبصرة و في نسخة بالمنصورة و الشاكرية طائفة منسو بة الى ابن شاكر و في سنة ١٩٨١ و فتحن على دين ابن شاكر * و أبو الحسن على بن محد بن أحد بن أو بالنافة و بالنافة و بالفتاري المنافقة و بالاحتمال المنافقة و بهال المنافقة و بالاحتمال المنافقة و بالاحتمال المنافقة و بالاحتمال المنافقة و بالاحتمال و المنافقة و بالاحتمال و بن بن المنافقة و بالكام و

م قوله تبات المحال كذا في التكملة والاساس اه سقوله وبطن خقه بالاشكر المخ سنيعة يقتضى ان خلك بالراء المهملة وان صاحب الاساس اغاذ كره الاساس اغاذ كره في القاموس أيضا في تلك في القاموس أيضا في تلك المادة فليتنبه لذلك اه المستدرك)

(شمر)

ليس أخوا لحاجات الاالشمرى * والجل البازل والطرف القوى وقال أبو بكر وفي الشمري ثلاثة أقوال قال قوم الشمري الحاد النحر مر وأنشد

ولين الشمة شمرى * اليس بفياش ولابذى

وقال أبوع والشهرى المنكمش في الثمر والباطل المتحود لذلك وهوماً خوذ من التشهير وهوا بلد والانكاش وقيل الشهرى الذي عفى لوجهه و يركب رأسه لا يرتدع وقد انشه ولهد ذا الامر وشهرا زاره (والشهر تقليص الشي كالتشمير) وشهرا لشئ فتشهر قلصه فتقلص وكل قالص فانه متشهر (و) من المجاز الشمر (صرام النفل) وشهرت النفل صرمته (وشهرا الثوب تشهير ارفعه) ومن أمثالهم شهر ذيلا وادرع ليلا أى قلص ذيله (و) من المجازشه وللامر و (في الامر) وكذيلا وادرع ليلا أى قلص ذيله (و) من المجازشه وللامر و (في الامر) وكذيلا وادرع ليلا أي قلص ذيله وغيرها) كالسهم والصقر (أرسلها) قال الاصمى التشهير الارسال من قولهم شهرت السفينة أرسلته وقال ابن سيده شهر الشيئ أرسله وخص ابن الاعرابي به السفينية والسهم قال الشماخ يذكراً من الرك

أرقت له في القوم والصبح ساطع * كاسطع المريخ شمره الغالي

وفي حديث عمر رضى الله عنه انه قال لا يقرأ حداثه كان بطأوا لمدته الاألحقت به ولدها فين شاء فلم سكها ومن شاء فليسمرها قال أبو عبيدة هكذاا الديث بالسين قال وسمعت الاصمعي يقول أعرف الشمير بالشين وهو الارسال قال وأراه من قول الناس شمرت السفينة أرسلتها فحولت الشين الى السين وقال أبوعبيد الشبن كثير في الشعر وغيره وأما السين فلم أسمعه في شئ من المكلام الافي هذا الحديث قال ولا أراها الا تحويلا كاقالوا شمت العاطس وسمته (و) من أمثالهم الحأه الخوف الى (شرشم كفلز) أى (شديد) يتشمر فيه عن الساعدين (وشمرين افريقش ككتف) أحدتبا بعة المن وفي الروض هوشمر بن الاماول واسميه مالك وهوغيراً بي شمر الغساني والدالحرث بن أبي شمر يقال انه (غزامدينة السغد) بالضم وقد تقدّم في الدال المهملة (فقلعها) وأباد أهلها (فقيل شمركند) ومعناه مهدوم شمرومقلوعه (أو بناها) بعدماخر بت (فقيل شمركنت) ومعناه قرية شمر (وهي) أى كنت (بالتركية القرية) كان كندبالفارسية قلم ولعل هذا في التركية القدعية التي لم تستعمل اليوم فان القرية بلسانهم الاس هي كوي بضم الكاف المهالة (فعر بت مرقند) فعلت الشين المجهة سينامهماة مع فتح السين والميم وسكون الراء وحعلت الكاف قافاو أبدلت التاء على القول الثانى د الالتعاور مخرجيهما قاله الصاعاني (واسكان الميم وقتع الران) على مالهيج به عامة علماً المصر (لحن) قال شيخنا وقد تعقبه الشهاب في شرح الشفا وزاده ايضاحافي شفاء الغليل (وشهر بن حدويه لغوى) مثال كتف قال الصاغاني والعامة تقول شمر (والشمر بالكسرالسفي) الشجاع (و) قال المؤرج الشمر الزول (البصيرالناقد) هكذا بالقاف والدال في سائر النسم والذي في التكملة وغبرها الناف ذفي كل شئ بالفاء والذال المجمة وأنشد المؤرج * قد كنت سفسيرا قدوما ثمرا * القذوم بالذال المجمة السخى (و) شمر (اسم)رجل (و) الشمرة (بهامشية الرحل الفاسد) وقال ابن الاعرابي الرحل العيار (و) الشمار (كسماب الرازيانج) لغة (مصرية) ويقال أيضاهم بغيراً اف (و) شهير (كأميرجبل بالين) قريب من زبيد (و) شهير (ع بأرمينية) والذى في السَّكملة ومعم أبي عبيسد مانصه شميراً محصن موضع بأرمينيه (وشميران د بها) أى بأرمينية (و) شميران و عرو) الشاهان منهاأ بوالمظفر مجدبن العباس نجعفر بن عبد الله الشمير انىءن أبي بكر النسوى الحافظ وعنسه أبوجعفر الهمداني ماتسنة ع ٩٤ (و) بنوالشمير (بطن من خولان وهم شمير يون) بالمن بفتح الشين (و) في حديث في قصة عوج بن عنق معموسي على نسناوعلمه الصلاة والسلام ان الهده د ما ما الشمور فال العفرة على قدر رأسه هو (كتنور) قال ابن الاثيرقال الطابي لم أسمه فيسه شــمأاعتمده وأراه (المـاس) معنى الذي يثقب به الجوهر وهوفعول من الانشمـاروالاشتمـارالمضيّ والنفوذ (و)شمر (كمقم) اسم (فرس حد جيل بن عبدالله ن معمر الشاعر) قال جيل

أبول حباب ارق الضيف برده وحدى با هجاج فارس شمرا وروى شمر ابكسر الشين رواه أحد المرزوق قاله الصاغاني (و) شمر أيضا اسم (ناقة) الشماخ قال الشماخ

ولمارأ يت الامرعرشهوية * تسليت عاجات الفؤاد بشمرا

و روى عرّش هونه قال الاصمعى وكراع شمرانهم ناقة وروى ابن دريد بزير اوقال زيراسم ناقة (و) شمراً بضااسم (رجل) قال امن و القيس فهل أناماش بين شوط وحية * وهل أنالاق حي قيس بن شمراً

قال الصاغانى قال ابن المكلبى قيس بن شمر وأخوه زريق ابناعم جذعة بن زهير بن ثعلبة بن سلامان الطائى (والشمير كسكيت) من ابنية المبالغة هو (المشعر ألجد) المباضى فى الامور (و) الشمير (الناقة السريعة) فى السير (كالشمرية) بكسر الشين وقتع الميم المشددة (و تفتع الميم و تفتع الناقة السريعة على المسددة (و تفتع الميم و تفتع الناقة السريعة على المسددة (و تفتع الميم و تفتع الناقة الله بنات (وأشهره بالسيف أدرجه) قاله الصاعاني (و) أشمر (الابل) وشعرها تشمر ااذا (أكشه المؤاعله الله وأنشد الاصمى

لماارتحلناوأشمرناركائبنا * مودون دارك للجوني تلغاط

م قوله ودون دراك الخ الذى فى السّكم له ﴿ ودون واردة الجونى تلغاط ﴿ ﴿ ا (و) أشهر (الجل طروقة ألقه ها) قاله الصاغاني (وشاه شاهر وشاهرة الضم ضرعها الى بطنها) من غيرفعل (وائه شاهرة ومنهرة الارقة باسناح الاسنان) وكذلك شفة شاهرة ومشهرة اذا كانت قالصة * وبما يستدرك عليه بزف ما البير وانثهرا ي ذهب و فياء مشهراً ي حاله وشهراً ي السهرا ي منه والشهرا ي المساهر بكسرا لم مخففا * في المسترا لوركرب المياني * حلبت الخيل من عن وشام والانهور بالضم وضع قرب حصن الاوالشهر يون بالفتح مشدد انسب به الى شهر بن عبد بن حديمة بطن من طي منهم الحريف بن عبدة بن امرى القلس بن زيد بن عبد رضا الطافى الشهرى وابراهم بن عبد الحيد بن عبد بن الحياج الشهرى ذكره الهمداني في نسب حدير والشهر يون بالكسر فالسكون طائفة من المرحلة نسبوا الى شهروله مقالة خبيثة والملك المشهر بن يوسف بن أيوب بن شادى روى عصروحدث و سمع الكثير وشهر بن يقطان أبو عبلة الشامى تابعى روى عنه ابنه ابراهيم بن أبي عبلة وشهر بن حقولة عن ابن عبد المدان عن أبيض وشهر بن يقطان أبو عبلة الشامي تابعى روى عنه ابنه ابراهيم بن أبي عبلة وشهر بن حقولة عن ابن عبد المدان عن أبيض ابن جال الماذي (المشمخر الحيل العالى) قال الهدلي الطويل من الموحد (الحيل العالى) قال الهدلى الطويل والمن والمشمخر (الحيل العالى) قال الهدلى المال والمشمخر (الحيل العالى) قال الهدلى المالية لي المهدلي المنال والمشمخر (الحيل العالى) قال الهدلى المالية لي المورك والمنه بن المنه بن المنه بن المنال والمشمخر (الحيل العالى) قال الهدلى

الله يبقى على الأيام دوحيد * عشمة ربه الطيان والآس

أى لا يبنى وقيل المشمغر العالى من الجبال وغيرها (والشي الخير حبال بالجاز بين الطائف وجرش) وجرش كزفر بلد بين مكة والمين (والشمغر كميز المسكم و قبل الطاع النظر وقال أبو الهيثم هو المتغضب وذلك من خبث النفس و يقال رحل شمغر ضمغراذا كان مسكم و الفيدة و قبل الجسيم من الفيدول و كذلك الضمغر والضمغر وأنشدلر و بي الم على رغم العدى ضمغر

وفى طعامه شمغر يره وهى الريح ((الشمغةركسفرجل)أهمله الجوهرى وقال الليث هومعرب ولم يفسره وأنشد

والازدأمسي بخنهم شمخترا * ضرباوطعنا نافدناعشنزرا

وقال الصاعائى ومعناه (اللهم) وعليه اقتصر صاحب السان (و) هو (المنحوس معرب شوم اختراًى منحوس الطالع) وفي التكملة دوالطالع النحس أى لان شوم هو النحس واختره والنجم و يعنون به الطالع ((الشميسة ربالذال المجهة كسفرجل) قال شيخناو زنه بسفرجل فيه نظر الدولاني مها أصلية واليا وفي شميسة رزائدة انهال (السريع) من الابل والانثى بها قاله أبو عبيسة (و) عن النا عرابي الشميذ (الغلام النشيط الحقيف كالشهذارة بالكسرو) الشهيذ (السير الناجي) أنشد ابن دريد

* وهن بمارين النعاء الشهيدرا * وأنشد الاصمى لحيد * كبدا الاحقة الرحى وشميدر * (كالشمدر) بجعفر (والشمدر) كدرهم (والشمدار) كدرهم (والشمدار) كديمارور حل شمدار بعنف في السير (شمصر عليه) شمصرة أهمله الحوهرى وقال الازهرى أى ضيق) والشمصرة الضيق (وشمن ميراً وشماصر حيل لهديل) بتهامة ملم لم بعله أحد ولادرى ما بأعلى ذروته بأعلاه القرود والمياه حواليه وقيل شمنصر حيل بساية وساية وادعظيم ما أكثر من سبعين عينا قال ساعدة بن حوية

مستأرضابين بطن الليث أيسره * الى شمنصير غيثا مسلامعا

فلم يصرفه عنى به الارض أوالبقعة وقال ابن حمني هو بناء لم يحكه سيبويه وقال الصاعاني وهدنا البناء هما أغفسله سيبويه من الابنيه قال صخرالني الهدلي رثى ابنه تلدا

لعلك هالك اماغلام * تبوّاً من شمنصير مقاماً

*وهما يستدرك عليه شمكوربالفتح حصن بأران منه أبو القاسم المجمع س يحيى حدث (الشناربا انته) قال شيفناذ كرالفنع مستدرك العيب وقيل هو العب الذي فيه عار قال القطامي عدم الامراء

ونحن رعية وهمرعاة * ولولارعيهم شنع الشنار

وفى التهذيب فى رجه متروشرت به تشتير الذاأ معمد الفييع فال وأنكر شمر هذا الحرف وقال اعماه و شنرت وأنشد

وباتت توفى الروح وهي حريصه * عليه ولكن تثبي ان تشترا

قال الازهرى جعله من الشناروهو العيب قال والتا مجيم عند ناوقيل الشنار (أقبح العيب والعار) يقال عاروشناروقل ايفردونه من عارقال أبوذو بب فانى خليق أن أود ع عهدها ب تحير ولم يرفع لا يناشنارها

وقد جعوه فقالواشنائر قال حرير * تأتى أموراشنعاشنائرا * (و) الشنار (الامرالمشهور بالشنعة) والقبح (وشنرعليه نشنيراعابه أو) شنرالرجل تشنيراً إذا (سمع به وفنحه والشنيركسكيت السيئ الحلقو) الشرير (الكثيرالشر والعيوب) والقبائح (كالشنيرة) بالها و وبنوشنير) كسكيت (بطن منهم) قاله ابن دريد (و) قال ابن الاعرابي الشمرة مشيه العيارو (الشنرة مشيه (كالشنرة مشيه العيارو (الشنرة مشيه المعاد والشنرة مشيه العيارو (الشنرة مشيه العيارو الشنرة مشيه العيارو (الشنرة مشيه العيارو الشنرة مشيه العيارو (الشنرة مشيه العيارو الشنرة مشيه العيارو الشنرة مشيه العيارو (الشنرة مشيه العيارو الشنرة مشيه العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو العيارو المنابق العيارو العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو المنابق العيارو العيارو المنابق العيارو العيارو العيارو المنابق العيارو العيارو المنابق العيارو العي

(المستدرك)

(شمير) (اشمير) (اشمير)

الشمنتر)

(الشَّمَيْدَرُ)

(شهصر)

(المستدرك) (شَنْر)

ره رو (شنبارة)

(شنتر)

الرجل الصالح) المشمر (وشنارى كجبارى) من أسماء (السنور) أورده الصاغاني (وشنرى كجمزى قربناحية السمنودية وقرق أخرى (بناحية البهنسا) كلاهما من أعمال مصرح سها الله تعلى والشنار كرمان طائراً بيض يكون في الماء شامية وفي التهذيب في ترجه نشر عن ابن الاعرابي امر أقمنشورة ومشنورة اذا كانت سخية كرعة (شنبارة بفتح الشين وسكون النون قريتان عصر في الشرقية الحداهما تعرف بشنبارة منقلا والثانية بشنبارة بني خصيب وشنبارة المأمونة وشنبارة وية أخرى بالغريبة (وخيار شنبر) ذكر (فى خىر) وشنبركعفر بطن من بني هاشم العلويين بالحجاز ((الشنترة بالضم) على الصواب (وفتحه اضعيف) وان حكاه أقوام وصحة وه (الاصبع) بالحيرية قال حيرى منهم يرقى امرأة أكله االذئب

أياجهما بكى على أمواهب * أكيلة قلوب بدعض المذانب فلي يق منها غير شطر عانها * وشنترة منها واحدى الذوائب

(ج شناترو)الشنترة أيضا (مابين الاصبعين) وذكره الصاغاني في ش ت روقال هو الشترة وفي التهذيب الشنترة والشنتيرة الاصبع بلغمة المن وأنشد ألوزيد

ولم يبق منها غير شطرعانها * وشنتيرة منها واحدى الذوا ثب

وقولهم لا ُضمنكُ ضم الشنا تروهي الاصابع ويقال القرطــة وهي لغة يمانية (وذوالشناتر) بالفتح على انهجـع شنترة وهو الاكثر الاشهر وفي بعض التواريخ الموضوعة في الاذواء ضبطوه بضم الشين كعلابط قال شيخنا وماا خاله صحيحا (من ماول المن) وقيل هو من المقاول وليس من بيت الملول وصوفوه (اسمه لحتيمه) بفتح اللام وسكون الحاء وكسر التا المشاة وفتم العين المهملة بعدهاها، تأنبث وقيل هو لخدمة كإماني في للع وقبل اسمه ينوف ومه حزم الشيخ عبد القادر بن عمر المغدادي في شرح شوا هدالرضي كإقاله شيخناوالصاغاني في مادة ش ت رقاوا (كان بسكي ولدان حير) ويفعل الفاحشة فيهم (لئلا بملكوالانهم لم يكونو الملكون) عليهم (من نكح) فسمع بغلام جيل اسمه دونواس لذؤابة له كانت تنوس على كتفيه فبعث السه ليفعل به فلما خلابه حب مذاكره وقطع رأسه ووضعه في طاقمة حصينة مشرفة على عسكره فلماخرج قالوا بهرطب أميابس قال سلوا الرأس الحالس فلما تحققوا أمره قالوا مايستحق الملك الامن أراحنامن هدذا الحبارفولوه الملك وهوصاحب الاخدود المذكو رفى القرآ ن لانه تهود قاله في المضاف والمنسوب فالواوكان ملانذى الشناتر سبعاوعشر من سنة وفي الروض الانف عن الاعاني كان الغلام اذاخر جمن عند لخنيعة وقد لاطبه قطعوامشافر ناقته وذنبها وصاحوابه أرطب أميابس فلماخرج ذونواس وركب ناقه له نسمى السراب قالوا ذانواس أرطب أم يباس قال ستعلم الاحراس است ذى نواس است رطبان أم يباس كذافى شرح شيخنا (لقب به لاصب عزائدة له) وقيل لعظم أصابعه ويقال معناه ذوالقرطة كافى العجاح واللسان (وشنتريُّ به من قه) قال شيخنا كالرم المصنف صرَّ يح في أصالة نون الشنترة وصوب غيره انهازائده وألحقوها بسنبل وهوصريح صنيع الجوهري لانهذكره في شترولم يجعل له ترجمه خاصه كاصنع المصنف انتهى والشنتار والشنتير العيارشامية وشنترين من كورباحة بالانداس منهاأ توعمان سعيدبن عبدالله العروضي الشاعرذكره ابن حزم وشنتيرة حصن بالمغرب * ومما يستدرك عليه شجر كزبرج حداً حدين الحسن بن عيسى القراز المحدث ضعه الحافظ (رجل شندارة) بالكسراهمله الجوهرى وقال أبوزيداى (غيور) وأنشد

أحدبم شنذارة متعس * عدوصديق الصالحين لعين

(أو) رجل شندارة (فاحش كشندرة) بالكسرا يضاوقال الليث رجل شندرة وشنظيرة وشنفيرة اذا كانسي الحلق والشدندرة شبيه بالرطبة الاأنه أجل منها وأعظم ورقا قال أبو حنيف هوفارسي ((الشنجار بالكسر معرب شنكار وهو خس الجارو يسمي الكدلاء والجيراء ورجل الجار) وأباحلسا وهوفيليوس (وهو نبات لاصق بالارض مشوك) ورقه كورق الحس الدقيق كثير العدلا الى السواد (له أصل في غلظ اصبع أحر كالدم بصبغ البداد امس منبته الارض الطبية التربة) وأقواه الاصفر والا بيض ومنه ما في ضعيف جال مفتح وأصله أقوى وهو يحدب السلاو ينفع من الاورام الصلبة حيث كانت (الشنزرة الغلط والخسونة وشنرر) كيدر بلدفرب المعرة قاله الصاغاني * ومما يحفر اسم (رجل و) شنرر (ع) ذكره ابن عباد في المحيط (ولعله تصيف شيرر) كيدر بلدفرب المعرة قاله الصاغاني * ومما يستدرك عليه شنفير بالفتح قرية بالمحيرة من أعمال مصروشنشور أخرى بالمنوف في قدد خلم اونسب البهاجاعة من المتأخرين (الشنصرة) والمحالة وهو كالشدة وشنصيرة والمنارة والصنفية (والشدة) وهو كالشدة (الشنظرة بالطاء المجهة) أى شدة (والصنصير المحقل أيضا) وهو المجار (الشنظرة بالظاء المجهة) أهمله الجوهرى وقال أبو عمروهو (الشم) في الاعراض ويقال (شنظر) الرجل (بهم) شنظرة (شمهم) وأنشد شنظر بالقوم الكرام و يعترى * الى شرحاف في الميلادوناعل منظرة (المدنسة منه المواسية الشيرية في الميلادوناعل في المواسونية المواسونية المستركة في الميلادوناعل شنظرة المواسونية المواسونية المواسونية المستركة في المواسونية المواسونية المواسونية المستركة في المسلم في المستركة والمعلم المواسونية المستركة والمستركة والمعلم المواسونية المستركة والمستركة والمستركة والمستركة والمواسونية المواسونية المستركة والمستركة والم

(والشَّنظير) بالكسر (السَّيَّءَ الحَلَقُ) من الابل والرَّجَال والبُّدَى (الفَّدَاش) العَلَق كالشَّنديروالشُّنغير والشَّينفير (كالشَّنظيرة) أنشدابن الاعرابي لام أمَّمن العرب

(المستدرك) (شنْذَارَةً)

(الشُّنجارُ)

(الشنزرة)

(المستدرك) (الشنصرة) (شنظرً) شنظيرة زوّجنيه أهلى * من حقه يحسب رأسي رجلي * كأندلير أنتي قبلي

وقال أبوسعيد الشنظيرالسخيف العقل وهو الشنظيرة أيضاور بماقالواشنذيرة بالذال المجهة اقربها من الطاء لغة أواثغة والانثى شنظيرة أقال في قامت تعظى بك بين الحبين ﴿ شنظيرة الاخلاق جهراء العين

(و) قال شمر الشنظير من الشنظوة (الصخرة تنفلق من ركن الجبل فتسقط كالشنظورة) بالضم (و) الشنظيرة (بالها موف الجبل وطرفه) وقال أبو الخطاب شناطير الجبل أطرافه وحروفه الواحد شنظير (و بنوشنظير بطن من العرب) قاله ابن دريد (الشنغير بالغين المجهة و بالكسر) أهمله الجوهرى وقال اللهث هو (السئ الحلق البذى الفاحش) اللسان كالشنظير والشنفير والشنفيرة الله المنظيرة (المشنفيرة بالكسر) أهمله الجوهرى هناوكذا الصاغانى وذكراه في حرف ش ف و وهو (نشاط الناقة وحدتها) في السير (كالشنفارة بالكسر) قال الطرماح يصف نافة

ذات شنفارة اذاهمت الزف *رى عا،عضاع حدد

فقضى مشارته وحط كا"نه * حلق ولم ينشب بما يتسبب

(كا شاره واشتاره واستشاره) قال أبوعبيد شرت العسل واشترته اجتنيته و أخذته من موضعه و قال شهر شرت العسل واشترته و أشرته لغة و أنشد المصنف لحالد بن زهير الهذلي في البصائر

وقاسمهابالله جهدالا أنتم * ألذ من السلوى اداما نشورها (والمشار) بالفتح (الحليمة) يشتارمها (والشور العسل المشور) سمى بالمصدر قال ساعدة بن حورية فلما دنا الافراد حط بشوره * الى فضلات مستعبر جومها وقال الاعشى كات حنيا من الزنجبي الله لبات بفيها وأريا مشورا

وقال الاعشى وقال الاعشى (ماشاره به) وهوعود يكون مع مشتار العسل و يقال له أيضا المشور والجمع المشاور وهي المحابض (و) المشوار (المخبر والمذخر) يقال فلان حسن المشوار قال الاصمعي أى حسن حين تجرّبه وايس لف لان مشوار أى منظر (كالشورة بالضم) يقال فلان حسن المصورة والشورة أى حسن المخبر عنسد التجربة (و) المشوار (ما أبقت الدابة من علفها) وقد نشورت نشوار الان نفعلت بنا الا يعرف الا أن يكون فعولت فيكون من غيره دا الباب قال الحليسل سألت أبا الدقيش عنسه قات نشوار أو مشوار فقال نشوار وزعم انه فارسي قال الصاغاني هو (معرب نشخوار) بزيادة الخا (و) المشوار (المكان) الذي (يعرض فيه الدواب) و يشور لينظر كيف مشوارها أي كيف سيرتها (ومنسه) قولهم (ايال والحطب فالمامشوار كشير العثار) وهو مجاز (و) المشوار (وترالمندف) لا نه يشور به القطن أي يقلب (و) المشوارة (بما موضع العسل) أي الموضع الذي تعسل فيسه الفعل (كالشورة بالضم) وضبطه الصاغاني بالفتح (و) أنشد أبو عمر ولعدى بن ذيد

وم الاهقد تلهيت ما * وقصرت اليوم في بيت عدار في سماع يأذن الشيخله * وحديث مثل (ماذي مشار)

الماذى العسل الابيض والمشار المجتنى وقيل مآذى مشار (أعين على جنيسه) وأخذه وأنكرها الاصمعى وكان يروى هدا البيت مثل ماذى مشار بالاضافة وفنح الميم (والشورة والشارة والشور) بالفنح فى الكل (والشيار) ككاب (والشوار) كسحاب (الحسن والجال والهيئة واللباس والسمن والزينة) فى اللسان الشارة والشورة الاخير بالمضم الحسن والهيئة واللباس وقبل الشورة الهيئسة والشورة بفنح الشدين اللباس حكاه ثعاب وفى الحديث انه أقبل رجل وعليسه شورة حسسنة قال ابن الاثيرهي بالضم الجمال (الشنغير) (الشنفيرة)

(الشَّهْبَرُ) (الشَّيْنَقُورُ)

(المستدرك)

(شار)

والحسن

والحسن كانه من الشور عرض الشي واظهاره و يقال الها أيضا الشارة وهي الهيئة ومنه الحديث ان رجلا أتاه وعليه شارة حسنة وألفها مقاو به عن الواور منه حديث عاشوراء كانوا يتخذونه عيدا و يلبسون نداء هم فيده حليم وشارتم م أى لباسه م الحسن الجيل و يقال ما أحسن شوار الرجل وشارته وشياره و في لباسه وهيئته وحسنه و يقال ذلان حسن الشارة والشورة اذا كان حسن الهيئة و يقال فلان حسن الشورة أى حسن اللباس وقال الفراء انه لحسن الصورة والشورة وانه لحسن الشوروالشوارم وأخذ شوره وشواره أى زينته والشارة والشورة السمن (و) من المجاز (استشارت الابل) اذا لبست سمنا وحسنا قال الزمخ شرى لانه يشار اليها بالاصابع كأنها طلبت الاشارة و يقال اشتارت الابل اذا لبسها شي من السمن وسمنت بعض السمن و يقال اشتار أي سمن و كذلك المستشير السمين واستشار البعير مشل (أخدات) الدابة (مشوارها ومشارتها) اذا (سمنت وحسنت) هيئة ارقال فرس شيرة خيل شيار مثل جيد و حياد و يقال اشتارا أى سمن و كذلك المستشيط (والحيل شيار) أى (سمان حسان) الهيئة يقال فرس شيرة خيل شيار مثل جيد و حياد و يقال جاءت الابل شيارا أى سمانا وقال عمرو بن معدى كرب

أعباس لو كانت شيار احيادنا ب بتثلث ماناصت بعدى الأحامسا

(وشارها) يشورها (شورا) بالفتح (وشورا) كمكاب (وشورها) تشويرا (وأشارها) عن تعلب قال وهى قليلة كلذلك (راضها أوركها عندالعرض على مشتريها) وقيل عرضها للبييع (أو بلاها) أى اختبرها (ينظر ما عندهار) قيل (قلها وكذا الامة) يقال شرت الدابة والامة أشورهما شور ااذا قلبتم ما وكذلك شورتهما وهى قليلة والنشوير أن تشور الدابة تنظر كيف مشوارها أى كيف سيرتها وشرت الدابة شور واعرضها على البييع أقبلت بهاواً دبرت وفي حديث أبي بكرا به ركب فرساليشوره أى يعرضه يقال شار الدابة شورها اذا عرضها التباع وحديث أبي طلحة أنه كان بشور نفسه بين بدى رسول الله صلى الله عليه وسلم أى يسمى سار الدابة شورها اذا عرضها المباغ وحديث أبي طلحة أنه كان بشور نفسه بين بدى رسول الله صلى الله عليه وسلم أى يسمى سار الدابة شورها اذا عرضها المباف المن المباف الدابة وعديث أبي كاشتارها قاله أبو عبيد قال الراجز * اذا استشار العائط الابيا * (و) استشار (فلان ابس) شارة أى (لباساحسناو) قال أبوزيد استشار (أمره) اذا (بين) واستنار (والمستشير من بعرف الحائل من غيرها) وهو مجازوفى الهذيب الفحل الذى بعرف الحائل من غيرها عن الاموى قال

أفزعها كلمستشير * وكل بكرداء رمئشير

مشديرمفعيل من الاشر (والشوارمثلثة) الضمءن تعلب (متاع الببت) وكذلك الشوار والشوارلمتاع الرحل بالحاء كافي الصحاح (و) الشوار بالفتح (ذكر الرجل وخصياه واسته) وفي الدعاء أبدى الله شواره أي عورته وقيل يعني مذاكيره والشوار فرجكاها الرجل والمرأة كافي العجاح (و) منه قبل (شوربه) كانه أبدى عورته وقيل شوربه (فعل به فعلا يستميا منه فقيل (شوربه) كانه أبدى عورته وقيل شوربه (فعلا يستميا منه فقيل (هو حكاها يعقوب وثعلب قال بعد قوب ضرط أعرابي فتشور فأشار باجمامه نحواسته وقال انها خلف نطقت خلفا وكرهها بعضه موقال السبت بعربيدة وقال اللحياني شورت الرجل وبالرجل فتشور اذا خلته فعل وقد تشور الرجل (و) شور (البه) بيده (أومأ كائسار) عن ان السكيت (ويكون) ذلك (بالكف والعين والحاجب) أنشد ثعلب

نسر الهوى الااشارة حاجب * هناك والاأن تشير الاصابع

وفى الحديث كان بشير فى الصلاة أى يومئ بالبدوالرأس (وأشار عليه بكذا أمره) به (وهى الشورى) بالضم وترك عمروضى الله عنه الخلافة شورى والناس فيه شورى (والمشورة) بضم الشين (مفعلة) و (لا) يكون (مفعولة والناس فيه شورى (والمشورة الفيال المشورة وأشار بشيرا في الماوحة الرأى وفلان حسد المشورة والمشورة الفيان وقال مشورة الفيان المشورة وأصله المشورة أصله المشورة ويقال مشورة الفيان المشورة الفيان وقال المشارة المنه المشورة وقال مشورة الفيان المشورة الفيان الشارة ويقال مشورة المساورة وشوارا وتشاور واواشتوروا (وأشار النارو) أشار (بها وأشور بها وشور) بها روفه الملب منه المشورة والمشارة المنازة المنازة المنازة المنازة وقال المنسيدة المشارة الدبرة المقطعة الزراعة والغراسة قال يحوزان تكون من هذا المناب وأن تكون من المشرة وفى الروض السهملى انه يقال الما تحيط به الجدورائي تمسل الماء دبرة بالفتح وحبس ومشارة (ج مشاور ومشائر) وفى حديث ظبيان وهم الذين خطوا مشائرها أى دباها (وشور بن شور بن شور بن شور بن شور بن شور بن بن فير وزبن بزد جرد بن بهرام (اسهه ديواشتى) فارسية ومعناه المصطلح مع الجن وهو (جدلعبد اللدين مجدن مراكل) بن عبد الواحد بن حرمك بن القاسم بن كربن ديواشتى (مهدوح) أبي بكر (بن دريد في مقصورته) المشهورة (وأربعته مافولا) فارس وكان المقدرة لمده الهواذ فعيم مافولا) والمقدرة لمده والمدون المده والمنازة به أبو بكربن دريد ويأتى ذكره في حرف اللام (والقد عقاع بن شور) السخى المعروف أبنه أبو العباس المعورة ومن بني عروبن شبيان بن ذهل بن تعليه وأنسدوا

وكنت جليس قعقاع بن شور * ولا يشتى بقعقاع جليس وكنت جليس قعقاع بن شور الله وران العصفر و) منه (قوب مشور) كمعظم أى مصبوغ بالعصفر (و) شوران (جبل) مطل على السدكبير من تفع (قرب

م قدوله وأخبذ شدوره وشواره كذا بخطـه ومثله في التكملة اه

۳ قوله أى يسعى عبارة اللسان أى يعرضها على القتل والقتل فى سبيل الله بسع النفس وقيل يشور نفسه أى يسعى الح

م قوله الست المحترمة مكذافى خطه بالراء وفى عبارة التكملة بالزاى ونصها وحرة شوران من الحرار الست المحتزمة بالحاز اه

(المستدران)

ه قوله كاوردفى حديث عبارة النهاية وفى حديث اسلام عسروبن العاص فدخل أبوهريرة فتشايره الناس أى اشستهروه بابصارهم كانه من الشارة وهى الهيئة واللباس اه

رر (شهر)

عقبق المدينة) على غانية اميال منها واذاق مدت مكه فهو عن يسارك وهوفي ديار بنى سليم (فيه مياه سماء كثيرة) تجتمع فقفر غ في الغابة وحذاء ميطان فيه ماء بتريقال له ضمعة و بحدا أنه جبل يقال لهسن وجبال كارشوا هي يقال لها الحلاء فروحوة شوران من حرارا الجاز) الست المحترمة م (والشورى كسكرى بنت بحرى) وقال الصاغاني هوشجرمن أشجار سواحل المجر (و) يقال فلان (شيرك) أى (مشاورك) وفلان خير شير على وزن حيداً ي يصلح المشاورة (و) شيرك أيضا (وزيرك) قال أبوسسعيد يقال فلان وزير فلان وشيره أى مشاوره (جشوراء) كشه راء (وقصيدة شيره) كيدة (حسناء) وامر أة شيرة أى حسنة الشارة وقيل جيلة (والشورة بالضم الناقة السهينة) وقيل الكرعة (وقد شارت) أى حسنت و مناقب الشير تان وهي المسجمة (و) الشورة برائفتي) الجال الرائع و (المجلة والمشيرة الاصبع) التي يقال لها (السبابة) ويقال للسبابتين المشير تان وهي المسجمة (وأشر في عسلا) ونقله صاحب اللسان عن شهر والصاغاني عن أبي عمر وون صعبارتهما يقال أشر في على العسل أى (أغني على حنيه) وأخذه من مواضعة كإيقال أعكم في (وشير وان بالكسر) وفتح الراء (في بخاري) نسب اليها جاءة من المحدث بن مهم أبو القاسم بكر بن عمروالبخارى الشيرواني عن ذكرياء بن يحيي بن أسد ومات في رمضان سسنة ع ٢٠١ ذكره الامبر (و بنوشاور) بكسر الواو (بطن من همدان) قلت هوشاور بن قدم من أجل على المائم واحولا بهاسسنة م ٢٠١ وجاور بالحر مبن خسا وعشر بن سسنة على الصليمة من المين وله كرامات والأمين رحم الى المين وأخذ السلوك عن عربن جديل الهتار بمدينه اللغب وتوفي بملده سسنة ١١٠١ ودفن الشجينة وهوأ حدمن يتصل اليه سند نافي القادرية (وشئ مشور) كقول (مزين) وأخذ شوره وشواره أى زينه قال الكميت

كات الجراديغنينه * يباغن ظبى الانبس المشورا

وقد شرته أى زينته فهومشور (والشسير بمالة) كامالة الناروالغار (لقب مجمد) بن مجمد بن أحمد بن مجمد بن يحبى بن عبدالله ان عهدين عربن على بن أبي طالب (حدّالشريف النسابة) أبي الحسسن على بن الشريف النسابة أبي الغنائم محد بن على بن محد المذكور (العمري) العاوي نسبه الى حدّه عمر الاطرف اليه انه ي علم النسب في زمانه وصارة وله حجمه من بعده وقد سفوله هدا العلم واني فيه شيوخا وكان أبوه أبو الغنائم نسابة أيضاواً سأنبدنا في الفن تنصل اليه كإبيناه في محله والشير (أعجمية أى الاسد) هَكُذَاذُكُوهُ الصَّغَانِي (ور يح شُواركَسُحَابِرَحَام) لغه عمانية قاله الصَّغاني * ومما يستدرك عليه رجل شارصاروشيرصيرحسن الخبر عندالتجربة على التشبيه بالمنظر أى انه في مخبره مشله في منظره وتشايره الناس اشتهروه بأبصارهم سكاورد في حديث وقال الفراء شارالرجل اذاحسن وجهه وراش اذااستغنى واشتارت الابل سمنت بعض السمن وفرس شير كجيد سمين وشارا لفرس حسسن ومهن وفي حديث الزباء أشؤرعروس ترى والشيركيدالجيل والنشاور والاشتوارا لمشورة واشتار ذنبه مثل اكتار فاله الصغاني وشوربالفتح حل قرب الهمامة قاله الصغاني وزادغيره في ديار بني تميم وشير بن عبد الله البصيري بالكسر شيخ ابن جيم الغساني وأبوشور عمرون شورعن الشعبي وعبدالملك فافعين شورروى عن ابن عمر وشيرويه بالكسرحة مجمدين الحسين في حدث عن المخلص ذكره عبد الغافر في الذبل وولده أبو بكر عبد الغفار الشيروى مشهور عالى الاستناد وهذا محل ذكره وشيران كسعبان لقدالحين من أحدالدراع مات سنة ٢٨٦ ولقب سهدل بن موسى القاضي الرامهر من من شيوخ الطبراني وشيران بن مجد المسعشيخ الماليني ومجدين شيران بن مخدين عبدالكريم البصرىءن عناس الدورى وعنسه واهرال مرخسي وعبدالجبارين شمران بن زيد روى عنه أو نعيم بالاجازة وأبوالقاسم على بن على بن شيران الواسطى وابن أخيه أنجب بن الحسن بن على بن شيران وأبوالفتوح عبدالرجن بنأى الفوارس بنشيران حدثوا والشاورية قرية بالصعيد من أعمال قولة نسبت الى بني شاورزلواجها منهاشيخناأ بوالحسس على بن صالح بن موسى السفارى الربعى المالكي زيل فرجوط حدث عن أبى العباس أحمد بن مصطفى بن أحدالا كندرى الزاهدوعن شيخنا محمد بن الطبب الفاسي بالاجازة ((الشهرة بالضم ظهور الشي في شنعة) حتى شهره الناس هكذا فىالمحكم والاساس فقول شيخنا القيدبالشنعة غيرمعروف ولايعرف لغيرا لمصنف محل تأمل نعمذ كره الجوهرى من غيرقيد فقال الشهرة وضوح الامروقد (شهره كمنعه) شهره شهرا (وشهره) تشهيرا فاشتهروشهره تشهيرا (واشتهره فاشتهر) أي يستعمل لازماومتعديا وهوصحيح فال

أحبه هوطالوا ديين وانتى ﴿ لمشته ربالوا ديين غريب وروى لمشته ربالوا دين غريب وروى لمشته ربك سرالها والشهير والمشهور المعروف المكان المذكور) يقال رجل شهير ومشهور ومشهر قال تعلب ومنه قول عمر بن الخطاب رضى الله عند اذاقد متم علينا شهر ناأحسنكم اسمافاذا رأينا كم شهر ناأحسنكم وجهافاذا بلونا كم كان الإختيار (و) الشهير (النبيه) ذكره الصاغاني (والشهر العالم) جعه شهور قال أبوطالب عدر ول الله صلى الله عليه وسلم فاني والضوا بحكل يوم ﴿ وما يتلوا لسفا مرة الشهور

وال الصاغاني هكذا أنشده الازهرى لا يى طالب ولم أجده في شعره (و) الشهر (مشل قلامة الظفرو) في الحديث صوموا الشهر وسرة والباب الاثيرالشهر (الهلال) سهى به لشهرته وظهوره أراد صوموا أول الشهروآ خوه وقيل سره وسطه ومنه الحديث المالشهر تسع وعشرون أى ان فائدة ارتقاب الهلال ليلة تسع وعشرين المعرف نقص الشهرقبله (و) الشهر (القمر) سهى به لشهرته وظهوره (أوهوا ذا ظهر) ووضع (وقارب الكمال و) فال ابن سيده الشهر (العدد المعروف من الايام) سهى بدلك (لانه يشهر بالقمر) وفيه علامة ابتدائه وانتهائه وقال الزجاج سهى الشهرشه والشهر الاستمرة وبيانه وقال أبو العباس الماسمي شهرا لشهرنه وذلك ان الناس يشهرون دخوله وخروجه (ج أشهروشهور) وقال الايث الشهر والاشهر عدد والشهرة بلسم منهرا الشهرة بلسم الهلال اذا أهل والعرب تقول رأيت الشهر أى رأيت هلاله وقال ذوالرمة به يرى الشهر قبل الناس وهو نحيل به شهران وعشر من ثالث وذلك جائز في الاوقات وتقول العرب له اليوم يومان مذلم أره وا غياهو يوم و بعض آخر قال وليس هدا يجائز في على والموات والمناس الماله وقال الموم و يقولون زرته العام والمالوم يوم مناه منه والمعام والمالات الماله والماله والموروث الموروث وليا الماله والماله والماله والمالة شهرا بشهر كالمعاومة من العام (وأشهروا وشاهره مشاهرة وشهادا) كذاب (استأجره الشهر) عن اللحياني والمشاهرة المعاملة شهرا بشهر كالمعاومة من العام (وأشهروا أنه على المنام المالة من الشهر الماله والماله والماله والماله والماله والم الماله والمهر والمهروا أنه والمنام المناه والمناه والماله والماله والماله والماله والماله والماله والماله والمناه والماله وال

مازلت مذأشهر السفارأ نظرهم بهمثل انتظار المنحى راعى الغنم

وأشهر نامذ نزلنا على هذا الماء أى أتى علم ناشهر وأشهر نافى هذا المكان أقنافيه شهرا وأشهر ناد خلنافى الشهر (و) أشهرت (المرأة دخلت في شهر والادهاوشهر) زيد (سيفه كنع) يشهره شهرا أى سله (وشهره) تشهيرا (انتضاه فرفعه على الناس) قال

بالبت شعرى عنكم حنيفا * أشاهرون بعد نا السبوفا

وف حديث عائشة خوج شاهراسيفه را كارا حلته تعنى يوم الردة أى مبرزاله من غده وفى حديث ابن الزبير من شهرسيفه م وضعه فدمه هدراًى من أخرجه من غده للقتال وأراد يوضعه ضرب به وفى الحديث ليس منامن شهر علينا السلاح (والاشاهر بياض النرجس و) يقال (أتان) شهيرة (وامرأة شهيرة) أى (عريضة) ضحمة وقيل عريضة (واسعة و) يقال هولم يركب (الشهر ية بالكسر ضرب من البراذين) وهو بين البرذون والمقرف من الخيسل وفى الاساس بين الرمكة والفرس العتيق والجمع النمهارى (وشهر بن حوشب) الاشعرى (محدث مترولة) روى عن بلال المؤذن وغيم الدارى وجابر وجربر وجنسد بوسلان وأبى النمهارى (وشهر بن حوشب) الاشعرى (محدث مترولة) وي عن بلال المؤذن وغيم الدارى وجابر وحربر وجنسد وسلان وأبى خروا يه هو يروأ بي هو يرة وعائشة رضى الله عنهم وعنه فرير اليامى وخالد الحذاء وعاصم بن بهدلة وغيلان بن حرير ومطر الوراق وغيره حريطة شهر ما شيخا المائلة على المناب عدى لا يحتج به ووثقه ابن معين كذا في ديوان الذهبي قال شيخناه والمراد من قوله م خريطة شهر مأخوذ من قول القائل خاطمه

لقدباع شهردينه بخويطة ﴿ فَن أَمْن القراء بعدلُ ياشهو لَقدباع شهردينه بخويطة ﴿ فَن أَمْن القراء بعده قلت القائل هوالقطامى المكلبي ويقال سنان بن مكبل النميرى وكان شهرقد ولى على خوائن يزيد بن المهلب و بعده

أخذت بماشياً طفيفاو بعته ب من اس حريران هذا هوالغدر

كذافى تاريخ أبى جعفر الطبرى (وشهر ال بن عفر س) بن خلف بن افتل (أبوقبيلة من خشم) وافتل هو خشم منهم مالك بن عبد الله ابن سينان الشهر انى كان أميرا لجيوش فى زمن معاوية وكسر على قبره أربعون لواه (والمشهود) اسم (فرس تعلمة بن شهاب الجدلى) نقله الصاغاني (ويوم شهورة) بفتح الشين وسكون الها، (من أعظم أيام بنى كانة) نقله الصاغاني (والمشهرة فرس مهلهل اسربيعة) وفي التكملة هى المشهر بغيرها ، (وذوالمشهرة أبود جانة سمالة بن أوس) بن خرشة الخزرجي السعدى (صحابي كانت الهمشهرة اذاخر جها يحتال بين الصفين لم ببق ولم بذر) * ومما يستدرك عليه الشهرة الفضيحة قاله ابن الاعرابي وابس المشهرة ونهى عن الشهرة بين وصبي مشهر كأحول فهو محول ومن المجاز أشهرت فلا نااستخففت به وفضته وجعلته شهرة وشهار كغراب موضع قال أبو صخر

وبوم شهارقدذ كرتك ذكرة * على دبرمجل من العبش نافد

وشهارة بالضمحصن عظيم بالمين ويقال لهشهارة الفيش وهومن معاقل الاهنوم قال الشاعر

وفي شهارة أيام تعقبها * قتل القرامطة الاشرار في أقر

و وبر بن مشهر كمد مد صحابي وضبطه الذهبي كمكرم وحكى ابن الجوزى كمدست بالسمين المهملة وآم الاسود ابنه على بن مشهر لها ذكر ومشهر بن العيار العجلي وأبو مجمد عبد الله الموصلي يعرف بابن المشهر حدثا وشيخنا العلامة المعمر المحدث مشهور بن المستريح الحسيني الاهدلي حدثناءن أبي الحسن على المرحومي الضرير نزيل مخاوءن الوجيه عبد الرحن بن مجسد الذهبي الدمشتي وغيرهما ((شهبرد بر البعير) هكذا في النسخ التي بأيدينا والصواب و بر البعير بالواو (اشهاب و)شهبر (لكذا أجهش للبكاء) والذي في التكملة

(المستدرك)

(شهبر)

رب عوزمن غيرشهبرة * علمها الانقاض بعد القرقرة .

والجعالشهابر وقال * جعت منهم عشاشها برا * (والشهبر) كعفر (الغفم الرأس و) رجل (مشهبرالرأس كبيره مفطوحه) كذافي التكملة (وعصام بن شهبر حاجب النعمان بن المنذر) مائ العرب وهوا لقائل

نفس عصام سودت عصاما * وعلته الكروالاقداما

وسيأتى ذكره فى ع ص م ((الشهاجر) بلفظ الجع أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال الصاعانى فى المتكملة هى (الرحم لاواحدلها) أى لم يسمع الاعلى لفظ الجع (شهدر الجارية والغلام وهوأن يتحركاما بين الائسنين الىست) سنين (وهى شهدرة وهوشهدر) بجعفر (والشهدارة بالكسر الفاحش والفاحش والفاحد بين الناس و) قال أبو عمر والشهدارة الرجل (القصير) وأنشد الفراء الكميت عد حالج كمن الصلت

ولم تَكْ شهدارة الا بعدين * ولازم الاقربين الشريرا

(و) قبل الشهدارة (الغليظ والشهدر بعفر العظيم المترف) أورده الصاغاني (الشهدارة) بالذال المجهدة أهمله الجوهري والصاغاني وهو (الشهدارة) بالمهملة في معانيه يقال رجل شهدارة بالدال والذال أى فاحش (و) الشهدارة (العنيف في الدير) وهو أيضا الكثير الكلام (شهرزور) بالفنح (مدينه زور بن الفحال) وهوالذي أحدثها فنسبت اليه وهي الاتن كورة واسعة في الجبال بين او بل وهمدان وأهلها كلهم أكراد والمدينة في صواء عليم اسور سمكه عمانية أورع بقر بها جبل يعرف بشعران أكثر الجبال أشعارا وعبو ناوآخر بعرف بالزام وقد نسب اليه جماعة من العلماء منهم أو عمروبن الصلاح وأبو محمدالقاسم بن مظفر بن على وابنه أبو بكر مجدا للقب بقاضى الخافقين وأبو المظفر محمد بن على بن الحسن بن أحمد وغيرهم ومن المتأخر بن شيخ مشامخنا أبو العرفان الراهيم بن حسن بن شهاب الدين الكردى الشهر الى ولديما في شوال سنة من ١٠١٠ وقد ما لمدينة ولازم القشاشي واجتمع في مصر المعالمة وفي بالمدينة في ما المكابة وأحمد الراهيم بن على المناسفة وقال أبو عبدالله الناطي في اقتباس الانوار وقد اختصره عبد الحق الازدى الاشبيلي ومنسه نقلت شهرزور بلد من بلادا ذر بيجان م قال أنشد نا الفقيه المافظ أبوعل قال الشدناء

وعدت بأن تزورى كل شهر «فزورى قد تقضى الشهرزورى وشقة بيننام ر المعلى « الى البلد المسمى شهرزور وشهر صدود لا المحتوم صدق « ولكن شهرو صلا شهرزور

قال وقد أنشسد ناها شيخنا الامام أبو عبد الله بن المسناوى أغزه الله تعالى غير من الله ومما يستدرك عليه شاهنبر بسكون النوق وفقح الموحدة محلة بأعلى نيسابورمنها أبو نصر فتح بن فوح بن سنان العامى النيسابورى عن بحيى بن يحيى وعنه محمد بن اسمق الثقفي (شيار كمكّاب يوم السبت) في الجاهلية هكذا كانت العرب تسميه قال

أَوْمِلُ أَنَّ أَعِيشُ وَأَنْ يُومِى ﴿ بِأَوْلِ أُوبِأَهُونَ أُوحِبَارِ الْمُولِ الْمُولِدِينَ أُوسِارِ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَ

قال الزجاج (ج أشيروشيرو) ان شئت قلت ثلاثه (شير بالكسر) تسكن الياء ونبذي اعلى فعل للسلم الياء كاتفول سيودوسيدوسيد كذا في النكمة ذكره الجوهري في الواووهو الاكثر

وفصل الصادي المهملة مع الراء (صوار كعفر) فال شيخنا الصواب كوهر لان الهمزة أصل والواوزائدة انتهى وهو (ع) من ارض كاب من طرف السماوة مسافة يوم وليلة من الكوفة بما بلى الشام عاقرفيه سحيم بن وثيل الرياحي عالب بن صعصعة أبا الفرزون فعقر سحيم خسائم بداله وعفر عالب مائة فالحرر

لقدسرنی آن لاته دیجاشع به من الفرالاعقر بب بسوار و آورده الصاعانی فی ص و ر به قلت وفی هذه المعاقرة قال الشاعر انشده ابن درید فالسب منهم علام فسب فالسب منهم علام فسب

(الشّهاير)

(شهدر)

(الشهدارة)

(شمردود)

(المستدرك)

(شیأر)

وسوار)

بأبيض ذى شطب باتر ب يقط العظام ويسرى العصب

(و) صوَّار (كغراب ع بالمدينة) المشرفة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام ((صبره عنه يصبره) صبراً (حبسه) قال الحطيئة قلت لها أصبرها جاهدا ﴿ وَ بِحَكْ أَمْثَالَ طَوْ يَفْقَلِيلَ

(وصبرالانسان وغيره على القتل) نصبه عليه وقد نهى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم أن يصبرالروح وهو (أن يحبس) حيا (ويرمى) بشئ (حتى بموت) وأصل الصبرا لحبس كل من حبس شيأ فقد صبره وفي حديث آخر فى رجل أمسان رجلا وقداة المرفقال قتلوا القاتل واصبروا الصابريعنى احبسوا الذى حبسه الموت حتى بموت كفعله به (وقد قدله صبراو) قد (صبره عليه) وكذلك لوحبس رجل نفسه على شئ بريده قال صبرت نفسى قال عنترة يذكر حربا كان فيها

فصبرت عارفة لذلك حرة * ترسواذا نفس الجبان تطلع

يقول حبست نفسا صابرة قال أبوعبيد يقول المحبس نفسه وكل من قتل في غسير معركة ولا حرب ولاخطأ فانه مقتول صبرا (ورجل صبورة) بالها و (مصبور للقنل) حكاه ثعلب وفي الحديث في عن المصبورة وهي المحبوسة على الموت (و) قال ابن سيده (بمين الصبر التي عسكات الحكم عليه احتى تحاف) وقد حلف صبرا أنشد ثعلب

فأوجع الجنب وأعرالظهرا * أو يبلى الله عيناصرا

(أو) هي (التي تلزم) لصاحبها من جهة الحكم (و يجبر عليه الحالفها) بأن يحبسه السلطان عليها حتى يحلف بها فلوحلف انسان من غيراً - الف ما قيل - أف صبراو يقال أصبرا لحاكم فلا ناعلى عين صبراأى أكرهه (وصبرالرجل) بصبره (لزمه والمصبورة المين) قيل لهامصبورة وان كان صاحبها في الحقيقة هو المصبور لانه انم اصبر من أجلها أى حبس فوصفت بالصبروا ضيفت اليه مجازا (والصبر نقيض الجزع) يقال (صر) الرحل بصر) صرا (فهو صابر) وصبار (وصير) كأمير (وصبور) والانه صبوراً بضابغيرها، والجم صبر وقال الجوهرى الصيرحيس النفس عندالجزع وقد صرفلان عندالمصيبة يصبر صبرا وصبرته أناحسيته قال الله تعالى واصبرنفسكم الذين يدعون ربهمأى احبس نفسك معهم وفى البصائر للمصنف الصبر فى اللغة الحبس والكف فى ضيق ومنه قيل فلان صبراذاأ مسك وحبس للقتل فالصبر حبس النفس عن الجرع وحبس السان عن الشكوى وحبس الجوارح عن النشويش وقال ذوالنون الصرالتياعد عن المخالفات والسكون عنسد تجرع غصص البليات واظهار الغني مع طول الفقر بساحات المعيشة وقيل الصبرالوقوف مع الملاميحسن الادب وقيل هوالفناه في الماوي بلاظهو رشكوي وقيه له آزام النفس الهُيعوم على المكاره وقال عروبن عثمان هوالثبات مع الله وتاتي بلائه بالرحب والسعة وقال الخواص هوالثبات على أحكام الكتاب والسنة وقسل الصبران ترضى بتلف نفسك فى رضامن تحبه وقال الجريرى الصبران لا يفرق بين حال النعمة وحال الحنة مع سكون الخاطر فيهما (وتصير) الرجل (واصطبر) جعل له صبرا (واصبر) بقلب الطاء صاد اولا تقول اطبر لان الصاد لا تدغم في الطاء وقيل التصبر تكلف الصبر ومنه قول عمرا فضل الصبرا لتصبر قاله ابن الاعرابي وقسل مها تب الصبر خسة صار ومصطبر ومتصر وصور وصار فالصار أعمها والمصطيرا لمكتسب للصبرالمبتلي به والمتصيرمت كلف الصبرحامل نفسه عليه والصدور العظيم الصبرالذي صبره أشدمن صبير غرووالصارالشديدالصرفهذا في القدروالكم والذى قبله في الوصف والكيف (وأصره أمره بالصركصره) تصيرا وقال الصاغاني صرية تصبيرا طلبت منه أن يصير (و) أصيره (جعل له صيرا) كاصطبره (وصيريه كنصر) يصير (صيراوصيارة) بالفنع فيهما أى (كفل) به (و) تقول منه (اصرني) يارحل كانصرني) أي (أعطني كفيلاو) هو به صبير (الصبير) كا مير (الكفيل) وقد ما · في حديث الحسن من أسلف سلفا فلا مأخذ ن به رهنا ولا صبيرا (و) الصبيراً بضا (مقدم القوم) وزعمهم الذي تصبر الهم ومعهم (فى أمورهم و) الصمير (الجبل)قاله الصاعاني وقيل هو حبل بعينه وقد جاء كره فى حديث معاذ (ج صبراء) ككرما و الصمير (السحابة البيضاء أوالكثيفة التي فوق السحابة أو) هو السحاب الابيض (الذي يصير بعضه فوق بعض) درجا قال يصف حيشا * ككرفئة الغثذات الصمية والاسرى هذا الصدر يحمل ال يكون صدرا لبيت عام بن حو س الطائي من أبيات

وجارية من بنات المداو ولا تعقعت بالحيل خلخالها كرفئة الغيث ذات الصبيد التي السحاب وتأتالها

قال أى رب جارية من بنات الملوك قعقعت خلخالها لما أغرت عليهم فهر بت وعدت فسمع صوت خلخالها ولم تكن قبل ذلك تعدوو قوله ككرفئه الخ أى هذه الجارية كالسعابة البيضاء الكثيفة ناتى السعاب أى تقصد الى جلة السعاب و تأتاله أى تصلحه وأصله تأتوله من الاول وهو الاصلاح قال و يحتمل ان يكون ككرفئه الغيث الخنساء وعزه * ترى السعاب و يرى لها * وقبله

ورجراجة فوقها بيضنا * عليها المضاعف زفنالها.

قلت وقرأت في زوائد الامالي لا بي على القالي هذا البيت في جلة أبيات الخنسا و رئت بما أخاها و أولها المنافقة في المن

(صبر)

(أوالقطعة الواقفة منها) تراها كانها مصبورة أى محبوسة وهذا ضعيف قال أبو حنيفة الصبير السحاب يثبت يوماوليدلة ولا يبرح كانه يصبر أى يحدس (أو) هو (السحاب الابيض) لا يكادعطر قال رشيد من رميض العنزى

تروح اليهم عكرتراغي * كان دوم ارعد الصبير

والجمع كالواحدوقيل (ج صبر) بضمتين قالساعدة بنجوية

فارم بهم لمه والاخلافا * حوز النعامي صير اخفافا

(و) الصبيرصبيراً لوان وهو (الرقاقة العريضة تسط تحتما يؤكل من الطعام أو) هي (رقاقة بغرف عليها) اللبار (طعام العرس كالصبيرة) بريادة الها، وقد أصبر كاسياتي (والاصبرة من الغنم والابل التي تروح و تغدو) على أهلها (ولا تعزب) عنهم (بلا واحد) قال ان سده ولم أسمع لها يو احدوروي بيت عنترة

لها بالصمف أصرة وحل * وستمن كراعها غزار

(والصبربالكسروالضم ناحية الشيئ) وجانبه و بصره مثله (و) هو (حرفه) وغلظه وقيـــل صبرا لشي أعلاه وفي حـــديث ابن مسعود سُدرة المُذَة ي صبرا لجنه أي أعلاها أي أعلى نواحيها قال النهرين تولب يصف روضة

عزبت وباكرها الشتى مدعة * وطفا متلؤها الى أصارها

(و) قال الفراء الصبر والصبر (السحابة البيضاء ج أصبارو) الصبر (بالضم بطن من غسان) قال الاخطل فسائل الصبر من غسان اذ حضروا * والحزن كيف قرال الغلة الجشر

الصبروا لحرن قبيلتان وقد تقدم تفسير البيت في ج ش ر (و) الصبر (بالتحريك الجد) والقطعة صبرة أورده الصاغاني وزاد الزيخشرى فقال هومن أصبرا الشئ اذا اشتد (و) يقال (ملا) المسكل الى أصباره وأدهق (الكا سالى أصبارها أى) الى أعاليها و (رأسها) وأصبار الا با مجوانيه و أصبار القبر فواحيه (و) يقال (أخذه باصباره) أى تاما (بجميعه) وقال الا ضمى اذالقى الرجل الشدة بكالها قبل لقيها بأصبارها (والصبرة بالضم ماجمع من الطعام بلاكيل ووزن) بعضه فوق بعض وقال الحوهرى الصبرة واحدصبر الطعام يقال اشتريت الشئ صبرة أى بلاوزن ولاكيل والصبرة الكدس (وقد صبرواطعامهم) جعلوه صبرة (و) الصبرة (الطعام المنفول) شئ شبيه بالسرند (و) الصبرة (الحجارة الغليظة المجتمعة ج صبار) بالكسر (والصبر بالضم و بضمتين) لغة عن كراع (الارض المناه الحصباء) وليست بغليظة ومنه قبل للحرة أم صبار (والصبارة الحجارة) وقبل الحجارة الماس (ويثلث) قال الاعشى

من مبلغ شببان ان المروم بحلق صباره وفى الصحاح من مبلغ عمرا بأن المروم بحلق صباره واستشهد به الازهرى أيضاو بروى صباره بفتح الصادج ع صباروالها واخلة لجمع الجمع الصبارج ع صبرة وهى حجارة شديدة قال ابن برى وصوابه لم يحلق صباره بكسر الصاد قال وأما صبارة وصبارة فليس بجمع اصبرة لا ن فعالا ليس من أبنية الجوع وانحا ذلك فعال بالكسر نحو حجارو جبال قال ابن برى البيت العسمرو بن ملقط الطائى يحاطب مذا الشعر عمرو بن هندو كان عروب هند قدل ليس فقول ليس قتسل له أخ عند ذرارة بن عدس الدارى وكان بن عروبن ملقط و بين زرارة شر فرض عمروبن هند على بنى دارم يقول ليس

الانسان بحمر فيصبر على مشل هذا و بعد البيت وحوادث الايام لا * يستى لها الا الجارة هاان عجزة أمه * بالفيم أسفل من أواره

تستى الرياح خلال كشف هيه وقد سلبوا ازاره

فاقتل زرارة لاأرى ﴿ فَى القوم أوفَ من زرارة

(و) قبل الصبارة (قطعة من حديد أو جهارة و) الصبارة (بتشديد الرا اشدة البردوقد نحفف كالصبرة) بفتح فسكون التففيف عن اللحياني يقبال أنبته في صبارة الشناء أى في شدة البردوفي حديث على رضى الله عنه قلتم هذه صبارة الفرهى شدة البرد كمارة القيظ (و) يقال سلكوا (أم صبار) كمكان (و) وقعوا في (أم صبور) كتنور أى (الحر) هكذا في النسخ التي بأيد يناوه وخطأ والصواب الحرة كافي المحكم والتهذيب والتكملة مشتق من الصبراتي هي الارض ذات الحصباء أو من الصبارة وخص بعضه مبدالرجلاء منها (والداهية) فني كلام المصنف لف ونشر مرتب قال ابن برى ذكر أبو عمر والزاهد أن أم صبارا لحرة وقال الفرارى هي حرة ليسلى وحرة النارقال والداهية على المنافق ول النابغة

تدافع الناس عنها حين يركبها * من المظالميد عي أمسبار

أى ندفع الناس عنها فلاسبيل لاحدالى غزو الانهاء نعهم من ذلك لكونها غليظة لانطؤها الحيل ولا تغار علينا فيها وقوله من المظالم جمع مظلة أى حرة سودا منظلة وقال ابن السكيت في كاب الالفاظ في باب الاختلاط والشرّيقع بين القوم و تدعى الحرة والهضبة أم صبار وروى عن ابن شميل ان أم صبارهى الصفاة لا يحيث فيها شي قال وأما أم صبور فقال أبوع روالشيباني هي الهضبة التي ليس لهامنفذيقال وقع القوم في أم صبور أى في أمر ملتبس شديد ليس له منفذ كهذه الهضبة التي لامنف ذلها وأنشد لا بي الغربب النصرى النصرى

(و) قبل أم صبارواً مصبور كاتباهما الداهية و (الحرب الشديدة) وفي المحكم يقال وقعوا في أم صبار وأم صبورة الهكذاة وأنه في الالفاظ صبور بالباقال وفي بعض النسخ أم صبور كانها مشتقة من الصيارة وهي الحجارة (والصبر كمكتف) هذا الدواء المر (ولا يسكن الافي ضرورة الشعر) قال الراجز * أمر من صبروم قروحض * كذا في الصحاح وفي الحاشية الحضض الحولان وقيل هو بظاء بن وقيل بضاد وظاء قال ابن برى صواب انشاده أمر بالنصب وأورده بظاء بن لانه يصف حية وقبله

* أرقش ظما آن اذاعصر لفظ * قال شيخناعلى أن النسكين حكاه ابن السيد فى كتاب الفرق له و زادومنهــم من يلقى حركة الباء على الصاد فيقول صبر بالكسر قال الشاعر

تعزيت عنها كارها فتركتها * وكان فراقيها أمر من الصبر

ثم قال والصبر بالكسرلغة في الصبروذ كرمشاله في كتاب المثلث له وصرح به في المصباح وذكره غدير واحدانته بي وفي المحكم الصبر (عصارة شجرمتر) الواحدة صبرة وجعه صبور قال الفرزدن

يا ابن الحلية ان حربي مرة * في امذا فه حنظل وصبور

وقال أبوحنه فه نمات الصهركنمات السوسن الاخضر غير أن ورق الصهر أطول وأعرض وأثخن كثيرا وهوكثير الماء جدا وقال اللهث الصسر مكسر الماءعصارة شعير ورقها كقرب السكاكين طوال غسلاظ في خضرتما غسيرة وكمدة مقشعرة المنظر يخرجمن وسطهاسان عليه نورأصفر عه الريح قلت وأحوده السقطري و بعرف أيضا بالصيارة (و) صرككتف (حمل) من جبال المن (مطل على نعز) المدينة المشهورة بها (ولفيط من عامر من صبرة) بكسر الباء (صحابي) وافد بني المنتفق له حديث في الوضوء ويقال هو لقيط بن صبرة والدعاصم جازى (و)الصبار (ككاب السداد) ويقال للداد القعولة والبلسلة والعرعرة (و)الصبار أيضا (المصارة) وقد صارمصارة وصيارا وقال المصنف في المصائر في قوله تعالى اصبروا وصار واورا بطوا انتقال من الا دني الى الاعلى فالصيردون المصابرة والمصابرة دون المرابطة وقيل اصبروا بنفوسكم وصابروا بقاو بكم على البداوى فى الله ورابطوا بأسراركم على الشوق الى الله وقبل اصروافي الله وصاروا بالله ورابطوامع الله (و) الصبار (حل شجرة حامضة و) الصبار (كغراب ورمان) حمل شعرة شديدة الجوضة أشد حوضة من المصل له عجم أجرعر نص يحلب من الهنديقال له (الترااهندي) وهوالذي يتسداوي به ويقال الشعره الجرمثل صرد (وأبوصيرة كجهينمة طائراً جراابطن أسود الظهروالرأس والذنب) هكذا في التكملة وفي اللسان طائراً حرالبطن أسود الرأس والجناحين والذنب وسائره أحر (وأصبر) الرجل (أكل الصبيرة) وهي الرفاقة التي تقدّم ذكرها قاله ابن الاعرابي (و) أصبراذ ا (وقع في أم صبور) وهي الداهية أو الامر الشديد وكذلك اذا وقع في أم ماروهي الحرة (و) أصبر (قعد على الصمير) وهوالجبل (و) أصر (سدّرأس الحوجلة بالصبار) وهوالسداد (و) أصر (اللبن) اذا (اشتدت حوضته الى الموارة) قال أنوعبيسدة في كتاب اللبن الممقر والمصبر الشديد الجوضة الى المرارة قال أنوجاتم اشتقامن الصبروالمقروهما مرّان (و) في حديث ابن عباس في قوله عزوجل وكان عرشه على الماء قال كان يصعد الى السماء بخار من الماء فاستصر فعاد صبر الاستصر)أى (استكثف)وتراكم فصارسها بإفذاك قوله ثم استوى الى السماءوهي دخان الصيرسهان أبيض منه كاثف بعني تسكاثف المخاروتراكم فصارسحابا (والاصطمار الاقتصاص) وفي حسديث عمار حين ضربه عثمان فلماء وتب في ضربه اياه فال هذه بدي لعمار فليصطبر معناه فلمقتص يقال صبرفلان فلانالولي فلان أى حبده وأصبره أى أقصه منه فاصطبرأى اقتص وقال الاحرأ قاد السلطان فلانا وأقصه وأصيره بمعنى واحد اذافتله بقودوفي الحديث النالنبي صلى الله عليه وسلم طعن انسانا بقضيب مداعية قال له اصرني قال اصطبرأى أقدني من نف ف القال استقديقال صرفلان من خصمه واصطبر أى اقتص منه وأصره الحاكم أي أقصه من خصمه (وصره طلب منه أن يصبر) كذا في التكملة (والصبور) من أسما الله تعالى وفي الحديث ان الله تعالى قال أني أنا الصبور قال أنواسحق الصبور في صفة الله عزوجل (الحليم الذي لا يعاجل العصاة بالنقمة بل يعفواً ويؤخر) وهومن أبنية المبالغة والفرق بينه وبين الحليمان المذنب لايا من العقوية كإيام مهافي صفه الحليم (و) الصبور (فرس نافع ن حدلة) الحدلي (و) الصرالحراءة ومنه قوله تعالى (ماأصرهم على النار) هكذا في سائر النسخ والصواب في أصبرهم على النار (أي ماأحراهم) على أعمال أهل النار (أوماأ عملهم بعمل أهلها) القول الثاني في النبكملة (وشهر الصبرشهر الصوم) ومنه الحديث من سره أن بذهب كثير من وحرصد روفليصم شبهر الصيروثلاثة أيام من كل شهرواً صل الصيرالجيس ومهى الصوم صيرالما فسه من حيس النفس عن الطعام والشراب والنبكاح (و) الصيارة (كِبانة الارض الغليظة المشرفة الشأسة) لانبت فيها ولاننبت شيئا وقيل هي أم صبار (وسمواصابرا) كناصرمنهم أنوعمروعمدين معمدين صايرالصابري نسب الى جده وآخرون (وصرة بكسرالياء)منهم عام بن صرة الصحابي الذي تقدم ذكره وسهوا أبضاصبيرة (وأماقول الجوهرى الصبار) أى كسماب (جمع صبرة) بفتح فسكون (وهي الجارة الشديدة قال الاعشى

من مبلغشبان ان المرالم يخلق صباره

وقول ان برى وصوابه بكسر الصاد قال وأماصمارة وصيارة فليس بجمع لصمرة لان فعالاليسَ من أبنيسة الجوع وانماذلك فعال بالكسرنحو حجار وحيال وان البيت لعمروين ملقط الطائي وقد تقدّم بيانه فهذا تحريره بذا المقام الذي أشارله شخنافتأ مل (وصاير سكة عرو) ظاهره أنه كناصر وضبطه الحافظ في التبصير بفتح الموحدة وقال منها أبو المعالى بوسف بن عمد الفقيمي الصارى سمع منه أبوسعدبن السمعاني (والصبرة بالفتم) ذكر الفتح مستدرك (ماتلبدفي الحوض من البول والسرقين والبعرو) الصبرة (من الشتاء وسطه) وقد تقدم في كلام المصنف يقال آها أيضا الصوبرة (و) صبرة (بلالام د بالمغرب) قريب من القيروان (والصنبور) بالضم (يأتي) ذكره في النون (ان شاء الله تعالى) * ومما سندرك عليه الصمارة من السعاب كالصمروصر، أوثقه وأصره القاضي أقصيه من خصمه وفي الحديث وإن عندر حليه فرظام صبوراأي مجموعا فدحعل صبرة كصبرة الطعام وفي الحديث من فعل كذاوكذا كانله خبرامن صبيرذهبا فالواهوا سمجبل بالهن وفي بعض الروايات مثسل صبير بالصاد المكسورة والتعتبية وهوحمل لطئ قال ابن الا ثير جاءت هذه الكلمة في حديثين لعلى ومعاذ أماعلى فهو صير وأمامعاذ فصبير قال كذا فرق بعضهم * قلت وسيأتي في ص ی ر وفي الحديث نهـي عن صبرالروح وهوالحصا ومن المجاز صبرت عينه اذا حلفته جهدا لقسم وعين مصبورة وبدني لا يصبر على البردوهوصابرعليمه وهوأصبرعلى الضرب من الارض كذافي الاساس والصابورة مايوضع في بطن المركب من الثقل والصابر لقب على اس أخت الشيخ فريد الدين العمري أحمد مشابخ الجشمة صاحب التات لمف والكرامات ولقب على سن على س أحمد الشرنو بي حد شخنا يوسف س على أحد شيوخنا في البرهمانية والصبيرة مصغرا ناحية شامية وبلالام موضم آخر والقاضي أبو بكر مجدبن عبدالرجن بن صبرا لبغدادي بالضم فقيه حني ماتسنة . ٣٨ وفي غيم صبيرة بن يربوع بن حنظلة قال ابن الكلبي منهم قطن من ربيعة من أبي سلة بن صبيرة شاعر بني بر يوع ومن شبيوخ أبي عميدة ريان الصبيرى ((العصراء اسم سبيع عال بالكوفة) ومحل خارج القاهرة (و) العصرا والارض المستوية في لين وغلظ دون القف أو) هي (الفضاء الواسع) زادان سده والانمات به) قال الجوهري الصحرا البرية غيرمصروفة وان لم يكن صفة (واغللم يصرف) للتأنبث و (للزوم حرف التأنبث)لة قال وكذلك القول في بشرى تقول صحراء واسمعة ولا تقل صحراءة واسمعة فتدخل تأنيثا على تأنيث وقال ان شميل العصراء من الارض مثل ظهر الدامة الا حردايس ما استرولاا كام ولاحدال ملساء بقال صحراء بينة العجروالعجرة (ج صحاري) بفتح الراء (وصحاري) مكسرها ولا عمع على صحرلانه لدس بنعت (و)قال ان سده الجع (صحراوات) وصحارولا مكسر على فعل لانه وان كان صفة فقد غلب علمه الاسم وقال الجوهرى الجمع العجارى والعجراوات قال وكدال جمع كل فعلا اذالم يكن مؤنث أفعل مثل عذرا ، وخدا ، وورقا اسم رحل (وحاءت مشددة) وهوالاصل فيه لانك اذاجه تصراء أدخلت بين الحاء والراء ألفاو كسرت الراء كإيكسر ما بعد ألف الجع فى كل موضع نحومساجد وجه افرفتنقلب الااف الاولى بعسد الراءيا الكسرة التي قبلها وتنقلب الالف الثانية التي للتأنيث أيضايا. فتسدغم تمحذفوا الياءالاولى وأبدلوامن الثانيه ألفافقالوا صحارى لبسلم الالف من الحذف عندالتنوين واغمافعلواذلك لمفرقوا بين الما المنقلسة من الالف التأنيث وبين الماء المنقلسة من الالف التي ليست التأنيث نحوالف مرجى ومغزى اذا قالوا المرامي والمغارى وبعض العرب لايحدنف الماء الاولى ولكن يحدف الثانية فيقول العجاري بكسر الراءوهده محاركا تقول جواروشاهد وقد أغدوعلى أشق * ريحناب التحاريا)

الاشفراسم فرسه و بحتاب أى يقطع (وأجيروا برزوافيها) أى العصرا وقبل أحيروا اذا برزوالى فضاء لا يواريهم شئ ومنه حديث أم سلم لعائشة سكن الله عقرال فلا تعجر بها معناه لا تبرزيها الى العجراء فال ابن الا ثير هكذا جاء في هذا الحديث متعديا على حذف الجاروا يصال الفعل فانه غير متعد وفي حديث على فأحير لعدول وامض على بصير تك أى كن من أمره على أمرواض منكشف (و) أصير (المسلم المسلم على المسلم على المسلم عندي المسلم في المسلم في المسلم في المسلم في المسلم في المرقب وتكون أرضا لهذه المسلم عادة (ج عير) لاغير قال أنوذو يستصف راعاً

سيي من يراعته نفاه * أني مده صحرولوب

قولهسبي أىغريب والبراعة هنا الاجة (ولقيه صحرة بحرة نحرة) الإخير بالنون قال الصاغاني مجراة لانهم لا عربون ثلاثه أشياء

(المستدرك)

(22)

انه مى وفى السان لقيته صرة بحرة قيل لم يجريالا مها المهان جعلاا سها واحد الذالم بكن بينا وبينه شئ (و) أخبره بالام مصرة بحرة و (صحرة بحرة) بالتنوين (ويضم الكل أى) قبلا (بلا جباب) وفى السكملة أى كفا عا (وأبرزله) مافى نفسه من (الام محارا) بالكسركا نه (جاهره به جهازا والا محرقر بب من الاصهب والاسم) أى اسم اللون (العمر) بفتح فسكون هكذا هو مضبوط والصواب محركة (والعمرة) بالضم (أوهو) أى العمر (غبرة في حرة خفية) كذا فى النسخ والصواب خفيفة (الى بياض قليل) قال ذو الرمة محملة به صحرا اسرابيل في احشائها قبب

وقيل العجرة حرة تضرب الى غبرة ورجل أصحروا من أة صحرا الى الونها وقال الاصمى الاصحر نحوالا صبح والعجرة لون الاصحر وهو الذى في رأسه شقرة (واصحارا النبت) الصحرار اأخذت فيه حرة ليست بحالصة ثم ها جفاصفر فيقال له اصحار واصحارا النبت الصحور) كصبور (فيها بياض وحرة) وجعه العجروا لعجرة اسم اللون والعجرالمصدر أو المحور موحاً كى (نفوح برجلها والعجيرة اللبن الحليب يغلى ثم يصب عليه السمن) فيشرب شربا وقيل هي محض الابل والغنم ومن المعرى اذا الحقيج الى الحسوواً عوزهم الدقيق ولم يكن بأرضهم طبخوه ثم سقوه العليل حارا وصحره بعجره صحراط بعه وقيل اذا محن الحليب خاصة حتى يحترق فهو صحيرة والفعل كالفعل وقيل هو اللبن الحليب يصحروه وأن يلق فيه الرضف أو يحعل في القدر في فيه فوروا حدث يحترق و و عاجعل في القدر والعجيرة كا معروف و عاجعل في القدر والعجيرة كا محمد و المحمد و المحمد

لقست صحار بني سنان فيهم * حديا كاعظم مايكون صحار

(وابنا صحار بطنان من العرب) يعرفان بهذا الاسم (وصحره) أي اللبن (كنعه) يصحره صحرا (طبخه) ثم سقاه العليل (و) صحرته (الشمس آلمت دماغه) وقيل أذابته كصهرته (وصحر) بالضم منوعا (ويصرف أخت لقمان) بنعاد (عوقبت على الاحسان) فضرب المثل فقيل مالي إذن (الأذنب صحر) هذا قول است خالويه وهو مجاز وقال استرى صحرهي بنت لقمان العادي وابنسه لقيم بالمبرخرجافي اعارة فأصاباا بلافسبق لقيم فأتي منزله فنعرث أختسه صحرييز ورامن غنيته وصنعت منها طعاما تتعف بهأباها اذاقدم فلاقدم لقمان قدَّمت له الطعام وكان يحسد لقيما فلطمها ولم يكن لهاذنب * قلت وهكذا ذُكره أبو عسد في الامثال كانقله عنسه الحافظ والثعالبي فى المضاف والمنسوب والفرق لاين السيدكما نقله عنهما شيخنا في شرحه ونقسل عن ابن خالو يه قال ان ذنبها هوان لقمان رأى في بيتما نخامة في السقف فقتلها (والا صحروالمحرالاسد) أورده الصاعاني * ومما يستدرك عليه المصاحرالذي يقاتل قرنه في العجزاء ولايخاتله وقال الصاغاني العجر البياض وصحار بالضم مُدينب فيصان وقال الجوهري صحار قصبه عمان مما يلى الجبل وتؤام قصبتها بما يلى الساحل وفي الحديث كفن رسول الله صلى الله تعالى عليمه وسلم في في بين صحار بين صحارقرية بالمن نسب الثوب اليها وقدل هومن العجرة من اللون وقوب أصحروهم ارى وفي حديث عممان الهرأى رحلايقطع سمرة بعصرات الثمام قال الحازى ويقال فيه صحيرات الثمامة وهي احدى مراحل الذي ضلى الله تعالى عليه وسلم الى بذر ومن الجماز أصحر بالامر وأصحره أظهره ولانصرأم لأوأصحره بمانى فلبلوالني زوره بصحراء التمرد كذافى الاساس وبكربن عبداللهبن صحار الغافتي كمَّان شهدفتم مصر (الصخرة الحجرالعظيم الصلب) وقوله غروجه لفتكن في صخرة قال الزجاج في المحفرة التي تحت الارض فالله عزوجل لطيف باستخراجها خبير بمكانها وفي الحسديث الصخرة من الجنبة يريد صرة بيت المقدس (و يحرَّكُ ج صخر) بفتح فسكون (وصخر)بالتحريك (وصخور)بالضم «وفائه صخورة كصفورة جمع صفراً ورده الصاعاني وابن منظور والزمخشري (وصخرات) محركة (ومكان صخر) ككتف (ومحفركثيره و) قال أنوعمرو (الصآخر صوت الحديد بعضه على بعض و) يقال شرب بالصاخرة (بهاءاناءمن خرف) شرب منه كالمشربة (و) العفيرة (كهينة ، بالجازو) العفير (كاميرنبت والعفرات) محركة (ع بعرفة) وهوالصخرات السودموقف النبي صلى الله تعالى عليه وسلم (وصخيرات اليمام) جا ذكره في حديث عثمان انه رأى رجلا يقطع سمرة بعضيرات المام ولكن ضبطه اس الاثير بالحاء المهملة جمع مصغر والحده صحرة وهي أرض لينة تكون في وسط الحرة قال هكذا قاله أبوموسى وفسرالهام بشحرأ وطير قال فأما الطير فصحيح وأما الشحرفلا يعرف فيه عمام بالياء واغماهوعمام بالثاء المثلثة قال وكذلك ضبطه الحازمي قال هو صيرات المامة ويقال فيه المام الماء قال وهي (منزلة نزلها رسول الدصلي الله) تعالى (عليه وسلم) فى وجهه الى بدرفني كالم المصنف قصور من جهات وقد أشر نااليه في المنادة التي تقدمت (وصخر بن مجرو) بن الشريد السلى (آخواللنساء)الشاعرةوفيه تقول

(المستدرك)

وان صخرالتاً تم الهدام به كاته علم في رأسه نار

(و)قد (سموا مخرة) وصخرا و مخيرا (والتعفير الشغير) لغه فيه ﴿ ومما يستدرك عليه رجل أصخر الوجه اذا كان وقاحاه هو

(المستدرك)

(العنفرة)

(المستدرك)

بحاز كافى الاساس و بنو صخر قبيلة من جذام و نقل الحافظ عن الا ساس للوزيرا بن المغربي جيد عمافى العرب صخر بالخاه المجدة الاف صخر بن الخرج فهو بالضاد المجدة والجيم و صخر آبادة رية عرو تنسب الى صخر بن بريدة بن الخصيب الاسلى و صخار بن علقدمة كسما ب المساع و من خولات (الصدرا على مقدم كل شئ واقله) حتى انم اليقولون صدر النه اروالليسل و صدر والشيات (و) من اشبه ذلك و يقولون أخذا الامر بصدره أى بأقله والامور بصدورها وهو مجاز (وكل ما واجهك) صدر ومنه صدر الانسان (و) من المجاز رصفت صدر السهم الصدر (من السهم ما جا) و (زمن وسطه الى مستدقه) وهو الذي يلى النصل اذارى به وسمى بذلك (لانه المتقدم اذارى) وقيل صدر السهم ما فوق نصفه الى المراش وعليه اقتصر الزنخشرى (و) الصدر (حذف أنف فاعلن فى العروض) المتقدم اذارى المائفة من الشئ و) الصدر (الرجوع كالمصدر) صدر (يصدر) بالضم (ويصدر) بالكسر صدور او صدرا (والاسم) من قولك صدر تعن الماء وعن البلاد الصدر (بالتحريك) يقال صدر عنه يصدر صدر او مصدرا ومن در الاخيرة مضارعة قال من قولك صدرت عن الماء وعن البلاد الصدر (بالتحريك) يقال صدرعنه يصدر صدر الومصدرا ومن در الاخيرة مضارعة قال

عودعذاالهوى قبل القلى ترك ذى الهوى * متين القوى غيرمن الصرم من درا

(ومنه طواف الصدر) وهوطواف الافاضة (وقد صدر غيره وأصدره وصدره) والثانية أعلى (فصدر) هووفي التنزيل العزيز حتى مصدر الرعاء بلهم ثم حذف المفعول واماأن يكون بصدر في المنافع متعدد في المنافع واماأن يكون بصدر ون مصادر شقى قال هناغير متعدل فظا ولا معنى لانهم قالوا صدرت عن المافل بعدوه وفي الحديث ملكون مهلكا واحداو بصدرون مصادر شقى قال ابن الاثير الصدر بالتحريل رحوع المسافر من مقصده والشاربة من الورد يعنى بخسف بم جمعهم ثم يصدرون بعد الهلكة مصادر متفرقة على قدراً عمالهم وقال البيث الصدر الانصراف عن الورد وعن كل أمن يقال صدروا وأصدر ناهم وقال أبو عبيد صدرت عن الملادوعن المائحد والمائحة والمائد ومتالد الوائد والمنافعة عن المدادوعن المائحة والمائحة والمنافعة و

وليلة فدجعلت الصبح موعدها به صدرالمطية حتى تعرف السدفا

قال ان سيده وهذا عن منه واختلاط * قلت وقد وضع منه م بده المقالة في خطبه كابه الحيكم فقال وهل أوحش من هذه العبارة أو أفش من هذه الاشارة (وصدر الانسان مذكر) فا ما قول الاعشى

وتشرق بالقول الذي قد أذعته * كاشرقت صدر القناة من الدم

فقال ابن سيده اغاً أنثه على المعنى لان صدر القناة من القناة وهو كقولهم ذهبت بعض أصابعة لانهم يؤنثون الاسم المضاف الى المؤنث (والصدرة بالضم الصدرة الى المسلوم و (والصدرة بالضم الصدرة الى تلبس وهو (ثوب م) أى معروف ومن هذا فول الطائسة وكانت تحت امرى القيس ففركته وقالت انى ماعلتك الاثقيل الصدرة سريع الهدافة بطى الافاقة (وصدره) بصدره صدرا (أصاب صدره) و يقال ضربته فصدرته أى أصبت صدره و الاثقيل الصدر (كعنى شكاه) فهو مصدور يشكو صدره وقال عبيد الله بن عبد الله بن عتبة *لابد المصدور من أن يسعلا * بريد أن من أصيب صدره لابدلة أن يسعل وذلك حين فيسل له حتى متى تقول هذا الشعر بعنى انه بحدث الانسان عال يتمل فيه بالشعر وتطيب بدنف هو لا يكاد عتن عمنه وفي حديث الزهرى قيل له ان عبيسد الله يقول الشعر قال و يستطيم المصدوران لا ينفث أى لا يبزق قيما لا يبزق قيما (والاصدر العظيم) أى الذي أشرفت صدرته (والمصدر كعظم القويه) الشديده ومنه حديث عبدالملك أتى بأسير مصدروهو (والاصدر العظيم) المصدرة الخيل (من بلغ العرق صدره) و به فسرابن الاعرابي قول طفيل الغنوى يصف فرسا

كاته بعدماصدرن من عرق * سيدة طرجنح الليل مباول

ورواه بعد ماصدرت على مالم يسم فاعله أى أصاب العرق صدورهن بعد ماعرق وقال أبوسه عيد أى هرقن صدرامن العرق را يستفرغنه وعليسه اقتصر الصاغاني والاجود في معناه أى بعد ماسبقن بصدورهن والعرق الصف من الحيسل كذافي اللسان (و) المصدر (الابيض لبه الصدر من الغيل والحيل أو) هو (السوداء الصدر من النعاج وسائرها أبيض) و نعمة مصدرة قاله أبوزيد (و) تصدر الفرس وصدركلاهما تقدم الحيل بصدره وقال ابن الاعرابي المصدر (السابق من الحيل) ولم يذكر الصدر وهو مجاز و به فسرقول طفيل الغنوى المدابق (و) من الحجاز المصدر (الغليظ الصدر من السهام و) المصدر (أول القداح الغفل) التي ليست الهافروض ولا أنصباء اغما يثقل ما القداح كراهية التهمة هذا قول الله باني (و) المصدر (الاسدوالذ أب) لشدتهما وقوة صدرهما (وتصدر) الرجل (نصب صدره في الجاوس و) يقال صدره فتصدر (جلس في صدر المجلس) أى أعلاه (و) تصدر (الفرس نقدم الحيل بصدره كصدر) تصدير اوسياتي للمصنف في آخر المادة وصدور الفرس فهو كالتكرار لان المعنى واحد (وصدور الوادى أعالمه ومقادمه كصدائره) عن ابن الاعرابي وأنشد

أان غرّدت في بطن وادحامة * بكيت ولم يعذرك في الجهل عاذر

(مدر)

عقوله ودعذا الهوى هذا الميت في التسكسمة وفيها اذا المرمم يبسدل لك الود مقبلا

فلانطلبن الودبالالف مدبرا علىك وخذمن عفوه ماتيسرا تعالم بن في عربة تلع النحى * على فن قد نعمة الصدائر

(جمع صدارة وصدرة) هكذافي النسخ والذي في اللسان واحدها صادرة وصديرة (و) من المجازة ولهم (ماله صادرولاواردأي) ماله (شي) وقال اللحياني ماله شي ولاقوم (و) من الحاز (طربق صادر) أي (بصدر بأهله عن الماء) كإيقال طربق وارديرده بهم قال مُأْصدر ناهمافي وارد * صادروهم صواه قدمثل لسديد كرماقتين

أراد في طريق يورد فيه و يصدر عن الما فيه والوهم الفخم (والصدر محركة اليوم الرابع من أيام النعر) لان الناس يصدرون عن مكة الى أما كنهم وفي الحديث المهاحرا قامة ثلاث بعد الصدر بعني بمكة بعد أن يقضي نسكه (و) الصدر (اسم لجمع صادر) قال بأطب منهااذاماالنبو * مأعتقن مثل هوادى الصدر

(والاصدران عرفان) يضربان (تحت الصدغين) لا يفرد لهما واحد (و) في المثل (جا ، يضرب أصدريه أي) جاء (فارغا) بعني عطفه وروى أبوحاتم جا، فلان يضرب أصدريه وأزدريه أي جا، فارغاقال ولم يدرما أصله قال أبوحاتم فال بعضهم أصدرا ، وأزدرا ، وأصدغا ولم معرف شيأ منهن وفي حديث الحسن بضرب أصدريه أى منكبيه ديروى أسدريه بالسين أيضا (وصادر ع)وكذلك بقة صادر قال لقد قلت النعمان حين لقيته * يريد بني حن سرقة صادر

(و) صادرة (بهاء اسم سدرة) معروفة (ومصدر كمعسن اسم جادى الاولى) قال ابن سيده أراها عادية (و) الصدار (ككتاب رؤب رأسم كالمقنعة وأسفله يغشى الصدر) والمنكبين تلبسه المرأة فال الأزهرى وكانت المرأة الشكلي أذ افقدت حمها فأحدت علمه لست صدارامن صوف وقال الراعي دصف فلاة

كانّ العرمس الوحنا ، فيها * عجول خرقت عنها الصدارا

وقال ابن الاعرابي المجول الصدرة وهي الصدار والاصدة والعرب تقول القميص الصغير والدرع القصير الصدرة وقال الاصمعي يقال لما يلى الصدر من الدوع صدار وقال الجوهري الصدار قيص صغيريلي الجسد وفي المثل كل ذات صدار خالة أي من حق الرحل أن بغار على كل امرأة كإ بغار على حرمه (و) الصدارة (بهاءة بالمامة) لبنى جعدة وبالفتح قرية من قرى المن قاله الصاعاني (و) من الحاز (صدركاب تصديرا) اذا (حعل له صدرا) وصدرالكتاب عنوانه وأوله (و) صدر (بعيره) تصديرا (شدّحبلامن حزامه الى ماوراء الكركرة) وفي اللسان قال الليث يقال صدر عن بعيرك وذلك اذا خص بطنه واضطرب تصديره فيشد حبل من التصدير الى ماورا ، الكركرة فيثبت التصدير في موضعه وذلك الحبل يقبالله السناف ونقله الصاغاني في التكملة وسله (و) من المحاز صدر (الفرس) تصديرااذا (برزبراسه) هكذافي سائرالنسيخ والصواب بصدره كإفي سائرالامهات (وسبق) وفرس مصدّرسا بق يتقدد ألليل بصدره وأنشدة ول طفيل الغنوى السابق (وصادره على كذا) من المال (طالبه به) ومن كالام كتاب الدواوين أن يقال ودرولان العامل على مال يؤديه أى قورف على مال ضمنه (و) صدراً وصدر (كبل أوزفر ، بيت المقدس) منها أبوعمر ولاحق ان الحسين بن عمران بن أبي الورد الصدرى حدث عن المحاملي وعنسه الحاكم مات بنواحي خوارزم (و)صدار (كغراب ع قرب المدينة) المشرفة على ساكم أفضل الصلاة والسلام منه مجدن عبد الله الصدارى روى عنه مزيدين عبد الله ين الهاد قلت هكذا ذكروه ومجد بن عبد الله هذا هو ابن الحسن المثني ويقال فيه أيضا الصراري براءين فلينظر * ومما يستدرك عليه بنات الصدر خلل عظامه وهومجازور جل بعيدالصدر لابعطف وهوعلى المثل وصدرالقدم مقدمها مابين أصابعها الى الحارة وصدرالنعسل ماقدام الخرت منهاو يوم كمدرالرم ضيق شديد قال أعلب هذا يوم تخص به الحرب قال وأنشدني ان الاعرابي

ويوم كصدرالرمح قصرت طوله ب بليلي فلهاني وماكنت لاهيا

والتصدير حزام الرحل والهودج قال سيبويه فأماقولهم التزدير فعلى المضارعة وليست بلغة وقال الاصمعى وفى الرحل حزام يقال له التصدرة ال والوضين والبطان القتب وأكثرما يقال الحزام للسرج والصدارسم مة على صدر البعير وفي المثل تركت على مثل لملة الصدرأى لاشئ لهوالمصدر بالفتح موضع الصدوروهوالانصراف ومنسه مصادرالافعال وقال الليث المصدر أصل المكامهة التي تصدرعها صوادرا لافعال وفي الحديث كانت له ركوة تسمى الصادر سميت به لانه يصدرعها بالري ومنه فأصدر ناركابنا أى صرفناروا ، فلم نحتم الى المقام ما الماء ويقال الذي يبتدئ أم الم لا يتمه فلان بوردولا يصدر فاذا أتمه قيل أوردو أصدر ورحل مصدرمتم الامور وهومجاز وصدرواالي المكان صاروااليه قاله انعرفة والصادر المنصرف وتصادروا وطعنه بصدر القناة وهو مجاز وهويعرف مواردالامورومصادرهاوصادرت فلانامن هداالامرعلي نهج وتصادروا على ماشاؤاوهؤلاء مصدرة القوم مقدموهم وصدرالقوم رئيسهم كالمصدرومنه صدرالصدورالقائم بأعباء الملك والصدارة بالفتح التقدم والصديرة تصغيرا لصدرة لما يلي الحسد من القميص القصير ((الصرة بالكسرشدة البرد) حكاها الزجاج في تفسيره (أو البرد) عامة حكيت هدف عن ثعلب (كالصرفيهما) بالكسرأيضا وقال الليث الصر البرد الذي يضرب النمات ويحسنه وفي الحسديث انهم يعماقت له الصرمن الجرادأى البرد (و) قال الزجاج الصرة (أشدّ الصياح) يكون في الطائر والانسان وغيرهما وبه فسرقوله تعالى فأقبلت امرأته في

(المستدرك)

صرة ويقال جا في صرة وجاء بصطرأي في ضحة وصعة وحلمة (و)الصرة (بالفتح الشدة من الكرب والحرب والحر) وغيرها ولا يحق مابين الحرب والحومن الجناس المديل وصرة القيظ شدته وشدة مره وقد فسرقول امرى القيس

فألحقه بالهاد ياتودونه * حواحرهافي صرة لمتزيل

بالشدة من الكرب (و) الصرة (العطفة و) الصرة (الجاعة) وبه فسر بعض قول امرى القيس المتقدم أي في جناعة لم تتفرق (و) الصرة (تقطيب الوجه) من الكراهة (و) الصرة (الشاة المصراة) وسيأتي معنى المصراة تريبا (و) الصرة (خرزة للتاخسة) يؤخذ بما النسا الرجال هيذ ، عن اللحياني (و) الصرة (بالضم شرج الدراهم ونحوها) كالدنا نيرمعروفة وقد صرها صراوصررت الصرة شددتها (وريح صر) بالكسر (وصرصر) اذا كانت (شديدة الصوت أو) شديدة (البرد) قال الزعاج وصرصر متكر رفيها الراء كإيقال قلقلت آلشئ وقللته اذارفعتسه من مكانه وليس فيسه دليسل تبكرير وكذلك صرصر وصلصل وصل اذاسمعت صوت الصربرغهم مكرر قلت صروصل فاذا أردنان الصوت تكور قات قد صلصل وصرصر وفال الازهري بعصر صرأي شدمة البردجدا وقال ابن السكيتريح صرصرفيه قولان يقال أصاهاصر رمن الصروهو البرد فأبدلوا مكان الراء الوسطى فاء الفعل كاقالواتج فعف الثوب وكبكبوا وأصله تجفف وكبوا ويقال هومن صريرالباب ومن الصرة وهي النجسة فالعزودل فأقبلت احرأته في صرة قال المفسرون في ضجه وصحه وقال اس الانبارى في قوله تعالى كذل ريح في اصر ثلاثه أقوال أحدها فهارد والثاني فيها تصويت وحركة وروى عن اس عباس قول آخرفها صرقال فيها نار (وصرالنبات بالضم) صرا (أصابه الصر)أي شدة البرد (وصركفر اصر) كيفر (صرا) بالفنم (وصريرا) كأمير (صوت وصاح شديدا) أى أشد الصياح (كصرصن) قال حرروثي قالوانصيكم ن أحرفقلت الهم * من الغريب ادافارقت أشبالي انهسوادة

فارقتني حين كف الدهر من يصرى * وحين صرت كعظم الرمة المالي ذا كمسوادة يجاومفلتي لحم * باز بصرصرفوق المرقب العالى

قال تعلب قدل لامرأة أى النساء أبغض البل فقالت التي ان صخبت صرصرت وصرا لجندب يصرصر يراوصرا لباب يصروكل ووت شبه ذلك فهوصر يراذاامت تنفاذا كان فيسه تحفيف وترجيع في اعادة ضوعف كقولك صرصرا لاخطب صرصرة كائم مقدروافي صوت الخند بالمدوق صوت الاخطب الترجيع فيكوه على ذلك وكذلك الصدقر والبازى (و)صر (صماخه صرراصاحمن العطش) وقال ان السكيت صرت أذ في صرير الذام عت لهادوياو صرالياب والقلم صريرا أي صوت وفي الاساس صرت الاذن سمع الهاطنين وصرحماخه من الظمأ (و) صر (الناقة و) صر (مها يصرها بالضم صرا) بالفتح (شد ضرعها) بالصرارفهي مصرورة ومضررة وفى حديث مالك بن نويرة حين جمع بنوير نوع صدفاتهم ليوجهوا بهاالى أبي بكررضي الله عنه فنعهم من ذلك وقال

> وقلت خذوهاهده صدقاتكم * مصررة اخسلافهالم تحسرد سأحعل نفسنى دون ماتحذرونه 🛊 وأرهسكم يومانما قلته يدى 🕐

(و) صرّ (الفرس والحاربأذنه) بصرصرًا (وصرهاوأصرب اسوّاهاونصب باللاستماع) كصررها وقال ابن السكت بقال صرالفرس أذنيه ضههماالى رأسه فاذالم بوقعوا قالوا أصرالفرس بالااف وذلك اذاجع أذنيه وعزم على الشد وقال غبره حاءت الخيل مصرة آذانهاأى محددة آذانهارافه فهاواغانصر آذانهااذاحدت فى الدرو) الصرار (ككاب مايشد به) الضرع (ج أصرة) وهوالخيط الذي تشديه التوادي على اطراف الناقة وتذير الاطباء بالبعر الرطب لئلا بؤثر الصرارفيها وقال الجوهري ألصر ارخمط مشدفوق الخلف لئلا برضعها ولدها وفي الحديث لايحمل لرجل يؤمن بالله واليوم الاتخرأن يحل صرار ناقه بغير اذن صاحبه افانه خاتم أهلها قال ابن الاثير من عادة العرب أن تصرصر وع الحداد بات اذا أرسد اوها المرعى سارحة ويسمون ذلك الرياط صرارا فاذارا حت عشيا حلت تلك الا صرة وحلبت فهي مصرورة ومصرّرة قال وعلى هدذا المعنى تأولواقول الشافعي فماذها المه فيأم الصراة وقال الشاعر

اذاالاقاح غدت ملق أصرتها * ولاصرع من الولدان مصبوح

(و) الصرار (ع بقرب المدينية) على ساكنها أفضل الصلاة والسلام وهومًا مُعتفر جاهلي على سمت العراق وقيل أطم لبنى عبدالاشهل قلت واليه نسب محدبن عبدالد الصرارى ويقال فيسه محدبن ابراهيم الصرارى والاول أصعروى عن عطاء وعنه بكرين مضر هكذا فاله أئه الانساب وقال الحافظ سحرا فاروىءن عطاء بواسلطة ابن أبي حسين * قلت وابن أبي حسين هذا هوعدالله بن عبد الرحن في حسب بن روى عن عطا الرالمصراة الحفلة) على تحويل التضعيف (أوهى من صرى يصرى) تصرية فعل ذكره المعتل (وناقة مصرة لاندر) قال أسامة الهذلي

أَفْرَتُ عَلَى حُولُ عَسُوسُ مَضَمَّ ﴿ وَرَاهُنَّ أَخَلَافُ السَّدِيسِ مُولِهَا

و(الصرر محركة السنبل بعدماية صب) وقبل أن يظهر (أو) هو السنبل (مالم يخرج فيه القميم) قاله أبوحنيفة (واحدته صررة) وقد

خان هذا قاعدته وهى قوله وهى بها، (وقد أصرالسنبل) وقال ابن شميل أصرالزرع اصرارااذا خرج اطراف السسفاء قبل ان يحلص سنبله فاذا خلص سنبله قبل قد أسبل وقال في موضع آخر يكون الزرع صررا حين ياتوى الورق و يبس طرف السنبل وان لم يحرج فيه الفعم (وأصر بعدو) اذا (أسرع) بعض الاسراع ورواه أبو عبيد أضر بالضاد وزعم الطوسى انه تصيف (و) أصر (على الامر عزم و) منسه يقال (هومنى صرى) بالكسر (وأصرى) بفتح الهمزة وكسرالصاد والراء (وصرى) بكسرالصاد وفتح الراء المشددة (أى عزيمة وجد) وقال أبوزيد انهامنى وأصرى أي خميقة وأنشد أبو مالك

قدعلت ذات الثنايا الغر * ان الندى من شمتى أصرى

أى حقيقة وقال أوسمال الاسدى حين ضلت ناقته اللهمان لم تردها على فلم أصل الناصلاة فوحدها عن قريب فقال علم الله انها منى صرى أى عزم عليه وقال ان السكيت انها عزعة محتومة قال وهي مشتقة من أصررت على الشئ اذا أقت ودمت عليه ومنه قوله تعالى ولم يصروا على مافع الواوهم يعلون وقال أنواله يثم أصرى أى اعزى كأنه يخاطب نفسه من قولك أصرعلى فعله يصر اصرارااذاعزم على أن عضى فسه ولارجع وفي العماح وقد يقال كانت هذه الفعلة مني أصرى أى غز عه ثم حعلت الماء ألفا كما فالوابأ بيأنت وبأباأنت وكذلك صرى وصرى على أن يحدف الااف من اصرى لاعلى انهاامة صررت على الشئ وأصررت وفال الفراء الاصل فى قواهم كانت منى صرى واصرى أى أمر فلاأراد واأن بغيروه عن مذهب الفعل حولواياء، ألفافقالوا صرى واصرى كإقالوانهي عن قبل وقال وقال أخرجتا من نبهة الفعل إلى الاسماء قال وسمعت العرب تقول أعييتني من شب الى دب و يخفض فيقال من شب الى دب ومعناه فعدل ذلك مذكان صدغير الى أن دب كبيرا (وصخرة صراء صفاء) وفى اللسان ملساء وفى التكملة وحجر أصرصلب (ورجل صرور) كصبور (وصرروة) بالهاء (وصرارة) كسيمانة (وصارورة) كقارورة (وصارور) بغيرها، (وصرورى) وصاروري كالاهما بياء النسب (وصارورا،) كعاشوراء عن الكسائي نقله الصاعاني قال شيخناً بلحق بنظائر عاشورا، التي أنكرها ابن دريدانتهي والمعروف في المكلام رجل صروروصرورة (لم يحيم) قط وأصله من الصرالج بس والمنع وقد قالواصروري وصارورى فاذاقلت ذلك ثنيت وجعت وأنأت وقال ابن الاعرابي كل ذلك من أوله الى آخر ومثني مجوع كانت فيه ياء النسب أولم تكن (ج صرارة ومرار) بالفنم فيهما (أو) الصارورة والصارورهوالذي (لم يتزوّج للواحدوا لجيسم) وكذلك المؤنث والصرورة في شعر النابغة الذي لم يأت النساء كانه أصرعلي تركهن وفي الحديث لاصرورة في الاسلام وقال اللحماني رجل صرورة ولا يقال الابالها، وقال ابن جنى رجل صرورة وامرأة صرورة لبست الهاء لتأنيث الموصوف بماهى فيه وانما لحقت لاعلام السامع ان هذا الموصوف عماهي فيه قد بلغ الغماية والنهاية فحل مأنيث الصفة أمارة لماأريد من مأنيث الغاية والمبالغمة وقال الفراء عن بعض العرب قال رأيت أقواما صرارابا لفنع واحددهم صرارة وقال بعضهم قوم صوارير جمع صارورة قال ومن قال صروري وصاروري ثني وجمع وأنثوف مرأبوعبيد قوله عليه السلام لاصرورة في الاسلام بأنه التبتل وترك النكاح فجعله اسماللعدث يقول ليس ينبغي لاحدأن يقول لاأتروج يقول ليسهدامن اخلاق المسلين وهذافعل الرهبان وهومعروف في كلام العرب ومنه قول النابغة

لوأنهاعرضت لأشمط راهب * عبد الاله صرورة متعدد

بعنى الراهب الذى قد ترك النساء وقال ابن الاثير فى تفسير هذا الحديث وقبل أراد من قتل فى الحرم قتل ولا يقبل منسه أن يقول الى صرورة وما هجمت ولا عرفت حرمة الحرم قال وكان الرجل فى الجاهلية اذا أحدث حدثا ولجأ الى الكعبة لم يهيم ف كان اذا لقيه ولى الدم فى الحرم قبل له هو صرورة ولا تهجمه (وحافر مصرور ومسطر متقبض أوضيق) والارح العريض وكلا هما عيب وأنشد * لارح فيه ولا اصطرار * وقال أبو عبيد اصطراط افراصطرار الذاكان فاحش الضيق وأنشد لا بى التجم المعلى

بكل وأب الحصى رضاح * ليس عصطرو لافرشاح

أى بكل حافر وأب مقعب يحفر الحصى لقوته ليس بضيق وهو الصطرولا بفرشاح وهو الواسم الزائد على المعروف (والصارة) بتشديد الراء (الحاحة) قال أبو عبيد الماقبله صارة أى حاجه (و) الصارة (العطش ج صرائر) بادر قال ذو الرمة

فانصاعت الحقب لم تقصع صرائرها * وقد شعن فلارى ولاهيم

قال ابن الاعرابي صريصراذ اعطش و يقال قصع الحارب آرته اذا شرب الما وفذهب عطشه (و) جمع الصارّة بمعنى الحاجة (صوارً) قاله أبو عبيد ففي كالم م المصنف لف ونشر غير من تب وقيل ان الصرائر جمع صريرة و أما الصارّة فجمعه صوارّ لاغير (و) يقال شرب حتى ملائم صاره (المصارالامعاء) حكاه أبو حنيفة عن ابن الاعرابي ولم يفسره باكثر من ذلك (والصرارة) بالفتح (نهر) يأخذ من الفرات (والصرارى الملاح) قال القطامي

فىذى جاول يقضى الموت صاحبه * اذا الصرارى من أهواله ارتسما

(ج صرار بون) ولا يكسر قال العجاج * جذب الصراريين بالكرور * ويقال للملاح الصارى مثل القاضى وسيذكر في

المعتل وقال ابن برى كان حق صرارى أن يذكر فى فصل صرا المعتل اللام لان الواحد عندهم صاروج عه صراء وجمع صراء صرارى قال وقد ذكرا لجوهرى فى فصل صرا أن الصارى الملاح وجعه صراء فال ابن دربد ويقال لله المدلاح صار والجمع صراء وكان أبو على يقول صراء ولحد مثل حسان للعسن وجعه صرارى واحتج بقول الفرزد ق

أشارب خرة وخدى زر * وصرا الفسوته بخار

قال ولا جمه لابى على في هذا البيت لان صرارى الذى عند و جم بدليل قول المسيب بن علس بصف عائصا أصاب در قوهو والمسيب بن علم يصف عائصا أصاب در قوهو والمسيب بن علم المسيد وترى الصرارى بسجدون لها * و يضمها بيديه النحر

وقداستعمله الفرزدن للواحد فقال

ترى الصرارى والامواج تصربه * لو يستطيع الى به عبرا

وكذلك قولخاف بنجيل الطهوى

ترى الصرارى في غبرا مظلة * تعاوه طوراو يعاوفوقها تبرا

قال ولهذا السبب بعدل الجوهرى الصرارى واحد المارآه فى أشعار العرب يحبرعنه كايخبر عن الواحد الذى هو الصارى فظن ان الياء فيسه النسبة كانه منسوب الى صرار مثل حوارى منسوب الى حوارو حوارى الرجل خاصته وهو واحد لاجمع ويدلك على ان الجوهرى لخظ هدا الفصل وصررت على ان الجوهرى لخظ هدا الفصل (وصررت الناقة تقدمت) عن أبى ليلى قال ذو الرمة

اذاماتارتناالمراسل صررت * أبوض النساقوادة أينق الركب

(وصرين بالكسر د بالشام) قاله الصاغاني وقال غيره موضع ولم يعينه قال الاخطل

الى هاجس من آل ظميا، والتي * أتى دونها باب بصر بن مغلق

(والصر) بالكسر (طائر كالعصفور) فى قده (أصفر) اللون سمى بصوته يقال صرائعصفور بصراذا صاح وفى حديث جعفر الصادق اطلع على ابن الحسين وانا أنتف صراقيل هو عصفور بوينه كاورد التصريح به فى روايه أخرى (والصرضور كعصفور دويبة) تحت الارض تصرأيا مالربيع (كالصرصر) والصرصر (كهدهدوفدفدو) الصرصور (العظام من الابل) كالصرصر والصرصر (و) الصرصور (البختى منها) أوولده والسين المعة وقال ابن الاعرابي الصرصور الفعل النجيب من الابل (و) الصرصران ابل نبطيمة يقال لها (الصرصرانيات) وفي العجاح الصرصراني واحد الصرصرانيات وهي الابل التي (بين البخاتي والعراب أو) المحدود (أملس) الجلاضيم وأنشد لرؤية

* من كظهرالصرصرا الادخن * (ودرهم صرى) بالفتح (و يكدم له صربي) وصوت (اذا نقر) هكذا بالراء وفي بعض النسخ بالدال وكذلك الدينار وخص بعضه مبه الجحد ولم يستعمله في السواه وقال ابن الاعرابي مالفلان صرأى ماعنده درهم ولادينار يقال ذلك في الذي خاصة وقال خالد بنجنبه يقال للدرهم صرى وماترك صريا الاقبضه ولم يثنه ولم يجمعه (وصرار الليل مشدة) ولوقال كمكان كان أليق (طويئر) وهوا الجدجد ولوقسره به كان أحسسن وهوا كرمن الجنسد بو بعض العرب يسميه الصدى (والصراصرة نبط الشأم والصرصر) كفد فد (الديل) سمى به لصياحه (و) الصرصر (قريتان ببغداد عليا وسفلي وهي) أى السفلي (أعظمهما) وهي على فرسمين من بغداد منها أبو القاسم اسمعيل بن الحسن بن عبد الدين الهيئم بن هشام الصرصرى ثقة عن المحاملي وابن عقدة وعنده البرقاني (وصر رهركة حصن بالمين) قرب أبين (والاصرار قبيلة بها) أى بالمين ذكره الصاغاني عن المحاملي وابن عقدة وعنده البرقاني (وصر رهركة حصن بالمين) قرب أبين (والاصرار قبيلة بها) أى بالمين ذكره الصاغاني (والصرية) كسفينة (الدراهم المصرورة) و يسمونها اليوم بالصر (والصويرة كدويبة الضيق الحلق والرأى) ذكره الصاغاني (وصار رته على كذا) من الامر (أكرهم المصرورة) و يسمونها اليوم بالصر (والصويرة كدويبة الضيق الحلق والرأى) ذكره الصاغاني (والصار تعمله الشير الملتف) الذي (لا يحلو) أى لا تخلو أصوله (من الظل) لاشد، كدر والصر) بالفتح (الدلون سترخي فتصرأى تشدوت سمع بالمسمع) الشمر الملتف) الذي (لا يحلو) أى لا تخلو أصوله (من الظل) لاشد، كدر والصر) بالفتح (الدلون سترخي فتصرأى تشدوت سمع بالمسمع) وهوء ووق وداخل الدلو بازام اعروه أخرى أنشدان الاعرابي

انكانت امّا المصرت فصرها * ان المصار الدلولا يضرها

يقال امصر الغزل اذا تمسيخ قاله الصاغاني به وجما يستدرك عليه المصر بالفتح الصرة والصر بالكسر النار قاله ابن عباس وجاء يصطرأى بعخب وصرير القلم صوته واصطرت السارية صوّتت وحنت وهو في حديث حنين الجدد عوصر بصراذا جمع عن ابن الاعرابي ورجل صارّ بين عينيه متقبض جامع بنهما كايفه ل الحزين وفي الجديث أخرجاما تصررانه من المكلام أى ما تجمعانه في صدور كاوكل شئ جعته فقد صررته ومنه قبل للائسير مصرور لان يديد جعتا الى عنقه وأصر على الذب لم يقلع عنه وفي الحديث ويل المصرّين الذين يصرّون على ما فعلوه وهدم يعلون والاصرار على الشئ الملازمة والمداومة والثبات عليه وأكثر ما يستعمل

(المستدرك)

فى الشرّ والذنوب وصرفلان على الطريق فلا أجد مسلكا وصرت على هذه البلدة وهذه الحطه فلا أجدمنها مخلصا وجعلت دون فلان صرارا سدًا وحاجزا فلا يصل الى وامرأة مصطرة الحقوين والصرار الاماكن المرتفعة لا يعلوها الماء وصرارا سم جبل وقال حرير

ويقال السفينة قرقوروصرصور وصرصراسم مربالعراق وفى التهذيب من النوادر صرصرت المال صرصرة اذاجعته ورددت اطراف ما انتشرمنه وكذلك كهلته وحبكرته ودبكاته وزمز مته وكبكبته ويقال لمن وقع فى أمر لا يقوى عليه صرعليه الغزو استه ومن أمثالهم * علقت معالقها وصرا لجنسدب * قد أشار له المصنف في على ق وأحاله على الراولم يذكره كاترى وسيأتى شرحه هناك (الصطرو يحرك السطر) الصاد لغة فى السين ومصيطر بالصاد والسين وأصل صاده سين قلبت مع الطاء صاد القرب محارب من ذلك (تصيطر) لغة فى (تسيطر والمصطار بالضم) قال الازهرى أظنه مفتعلا من صارقلبت التاء طاء قال وقد جاء المصطار في شعرع دى بن الرقاع فى نعت (الجر) فى موضعين بخفيف الراء قال وكذلك وجدته مقيد افى كاب الايادى المقروء على شمرونق لم عن الكسائى ان المصطار هو الجرالحامض وقال فى موضع آخروهى لغة رديسة قال الاخطل يصف الجرالحام في قال الاخطل يصف الجرالية وقال فى موضع آخروهى لغة رديسة قال الاخطل يصف الجرالحام عنوا في المقروء على شمرونق لم عن المسلم السلم المعنو الهم المعنو الفي الموسطار

قال المصطار الحديثة المتغيرة الطعموال بع وقيل المصطار الجرالتي اعتصرت من أبكار العنب حديثا قال وأراه روميالانه لايشبه أبنية كلام العرب قال ويقال المسطار بالسين وهكذارواه أبوع بيدفي باب الجر (والصطر محركة) لغة في السطروه و (العتود من الغنم) هكذا أورده الصاعاتي ونسبه الى الحارث في وفي الحكم في سطر السطر العتود من المعز والصاد اغته فيه * قلت وسياتي المكلام عليه في مصطران شاء الله تعالى وشيخ شيو خنا القطب أبوعبد الله مجد بن أحد المكاسي شهر بالمصطاري (الصعر محركة والتصعر ميل في العنق وانقلاب في الوجه الى (أحد الشقين أو) هو والتصعر ميل في العنق وانقلاب في الوجه الى (أحد الشقين أو) هو (دا في البعير) يأخذه و (ياوي عنقه منه) و عمله (صعر كفرح) صعرا (فهو أصعر) و جعه صعر قال أبود هبل أنشده أبو عمرو بن العلاء وترى لهاد لا اذا ناطقت * تركت بنات فؤاده صعرا

ويقال أصاب المبعير صعروصيد أى دا ويلوى منسه عنقه (وصعرخد متصعير اوصاعره وأصعره أماله) من الحكبر قال المتملس واسمه جرير بن عبد المسيم

وكااذاالجبار صعرخد ، أقناله من درئه فتقوما

يقول اذا أمال متكبرخد اذللناه حتى يتقوم ميله وفي النزيل ولا تصدر حدث الناس وقرئ ولا تصاعر قال الفراء معناهما الاعراض من المكبر وقال أبو استق معناه لا تعرض عن الناس تكبرا ومجازه لا تلزم خدل الصعر و أصعره كصعره والتصعير امالة الحد (عن النظر الى الناس تهاونامن كبر) كانه معرض وفي الحديث يأتى على الناس زمان ليس فيهم الأصعر أواً بتريع عن وفي الحديث يأتى على الناس زمان ليس فيهم الاذاهب بنفسه أوذليل وقال ابن الاثير الاصعر المعرض وجهده كبرا وفي حديث عمار لايلى الامر بعد فلان الاكل أصعر أبتر أى كل معرض عن الحق ناقص (ورعما يكون) ذلك (خلقه) في الانسان والظليم (وقرب مصعر كمكرم شديد) هكذا في سائر النسخ وهو خطأ والصواب مصعر كمحمر بدليل قول الشاعر

وقدقر س قر بامصعرا * اذاالهدان عارواسبكرا

(والصيعرية اعتراض في السير) وهومن الصعر (و) الصيعرية (سهة في عنق النافة) خاصة وقال أبوعلى في التذكرة الصبعرية وسم لا هل المين لم يكن يوسم الاالنوق (لاالبعير) كاقاله أبوعبيد (وأوهم الجوهري) أي أوقعه في الوهم (بيت المسبب) بن علس وقد أتناسى الهم عند احتضاره بيناج عليه الصيعرية مكدم

(الذى قال فيه طرفة) بن العبيد (لما سمعه) من المسيب (قداستنون الجلل) أى انك كنت في صفة جل فلما قلت الصيعرية عدت الى ما توصف به النوق وقد أجاب عند البيدر القرافي بأن البعير يتم المناق المناف ا

(الصطر)

ر را (ضعر)

(شئ أصفر غليظ ما بس فيه رخاوه) كالمجين (و) الصعرور أيضا (بلل يخرج من الاحليل) على التشبيه (أو) هو (أول ما يحلب من اللبأ) أواللبن المصمغ في اللبأ قبل الافصاح (و) كل (حل شجرة يكمون مثل) حل (الأبهل وألفافل ونحوه بم افيه صلابة) فإنه يسمى الصعارير (أو) الصعرور (الصمغهامة ج صعارير) وأنشد

اذاأورق العسى عاعماله * ولم يحدواالاالصعار برمطعما

عنى ان معوّله في قوته وقوت بذاته على الصيد فاذا أورق لم يجد طعاما الاالصمغ قال وهم يقتا نون الصمغ (و) يقال (ضربه فاصعنر ر واصعرر) بادغام النون في الراء قال الصاغاني رعما قالواذلك أى التوى و (استدار من الوجيع مكانه وتقيض وسمو الصعروصعوان) كسعبان وصعران بالضم وصعيرامصغرا (و) صعير (كزبيرجدلا بىذر) جندب بن جنادة بن سفيان بن عبيد بن صعير بن حرام بن غفار الغفاري رضى الله عنه وقداختلف في اسمه على أقوال (و) صعير (والد تعليه الصحابي) رضى الله عنه وهو تعليه بن صعير و لقال ابن أبي صعير بن عمر و سن زيد العذري حلمف بني زهرة روى عنه ابنه عبد الله وعبد الرحن بن كعب ولا بنه صحمة أيضا 🛊 قلت وعبدالله بن تعلبه بن صعيرهذا شيخ للزهري وصويراً بضا الجسد الأعلى لشعلبه وهوعدي بن صعير العذري (و) صعيروالد (عقبة المحدّث) شيخ للعوام بن حوشب و خالد بن عرفطة بن صعير العذرى هواين أخي تعليمة المذكوروا ختلف في عنبسه بن أبي صعير فقيل ابن أبي صعيرة قاله الحافظ (والصعرورة بالضم دحروجة الجمل) بحمه افيديرها فيدفعها (و)قد (صعررته) صعرورة (فتصعرر) دحرجمه فتدحرجو (استدار) قال الشاعر * يبعرن مثل الفلفل المصعرر * وفي الصحاح * سود كب الفلفل المصعرر * (و)قال أبوعمرو (الصعار يرماجد من الله) * ومما يستدرك عليه الصعرالتكبر وفي الحديث كل صعار المون أى كلذى كبروأ بهة وقيل الضعار المتكرلانه عمل بخدة ويعرض عن الناس بوجهه ويروى بالقاف مدل العين وبالضاد الجعهة وبالفاء وبالزاى وسيذكرني مواضعه ولا تقمن صعرك أي ميلك على المثل و زغب مصعرة فيها صعروا لاصعرار بتشد ديد الراء السيرا اشديد يقال اصعرت الابل اصعر اراويقال اصعرت الابل واصعنفرت وتمشيمت وامذقرت اذا تفرقت والصععر الشديد والميمزائدة يقال رحل صمورى والصمعرة الارض الغليظة وتصعروتصاعرلوى خده من كبر قاله الصاغاني (الصعبور بالضم) قال ابن دريدهو الصعروب زعمواوهو (الصغيرالرأس) من الناس وغيرهم (والصعير) تجعفر (والصنعير كسمندل وتقدم العين) فيقال الصعنبر (شيركالسدر) كذافي اللسان ((الصعتر)) قدأهمله الجوهري هناوهو (السعتر) بالسين وقد تقدّم في السين (و) من خواصه (اذافرش في موضع طرد الهوام) كالحيات والعقارب وقال ابن ميده هوضرب من النبات وقال أبو حنيفة هو مُلْينبت بأرض الموب منه سهلي ومنه جبلي وذكره الجوهري في السين وقال و بعضهم يكتبه بالصادفي كتب الطب لللا يلتبس بالشعير (وصعتر النعل رعاه) أي الصعتر (و) صعتر (الشئرينه) قاله الصاغاني (والصعار الصعاب الشداد) أورده الصاغاني أيضا (وصعتر) كعفر (وأبوصعترة رحلان) ثانيهما هوالمولاني وعبدالواحدين مجودين صعترة حدث عنه ابن نقطة (والصعتري الشاطر)عراقية (و) قال الازهري رحل صعترى لاغيرا ي الفتي (الكريم الشجاع) وصعترا مع موضع قاله أبو حند فه وأنشد

ودَّلُ لُوأَنا فِرشَ عِنَازَةً * بِحَمْضُ وَضَمِرَانَ الْجَنَانَ وَصَعَرَرَ

قال الصاغاني ورده بعضهم عليه فقال هوالصعتر المعروف لااسم موضع قال والبيت لابي الطمعان القيني يخاطب ناقته (المصعنفز الماضي) كالمسعنفر (واصعنفرت الحر) اذا (تفرقت) ونفرت (وأسرعت فرارا وابدعوت) وانماصه فرها الحوف والفرق قال الراجزيه فالرامى والجر * فلم بصب واصعنفرت حوافلا * وقال ان سيد، وكذلك المعز اصعنفرت نفرت وتفرفت وأنشد ولاغروان لانروهم من نبالنا * كالصعنفرت معزى الجازمن السعف

(و) اصعنفرت (العنق التوت كصعفرت وتصعفرت) قاله ابن دريد وقال الازهري تعصفرت العنق تعصفر ااذا التوت قدم العين على الصاد (وصعفرها الخوف)والفرق (فرقها)و بددها ﴿ ويستدرك عليه اصعنفرت الابل اذ احدت في سيرها ﴿ الصعفر كبرقع بيضالسمك) أوردهالصاغاني وأهـملهصاحب اللسان ((الصعمور بالضم) المنجنون وهو (الدولاب) وعلمه اقتصر صاحب الاسان (أودلوه) وعليه اقتصر الصاعاني (كالعصمور) بتقديم العين وسيأتى والعضمور بالضاد أيضا (الصغر كعنب) ضدالكبروفي المحكم الصغر (والصغارة بالفتح خلاف العظم أوالاولى) أى الصغر (في الجرم والثانية) أى الصغارة (في القدر) يقال (صغر ككرم وفرح صغارة) بالفتح (وصغرا كعنب) كالدهمامصدرالاول (وصغرامي كدوصغرا نابالضم) الاخيران عن ابن الاعرابي وهمامصادرالثاني (فهوصغير) كأمير (وصغاروصغران بضمهما ج صغار) بالكرم قالسيمو بهوافق الذن يقولون فعيل الذين يقولون فعال لاعتقابه ما كثيرا ولم يقولوا صغراء استغنوا عنه بفعال (و)قد جديم الصغير في الشعر على (صغراء) أنشد وللكبراء أكل حيث شاؤا * وللصغراء أكل واقتتام

(ومصغورا،)اسم للجمع (وأصاغر جمع أصغر) نحوالجوارب والكرابح (كالاصاغرة)بالها الان الأصغر لماخر جعلى بنا القشم وكانوا يقولون القشاعمة ألحقوه الهام قاله ابنسيده قال واغماحلهم على تكسيره أنه أيتمكن فى باب الصفة والصغرى تأنيث (المستدرك)

1 1.2 (الصعبور)

(man)

(صعفر)

المدرك) (الصعقر) (الصعمور) (صغر)

الا صغروا لجمع الصغر قالسيبونيه قال نسوة صغر ولايقال قوم أصاغر الابالالف واللام قال و معنا الدرب تقول الا صاغروان شئت قلت الاصغرون (وصغره) تصغيرا (وأصغره) أي (جعله صغيراو تصغيره) أي الصغير (صغير وصغيير) كذرجهم ودنينير الاولى على القياس والاخرى على غدير قياس حكاها ديبويه قلت ومن أمثلة التصغير فعيل كفليس وفي الاسان والتصغير للاسم والنعت يجيى المعان شتى منه ما يجيى المتعظيم الهاوهو معمني قوله فأصابتم المنية حراء وكذاك قول الانصاري أناجدني الهاالمحكك وعدنيقهاالمرجبومنهاأت بصغرالشئ في ذاته كقولهم دويرة وحجسيرة ومنهاما يجي اللحقير في غسيرا لمخاطب وليس له نقص في ذانه كقولهم هلك القوم الاأهل بييت وذهبت الدراهم الادرج ماومنها مايجي اللذم كقوله بيافويسق ومنها مايجي العطف والشفقة نحو ما بني ويا أخيّ ومنه قول عمر وهو صديقي أي أخص أصدقائي ومنه اما يجي بجعني النقريب كقولهم دوين الحائط وقبيل الصبح ومنهاما يحيى الممدح كقول عمرلعبدالله كنيف ملئ علماانته بي وفي حديث عمروين دينا رقلت لعروة كم لبث رسول الله صلى الله علمه و- الم بكه قال عشر اقلت فاس عباس يقول بضع عشرة سنة قال عروة فصغره أى استصغر سنه عن ضبط ذاك (وأرض مصغرة) كمكرمة (نبتها صغير) لم يطل (وقد أصغرت و) قولهم فلان (صغرتهم بالكسر) أي (أصغرهم) وكذا فلان صغرة أبويه وصغرة ولدأتو يه أى أصغرهم وهو كسيرة ولدأتو يه أى أكسيرهم (و) يقرل صبي من صديبان العرب اذانهمي عن اللعب (أنامن الصغرة ، أي (من الصغارو) حكى ابن الاعرابي (ماصغرني الابسنة) هو (كنصر أي ماضغر عني) الابسنة (والصاغرالراضي بالذل) والضبم (ج صغرة ككتبة وقد صغرككرم صغرا كعنب وصغاراوصغارة بفتحهما وصغرا ناوصغرا بضمهما) اذارضي بالضيروأ فتربه * وفاته من المصادر الصغر محركة بقال قم على صغرك وصغرك قال الله تعالى حتى يعطوا الجزية عن يدوهم صاغرون أى أذلا وقوله عزو حل سيصيب الذين أحرموا صغار عندالله أى مذلة والصغار مصدر الصغير في القدر (وأصغره جعله صاغرا) أىذالملا (وتصاغرت اليه نفسه صغرت) وتحاقرت ذلاومهانة وفي الاساس تصاغرت اليسه نفسه صارت صغيرة الشأن ذلا ومهانة (وصغرت الشمس مالت للغروب) عن تعلب (و) قال ابن السكيت من الامثال المرء بأصغريه (الاصغران القلب واللسان) ومعناه ان المرء بعلوالامورو يضبطها بجنانه ولسانه (وارتبعواليصغرواأي يولدواالاصاغر) أورده الصاغاني في التكملة (و) صغران (كسحبان ع) قاله ابن دريد (و) صغران (بالضم اسم وأصغر القربة خرزها صغيرة) قال بعض الاغفال شلت بدافارية فرتها * لوخافت النزع لا صغرتها

(المستدرك)

(المستدرك)

(صفر) ٣ قوله ومنه قول على الخ مشله في التكملة وعبارة اللسان ومنه قول على س أبيطال رضى اللهعنه بادنيا احترى واصفرى وغرىغيرى وفى حديث آخر عن عملي رضي الله عنه ياصفرا اسفرى ويابيضاء ابيضي يريد الذهب والفضة اه سقوله الحرث الاصعم كذا في نسم القاموس المطبوعة وفيخط الشارح الاضجم ومثله في المسكملة فليحرر

قال الصاغاني الرحزاصريم الركبان واسمه جعل (واستصغره) أي استضغرسنه أي (عدّه صغيرا) كصغره (و)في الحديث اذا ذات ذلك (تصاغر) حتى يكون مثل الذباب بهني الشيطان أي (تحاقر) وذل وامحق (وسموا صغيرا وصغيرة) وحاتم بن أبي صغيرة محسدت * وممايستدرك عليه الاصغار من حنيز الناقة خلاف الاكاروهو مجازة التا الخنساء

فاعجول على بوتطيف به لهاحنينان اصغاروا كار

فاصغارها حنينهااذ خفضته واكبارها حنينها اذارفعت والمعنى لهاحنين ذوصغارو حنين ذوكبار وفى حديث الاضاحي نهىي عن المصغورة هكذارواه شمروف مرءبالمستأصلة الاذن وأنكره ابن الاثير وقال الزمخ شرى هومن الصغار الاترى الىقولهم للذليل مجدع ومصلم (الصفرة بالضم) من الالوان (م) أي معروفة أحكون في الحيوان والنبات وغيرذ المعما يقبلها وحكاها ابن الاعرابي في الماء أيضارو)الصفرة أيضا (السواد)فهو (ضد) وقال الفراء في قوله تعالى كانه جالات صفر قال الصفر سود الابل لايرى أسود من الابل الاوهومشرب صفرة ولذلك سمت العرب سود الابل صفرا وقال أبوعبيد الاصفر الاسود (وقد اصفر واصفار فهوأ صفر) وقيل الصفرة لون الاصفروفعله اللازم الاضفرار وأما الاصفيرار فعرض يعرض للانسان يقال يصفارهم ةو يحماراً خرى ويقال فى الاول اصفر يصفر قاله الازهرى (و) الصفرة بالضم (ع باليمامة) قاله الصاغاني (و) الصفرة (بالفتح الجوعة) وبه فسرالحديث صفرة في سبيل الله خير من حرالنجم (والجائع مصفور ومصفر كم ظمو) أهاا النساء (الأصفران) هما (الزعفران والذهب أو) الزعفران (والورس) وقيل هما الذهب والورس (أو) الاصفران الزعفران (والزبيب) وهذا القول الأخير نقله الصاغاني عن ابن السكيت في كتابه المثني والمكنى والمبنى (والصفراء الخهب) للونها ، ومنه قول على بن أبي طالب رضي الله عنسه ياصفراءاه فرى و يابيضا، ابيضي وغرى غيرى ير يد الدهب والفضة و يقال مالفلان صفرا ولا بيضا، (و) الصفرا، (المرة المعروفة) معمت بذلك للونها (و) الصفرا الجرادة اذاخلت من البيض) قال

> فاصفراء تكني أمعوف * كان رحيلتها منحلان كان حرادة صفراء طارت ب باحلام الغواضر أجعينا

وأنشدان دربد

(و)الصفرا ؛ (نبت سهلي) بضم السين منسوب البي السهل (رملي) وقد ينبت بالجلد وقال أبو حنيفة الصفراء نبت من العشبوهي تسطيح على الارض (ورقه كالحس)وهي تأكلها الابل أكلا شديدا وقال أبو نصرهي من الذكور (و) الصفرا، (فرس الحرث الاصحم)صفة عالبة (و) الصفراء قرنس (مجاشع السلى و) الصفراء (ذا دبين الحرمين) الشريفين ورا بدرهما يلى المدينة المشرفة ذونخل كثير بثير قاله الصاغاني (و) الصفرا، (القوس) تنخذ (من بسع) الشجر المعروف (وصفره) أى الثوب (تصفيرا صبغه بصفرة) ومنه قول عتبه بنر بيعه لابي جهل يامصفراسته كاسياتي (والمصفرة كحدثه الذين علامته مالصفرة) كقولك المحمرة والمبيضة (والصفرية بالضم تمريح أني) قال ابن سيده ونص كاب النبات لابي حنيف تمرة بمامية أى فأوقع لفظ الافراد على الجنس وهو يستعمل مشل هدا كشيرا قلت و بماني بالنون في سائر النسخ (يجفف بسرا) وهي صفرا واذا جف ففرك انفرك و يجلى به السويق (فيقع موقع السكرفي السويق) بل يفوق (و) الصفار (كغراب) قال شيخنا وضبطه الجوهري بالفتح (يبيس الهمي) قال ان سيده أراه لصفرته ولذلك قال دوالرمة

وحتى اعتلى البهمي من الصيف نافض * كانفضت خيل نواصيها شقر

(و) الصفارة (بها ، ماذوى من النبات) فتغيرالى الصفرة (والصفر بالتحريك البطن يصفرالوجه) ومنه حديث أبى وائل الارجد التأمياء السفر فقه ومصفور (و) الصفرالنسي الذى كانوا يفعلونه في الجاهدة وهو (تأخير) هم (المحرم المصفر) في تحريمه و يجعد الان صفرا هو الشهوا لحرام (ومنه) الحديث لاعدوى ولاهامة و (لاصفر) قاله أبو عبيد (أومن الاول لاعدوى ولاهامة و (لاصفر) قاله أبو عبيد (أومن الاول لاعدوى ولاهامة و (لاصفر) قاله أبو عبيد در أومن الاول لاعدوى ولاهامة و (لاصفر) المسئرة المسئرة المسئرة المسئرة المسئرة المسئرة والدي وي المسئرة المسئرة والمسئرة وهو وهو وهو وهو المسئرة والمسئرة وال

لايتأرى لمافى القدر يرقبه * ولايعض على شرسوفه الصفر

هكذا أنشده الحوهرى وقال الصاغاني الانشاد مداخل والرواية

لايتأرى لما في القدر يرقبه * ولايرال أمام القوم يقتفر لا يغمز الساق من أنن ولا نصب * ولا يعض على شرسوفه الصفر

(أودود) يكون (في البطن) وشراسيف الاضلاع فيصفر عنه الانسان جداور بماقتلة (كالصفار بالضمو) الصفر (الجوع) و به فسر بعضه سمقول اعشى باهلة الاتن ذكره (وصفر الشهر) الذي (بعد المحرم) قال بعضهم الما بمى لانهم كانوا بعتارون الطعام فيه من المواضع وقيل لاصفار مكة من أهلها اذاسا فرواوروى عن رؤ بة انه قال مواالشهر صفر الانهم كانوا بغزون فيسه القيائل فيتركون من لقواصفر امن المتاع وذلك ان صفر ابعد المحرم فقالوا صفر الناس مناصفر الوقد عنع قال أبعلب الناس كلهم يصرفون صفر الاأباعبيدة فاله قال لا ينصرف فقيل لهم لا تصرفه فان النحو بين قد أجعوا على صرف وقالوا لا ينسع الحرف من الصرف الا أباعبيدة في المعلمين فيسه حتى نتبعث فقال نعم العلتان الموقع والساعة قال أبو عمروا وادان الازمندة كلها ساعات والساعات مؤنثة وقول أبي ذويب

أقامت به كقام الخنيد فشهرى جادى وشهرى صفر

أرادالحرم وصفراوروا وبعضهم وشهر صفر على احتمال القبض في الجزوفاذ اجعوه مع المحرم قالوا صفران و (ج أصفار) قال النابغة النابغة

(و) صفر (جبل من جبال ملل) أحرقرب المدينة (و) حكى الجوهرى عن ابن دريد (الصفرات شهران من السنة سمى أحدهما في الاسلام المحرمو) الصفار (كغراب الما الاصفر) الذي يصيب البطن وهوالستى وقال الجوهرى هو الما الاصفر (يجنم في البطن) يعالج بقطع النائط وهو عرق في الصلب (وصفر كعنى صفرا) بفنح فسكون فهو مصفور وقبل المصفور الذي يخرج من بطنه الما الاحقر قال المجاج بصف ثور وحش ضرب الكاب بقرنه فرج منه دم كدم المفصود

وبج كل عائد نعور * قضب الطبيب نا اط المصفور

وبج أى شق الثور بقرنه كل عرق عاند نعور ينغر بالدم أى يفور (و) الصفار (القرادو) الصفار (مابقى في أصول اسنان الدابة من

التىن

النبن وغيره) كالعلف وهوللدواب كلها (ويكسرو) يقال الصفار بالضم (دويبه تكون في) ما خير (الحوافر والمناسم) قال الافوه و في النبن وغيره عند المناسم عند ا

(والصغر بالضم من النعاس) الجيدوقيل هوضرب من النعاس وقيل هوماصفرمنه ورجعه شيخنا لمناسبة التسمية واحدته صقرة ونقل فيه الجوهرى الكسر عن أبى عبيدة وحده ونقله شراح الفصيح وقال ابن سيده لم يك يحيره غيره والضم أجودونني بعضهم الكسر وقال الجوهرى الصفر بالضم الذي تعمل منه الاواني (وصائعه الصفارو) الصفر (ع) هكذاذ كره الصاغاني (و) الصفر (الذهب) و به فسران سيده ما أنشده ابن الاعرابي

لاتعلاهاأن تحروا * تحدرصفراوتهليرا

كا نه عنى به الدنا نيرلكونها صفرا (و) الصدفرالشي (الخاني) وكذلك الجيم والواحد أدوا لمذكر والمؤنث سوا ، (و يثلث وككنف و زبر) و (ج) من كلذلك (أصفار) فال

ليست بأصفارلن * الفوولارح رحارح

(و) قالوا (اناء أصفارخال) لاشئ فيمه كماقالوا برمة أعشار (وآنية صفر) كقولك نسوة عدل (وقد صفر) الانا من الطعام والشراب (كفرح) وكذلك الوطب من اللبن (صفرا) محركة (وصفورا) بالضم أى خلا (فهو صفر) ككتف وفى التهذيب صفر يصفر صفورة والعرب تقول نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر الاناء يعنون به هلاك المواشى وقال ابن السكيت صفر الرجل يصفر صفيرا وصفر الاناء ويقال بيت صفر من المتاع ورجل صفر اليدين وفى الحديث أصفر البيوت من الجيرالبيت الصفر من المتاع ورجل صفر اليدين وفى الحديث أصفر البيوت من الجيرالبيت الصفر من كاب الله وفى حديث أمز رع صفر ردام الومل كل الشدة وضمور بطنها والرداء ينتهى الى البطن في تقع عليه (و) من المجاز (صفرت وطا به مات) وكذا صفرت اناؤه قال امر والقيس

وأفلتهن علما ، حريضا ﴿ ولوأدركنه صفرالوطاب

وهومثلمعناهانجسمهخلا منروحه أىلوأدركته الخيللقتلته ففزعت (وأصفر)الرجـــلفهومصــفر (افتقرو) أصــفر (البيت أخلاء كصفره) تصفير اوتقول العرب ما أصغيت الثانا ولا أصفرت الثافنا ، وهذا في المعذرة يقول لم آخذا بلك ومالث فمسقى الاؤلا مكبو بالاتجدله امنا تحلبه فيسه ويبتي فناؤل خاليامساو بالاتجدبه يرابيرك فيسه ولاشاة تربض هناك (والصفرية بالضم ويكسرقوم من الحرورية) من الخوارج قيل (نسبواالى عبدالله بن صفارككان) وعلى هذا القول بكون من النسب النادر (أوالي زيادبن الاصفر) رئيسهم قاله الجوهري (أوالى صفرة ألوانهم أو لحلوهم من الدين) ويتعين حيامًذ كسرا لصادوس وبه الاصعبى وقال خاصم رجل منهم صاحبه في السجن فقال له أنت والله صفر من الدين فسموا الصفرية وأورده الصاغاني (و) الصدفرية بالضم أيضا (المهالبة) المشهورون بالجود والكرم (نسبواالي أبي صفرة) جدهم واسم أبي صفرة ظالم بن سراق من الأردوهو والمهلب وفدعلي عمرمع بنيه وأخبارهم فى الشجاعة والكرم معروفة (والصفرية محركة نبات) يكون (فى أول الخريف) يخضرا لارض ويورق الشجر قال أتوحنيفة سميت صفرية لان الماشية تصفراذارعت ما يخضر من الشجر فترى مغابنها ومشافرها وأويادها صفرا قال ابن سيد ولمأحد هذامعروفا (أوهى تولى الحر واقبال البرد) قاله أبوحنيفة وقال أبوسه يدالصفرية مابين تولى القيظ الى اقبال الشياء (أوأقل الازمنة وتكود شهرا) وقيل أول السنة كالصفري (و) الصفرية (نتاج الغنم مع طلوع سهل) وهوأقل الشتاء وقسل الصفرية من لدن طاوع سهيل الى سقوط الذراع حين بشتد البردوحين لذيكون النتاج مجودا (كالصفرى محركة فبهما) وقال أبوزيد أول الصفرية طاوع سهيل وآخرها طاوع سماك قال وفى أول الصفرية أربعون ليسلة يختلف حرهاو بردها تسمى المعتدلات والصدفرى في النتاج بعد القيظى وقال أبو نصر الصقى أول النتاج وذلك حين تصقع الشمس فيله رؤس المهم صقعاو بعض العرب يقول له الشهدى والقيظى ثم الصفرى بعد الصقعى وذلك عند دصرام المخيدل ثم الشتوى وذلك في الربيع ثم الدفئي وذلك حين ندفأ الشمس ثم الصيني ثم القيظي ثم الخرفي في آخر القيظ (والصافر الاص) كالصفار كه كتان لانه يصفرلر بيه فهو وحلان نظهر عليه و به فسر بعضهم قوله-م أجين من صافر (و)الصافر (طير حبان) ننكس رأسه ويتعلق رحيله وهو يصفر خيفة أن سام فيؤخذو به فسر بعضه والهم أجبن و ن صافرو يقال أيضا أصفر من البليل وقيسل الصافر الجبان مطلقا (و)الصافر (كلف موت من الطير) وصفرالطائر يصفره فيرامكا والنسر يصفر (و)الصافر (كلمالا يصيد من الطيرو) قولهم (مابها) أى بالدارمن (صافر) أى (أحد) يصفر وفي التهذيب مافي الدارأ حديصفر به قال وهدا ماحاءعلى لفظ فاعل ومغناه مفعول به وأنشد

خلت المنازل ماجا * منعهدت بهن صافر

أى مابها أحد كايقال مابهاديار وقيل مابها أحدد وصفير (والصفارة كبانة الاست) لغة سوادية (و) الصفارة أيضا (هنة جوفاء من نحاس بصفر فيها الغلام العمام أو العمارايشرب) والذى فى اللهان والتكملة و يصفر فيها بالحارليشرب (والصفيرة

الضفيرة مابين أرضين) قاله الصغانى (و) الصفير (بلاها، من الاصوات) الصوت بالدواب اذاسقيت (وقد صفر يصفر صفيرا وصفر) تصفيرا اداصوت (و) صفر (بالحار) وصفراذا (دعاه للماه) ليشرب (و بنوالاصفر) الروم وقيل الروم وقيل (ملوك الروم) قال ابن سيده ولا أدرى لمسمو ابذلك قال عدى بن زيد

وبنوالاصفرالكرام ماول الشروم لميتي منهم مذكور

وهم (أولادالاصفر بن روم بن يعصو) ويقال عيصون (بن اسعق) بن ابراهيم عليه السلام وقيل الاصفر لقب روم لا ابنه وقال ابن الاثيراني المناه والدلام والدللة المن المن عليه عليه المن الله والدللة المن المن المن عليه المن المن المن عليه الله والدللة والدله والدله والدللة والمن والمن المن وهو الله والمن وهو الله والمن وهو الله والمن وهو الله والمن وهو بالقرب من غوطة ومشق قال حسان بن ابت رضى الله عنه المن القرب من غوطة ومشق قال حسان بن ابت رضى الله عنه المن المن وقع المن وقع المن وقع المن وقع المن وقع المن وقع وهو بالقرب من غوطة ومشق قال حسان بن ابت رضى الله عنه المن المن المن وقع المن وقع وهو بالقرب من غوطة و المن والمن والمن المن والمن المن والمن المن والمن المن والمن والمن

أسألت رسم الدار أولم تسأل *بين الجوابي فالبضيع فومل فالمرجم ج الصفر بن فاسم * فدبار سلى درسالم تحلل

(والصفاريت الفقرا) جمع صفريت والتا وزائدة قال ذوالرمة * ولاخور صفاريت * قال الصاغاني كذا وقع في كاب ابن فارس منسو بالى ذى الرمة وليس له على قافية النا مشعر وانما هو لعمير بن عاصم وصدره

وفتيه كسيوف الهندلاورق * من الشباب ولاخور صفارت

وقال ابن برى والقصيدة كلها محفوضة وأولها «بادارمية بالحلصاء حييت» (و) يقال فى الشتم (هومصفر استه أى ضراط) قال الحوه رى هومن الصفيرة لا الصفرة انتهى كانه نسبه الى الجبن والخور وقد جاء ذلك فى قول عتبة بن ربيعة لا بى جهل سيعلم المصفر السته من المقتول غدا يقال الله تنعم المتزف الذى لم تحذيكه التجارب والشدائد (وصفورية) بفتح فضم فاءمشددة (كعمورية د بالاردن) و ياؤه محففة وقال الصاغاني انهم نواجى الاردن (والصفورية بالضم وشد الياء) التحتية (جنس من النبات) هكذا فى النسخ بتقديم النون على الموحدة والذى فى نسخة التكملة جنس من الثباب جمع وبوعليسه علامة الصفرية (وصفوريا) كلولاء (أو صفورياء) ذكر الاخيرين الصاغاني اسم رائت) سيدنا (شعيب عليه) الصلاة و (السلام) وهى احدى ابنتيه التى (تروجه اسيدنام وسي صلوات الله عليسه) وعلى نبينا (والاصافر جيال) فيل هى بوادى الصفراء التى تقدم ذكرها ومنهم من قال الاصافر هى الصفراء بعينها فني اللسان هى شعب بناحية بدرية قال لها الصفراء قال كثير

عفارابغ من أهله فالطواهر * فا كاف تبنى قدعفت فالاصافر

(وصفرة بالضم معرفة علم العنز) وقال الصاعاني والعنز تسمى صفرة غير مجراة (والصفراوات) موضع (بين الحرمين) الشريفين (قرب مرااظهران) قاله الصاعاني به وجما يستدرك عليه يقال انه لني صفره بالكسر للذي يعتريه الجنون اذا كان في أيام يزول فيها عقله لغة في صفره بالكسر الضم قاله الصاعاني وزاد صاحب السان لانهم كانوا يسمونه بشئ من الزعفران والصفر بالكسرفي حساب الهنده والدائرة في البيت وفي الحديث من في الاضاحي عن المصفورة والمصفرة قيل المصفورة المستأصلة الاذن مجمت بذلك لان صحاحيها صفرا من الاذن أي خلوا والمصفرة بروى بعض الفاء مو بفخهاهي المهزولة المؤهمان السمن وقال الفتيي في المصفورة هي المهزولة المؤولة وقيل الهامصفرة كانه الماخلت من الشحم واللهم من قوال صفر من الخيرة ي خال المسقوط المسقوط به معام المنافي علا تعقور به مطرياً في من لدن طلوع سهيل المسقوط الذراع كالصفري و تصفر المال حسنت حاله وذهبت عند ه وغرة القيظ وقال الصاعاتي تصفرت الإبل معنت في الصفرية وقال الناكرابي الصفرية وقال الناكرابي الصفارية الصعورة وحكى الفراء عن بعضهم قال كان في كلامه صفار بالضم يريد صفيرا وقال ابن السكيت الشحم والصفارية الصعورة وحكى الفراء عن بعضهم قال كان في كلامه صفار بالضم يريد صفيرا وقال ابن السكيت الشحم والصفار بستان وأنشد

الالعربمة مانع أرواحنا * ما كان من شحم به اوسفار

والصفارية بالضم طائرو جزع الصفيرا والتصغير موضع مجاور بدروقد جا وذكره في الحديث والصفر بالضم الحليذكره الزمخشرى ويقال وقع في البرااصفار وهو فرق المعابد المجارى عن الدراوردى ويقال وقع في البرااصفار وهو فرق المحارية والمحارية والمحارية والمحارية والمحارية المحارية والمحارية وال

(المستدرك)

رقوله و بفتحها) عبارة
 التكمالة بروى بتخفيف
 الفاء وتثقيلها قال القتيبى
 هى المهزولة لخاوهامن
 الشعم اه

البغدادى المقرى عرف بابن صفير قر أبالسبع على أبى العلاء الهمدانى ﴿ قلت وأبو الفضل يحيى بن عمر بن أحد المعروف بابن صفير البغدادى من شيوخ الدمياطى و بتشديد الفاء ابن الصفير كاتب و بتخفيفها وزيادة ألف اسمعيل بن عبد الملك بن أبى الصفيرا من رجال الترمذى وصفر كمت حبل نجدى من ديار بنى أسد وأبو غالبه مجد بن عبد الله ب أحد الاصبها في الصفار قيل المرفع رأسه الى السماء نيفا وأربعين سنة روى عنده الحاكم أبو عبد الله وصافور من قرى مصرو بنو الصفار من أهل قرطبة قيدة منهما للطيب البارع القاضى أبو مجد بن الصفار القرطي مشهور وأما الاديب أبو عبد الله مجد الله بن عرب الصفار السرقسطى التونسى فانه المركن صفارا وانمازل أحد جدوده بقرط به على بنى الصفار فنسب اليهم قاله الشرف الدمياطى في معجم شيوخه (الصقر) الطائر الذي يصاد به من الجوارح وقال ابن سيده الصقر (كل شئ يصيد من البراة والشواهين) وقد تكروذ كره في الحديث (و) قال الصاغاني (صفر صافر حديد البصر ج أصفر وصفور وصفورة) بضهه ما (وصفار وصفار وصفارة منه مراوصفارة) بضم فسكون واختاف فيه فقيل هو جمع صفر أنشد ابن الاعرابي

كانعسنه اذانوقدا * عساقطامي من الصقر مدا

قال ابن سيده فسره تعلب عاذكرنا قال وعندى ان الصقر جع صقر كاذهب اليسه أبو حنيفة من أن زهوا جع زهو قال والما وجهناه على ذلك فرا رامن جع الجمع كاذهب الاخفش في قوله فرهن مقبوضه الى أنه جمع رهن لا جمع رهان الذى هو جمع رهن هر بامن جمع الجمع وان كان تكسير فعل على فعل وفعل قليلا والانثى صقرة (وتصقر صادبه) و كانت عقراليوم أى نتصيد بالصقور (و) الصقر (قارة بالمحالمة) بالمروت لبنى غير وهناك قارة أخرى بهذا الاسم عيقال لكل واحد الصقران (و) الصقر (اللبن الحامض) الذى ضربته الشمس فحض قاله شمر وقال الاصمى اذا بلغ اللبن من الحضم ماليس فوقه شئ فهوالصقر (و) الصقر (الدائرة) من الشعر (خلف موضع ابدالدابة) عن عين وشمال (وهما انتقان) وقال أبو عبيدة الصقران دائرتان من الشعر عنسد مؤخر اللبد من ظهر الفرس قال وحد الظهر الى الصقر بن (و) الصقر (الدبس) عند أهل المدينة وخص بعضه من أهل المدينة بعد بس التمر (و) قيل هوما تخلب من العنب و (الزبيب) والتمرمن غير أن يعصر (ويحوك في الاخسية وقال أبو منصو رالصقر عند المجرانيين ماسال من حلال التمرالتي كنزت وسدك بعضها على بعض في بيت مضرج تحتها خواب خضر وقال أبو منصو رالصقر عند المجرانيين ماسال من حلال التمرالتي كنزت وسدك بعضها على بعض في بيت مضرج تحتها خواب خضر فينا من من المدالة وقال الزبخشرى صقرته الشيس آذنه بحرها و ومراغها قال في تصقره من المراهم و الدارمة و المراهمة و المراهمة و المرعمة معبل الدارمة و المرعمة معبل المالم و الشياس القي صقرائها المورمة و عالم معهم عبل

(و) الصقر (الماءالا بن) المنغير (و) الصقر (القيادة على الحرم) عن ابن الاعرابي ومنه الصقار الذي جا في الحديث (و) الصقر (اللعن لمن لا يستحق ج صقور) بالضم (وصقار) بالكسر (و) الصقر (بالتحريك ما ايخط من ورق العضاء والعرفط) والمسلم والطلح والسمر ولا يقال صقرحتي يسقط (و بالالام اسم جهنم) نعوذ بالله منها (لغة في السين) وقد تقدم (والصاقورة باطن القدف المشرف على الدماغ) كا تعقد قصدمة وفي التهديب هو الصاقور (و) صافورة والصاقورة اسم (السماء الثالثية) قال أمنة ان أبي الصلت

الصفدين عليهم صاقورة * صماء ثالثه تماع وتحمد

(و) الصاقور (بلاها،الفأس الغطيسة) التي لهارأس واحسد دقيق تكسر به الحجارة وهو المعول أيضا (كالصوقر) مجوهر وقال ابندر يدالصوقر الفاس الغليظة التي تكسر بها الحجارة ووزنه فوعل (و) الصاقور (اللسان و) الصقار (كدكان اللعان) ومنه حديث أنس ملعون كل صقارقيل بارسول الله وما الصقار قال نش ، يكونون في آخر الزمن تحييم مينهم التسلاعن وفي التهدذ بعن منها منها المنطقة عن سهل بن معاذعن أبيه أن رسول الله صلى الله على أن الله الله على شريعة مالم وظهر فيهم الاثمالم يقبض منهم العلم ويكثر فيهم الحبث و نظهر فيهم السقارة قالواو ما السقارة بارسول الله قال نش ، يكونون في آخر الزمان تكون تحييم منهم العلم التلاعن روى بالسين وبالصاد (و) الصقار أيضا (النمام) وبه فسر الازهرى الحسديث أيضا (و) الصقار (الدباس و) الصقور (كتنور الدوث) وفي الحسديث أيضا (و) الصقار (الدباس و) الصقور وم القواد على حرمه (و) يقال (هدا الترأ صقور من هدا أي اكثر صقورا) حكاه عدلا قال بن الاثيرة وعدى الصقور وم القيامة صقورا والصاقرة الداهمة النازلة) المشديدة كالدامغة (وصقره بالعصا) صقر (وصقر) بهاعلى رأسه (و) صقر (الحجر) بصقره والساقور) وهوالفأس (و) صقر (اللبن اشتدت حوضة كاصقرار او صمقر اواصقر واصقر واصقر واصقرت والمعقرت وتصقرت) جاؤابهامية اللبن الذي قد حض وامتنع (و) صقر (النار) صقرا (أوقدها كصقرها) تصقيرا (وقدا صقورت واصطقرت وتصقرت) جاؤابهامية على الاصل ومي مقلى المضارعة الاخيرة عن الصاقاني (وأصقرت الشهس اتقدت) وهومشتق من ذلك (و) قال الفراء (جاء) على الاصل ومي مقلى المضارعة الاخيرة عن الصاقاني (وأصقرت الشهس اتقدت) وهومشتق من ذلك (و) قال الفراء (جاء) على الاصل ومي مقلى المضارعة الاخيرة عن الصاقاني (وأصقرت الشهس اتقدت) وهومشتق من ذلك (و) قال الفراء (جاء)

(صفر)

رقوله بقال ليكل واحد
 الصقران) الاولى ان يقول
 يقال لهسما الصقران أو
 يقول كافى الشكملة بقال
 ليكل واحدمنهما صقر اه

فلان (بالصفروالبقر كزفرو بالصقارى والبقارى كسماني أى بالكذب الصريح) الفاحش (وهواسم لمالا يعرف) وهومجازوقد تقدم في س ق ر وفي ب ق ر وفي الاساس أي جا والاكاذيد والتضاريب وسيأتى في كلام المصنف ان السماني بالتشديد وسبق له أيضا نظيره بحماري وهو مخفف فلمنظر (و)قال الن در مدصعاري و (صقاري ع) أي موضعان ذكرهما في ال فعالى بالضم (والصوقرير) كزمهرير (حكاية صوت طائر) يصوقر في صياحه يسمع في صوته نحوهذه النغمة كذا في التهذيب (وقد صوقر) اذارجع صوته (وصقر به الارض ضرب به) هكذا هو مضبوط عند نابالمبني للمعاوم في الفعلين والذي في التكملة بالمبني للمعهول هَكُذَاضِبِطُهُ وصُّعِهُ ﴿ وَالصَّفَرَةِ مُحْرَكُةُ المَّاءِ بِيقِي فِي الحوضَّ وَلَقْيَاهِ السَّكَالِ وَالثَّعَالِ) وهوالا آجِن المتغير ﴿ وَ) في النَّوادر (تصقر) بموضع كذاوتشكل وتنكف بمعنى (تلبث و) يقال (احرأة صقرة) كفرحمة (ذكية شديدة المصر) تقله الصاغاني (وسمواصقرا) بالفني (وصقيرا) بالتصغيرمنهم موسى من صقيرو بوسف ن عمر من صقير وغيرهما والصقر من حديب والصقرين عبدالرجن محدثان * وممايستدرك عليه المصقر كمدث الصائد بالصقور بقال خرج الصقر بالصقورو يقال جانا بصقرة تزوى الوجه كإيقال بصرية حكاهما البكسائي ومام صلمن اللبن فاتمازت خثارته وصفت صفوته فاذاحضت كانت صباغا طسافهو صفرة والمصقئرمن اللبن الحامض الممتنع والصاقرية من قرى مصرمنها أبومجد دالمهلب ابن أحدين مرزوق المصرى ذوالفنون صحب أبا يعقوب النهر حورى وصقر التمرص عليه الصقر والمصقر من الرطب المصلب بصب عليسه الدبس ليلين ورع اجا والسين وقال أبوحنيفة وربماأخذوا الرطب الجيدملقوطامن العذق فجعلوه في بساتيق وصبوا عليسه من ذلك الصفر فيقاله رطب مصقر ويبتى رطباطيباطول السنة وقال الاصعى التصقرأن اصب على الرطب الدبس فيقال رطب مصقروما امصد قرمتغرويوم مصمقرشديدا لحروالميمات ذائده واذاكان لون الطائر مختلط اخضرته أوسواده بحمرة أوصفرة فتلك الصقرة شبه بالصقروهو الدبس والطائر مصقر كذافى كاب غريب الحام للعسين بن عبدالله الكاتب الاصبهاني ((الصقعر)) أهمله الجوهري وهو (بالضم الما الباردو) قال الليث هو (الما الما الغليظو) قال غيره هو (الما الاحن) الغليظ (والصقعرة أن تصيم في أذن آخر) بقال فلان اصقعر في اذن فلان (واصقعرا لحراد أصابته الشمس فذهب والصنقعر كرد حل الأقط والفدرة من الصمغ) نقله الصاغاني ((الصاوركسنور)أهمله الجوهري وقال ان شمل هو (الجري) بكسرالجيم وتشديد الراء المكسوية (فارسيته المارماهي) وهو السمك الذي يكون على هيئة الحيات ومنه حديث عماررضي الله عنه لاتاً كاواالصاورولاالانقليس ((صعر)) يصمر (صمرا) بالفتم (وصمورا) بالضم (بخلومنع) قاله ابن سيده وأنشد

فانى رأيت الصامرين مناعهم * عوت ويفى فارضى من وعانيا

أرادعونون و يفني مالهم (كا صمروصمر) تصمير ا (و) صمر (الماء) بصمر صمور ااذا (حرى مسحدود في مستوى فسكن وهوجار) وذلك المكان يسمى صمر الوادي (والصمر بالتكسر مستقره) أي الماء (و) الصمر (بالضم الصير) على البدل (وقد أد هقت المكائس الى أصمارها وأصمارها) أي الى أعاليها واحدها صمر وصير وكذا أخذ الشئ بأصماره أي باصباره وقيل هو على المدل (و) الصمر (بالفنع النتن) هكذا في النسيخ ومثله في الته يكملة وضبطه في اللسان والاساس بالنحريك وفي حديث على انه أعطى ابارافع حتيبا وعكة سمن وقال ادفع هذا الى أسما بنت عميس وكانت تحت أخيه جعفر لتدهن به بني أخيه من صمر البحر يعلني نتن ربيحه وتطعمهن من الحق أماصر البحرفهونتن ريحه وغمه وومد اذاخب أى هاجموجه عن ابن الاعرابي (و) الصهر بالفنح (رائحة المسا ااطرى) عن ابن الاعرابي (والصمير الرجل اليابس اللهم على العظام) ذاد ابن دريد (تفوح منه وانحة العرق والصماري) ضبطه الجوهري فقال بالضم ولم نضط عجز الكامة وفيه ثلاث لغات (كباري) الطائر (وحبالي) بالفتح مقصور (و)مثل ثوب (عشاري)بالضم وتشديد اليا، (الاست)لنتنهاوزاد الازهرى لغه أخرى وهي كسرصادها (وصيركم يدروقد تضممهه) والفنم أفصم (د بين خوزستان وبالادالجيل و)صمر (نهر بالبصرة عليه قرى) عامرة (والى أحدهانسب) أبوعمد (عبد الواحد بن الحسين بن مجد الفقيه الشافعيو) صيرة (كهينمة د قرب الدينور) على خسرم احل منها وهي أرض مهرجان ملاء من ملوك العم المه ينسب المبن الصيرى (منها) أبوتمام (ابراهيم بن أحدبن الحسين) بن أحدب جدان البرد حردى الهمداني سمع منه ابن السمعاني (و) صمرة (ناحية بالبصرة يفم مرمعقل أهلها بعيدون رحلايقال له عاصم وولده بعده ولهم في ذلك أخيار نسب المهاقيل ظهورهذه الضلالة فيهم عبد الواحدين الحسين الفقيه الشافعي) الصواب انه هو الذي تقدّم قبله وتلك الناحية بالبصرة قد تسمى بالنهر أيضا (والقاضى أبوعبدالله الحسن) وفي التبصير الحسين (بن على بن مجد) بن جعفر الفقيه الصمرى (الحنفي) ولى قضا و بع المكرخ بمغدادو روىءن أى بكرمجدن أحدالمفيدا إرجاني وعنه أبو بكرا الحطيب وعليه تفقه القاضي أبوعبدالله الدامغاني وتوفي سنة ٣٦٤ (وجاعة علماء) غيرمن ذكر (والصوم شعر الباذروج) بالفارسية لغة عمانية قاله ابن دريدوقال أنوحنيفة الصوم شمر لاينبت وحده ولكنه يتلوى على الغاف قضباناله ورق كورق الاراك وقض أنه أدق من الشوك وله غريشه البلوط في الحلقة ولكنسه أغاظ أصلاوأ دقطرفا يؤكل وهولين حاوشديد الحلاوة وأصل الصوحرة أغلظ من الساعدوهي تسءومع الغافة ماسءت

(المستدرك)

روراز (صقعر)

(الصاور)

(مَمَر)

(المستدرك) (الصمعرى) انه-ى وقال عدى بن عباس صاحب كاب الكامل ان الباذروج ابس فيه منفعة اذا تناوله الإنسان من داخل بل اذا ضهد به أنضج وحلل (والصورة) بالفتح (اللبن) الذى لاحلاوة له والصامورة الحامض جدا) وقد (صر كضرب وفرح وأصور والمتصور المتهس و كل ذلك نقله الصاعاتي (و) قيسل المتصور المتعبس و) الصهر (كزبير مغيب الشهس) وصحفه الصاعاتي فأعاده أن بي الفله في المنهم (و) يقال (أصوروا وصهر واوقصر واوقصر واوقصر واوقصر واوقصر واوقصر واوقصر والقالمة عند بها الفلفل و يقلل (أصهر واوصور مدينة بنت بها الفلفل المستدرل عليه يوم صام ساكن الريح والتصمير الجمع كالمصور ويقال بدى من اللجم صورة وصهور مدينة بنت بها الفلفل (الصهوري الشديد) من كل شي (كالصمعر) لجعفر (وذكره في صعر وهم من الجوهري) قال شيمناذكره اياه في صعر الماسنة على ان المهم في الشيم ذائدة فيه ووزنه فعل ولا الشكال حينة لانه بالصرف وصرحه ابن القطاع وغيره و اما اختصار اوتقليسلا وأقوا الهم في الزائد وغيره واما اختصار اوتقليسلا المصنف من القط وغيره و واما اختصار اوتقليسلا المصنف من القط وغيره و واما اختصار التقليس المصنف من القط وينا لا بالمواد وعواصطلاحه المهم لي الزوائد فلاوهم ولاوهم ملاوهم مان و كالموهم التربي و نقل الصاعاتي عن ابن الاعرابي ما نصمه و لا يحكم بريادة الميم الإبثاث تم قال الصاعاتي عن ابن الاعرابي ما نصمه و لا يحكم بريادة الميم الزوائد فلاوهم ولاوهم من الدين المناهم و مناهم و المائمة و كرت بعض من الدي لا يعمل فيه سحرو) لا (رقيمة و) قبل هو الله عدى (و) هو أيضا (الذي لا يعمل فيه سحرو) لا (رقيمة و) قبل هو (و) الصعوري (اللهم) وهذا الذي لا يعمل فيه سحرو) لا (رقيمة و) قبل هو (الماله المحرور) الفلام و كرب المعال فيه سحرو) المعمرية (جهوانه و المعرور) اللهم و المالهم و المالم المعرور الماليات المعرور المالها المعرور المهم المعرور الماله المناه المعرور الماله المعرور الماله المعرور المعمل فيه سحرور الماله و المعرور و الموالم المعرور و المعرور و المعرور و المعرور و المعرور و المورور و المعرور و الم

أحية واد بغرة صمدرية * أحب اليكم أمثلاث لواقع

أرادباللوافيح العقاربذكره الصاغاني في صعر وزادوقيل هي التي لاتعمل فيهارقيسة (وصمحر) كحفر (اسم)رجل(و)صمعر (فرس الجراحين أوفي) الغطفاني (و) صعرفرس (مزيد بن خُلداف) كمكنان هكذا بالفاء في الناح والصواب خلدان بالقاف (و) صعدراسم (ناقة و) الصعر (ماغلظ من الارض و) صعدر (ع) قال القتال الكلابي * عفا بطن سهي من سلمي فصعر (والصمعور بالضم القصير الشجاع) عن ابن الاعرابي (والصمعرة فروة الرأس) نقله الصاعاني (و) الصمعرة (الغليظة) (صقر اللبن واصمقرًا شندت حوضته) فهومصمة رأهمله الجوهري والصاعاني هناونقله الصاعاني في صن ربنا على زيادة المج (واصمقرت الشَّمَس اتقدت) قال ان منظور وقيل انها من قواتُ صقرت الذار أوقدتها والبيرزائدة وأصلها الصقرة (و) قال أبوزيد سمعت بعض العرب يقول (نوم مصحقر)أى(كمقشعر حار) والميم زائدة وقد تقدّمت الاشارة اليه ((الصنار بالكسرالدلب) والنون مشددة واحدته صنارة عن أبي حنىفة وأنشد بيت العجاج * يشق دوح الجوزوالصنار * (وتخفيف النون أكثر)وهكذا أنشدوا بيت العماج بالتحفيف قال أبو حنيفة وهي فارسمة (معرب حنار) وقسد حرت في كلام العرب وقال اللث هو فارسي دخيسل (و) الصنار (رأس المغزل) ويقال هي الحديدة الدقيقة المعقفة التي في رأس المغزل ولا تقسل صنارة وقال الليث الصنارة مغزل المرأة وهود خيل (و) الصنارة (مهاء الأذن) عمانية (و) الصنارة (الرحل السئ الحلق) المكثير الكسرعن ان الاعرابي (ويفتع) عن كراع (و) الصنارة (مقبض الجفة ج صنائيرو) قال ابن الاعرابي أيضا الصنارة (السي الادبوان كان نبيها) وهم الصنآنير وقال أنوعلى صنارة بالكسرسي الحلق ايس من أبنية الكتاب لان هدا البناء لم يحق صفة (والصنور كيعول البخيل السي الحلق) نسبه الازهرى والماغاني الى ابن الاعرابي * ومما يستدرك عليه الصنارية بالكسرقوم بأرمينية وصنار بالكسروتشد لد النون موضع من دياركاب بناحية الشأم ((الصنبور بالضم النحلة دقت من أسفله اوانجرد كربه اوقل حلها) كالصندورة (وقد صنبرت و) الصنبوراً يضاالنخلة (المنفردة عن النحيل)وقد صنبرت (و)الصنبور (السعفات يخرجن في أصل النحلة و) الصنبور أيضا (أصل النخلة) التي تشعبت منها العروق قاله أبوحنيفة وقال غسيره الصنبور النخلة تخرج من أصل النخلة الاخرى من غيرأن تغرس (و) الصنبور (الرحل الفرد الضعيف الذليل الأهلو) لا (عقبو) لا (ناصر) وفي الحديث ان كفارقورش كانوا يقولون في النبي صلى الله عليه وسلم محمد صنبور وقالوا صنبيراً يأبتر لاعقب له ولا أخ فاذا مات انقطع ذكره فأنزل الله عزوحل ان شانئك هوالا بتروفى التهذيب أصل الصنبورسعفة تنبت في جدع الخلة لافى الارض قال أبو عبيدة الصنبور الخلة تبتي منفردة ويدق أسفلها وينقشر يقال صنبرأ سفل النخلة ومرادكفارقريش بقولهم صذبورأى انداذ اقلم انقط ذكره كإبذهب أصل الصنبور لانهلاءتمبله ولتي رجل رجلامن العرب فسأله عن نخله فقال صنبرأ سفله وعشش أعلاه يعنى دن أسفله وقل سعفه ويبس قال أنو عبيد فشبه واالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم بها يقولون انه فرد ليس له ولد فإذ امات انقطع ذكره وفال أوس بعيب قوما

مخلفون و يقضى الناس أمرهم ﴿ غش الامانة سنبورف منبور و غلفون و يقضى الناس أمرهم ﴿ غش الامانة سنبورف المنابور و قال ابن المنابير و قال ابن المنابور في الناب النابور في النابور و النابور و يشر النابور و النابور و يشر المجدد الله عليه و النابور و يشر المجدد الله عليه و النابور و يشر المجدد السلى الله عليه و النابور و يشر المجدد الله عليه و النابور و يشر المجدد الله عليه و النابور و يشر المجدد الله و النابور و يشر المجدد و النابور و يشر المجدد و النابور و يشر المجدد الله و يشر المجدد و النابور و يشر المجدد و النابور و يشر و يشر و يشر المجدد و يشر و ي

(المستدرك)

(صَمَقِر.)

مة و (الصنار) وسلم صنبورنات في جذع نحلة فاذاقلع انقطع وكذلك مجدا ذامات فلاعقب له وقال ابن سمعان الصنابيريقال لها العقان والرواكيب وقداً عقت النحلة أذا أنبت العقان فالويقال للفسيلة التي تنبت في أمها الصنبور وأصل النحلة أيضا صنبورها وقال أبوسعيد المصنبرة من النحيل التي تنبت الصنابير في جدوعها فقصده الانها تأخذ غدا الامهات فتضويها فال الازهرى وهذا كله قول أبي عبيدة وقال ابن الاعرابي العمنبور الوحيد والصنبور الصنبور (قصبة) تمكون (في الادارة يشرب منها حديد الورصاصا أوغيره و الصنبور (الله يم الماء المورض عبد الحوض) خاصة حكاه أبو عبيد وأنشد * ما بين صنبور الداهية و) الصنبور (الربح الماردة والحارة) ضد الماء اذا غسل و) الصنبور (الصبي الصغير) وقيل الضعيف (و) قيل الصنبور (الداهية و) الصنبور (الربح الماردة والحارة وهي شحرة قال الماء اذا غسل و) الصنبور (المربح الماردة والمنبور) وقيل الضعيف والمنبور والمنبور والمنبور (الداهية و) الصنبور والمنبور والصنبر وصنبر بكدم النون المشددة وقعها باردة وحارة) حكاه ابن الاعرابي قال تعلب وضم الصاغاني الاول مثال هزير (والصنبر) بكسر الصادو النون المشدد (الربح الباردة وحارة) في غيم قال طرفة وضداً المائل هزير (والصنبر) بكسر الصادو النون المشدد (الربح الباردة والمؤفة المربودة والمنبر) بكسر الصادو النون المشدد (الربح الباردة والمؤفة المؤلفة المناه والمنبر) بكسر الصادو النون المشدد (الربح الباردة) في غيم قال طرفة

بعفان نعترى نادينا * وسديف حين هاج الصنبر

قال ابن جدى أراد الصنبر فاحتاج الى تحريك الماء فقطرق الى ذلك فنقل حركة الاعراب اليها قاله ابن سيده (و) الصنبر بتسكين المباء اليوم (الثانى من أيام المجوز) قال

فاذا انقضت أيام شهلتنا * صنوصنبرمع الوبر

(و) الصنبر (كعفرالدقيق الضعيف من كل شئ) من الحيون والشجر (و) صنبر (كزبرج جب ل وليس بتصيف ضيبر) كاحققه الصاغاني (والصنبرة ماغلظ في الارض من البول والاخثاء) ونخوها (وصنابرالشناء شدة برده) واحدها صنبور (وأماقول الشاعر) الذي أنشده الفراء (نظيم الشعم والسديف ونسقى المسمعض في الصنبر والصرّاد بتشديد النون والراء وكسر الباء فالضرورة) قال الصاغاني والاصل فيه صنبر مثال هزبر ثم شدد النون واحتاج الشاعر مع ذلك الى تشديد الراء فلم عكنه الا بتحريك الباء لاجتماع الساكنين فركها الى الكسر * ومما يستدرك عليه الصنابر السهام الدقاق قال ابن سيده ولم أجده الاعن ابن الاعرابي وأنشد

ليهنى تراثى لامرى غيرذلة * صنابرأ حدان لهن حفيف سريعات موت ريثات الهاقة * اذاما حلن حلهن خفيف

وهكذافسره ولم يأت لها نواحسد وفي التهدد بب في شرح المبتين أراد بالصنابرسه أماد قاقا شهت بصنا بير النخلة والصنبر بمعفر موضع بالاردن كان معاوية بشتو به (الصخر كرد حل وخدص) أهمه الجوهرى وقد أوردهم الازهرى في التهدد بب في الرباعي (و) في النوادر صناخرو صخر مثل (علايط وعليط الجل النخم و) الصناخروالصنخر أيضا (الرجل العظيم الطويل) كذا في النوادر (الصنبعر (كرد حل) هو (الاحق) أورده الصاغاني وابن منظور (الصنبعر كرد حل) الرجل (السيئ الحلق) أهمله الجوهرى والصاغاني وابن منظور * وهما سستدرك عليه *الصنعبر * كسفر حل شحرة و يقال لها الصعبركذا في اللسان ((الصنافر بالضم الصرف من كل شيئ) كالصنافرة (وولد صنافرة لا يعرف له أب و) يقال (ألحق من القليو بيه وقدد خلتها من الورده الصاغاني وأهمله الجوهرى وابن منظور * وهما يستدرك عليه حرف الدر والكامنة في ترجه وهما يستدرك عليه عليه الفتي والمنافرة وابن منظور ولي الشيئة والجقيقة والصفة (ج صور) بضم فقتح (وصود ولى الله تعلى الشيئة والحقيقة والصفة (ج صور) بضم فقتح (وصود كعنب) قال شيئنا وهو قليسل كذاذ كره به ضده هم * قلت و في العماح والصور بكسر الصاد لغية في الصورجيع صورة و بنشد هذا البيت على هذه اللغة بصف الحوارى

أشبهن من بقرا للصاء أعينها * وهن أحسن من صيرانها صورا

(وصور) بضم فسكون (والصير كالكيس الحسنها) قاله الفراء قال يقال رجل صيرشيراً ى حسن الصورة والشارة (وقد صوره) صورة حسنة (فتصور) تشكل (وتست مل الصورة بعنى النوع والصفة) ومنه الحديث أنانى الليلة ربى في أحسن صورة قال ابن الاثير الصورة تردفى كلام العرب على ظاهرها وعلى معنى حقيقة الشي وهيئته وعلى معنى صفته يقال صورة الفعل كذاوكذا أى هيئته وصورة الام كذا أى صفته فيكون الراد بما عامى الحديث انه أناه في أحسس صفة و يجوز أن يعود المعنى الى النبى صلى الله عليه وسلم أنانى ربى وأنافي أحسن صورة وتجرى معانى الصورة كلها عليه ان شئت ظاهرها أوهيئها وصفتها فأ ما اطلاق ظاهر الصورة على الشعز وحل فلا تعالى الشعن ذلك علوا كبير اانهى وقال المصنف في البصائر الصورة ما ينتفش به الانسان و يتميز بهاعن غيره وذلك ضربان ضرب محسوس يدركه الحاصة والعامة بل يدركها الانسان وكثير من الحيوانات كصورة الانسان والفرس والجاروالثاني معقول يدركه الخاصة دون العامة كالصورة التي اختص الانسان بهامن العقل والروية والمعانى التي ميز بها والى الصورة بن أشارة ما لى

(المستدوك)

(الصغر) (الصنعر) (المستدرك) (المستدرك) (المستدرك) (المستدرك)

بقوله خلفكم غصوركم فأحسن صوركم فى أى صورة ماشا وكبالهوالذى بصوركم فى الارحام كيف يشا و قوله صلى الله عليه وسلم ان الله خلق آدم على صورته أراد بما ماخص الانسان به من الهيئة المدركة بالبصر والمصرة وبما فضله على كثير من خلقه وإضافته الى ألله تعالى على سنبل الملك لا على سبيل البعضية والتشبه تعالى الله عن ذلك وذلك على سبيل التشريف كاقبل حرم الله وناقة الله ونحوذلك انتهى (و) يقال انى لاجد فى رأسى صورة الصورة (بالفتح شبه الحكة) بجدها الأنسان (في الرأس) من انتعاش القمل الصغار (حتى نشتهى أن يفلي) وقالت أمرأة من العرب لابنة لهم هي تشفيني من الصورة وتسترني من الغورة بالغمين هي الشمس وقال الزمخشيري أراداعرابي تزوجام أة فقالله آخراذ ولاتشفيكمن الصورة ولاتسترك من الغورة أي لاتفليك ولاتظلك عند الغائرة (وصار) الرحسل (صوت و) يقال (عصفور صوار) ككان محمد الداعي اذادعا (و) صار (الشيئ) بصوره (صورا أماله أو) صاره نصوره اذا (هده كا صاره فانصار) أي أماله في الوقال الصاغاني انصارت الحيال المدت فسقطت قلت وبه فيمر قول الخناء * لظلت الشهب منها وهي تنصار * أي تنصدع وتنفلق وخص بعصهم به امالة العنق (وصور كفرح مال وهوأ صور) والجمع صور

الله يعلم أنافي تقلمنا * توم الفراق الى أحما بناصور

وفى ديث عكرمة حلة العرش كاهم صوراًى ما ألون أعناقهم لثقل الجل وقال الليث الصور الميل والرجل بصورعنقه الى الشئ اذا مال نحوه بعنقه والنعت أصوروق دصوروصاره بصوره وبصره أى أماله وقال غبره رحل أصور بين الصور أى ماثل مشتاق وقال الاحر صرت الى الشي وأصرته اذا أملته اليك وأنشد * أصار سديسه المسدم يج * وفي صفة مشيته صلى الله تعالى عليه وسلم كان فيهشئ من صوراًى ميل قال الخطابي يشبه أن تكون هذه الحال اذاحد به المسير لاخلقة وفي حديث عمروذ كرالعلما ، فقال تنعطف عليهم بالعلم قلوب لاتصورها الارحام أي لا تملها أخرحه الهروى عنع روحعله الزمخ شرى من كالم الحسن وفي حديث مجاهد كره أن يصور شعره مفرة يحمل أن يكون أراد عيلها فان امالتها رعانؤ ديها الى الفوف أوأراد به قطعها (وصاروجهه يصوره ويصيره أقبل به) وقال الاخفش صرالي وصروجها أي أقبل على وفي التنزيل العزيز فصرهن المان أي وجههن وهي قراءة على وابن عباس وأكثرالناس وذكره اس سيده في الماءاً بضالان صرت وصرت لغذان (و) صار (الشيئ) بصوره صورا (قطعه وفصله) صورة صورة ومنه صارالما كم الحكم اذاقطعه وحكم به وأنشد الجوهري للحاج * صرنابه الحكم وأعيا الحكم * قلت و به فسر بعض هذه الاسية قال الجوهري فن قال هذا حعل في الاسية تقد عاوناً خيرا كأنه قال خذا لمك أربعه فصرهن قال اللحياني قال بعضهم معنى صرهن وحههن ومعنى صرهن قطعهن وشققهن والمعروف المسمالغتان ععنى واحدوكاهم فسروافصرهن أملهن والكسرفسر ععنى قطعهن قال الزحاج ومن قرأفصرهن السك بالكسرففه قولان أحده ماانه عفي صرهن يقال صاره يصوره ويصيره اذاأماله لغتان وقال المصنف في البصائر وقال بعضه مصرهن بضم الصادوتشديد الراءوفيها من الصر أى الشدقال وقرى فصرهن بكسر الصادوفنم الراالمسددة من الصريرأى الصوت أى صميهن (والصور) بالفنم (النفل الصغارأ والمجتمع) وليس لهواحدمن لفظه قاله أبوعبيد وقال شمر (ج) الصور (ديران) قال ويقال لغير الفلمن الشعرصور وصيران وذكره كثير أالحى أمصيران دوم تناوحت * بترم قصرا واستمنت شمالها عزهفقال

قلت وفي حديث بدرأن أباسه فيان بعث رجلين من أصحابه فاحرفا صورا من صيران العربض (و) الصور (شطالنهر) وهما صوران (و)الصور (أصل النفل) قال

كات حدْعالمارحامن صوره * مابين اذنيه الىسنوره

وقال ابن الاعرابي الصورة الخلة (و) الصور (قلعة) وقال الصاغاني قرية على حمل (قرب ماردين و) الصور (الليت) بكسراللام وهوصفعة العذق وأماقول الشاعر * كانعرفاما الامن صوره * فانه ريد شعر الناصية (وبنوصور) بالفتح (بطن) من بني هزان بن يقدمن عنزة (و) الصور (بالضم القرن ينفخ فيه) وحكى الجوهرى عن الكلي في قوله تعلى بوم ينفخ في الصورويقال هوجمع صورة مشل بسمرو بسرة أى ينفخ في صور الموتى الارواح قال وقر أالحسن يوم ينفخ في الصور * قلت وروى ذلك عن أبي عبيدة وقد خطأه أنوالهيم ونسبه الى قلة المعرفة وتمامه في المهديب (و) صور (بلالام د بساحل) بحر (الشأم) منسه محمد بن المبارك الصوري وجماعة من مشايخ الطهراني وآخرون (وعبدالله بن صوريا كبوريا) هكذا ضبطه الصاغاني ويقال ابن صوري وهو الاعور (من أحبارهم) أى اليهود قال السهيلي ذكر النقاش أنه (أسلم ثم كفر) أعاذ ناالله من ذلك (و) الصوار (كمكتاب وغراب القطيع من البقر) قاله الليث والجمع صيران (كالصيار) بالكسر والتحتية لغة فيسه (والصوار) كغراب لغمة في الصوار بالكسر ولايخني انه تكرار فانه ستقله ذلك أوانه كرمان فني الاسان والصوار مشدد كالصوار فالحرس

فلم يبق في الدارَ الاالمُام * وخيط النعام وصوارها

ولعل هذا هوالصواب فتأمل (و) الصوار والصوار (الرائحة الطيبة و) قيل الصوار والصوار وعاء المسك وقيل (القليل من فارسى وأصورة المسك نافحاته وروى بعضهم بيت الاعشى

اذاتقوم يضوع المسك أصورة * والزنبق الورد من أردانها شمل

وقدجه عالشاعر المعنيين في بيت واحد فقال

اذالاحالصوارذ كرتاليلي * وأذكرهااذانفحالصوار

الاولى قطيم البقروالثانية وعاء المسل (وضربه فقص قراً ىسقط) ومنه الحديث بتصورا لمك على الرحم أى يسقط (وصارة الجبل اعلاه) وقال الصاغاني رأسه وسعم من العرب في تحقيرها صويرة (و) الصارة (من المسلة فأرته و) صارة (ع) ويقال أرض ذات شجرويقال اسم جبل وهذا الذى استدرك شيخناعلى المصنف وقال الهلميذ كره وهوفى المحاح وغفل عن قوله موضع أوسقط من نسخته فتأمل (و) المصور (كعظم سيف بجير بن أوس) الطائى (والصوارات بالكسر صماغا الفم) والعامة تسميه ما الصوارين وهما الصامعات أيضا وفي الحديث تعهد واللصوارين والم ما مقعد الملك هما ملتقى الشدقين أى تعهد وهما بالنظافة (وصورة بالضم عن صدريلم) قالت ذئب ابنة نبيثة بن لائى الفهمية

ألاان يوم الشريون بصورة * ويوم فذا الدمع لو كان فانيا (و) قال الجدى (صارى ممنوعة) من الصرف (شعب) في جبل قرب مكة وقيل شعب من نعمان قال أبوخراش

أُقُولُ وَقَدْجَاوِرْتُ مَارِي عَشَيْهُ * أَجَاوِرْتُ أُولِي الْقُومُ أَمَّ الْأَحْلِم

(وقد يصرف) وروى بيت أيي خراش أقول وقد خلفت صارا منونا (وهوارين عبدات مسكماروصورى كسكرى ما ببدلاد مزينة) وقال الصاغاني وادبها (أوما قرب المدينة) ويمكن الجمع بنهما بأنه المزينة وهدا الذي استدرك شيخنا على المصنف ونقل عن التصريح والمرادي والتكملة انهاسم ماءأو واد وقد خلامنه الصحاح والقاموس وأنت تراه في كلام المصنف نع ضبطه الصاغاني بالتحريك ضبط القلم كارأيته خلافالماضبطه المصنف وكان شيخنالم يستوف المادة أوسقط ذائ من نسخته (وصوران) كسعبان (فه بالهن) * قلت هكذا قاله الصاغاني ان لم يكن تفحيفا عن ضوران بالضاد المعهـ فه كاسبأتي (و) صوران (بفنم الواو المشدّدة كورة بحمص) نقله الصاغاني (و) صور (كسكرة بشاطئ الخانور) وقال الحافظ هي من قرى حلب ونسب اليها أبا الحسن على بن عبد الله بن سعد الله الصورى الضرير المقرى الخنبلي عن أبي القاسم بن رواحة سمع منسه الدمياطي * قلت وراجعت مجم شيوخ الدمياطي فلم أجده (وذوصو يركزبيرع بفقيق المدينسة والصوران) بالفتح (ع بقربها) نقلهما الصاغاني وفي حديث غزوة الخندق لمانوجه النبي صلى الله تعالى عليه وسلم الى بني قريظة مرعلى نفر من أصحابه بالصورين * ومما يستدرك عليمه المصوروهومن أسماءالله الحسني وهوالذي صورجيم الموجودات ورتبها فأعطى كل شئ منها صورة خاصة وهيئمة منفردة يتميز بهاعلى اختد لافهاوك ثرتها والصورة الوجه ومنه حديث ابن مقرن أماعلت ان الصورة محرمة والمرادب المذم من اللطم على الوجه والحديث الاخركره أن تعلم الصورة أي بجعل في الوجه كي أوسمة وتصوّرت الشئ فوهمت صورته فتصوّر لي والتصاوير التماثيل وصارع مني صورو به فسرأ توعلي قول الشاعر * بناه وصلب فيسه وصارا * قال ابن سيده ولم أرها لغيره والا صور المشتاق وأرىلك اليه صوره أي ميلا بالودة وهومجاز والصور محركة أكال في الرأس عن اين الاعرابي والصورة المهل والشهوة ومنسه حنديث ابن عرواني لا دني الحائض مني ومابي اليها صورة ويقال هو يصور معروفه الى الناس وهومجازوا لصور بضم ففتح ويقال بالكسرموضع بالشأم قال الاخطل

أمست الى جانب الحشال جيفته * ورأسه دونه اليحموم والصور

يروى بالوجهين (الصهر بالكسر القرابة و) الصهر (حرمة الختونة) وختن الرحل صهره والمتزوّج فيهم أصهار الختن وقال الفراء بيننا صهر فنحن نرعاها فأنها كذا نقله الصاغاني (ج اصهار وصهرا) الاخيرة نادرة وقيدل أهل بيت المرأة اصهار وأهل بيت الرحل احتان ومن العرب من يجعدل الصهر من الاختان والاحماء جيعا وحقق بعضدهم أن أقارب الزوج أحماء وأقارب الزوجة أختمان والصهر بجمعه ما نقله شخيا به قات وهو قول الاضمى قال لا يقال غيره قال ابن سديده (و) رجما كنوا بالصهر عن (القسر) لا نهم كانوا بندون البنات فيد فنونهن فيقولون وقر خناهن من القبر ثم استعمل هذا اللفظ في الاسلام فقيل نعم الصهر القبر وقيل انجا هذا على المثن الذي يقوم مقام الصهر قال وهو العصيم (و) قال ابن الاعرابي الصهر (زوج بنت الرجل وزوج أختسه) والخين أبوام أقال جل وأخوام أنه (والاختان اصهار أيضا) وهو قول بعض العرب وقد تقدّم والفعل المصاهرة (وقد صاهرهمو) صاهر (فيهم) وأنشد ثعلب حوائر صاهر الماؤلة ولم زل به على الناس من أبنائهن أمير

(وأصهر بهم و) أصهر (اليهم صارفيهم صهرا) وفى المهدن الماء بن وأصهر من المصهر وقال أبوعبيد يقال فلان مصهر بناوهو من القرابة وقال الفرائ قوله تعالى وهو الذى خلق من الماء بشرا فعدله نسد باوصهر افأ ما النسب فهو النسب الذى عدل نكاحه كبنات العموا خلال وأشباههن من القرابة التي يحل ترويجها وقال الزجاج الاصهار من النسب لا يجوز لهم التزويج

م قوله والعامة نسميهما الصوارين أى بفتح الصاد والواوالمشددة كذا هو مضوط في الشكملة اه

(المستدرك)

(-40)

والنسب الذى ايس بصهر من قوله حرمت عليكم أمها تكم الى قوله وأن تجمعوا بين الاختين فال أبو منصور وقدرو يناعن ابن عباس فى تفسير النسب والصهر خلاف ما قال انفراء جلة وخلاف بعض ما قال الزجاج قال ابن عباس حرم الله من النسب سبعا ومن الصهر سبعا حره تعليكم أمها تكم و بنات كم و بنات الاخت من النسب والصهر وأمها تكم اللاتى أرضع نكم وأخوا تكم وعما تكم وطلاتكم و بنات الاخت من اللاتى دخلتم بمن و حلائل أبنا فكم اللاتى أرضع نكم ولا تنكم ولا تنكم ولا تنكم اللاتى في هوركمن اللاتى دخلتم بمن و حلائل أبنا فكم الذين من أصلابكم ولا تنكح واما نكم آباؤكم من النساء وأن تجمعوا بين الاختين قال أبو منصور و فحومار و بناعن ابن عباس قال الشافعي حرم الله تعالى سبعا أسبو المعامرة والرضاع وهذا هو العجيم لاارتباب فيه الشافعي حرم الله تعالى سبعا أسبو الموق بين الصهر و النسب ان النسب ما برجع الى ولادة قريبة من جهة الاتباء والصهر ما كان من خلطة تشبه القرابة بحدثها التزويم (و) من المجاز (صهرته الشهس كمنع) تصهره صهرا صهدته و (صحرته) وذلك اذا اشتدوقعها علمه وحرها حتى الم دماغه و الصهر هو قال ابن أحريص فرخ قطاة

تروى لقي ألق في مفصف * تصهر الشمس في بنصهر

أى نذبه الشمس فيصبر على ذلك (و) صهر فلان (رأسه) صهر الدهنه بالصهارة) بالضم وهوما أذيب من الشعم كاسيأتى (و) صهر (الشئ) كالشعم ونحوه بصهره صهر الأذابه فانصهر فهوصه بر) وفى المتنزيل بصهر به مافى بطونهم والجلاد أى يذاب وفى الحديث أن الاسود بن يزيد كان يصهر وجليه بالشعم وهو محرم أى كان يذبه و يدهنها به (والصهر بالفتح الحار) حكام كراع وأنشد

اذلارّال الكم مغرغرة * تغلى وأعلى لونها صهر

فعلى هذا يقال شئ صهر حار (و) الصهر أيضا (الاذابة) أى اذابة الشحم (كالاصطهار) يقال (صهر) الشعم (كنع) واصطهره اذا أذابه(و)الصهر (بالضرجع صهور) كصبور (لشاوىاللحمومذ ببالشحم) الاول من الصهرهوالاحراق يقال صهرته بالنار أى انتجته (والصهارة كالمسهماأذيب) من الشهمون و و و اقيل (كل قطعه من الشعم) صغرت أوكبرت صهارة (و) الصهارة (النقى) يقال مابالبعير صهارة أى نقى (و) هو (المنز) وهو مجاز (واصطهر) فلان (أكلها) أى الصهارة فالاصطهار يستعمل عنى أكل الصهارة وجمعنى اذابة الشحم قال التجاج * شال السفافيد الشواء المصطهر * وقال الاصمى يقال لما أذيب من الشمام الصهارة والجيل (و)من المجازا صطهر (الحربا، واصهارً) كاحمارً (آلاً لا طهره من) شدّة (حرالشهس) وقد صهره الحر (والصهرى)بالكسرلغة في (الصهريج)و هو كالحوض قال الازهرى وذلك انهم يأتون أسفل الشعبة من الوادى الذي له مأزمان فيبنون بينهما بالطين والحجارة فيتراد الماً فيشر يون به زمانا قال و يقال تصهر حواصه ريا (والصيهورشيه منبر) يعمل (من طين) أوخشب (لمناع البيت) يوضع عليه (من صفر) أ (ونحوه) قال ابن سيده وليس شبت (والصاهو رغلاف القهر) أعجمي معرب (و)من المجاز (أصهرالجيش للعيش)اذا · (دنابعضهم من بعض) نقله الصاغاني والزمخشري * ومما يستدرك عليسه الصهر المشوىوقال أنوزيدصهرخبزه اذا أدمه بالصهارة فهوخبزصه يرومصهورو يقال صهريد نهاذادهنسه بالصهيرومن المجازقولهم لا صهرنك بميزمرة كائنه يدالاذابة قال أبوعبيده صهرت فلانا بمين كاذبة توجبله الناروقال الزمخ شرى وصهره بالمين صهرا استعلفه على عين شديدة وهومصهور بالهين والصهر في حديث أهل النارأن يسلت مافي جوفه حتى عرق من قدميم وصهره وأصهر واذافر بهوأدناه ومنه الحديث انه كان يؤسس مسجد قبا ، فيصه را يجرالعظيم الى بطنه أى يدنيه اليسه (صارالام الى وصارز يدرجلافاذا كانت في الحالفه ـ عمل كان في بابه (وصيره اليه وأصاره) وفي كالام عميلة الفزاري العدم وهوابن عنقاء الفزارى ما الذي أصارك الى ما أرى ياعم قال بخلك على الله و بخل غيرك من أمثالك وصوني أناوجه ي عن مثلهم وتساسل في كان من افضالع بلة على عمده ماقدذكره أتوتمام في الجاسسة وصرت الى فلان مصيرا كقوله تعالى والى الله المصير قال الجوهري وهوشاذ والقياس مصارمثل مماش وصيرته أنا كذاأى جعلته (والمصيرالموضع) الذي (تصيراليه المياه والصير بالكسرالما يحضر). الناس (وصاره الناسحضروه) ومنه قول الاعشى

بماقدتر بعروض الفطا * وروض التناضب حتى تصيرا

أى حتى تحضرالمياه وفي حديث عرض الذي صلى الله تعالى عليه وسلم نفسه على القب اللفقال المثنى بن حارثه الانزلنا بين صيرين الميمامه والسماء ة فقال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وماهدان الصيران قال مياه العرب وانهار كسرى ويروى بين صديرتين وهى فعلة منه قال أبو العميثل صار الرجل بصيرا في الماء فهو صائر (و) الصدير (منتهى الامروعاقبسه) وما بصيرالسه (ويفتح كالصيور) كتنور (و) هو الغيف في (الصدورة) بزيادة الهاء وهو فيعول من صار وهو آخرالشي ومنتهاه وما يؤل اليسه كالمصيرة (و) الصير (الناحية من الامروط رفه) وأناعلى صير من أمر كذا أى على ناحية منه (و) الصير (شق المباب) وخوقه وروى الدرجلا اطلع من صير باب ففة تتعينه فه سى هدر قال أبو عبيسد لم

(المستدرك)

(صار)

يسمع هدا الحرف الافي هذا الحديث (و) بروى ان رجلام تبعبد الله بن سالم ومعه صبر فلعق منه ثم سأل كيف تباع وتفسيره في الحديث انه (الصحناة) نفسه (أوشبهها) قال ابن دريد أحسبه سريانيا قال حرير يه بعوقوما

كانوااذاجعاوافي صيرهم بصلا * ثم اشتووا كنعد امن مالح حدفوا

هكذاأنشده الجوهرى فال الصاعانى والرواية * واستوسقوا ما لحان كنعد جدفوا * (و) الصير (السميكان المماوحة) التي (تعمل منه العجدناة) عن كراع وفي حديث المعافرى العل الصير أحب اليك نهذا (و) الصير (أسقف البهود) نقدله الصاعاني (و) الصير (جبل بأجأ ببلاد طبئ) فيسه كهوف شبه البيوت وبه فسر ابن الاثير الحديث انه قال اعلى الأاعلال كلمات اذاقلتهن وعليك مثل صير غفراك ويروى صور بالواو والصير أيضا جبل (بين سيراف وعمان) على الساحل (و) الصير (ع بنجد) يقال له صير البقر (و) الصيرة (بها عظيرة للغنم والبقر) تبنى من خشب وأغصان شجر و حجارة (كالصيارة) بالكسر أيضا ونسب ابن دريد الاخيرة الى البغداديين وأنشدوا

من مبلغ عراباً ن المرام يُخلق صيارة

(ج صيروصير)الاخير بكسرفقيم قالالاخلل

واذكرغداله عدا نامزغه * من الحيلق تبني فوقها الصير

ومنه الحديث مامن أحدالاوا نا أعرفه بوم القيامة قالواوكيف تعرفه مع كثرة الحلائق قال أرأيت لودخلت صيرة فيها خيل دهم وفيها فرس أغر محيل أما كنت تعرفه منها وقال أبوعبيد صيرة بالفقع وقال الازهرى هوخطا (و) الصيرة (حبيل بعدن أبين) عكلته مستدير عريض (و) الصيرة (دارمن) بنى (فهم) بن مالك (بالحوف) بالشرقية (ويوم صيرة بالكسر) يوم (من أيامهم) المشهورة (و) بقال ماله بدو هولا صيور (كسفود العقل) وما يصير البراء من الرأى (و) الصيور (الدكلا المابس بؤكل بعد خضرته زمانا) نقله أبو حنيفة عن أبير زياد وقال ولسلائي من العشب صيور ما كان من الثغر والافاني (كالصائرة و) يقال وقع في (أم صيور) أى في (الامرا لملتبس) ليس له منفذ وأصله الهضمة التي لا منفذ لها كذاحكاه يعقوب في الالفاظ والاسبق أم صبور وقد تقدم في ص ب ر (والصدير) بالفقع (القطع) يقال صاره يصيره لغة في صاره يصوره أى فطعه وكذلك أماله (و) قال أبو الهيثم الصير (رجوع المنتجعين الى محاضرهم) يقال أبن الصائرة أي أبن الحاضرة ويقال جعتهم صائرة القيظ (و) الصيرة (بها مناه عن المهن في حال و) الصير (ككيس الجاعة) نقله الصاغاني (و) قال طفيل الغنوى

أمسى مقم الدى العوصاء صبره * بالمبرعادره الاحما واسكروا

قال أنوعمروالصير (القبر) يقال هذا صيرفلان أى قبره وقال عروة بن الورد

أحاديث تبقى والفتى غيرخالد * اذاهو أمسى هامه فوق سير

(و)الصيار (كديار وتالصنيم) قال الشاعر

كأن تراطن الهاجات فيها * قبيل الصبح رنات الصيار

ريدرنين الصنع بأوتاره وقد تقدم تخطئة المصنف الجرهرى فى صب ر (وتصير) فلان (أباه) اذا (ترع اليه فى الشده)

« ويما يستدرك عليه المصيرة الصيو ووالصيرو يقال المنزل الطيب مصدير ومن ومعمر ومحضر و بقال أين مصديركم أى منزلكم
ومصير الامن عاقبته وتقول الرجدل ما صنعت فى عاجة للفيقول أناعلى صير قضائها وصمات قضائها أى على شرف من قضائها قال
زهير وقد كنت من سلى سنين شمانيا به على صير أمن ما عروما يحاو

والصائرة المطروالصائرالملوى اعناق الرجال والصير الامالة وقال ابن شميل ع الصيرة بالتشديد على رأس الفارة مثل الا مرة غيراً نها طو بت طياو الا مرة أطول منها وأعظم وهما مطويتان جيعافالا مرة مصعلكة طويلة والصيرة مستديرة عريضة ذات أركان ورجما - فرت فوجد في الذهب والفضة وهي من صنعة عاد وارم وصاروجة هيصيره أقبل به وعين الصير بالكسر موضع بمصروصائر واد نجدى و مجدن على من المسلم من على الصائرى كتب عنه هية الله الشيرازي

وفصل الضادي المجهة مع الرأ، (ضبرالفرس و) كذلك (المقيد) في عدوه (يضبر) بالكسر (ضبرا) بالفنع (وضبرانا) محركة اذاعداوفي الحكم (جمع قواء مووثب) وقال الاصمى اذاوثب الفرس فوقع مجوعة بدا، فذلك الضبر قال المجمل عمد حمر النعيد الله معمر القرشي

لقدسما ان معمر حين اعتمر * مغزى بعمد امن بعيدوضير

يقول ارتفع قدره حين غزاموضعا بعيدا من الشأم وجمع لذلك حيشا وفي حديث سيعد بن أبي وقاص المضبر ضبرا لبلقاء والطعن طعن أبي محين البلقاء فرسسعد وكان أبو محين عن البلقاء فرسسعد وكان أبو محين الشعني من الفرس قوة فقال لامر أة سعداً طلقيني ولك الله على ان أرجع حتى أضعر جلى في القيد فحلته فركب فرسالسسعد يقال لها

م فوله ماله بدوهکدا فیخطه اه

(المستدرك)

(- 11 ()

ع قوله الصيرة بالتشديد أى بتشديد الياء المكسورة وفتح الصادكذا هومضبوط في التكملة اه

(ضبر)

البلقاء فعل لا يحمل على ناحية من العدو الاهزمهم غمر جمع حتى وضع رجده في القدوو في الهابذ منه فلما رجع أخبرته بما كان من أمره فلي سبيله (و) ضبر (العضر) يضبره ضبرا أفتح (جعلها اضبارة) أى حزمة كاسيأتي (و) ضبر (العضر) يضبره ضبرا (نضده) قال الراحز يصف ناقة

رى شؤن رأسها العواردا * مضبورة الى شباحدائدا * ضبر اطيل الى - لامدا

هكذا أنشده الجوهرى قال الصاغاني والصواب بصنى جلاوهذا وضع المثل استنوق الجل والرجز لاى مجددالفقه مسى والرواية شؤن رأسه (وفرس ضبر كطمر وثاب) وكذلك الرجل (والتضبير الجدع) يقال ضبرت الكتب وغيرها تضبيرا جعنها (و) الضبر والمضبير (شدة تلزيز العظام واكتنار اللعم) يقال (جل مضبور) أى مجتمع الخلق أملس قاله الليث (ومضبر) كمعظم وفرس مضبرا لخلق أى موثقه وناقه مضبرة الخلق (ورجل ذوضبارة) في خلقه (كسحابة مجتمع الخلق) وقيل وثين الخلق ومنه سمى الرجل ضبارة (وكذا أحد ضبارم وضبارمة) منه (بضهه ما) فعالم عندا لخليل وقد أعاد والمصنف في الميم من غير تنبيه عليمه (والاضبارة من كتب واضعامة بالكسر والفنع الحزمة من العحف) كالاضمامة (ج أضابير) قال ابن السكيت يقال جا، فلان باضبارة من كتب واضعامة من كتب وهي الاضابير والاضاميم وقال الليث اضبارة من صحف أوسهام أى خرمة (والضبار حكمًا ب وغراب الكتب بلاواحد) قال ذو الرمة

أقول لنفسى واقفاء ندمشرف * على عرصات كالضبار النواطق (والضبر) بالفتح (الجاعة بغزون) على أرجلهم يقال خوج ضبر من بنى فلان ومنه قول ساعدة الهذلى بيناهم وما كذلك راعهم * ضبر لياسهم القترمؤل

أراد بالقتير الدروع مؤلب مجمع (و) الضر أيضا (جلد بغشى خسسافيها رجال تقرب الى الحصون القتال) أى لقتال أهلها (ج ضبور) وفال الزمخشرى والليث الضبورهى الدبابات التى تقرب العصون لتنقب من تحتم الواحد ضبرة (و) الضبر (شجر جوز البر) يكون بالسراة فى جبالها ينورو لا يعقد (كالضبر ككتف) لغمة فى الضبر نقلها أبو حنيفة وكذ النرواه آخرون عن الاصمعى والواحد ضبرة فال ابن المعتبه ما لاراك والواحد ضبرة فال ابن المعتبه ما لاراك وجوزهم الضبر ورمانه سم المظ قال الجوهرى وهوجوز صلب قال وليس هو الرمان البرى لان ذلك يسمى المظ وكذلك النا المعتبه ما لا وكذلك الضبر بالفرج الضبر (بالكسر الابط) وكذلك الضب قال حندل ولا دؤن مضم الفضري في زادى وقد شول زاد السفر

أى لا أخبأ طعامى فى السفرفا وبه الى بيتى وقد نفد زاداً صحابى وا كمى أطعمهم اياه ومعينى شوّل خف (و) الضبار (كرمان شجر يشبه شجر البلوط) وحطبه حسد مشل حطب المظ قال أبو حنيفه فإذا جمع حطبه رطبا ثم أشعلت فيه النارفرقع فرقعه المخاريق و يفعل ذلك بقرب الغياض التى فيها الاسدفة مرب (الواحدة) ضبارة (بهاء و) ضبيرة (كجهينة امرأة) قال الاخطل

بكرية لم يكن دارى لهاأى الله ولاضيرة عن تيت صدد

(و)ضبار (ككتان)اسم (كلب) قال الحرث بن الخررج الخفاجي

سفرت فقلت لهاهيج فتبرقعت * فذكرت حين ببرقعت ضبارا وترينت لتروعدى بجمالها * فكا مماكسى الجارخارا فرحت أعشر في قوادم حسى * لولاالحياء أطرتها احضارا

قال الصاغاني وقال أبوعبيد الله مجدب عمران بن موسى المرزباني هوللغزرج بن عوف بن جيل بن معاويه بن مالك بن خفاجه قال وفي الكتاب المنسوب الى الخليل عقاراسم كاب ذكره مالك بن الريب حين رأى الغول وأنسد البيت ولم أجده في شعر مالك وذكره الجوهري في فصل الهاء من بابى الجيم والراء على انه هبارفقال الهوبر القرد الكثير الشعر وكذلك الهبار وأنشد البيت فعنده هو هباربالها ، ومعناه القرد وكذاذكره ثعلب في ياقوته الاانه قال هباراسم كاب والصواب ضبر بالضاد (والضبورك صبور) و) ضبر مثل (طمرو) مضبر مثل (معظم الاسد) ذكر الصاغاني الاقل والثالث وأماضير كطمر فعناه الشديد فلعله سهى به الاسد لشدته (والضبير) كاثمير (الشديد) من الضبروه والشدعن ابن الاعرابي (و) الضبير (الذكر) اشدته نقله الصاغاني (و) ضيبر (كيدر جبل بالجاز) فال كثير

وقد حال من رضوى وضير دونهم * شمار يح الاروى بهن حصون

(وضباری بالکسروالقصرر حلمن) بنی (غمم) وهوضباری بن عبیسد بن تعلیه بن بر بوع ولم یتعرض الصاعانی القصر و لاالحافظ (و) ضباری (بالفتح) آی مع القصر کاهومفهوم عبارته وضبطه غیروا حد بکسر الرا و تشدید الما، (فی الرباب) وهوضباری بن شده بن در بسع بن عمرو بن عبد الله بن اوی بن عمرو بن الحرث بن تیم مههم ورد ان بن محالد بن علفه بن القریش بن ضباری والمتورد

ابن علفة الخارجي زاد الحافظ وفي سدوس ضبارى بن سدوس بن شيبان (وعمرو بن ضبارة بالضم) وضبطه الصاعاني بالفتم (وارس ربيعة) ومن رؤساء أحناد بني أمية (وضبارة بن السليك من الثقات) وقلت هوضبارة بن عبد الله بن مالك ن أبي السليك الحضري ويقال الالهاني أنوشر يح الشامى الحصى كان سكن اللاذقية روى عن ذو بدن نافع وعنه اسمعيل بن عياش (والضبارة الحزمة)عن الليث (ويكسر)وغير الليث لا يجيز ضبارة من كتب ويقول اضبارة كاتقدم ، وما يستدول عليه المضبور المنجل والضبائرجاعات الناس في تفرقة كا تهجع ضبارة مشل عمارة وعمائروالضبر الرجالة وعن ابن الاعرابي الضبر الفقروالضبر الشدوقد مهواضنبرا وهوالشديد قال ابندريد أحسب ان النون فيه زائدة وضنبركز برج من الاعلام وهوفنعل من الضمروهو الوثب قاله الصاغاني والمطلب ن وداعة من ضيرة مصغرا حكاه السهيلي عن الحطابي قاله الحافظ ((الضبطركه زيرااشديد و)الضبطر (النخم المكتنز)الضابط (و)الضبطر (الاسدالماضي)الشديد (كالضبيطر) يقال أسد ضبطروجل ضبطروكذلك السبطروقد تقدم ((الضبغطري مقصورة) والغين معجه أهمله الجوهري ونقل شيخنا عن اللباب ان ألفه للتكثير كإفي قمعثري قالوا ولم ردعلي هذا المثال غيرهما قال أحسد يريحيهو (الرحسل الشسديدو)قال أبو عام وزنه فعللي هو (الطويل) من الرحال (و)الضبغطري (الاحق) مثل بهسيبو يهوفسره السيرافي ويقال رجل ضبغطري اذاحقته ولم يعجبك وقيل هوالضبغطي (و) هو (كُلَّة) أوشي (يفزع به الصبيان) قاله تعلب (و) قال ابن الاعرابي الضبغطري (ماحلته على رأسك وجعلت يدله) ونص ابن الاعرابي يديك (فوقه لئلايقمو) الضبغطري (اللمين) هكذافي النسخ كالهاومثله في انتكملة وفي نسخة الله ان العين (الذي ينصب فى الزرع يفزع به الطيرو) الضبغطري (الضبع) وعليه اقد صرالصاغاني (أوأنثاها) قال شيخنا قد يقال ان الضبع خاص بالانثى والذكرضيعان (وهماضيغطران ورأيت ضبغطرين) يعنى التثنية ضبغطرى ضبغطران ذكره ابن الاعرابي كانقله عنه الصاغاني ((ضحرمنه وبه كفرح) ينجو ضحرا (وتنجو تبرم) وقلق من غم (فهو ضحر) ككتف ومتنجر (وفيه ضحرة بالضم) وقال أبو بكرفلان بنجرمعناه ضيق النفس من قول العرب مكان ضحراً ي ضيق (وأضحرته فأنام ضحرمن) قوم (مضاحرومضاحير) قال أوس تناهقون اذااخضرت نعالكم * وفي الحفيظة أرام مضاحير

(و) ضحر المعير كثر دغاؤه قال الاخطال بهدو كعب ن حعيل

فان أهمه بنجر كاضحر بازل * من الا دمديرت صفحتاه وعاربه

وقدخف ضجرود برت فى الافعال كايخف في فحد فى الاسماء وقال ابن سيده (ناقة ضحور) كصبور (ترغوعندا لحلب وقد ضحرت كفرح) ومنه المثل قد تحلب النجور العلمية أى قد تصبب اللين من السيخ الحلق وقال أبو عبيسد من أمثالهم فى المخيل بستخرج منه المال على بحله أن المنجور قد تحلب أى ان هذا وان كان منوعافقد بنال منه الشئ بعسدالشئ كمان الناقة المنجور قد بنال من لينها (و) قال أبو عمر و (مكان ضحر) وضحر (كصخر وكشف ضيق) وقال دريد

متى ماأمس فى حدث مقيما * عسهكة من الارواح ضور

أى ضيق (والنجرة بالضمطائر) نقده الصاعات وكأنه لقلقه لايثبت في محل * ومما سسندرك عليه رجدل ضجرة كهمزة كثير النجرو بقال ضجرة بالضم كمنتجر قاله الزمخشرى (ضجور) أهدمله الجوهرى وقال الاصمى ضجور (القربة بتقديم الجيم) على الحاء (ضحورة) اذا (ملا هاو) قد (اضحورالسقاء اضجورادا) اذا (امتلا) وأنشد في صفة ابل غزاد المكميت

تترك الوطب شاصيام فحدرا * بعدما أدت الحقوق الحضورا

* ومما يستدرك عليه مضاخر وهي هضبات غربي اساهيب في المصابع لبني جوين وبني صخر من طيئ ومضاخر لفزارة ((الضر و يضم) لغتان (ضدالنفع أو) الضر (بالفتح مصدر وبالضم اسم) وقيل همالغتان كالشهد والشهد فاذا جعت بين الضر والنفع فقت الضاد واذا أفردت الضرضميت اذالم تستعمله مصدرا كقولك ضررت ضراهكذا تستعمله العرب كذافي لحن العوام للزييدى وقال أبوالد قيش كلما كان من سوء حال وفقر أو شدة في بدن فهو ضروما كان ضدا النفع فهو ضريقال (ضره) يضره ضرا (و) ضره (به وأضره) اضرار اوأضربه (وضاره مضارة وضرارا) بالكسر عفى والاسم الضروفعل واحدوالضرار فعل اثنين و به فسرا لحديث لاضرر ولاضراراً علايضرال حسل أخاه فينقصه هسياً من حقه ولا يجاز يه على اضراره بادخال الضرر عليه وقيل هما بعنى وتمكر ارهما المنا كيدوالمضارة في الوصية أن لاعضى أو ينقص بعضها أويوصى لغير أهلها ونحوذ لك مما يحالف السنة (والضاروراء القيط والشدة والضر روسوء الحال) هكذا في النسخ التي بأيد بنا والصواب والضرر سوء الحال كافي الاسان وغيرة (كالضر) بالفتح أيضا (والتضرة) بكسر الضاد (والتضرة) بضمها الاخيرة مشل بها سيبويه وفسرها السيرافي وجمع الضربالفتم أصركا شد قال عدى بن يدالعبادى

وخلال الاضرحم من العبية شيعني كاومهن البواقي

(و) الضرر (النقصان بدخل في الشيّ) يقال دخل عليه ضرر في ماله (والضراء) بالمد (الزمانة) ومنه الضربر بمعنى الزمن (و) الضراء

(المستدرك)

(الضَبَّطُرُ) (الضَّبَغُطَرَى)

(فعر)

(المستدرك) (ضِعدر)

(المستدرك) (ضرّ)

** *

نقيض السرا، وفي الحديث ابتلينا بالضرا، فصبرنا وابتلينا بالسرا، فلم نصبر قال ابن الاثير الضراء الحالة التي تضروهي نقيض السرا، وهما بنا آن المؤنث ولامذكر الهماوهي (الشدة) والفقر والعذاب (و) قوله تعالى وأخذ ناهم بالبأسا، والضراء في الضراء (النقص في الاموال والانفس كالضرة والضرارة) بفته ما ونقس الجوهري عن الفراء قال لوجع الضراء والبأساء على أضر وأبؤس كما يجمع النحماء بعني النعمة على أنعم لجاز وقال أبوالهيم الضرة شدة الحال فعلة من الضرر (والضرير) كائم برالرجل (الذاهب البصر) ومصدره الضرارة (ج أضراء) وهو مجاز ومنه حديث البراء في ابن أم مكتوم بشكوضرار ته والمرارة هنا العمي وهي من الضروء الحال (و) من المجاز الضرير (المريض المهزول) والجمع كالجمع (وهي بهاء) يقال وحل ضريره وامرأة ضريرة أضريرة أضريم الماشد وامرأة ضريرة المائد وضرير على امرأته أي غيرة (و) الضرير (المضارة) اسم لها وأكثره باحدى ضفتيه وهما فريات على أحد ضريرى الوادى أي على أحد جانبيه وقال غيره باحدى ضفتيه وهما ضريرات قال أوس بن حجو

وماخليم من المروت ذوشعب * يرمى الضرير بخشب الطلح والضال

والجمعاضرة (و) الضرير (النفس و بقية الجدم) قال العجاج * حاى الجيام سالضرير * و يقال ناقة ذات ضريراذا كانت شديدة النفس بطيئة اللغوب وقيل الضرير بقية النفس (و) الضرير (الصبر) يقال انه أن وضرير أى صبر على الشرومقاساة له وقال الاصمى انه أن وضرير * يقال ذلك فى وقال الاصمى انه أن وضرير * يقال ذلك فى الناس والدواب إذا كان لها صبر على مقاساة الشروق الحرير

طرقت واهم قد أضربها السرى * نزحت باذرعها تنائف زورا من كل حرشعة الهـ واحرزادها * بعد المفاوز حراة وضر را

أى من كل ناقة ضخمة قوية في الهواجر لها عليهاجراً قوصبروالسواه سم المهزولة (و) الضريرة ن الناس والدواب (الصبور) على كل شئ (والاضطرار الاحتياج الى الشئ و قد (اضطره اليه) أمر (احوجه وأجأه فاضطر بضم الطاء) بناؤه افتعل جعلت التاء طاء لان التاء لم يحسن لفظه مع الضاد (والاسم الضرة) بالفتح قال دريد بن الصمة

وتخرج منه ضرة القوم مصدقا * وطول السرى درى عضب مهند

أى تلا أؤعضب وفي حديث على رضى الله عند وقعه انه نهى عن بيع المضطر فال ابن الاثير وهدا يكون من وجهين أحدهما أن يضطر الى العقد من طريق الاكراه عليه فال وهدا بيع فاسد لا ينعقد والثانى أن يضطر الى البيم علد بن ركبه أومؤنة ترهقه في ينم عافى يده بالوكس الضرورة وهدا البيم الدين والمرورة وهدا البيم عالم الدين والمرورة على هذا الوجه صعولي يفسخ مع كراهه أهدل العدل ومعى البيم هذا الشراء أو تشترى سلعته بقيمة في الناس وقوله عزوجل فن اضطر غير باغ ولاعاد أى فن ألجى الى أكل الميتة وما حرم وضيق عليه الامر بالجوع وأصله من الضرورة والضارورة الحاجة) و يجمع على الضرورات (كالضارورة والضارور والضارورة الخارد) والضرورة والضارورة ولاغادة و تعمون المناس على الضارورة والضارورة والضارو

أثبي أخاضاروره أصفق العدى * عليه وقلت في الصديق أواصره

وفالالليث الضرورة اسم لمصدر الاضطرار تقول حلتى الضرورة على كذا وكذا قلت فعلى هذا الضرورة والضرة كالاهما اسمان فكان الاولى أن يقول المصنف كالضرة والضرورة مم يقول وهى أيضا الحاجة الخ كالا يحنى وفي حديث سمرة يجزئ من الضارورة صبوح أوغبون أى اغما يحل المضطرمن الميتة أن يأكل منها ما يسمد الرمق غدا ، أوعشا ، وليس له أن يجمع بينم سما (والضرد) محركة (الضيق) يقال مكان ضروراً ى في الضرور أيضا (الضيق) بقال مكان ضروراً ى في الضرور أيضا (الضيق) بقال مكان ضروراً يضال الأخطل أي حرفه (والمضرالداني) من الشي قال الاخطل

ظلت طباء بني البكاء واتعة * حتى اقتنصن على بعدواضرار

وفى حديث معاذانه كان يصلى فأضر به غصن فديده فك سره أى دنامنه دنواشديدا فا ذاه وأضر بالطريق دنامنه ولم يخالطه (وأضر السيل من الحائط والسحاب الى الارض) اذا (دنبا) سيل مضروس عاب مضروكل ما دنادنوا مضرافقداً ضر (و) روى عن النبى صلى الله تعالى عليه وسلم اله قيل الرى ربنايوم القيامة فقال أنضارون فى رؤية الشمس فى غير سحاب قالوالا قال فالنائكم (لا تضارون فى رؤيته) تبارك و تعالى قال أبو منصور روى هدا الحرف التشديد من الضرأى لا يضر بعض عنه وروى من المن المناه أى لا تضامون و يوى (لا تضاهون) فى بالتنفيذ من الضير والمعنى واحد قال الجوهرى و بعضهم يقول لا تضارون بفتح الناء أى لا تضامون و يوى (لا تضاءون) فى رؤيته و يوى المناه و يقول له أرنيه كما يفعلون عندا الظرالى الهلال ولكن ينفردكل منهم برؤيته و يروى

م قسوله ذواندراً هكذا بخطه ومثله في اللسان اه

لانضامون بالتخفيف ومعناه لاينال كمضيم في رؤيته أى ترونه حتى تستووا في الرؤية فلا يضيم بعضكم بعضا (أومن ضاره ضرارا ومضارة اذاخالفه) قال نابغة بني حعدة

وخصمى ضراردواندرأ * متى بات سلهما شغبا

أى لاتتنازعون ولا تختلفون ولاتعادلون في صحمة النظر الممه لوضوحه وظهوره فاله الزجاج فال الازهرى ومعنى هده الالفاظ وان اختلفت متقاربة وكلماروى فيه فهو صحيح ولايدفع افظ منها لفظاوهومن صحاح أخبارسيد نارسول الله صلى الله تعلى عليه وسلم وغربها ولاينكرهاالامبتدع صاحب هوى (و) يقال (رجل ضراضرار) بالكسرأى شديدا شدا وكذلك صل اصلال وضل اضلال (داهمة في رأمه) قال أنوخراش

والقوم أعلم لوقرط أريدما * لكان عروة في اضراضرار

أى لا يستنقذه ببأسه وحيله وعروة أخوا بي غراش (والضربان الالية من جانبي عظمها) وهدما الشحمتان وفي المحكم اللعمتان اللتان تنهد الان من جانبيها (و) الضربان (زوجتال وكل) واحدة منهما (ضرة للاخرى وهن ضرائر) نادر قال أبوذؤ ببيصف الهن نشيج بالنشيل كانها * ضرائر حرى تفاحش غارها

(والام الضربالكسرو)يقال (تزقرج على ضروضر) بالكسروالضم حكاهما أبوعبسدالله الطوال (أى مضارة بين امرأتين أوثلاث) وحكى كراع نزوجت المرأة على ضرّ كن لها فاذا كان كذلك فهومصدر على طرح الزائد أوجم علاوا حدله (و) الاضرار التزويج على ضرة وفي الصحاح أن يتزوج الرحل على ضرة ومنه قيدل (رحـل مضروا من أه مضرومضرة) فرحل مضراذا كان له ضرائر وام أة مضراذا كان الهاضرة وسمينالان كلواحدة منهدما تضار صاحبتها وكره فى الاسدلام أن يقال الهاضرة وقيدل جارة كذلك جا في الحديث (والضرة) بالفتح (شدة الحال والاذية) نقله الصاغاني وهوقول أبي الهيثم قال فعلة من الضر (و) المضرة (الخلف) قالطرفة بصف نعمة

من الزحرات أسبل قادماها * وضرتها م كنة درور

(و) فيل الضرة (أصل الثدي و) الضرة أيضا (اللعمة ، التي (تحت الابهام) وقيل أصلها (أو) هي (باطن الكف) حيال الخنصر نقابل الاليمة في الكف (و) قيدل الضرة لجم الضرع والضرع مذكروبؤنث يقال ضرة شكرى أى ملائى من اللبن وقيدل الضرة أصل الضرع الدى لا يخاومن اللبن أولا يكاد يخاو نه وقيل هي (الضرع كله) ماخلا الأطباء ولا يسمى بذلك الأأن يكون فيسه لبن (و) الضرة (ماوقع عليه الوط من لحم باطن القدم بما يلي الاجهام ج) ذلك كله (ضرائر) وهوجمع نادروأ نشد ثعلب

* وصارأمثال الغفاضرائرى * انماعني بالضرائرأ -دهذه الاشياء المتقدمة (و) الضرة (المال تعتمد عليه وهولغيرك) من الإفارب(و) يقال عليه ضربتان من ضأن ومعز الضرف (القطعة من المال والابل والغنم) وقيسل هوا أيكثير من الماشية خاصية دون العين ورجل مضرله ضرة من مال وقال الجوهرى المضرالذي يروح عليه فضرة من المال قال الاشعر الرقبان الاسدى حاهلي بهدوان عمرضوان

بحسبان القوم أن يعلوا * بأنل فيهم غنى مضر

(وأضر) يعدو (أسرع)وقيل أسرع بعض الاسراع هذه حكاية أبي عبد قال الطوسي وقد غلط انماهو أصر بالصاد وقد تقدمت الاشارة اليه (و) أضره (على الامرأكرهه) نقله الصاعاني (والمضرار من النسا، والابل والخيل التي تندور كب شدفها من النشاط) عنابن الاغرابي وأنشد

اذأنت مضرار حوادا لحضر * أغلط شي جانبا بقطر

(وضِربالضمماء) معروف قال أيوخراش

نسابقهم على وضف وضر * كدا بغة وقد نغل الاديم

(وضرار ككتاب ابن الازور) واسم الازورمالك ن أوس الاسدى كان بطلاشا عراله وفادة وهو الذي قتسل مالك ن فورة بأمر خالدىن الوليدوأ بلى بوم المامة بلا، عظماحتي قطعت ساقاه فحسل محمو ويقاتل وتطؤه الخيسل حتى مات قاله الواقدي وقيسل فتل بأجنادين وقيل نوفى بالكوفة زمن عمروقيل شهدفتح دمشق تمزل حران لهروايه قليلة قلمت ومشهده الاس بحلب مشهورذكره النجم الغزى (و) ضرار (بن الحطاب) بن مرداس أقرشي الفهرى أحدالا شراف والشعراء المعدود بن والإبطال المذكور بن ومن مسلمة الفتح وقال الزبيرضرار رئيس بني فهر وقيل شهدفتوح الشأم (و) ضرار (بن القعقاع) أخوعوف له وفادة حديثه عند ابنه زيدبن بسطام (و) ضرار (بن مقرن) المزني كان مع خالد لما فتح الحيرة وهوعا شرعشرة اخوة (صحابيون) رضي الله عنهم أجعين * ويما يستدرك عليه النافع الضارمن أسمائه تعالى الحسنى وهوالذى ينفع من يشاء من خلفه و يضره حيث هو خالق الاشياء كلها خسيرها وشرها وانفعها وضرها والضربالضم الهزال وهومجساز وبه فسر بعض قوله أنى مسنى الضروا لمضرة خسلاف المنفعة

(المستدرك)

والضراءالمسنة والضرة والضرارة الضرروهو النقصان والضررالزمانة وبه فسرقوله تعالى غيراً ولى الضرراً ى غيراً ولى الزمانة وقال ابن عرف فأى غير من به عسلة تضره و تقطعه عن الجهاد وهى الضرارة أيضا يقال ذلك فى البصر وغسيره والضر بالضم حال الضرير نقله الصاعاني والضرائر المحاويج وقول الاخطل

المكلةرارة منها وفيم * اضاة ماؤها ضرر بمور

قال ابن الاعرابي ماؤها ضرراًى ما منمير في ضيق وأراد انه غزير كشير فعاريه تضيق به وان انسعت وفال الاصمعي في قول الشاعر عنسصة الاتراط المراضة العربية المراضة التقالها * بأطرافها والعيس باق ضريرها

قالضر يرهاشذتها حكاه الباهلي عنه وقول مليح الهذلى

وانى لاقرى الهمدى بواى * بعيدالكرى منه ضرر محافل

أرادملازم شديد وقال الفراء سعت أبار وان يقول ما يضرك على اجارية أى مايزيدك قال وقال الصسائي معتم م يقولون مايضرك على الضب صبرا وما يضيرك أى مايزيدك وقال ابن الاعرابي مايزيدك عليه شيا وما يضرك عليه شيا واحد وقال ابن الكيت في أبواب النبي يقال لا يضرك عليه وحل أى لا تجدر جلايزيدك على ماعند عذا الرجل من الكفاية ولا يضرك عليه حل أى لا يزيدك قلت وأورده الزيخشري في المجازو يقال هوفي ضرر خيروانه لني طلفة خديروفي طرة خيروسفوة من العيش والضرائر الامور المختلف على المعروب من عنداعت كار الضرائروا الضرائات هر الرحى وفي المحارك على شدة سيرها و به فسرة ول أمنية بن عائد الهذلي

تبارى ضر س أولات الضرير * وتقدمهن عتوداعنونا

وأضرعايه ألح وأضرالفرس على فأس اللجام أزم عايه منه المأضر بالزاى وهو مجاز وأضرف الان على السير الشديد أى صبروهم ابن بشر الضرارى عن أبان بن عبد الله المجلى وعنه عبد الجبار بن كشير التميى وأبو صالح محد بن استعبل الضرارى عن عبد الرزاق ومعاذة بنت عبد الله بن الضرير كزبير التى كان ابن سد لول يكرهها على البغاء فنزلت الآية قاله الحافظ وضرار بن عمران البرجى وضرار بن مسلم الباهلى تابعيان وأبو معاوية الضريره ومحسد بن عازم التميى عن الاعمش عافظ متقن (الضوطر والضوطرى قاله والضيطر والضيطر والضيطر والضوطرى قاله الجوهرى وقيل هو الفخم (اللئم) قال الراحز * صاح ألم تعب لذاله الضيطر * وقيل الضيطر والضيطر والضيطرى الفخم الجنبين (العظيم الاست ج ضيا طروضيا طرة وضيطارون) وأنشد أبو عمر والوف بن مالك

تعرض ضيطارو فعالة دوننا * وماخيرضيطاريقلب مسطعا

وقال ابن برى البيت لمالك بن عوف النضرى وفع اله كاية عن خزاعه في قول ليس فيهم أن بغى أن يكون فى الرجال الاعظم أجسامهم وليس لهم مع ذلك صبر ولاجلدواى حسير عند ضيطار سلاحه مسطع يقلبه في يده وفي حديث على رضى الله عند من من هذلا الضياطرة هم النخام الذين لاغذاء عندهم الواحد ضيط اروالياء زائدة وقالوا ضياطرون كائم مجعوا ضيط راعلى ضياطر جمع السلامة (والضيط رى مقصورة والضوط ارمن يدخل السوق ضياطر جمع السلامة (والضيط التاجر لا يبرح مكانه) كانه المخام تسه وثقله (والضيطرى مقصورة والضوط الموق وطوطرى كنيسة بلاراً سمال فيمتال الكسب) نقله الصاغاني (و بنوضوطرى الجوعومي) هكذا في سائر النسخ والصواب وأنوضوطرى كنيسة الجوعوم بنوضوطرى حيم معروف كذا في الحيم وقال أيضاوق سائر الضود المناور المحتم قال ويقال القوم اذا كاثوا لا بغنون غناء بنوضوطرى ومنه قول حرير مخاطب الفرزد ق حين افتقر يعقراً بيه غالب في معاقرة سعيم بن وثيل الرياحي مائه ناقة عوضع بقال له صوارعلى مسيرة يوم من الكوفة ولذاك يقول حريراً بضا

وقد سرني أن لا تعد مجاشع * من المجد الاعقر بيب بصوار

وقال ابن الاثير وسبب ذلك الناع البانحر مذلك الموضع ناقه وأمر أن يصنع منها طعام وجعل مدى الى قوم من بنى تميم حدة المواقع مدى الى المحيم حدث المدين و المدين و المدين المدين و ا

تعدون عقرالنب أفضل مجدكم * بني ضوطرى لولاالكمي المقنعا

يريدهلا الكمى ويروى المدجما ومعنى تعدون تجعلون وتحسبون والهذاعداه الى مفعولين (الضفادر الدجاج الواحدة ضغدرة بالضم) وفي بعض النسخ ضغدورة كذافى التهذيب في ترجه خرط قال قرأت في نسخه من كتاب الليث عبت لخرط طورقم حناحه « ورمة طخميل ورعث الضغادر

قال الليث الخرطيط فراشمة منقوشة الجناحين والطخميل الديل والضغاد رالدجاج قال الازهرى ولم أعرف بما في هدا البيت شيأ كذا نقله الصاغاني * وبما يستدرك عليه صغرى كسكرى موضع دون المدينة (ضفر يضفر) من حدضرب اذا (وثب)

ت. - و (الضوطر)

9 3. 2 . 2 . 3

عقوله فقال يعنى جريرا إه (الضّفَادِر)

(المستدرك) (خفر)

فى عدوه كا فرقاله الاصمى (و) ضفر (الشعر) و نصوه يضفره ضفرا (سج بعضه على بعض) وقيل الضفر نسج الشعر وغيره عريضا والتضفير مثله (و) ضفر (الحبل فتله) وانضفرا لحبلان اذا التويامعا (و) ضفر يضفر ضفر (عدا) وقيل أسرع (و) قيل (سعى) قالدا لجوهرى وقيل طفر وقفز قاله الزمخ شرى (والضفر) بالفنح (مايشد به البعير من) شعر (مضفور كالضفار) كسيماب (ج ضفور وضفر) بضمهما وفيه الفونشر من ب قال ذوالرمة

أوردته قلقات الضفرقد حملت * تشكر الاخشة في أعناقه اصعرا

(و) في الحكم الضفر (كلخصلة) من الشعر (على حرقها) وال بعض الأغفال بدود هنت وسرحت ضفيرى * (كالضفيرة) وجعها ضفائر وفى حديث أمسله انها قالت النبي صلى الله عليه وسلم انى احر أه أشد ضفرر أسى أفأ نقضه للغسل أى تعمل شد وها ضفائر موهي الذؤابة المضفورة فقال انمأ يكفيك شالاث - شيات من الماء وقال الاصمى هي الضفائروا لجمائروهي غد الرالمر أة واحسلتما ضفيرة وجديرة ولهاضفيرتان وضفران أيضا أىء فيصتنانءن يعقوب وقال أبوزيدا لضفيرتان للرجال دون النساء والغدائر لانساءوهي المضفورة (و) الضفر (ماعظم من الرمل وتجمع) وقال الليث الضفر حقف من الرمل طويل عريض ومنهم من يثقلوأنشد * عوانك من ضفر مأطور * (و) قيل هو (ما تعقد بعضه على بعض كالضفرة) بكسر الفاء (كزنخة ج ضفور) بالضم وجمع الضفرة ففر (ر) الضفر (البناء بحمارة بلاكاس و)لا (طين) وقد ضفر الحارة حول بيته ضفرا (و) من الحاز الضفر (القاء العلف في فم الدابة) وتلقيمه اباها على كروذكره الزمخ شرى (و) الضفر (جمع الشعر) وقد ضفرت المرأة شبعرها تضفره ضفراجعته (و) من المجاز (تضافروا على الام الظاهروا) والعاونوا عليسه كذافي المحكم وزاد في الاساس وضافرته عاونته ومنسه حديث على رضى الله عنه عجبت من تضافرهم على باطلهم وفشلكم عن حقكم وعن ابن بزرج يقال تضافر القوم على فلان وتظافروا عليه ونظاهروا بمعنى واحدكله اذانعاونوا وتجمعوا عليه وتألبوا وتصابروا مثله وفي الحديث ماعلى الارض من نفس تموت لهاعند الته خسير تحب أن ترجم اليه كم ولا تضافر الدنيا الاالقتيل في سبيل الله المضافرة المعاودة والملابسة أى لا يحب معاودة الدنيا وملابستها الاالشهيد قال الزمخ شرى هوعندى مفاعلة من الضفر وهو الطفر والوثوب في العيدوا ى لا بطمير الى الدنيا ولا ينزو الى المودالي االاهووذ كره الهروي بالراء وقال معناه التألب وذكره الزمخ شرى ولم يقيسده لكنه جعسل اشتقاقه من الضفز وهو القفز والطفر وذلك الزاي قال ان الا ثهر والعسله يقال بالراء وبالزاي والاشبه عماذهب السه الزمخ شرى انه بالزاي كذا في اللسان (و) في حديث جارما حزرعنه الماء و (ضفير البحر) فكله أي (شطه) وجانبه وهو الضفيرة أيضا (وضفير حبل بالشأم) نقله الصاغاني هكذاقلت ويقال له ذوضفيراً يضا (و) ضفيرة (بهاء أرض بوادى العقيق) نقله الصاغاني * ومما يستدرك عليه الضفيرا لحبيل المفتول من الشعر فعيل بمعنى مفعول وبه فسرا لحديث اذازنت الامة فبعها ولوبضفير وقال ابن الاعرابي الضفيرة مثل المسناة المستطيلة فى الارض فيهاخشب وحجارة وضفرها عمله امن الضفروهو النسيج وادخال البعض في البعض وفي الحديث وأشار بيده وراءالضفيرة قالأتومنصور أخذت الضفيرة من الضفر وادخال بعضه في بعض معترضا ومنه قيل للبطان المعرض ضفروضفيرة وكانة ضفيره أي ممتلئة وقيل الضفيرة أرض سهلة مستطيلة منبته تقوديوما أويومين والضافرفي الحيجمن يعقص شعره والضفر حزام الرحل وقد يجمع على اضفار وضفر الدابة يضفره اضفرا ألتي اللعام في فيها وهو مجاز (الضفطار بالكسر) أهمله الجوهري وقال الليثهو (الضب) القديم (الهرم القبيح الحلقة) نقسله الصاغاني وابن منظور (الضمر بالضم و بضمتين) مشل العسر والعسر (الهزال ولحاق البطن) وقال المرار الحنظلي

قد باوناه على عسلانه * وعلى التيسور منه والضمر ذوم ال خاذا وفرته * فدلول حسن الملق سر دوم ال الفرس يضمر (ضمورا كنصر وكرم واضطمر) قال أبوذ ويب بعيد الغزاة في الناسرة * لمضطمر اطرتاه طليحا

(وجل ضام كاقة) ضام بغيرها أيضاده بوالى انسب وضام ف (و) الفهر (بالفتح الرجل الهضم) ونصالتهد يب المهضم (البطن اللطيف الجسم وهي بها ومشله في الاساس (و) الفهر أيضا (الفرس الدقيق الحاجبين) مكذا في النسخ ونص الحكم والهجاجين قاله كراع قال ابن سيده وهو عندى على التشبيه بما نقدم (والفهير) كالمير (العنب الذابل) و قال أطعمونا من ضميركم وقال الصاغاني هوما فهر من العنب فليس عنب اولاز بيبا (و) الفهير (السرود اخل الحاطر ج ضمائر وأفهره أخفاه) وقال الليث الفها الشي الذي تفهره في قلبل تقول أفهرت صرف الحرف اذا كان مقر كافأسكنته وأفهرت في نفسي شيأو الاسم الفهير (والموضع والمفعول) كالم هما (مهمر) قال الاحوص بن محمد الانصاري

سببق لهافى مضمر القلب والحشا * سريرة وديوم تبلى السرائر وكان خليط لا محالة انه * الى فرقة يومامن الدهرصائر

عسوله وهسى الذؤابة
 المضفورة عبارة اللسان
 وهى الذوائب الضفورة
 اه

عوله وضفیرالبحرکدا
 بخطه والذی فی اللسان فی
 ضفیرالبحر اه
 (المستدرك)

(الضفطار) (ضّر)

عقوله النيسورالسمنزادفي اللسان وذومراح أى ذو اللسان وذول ليس بصعب ويسرسهل اله من مكذا ولها وفي خطسه والمذى في الحام عليه الحاجب الهدالحاجب العدالحاجب الهدالحاجب الهدالحاجب العدالحاجب الع

ومن يحذرالام الذى هوواقع * يصبه وان لم يهوه ما يحاذر (و) اخمرت (الارض الرجل) اذا (غيبته اما بسفر أو ؟ وت) وهو مجازة ال الاعشى

أرانااذاأفهرتك البلا * دنخني وتقطع منك الرحم

أراداذاغيبتك البلاد (وقضيب ضام ومنضهر) وقدا نصراذا (ذهب ماؤه و) قال آلجوهرى (ضرالحيل تضميراعلفها) حتى تسمن ثمر دهالى (القوت بعدالسهن) فاضطمرت وذلك فى أربعين يوماوهذه المدة تسمى المضمار (كائضمرها) وقال أبو منصور تضميرا لخيل أن تشدعليها سروجها وتجال بالائبلائبلائبلائب متى بعرف تحتم فيذهب رهلها ويستد لجها و يحمل عليها غلمان خفاف يجرونها ولا يعنفون بها فاذافعل ذلك بها أمن عليها البهر الشديد عند حضرها ولم يقطعها الشدة قال فذلك التضمير الذى شاهدت العرب تفعله يسمون ذلك مضمار (عاية) ووقت اللايام التي يضمر فيها (الفرس تفعله يسمون ذلك مضمار (عاية) ووقت اللايام التي يضمر فيها (الفرس السباق) أوللركض على العدق جعه مضامير والمضمر الذي يضمر خيله لغز وأوسباق وفى حديث حذيفة انه خطب فقال اليوم مضمار وغد االسباق والسابق من سبق الى الجنفة قال شمر أرادان اليوم العمل فى الدنباللاستباق الى الجنفة كالفرس يضمر قبل أن يسابق عليه و يروى هذا الكلام لعلى رضى الله عنه (و) من المجاذ (لؤلؤ مضطمر) أى (منضم) وأنشد الازهرى بيت الراعى

اللا تالثريا واستنارت * الألو لولو فيه اضطمار

وقيل اؤلؤمضطمر فى وسطه بعض انضمام (وتضمر وجهه انضمت جلدته هزالا) نقله الصاغانى وابن منظور (والاضمار الاستقصاء) نقله الصاغانى (و) الاضمار فى اصطلاح العروضيين (اسكان التاءمن متفاعلن فى الكامل) حتى يصير متفاعلن وهدا بناء غير معقول فنقل الى بناء مقول معقول وهومستفعلن كقول عنترة

انى امر ؤمن خبر عبس منصبا * شطرى وأحى سائرى بالمنصل

فكل جزء من هدا البيت مستفعلن وأصله في الدائرة متفاعلن وكذلك تسكين العين من فعلاتن فيسه أيضا فيبتى فعلاتن فين قدل في التقطيع الى وبيته قول الاخطل

ولقدأ بيت من الفتاة عنزل * فأبيت لاحرج ولا محروم

واغاقيل اله مضمر لا أن حركت كالمضمران شئت جئت بها وان شئت سكنته كاان أكثر المضمر في العربيدة ان شئت جئت به وان شئت لم تأت به أن به (والضمار كما بمن المال الذى لا يرجى وجوعه) وقال أبو عبيد المال الضمار هو الغائب الذى لا يرجى واذا وجي فليس بضمار من أخبرت الشئ اذا غيبته فعال المعنى فاعل أو مفعل قال ومشله في الصفات ناقة كبار (و) الضمار (من العدات) جمع عدة وهي الوعد (ما كان ذا تسويف) وفي التهذيب عن تسويف يقال عطاء ضمار وعدة ضمار لا يرتجى (و) الضمار العيان) قال الشاعريذ مرجلا * وعينه كالكائل الضمار * يقول الحاضر من عطيته كالغائب الذى لا يرتجى (و) الضمار (من الدين ما كان بلا أجل) معلوم قال الفرائد هبوا على ضمار امثل قارقال وهو النسبئة أيضاوقال الجوهرى الضمار من الدين والوعد وكل ما لا تكون منه على ثقة قال الراعى

وانضاء أنخن الى سعيد * طروقا ثم علن ابتكارا حدن من الده فأصن منه * عطاء لم يكن عدة ضمارا (و) الضمار (مكان) أوواد منخفض بضمر السائر فيه قال الصمة بن عبد الله القشيرى أقول لصاحبي والعيس تموى * بنا بين المنيف فالضمار

غمت من شميم عوار نجد * فابعد العشية من عوار

قال الصاغاني هكذا أنشده له المرزوقي والتصيح انه لجعدة بن معاوية بن حزن العقيلي (و) ضمار (صنم عبده العباس بن مرداس) السلمي (ورهطه) ذكره الصاغاني والحافظ (والضمر الضيق) يقال مكان ضمر أى ضيق نقله الصاغاني (و) الضمر أيضا (الضمير أورده الصاغاني (و) ضمر (جبل) وقيل طريق في جبل (ببلاد بني سعد) ون غيم (و) ضمر (بالضم) جبل (ببلاد بني قيس) لعلياهم وهما ضمر وضائن (و) ضمير (كربيرع قرب دمشق) الشأم (و) ضمير (حبل بالشأم) وهو غير الاول (وبنو ضمرة) بن بكر بن عبد مناة بن كانة (رهط عمرو بن أمية الضمري) الصحابي رضي الله تعالى عنه (والضمران والضوم ان والضوم ان والضمران (من ريحان البر) وقيل هو مثل الحول سواء (أو) هو الشاهسفوم أي (الريحان الفارسي) كذا قاله بعض الرواة في قول الشاعر

أحبالكرائن والضومران * وشرب العتيقة بالسنجلاط

(و) ضمران (كسكران وادبنجد) من بطن قو (و) الضمران بالفنح والضم (نبت من دق الشجر) وقيدل هو من الحمض قال أبو منصور ليس الضمران من دق الشجروله هدب كهدب الارطى وعال أبو حنيفة الضمران مثل الرمث الأأنه أصغروله خشب قليسل

(٥٥ - تاج العروس ثالث)

قوله تخنى الخ كذا بخطه والذى فى اللسان والاساس بدل هذا الشطر * نحنى وتقطع منا الرحم.

يحتطب وال الشاعر

نحن منعنا منست الحلي * ومنست الضمران والنصى

(و) ضمران وضمران (بالضم) والفتح من أسماء المكالاب الفتح رواية الاصمى عن ابن السكيت والضم رواية الجوهرى عن أبي عبيدوهوا سم (كاب) في الروايتين معا (لا كابة وغلط الجوهرى) وقد سبق الى دن الشغليط الصاعاني وقال (والبيت الذي أشار البه هوقوله) أى النابغة الجعدى

(فهاب ضمران منه حسث وزعه * طعن المعارك عند المحدر النعد)

والمجعر كمكرم بتقديم الجيم وفى بعض النسخ بتقديم الحآء وهو غلط ويروى وكان خمران والنجد بضم الجيم وكسرها معا به ويما يستدرك عليه خمره تضميرا أضعفه وذلله وقلله من الضمور وهو الهزال والضعف وبه فسرا لحديث اذا أبصراً حدكم امراً ففليأت أهله فان ذلك يضمر ما فى نفسه وهوى مضمر وضمركا نه اعتقد مصدرا على حذف الزيادة أى مخفى قال طريح

به دخيل هوى فهرا ذاذكرت * سلى له جاش فى الاحشا والنهبا

وقال الاصمعى الضميرة والضفيرة الغديرة من ذوا أب الرأس والجدع ضمائر والتضمير حسن ضفر الضميرة وحسن دهنها وضمر بالفتح ويرسلة بمينها أنشد ابن دريد * من خدل ضمر حين هاباو دجا * ومن المجاز الغناء مضمار الشعر وضمرة وضمار بالفتح فيهما موضعان و يونس بن عطيمة بن أوس بن عرفيج بن ضمار بن من ثد بن رحب الحضرى أبو كبدير ولى القضاء بمصر وحدث عن عثمان وغالد بن ضمار الصدفي مصرى ذكره يونس واستدرك الصاعاني لقيته بالضمير أى عند غروب الشمس قلت وهو تعمين و والصواب بالصاد المهملة وقد تقدم (الضمغر كشمغر) أى بضم ففتح الميم المشكرة والمسلمة بالمسددة أهده الجوهرى وقال السيرافي العظيم من الناس (المتكبر) يقال رحمل شمغر ضمغراذا كان مشكر المسلمة وكذلك من الابل مشل به سيبويه وفيم والسيرافي (و) قال شمر الضمغر (الفخيم) نقله عنه الصاغاني (و) قيل هوالجسيم (السمين) يقال فل ضمغر أى جسيم وامن أه ضمغرة عن كراع ورجل ضماخر كعلابط غليظ متكبروسياتي في حرف الزاى ((الضمزر بعفر) أهمله الجوهرى وقال غيره هو (الارض الصلمة) قال رقبة كعلابط غليظ متكبروسياتي في حرف الزاى (ألف المذكر * صمدان في ضمز بن فوق الضمزر

(ر)قبل المورز (المرأة الغليظة) قال

ثنت عنقالم تأنها حيدرية * عضادولامكنوزة اللحم ضمزر

وپروی ضعرز بالزای وسیاتی (و) ضمزراسم (ناقه) الشماخ قال

وكل عبر أحسن الناس نعته * وآخر لم شعت فداء لف مزرا

ويروى ضمر زوسيأتى (و) الضمزر (الأسد) نقله الصاغانى (و) قال ابن دريد الضمزر (بالكسر الناقة الفوية) الشديدة كالمضمرز كدانفله الصاغانى وفى اللسان ناقة ضمز رمسنة وهى فوق العوزم وقبل كبيرة قليلة اللبن (وبعير ضمازر) وضمارز (كعلابط) صلب شديد قاله أبو عمر ووأنشد * وشعب كل بازل ضمارز * قال الاصمى أراد ضماز رافقلب (وضمز رعلى البلد) أى (غلط) نقله الماغانى وسيأتى فى حرف الزاى أيضا * ومما يستدل عليه يقال فى خلقه ضمز رة وضماز رسو، وغلط قال جندل

انى امرۇنى خلنى ضمازر * وعرفيات لها بوادر

(الضماطير) أهمله الجوهرى وقال ابن الاعرابي هي (اذناب الاودية) نقله الصاغاني (ضنبر كمعفر اسم) أهمله الجوهرى وأورده ابن دريد وقال أحسب ان النون وائدة قلت ولذاذكره الصاغاني في ض ب روقد تقد مت الاشارة اليه (الضور بالفتح الجوع الشديد) والضورة الجوعة (و) الضور (بالضم السحابة السودا) نقله الصاغاني (واستضورت البقرة استحرمت) أى الشم تالفعل (و) قال ابن دريد (بنوضور) بالفتم (حي من العرب) قلت من هزان بن يقدم قال الشاعر

ضورية أولعت باشتهارها * ناصلة الحقوين من ازارها اطرق كاب الحي من حدارها * أعطيت فيها طائعا أوكارها

حديقه غليا في حدارها * وفرسااني وعبدافارها

وضوران بالضم حبل بالين اختطه الامام الحسن بن القاسم ب محدد بن على الحدى ما الين المتولد سنة ٩٩٦ و بنى به الحصن المسيد و شماه عدود سنة . ٤٠ واحيا أرضه وأوديته وعمارة حوا معه و حاماته و بنى الدور الواسعة و صارمدينه تضاهى صنعاء وأحرى اليم الانهار حتى صارت حنه و فعل نحو عشرين نقيلا مدرجة الى الجهات والمزارع و توفى سنة ٤٨ م و دفن بالحصن أسفل ضوران (الضهر السلطفاة) رواه على بن حرة عن عبد السلام بن عبد الله الحربى وقد أهمله الجوهرى (و) قيل الضهر (أعلى الجبل كالضاهر) قال

حنظلة فوق صفاضاهر 🛊 ماأشبه الضاهر بالناضر

(المستدرك)

ويه و (الضمغر)

(الفهزر)

(المستدرك)

(الفَّمَاطِيرُ) (ضَّنْبَرُ) (الشَّوْر)

(الفير)

(ضَارَ)

(المعتدرك)

(طُورِی) (طَبر) المناضرالط المنافرة المنافرة الماء في العفرة (و) قال ابن الاعرابي الفهر بالفتح (خلقه فيه) أى في الجبسل (من صحرة تخالف حبلته) عوركة وأنشد * رب عضم رأيت في وسط ضهر * قال الصاعاني العضم مقبض القوس أرادا نعرأى عودا في ذلك الموضع فقطعه وعمل منه قوسا وقال غيره الفهر المنه المنه الحيل المنافرة إلى المنافرة المنافرة المنه وعمل منه قوسا وقال غيره الفه عال ظاهر فقيالوه بالضادليكون فرقابين الظهر وموضع معروف بضهر وكذا نقد المالسات الفهر والفير الفاهرة والمنافرة وقال الله والمنافرة و

﴿ فَصَلَ الطَّاءَ ﴾ المهملة مع الراء يقال ((ما بالدارطؤرى بالضم والهمزأى أحسد) أهمله الجوهرى وهولغة فى طورى بالواو كماسيأتى وطئرابالكسرمهموزاقر يةاليهانسب أحمد بن مجدبن على بنست الطئراني من مشايخ ابن مردويه هكذا ضبطه الحافظ في التبصير ﴿ طهر) أهمله الجوهري وقال ان الاعرابي طهر الرحل اذا (قفزو)طهراذا (اختبأو) في التكملة طهر (الحصان الفرس ضربها والطهر بالأكمسرركن القصير) هكذا أورده الصاغاني وتسعه المصنف وهو تصحيف الظئر بالطاء المشالة مهموزا كإسيأتي على الصواب أونصحيف الطبز بالزاى كاسسيأتي أيضاعن أبي عمرو (و)الطبار (كرمان شجر بشبه التين) حكاه أبوحنيفة وحلاه فقال هو أكبرتين رآه الناس أحركميت أنى تشقق واذاأكل فشر لغلظ لحائه فيخرج أبيض فيكني الرجل منه الثلاث والاربع غلا التينة منه كف الرحل ويزبب أيضا واحدته طمارة وقال ابن الاعرابي من غريب شعر الضرف الطمار وهوعلى صورة التين الأأنه أدن منه (وطبرية محركة قصبه الاردن واانسبة طبراني) قال الصاغاني وهومن تغييرات النسب (ومنها الحافظ أنوا لقاسم سلمن بن أحسد) ابن أبوب بن مطير اللخمي الشامي صاحب المعاجم الثلاثة وغيره ولدبعكاسنة ٢٦٠ وتوفى بطيرية سنة ٢٦٠ وكان ثقة صدوقا واسع الحفظ بصيرا بالعلل تكلم ابن مردويه في أخيه فأوهم انه فيه ولبس به بل هو ثبت حدث عن أكثر من أاف شيخ منه مرأ الوزرعة ويشمل المجم على ستين ألف حديث قال ابن دحية هوأ كبرمسانيد الدنيا (و)طبرية (م يواسط والنسبة طبري) أيضا (وظبرك) يأتيذكره (في المكاف وطايران احدى مدينتي طوس) والا خرى نوقان (وطبران) محركة (د بتخوم قومس) من عمل خراسان (وطهرستان بلادواسعة) منهادهستان وحرحان واسترابادوآمل والنسمة اليهاطيري أيضاوا ليهانسب القاضي أبوالطب طاهرين عبدالله بنطاهر الطبرى الامام المشهور وأنو بكرين مجدين ابراهيم ن أبي بكرين على بن فارس الطبرى أبو الطبريين بحكة أعة القام يقال انه دعاعند النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تسليما أن يرزقه ذرية علما ، فاستجاب كذاذ كرا لمقريرى في بعض مؤلفاته * قلت ومنهم شيخ الحجاز وحافظه محمالدس أبوحه فرأحدين عبدالله ين محمدين أبي بكرو أولاده وامام المقام الرضي أبراهيم ين محمدين ا راهيم ن أبي مكرومن ولده محب الدين أبو المعالي محمد من محمد من أحدين الرضي سمم عن عمراً سه أبي المن محمد بن أحدين الرضي وقد أجازالسيوطى ومن ولده الامام المعمر المسندعما دالدين يحيى بن مكرم بن الحسروى عن حده المذكوروعن السيوطي وقدم مصر فأخذعن شيخ الاسلام ذكرياوا اشرف السنباطي والكال القلقشندي وآخر من وشاركه في الاخد ذولد والرضي محمد وحفيده عبد القادر ب محدن محيروى عن حده وعن الشفس الرملي وأولاذه زبن العابدين أجازه الحصاري المعموسنة ١٠١١ وأخذعنه المصرى والعيمى والثعالي والشلي توفى سنة ١٠٧٨ وعلى نعد القادرا جازه الحصاري وعنه المصرى وقريش وزين الشرف بنتاعبدالقادر أجازهما الحصارى وعنهما أبوحامد البدرى ومجد المرابط والعيمي (و) يقال وقعوافي (بنات طبار بفتح الراء وكسرها)الاولى عن الفراءوالثانية عن اللحياني أي في الدواهي)وكذلك طمار بالميم (والطبري)محركة (ثلثاالدرهم)وهو أربعة دوانيق (شامية) يستعملها أهل نصيبين كذانقاه الصاغاني وعبدالله بن الحسدن بن هلال الطبيرى الى طبير كالممبرو أبوالقاسم هبة اللهن أحدبن الطبرالحر مرى شيخ الكندى واستدول الصاعاني هنا الطبطر كعفر الغليظ والجمع طباطرة كان (بينهم طبندو كسفرجل أى شر) أهمله الجوهوى وابن منظورو أورده الصاغاني ﴿ الطباشير ﴾ أهمله الجرهرى وقال غيره هو (دوا ويكون

(طَبندر) (الطَّبَاشير) في حوف القنا الهندي) القنابالقاف والنون و يسحفه الاطبا ، بالقاف والمثلثة (أوهو رماد أصولها) المحرّقة (وفلوسه التي في حوف قصبة مستديرة كالدرهم)قالوا (واغما يوحدهذا فيما حترق منه بنفسه لاحتكاك بعضه بمعض) أواحد كاك اطرافه عند عصوف الرياح فيخرج منه الطباشيروهومعرب قالوا (وقد يغش بعظام رؤس الضأن المحرقة) وتفصيله في كتب الطب ((الطثرة خشورة اللهن) التي تعاوراً سه مثل الرغوة اذا مخض فلا تخلص زبدته وقال ان سيده الطثرة خثورة اللبن (وماعالاه من الدسم) والجلمة (وقد طثر) اللبن يطثر (طثرا) بالفتح (وطثورا) بالضم وطثرة طثيرا (و) االمثرة (الحثاة) تبقي أسفل الحوض (و) من المجاز الطثرة (الطّعلب) أو ماعلاالماءمنه تشبيها بماعلاالالبان من الدسم وبه فسر قول ابن الاعرابي

أصدرهاعن طيرة الدآئي * صاحب ليلخرش التبعاث

(و)قمل الطثرة (الماء الغلمظ) قال الراحز

أنتك عيس تحمل المشما * ما من الطثرة أحوذيا

(و) الطثرة (سعة العيش) قال أنوزيد يقال انهم لني طثرة عيش اذا كان خبرهم كثيرا وقال مرة انهم لني طثرة أي في كثرة من اللبن ان السلاء الذي ترحين طثرته * قد بعته بأمور ذات تبغيل والسمن والاقط وأنشد

(و) الطثرة (صوف الغنم وسمنها) نقدله الصاغاني (والطيشار الاسد) لا يبالى على ما أغار (و) الطيشار (البعوض كالطثيار بتقديم المثلثة) على الياء قاله ابن دريد (وطثر) بالفتح (بطن من الازد) وفي الصحاح وبنوطثرة حي (وطثرية محركة أم رند) بن سلمة ن سمرة ابن سلة الخير أبو المكشوح (ابن الطثرية الشاعر القشيرى) المشهور في خلافة معاوية رضي الله عنه قيل لا أن أمّه كانت مولعة باخراج زيد اللبن وقيل بلهي من بني طثر بن غزبن وائل قتل مع الوليدين يزيدين عبد الملك في حروب كانت سينة ١٢٦ بالمامة (وأطثروا) و (أكثروا) بمعنى (وطيترة اسم) * وممايستدول عايمه المطثر كمعظم مثل المثيم وذلك اذاعلا اللبن من الخثورة والدسومة رأسه فاله الاحمعى ولبن طائر خائر والطثرا لخير الكثيرة بلوبه سمى ابن الطثرية ورجل طيشآره لا يبالى على من أفدم وكذلك الاسدوالطثارالمقواحدهاطثرة وطثرةوادلاسد ((طعرت العين قذاها كمنع) تطعره طعرا (رمت، ه) قال زهر

عقلة لا تغرصادقة * يطعرعنها القذاة طحمها

قال ابن برى لا تغرأى لا يلحقها غرة في نظرها أي هي صادقه النظر وقوله يطحر الى آخره أي حاجبها مشرف على عينها فلا يصل اليها قذاة (فهى طعورة) وطعور قال طرفة

طه وران عوار الفذى فتراهما * كمعولتي مذعورة أم فرقد

(و) الطهر الجماع وقدطهر (المرأة جامعها) وقيل هونوع من الجماع (و)طهر (الجام استأصل القلفة في الخنان كاطهر) كذا فى اله يم وقال الاصمعي ختن الحاتن الصبي فأطهر قلفته اذ ااستأصلها فال وقال أبوزيد اختن هدا الغلام ولانطهر أى لا تستأصل وقال أبوزيدا يضايقال طحره طعراوهوأن ببلغ بالشئ أفصاه وفى الاساس وأطعرا الجام الختان وأسحته استأصله وختنه الخانن فل مغدف ولم يطهر أى لم يبق شيأ من حلدولم يستأصل بل وسطا (والطهير) كأمير هكذا في سائر النسخ ومشدله في الصحاح وفي المحكم الطير (والطماربالضم نوع من الزحير يعلوفسه النفس) وقيل صوت فوق الزحير كذافي الحكم (فعله)طمر يطم وطميراوقيده الموهري طدر يطعر بالكسر (كضرب) بضرب وقيل هوالزحرعند المسألة وفى حديث الناقة القصوا وفسمعنالها طعمراهو النفس المالي (و) في الصحاح (الطحور) كصدور (السريع و) الطحور (القوس البعيدة الرمي كالمطحر بكسرالميم) قال ابن سيده قوس طحور ومطحر وفي التهذيب عن الليث مطحرة قال ابن دريدوذ كرواعلى تذكير العود كائهم قالواعود مطحر اذارمت بسهمها صعدافلم تقصدالرمية وقيلهى التي تبعدالسهم قال كعب بن زهير

شرقات بالسم من صلى * وركوضا من السرا، طعورا

وقال ابن دريد (والمطعر) كنبر (الاسد) وهومجاز (و) المطعر (السهم البعيد الذهاب) كذافي الحكم يقال سهم مطعر يبعد اذا فرمى فأنفذ صاعد يامطورا * بالكشم فاشتملت عليه الاضلع رمى قال أنوذؤ يب

وفالأنو حنيفة أطعرسهمه فصهجدا وأنشدبيت أبىذؤ يبصاعد بامطعرا بالضم هكذا ضبطه وفى التهدنب وقيل المطعرمن السهام الذى قد ألزق قدذه (و) المطهرة (بهاء الحرب الزبون و) يقال (ما في السماء طهر) بالفتح (وطهروطه رة محركة بن) لمكان حرف الحلق وروى الازهرى عن ابن الاعرابي يقال مافي السهاء طحرة ولاغمامة وروى عن الماهلي مافي السهاء طعرة وطغرة بالحاء والحاء (وطعرورة بالضم) وطغرورة بالحاء والحاء (وطعور) بالضم (وطعرية كعفرية أى اطمخ من السحاب) القليدل وقال الاصمى هى قطع مستدرة رقاق (ونصل مطعرككرم) مسال (مطول) نقله الصاعاني * ويماستدرك عليه طعرت العين العرمض قذفته وأنشد الازهرى بصف عين ما تفور بالماء

ترى الشرير يغ يطفوفوق طاحرة * مسمنطرا الطرانحوالشناغيب

(طَثرَ)

(المستدرك)

(طَعنر)

(المستدرك)

الشرير يغ الضفدع الصغير والطاحرة العين التي ترمي ما بطرح فيها اشدة جزة مائها من منبعها وقوة فورانه والطجر الدفع والإبعاد ومنه حديث يحيى بن بعمر فائل تطحرها أي تبعدها ونقصها وقيل أراد تدحرها أي تبعدها والطحر التمدد وقدح مطحر بالكسراذا كان يسرع خروجه فائزا قال ان مقبل يصف قد حا

فشذب عنه النسع ثم غدابه * محلى من اللائي يفدن مطعرا

وقتاة مطعرة ملتوية في الثقاف وثابة وفي التهذيب آذا التوت في الثقاف فوثيت فه بي مطعرة وفي الصحاح الطعرو ربالحاء والخاء اللطيخ من السحاب القليل وهذا الذي أحال عليه المصنف في المادة الاتنسبة قريبا كايأتي بدانه ويقال ما في النحي طعرة أي شئ وماعلى العريان طعرة أي ثوب ونقل الازهري عن الباهلي ماعلسه طعوراً ي نوب وكذات ماعلسه طعرور وفي الصحاح وماعلي فلان طعرة اذا كانعار بإرطعرية مثل طعربة بالساءوالباء جمعاوماعلى الابل طعرة أي شئ من ويراذ انسلت أو بارها والطعرور السحابة والطحار رقطع السحاب المتفرقة واحده اطحرورة قال الازهرى وهي الطحار بروالطخار برلقزع السحاب ومن المجازلقوسمه طعير ((طعمروثب)وارتفع (و)طعمر (السقاءملاء) كطعرمه (و)طعمر (القوس) شدّ (وترهاو)يقال (مافي الماءطحميروطحميرة مكسورتين الثانية عن شمر كطحرمة (وطحمريرة) حكاه بعقوب في بال مالايتكام به الافي الجملوحكي الجوهرى فيه الوجهبن الحاءوالحاء (أى طعر)أى شئ من غيم (والطعاص كعلايط البطين)أى العظيم البطن كطعمرير (و) يقال (ماعلى رأسه طحمرة) بالكسرأى (شعرة) نقله الصاغاني ((الطخروربالضم الطعرور) قال شيخناوه واحالة على مجهول لانه لم يذكر الطحرورف مادته مع قرب العهد به وذكرهما الجوهري وفسره واباللطيخ من السحاب القليل كاتقد مت الاشارة اليه (ج طغارير) وأنشدالاصمى انااذاقلت طغار برالقزع * وصدرالشارب مناعن حرع * تفعلها السض القلملات الطبع ويقال الطغارير من السحاب قطع مستدقة رقاق واحده اطغرو روطغرو رة (و) الطغارير (الغريب) نقله الصاعاني والأشبه أن يكون من الحاز (ر) الطغرور (الرحل لا يكون حلدا ولا كشفا) كالتحرور (والمطغرر) على صيغة المفعول كذاهوفي النسخ وفي التكملة على صيغة اسم الفاعل وهو (الضعيف والطاخر الغيم الاسود والطغر) بالفتم و يحول وبالحاء أيضا (الرقيق منه) وقد تقدة ميقال ماعلى السيماء طغروط غرة أي شئ من غيم (و) الطخار برسمايات متفرقة ويقال مثل ذلك في المطروالناس طغار براذا تفرقواوقولهـم (جاءه طغار برأى أشابة من النياس) متفرقون (واتان طغارية) بالضمأى (فارهة عتيقمة وطغارستان بالضم د اوالنسبة اليه طغاري كذاذ كره الرشاطيءن اليعقو بي منها الحطاب ن بافع الطغاري وغيره ذكره الحافظ * ومماستدرا علىه قولهم ماعليه طغرور بالضم أى قطعة من خرقة وقد روى بالحاء أيضا كاتقلدم وطغرير بالكسر اسمرجل من بني نفائه من عدى من الدول له ذكر في ديوان هذيل ﴿ وتما ستدرك عليه طغه روقد أهمله الحوهري والصاعاني ويقال ماعلى السماء طغمر برة أى شئ من غيم وهولغة في الحاءذكره صاحب الاسان ((الطرّ الشل)) طرهم بالسيف اطرهم طراوفي بعض النسخ الشدوهو تحريف (و) الطر (السوق التسديد) طرالابل يطره اطراساقها سوقا شديد اوطردها (و) الطر (ضم الابل من نواحيها) كالطردو يقال طرالابل بطرها طرااذامشي من أحد جانبيها ثم من الجانب الآخرايقومها (و) الطر (تحديد السكين وغيرها كالطرور) بالضمطرًا لحديدة بطرها طراوطرورا أحدها (وسنان طرير) ومطرور (محدد) وطررت السنان حددته ومنه مهم طرروسيف مطرورص قيل (و) الطر (تجديد البنيان) وقدطره طرااذ احدده (و) من المجاز الطر (طاوع النيت والشارب) والوبر كالطرور (بطر) بالضم وعليه اقتصر شراح لاميه الافعال (و) في المصباح طرالنبان (بطر) بالكسرعلى الفياس وهومقتضي السحاح وكلام المصنف صريح فى ان طرالنبات والشعر وطرت اليدسيقطت كلهايأتي مضارعها بالوجهين وقد صرح أئمة الصرف أن الذي يأني مضارعه بالوجهة بإناع اهوا اطرع عني السقوط فقط ففيه مخالفة الهم من وجه قتأمل (وغلام طارّوطر يركاطرّشار به) هكذا بالبناء للفاعل قال الازهرى وبعضهم يقول طرشار به والاول أفصيح قال الليث فتى طاراذ اطرّشار به * قلت وهومجاز ومعناه شق الجلد والتراب كإيقال شق الناب وفطركها في الاساس ومن البحب مانقله شيخنا عن أبي حيان التوحيدى في تذكرته سمعت السمير افي يقول اياك ان تقول طرشار به فان طرمعنا ، قطع فأ ماطرو برالناقة اذا بد اصغاره فهعني نبت فتأمل هذا المكالم فعندى فيه نظرانه عني (و) يكون الطر (الشق والقطع) طرالثوب بطره طراشقه وقطعه ومنه الطرار للذي يقطع الهما بين أو بشق كم الرجل ويسل مافيسه وفي الحديث كان بطرَّشار بدأي يقطعه (و)الطر (الحلس واللطم) وها تان عن كراع (و) الطر (السـقوط يطرو يطر) بالوجهين با تفاق أعُه الصرف (وأطره غيره) يقال أطر الله يدفلان وأطنها فطوت وطنت أى سقطت وكذلك ترت وأترها (و) الطر (ماطلع من الوبروش عرالج أربع دالنسول) وفي بعض النسخ بعد النشول بالمثلثة (و) قال أبو الهيثم الأنطل و (الطرة) والقرب (الحاصرة) قيد د. في كابه بفتح الطاء (و) الطرة (الالقاحمن قرعة واحدة) تقله الصاغاني وفي السان من ضربة واحسدة (و) من المجاز الطرة (بالضم جانب الثوب الذي لاهدب له) كذافي العجاح وقد ل طرة المزادة والثوب علهما وقيل طرة الثوب موضع هد به وهي حاشيته التي لاهد ب لها وقال الليث طرة

(d=+c)

د.و و (الطخرور)

(المستدرك) (عَرَ) الثوب شبه علمين يخاطان بجانبي البرد على حاشاته (و) الطرة (شفير النهرو الوادى) و هو مجاز (و) الطرة (طرف كل شئ وحرفه) ومنه علم والارض و هي حاشاتها (و) الطرة (الناصية و) الطرة (علم الثوب) يخاطان بجانبي البرد بحاشيت واله الليث (و) الطرة علم (المزادة و) الطرتان (من الحار) وغيره مخط الجنبين وفي الصحاح الطرتان من الحار (خطتان) سوداوان (على كنفيه) وقد جولهما أنوذ و يب للثور الوحشي أيضا وقال دصف الثور والكلاب

ينهسنه ويذودهن ويحتمى * عبل الشوى بالطرتين مولع

(و)الطرة (الطريقة) من متنه وكذاك الطرة (من السحاب) وهى قطعة منها تبدأ من الآفق مستطيلة (و) الطرة (ان تقطع للجارية في مقدم ناصبها كالعلم) أوكالطرة (تحت التاجوقد تخذ من رامل) بفتح المجموك سرها (كالطرور) بالضم وفي التكملة الطرور طرة تخذ من رامل (جمع الكل طرووطرار) فيه ان ونشر من برواطر)اطرارا (أغرى و) أطريده (قطع) كا طن وأتر (و) أطر (أدل) قاله ابن المكيت قال ويقال جا فلان مطرا أى مستطيلا مدلا (و) منه المثل (أطرق أوطرى) وكاهما أبوسعيد (فائل ناعلة) والذى في كتب الامثال الله ناعلة من غيرفا وأى خذى في (طررالوادى) وأطراره وهى نواحيه (أوادلى) فان علمك نعلين أواجعي الابل) من طرماله الفراد اجمعه وقال أبوسعيد أي خذى أطرار الابل أى نواحيها يقول حوطيها من أفاصيها واحفظ بها وقوله الله ناعلة أى (فان عليك أمل المناف المناف المناف المناف ولي المدر والمناف وفي المؤلد المثل (والمدرك والمناف والمورك والمناف وفي المورك والمناف والمدرك للمناف المناف والمورك والمناف والمناف والمورك والمناف والمدرك المناف والمرك المناف والمرك المناف والمرك المناف والمدرك والمناف والمرك المناف والمناف والمناف والمرك المناف والمرك المناف والمناف والمورك المناف والمناف والمرك المناف والمناف والمناف والمناف والمناف المناف والمناف المناف والمرك المناف والمرك والمناف والمرك والمناف والمرك والمناف والمناف والمناف والمرك والمناف والمرك والمناف والمرك والمناف والمناف والمرك والمرك والمناف والمرك والمرك

ويقال رجل طرير ذوطرة وهيئة حسنة وجمال وقيل هو المستقبل الشباب وقال ابن شميل رجل جيل طرير وما أطره أى ما أجله وما كان طرير اولقد طرّو بقال رأيت شخا جيسلا طرير اوقوم طرار بينو الطرارة (والطرطور) بالضم (الدقيق الطويل) من الرجال (و) الطرطور (القلنسوة) للاعراب (تكون كذلك) أى طويلة الرأس (و) الطرطور أيضا (الوغد الضعيف) من

الرجال والجيم الطراطيرو أنشد

قدعلت يشكر من غلامها * اذاالطراطيراقشعرهامها

(والطر" بان) بكسرالطا، وتشديد الرا، (كصد ان الحوان) وهوالطبق الذى يؤكل عليه الطعام ووزيه فعليان عن الفرا، (والمطرة بالضم) وتشديد الرا، (العادة) قاله أبوزيد و حكى عن الفراء تحفيف الرا، كاسياتى فى م طر (وطرطر) الرجل (طرمذ) ونقل الصاغانى عن ابن دريد الطرطرة كله غربية وان كانت مبتدلة عند المولدين يقال رجل في مطرطرة اذا كانت في مطرمان وكثرة كلام ورجل مطرطر (و) طرطر (بضأنه) اذا (أشلاها) وقال الهاطرطر (وطرطر بالضم أمر بجاورة بيت الله الحرام والدوام عليها) هكذا قاله ابن الاعرابي ونقله عنه الصاغاني وغيره (وعندى ان الصواب أن يذكر في طور ولكن الازهرى) في المهذب عليها المحداث المان الإرهرى في المناعف فتبعنهم ونبهت عليه قال شيخنا والحق مع الجهور ويقرم بالضاغاني في التكملة وابن منظور في اللسان (ذكروه في المضاغف فتبعنهم ونبهت عليه قال شيخنا والحق مع الجهور ويقويده مافي النهاية وغيرها طروت مسجد لا طينته وزينته وجاؤا طراأى جيعافتاً مل (والطرى) بالضم وتشد يدالها وألف مقصورة (الاتان المطرودة) وقيل الجارا النشيط (وطرة) بالضم (د) وفي المتكملة بليدة (بافريقية) الغرب (والمطرة) على صيغة اسم الفاعل اسم (فرس مخيل بس شجنة) نقله الصاغاني (وطرطرار) بالفتح (ع بالشأم) قال امرؤالقيس

ألارب يوم صالح قدشهدته * بتأذن ذات التل من فوق طرطرا

(واطريرة) بالكسر (د بالمغربو) يقال (اطروري) الرجلاذا (امتلا من بطنة أوغضب وغضب مطر) فيه بعض الادلال وقبل هو الشديد وقبل (أى في غير موضعه وفيما لا يوجب غضبا) قال الحطيئة

غضبتم عليناان قتلنا بخالد * بنى مالك هاان داغضب مطر

* وجمايستدرك عليه واللاصعى أطره بطره اطرارااذا طرده وطرالرجل اذا طردوقولهم جاؤا طراأى جيعا وهومنصوب على المصدرا والحال فالسيبويه وقالوا مررت جمطرا أى جيعا قال ولا يستعمل الاحالا واستعملها خصيب النصراني المتطبب في غير الحال وقيل له كيف أنت فقال أحدالله الى طرخلقه فال ابن سيده أنباني بذلك أبو العلا وفي نو ادر الاعراب رأيت بني فلان بطر اذار أينم مناجعهم قال يونس الطرالجاعة وقولهم جاءني القوم طرامنصوب على الحال يقال طررت القوم أى مرت بهم جيعاوقال غيره طراقيم مقام الشكير الشعراى أنبته حتى بلغ عامه ومنه قول المجاج بصف ابلا أجهضت أولا دهاقبل طرورو برها

(المستدرك)

م قوله ويقال استطراخ هسده عبارة التكولة بنصها فافهم اه م قدوله البيت العديق هكدا في خط الشارح ومشله في التكملة والذي في نسخ القاموس واللسان النبت اه (الطرجهارة) (الطرمذار)

> (طَرَرَ) (الطَّبْسَرُ) (المُستدركُ) (طَعَرَ)

> > (طَغَر)

(المستدرك)

(طَفْرَ)

(المستدرك)

(المستدرك)

(طَّوْرَ)

والشدنيات يساقطن المنعر * خوص العيون مجهضات مااستطر * منهن اتمام شكير فاشتكر وطرحوضه طيغه وفي حديث عطاءاذا طررت مسجدك بدرفيه روث فلاتصل فيسه حتى تغسله السماء أى اذاطينته وزينته من قولهم رحل طوير أي جيل الوجه وفي حديث على وقد طوت النجوم أي أضاءت ومن رواه بالفتح أراد طلعت من طوالنهات اذاطلم وطررت الجارية تطريرا اذااتخذت لنفسها طرة رفى حديث عمر بن الخطاب حين أعطى حلة سيراء وفسه يتخذنه اطرات بنهن بقطعنها ويتخذنها اسبورا وفى النهاية ويتخذنها مقانع وقال الزمخشرى يتخلذنها طرات أى قطعامن الطروهو القطعوا اطرة من الشعرسميت لانهامقطوعة من جلتمه والطرة بالفتح المرة وبالضم اسماشي المقطوع بنزلة الغرفة والغرفة قلذلك ابن الانباري وطورالوادى وأطراره نواحمه وكذلك اطراراالملاد والطريق واحدهاطر وفي التهديب الواحدة طرة واطرار الملاد اطرافها وحلب مطرّحاء من اطرار البسلاد وفي حديث الاستستقاء فنشأت طريرة من السحباب تصفير طرة وتكلم بالشئ من طراره اذا استنبطه من نفسه ويقال رأيت طرة بني فلان اذا نظرت الى حلم من بعيدوآ نست بيوم موطرت ناقتي و ماطرراى صفالونها ومن الحازطون الابل الجبال والات كام قطعته اسديرا وطور المكتاب حواشيه وبدت مخيايل الامروطوره وعليسه خزطار وفي وهو ضرب منه وطرارك المحاب حداني الفرج المعافى بنزكر بالنهرواني المحسدث المشهوروا براهير ن اسمعيل الطوارى بالتشديد من مشايخ أى سعد الماليني كذا في التبصير للعافظ ((الطرحهار فشمه كاس) وفي التكملة شبه طاس (يشرب فيه) وهوالفنجال ذكره الصاعاني وأهمله الجوهري وابن منظور (الطرمذار بالفتح الصاف) كالطرماذ قاله ابن الاعرابي ونقله الصاعاني وأهمله الجوهرى وابن منظور (ااطرر) أهمله الجوهرى وقال تعلب عن ابن الاعرابي هو (الدفع باللكز) يقال طوره طورا اذادفعه (و)قال الليث الطور (بالتحريك الميت الصيفي) بلغة بعضهم وقال الازهري هو (معرب ترر) نقله الصاغاني ((الطيسر تجعفر من المياه الكثير كالطيسل) باللام يقال ما مطيسر وطيه ل أي كثيراً هم له الجوهري وابن منظور وأورد والصاغاني * وجمأ يستدرك عليه الطاطرى من يبيع المكرا بيس بلغة الشأم قاله الطبرانى ومنه مروان برجح دالطاطرى روى عن مالك والليث وكان ثقة وهومن رجال مسلم والأربعة (الطعر كالمنع) أهمله الجوهري هكذا قاله الصاغاني وقال القرافي وقد وحدته ملحقافي هامش بعض النسيخ وقال ابن دريدا اطعر كاية عن (الذكاح) يقال طعر المرأة طعرا اذا نكحها ويقال هو بالزاى والراء تصحيف (و)قال ابن الاعرابي الطعر (اجبار القاضي الرجل على الحكم) نقله الصاعاني وابن منظور (طغر عليهم كمنع) أهمله الجوهري وقال ابن در يدهولغه في (دغر) بقال طغره ودغره اذا دفعه وطغر عليهم ودغر بمعنى واحد (و) قيل (الطغر كصرد طائر م) أي معروف (ج طغران) بالكسر وبقي عليه طغرى بالضم مقصورا كله أعجمية استعملتها العرب و يعنون بما العلامة التي تكتب بالقل الغليظ فيطرة الاوام السلطانيسة تقوم مقام السلطان كإنقله شيخناءن الصلاح الصدفدي وأطال بسطه في شرح لاميسة العيم لما ترجم ناظمها الطغراثي * فلت وأصَّلها طورغاي وهي كله تترية استعملها الروم والفرس ((الطفرة الوثب في ارتفاع) كالطفر الانسان حائطاأي شبه (كالطفور) بالضم طفر يطفر طفرا وطفو الوطفر الحائط وثبه الى ماوراء وفي الاساس وطفرة منكرة ومنه طفرة النظام وهوطفا والانهار وطفرالفرس النهروطفونه النهر (و)الطفرة (من اللبن كااطبرة) وهوأن يكثف أعلاه وبرقاً سفله (وقدطفر تطفيرا والطيفورطويئر) صغير والياءزائدة (و)طيفور بن عيسى بن سروشان (اسم) القطب أبي زيد البسطامي شيخ الصوفية) وصاحب الاحوال المشهورة وشهرته نغني عن البيان والتعريف وفاته أبو يزيد الاصغرواسه طيفورين عيدى ن آدم بن عيسى بن على الزاهدد حدث (وأطفرالرا كب فرسه اطفارا) ظاهر المصنف الهمن بات أفعل وايس كذلك بل الصواب اطفراطفارا كافته ل افتعالا كاقيده الصاغاني اذا (أدخل قدميه في رفعهم اوهو عيب الراكب) وكذاك اذاأعدى البعير * وبما يستدرك عايسه اطفرال بل كافتعل اذاأنشب أظافيره وهومجاز وأصله اظفر وسيأتى وطفر بفترفث فدمد فاءمضهومة موضع في سواد الدران و ناحية من راذان هكذا ضبطه أبو عبيسدور حبة طيفور ببغسد ادمنها أبو بكرهمر انعسداللدين محدين هرون البزاز لكونه زلهاسم الباغندى وعنه ابن رزقو بهوأ وحعفر محدين ريدين طيفور المغدادي وأبو بكرعبدالله ن يحيى ن عبدالله بن طيفور النبسالورى الطيفوريان فالى جدهما وكذا أنوعبدالله محدين الحسين بن محسد بن الطيفوري محدَّثون ((الطمرالدفن) يقال طمرالبئرطمرادفنها (و)الطمر (الحب) يقال طمرنفسه ومتاعه خبأه وأخفاه حيث لايدرى (و) الطمر (الوثوب) وقال بعضهم هو الوثوب (الى أسفل أو) هوشبه الوثوب (في السماء كالطمور) بالذم (والطمار)بالكسروالطمران عركة قال أنوكبير عدح تأبط شرا واذاقذفتله الحصاةرأيته * ينزولوقعته اطمور الأخيل

(والفعل كضرب) يطءرطه راوطه وراوطه والاطهورالذهاب في الارض) يقال طهر في الارض طهوراذهب وطهراذا تغيب

وال كنت لاندرين ما الموت فانظرى * الى هانئ في السوق وابن عقيل

واستخفى (وطمار كقطام ويفتع) آخره (المكان المرتفع) يقال انصب عليهم فلان من طمار قال سلين بن سلام الحنفي

الى طلقد عقر السيف وحهد * وآخر مهوى من طمار قتسل

قال الا زهرى و ينشد من طمار ومن طمار بفتح الراء وكسرها بجرى وغير مجرى وفي حديث مطرف من نام تحت صدف ما ثل وهو ينوى التوكل فليرم نفسه من طمار وهو الموضع العالى وقيد لهوا سم جبدل أى لا يذبخى أن يعرض نفسه للمهالك و يقول قد توكلت (و) يقال خبأ دفى (المطهورة) وهى (الحفسيرة نحت الارض) يوسع أسافلها تحبأ فيها الحبوب والجيع المطامير (وطهرتها) انا (ملائتها و) طمر (الجرح انتفخ) ذكره الصاعاني (و) قالواهو (طامر بن طام البعيد) وقيل هو (المجهول) الذي لا يعرف (هو و) لا (أبوه) ولم يدرمن هو (و) من المجازه وأشهر من طامر بن طام (للبرغوث) معرفه عنداً بى الحسن الاخفش وجمع الطامي الطوامي (و) قال الله ياني يقال وقع فلان في (بنات طمار كقطام) أى في (الداهية) وقيل اذا وقع في بليه وشدة وهو مجازوه ولغة في طبار بالموحدة وقد تقدم (وا بنتا طمار) كقطام (هضبتان عاليتان) قال ورد العنبرى

وضهن في المسيل الجارى * ابناطمروا بنتاطمار

(وطمرت بدء كفرحورمت) وانتفخت (والطمر بالكسرا شوب الحلق) هذا هوالمشهور (أو) هو (الكساء البالى من غير الصوف) كذاخصه به ابن الاعرابي (ج اطمار) قال سببو يه لم بجاوز وابه هدا البناء أنشد شعلب * تحسب أطمارى على بجلبا * وفي الحديث رب ذى طمر بن لا يؤ به بدلو أقدم على الله لا أبره (كالطمرور) بالضم (وهو) أى الطمرور أيضا (الذى لاعال شيأ) لغدة في الطمال وهو القانص السبئ الحال قاله ابن دريد (و) الطمرور أيضا (الشقراف) وهو طائر (و) الطمرور أيضا (الفرس الجواد كالطمر كفلز والطمر بروا لطمر ومكسور تبن والاطمر كاردن) بالضم الاخير ان عن الصاغاني قال السيرافي مشتق من الطمور وهو الوثب وانما يعنى بذلك سرعته (أو الطويل القوائم الخفيف) أو المشمر الخلق (أو المستعد العدو) أو المستنفر الوثب والانتي طمرة وقد يستعار الاتات قال

كان الطمرة ذات الطما * حمنها لصرته في عقال

يقول كان الاتان الطمرة الشديدة الدواد اضبرهد االفرس ورا مها مقولة حتى يدركها (وطمرفي ضرسه كعنى هاج وجعه) أورده الصاغاني (والمطمار) بالكسرالزيج وهو (خيط للبنا ويقد (به) البناء (كالمطمر) كذبر يقال له بالفارسية الترقال (و) المطمار (الرجل الابسللا طمار) تقله الصاغاني (و) قال ابن دريد (الطامور والطومار التحييفة جطوامير) ذكرهما ابن سيده قيل هود خيل قالو أراه عربيا محضالان سيبو يه قداعتد به في الابنيسة فقال هو ملمق بفسطاط (وكسكروسنور الاصل) مقال لا ردنه الى طمره أى الى أصله (والتطمير الطي) قال كعب بن زهير

سمعيرسمعة القوائم حقبا * من الحون عامرت اطميرا

أى وأن خلفها وأدمج كائم اطويت على الطوامير (و) المتطمير (ارخاء الستر) يقال طمروا بيونهم اذاار خواستورهم على أبوابهم (و) قال الفراء يقال كان ذلك في (طمرة الشباب) بضم الطاء وتشديد الميم المفتوحة أى (أوله) قال (و) يقال (أنت في طمرل الذي كنت فيه) وفي بعض النسخ عليه (أى) في (غرتك) هكذا به سيرالغين المجهة وتشديد الراء والصواب في غربك (وجهلان) والغرب الحدة والنشاط وقد تقدم وهكذا ضبطه الصاعاني بيده ويوجدهنا في بعض النسخ أى عزم ل وجهدل وفي بعضها أى عرب المحمرات بكسرالميم أى عرب بك وجهدل وكل ذلك تصعيف (و) في حديث الحساب يوم القيامة فيقول العبد عندى العظام (المطمرات) بكسرالميم الثانيسة أى (المهدكات) من طمرت الذي اذا أخفيته ومنسه المطهورة الحبس ويروى بفتح الميم والمعنى أى الخيات من الذوب (وابناطه ورفي بنا وأطمر الفرس غرموله في الحجر بسمان بن عامي وهما معروفات قال ورد العنبري * ابناطم ووابنتاطه الروا بناطه ورفي المناطه وربيا (وأطمر الفرس غرموله في الحجر بالمناطب المناطم والمناطم وربيا وأطمر الفرس غرموله في الحجر بالمناطم والمناطم و ومطامير فرسا بق مقاع بن شور) الكريم طمرها وانه لكثير الطمور وكذات الرجل اذاو صف بكثرة الجماع يقال انه لكثير الطمور (ومطامير فرسا بق مقاع بن شور) الكريم المشهور صاحب معاوية رفي التدعنه (و) يقال (اطمر على فرسه كافتهل) اذا (وش عليه من ورائه وركبه) وكذال المبعر (وأتان مطمرة كمنظمة مديدة موثقة المنافي) نقله الصاغاني وهو مجاز أى كانها وينطى الطومار (و) من المجاز (هو) يطمر (وأتان مطمرة كمنظمة مديدة موثقة المنافي نقله الصاغاني وهو مجاز أى كانها وينطى الطومار (و) من المجاز (هو) يطمر (وأتان مطمرة كمنطمة مديدة موثقة المنافي نقل الفروح في عد حرجلا

يسعى مساعى آبا الهسلفت بع عمن آل قبرعلى مطمارهم طمروا

(و) من المجاز (أقم المطمر يا محدث) أى (قوم الحديث وصبح الفاظه) ونقحها واصدن فيه وهوقول نافع بن أبي نعيم لابن دأب ومما سستدول عليه طمر اذا علاو طمر اذا سفل والمطمور الالسفل والمطمور الالسفل ضدوط ماركقطام جبل بعينه وقيسل سور دمشق وقيل قصر بالكوفة ومن المجاز متاع وطهر أى مركوم وتقول المال عند دوم طمر والحير بين يديه مصبر كذافي الاساس والطومار بالضم لقب أبي على عيسى بن مجدب أحدب عمر بن عبد الملائ البغدادى صحب أبا الفضل بن طومار الهاشمي فلقب به روى عن ثعلب والمبرد وابن أبي اسامة وعنده ابن شاذان ايس بثقة والمطاه يرقرية بحلوان العراق منها الحسن بن عبد الله بن أحد التيمي

م قوله لا يؤبه به الذى فى اللسان لا يؤبه له اه

م قوله بكسرالجيم صوابه بكسرالجا، كماهوظاهر اه ع قوله من آل قبر كذا في خطه بالراء ومثله في الساب والذي في السجملة وقوله طهروا الذي في السكملة طهرااه (المستدرك)

.51

(اطمعر)

(المستدرك)

(اطمنر)

ي.و و (الطنبور)

(طَنْثَرَ) (الطِّنْجِيرُ)

> ت.و (الطور)

المكى سعمندة أبو الفتيان الرواسي الحافظ وتوفي سنة ٣٦٤ (اطمعة كاقشعة) أهمله الجوهري وقال اللحياني اطمعر اذا (شرب حتى امثلاً) ولم يضرره والخاء لغه عن يعقوب (و) قال ابن ديد (الطماحر كعلابط العظيم الجوف كالطمعرية والطحام (والمطاحرة أي المقتل) * ويما يستدول عليه عن ابن السكيت ما في السماء طمعرية ومعلم طهلت وماعلي السماء طمعرة أي ماعليت هشدة وهلك وماعلي المعنور) بالخاء أهمله الجوهري وهو بمعني (اطمعر) بالجاء يقال شرب حتى اطمغراى امثلا وقيسل وهوات يمتلئ من الشراب ولا يضره والحاء لغة في المهاخري كعلابظ (البعير) لعظم جوفه ولا يضره والحاء لغة في المهاخري كعلابظ (البعير) لعظم جوفه والطنبور (الطنبور) بالضم (والطنبار بالكسر) معروف فارسي (معرب) دخيل (أصلاد نبه بره) بضم الدال المهملة وسكون الذي وفق الموحدة وبره بفتح الموحدة وتشديد الراء المفتوحة (شبه بأليه الجل) فذنبه هي الألية وبره الجل وقال الليث الطنبور الذي يلعب بده ورب وقد استعمل في لفظ الهربية (وطنوبرة) بفتح فقشد يدنون مضمومة وفتح الموحدة (دبالاند الس) ذكره الصاغاني وضبطه (طنثر) أهمله الجوهري وقال البندريدهومن قولهم تطنثر يقال طنثر (أكل الدسم حتى يثقل جسمه وقد الطنبور والطنجرة اسم) ولاتزاد الذي ثانية الابثمت واستعمل الموابعد طور أي الفتحر كالدسم المنظور والطنجرة ومن المنائل والمنفرة اسم) ولاتزاد الذي ثانية الابثمت واستعمل الموابد طوراً ي نارة بعد تارة قال المنابعة في وصف السلم عنور المحونه والطنجر كالدو (الطور) بالفتح (النارة) يقال طورا بعد طوراً ي نارة بعد تارة قال الذابعة في وصف السلم عنور المحونه عنال المدور (الطور) بالفتح (النارة) يقال طورا بعد طوراً ي نارة بعد تارة قال الذابعة في وصف السلم عنور السلم عنور المحونة عناله المحونة عناله المحرب المناسم المحرب المناسم عنور الطنع المحرب المناسم عنور الطنع المحرب المناسم عنور المحرب المحرب السامع عنور المحرب المدرب في المناسم المحرب المحرب في المحرب في المحرب في المناسم عنور المحرب في المحرب في

فَبِتَكَا نَى ساور تَنَى صَلَيْكَ بِهِ مِن الرَّقَسُ فِي أَنِيا بِمَا السَّمُ الْقِعَ تَناذِرِهَا الراقونِ مِن سُوءِ مِنها * تَطَلَقُهُ طُورًا وَطُورًا تُراجِع

(ج أطوارو) الطور (ما كان على حدالشئ أو بحدائه) أى مقابلته وطوله (كالطور) بالضم (والطوار) بالفنح و يقال رأيت حبلا بطواره دا الحائط أى بطوله و يقال هده الدار بطواره ده الدار أى حائطها متصل بحائط أى بطوله و يقال هده الدار بطواره ده الدار أى حائطها متصل بحائطها على نسق واحدوقال أبو بكروكل شئ ساوى شيأ فهو طوره وطواره (و) الطور (الحد بين الشيئين و) الطور (القدر) وعدا طوره أي حده وقدره (و) الطور (الحوم حول الشئ وقد طارحول الشئطور (كالطوران) محركة ومنسه فلان لا يطورني أى لا يقرب طوارى و يقال لا تطرحوا نا أى لا تقرب ما حول الشئط والله لا أطور به ما سمر أى لا أقربه (وطوار الدارويك سرما حكان ممتدامعها) من الفناء (والطورى بالضم الوحشي) من الطير والناس وقال بعض أهل اللغة في قول ذى الرمة

أعاريب طور يون عن كل قرية * حدار المنايا أوحدار المقادر

قال طوريون أىوحشيون يحيدونءن القرى حدارالو باوالتلف كأنههم نسبوا الى الطوروه وجبل بالشأم (و) العرب تقول (مابها) أى بالدار (طورى ولادورى أى أحد قال العجاج و بلدة ليسبها طورى * (و) قال الليث ما بالدار (طوراني) أي (أحدوطوران م بهرامو) أخرى (بناحية المدائن و)طوران (ناحية) واسعة (بالسندوالطورالجيل) وفي الروض الانف الطوركل حمل سنت الشعرفان لم سنت شيأ فليس بطور (و الطور (فناءالدار) كالطورة (و)الطور (حمل قرب أيلة)وهو بالسريانية طورى والنسب اليه طورى وطورانى و (يضاف الى سيناء) في قوله تعالى وشجرة تخرج من طورسينا، (و) يضاف أيضا الى (سينين) في قوله تعالى والتين والزيتون وطورسينين قيل ان سينا، حجارة وقيل انه اسم المكان (و) الطور (جبل بالشأم وقيل هو المضاف الى سيناء) وقال الفراء فى قوله تعالى والطوروكاب مسطور انه هوالجبل الذى عدين الذى كام الله تعالى موسى عليه السلام عليه تكليما وقال المصنف في البصائر بعدد كرهذه الا يه هوج ل محيط بالارض (و) الطور (جب ل بالقدس عن عين المسجد) و يعرف بطورزيتا وقد عدته وتبركت به (و) الطور جبل (آخرعن قبليه به قبرهرون عليه السلام) وهو رارالي الاتن (و) الطور (حمل رأس العين و)الطورجيل (آخرمطل على طيرية)الاردن (و)الطوراً يضاحيل شاهق عند (كورة) تشتمل على عدة قرى تعرف بهدا الاسم (عصر من القبلية) وينسب اليسه الكمثري الجيدوزعمت طائفة من البهود انه حيل التجلي وهوكذب (و) الطور (دبنواحي نصيبين وطورين ، بالرى و)قال ابن دريد (الطورة)مشل (الطيرة)في بعض اللغات (و)قال الامهى يقال (لمتي منسه الاطورين بكسرالراءأى الداهيمة وكذلك الاقور سوالامرس (و)عن أبي زيدقال من أمثا الهم (بلغ) فلان (في العملم أطور مه بفتحهاوقد تَكْسَرُأَى) حَدَيهُ (أُولُهُ وَآخِرهُ)أُوغاية مَا يُحَاوِله أُوأَنْصَاء وقال شهر سمعت ابن الاعرابي يقول بلغ فلان أطوريه بحفض الراعايت. وهمته وقال ابن السكيت بلغت من فلان أطوريه أى الجهدوالغاية في أمره وعن الاصمى ركب فلان الدهروأ طوريه أى طرفيسه (وطوطرني رماني مرمي بغدم مي) وهدا انقله الصاغاي * وممايت درا عليه الناس اطواراً يأخياف على حالات شي وقوله تعالى وقدخلفكم أطوارامعناه ضروباوا حوالامختلفة وقال ثعلب أطوارا أي خلفا مختلفه كلواحد على حدة وقال الفراءأي

(المستدرك)

نطفة تم علقه تم مضغة تم عظما وقال الاخفش طوراعلقه وطورامضغة وقال غييره أراد اختلاف المناظروا لاخلاق وتعدى طوره حاله الذي يخصه وحمام طورانى وطورى منسوب الى الطورجمل وقيل هدا الجبل يقال له طران نسب شاذو يقال جاءمن بلا بعيد ورجل طورى غريب (الطهر بالضم نقيض النجاسة كالطهارة) بالفنح (طهر كنصروكرم) طهرا وطهارة المصدرات عن سيبويه وفي العجاح طهروطهر بالضم طهارة فيهما (فهوطاهروطهر) كمنف الاخير عن ابن الاعرابي وأنشد أضعت المال للاحساب حتى به خرحت مراً طهرا لشاب

قال ابن جنى جاء طاهر على طهر كاجاء شاعر على شدر شم استغنوا بفاعل عن فعيل وهوفى أنفسهم وعلى بال من تصورهم يدلك على ذلك تكسيرهم شاعر اعلى شعراء لما كان فاعل هنارا قعام وقع فعيل كسرته كسيره ليكون ذلك أمارة و دليلا على ارادته وانه مغن عنه وبدل منه (و) قال ابن سيده فال أبو الحسن ليس كاذكر لان طهيرا قد جاء في شعراً بي ذؤيب قال

فان بني لحيان اماذ كرتهم * نشاهم اذا أخني الزمان (طهير)

قال كذارواه الاصمى بالطاءويروى ظهير بالظاء المجمة (ج) الطاهر (اطهاروطهارى) الاخيرة نادرة وثباب طهارى على غيير قياس كانهم جمعواطهران قال امرؤالقيس

ثباب بي عوف طهاري نقية * وأوجههم عندالمشاهد غران

(و) جمع الطهر (طهرون) ولايكسر (والاطهارأيام طهرالمرأة) والطهرنقيض الحيض والمرأة طاهرمن الحيض وطاهرة من النماسة ومن العموب وفي الثاني مجازور حل طاهر ورجال طاهرون ونساء طاهرات وفي الحبكم (طهرت) وطهرت (وطهرت) وهي طاهر * قلتونقل البدر القرافي أيضا تثليث الهاءعن الاسنوى (انقطع دمها) ورأت الطهر (وأغتسلت من الحيض وغيره) والفنع أكثر عنسد ثعلب وقال ابن الاعرابي طهرت المرأة هوالكلام ويجوز طهرت (كقطهرت) قال ابن الاعرابي تطهرت واطهرت اغتملت فاذا انقطع عنها الدم قيل طهرت تطهرفه وعطاهر بلاها وذلك اذاطهرت من المحيض وروى الازهرى عن أبي العداس انه قال في قوله عزو حلّ ولا تقريوهن حتى بطهر ن فإذا تطهر ن فأنوهن من حيث أمركم الله وقرى حتى بطهر ن قال أبو العياس والقراءة حتى يطهر ت لات من قرأ يطهر ق أرادا نقطاع الدم فاذا تطهر ت اغتسلن فصير معناهما مختلفا والوحدان تكون الكلمنان معنى واحسدر مدبهما جمعا الغسسل ولا يحل المسيس الابالاغتسال ويصدق ذلك قراءة ابن مسعود حتى بتطهرن وقال المصنف في المدائر طهر وطهر واطهر وتطهر عمدي وطهرت المرأة طهرا وطهارة وطهورا وطهورا وطهورت والفتح أقيس والطهارة ضربان حسمانية ونفسانية وحل عليهماأ كثرالا يات وقوله تعالى وانكنتم حنيا فاطهرواأى استعملوا الما أومايقوم مقامه وقال تعالى ولاتقربوهن حتى بطهرن فاذاتطهر ن فدل باللفظين على عدم جوازوطهن الابعدالطهارة والتطهير ويؤكد ذلك قراءة من قرأ حتى بطهر ن أي بفعلن الطهارة التي هي الغسل انتربي وفي اللسان وأماقوله تعالى فيمه رجال يحبون أن يتطهر وافان معناه الاستنجاء بالما تزلت في الانصار وكانوااذا أحدثوا أبعوا الجارة بالماءفأثني الله تعالى عليهم بذلك وقوله تعالى والهم فيها أزواج مطهرة يعني من من الحيض والمول والغائط قال أبواسحق معناه انهن لا يحتجن الى ما تحتاج اليه نساء أهل الدنيا بعيد الاكل والشهرب ولا يحض ولأيحتن الى ماسطهر به وهن مع ذات طاهرات طهارة الاخلاق والعفة فطهرة تحمع الطهارة كلهالان مطهرة أبلغ في الكلام من طاهرة وقوله عزو حل أن طهرابيتي للطائفين والعاكفين قال أبواسه في معناه طهروه من تعليق الاصنام عليه * قلت وقيسل المراديه الحث على تطهير القلب لدخول المكينة فيه المذكورة في قوله هو الذي أنزل السكينة في قاوب المؤمنين وقال الازهرى معناه أي طهرا يبتي بعني من المعاصي والإفعال المحرمة وقوله تعالى يتلو صحفا مطهرة من الادناس والمباطل وقوله تعالى ان الله يحب التوابين ويحب المنطهر من بعني به تطهير النفس وقوله تعيالي ومطهرك من الذين كفروا أي يخرجك من حلم بمروينزهك أن تفعل يفعلهم وقدل في قوله تعالى لاعسمه الاالمطهرون بعني به تطهير النفس أي انه لا يبلغ حقائق معرفته الامن بطهر نفسمه من درن الفسادوا بهالات والمخالفات وقوله تعالى أولئك الذين لميردالله أن يطهرة الوبهم أى أن يهديهم وقوله تعالى انهم أناس يقطهرون قالواذلك مريح المستقال هن أطهرا يكم ومعنى أطهرا يكم أحل ليكم (وطهره بالمام) تطهيرا (غسله به)فهوم طهر (والاسم الطهرة بالضم والمطهرة بالكه مروالفتح اناء يتطهربه) و يتوضأ مشل سطل أوركوة (و) المطهرة (الاداوة) على التشبيه بذلك والجمع المطاهر قال الكمس بصف القطا

بحملن قدام الجا * جى فى أسان كالمطاهر على الموضعة القوا * غرين ذى زغب وباثر

قلت وقمله

كذاقرأت فى كتاب الجمام الهدى تأليف الحسن بن عبد الله بن مجمد بن يحيى المكاتب الاصبهانى وفال الجوهرى المطهرة والمطهرة الاداوة والفتح أعلى (و) المطهرة (بيت يقطهر فيه) يشمل الوضو، والغسل والاستنجا، (والطهور) بالفتح (المصدر) فيما حكى سيبو يدمن قولهم تطهرت طهورا وتوضأت وضوأ ومثله وقدت وقودا (و) قد يكون الطهور (اسم ما يقطهر به) كالفطور والسحور

والوحور

(طَهَرَ)

والوحوروالسعوط وقديكون صفة كالرسول وعلى ذلك قوله تعالى وسقاهم رجم شراباطهورا تنسها انه بخلاف ماذكرفي قوله ويسقى من ما وصديد قاله المصنف في البصائر (أو) الطهورهو (الطاهر) في نفسه (المطهر) لغيره قال الازهري وكل ماقبل في قوله عز وحلوأ تزلنامن السماءماء طهورا فان الطهور في اللغمة هوالطاهر المطهر لانه لا يكون طهورا الاوهو يتطهر به كالوضوء هوالماء الذي يتوضأ بهوالنشوق مايستنشق بهوالفطور مايفطر علمه به من شراب أوطعام وسئل رسول الله صلى الله عليمه وسلم عن ماء البحر فقال هوالطهور ماؤه الحلمينته أى المطهر أرادانه طاهر يتطهربه وفال الشافعي رضى الدعنه كلما خلقه الله تعالى نازلامن السماء أونا بعامن الارض من عين في الارض أو بحر لاصنعة فيه لا " دى غير الاستقاء ولم يغير لونه شئ بحالطه ولم يتغير طعمه منه فهو طهور كافال الله تعالى وماعدا ذلك من ما وردأو ورق شحرا وما است لمن كرم فانه وان كان طاهر افلس بطهور وفي التهديب للنووى الطهور بالفتح مايتطهر بهوبالضم اسم الفعل هذه اللغة المشهورة وفي أخرى بالفتح فيهما واقتصر عليه جماعات من كبارأ أعمة اللغة وحكى صاحب مطالع الانوارا الضم فيهما وهوغر يبشاذ انتهى وقلت وفى الحديث لا قبل الله صلاة بغير طهور قال ابن الاثير الطهور بالضم التطهرو بالفتح المأ الذي يتطهر به كالوضو والوضو والسعور والسعور وقال سيبويه الطهور بالفتح يقع على المأء والمصدرمعاقال فعلى هذا يجوز أن يكون الحديث بفتح الطاءوضها والمرادبهما التطهر والماء الطهور بالفتح هوالذي برفع الحسدث ويزبل النعس لان فعولا من أبنسة المالغة فيكالله تنآهي في الطهارة والماء الطاهر غير الطهورهو الذي لأرفع الحيدث ولايزيل النعس كالمستعمل في الوضوء والغسل وفي التكملة وما حكى عن ثعلب ان الطهور ما كان طاهرا في نفسه مطهر الغيره ان كان هـذا زيادة بيان لنهايته في الطهارة فصواب حسن والافليس فعول من التفعيل في شئ وقياس هذا على ماهو مشتق من الافعال المتعدية كقطوع ومنوع غيرسديدانتهي وقال المصنف في البصائر قال أصحاب الشافعي الطهور في قوله تعالى وأنزلنا من السماء ماءطهورا عمنى المطهر قال بعضهم هدالا يصح من حيث اللفظ لان فعولالا يبني من أفعل وفعل واغماييني من فعل أجاب بعضهم ان ذلك اقتضى التطهيرمن حيث المعنى وذلك أن الطاهر ضربان ضرب لاتتعداه الطهارة كطهارة الثوب فانه طاهر غيير مطهر به وضرب تتعدا ، فجعل غيره طاهرابه فوصف الدالماء بأنه طهور تنبيها على هدا المعنى انهى (و) قال ابن دريد يقولون (طهره كنعه) وطحره اذا (أبعده) كايقولون مدحه ومدهه أى فالحا ، فيسه بدل من الها ، (وطهران بالكسرة باصبهان و) أخرى (بالرى) على فرسطين منها والى احداهما أ-ب محمد بن حاد الطهراني وابنه عبد الرحن وغيرهما وقد حدثًا (و) من المجاز (التطهرالتنزه) تطهر من الاثم اذا تنزه (و) التطهر (الكفءن الاثم) ومالا يجسمل وهوطاه والاثواب والثياب نزه من مداني الأخلاق وبه فسمر قوله تعالى في مؤمني قوم لوط حكاية عن قولهم انهم أناس يتطهرون أي يتنزهون عن اتبان الذكوروقيل عن أدبار الرجال والنساء ورجل طهرا لخلق وطاهره والانثى طاهرة وانه لطاهرا لثياب أي ليس بذي دنس في الاخلاق قال الله تعالى وثيا بك فطهر قيسل قلبك وقيل نفسك وقيل معناه لاتكن عادرافتدنس ثيابك قال ابنسيده ويقال للغادرد نس الثياب وقيل معناه فقصرفات تقصير الثياب طهرلان الثوب اذاا نجرعلي الارض لم يؤمن أن تصيبه فجاسمة وقصره يبعده من النجاسة وقيل معناه عمال فأصلخ وروى عكرمة عن ابن عباس في قوله وثما بل فطهر يقول لا تلبس ثما بل على معصمة ولا على فوروكفر وأنشدة ول غيلان انى بحمد الله لا توب عادر * لبست ولامِن خرية أتقنع

(المستدرك)

(واطهراطهراأصله تطهر تطهر الدغت التا عنى الطاء واجتلبت ألف الوصل) لئلا يبتد أبالسا كن فيمتنع قاله الصاعانى (وكزبير أحد ابن حسن) بن اسمعيل (بن طهير الموصلى المحدث) سمع يحيى التقنى وغيره * وهما يستدرك عليه عن اللعبانى ان الشاة تقذى عشرائم تطهر قال ابن سيده هكذا استعمل اللعبانى الطهر في الشاة وهوظريف جدا الأدرى عن الهرب حكاه أم هو أقدم عليه والطهارة بالفتح اسم يقوم مقام التطهر بالماء الاستنجاء والوضوء وبالضم فضد لما تطهرت به والسوال مطهرة للفم ومن المجاز التو به طهور للمذنب قال الليث هى التى تكون باقامة الحدود نحو الرجم وغييره وقد طهره الحدوقد طهر فلان ولده اذا أقام سنة ختانه والختان هو التطهير لاما أحدثه النصارى من صبغة الاولاد ووادى طهر بالضم من أعظم مخاليف صنعاء قال أحد بن موسى حين رفع الى صنعاء وصار الى تقيل السود

اذاطله نانقيل السودلاح لنا بهمن أفق صنعاء مصطاف وم تبع باحبدا أنت من صنعاء من بلد به وحب ذاوا دياك الطهر والضلع

ومهواطاهراومطهراوطهبرامصغرا وأحد بن عبدالرحن بن مطاهر بالضم صاحب تاريخ طليطة روى عنه على بن عبدالرحن بن بقى والحريم الطاهرى نسب الى بعض أولاد الاميرطاهر بن الحسين وقد نسب اليه جماعة من المحدثين أوردهم الحافظ في التبصير فراجعه وأطهار موضع من حائل بين رملة ين بالقرب من جواد وأبو الحسن على بن مقلد بن عبد الله الاطهرى نسبة لباب الاطهر أحد المه العام عن المحمد عن العمل المعمد عن العمل المهمورة عن العمل والطيرورة) مثل الصيرورة من صار بصير وهذه عن اللحماني وكراع وابن قديمة طار يطبر طيرا وطيرا الوطيرورة

(طار)

(وأظاره وطيره وطيريه) وطار به بعدى بالهـمزة و بالتضعيف و بحرف الجر (و) في العجاح واطاره غيره وطيره و (طايره) بمعنى (والطير) معروف اسم لجياعة ما بطيره ونث (جمع طائر) كصاحب و سحب والانثى طائرة وهى قليسلة قاله الازهرى وقيسلان الطيراً صسله مصدر طاراً وصفة فحفف من طيركسيداً وهوجه عقيقة وفيده نظراً واسم جمع وهو الاصح الاقرب الى كلامهم قاله شخنا * قلت و يحوزان يكون الطائراً يضااسم اللعمع كالحامل والباقر (وقد يقع على الواحد) كذاز عمة قطرب قال ابن سيده ولا أدرى كيف ذلك الاأن بعنى به المصدر وقرئ فيكون طيراباذت الله وقال تعلب الناس كلهم يقولون الواحد طائر وأبوعبدة معهم ثم انفرد فأ جازان يقال طير الواحد و (ج) أى جعه على (طيور) قال الازهرى وهو ثقة (و) جع الطائر (اطيار) وهو أحدما كسرعلى ما يكسر عليه مشله و يحوزان يكون الطيور جع طائر كساجد و سجود وقال الجوهرى الطائر حمه طير مشل ما حدوسه و جمع الطيرطيور و أطيار مشل فرخ وأفراخ ثم قوله بجنا حيده اما النائل كند كا نه قدعه ان الطيران لا يكون الابالجناحين واماان يكون التقييد وذلك لائم قد يستعملون الطيران في غيرذى الجناح كقول العنبرى

* طارواالسه زرافات وواحدانا * ومن أبيات الكتاب * وطرت عنصلى في يعملات * (وتطاير) الشئ (تفرق) وذهب وطارومنه حديث عروة حتى تطايرت شؤن رأسه أى تفرقت فصارت قط الركاستطار) وطار شاهد الاول حديث ابن مسعود فقد نارسول الله صلى الله عليه وسلم فقلنا اغتيل أواستطيراً ى ذهب به بسرعة كان الطير حلته أواغتاله أحد وشاهد الثانى حديث عائدت رضى الله عنه ما سعت من يقول ان الشؤم في الداروالمرأة فطارت شقة منها في السماء رشقة في الارض أى كانها تفرقت و تقطعت قطع امن شدة الغضب (و) تطايرا الشئ (طال) ومنه الحديث خذما تطاير من شعرك وفي رواية من شعرراً سان أى طال و تفرق (كطار) يقال طار الشعر اذا طال وكذا السنام وهو مجاز وأنشد الصاعاتي لابي النجم

وقد جلن الشحم كل مجل * وطارحتي السنام الامل

و بروى وقام (و) نظاير (السحاب في السماء) أذا (عمها) وتفرق في واحيها وانتشر (و) من المجاز (هوساكن الطائراى وقور) لاحركة له حتى كا فه لو وقع عليه هائر فتحد له الطائرولي المائرولي يسكن ومنه قول بعض المحابة إذا كنا مع النبي صلى الله عليه وسلم وكائن الطير فوق رؤسنا أى كائن الطير وقعت فوق رؤسنا فنحن نسكن ولا نحرك خشيمة من نفار ذلك الطير كذافى اللسان * قلت وكذاقوله مرزق فلان سكون الطائر وخفض الجناح وطيورهم سواكن اذاكا في المن وعكمه شاات نعامتهم كذافى الاساس (والطائر الدماغ) أنشد الفارسي

همأنشبواصم القنافي نحورهم ، وبيضائقيض البيض من حيث طائر

عنى بالطائر الدماغ وذلك من حيث قيل له فرخ قال

ونحن كشفناءن معاوية التي * هي الام تغشى كل فرخ منقنق

عنى بالفرخ الدماغ وقد تقدم (و) من المحاز الطائر (ما تهذب به أو تشاءمت) وأصله في ذي الجناح وقالوا للشئ يتطير به من الانسان وغيره طائرا لله لاطائرك قال اس الانباري معناه فعل الله وحكمه لافعلك وما تتخوفه بالرفع والنصب وحرى له الطائر بأم كذاوحاه في الشرقال الله عزوجل ألاانماطائرهم عندالله أى الشؤم الذي يلحقهم هوالذي وعدوابه في الا خرة لاما ينا لهم هي الدنيما (و) قال أنو عبيد الطائر عند العرب (الخط) وهوالذي تسميه العرب البخت وانماقيل للعنظ من الخير والشرطائر لقول العرب حرى له الطائر بكذا من الشرعلى طريق الفأل والطيرة على مذهبهم في تسمية الشيء ما كان له سبيا (و) قيل الطائر (عمل الانسان الذي قلده) خسيره وشره (و)قبل (رزقه)وقدل شقاوته وسعادته و بكل منها فسرقوله تعالى وكل انسان ألزمناه طائره في عنقه قال أبو منصور والاصل في هذا كله أن الله تعالى لما خاق آدم علم قب ل خلقه ذريته إنه يأمرهم بتوحيله وطاعته وينهاهم عن معصيته وعلم المطيع منهم والعاصى الظالم لنفسه فيكتب ماعله منهسم أجمعين وقضئ بسعادة من عله مطيعا وشيقاوة من عله عاصيافصار لنكل من علمه ماهو صائراليه عند حسابه فذلك قوله عزوجل وكل انسان ألزمناه طائره في عنقه (والطيرة) بكسر ففتح (والطيرة) ٢ بكسراليا الغة في الذي قبله (والطورة) مشل الاول عن ابن دريد وهوفي بعض اللغات كذا نقله الصاغلي (مايتشا، م به من الفأل الردى،) وفي الحديث انه كان يحب الفأل ويكره الطيرة وفي آخر ثلاثة لا يسلم منها أحد الطيرة والحسد والظن قيل فيأنصنع قال اذا تطيرت فامض واذا حسدت فلاتسغ واذا ظننت فلا تصحيح (و)قد (تطير مهومنه) وفي المحجاح تطيرت من الشئ و بالشئ والاسم منه الطبرة مثال العنمة وقد تسكن الياءانهي وقيل اطير معناه تشام وأصله تطير وقيل الشؤم طائر وطيروطيرة لائن العرب كان من شأنها عيافة الطير وزحرها والتطير ببارحها ونعيق غرابها وأخذهاذات اليساراذاأ ثاروها فسموا الشؤم طيراوطائرا وطيرة لتشاؤمهم مهاثم أعلم الله عز وحل على اسان رسوله صلى الله علمه وسلم أن طيرتهم مها باطلة وقال لاعدوى ولاطيرة ولاهام وكان الذي صلى الله علمه وسلم متفاءل ولا يتطبر وأصل الفأل المكامة الحسنة يسمعها عليل فيتأول منها مايدل على يرئه كأن سمع مناديا نادى رحلااسمه سالموهو عليل فأوهمه سلامته من علته وكذلك المضل يسمع رجلا يقول ياواجد دفيجد ضالته والطيرة مضادة للفأل وكانت العرب مذهبها في الفأل

قوله بكسر الباء هكذا
 بخطه وصوابه بسكون الياء
 كاسيأتى قريبا عن العجاح
 اه

والطيرة واحدفا ثبت النبى صلى الله عليه وسلم الفأل واستحسنه وأبطل الطيرة ونهى عنها وقال ابن الاثير تطير طيرة وتخير خيرة لم يجئ من المصادر هكذا غسير هما قال وأصله فيما يقال التطير بالسوا نح والبوارح من الطبا والطير وغير هما وكان ذلك يصدهم عن مقاصدهم فنفاه الشرع وأبطله ونهى عنه وأخسرانه ليس له تأثير في جلب نفع ولا دفع ضرر (وأرض مطارة) بالفتح (كشبرة الطير) وأطارت أرضنا (وبرس مطارة (واسعة الفم) قال الشاعر

كأن حفيفها اذبركوها * هوى الريح في حفر مطار

(و) يقال (هوطبورفيور) أى (حديد سر مع الفيئة و) من المجازيقال (فرس مطار) بالضم (وطيار) أى (حديد الفؤاد ماض) كاد أن بستطار من شدة عدوه (والمستطير الساطع المنتشر) يقال صبح مستطير أى ساطع منتشر واستطار الغبار اذا انتشر في الهواء وغبار مستطير منتشر وفي حديث بني قريظة

وهان على سراة بني لؤى * حريق بالبويرة مستطير

أى منتشر متفرق كا مطارق نواحيه الو) المستطير (الهائج من الكلاب ومن الابل) يقال أحعلت الكابة واستطارت اذا أرادت الفيل وخالفه الله ثقال يقال الفيل الفيل الفيل المعائج والكاب مستطير (و) من الجاز (استطار الفير) وغيره اذا (انتشر) في الافق ضوء وفهو مستطير وهوالصبح الصادق البين الذي يحرّم على الصائم الاكل والشرب والجاع وبه تحل صلاة الفير وهوا لخيط الابيض وأما المستطيل اللام فهوا لمستدق الذي بشبه بذنب السرحان وهوا لخيط الابيض وأما المستطيل اللام فهوا لمستدق الذي بشبه بذنب السرحان وهوا لخيط الابيض وأما المستطار (السوق) هكذا في النسخ والصواب الشبق أي واستطار السيف الها وانتزعه الحائط (ارتفع) وظهر (و) استطار (الحائط انصدع) من أوله الى آخره وهو محاز (و) استطار (السيف اله) وانتزعه من غده (مسرعا) قال رؤية

اذا استطيرت من حفون الاغماد * فقأن بالصقع يرابيع الصاد

و بروى اذااستعيرت (و)استطارت (الكلبة) وأجعلت (أرادت الفعل) وقد تقدّم قريباً (واستطير) الشي (طير) قال الراجز * اذاالغبار المستطار انعقا * (و)استطير (فلان) يستطار استطارة اذا (ذعر) قال عنترة يخاطب عمارة بن زياد

متى ماتلقنى فردىن ترحف ﴿ رُوانْفُ ٱلْمَنْكُ وَتُمْتُطَّارِا

(و)استطير (الفرس)استطارة اذا (أسرع في الجرى) هكذا في النسخ والذي في اللسان والتكملة أسرع الجرى (فهومستطار) وقول عدى كان ريقه شؤ يوب غادية به لما تقني رقيب النقع مسطارا

أرادمستطارا فدنف المناء كما قالواً اسطعت واستطعت وروى مصطارا بالصاد (والمطير كمعظم العود) قاله ابن جنى وأنشد تعلب المجير الساولي أوللعديل من الفرخ

اذامامشت ادى عمافى ثيابها * ذكى الشذى والمندلى المطير

فاذا كان كذلك كان المطيريد لامن المندلي لان المندلي العود الهندى أيضا وقيل المطير ضرب من صنعته قاله أبو حنيفة (أو) المطيرة و (المشقوق المكسور) منسه و به فسر الدبت السابق (و) المطير وفي التسكملة المطيرة (ضرب من البرود والانظيار الانشقاق) والانصداع (و) في المسل قال للرجل (طارطائره) وثار ثائره وفار فائره وفار فائره المطيرة في المسل تعلى الطيري روى عن أبي الجهم أحد بن طلاب المشفر اني كذا في التبصير وعنه محد بن حزة التمين الثقني (و) طير (بلاها ع) كانت فيه وقعة وطيري كضيري و باصفهان وهو طيراني) على غيرقياس منها أبو بكر محد بن عبيد الله الانصاري والخطيب أبو محد عبد الله بن وطيري كضيري و باصفهان وهو طيراني) على غيرقياس منها أبو بكر محد بن عبيد الله الانصاري والخطيب أبو محد عبد الله بن وطيري كضيري و بالمواد المدنى و معد بن عبد الله شيخ لاسمة على التمي وعبد العزيز بن أحد وأبو محد أحد بن محمد بن على الطير انبون المحدون (وأطار المال وطيره) بين القوم (قدمه) فطار لدكل منهم سهمه أي صار له وخرج له به سهمه ومنه قول لبيد يذكر ميراث أخيه بين ورثته وحيازة كل ذي سهم منه سهمه

تطيرعدائد الا شراك شفعا * ووتراوالزعامة للغلام

والاشراك الانصبا، وفي حديث على رضى الله عند فأطرت الحلة بين نسائى أى فرقتها بين ن وقسم عافيهن قال ابن الاثير وقيدان الهدمزة أصليدة وقد تقدد م (والطائرفرس قدادة بن جرير) بن اساف (١١-دوسى والطيارفرس) أبي (ريسان الخولاني) ثم الشهابي وله يقول

لقدفضك الطيارف الحيل اله * يكر اذا خاست خيول و محسمل و عضى على المراك والعضب مقدما * و محمى و محميه الشهابي من عل

كذاة رأت في كتاب ابن البكابي (وطير الفه ل الابل القهاكاها) وقيد ل اغاذ لك اذا علت اللقح وقد طيرت هي لقما

ولقاحا كذلك اذاعلت باللقاح وأنشد

طيرها تعلق الالقاح * في الهيج قبل كلب الرياح (و)من المحاز (فيه طيرة) يفتع فسكون (وطيرورة) مثل صيرورة أي (خفة وطيش) قال الكميت وحلث عزاد اما حلت * وطبرتك الصاب والحنظل

ومنه قولهم ازحراً حنا طيرا أى حوانب خقتل وطيشك (و) في صفة العجابة رضوان الله عليهم (كان على رؤسهم الطيراى ساكنون هيبة) وصفهم بالسكون والوقاروانهم لم يكن فيهم خفة وطبش ويقال القوم اذا كانواها دئين ساكنين كا عماعلى رؤسهم الطير (وأصله)أن الطهرلايقع الإعلى شئ ساكن من المواث فضرب مثلاللا نسان ووقاره وسكويه وقال الحوهري أصله (ان الغراب يقع على زأس البعيرفيلقط منه) الحلة والجنانة أي (القرادفلا بتحرك المعير) أي لا يحرك رأسه (لئلا بنفرعنه الغراب) * ومما يستدرك عليه الرؤماعلي رحل طائرمالم تدمركا في الحديث أي لا يستقر تأويلها حتى تعمر بريدانها سريعة السقوط اذاعبرت ومطعم طبرالسماءلقب شيبة الحد نحرماثه بعيرفرقها على رؤس الجبال فأكانها الطير ومن أمثالهم في الخصب وكثرة الخيرة واهم همم في شئ لاطيرغرابه ويقال أطيرالغراب فهومطار قال النابغة

ولرهط حرَّ اب وقدُّ سورة * في المجدليس غرابه اعطار

والطيرالامهمن التطيرومنه قولهم لاطير الاطيرالله كإيقال لاأم الأأمر اللهوأ نشد الاصمعي قال أنشدناه الاحر

تعملم انه لاطميرالا * على منظيروهوالشور يلى شئ توافق بعض شئ * أحايينا و باطله كشير

والطيرالخظ وطارلنا حصل نصيبنامنه والطيرالشؤم وفى الحسديث ايال وطيرات الشباب أى زلاتهم وعثراتهم جمع طيرة وغبار طيار منتشر واستطارا البلي في الثوب والصدع في الزجاحة تبين في أحزاثه ما واستطارت الزجاحية تبين فيها الانصداع من أزلها الى آخرها واستطار الشر انتشر واستطار البرق انتشرفي أفق السماء وطارت الابل باتذانها وفي التكملة بأذنابها اذالقعت وطاروا سراعاذهبواومطارومطار بالضم والفتح موضعان واختاران حزةضم المبموه كذاأنشيد * حتى اذا كان على مطار * والروايتيان صحيحتان وسيبذ كرفي مطر وقال أبوحنه فمهاروا دمابين السراة والطائف والمسيطارمن الجرأصله مستطار فىقول معضهم وأنشدان الاعرابي

طيرى بمخواق أشم كانه * سليم رماح لم تناه الزعانف

فسره فقال طيري أي اعلقي به وذوا لمطارة حيل وفي الحديث رحل بمسك بعنان فرسه في سبيل الله بطير على منه أي يجريه في الجهاد فاستعارله الطيران وفى حديث وابصة فلماقتل عثمان طارقلبي مطاره أى مال الىجهة يهوا هاو تعلق بهاو المطارموض الطيران واذا دعيت الشاة قيل طير طير وهده عن الصاعاني والطيار لقب حعفرين أبي طالب والطيارين الذيال في نسب نبيشة الهدني العجابي وأبوالفرج مجدن مجمدين أحدن الطيرالط يرىالقصري الضرير سمع ان المطروبة في في الاربعين وخسمائه واسمعيل ن الطير المقرى بحلب قرأعليه الهذلي والطائرما الكعب سكالا

وفصل الظامي المجمة مع الراء ((الظار بالكسر) مهموز ا(العاطفة على ولدغيرها) ونص المحكم على غير ولدها (المرضعة له في) ونص المحكم من (الناس وغيرهم) كالابل (للذكروالانثي ج اظؤر) كافلس (واظاتر) كائيار (وظؤر) بالضم ممدودا (وظؤرة) بزيادة الها كالفعولة والمعولة (وظؤار) كرخال وهذه من الجمع العز بزوقر أت بخط بعض المقيدين مانصه

ماسمعنا كلاغير عمان * هنجم وهي في الوزن فعال فتؤام ودراب وفرار * وعسراق وعسرام ورخال وظؤارجمعظمروبساط * جمع بسط هكدذا فيمايقال

(وطؤرة) كهمزة موهوء : دسيبويه اسم للجمع كفرهه لان فعلا ليس تما يكسر على فعلة عنده وفيل جمع الطئرمن الابل ظؤارومن النساءطورة وناقة ظؤرلازمة للفصيل أوالمووقيل معطوفة على غيرولدها (و)قد (ظأرها)عليه (كمنع) يظأرها (ظأرا) بالفتح (وظئارا) ككتابأى عطفها (وأظأرها وظاءرها) من باب الافعال والفاعلة (فظأرت) هي أي عطفت على البويتعذي ولا بتعدى (و) كذلك (اطاءرت)مشدد انمدوداكذاهوفي نسيختنا أواظأرت على افتعلت ولعله الصواب (وهي الطؤرة) بالضم ممدوداوتفسير بعمقوب لقول رؤية * انتمالم راضع مسبعا * بأنه لم يدفع الى الظؤرة بجوزان تكون الطؤرة هنا مصدرا وأن تكون جمع ظئر كافالوا الفعولة والبعولة (وبينهما قلائرة أى كل) وأحد (منهما ظئر ماحبه وظاءرت) المرأة بوزن فاعلت (اتخذت ولدائر ضعه واظأر لولده ظئرا) على افتعل أدغمت التامي باب الافتعال فوقات ظاملان الظاء من فحام حروف الشجرالة قربت مخارجها من التا ، فضم وااليها حرفا فحما مثلها ليكون أيسر على اللسان لتباين مدرجة الحروف الفغام من مدارج الحروف (المستدرك)

(ظأر)

م قوله كهمزة الذي في اللسان مضموط كسفرة وهو الذي تقنضمه قوله وهوعنسد سيبويه اسم للعمم كفرهه فان فرهة وزان سفرة لاهمزة كا صرحبه المصنف في مادة فره تأمل

الفعت أى (اتخذها) وفي عض السيخ اضطأر بدل اظأر (و) في الحكم وقالوا (الطعن ظئارة وم) مشتق من الناقة وخذعها ولدها فتظأر عليه اذاعطة وهاعليه فقيه وترأمه (أى يعطفهم على الصلح) قول (فأخفهم) اخافة (حتى يحبول) قال أبوعبسد من أمثا لهم في الاعطاء من الخوف قولهم الطعن بظأر أى يعطف على الصلح يقول اذاخافل أن تطعنه فتقتله عطفه ذلك عليك فحاد عماله النوف حينئذ (وقول الجوهرى الطعن بظأره سهووا اصواب بظأر أى يعطف على الصلح) قلت ومثله في كاب الابنيسة لابن القطاع وقال المبدر القرافي عايسه انه مرح بالمفعول ومشل ذلك لا يعد غلط الانه مفهوم من المعنى وهو جائز كافي قوله تعالى حتى توارت بالحجاب أى الشهر انتهى ونقله شيخنا وقال قبل على على المحلك المعنى الطعن يظلم من باب الافعال أى يعطف على الصلح ولا يخسف الطعن يظلم من المحلام في نص الشهري وهو مجاز والذى قالة أبو عبيد الطعن يظار من باب منع أى يعطف على الصلح ولا يخسف ان معناهما واحد بقي المكلام في نص الشهر في وهو مجاز وهو مثله ان ما قاله سهواً وغلط فتأ مل يظهر لك (والظوار) كغراب (الاثاف) وهو مجاز شهت بالا بالمناه المواحد والرماد قال

سفعاظؤاراحول أورقبائم * لعب الرباح بتربه أحوالا

(و) من الجاز (ظاءرنى على الامر) مظاءرة (راودني) ولم يكن في بالى (أوأكرهني) عليه وكنت أأباه ويقال ماظاء رنى عليه غيرك (والظنر)بالكسر (ركن للقصرو)الظنرأيضا (الدعامة) تبني (الى جنب عائط ليدعم عليها) وهي الظئرة وقد تقدّم في طب رأن الطبر ركن القصرونهمناهنالك انه تصحيف وكائن المصنف تبه عالصاغاني فانه ذكره في المحلين من غير تنبيه والصواب ذكره هنا كما فعله ان منظوروغيره (والظؤرى)مضموم مقصور (البقرة الضبعة) قال الازهرى قرأت بخط أبي الهيثم لابي حاتم في باب البقر فال الطائفيون اذاأرادت المقرة الفعل فه عن ضعة كالناقة وهي ظؤرى فال ولافعل الظؤري (و) قال أبومنصور قرأت في بعض الكتب(استظأرت الكابمة) بالظاءأي أجعلت و (استحرمت) وقال أيضا وروى الما المنه ذرى في كاب الفرون استظأرت الكلمة اذاهاجتفهي مستظمّرواً ناواقف في هذا (والظمّار) بالكسر (أو تعالج النافة بالغمامة في أنفها كي تظأر) على ولدغيرها وذلك أن يسدأ نفها وعينا هاوتدس درجة من الخرق مجوعة في رجها و يخلوه بخلالين وتحلل بغمامة تستر رأسها وتترك كذلك حتى تغمها وتظن انهاقد مخضت الولاده ثم تنزع الدرجة من حيائها ويدفو حوارناقة أخرى منها قدلوثت رأسه وحلده عاخرج مع الدرحة من أذى الرحم غم يفتحون أنفها وعينها فاذارأت الحواروشه ته ظنت أنها ولدته اذا شافته فتدرعليه وترأمه واذا دست الدرجة فى رجها ضهما بين شفرى حيائها بسيرومنه مماروى عن ان عمر أنه اشترى ناقه فرأى فيها أشرىم الطئار فردها أراد بالتشريم ما تخرق من شفريها قال الشاعر * ولم تجعل لهادر ج الطئار *(و) من الجازقال الاصحى (عدوظاً رأى مثله معه) هكذا بقتم العبن وسكون الدال على الصواب وفي سائر النسخ عد وبضم الدال وتشد لدالوا ووهو خطأ ورأيته في التكملة أيضا بتشديد الوا ووتما استدليت به على صحة ماضبطته قول الارقط بصف حراب والشد تارات وعدوظار بأراد عنده صون من العدو لم يبدله كله وقال الاصمى أيضاوكل شئءمه مثله فهوظأر وقال الزمخشري ظأرعلى عدؤه كرعلمه 😹 ومما يستدرك علمه ناقة مظؤرة وظؤرعطفت على غير ولدهاويقال لآب الولدلصلبه هومظائراتها المرأة ويقال ظأرني فلانعلى أمركذا وأظأرني وظاءرني على فاعلني عطفني ويقال للظائر ظؤرفعول بمعنى مفعول وفي حديث على رضى الله عنه أظأركم الى الحق وأنتم تفرون منه أى أعطفكم والمظاءرة الظئاريقال ظاءر فالشمرهذاه والمعروف في كلام العرب وجاء في حديث عرانه كتب اليهني وهوفي نعم الصدقة أن ظاوروعن اس الاعرابي الظؤورة بالضم الداية والظؤورة الرضعة مثل العمومة والخؤلة والابوة والامومة والذكورة وأنوعمان مسلمين يسار الظئرى رضيع عبدالملك بن مروان روى عن أبي هريرة في الاستشارة كذاذكره ابن نقطة وزعم الهرآه بخط أبي بعلى بن زوج الحرة في الجز والتاسع من حديث المخلص قال الحافظ من حجر وهدذا تصحيف والصواب الطنيدى بضم الطاء وسكون النون وضم الموحدة واعجام الذال وهوالذي روى عن أبي هريرة في الاستشارة وعنه بكرين عمر وقال وكانه لمارأي ذكرالرضاعة قوى عنسده صحة النسخة المعتفة والله أعلم وظئر وادبالج ازفي أرض من بنه أومصاقب الهاذكره ألوعبيد * ومما ستدرك عليمه الظيارة بالكسر الصحيفة عن أبي حمان في كتاب الارتضاء ((الظربالكرمروالظرر) كصرد (والظررة) بريادة الهاء (الجر)عامة وقال ابن شعيل الظر حرأ ملس عريض يكسره الرحل فيجز والجزوروعلى كل لون يكون الظررة وهوقيل أن يكسر ظور أيضا (أو)هوا لجر (المدور)وقيل هوالحجز (المحدد) الذى له حد كلدالسكين (ج ظران) بالضم (وظران) بالكسر كصنووصنوان وذئب وذؤبان وقال تعلب ظرروظران كردوحردان * وفاته في ذكرا لجموع ظرار بالكسر وأظره جاء في حديث عدى بن حاتم انه سأل النبي صلى الله عليه وسلم فقال انا نصيدالصيد ولانجدمانذكي به الاالظرار وشقه العصاقال أهرق الدم بماشئت وفسره الاصمى فقال الظر أرواحدها ظرروهو حجر محددصلب وجعه ظرارمثل رطب ورطاب وظران مثل صرد وصردان فالليد

بحسرة نجل الظران ناحية * اذا توقد في الدعومة الظور

(المستدرك)

(ظر)

م قوله و في حديث عدى الخ عبارة اللسان و في حديث عدى أيضا لا سكين الا الظران و بجمع أيضا على اظرة ومنه فأخدت طرراالخ اه

(المستدرك)

(ظفر)

عوفی حدیث عدی أیضافاً خدت طررامن الاطره فد بحثها به (كالاظروروالظرطورو) كذلك (المظرور) و كالهن بالضمكذ اهو مضبوط بخط الصاغانی و هو حرف غریب و ستأتی له نظائر فی ع ل ق (وجعه) أی الاخیر (مظاریر) و أنشد تقمه مظار رااه وی من نعاله * بسور ناحه الحصی كنوی القسب

(و) يقال (أرض مظرة كثيرته) أى الظرمضبوط عند نافي النسخ بفنح الظاءوقد روى ذلك عن الفارسي فانه قال أرض مظرة بفتح المهوالظاءأى ذات ظران وضبطه ثعلب بكسرها وقال أرض مظرة بكسرالظاء ذات حارة وفسره الازهريء شار نفسرالفارسي (كالظور) كأميروهوالمنكان الكثيرالجارة وقبل انظر يرنعت المكان الزن (وهو)أى الظرير (أيضاعلم مندى به ج ظوار) بالكسرعلى وزن كاب هكذا في النسخ والصواب طران (وأظرة) مثل رغفان وارغفة وفي المدنب والاظرة من الاعلام التي متدى بها كالا من ومنها ما بكون مطولا صلبا نفذ منسه الرحى (والظرة بالكسرا لجريقد حيه النارو بالفتح كسرا لجر) جمع كسرة (ذى الحد) هكذافي سائر النسخ وهوه أخوذ من السكملة ونص عبارة الصاغاني فيها المظرة بالكسرك مرا لجرذى الحدوالجم مظاروالمُظرة أيضًا الحجرالذي يقدح به النارفذ كرالكسرفيه هاوخالفه المصنف فتأمل (وظرمظرة قطعها) هكذاهومضبوط في سائر النسخ بفتم البم ومثله لا بي حيان وفي بعض الاصول بكسرها وهوم أخوذ من قول الليث قال الليث يقال ظررت مظرة وذلك ان الناقة اذاأ بلت وهودا، يأخه افي حلقة الرحم فتضيق فيأخذال اعي مظرة ويدخل يده في بطنها من ظبيتها ثم يقطع من ذلك الموضع كالثؤلولوهوما أبلم في بطن الناقة (و) ظر (الناقة) وفي السَّكملة الذبيحة (ذبحها) بالظرر (و) قال بعضهم في المثل (أظرى فانك ناعلة)أى اركى الظرروهو (بالطاء المهملة أعرف) وقد تقدم (وأظرمشي على الظرر) قبل منه المثل المذكور عند من رواه بالظاء (وظر) بالفنح عن الجمعى (ويضمماء) وقيل جبل وقيل وادبعرفة * وتما يستدرك عليه الظراروالمظرة بكسرهماالجو يقطعبه وقال أبوحيان أظرالماشي وقعفى أرض ذات ظران وأظرت الارض كثرظرانهافهي مظرة بضم ومظرة بفتحتسين ومظرة بفتح فيكسيرانتهني وفال شهرا لمظرة فلقهة من الظران يقطعها كذافي اللسان واظروري بظروري اظريرا التفيخ اطنه من الغضب والأظرير بالكسرلزوم الثي والتضيب عليه لا يقدراً حد أن يخدعه عنه والظروري كشروري الرحل الكسس العاقل الطررف واختلف بالمصرة في مجلس اليزيدي ندعان له نحويان في الظروري فقال أحدهما هو الكيس وقال الآخرالكيش فكنبواالى أبي عمرالزاهد يسألونه عن ذاك فقال أنوع رمن قال ان الطرورى الكبش فهوتيس اعماهو الكيس قاله ان خالو مه في كال أيس ((الظفر بالضم) فالسكون (و) الظفر (بضمتين) قيل هوأفهم اللغات (و) قرأ أبو السمال كلذي ظفر (بالكسر) وهو (شاذ) غسيرمأنوس به اذلا يعرف ظفر بالكسرهك ذا قالوا وأنكرش يخناالش ذوذو مخالفت للقياس والظفر معروف (مكون للانسان وغيره) وقيل الظفر لما لا يصيد والخلب لما يصيد كله مذكر صرح به اللحياني وخصه ان السيد في الفرق بألانسان (كالاظفور) بالضموهولغــة فىالظفرصرح بهالازهرىوا نشــدالبيت(وةول الجوهرى جعه أظفورغلط وانمـاهو واحد)مثل الظفر (قال الشاعر

مابين لقمتها الاولى اذا انحدت * وبين أخرى تليم اقيس أظفور)

ويروى اذاازدردت وهكذا أتشده المصنف في كابه البصائر (ج اظفار وأظافير) وقد سبق المصنف في الردي الجوهرى المصاغاني وقد عسل شيخنا من طرف الجوهرى بجواب كاد أن يكون الصواب قال عبارة الجوهرى الخفر جمع اظفار ومع طفركة في أظافيركذا في أسك براه المصنف لا ما المصنف لا ما أعلى كلام علم و ها فا فرد و الأظفار و يم المحاف و هما المحاف و ا

(ظفر)

الظاء كافتعله وكذلك اطفره بالطاء المشهدة دة اذا (غرزفي وجهه ظفره) ويقال ظفر فلان في وجه فلان اذاغرز ظفره في لجمه فعقره وكذلك التظفير في القنا والبطيخ وكلماغرزت فيمه ظفرك فشدخته أوأثرت فيه فقمد ظفرته (و)من المحاز (رحل مقلم الظفر) عن أذى الناس أى قليل الآذى ويفال انه لمقاوم الظفر أى لا ينكى عدوا (أوكايله) أى انظفر عن العداأي (مهين) فال طرفة * لست الفاني ولا كل الظفر * وقال الزمخشري هو كاسل الظفر المريض (والظفرة) بالضم (نبات حريف) يشبه الظفرنى طلوعه (ينفع القروح الخبيثة والثا ليل وظفرة البخوز ثمرا لحسان) وهي شوكة مدحرجة (وظفر النسرنيات) بشبهه (وظفرالقط) نبات(آخرو) من المجاز (الاظفارو) ظفار (كسماب وقد عنع) من الصرف فيقَال هذه ظفاروراً يت ظفار ومررت بظفار هكذا نقله الصاغاني في التكملة وتبعه المصنف وفيه تأمل فان الصاغاني نقل عن ابن دريد ظفار ونقل فيه الصرف والمنع اغماعني به المدينسة التي بالمن بدليل قول الصاغاني بعسدوقال الجوهرى وظفار مثل قطام فأشار الى ان الجوهرى اقتصرعلى المنعوابن دريدذ كرالوجهين غمقال بعدمد ينه بالمن وهذامن المصنف غريب حداين بني النفطن له فانى واحمت الحكم والتهدنيب والعباب وغسيرهامن الامهات فلم أجسدهم ذكروافي معنى الطيب الاالاظفار فقط وكذلاث الصاغاني في التسكم لة مع ذكر والغرائب والنوادرافتصرعلىذكرالاظفارونص عبارته الاظفار (شئ من العطر) أسود (كانه ظفر مقتلف من أصله) يجعل في الدخنة انتهبي وفي الحبكم والظفر ضرب من العطر أسود مقتلف من أصله على شكل ظفر الإنسان يوضع في الدخنسة والجمع أظفار وأظافير انتهي وفيه نوع فالفة لماذه المه المصنف وقال صاحب العين (الاواحدله) وقال الازهرى في التهذيب وتبعد الصاغاني في التكملة لا يفرد منه الواحد فالا (ور بماقيل أظفارة واحدة ولا يجوز في القياس ج) أي و يجمعونه على (أظافير) وهذا في الطيب (فان أفرد) شئ من نحوها (فالقياس أن يقال ظفر) وفوه وهم يقولون اظفاروا ظافيروا فواه وأفاو يهلهذين العطر س انته عي وفي حديث أمعطمه لاغس المحدالا نبذة من قسط أطفار وفي راويه من قسط وأظفار قال ابن الاثير الاطفار حنس من الطنب لاواحدله من لفظه وقبل واحده ظفر وهوشيَّ من العطر أسود والقطمة منه شبيمة بالظفرانة بي قلت وفي المنهاج أظفار الطب أقطاع تشمه الاظفارعطرة الرائحة قال دسقوريدوس هيمن حنس اخزاف الصدف توحدني حزيرة بحرالهند حدث يكون فيه السنيل منه قلزى ومنه نابل أسود صغيروأ حوده الذي الى الساض الواقع الى المن والبحرين (وظفر و به تظفيراطسه به) بالظفر (والظفر) بالضم (حلىدة تغشى العين) نابتة من الجانب الذي بلي الأنف على بساض العين الى سوادهاونسمه الجوهري الى أبي عبيد (كالظفرة محركة) والظفر بلاهاءأ يضاوقدجا في صفة الدجال وعلى عينه ظفره غليظة قالواهي جليدة تغشى العين تنبت تلفا المساتي ورعما قطعتوان تركت غشيت بصرالعين حتى تدكل (وقد ظفرت العين كفرح) تظفر ظفرا (فهدى ظفرة و) يقال (ظفر الرجل كعني فهومظفور) من الظفرة قال أنو الهيثم

ماالقول في عيز كالحره * بعينها من البكا ظفره * حل ابنها في السعن وسط الكفره

وقال الفراء الظفرة لجه تنبت في الحدقة وقال غيره الظفر لحم ينبت في بياض العين ورعما جلل الحدقة (و) من المجازقوس الطيفة الظفرين فال الاصحى في السيمة الظفر وهو (ماوراء معتقد الوترالي طرف القوس) جعه ظفرة كعنبه (أوطرفاها) لا يحنى الهلافرق بينها ولذا اقتصر الازهرى وابنسيده على ماذكره الاصحى و بينسه الزمخ شرى فقال قوس لطيفة الظفرين وهما طرفاها وراء معقد الوترفتا مل (و) الظفر بالضم (حصن) من حصون الين (و) من الحجاز (مابالدار) شفرولا (ظفراً قاحد) كذا في الاساس والتكملة (و) الظفر (بالتحريك المطوب) وعال الريض وأنبت (و) الظفر (الفوز بالطفر (بالتحريك الملطوب) وقال الليث الظفر الفوز عاطلبت والفلح على من خاصمت وقد (ظفره) ظفره الله به وعليه وظفره به تظفيرا (واظفر (عليه وعليه وعليه وظفره به تظفيرا (واظفر (عليه كند الله وطفره) كالمروز ورجل مظفر ورجل مظفر وطفر) كمن عن النادريد قال وليس شبت والمن ضبطه الصاغاني وزن أمير وأصحه بخطه قال ابن دريد (و) رجل (مظفار) بالكسركثير عن ابن دريد والوليس شبت والمن وظفر (لا يحاول أمر االاظفر به) وهو مجاز قال المجير الساولي عدح رجلا الكفرون المسرود والمناس الله والطفر وقال المناس المناس وظفر وطفر والمناس وهو الله والمناس المناس والمناس وطفر وطفر والمناس والم

هوالظفرالممون ان راح أوغدا * به الركب والتلعابة المصت

ورجل مظفر صاحب دولة في الحرب وفلان مظفر لا يؤب الا بالظفر ف على أمنه للكثرة والمبالغة وان قيل ظفر الله فلا ناأى جعله مظفرا جازوحسن أيضا وتقول ظفره الله عليه أى غلبه عليه وكذاك اذاسئل أجما أظفر فأخبر عن واحد غلب الا خروقد ظفره وتقول العرب ظفرت عليه في معنى ظفرت به ويقال أظفر في الله به العرب ظفرت عليه في معنى ظفرت به ويقال أظفر في الله به العرب ظفرت به في الموافر وهو مظفور به ويقال أظفر في الله به الإظفار) وذاك حين يخوص وظفر البقل خرج كائه أظفار الطائر وظفر النصى والوشيح والبردى والله الموالصليات والعرز والهدب اذاخر جله عنقر أصفر كاظفروه يخوصه تندر منه في انوراً عدب وقال الكسائي اذا طلع النبت قيل قد ظفر تظفيرا قال أبو منصور هو مأخوذ من الاظفار (و) ظفرت (الارض) تظفيرا (أخرجت من

النبات ما يمكن احتفاره بالاصابع) وفي اللسان بالظفر وهوالاشبه (و) ظفر (الجلد) تظفيرا (دلكه لتملاس اظفاره) واظفار الجلد ماتكسرمنه فصارت له غضون (و) ظفر تظفيرا (غمز الظفر في التفاحة ونحوها) كالقثاء والبطيخ وكلماغرزت فيه ظفرك فشدخته أوأثرت فيه فقد ظفرته وقد تقدم قريبا (و)ظفار (كقطام د بالهن) يقال من دخل ظفار حَرَكذا في الصحاح أي تعلم الجيرية وقد تقدموذ كران دريد فيه الصرف نقله الصاغاني وقال غسره وقدجات من فوعه أحريت مجرى رباب اذاسمت بها وهدا اقدأغفله المصنف هناوذكره في اظفار الطهب وتقدمت الاشارة اليه قال الصاغاني وفي الهن أربعية مواضع يسمى كل واحدمها بظفار مدينتان وحصنان أما المدينتان فظفارا لحقل (قرب صنعاء) على مرحلتين منهايمانيها وكان ينزلها التبابعة وقيل هي صنعاء قاله ماقوت (المه ينسب الحزع). الظفاري وقال ابن السكيت الجزع الظفاري منسوب الى ظفار أسد مدينة بالمن (وآخر بهاقرب مرباط) بأقصى المن و بعرف نظفار الساحل (والمه ينسب القسط) وهوالعود الذي يتبخر به (لانه بجلب اليه من الهند) ومنه الى المن كنسمة الرماح الى الخطأى فانه لا ينبت به قلت واياه عدى ياقوت فانه فال ظفار مبنسة على الكسرمدينة بأقصى المين على ساحة لي يحرالهند قريمة من الشعر (و) أما الحصنان فأحدهما (حصن عماني صنعاء) على من حلتين منها في بلاد بني مرادويسمي ظفارالواد بين والمن يسمى أيضاظفارزيد (وآخرشاميها) على مرحلتين منها أيضافي الادهمدان ويسمى ظفارا اظاهر وقلت والى أحده ؤلاء نسب الحطيب أبوجعفر حدين بنجه فربن فارس القعطاني وابنه الحطيب عمروحفيده المقرى مجمدين عمر (وبنو ظفر محركة) بطنان (بطن في الأنصار)وهم بنوكه بن الخزرجين عمروا لنبيت بن مالك بن الاوس (و بظن في بني سليم)وهم بنوظفر ابن الحرث بن بهشه بنسليم والانصار يقولون هوظفر الذى في الانصار كذا لابن الكابي والصواب ما قاله المصنف (واظفر) الرحل كافتعل) وكذلك اطفر بالطاء المهملة (أعلق ظفره) وأنشب فهومجاز (و) اظفر (الصقر الطائر أخذه بيراثنه) قال التحاج بصف بازيا

تَقضى المازى اذا البازى كسر * أبصر خربان فضا فانكدر * شاكى الكلاليب اذا أهوى اظفر الكلالس مخالب المازى والثاكي مأخوذ من الشوكة وهومة الوب أي حاد المخاليب (و) من المحاز (ماظفرتك عيني) بالفتح منذحين أي (مارأتك) وكذلك ما أخذتك وماعجمتك (والمظفار) بالكسر (المنقاش) نقله الصاغاني عن الفراء (وسمواظفراً) بفتح فسكون وفى بعض النسخ بالتحر يك (ومظفرا) كمعظم (ومظفارا وظفيرا) على التفاؤل وفاته ظافر (والاظفور) بالضم (الدقيق الذي يلتوى على فضيب المكرم) ونص أبي حيان جمع خيوط تلتوى على قضمبان المكرم (وظفران وظفر وظفر وظفر بكسرفائهن حصون بالهن) ظفر من حصون آنس وظفير يعرف نظّفير حجه (و) ظفر (كجبل ع قرب الحوأب) الى جنب الشمط بين المدينة والشأم من ديار فرارة هذاك قتلت أم قرفه قدلها خالد بن الوليسد لما تأاف اليها ضدلال طليحة ومنهم من ضبطه بضم فسكون أيضا (و)ظفر (ق بالجاز) وقيل هي التي قتبل بها أم قرفة والحوأب من مياه العرب على طريق البصرة وقد تقيدم (وظفر الفنج) خصن من جبل وصاب (من أعمال زبيد) وضبطه الصاغاني بكسرالفاء من ظفر والفنج بفتح فسكون (والظفرية) محركة (وقراح) كسيحاب مضاف الى (ظفر) بالتحريك (محلمتان ببغداد) شرقيمتان ومن الاولى أبونصر أحدين محمد بن عبد الملك الاسدى الظفرى عن أبى بكر الخطيب توفى سنة ٥٣٠ (و) من المجاز (رأيته بظفره بالضم أى بنفسه و) يقال (قوس مظفرة كمعظمة) اذا(قطع من)ظفر بها أي(طرفيها شئ) نقــله الصاغاني(والاظفار) كانه جـعظفر (كواكب)صغار (قدام النسرو)الاظفار (كاراً لقردان وقوله تعالى) وعلى الذين هاد واحرمنا (كلذي ظفر دخل فيه) أي في ذي ظفر (ذوات المناسم من الابل والانعام لأنها كالاطفارلها) هكذافى سائرالنسخ والانعام وهوخطأ والمصواب والنعام كافى التهدذيب وألمحكم واللسان والتكملة وقدرده عليه البلقيني فى حواشيه والبدر القرآفي و تبعهم شيخنا فاللان الانعام هي الابل أومعها غيرها فالاول موجب اعطف الترادف بلاحاجة والثانى قديدخل فيه الشاء مم أنه من ذوات المناسم انتهى ونقل القرافي عن تفسير القرطبي عن مجاهد وقتادة ال كلذي الظفره وماليس بمنفرج الاصابع من آلبهائم والطير كالابل والنعام والاوزوالبط وعن ابن عباس الابل والنعام لانهاذات ظفر كالابل أوكل ذي مخلب من الطائر و حافر من البها ثم لا علا "ظفارلها * وتما يستدرك عليه تظافر القوم وتظاهر واعمني واحد قاله الصاغاني * قلت وفي اضاءة الادموس اشيخ مشايخنا أحد ن عبد العزر الغيلال مانصه وقد نبه السعد في شرح العضدان النظافر بالظاء لحن قال الكني رأيت في تأليف الميف لاس مالك فها ها ، بالوجه من ان النضافر عما هال بالضاد و مالظا، انته بي ولت يعني مذلك التأليف اللطيف كابه الاعتضاد في الفرق بين الظاء والضاد واختصره أوحمان فسماه الارتضاء وهذا القول مذكورف سماوكل أرض ذات مغرة طفار وظفور كصب ورمن أسمائه صلى الله تعالى عليه وسلم نقله شيخنا من سيرة الشاى ورجل ظفر ككتف حديدا اظفر قاله الزمخشري ومن الجاز ظفرت النافه لقعاأ خذته وقبلته ويقال به ظفرمن مرض وأفرحته من ظفره الى شفره كاتقول من قرنه الى قدمه كافي الاساس وأظفارا بيرقات حرفى دبار فزارة وظفر محركة مكان مطمئن يندت وظفرت العدين كعني فهي مظفورة اذاحد ثت في الظفرة وظفره كسرظفره أوقلعه وهو كامل الظفراً ي ذليل والنظفر دلك الرحل

(المستدرك) و قوله مع انه من ذوات المناسم هكذا في خطه ولعل لفظه ليس ساقطة والاصل مسمع انه ليس من ذوات المناسم تامل اه

(ظَهْرَ)

الجلدوالطةربالضم ظفرة العين ورأس الكظر (الظهر) منكلشئ (خلاف البطن) والظهر من الانسان من لدن مؤخر الكاهل الى التجزعند آخره (مذكر) لاغير صرح به الله يانى وهو من الاسماء التى وضعت موضع الظروف (ج أظهر وظهور وظهران) بضههما (و) من المجاز الظهر (الركاب) التى تتجمل الاثقال في السفر على ظهورها (و) يقال (هم مظهرون أى الهم ظهر) ينقلون عليه كايقال منجبون اذا كافوا أصحاب نجائب وفي حديث عرفه فتناول السيف من الظهر فذفه به المراد به الابل التى المحدم على ظهران عدم على ظهران عدم على طهران الشارك بياويجمع على ظهران بالضم ومنه الحديث أنأذن لنافي نحرظهر ناأى ابلنا التى تركها و يجمع على ظهران بالضم ومنه الحديث فعل ومنه الحديث أناذن لنافي فعرظهر (القدر القدر القدم على القدر ظهر وقدور فلهورة دور الفهر أن القدم الما تعالى الما المحدود والما الناهر قال حيد بن قور

فتغيرت الادعائها * ومعرسامن حوفه ظهر

(و) الظهر (ع)ذكره الصاغاني (و) الظهر (المال الكثير) يقال له ظهراً ى مال من ابل وغنم (و) الظهر (الفغر بالشئ) وظهرت به افتخرت به قال زياد الاعجم

واظهر بنزنه وعقدلوائه * واهتف بدعوة مصلتين شرامح

أى افر به على غيره قال الصاغاني وروى القصيدة الاصمعى الصلتان (و) الظهر (الجانب القصير من الريش كالظهار بالضم ج ظهران) بالضم والبطنان الجانب الطويل يقال رسسم سمة بالظهران ولا ترشه بغطنان واحدهما ظهر وبطن مشل عبد وعبدان وقال ابن سيده الظهران الريش الذى يلى الشمس والمطرمن الجناح وقيل الظهار والظهران من بش السمم ماجعل من ظهر عبيب الريشية وهوالشيق الا قصر وهو أجود الريش الواحد ظهر فأ ماظهران فعلى القياس وأماظهار فنادر قال ونظيره عرق وعراق و وصف به فيقال ريش ظهار وظهران وقال الليث الظهار من الريش هوالذى يظهر من ريش الطائر وهو في الجناح قال ويقال الليث الظهار ما في المنافر وهو في الجناح قال الجاز الظهر (طريق البر) قال ابن سيده وطريق الظهر الورق واطمأن (و) قوله صلى الله تعالى عليه وسلم مازل من القرآن الطهر (ماغلظ من الارض وارتفع) والمطن ما لان منها وسلم والمؤون والمؤون واطمأن (و) قوله صلى الله تعالى عليه وسلم مازل من القرآن الظهر (الخلاط والمؤرن المناظم والمؤرن وال

وتكلمت رزالانيس فراعها * عن ظهر غيب والانيس سقامها

(و) الظهر (اصابة الظهر بالضرب والفعل مجمل) ظهره يظهره ظهراضرب ظهره فهومظهور (و) الظهر (بالتحريك الشكاية من الظهر) يقال (ظهر) الرجل (كفرح فهوظهير) اشتكى ظهره وكذلك مظهور به ظهار وهووجع الظهر قاله الازهرى (وهو) أى الظهيراً يضا (القوى الظهر) صحيحه قاله الليث (كالظهر كعظم) كايقال رجل مصدّر شديد الصدر ومصدور يشتكى صدره وقيل هوالصلب الشديد من غيران يعين منه ظهر ولاغيره بعير ظهيروناقة ظهيرة (وقد ظهر ظهارة بالفتح و) يقال (أعطاه عن ظهريد) هومأخوذ من الحديث ماراً يت أحدا أعطى لجريل عن ظهريد من طلحه قيل عن ظهريد أى (ابسدا بالامكافأة) وفلان يأكل عن ظهريد فلان اذا كان هو ينفق عليه والفقراء يأكاون عن ظهراً يدى الناس وهو مجاز (و) رحل (خفيف الظهرة لميال وثقيله كثيره) وكالاهما على المثل (وهو على ظهر) أى (من مع للسفر) غير مطمئن كانه قدر كب ظهر الذلك وهو مجاز قال يصف أموا تا

ولويستطيعون الرواح ترقحوا ﴿ مَعَى أُوغدُوا فِي الصِّحِينَ عَلَى ظَهِر ﴿ وَاقْرَانَا الطَّهْرَالَةُ فَيَا الْحُرب (واقران الظهرالذين بحبونك) هَكذا في الأصول المُعتمعة وهوخطأ والصواب يجيؤنك (من ورائك) أومن وراء ظهرك في الحرب مأخوذ من الظهر قال أنوخراش

لكان جمل أسو، الناس تلة ﴿ ولكن اقران الظهور مقاتل وقال الاصمى فلان قرن الظهروهو الذي يأتيه من ورائه ولا يعلم قال ذلك ابن الاعرابي وأنشد فلوكان قرني واحدالكفيته ﴿ ولكن أقران الظهور مقاتل

وروى تعلب عن ان الاعرابي انه أنشده

فلوأنهم كانوالقو نابمثلنا ﴿ وَلَكُنَّ أَقْرَانَ الظَّهُورَمُعَالَبُ

توله وكل حرف حدالخ
 الذى فى اللسان ولكل
 حرف حدولكل حدمطلع
 اه

قال اقران الظهوران يتظاهروا عليه اذا جاءا ثنان وأنت واحد غلبال (والظهرة بالكسر العون) وظهر الرجل وانصار كالظهرة بالضم والكسر عن كراع كالظهر بالفتح بقال فلان ظهرتى على فلان واناظهر تل على هذا أى عونل قال عم

ألهني على عزءر روطهرة * وظل شاب كنت فمه فأدرا

(وأبورهم) بالضم (احزاب بن أسيد) كامير (الظهرى) بالكسرهكذاضبطه ابن السمعاني وضبطه ابن ماكولابالفنح ورجسه الحافظ في التبصير وقال وهو العديم نسب الي ظهر بطن من حبرقلت وهو ظهر بن معاوية بن حشم بن عنسد شهس بن وائل بن الغوث وصحفه بعضهم اطفر (صحابي) وقال ابن فهدفى معه أبورهم الظهرى شيخ معمر أورده أبو بكر بن على في الصحابة وقال في ترجه أبي رهمالسماعي أوالسمعيذ كره أس أي خيثمة في المحالة وهو تابعي اسمه احزاب س أسلد وقال في ترجيه أبي رهم الاغماري روى عنسه خالدبن معدان قلت أظنه الفهرى انتهدى فتأمل وفي معيم البغوى انه عاش مائه وخسين سنة وليست له رواية (والحرث بن محر) كمعظم (الظهري) الجصي (تابعي) كنيته أبوحيب عن أبي الدردا، وعنه حوشب ن عقيل ذكره ابن الاثير (و) أبومسعود (المهافي ابن عمران الظهري) الجصي ويقال الموصلي روى عن مالك واسمعيل من أبي عباش والاوزاعي وعنه مزيد بن عبدالله وغيره ذكره ابن أبي حاتم عن أبيه وهو (ضعيف) وقال الحافظ لين وفاته أبوا الحرث حبيب بن محمد الظهري الحصي الي أباالدرداء أورده الحافظ في التسصير قلت وهو يعينه الذي قدله وأنما حعل كنيته اسمه واسمه كنيته فتأمل (و) الظهرة (بالتحريك متاع البيت) وأثاثه وقال ثعلب يتحسن الظهرة والاهرة فالظهرة ماظهرمنه والاهرة مابطن منسه وقال ابن الاعرابي بيتحسن الاهرة والظهرة والعقار بمعنى واحد وظهرة المال كثرته (والطاهر خلاف الماطن) ظهر الام يظهر ظهورافهو ظاهر وظهير وقوله تعالى وذروا ظاهر الاثم وباطنه قبل ظاهره المخالة على جهة الريبة قال الزجاج والذى مدل عليسه الكلام والله أعلم ان المعنى الركوا الاغ ظهراو بطنا أى لاتقر بو أماحرم الله جهر اولا سرا (و) الظاهر (من أسماء الله تعالى) الحسني قال ابن الاثيرهو الذي ظهر فوق كل شئ وعـ لا عليه وقيل عرف بطريق الاستدلال العقلي عماظهرلهم من آثار أفعاله وأرصافه (و) الظاهرة (بالهاء) من الورد (أن ترد الابل كل يوم نصف النهار) يقال ابل فلان ترد الظاهرة وزاد شمر و تصدر عند العصريقال شاؤهم ظواهر والظاهرة أن تردكل يوم ظهرا (و)الظاهرة (العين الحاحظة) المصروهي التي ملائت نقرة العين وهي خلاف الغائرة (والظواهرا شراف الارض) جمع شرف محركة لمأأشرف منها (و) في الحديث ذكر (قر ش الظواهر) قال ابن الاعرابي وهم (النازلون بظهر) حيال (مكة) شرفها الله تعالى وقريش البطاحهم النازلون ببطاح مكة قال وهم أشرف وأكرم من قريش الظواهر وفال الكميت

قال خالدين كاثوم معتلج المطاح بطن مكه وذلك ان بني هاشم و بني أميه وسادة قريش زول بدطن مكه ومن كان دونهم فهم نول بظواهر حيالها و يقال أراد بالظواهر أعلى مكه (والبعير الظهرى بالكسر) هو (المعد اللعاجة) ان احتيج اليه نسب الى الظهر على غير قياس بقال التخدمه ل بعير الله و بين أى عدة (وقد ظهر به واستظهره) قال الازهرى الاستظها الاحتياط واتخاذ الظهرى من الدواب عدة الله احتياط لا ته زيادة على قدر حاجه صاحبه السه وانما الظهرى الرجل بكون معه حاجسه من الطهرى الرجل بكون معه حاجسه من الركاب لجولته في تقاط اسفره و بعد بعير الوبيد بن أو أكثر فرغانكون معدة لاحتمال ما انقطع من ركابه ثم يقال استظهر بعيرين ظهر بين محتاط المهاثم أقيم الاستظهار مقام الاحتياط في كل شي وقيل سهى ذلك البعير ظهر يالا نصاحبه جعله وراء ظهره ولم يركبه ولم يحمل عليه وتركم عدة لحاجته ان مست اليه ومنه قوله عزوج لحكاية عن شعيب واتخذ تموته وراء كم ظهريا (ح ظهارى مشددة ممنوعة) من العمر في (لانياء النسمة ثابته في الواحد) كذا في المنحاح (و) من الحاذ (طهر بحاجتي) كنع وظهرها) بالتشديد وفي بعض النسخ بالتخفيف (وأظهرها) اظهارا (واظهرها) كافته لى (جهلها اظهوراى وراء ظهورهم قال الفرزد في ما تهاد في العفور الما واتخذها ظهر با) وظهر به أى خاف ظهر كفوله تعالى فنبذه و وراء ظهورهم قال الفرزد في الما الله الها واتخذها ظهر با) وظهر به أى خاف ظهر كفوله تعالى فنبذه و وراء ظهورهم قال الفرزد في الما الله الها واتخذها ظهر با) وظهر به أى خاف ظهر كفوله تعالى فنبذوه و وراء ظهورهم قال الفرزد في المناولة الها والتخذه الفهر به أى خاف ظهر كفوله تعالى فنبذوه و وراء ظهورهم قال الفرزد في المناولة المنا

فالت معتلم المطا * حوحل غيرك بالطواهر

غيمن قيس لاتكون هاحتى * نظهر فلا يعماعلى حواجا

وقال ان سيده واتخذ حاجته ظهريا استهان مها كانه نسبها الى الظهر على غبرقياس كافالوافى النسب الى البصرة بصرى وقال المله على غبرقياس كافالوافى النسب الى البصرة بصرى وقال المعلمة على عادة على الذى لا يعنى به قد جعلت هدا الامر بظهر ورميته بظهر وقولهم لا تتجعل حاجته بظهراى لا تنسها وقال أبو عبيدة جعلت حاجته بظهراًى بظهرى خلفي ومنه قوله تعالى واتخذ تموه وراء كم ظهريا وهواستها نتك بحاجة الرجل وجعلى بظهر طرحنى (وظهر) الشئ (ظهورا) بالضم (تبين) والظهور بدوالشئ المحنى فهوظه بروظ اهرقال أبوذ وبب

فان بني ليان اماذ كرم * نشاهم اذا أخنى الله ام ظهير

و بروى طهير بالطاء المهملة وقد تقسد م (وقد أظهرته) اناأى بينته و يقال أظهر نى الله على ماسرق منى أى أطلعنى عليسه (و) ظهر (على اعاننى) قاله تعلب (و) ظهر (به وعليه) يظهر (غلبه) وقوى وفلان ظاهر على فلان أى غالب وظهرت على الرجل غلبته وقوله تعالى فأصبحوا ظاهر بن أى غالب بن عالين من قولك ظهرت على فلان أى عاونه وغلبته وهدا أمر انت به ظاهر أى أنت قوى عليسه (db()

فأضحى له جلب بأكاف شرمة * احش ماكي من الوبل أفصع وأظهر في اعلان رقد وسله * علا حميم لا يحمل ولامتخف

يعنى ان السحاب أتى هذا الموضع ظهرا (و) يقال أظهر القوم اذا (ساروافيها) أى فى انظهيرة أووقت الظهر قاله الاصمعى (كظهروا) تظهيرا يقال أتاني مظهر اومظهرا أي في الظهرة قال الازهري ومظهرا بالتخفيف هو الوحه وبه سمى الرحل مظهرا (وتظأهروا تداروا) كانه ولى كل واحدمنهم ظهره للا تحر (و) نظاهر واعليه (تعاونو اضدوا لظهير) كامير (المعين) الواحد والجيع في ذلك سواء واغمام يحمع ظهرلان فعيلا وفعولا قدستوى فبهما المذكروا لمؤنث وألجمع كإقال عروحل الارسول رب العالمين وقال عزوجل والملائكة بعددلك ظهير قال ابنسيده وهذا كإحكاه سيبويه من قواهدم للحماعة همصديق وهمفريق وقال ابن عرفه في قوله عزومل وكان الكافر على ربه ظهيرا أي مظاهر الاعداء الله تعالى (كالظهرة) بالضم (والظهرة) بالكسروهذه عن كراع وقد تقدم وفسر وهناك بالعون وتقدّم أيضا انشاد قول تميم في الظهرة ويقال هم في ظهرة واحدة أي يتظاهرون على الاعداء (و) يقال (جاء نافى ظهرته بالضم و بالكسرو بالتحريك وظاهرته أى) في (عشيرته) وقومه وناهضته الذين بعينونه (و)ظاهر عليه اعان واستظهره علىه استعانه و (استظهر) عليه (به استعان) ومنه حديث على كرم الله وحهه يستظهر مجعيرالله و بنعمته على كانه (و) من الحاز (قرأه من ظهر القلب أي) قرأه (حفظ ابلاكاب) ويقال حل فلان القرآن على ظهر لسانه كما يقال حفظ به عن ظهر قلمه (و)قد (قرأه ظاهراو) يقال ظهر على القرآن (استظهره) أى حفظه رقرأه ظاهرا(و) من المحاز (أظهرت على القرآن واظهرته) هكذافي سائرا لله خعند نابا ثبات الهمز في الاثنين والصواب في الاول ظهرت من باب منع كاراً بتسه هكذا في التكملة مجودام معمعا وعزاه للفراءأي (فرأته على ظهرلساني) وهومجاز (والظهارة بالكسريقيض البطانة) فظهارة الثوب ماعلامنه وظهرولى بلالحسدو بطانته ماولى منه الحسد وكان داخلا وكذلك ظهارة البساط وبطانته بما بلى الارض وتقال ظهرت الثوب اذا حعلت له ظهارة و اطنته اذا حعلت له بطانة وجعهما ظهائر و بطائن (وظاهر بينهما) أي بين أملين وثو بين للس أحدهما على الآخر وذلك اذاطارق بنهماو (طابق) وكذلك ظاهر بين درعين وقيل ظاهر الدرعلا م بعضها على بعض وفي الحديث انه ظاهر بين درعين يومأحدأى جعولبس احداهمافوق الاخرى وكائه من التظاهر والتعاون والتساعد قاله ابن الاثير ومنه قول ورقاء سنزهير فشلت عمني يوم أضرب خالدا * وعنعه مني الحديد المظاهر

وعنى الحديد هذا الدرع (و) من المجاز (الطهار) من النساء ككتاب هو (قوله) أى الرجل (لامر أنه أنت على كظهرا مى) أو كظهر ذات رحم وكانت العرب تطلق نساء ها بهذه الكامه وكان في الجاهلية طلاقا فلما جاء الأسلام به واعنها وأوحب الكفارة على من ظاهر من امر أنه وهو الظهار وأصله مأخوذ من الظهر واغماخ صوا الظهر دون البطن والفخد والفرج وهد أولى بالتحريم لان الظهر موصع الركوب والمرأة مم حكوبة اذاغشيت فكائنه اذاقال أنت على كظهر أى أداد ركو بل النكاح على حوام كركوب

أي للنكاح فأقام الظهر مقام الركوب لا نه م كوب وأقام الركوب مقام النكاح لان الناكوراك وهدا من اطيف الاستعارات الدكتاية قال ابن الاثبر قيدل أراد واأنت على كبطن أبى أى كماعها فكنوا بالظهر عن البطن المعاورة قال وقيدل ان اتيان المرأة وظهرها الى السماء كان حراما عندهم وكان أهل المدينية يقولون اذا أتيت المرأة ووجهها الى الارض جاء الولد أحول فلقصد الرجل المطلق منهم الى النغليظ في تحريم امن أنه عليه شبهها بالظهر ثم لم يقنع بذلك حتى جعلها كظهر أمه (وقد ظاهر منها) مظاهرة وظهارا (وتظهر وظهر والمدين المطلق منها والنظهر ون وقد ظاهر من المناهر ون وقد كالهرون وقرئ بظاهرون والاصل يتظهرون والمحتمد قال ابن الاثير واغما عدى الظهار بمن لانهم كانو الذا ظاهروا المرأة تجنبوها حمله يتختبون المطلقة و يحترز ون منها فيكان قوله ظاهر من امن أنه أى بعدوا حترز منها كاقيد ل آلى من امن أنه لما ضمن معنى التباعد عدى بي والمناهر المدهر بي كالاهمام الله على التباعد على النابغة الجعدى وأنشده رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النابغة الجعدى وأنشده رسول الله صلى الله عليه وسلم قال النابغة الجعدى وأنشده وسول الله صلى الله عليه وسلم قال النابغة الجعدى وأنشده وسول الله صلى الله عليه وسلم الله المناهدة والمناهدة و

بلغناالسماء محدناوسناؤنا * والالرحوفوق ذلك مظهرا

فغضب وقال الى أين المظهر با أباليلى فقال الى الجنسة بارسول الله قال أجل ان شاه الله تعالى (والظهار كسعاب ظاهرا لحرق أشرف منها (و) الظهار (بالضم الجاعة) هكذا نقله الصاعاني ولم بينسه و تبعه المصنف من غير تنبيه علمه معانه مذكور في أول المادة و تحقيقه ان الظهار بالضم قبل مفرد وهو قول الليث و يقال جماعة واحده اظهر و يجمع على الظهران وهو أفضل ما براش به السهم فتأمل (والظهار به من أخد الصراع) والاخذ بضم فقت جمع أخدة نقله الصاعاني (أوهى الشغر بسة) مقال أخذه الظهار يه والشغر بيه به والمنافي المنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي والمنافي المنافي والمنافي وال

ولقد حلفت له الميناصادفا * بالله عند معارم الرحسن بالرافصات على الكالال عشية * تغشى منابت عرمض الظهران

العرمض هنا صغار الاراك حكاه ابن سيده عن أبي حنيفة وروى ابن سيرين ان أباموسى الاشعرى كسائو بين فى كفارة اليمين ظهرا بياومع عقدا قال ابن شميل هومنسوب الى مرا اظهران وقيل الى القرية التى بالبعد بن وجهافسر (و) مظهر (كعظم جد عبد الملك بن قريب) بن عبد الملك بن على بن أصمع بن مظهر (الاصمى) صاحب الاخبار والنوادر وقد تقدم عام ولاد ته ووقاته فى المقدمة وضيبطه الحافظ وغيره كحسن (و) قال ابن الاعرابي يقال (سال وادج مظهرا) بالفتح (أى من مطر أرضهم و) سال در أ) بالضم (أى من مطر غيرهم) هكذا فى النسخ ونص ابن الاعرابي من غير مطر أرضهم وقال غيره سال الوادى ظهرا كقولك ظهرا وقال غيره سال الوادى ظهرا الفام الموادي فلهرا ولودرى أن ما جاهر النصم أجود لانها الفؤر ولا وقودرى أن ما جاهر القام الله الموادي فلهرا والفرد وقودرى أن ما جاهر النها الفراد الفراد الفراد الفراد الموادد الموادد الموادد الفراد الفراد الفراد الفراد الموادد الموادد الموادد الموادد الفراد الفراد الفراد الموادد الموادد الموادد الموادد الموادد الفراد الفراد الموادد الموادد الموادد الموادد الموادد المواد الموادد الموادد

(و) يقال (أصبت منه مطرطهر) بالاضافة (أى خيراكثيرا) نقله الصاغاني (و) يقال (لصعادى ظهر) بالاضافة (أى عدا في ظهرفسرقه) وقال الزيخشرى عدافي ظهره سرق ماوراءه (وبدير مظهر كحسسن هجمتسه الظهيرة) نقله الصاغاني (و) من المجاز (هو يأكل على ظهريدى أى أنفق عليسه) والفسقراء يأكلون على ظهر أيدى الناس (وكربير ظهير بن رافع) بن عدى الانصارى الاوسى (العجابي) عقبى احدى روى عنه رافع بن خديج (وجماعة) منهم من العجابة ظهير بن سنان الاسدى حجازى لهذكر في حديث غريب (وأبوظهير عبد الله بن فارس العمرى شيخ أبي عبد الرجن السلمى) هكذا ضبطه السلني (وكا مير) الامام مجد الدين أبو عبد الله روعنه الدمياطي والمزى وله من بديع الاستطواد قوله

أجازماقدسألوا * بشرط أهل السند * مجدن أحد بين عرن أحد

وله ديوان شعرونوفي سنة ٧٧٦ (وهجد بن اسمعيل بن الظهير الجوى) اشتغل بحماة وحدث (محدثان) *ومما يستدرك عليه قلب الامر ظهر البطن وظهره للبطن وهومجاز قال الفرزد ق الامر ظهر البطن وظهره للبطن وهومجاز قال الفرزد ق كدفر المحتول المدبر الله عنى المحتود البطن وظهره البطن

م قوله كداك يقول الخ هذه عبارة اللسان فتأمل فيها أه

(المستدرك)

واغالختارالفرزدق هناللبطن على قوله لبطن لان قوله ظهره معرفه فأراد أن يعطف عليه معرفه مثله وان اختلف وجه التعريف وبعير ظهير لا ينتفع بظهره من الدبر وقيل هوالفاسد الظهر من دبراً وغيره رواه ثعلب و بعير ظهير قوى قاله اللبث وذكره المصنف فهما ضدو يقال أكل الرحل أكله ظهر منها ظهرة أى سهن منها وفي الحديث غير الصدقة ما كان عن ظهر غنى أى ما كاب عفواقد فضل عن غنى قال أيوب عن فضل عيال قال الفراء العرب تقول هذا ظهر السماء وهذا بطن السماء اظاهرها الذي تراه قال الازهرى وهذا جاء في الشئ ذى الوجهين الذى ظهره كم لفله كالحائظ القائم لما وليك يقال بطنه ولما ولى غيرك يقال ظهره وهو مجاز وظهرت البيت علوته و بعد مرقوله تعالى و ما سطاعوا أن يظهروه أى ماقدروا أن يعلوا عليسه لارتفاعه وقوله تعالى و معارج عليها يظهرون أى يعلون و حاجته عند له ظاهرة أى مطرحة وراء الظهر و جعلى بظهر أى طرحنى وهو مجاز وقوله حل وعزا و الطفل الذين يظهر واعلى عورات النساء أى لم يدلغوا أن يطهر قات النساء وهو مجاز ومن ذلك قول الشاعر

خلفتنابين قوم نظهرون بنا * أموالهم عازب عناومشغول

وقوله بل وعزولا بدين زينم نالاماظهرمنها روى الازهرى عن ابن عباس قال الكف والخاتم والوجه وقالت عائشة الزيسة الظاهرة القلب والفتحة وقال ابن مسعود الثياب وهوا صح الاقوال كا شاراليه الصاغاني وقال ان فيه سبعة أقوال وظهرت الطير من بلد كذا الى بلد كذا اذا انحدرت منه اليه وخص أبو حنيفة به النسروفي كاب عمر وضى الله عنه الى أبى عبيدة فاظهر عن معل من المسلمين اليهاأى أخرج بهم الى ظاهرها وابرز بهم وفي حديث عائشة كان بصلى العصرفي حجرتى قبل أن تظهر تعنى الشهس أى تعلو وظهراً وترتفع وقال الاصمعي بقال ها جت ظهو والارض وذلك ما ارتفع منها ومعنى هاجت بيس بقلها و بقال هاجت ظواهر الارض المشرفة انتهى وقال ابن شميل ظاهر الجبل أعلاه وظاهرة كل شئ أعلاه استوى أولم يستوظاهر وفي الاساس الظاهرة الارض المشرفة انتهى واذا علوت ظهر الجبل فا تت فوق ظاهر ته واظهر ان بالضم حنا حال الجرادة الإعلمان الغليظان عن أبى حنيفة وظاهر به استظهر وظاهر فلا ناعاونه ونصره وقال الاصمعي هو ابن عمه دنيا فاذا تباعد فهو ابن عمه ظهر ابالفتح وهو مجاز وفلان من ولد الظهر أى لبس مناوقدل معناه انه لا يلتفت النهم قال أرطاة بن سهية

فن مبلغ ابنا، هم ة أننا ﴿ وحدنا بني البرصاء من ولد الظهر

ونسبه الجوهرى الى الاخطل وأنكره الصاغاني أى من الذين يظهرون بم مولا يلتفتون الى أرحامهم وفلان لا يظهر عليه أحداًى لا يسلم وهو مجا زواً ظهر نا الله على الامر أطلع وقتله ظهرا أى غيلة عن ابن الاعرابي وقوله تعالى ان يظهروا عليكم أى يطلعوا ويعثروا وهذا أمر ظاهر عنانا عاره أى ذائل وهو مجاز وقيل ظاهر عِناناً ى ليس بلازم لك عيبه قال أبوذؤيب

أبى القلب الاأم ممروفاً صبحت * تحرق ارى بالشكاة و ارها وعسيرها الواشوت أنى أحبها * وتلك شكاة ظاهر عنك عارها

ومعنى تحرق نارى بالشكاة أى قد شاع خبرى وخبرها وا تتشر بالشكاة والذكر القبيع ويقال ظهر عنى هدا العيب اذالم يعلق بى ونبا عنى وفى النها يه اذاار تفع عنسان ولم يذاك منسه شئ وفى الاساس لم يعلق بل وقيد للابن الزبير يا ابن ذات النطاقين تعيير اله بها فقال مقتلا * وتلك شكاة ظاهر عنك عارها * أراد أن نظاقها لا بغض منها ولا منه فيعير به ولكنه يرفعه فيزيده نبلا والاستظهار الاحتياط والاستيثاق وهو مجاز ومنه قول الفقها ، اذا استحيضت المرأة واستمر بها الدم فانها تقعداً يامها الحيض ولا تصلى ثم تغتسل وتصلى وهو مأخوذ من البعير الظهرى ومنه الحديث انه أمر خواص التخل أن يستظهروا أى يحتاط والاثر بابها ويدعوالهم قدر مايذو بهم وينزل بهم من الاضياف وأبنا ، السبيل وظاهرة الغب هى للغنم لا تكاد تكون الابل وظاهرة الغب أقصر من الغب قليسلا والمظهر كم سن اسم وفى الحكم مظهر بن رباح أحد فرسان العرب وشعرائهم والظواهر موصع قال كثير عزة

عفارا بغمن أهله فالطواهر * فاكاف تبني قدعف فالأصافر

وظهوركصبورموضع بأرض مهرة وشرب الفرس ظاهرة أى كل يوم نصف النهاروظهر فلان نجدا تظهير اعلاظهر ها الثلاثة نقلها الصاغانى وظاهر لقب عبد الصحدين أحد النيسابورى المحدث من الملذهب والمسمون ظاهر من المحدثين كثيرون أوردهم الحافظ فى التبصير وأبو الحسن على بن الاعربن على البغدادى المعروف بابن الظهرى بالفتح من شيوخ الحافظ الدمياطى والظاهرية من الفقهاء منسو بون الى القول بالظاهر منهم داود بن على بن خلف الاصبه الى رئيسهم روى عن اسمحق بن راهو يه وأبي ومات سنة ٢٧٠ ببغداد والحافظ حال الدين الظاهرى وآل بيته منسو بون الى الظاهر صاحب حلب والشيخ شهاب الدين الظاهرى الفقيه الشافعي منسوب الى الظاهر بيبرس والظاهرة ويه بالين منها الشيخ الامام العالم صديق بن محدد المرجاجي الظاهرى المتوفى بزييد الشافعي منسوب الى الظاهر المدور المنبرة في السنة ١٩١٦ و بنوظهيرة كسفينة قبيلة بحكة منهم حفاظ وعلى ومحدون وقد تكفل لبيان أحوالهم كاب المسدور المنبرة في السادة بني ظهديرة والظهران الكونه والقاسم على بن أبوب الدمشيق روى عن مكاحول البيروتي هك داد كروه ولم يبيذوا السادة بني ظهديرة والظهران الكونه ولا وسمع به الحديث والقداعلم ومظهر بن رافع كحسدن صحابي بدرى أخوظهير المسوال العالم المواب أنه بالفتح الى مم الظهران الكونه وله وسمع به الحديث والقداع لم ومظهر بن رافع كحسدن صحابي بدرى أخوظهير

الذى تقدّم ذكره ومعقل بن سنان بن مظهر الاشهى صحابى مشهور ومظهر بن جهم بن كلده عن أبيه وعنه حفيده أبوالليث مظهر والحرث بن مسعود بن عبدة بن مظهر بن قيس الانصارى له صحيحة قتل يوم الجسر وحبيب بن مظهر بن رياب الاسدى قتل مع الحسين بن على رضى الله عنه ما ومظاهر بن أسلم عن المقبرى وسنان بن مظاهر شبخ لابى كريب وعبد الله بن مظاهر حافظ مشهور توفى سنة وسنة والظهر بن قرية بالمين منها الامام الحافظ ابراهيم بن مسعود مم الحديث على الامام المحدث عبد الرحن بن حسين النزيلي مسحرة القيرى من أعمال كوكان وانتهت البه الرحلة في زمانه في الحفظ

﴿ فصل العبن ﴾ مع الراء ((عبر الرؤيا) يعبرها (عبرا) بالفتح (وعبارة) بالكسر (وعبرها) تعبير ا (فسرها وأخبر) بما يؤل كذا في المحكم وغيره وفي الاساس (با تخرما يؤل البيه أمرها) وفي البيصائر للمصنف والتعبير أخص من التأويل وفي التنزيل ان كنتم للرؤيا تعبرون أى ان كنتم تعبرون الرؤيافعه أوالما اللام والمعنى ان كنتم تعبرون وعابرين وتسمى هده الام التعقيب النهاعقيت الاضافة قال الجوهري أوصل الفعل بالام كإيقال ان كنت للمال عامعاوا لعار الذي ينظر في الكتاب فيعسره أي يعتبر بعضه ببعض حتى يقع فهمه عليه ولذلك قيل عبرالرؤ بأواعتبرفذن كذا وقيل أخدنهذا كله من العبروهو جانب النهروهما عبران لانعابر الرؤيا يتأمل ناحبني الرؤيافيتفكرفي اطرافهاو يتدبركل شئ منهاوعضى بفكره فيهامن أول مارأى النائم الى آخرمارأى وروى عن أبى رزين العقيلي انه سمع النبي صلى الله تعالى عليسه وسلم يقول الرؤياء لى رجل طائر فاذا عبرت وقعت فلا تقصم االاعلى واقد أوذى رأى لان الوادلا يحب أن يستقبل في تفسيرها الاعما تحب وان لم يكن عالما بالعبارة لم يعجل ال عما يغمل لان تعسره مزيلها عما حعلها الله علمه واماذوالرأى فعناه ذوالعمار بعمارتها فهو بحنوك محقيقة تفسسرها أو بأقرب ما يعله منها ولعمله أن يكون في تفسيرهاموعظة تردعان عرقيع أنت علمه أوسكون فهاشرى فتحمد الله تعالى على النعمة فيها وفي الحديث الرؤ بالاول عاروفي الحد، ثلروً باكني وأسم آن كنوها بكناها واعتبروها بأسمائها وفي حديث ان سيرين كان هول اني أعتبرا لحديث أي أعبرالر ؤيابالحسد بث وأعتسيريه كماأء تسيرها بالقرآن في تأويلها مثل أن بعيرالغراب بالرحسل الفياسق والضلع بالمرأة لان النسبي صلى الله عليه وسلم سمى الغراب فاسقا وحعل المرأة كالضلع ونحوذلك من الكني والاسماء (وأستعبره الاهاسأله عبرها) وتفسسيرها (وعبرعمافي نفسه) تعبيرا (أعرب) وبين (وعارعنسه غيره)عبي (فأعرب عنه) وتدكلم واللسان بعبر عماني الضمير (والاسم)منه (العبرة) بالفتح كذاهومضموط في بعض النسخ وفي بعضها بالكسر (والعبارة) بكسر العبن وفتعها (وعيرالوادي)بالكسر (ويفنع)عن كراع (شاطئه وناحيته)وهماعبران قال النابغة الذبياني عدح النعمان

وما الفرآت اذا جاشت غواربه * ترمى أواذيه العبرين بالزيد يوما بأطيب منسه سيب نافلة * ولا يحول عطاء اليوم دون غد

(وعبره) أى المهروالوادى وكذلك الطريق (عبرا) بالفتح (وعبورا) بالضم (قطعه من عبره الى عبره) ويقال فلان فى ذلك العبرأى فى ذلك الجانب (و) من المجازعبر (القوم ما توا) وهو عابركا ته عبرسبيل الحياة وفى البصائر للمصنف كائه عبر قنطرة الدنيا قال المشاعر فان عبر القوم ما توان الما عبر فنص على نذور

يقول ان متنافلنا أقوان وان بقينا فضن نقطر مالا بدمنه كائن لنافي اتبا نه نذرا (و) عبر (السبيل) يعبرها عبورا (شقها) ورجل عابسيل أى مارالطريق وهم عابر و سبيل وعبارسيل وقوله العالى ولاجنبا الاعابرى سبيل قبل معناه أن تكون له حاجه في المسجد عربية ما لبعد فيدخوا المسجد عبر المسجد و عبر المسجد عبر المسجد عبر المسجد و عبر الماء) عبرا (وعبره به) تعبيرا (جاز) عن اللحياني (و) عبر (المكاب) يعبره (عبرا) بالفقع (تدبره) في نفسه (ولم يرفع صوته بقراء نه و) عبر (المكاب) يعبره (عبرا) بالفقع (تدبره) في زير لا صوفه عليه سنه وأكبس عبر الملكسم عبرافهما والمعبرا (تطركم وزنها و ماهي و) قال اللحياني عبر (الكبش) يعبره عبرا الطير زيرها يعبره عبرا الملكسم عبرافهما (والمعبر) بالكسم (ماعبر به النهر) من فلك أو قنطرة أوغيره (و) المعبر (بالفقع الشط المهيأ المعبور و) به سمى المعبر الذى هو (د بساحل عبرالهندوناقة عبرأسفار) وعبرسفر (مثلثة قوية) على السفر (تشسق ماهي تبيه السفار (الواحد والجمع) والمؤنث مثل الفلك الذى لا يزال بسافر عليها (وجل عبارككان كذلك) أى قوى على السير (وعبرالذهب المعبر اوزنه دينا داد والموالا عبرالثي أذا (لمن الفلك الذى لا يزال بسافر عليها (وجل عبار لكان كذلك) أى قوى على السير (وعبرالذهب عبير العبرة أيضا الامعبرا المعالم عن وقبل هو الاسم من الاعتبر (واعتبر منه تبعب) وفي حديث أبي ذو المائس عن المعبر المواحد عالده والموالا معمورة والمراب والمنت المواحل عبره وإلى المعبرة (والمعبر المرابعة والمرابعة والمائد والمناخية المدرأ والمعبر الإنبرة والهم في عناية الرجل المنسه والشاره العام الدمعة (قبل أن تفيض أوله هي وان شفائي عبرة وسفون المؤنوله المؤنولة عبر وان شفائي عبرة وسفونه الامعة (قبل أن تفيض أواله عبر المؤنولة على المنطرة والمنافرة والهرو الاخبرة والهرمة والمؤنولة على عبره والشاره المعاه و من الاخبرة والهرمة والمؤنولة على غيره والشاره المعاه والمؤنولة على المؤنولة ال

(عبر)

نفسه النما أبكى ولاعبرة بى ويروى ولا عبرة لى أى أبكى من أجلك ولاحزن بى فى خاصه نفسى قاله الاصمى (ج عبرات) محوكة (وعبر) الاخيرة عن ابن بنى (وعبر) الرجل (عبرا) بالفتح (واستعبر حرت عبرته وحزن) وفى حدد بث أبى بكر رضى الله عنه انه ذكر النبى صلى الله عليه وسلم ثم استعبر فيكى أى تحلب الدمع وحكى الازهرى عن أبى زيد عبر الرجب ليعبر عبرا اذاحزن (وامم أة عابر وعبرى) كسكرى (وعبرة) كفوحة حزينة (ج عبارى) كسكارى قال الحرث بن وعلة الجرمى يقول لى النهدى هل أنت مرد في * وكيف رداف الغرّ أمل عابر

أى أكل (وعبن عبرى) باكية (ورجل عبران وعبر) ككتف عزين باكي (والعبر بالضم سخنة العين) كانه يبكي لما به (و يحرك و) العبر (الكثير من كل شئ و) قد غلب على (الجاعة) من الناس وقال كراع العبر جاعة القوم هذاية (وعبر به) تعبيرا (أراه عبر عينه) ومعنى أراه عبر عينه أى ما يبكيها أو يسينها قال ذوالرمة

ومن أزمة مصاء تطرح أهلها * على ملقمات بعيرن بالغفر

وفى حديث أمزرع وعبرجارتها أى ان ضرتها ترى من عفتها وجمالها ما يعبر عينها أى يبكيها وفى الاساس واله لينظر الى عبر عمنه أكما يكرهه و يدى منه كافيل

اذاابتزعن أوصاله الثوب عندها * رأى عبر عمنيه وماعنه محبس أى المستعبرة وتفتح الباء أى غبر حظمه في قال القطامى لهاروضة في القلب لم ترع مثلها * فرول ولا المستعبرات الصلائف

(ومجلس عبربالكسروالفتح كثيرالاهل)وافتصرابن دريدعلى الفتح (وقوم عبيركثيرو) قال الكسائى (أعبرالشاة) أعبارا (وفرصوفها)وذلك اذا تركها عامالا يجزها فه على معبرة وتيس معبرغير مجزوز قال بشربن أبي خازم يصف كبشا

خرر القفاشيعان يربض حجرة * حديث الخصاء وارم العفل معبر

(وجلمعبر كثيرالوبر) كانو بره وفرعليه (ولا تقل أعبرته) قال

أومعرالظهريني عن وليته * ماجر به في الدنيا والا اعترا

(و) من الجاز (سهم معبر وعبير) هكذا في النسخ كأمير والصواب عبرككتف (موفور الريش) كالمعبر من الشا، والابل (وغلام معبر كاديحتام ولم يختن بعد) وكذلك الجارية زاده الزمخشرى قال

فهويلوى باللحاء الاقشر * تلوية الحاتن زب المعبر

وقيسل هوالذى لم يحتن قارب الاحتلام أولم يقارب وقال الازهرى غلام معبراذا كاد يحتلم ولم يحتن (و) قالوا (يا ابن المعبرة) وهو (شتم أى العفلاء) وهومن ذلك زاد الزمخ شرى كيا ابن البطراء (والعسر بالضم قبيد لة و) العبر (الشكلى) كانه جمع عابروقد تقدم (و) العبر (السحائب التي) تعبر عبورا أى (نسير) سيرا (شديداو) العبر (العقاب) وقد قيسل انه العبر بالثاء المثلثة وسيد كرفى موضعه ان شاء الله تعالى (و) العبر (بالكسرما أخذ على غربى الفرات الى برية العرب) نقله الصاعاني (و) بنو العبر (قبيسلة) وهي غير الاولى (و بنات عبر) بالكسر (الكذب والماطل) قال

اذاماجئت جاء بنات عبر * وال وليت أسرعن الذهابا

وأبو بنات عبرالكذاب (والعبرى والعبراني) بالكسرفيهما (لغة اليهود) وهي العبرانية (و) قال الفراء العبر (بالتحريك الاعتبار) وفي والاسم منه العبرة بالكسرقال (ومنه قول العرب) هكذا نقله ابن منظور والصاعاني (الله منه الجلناي و بعبرالدنيا ولا يعمرها) وفي الاساس ومنه حديث اعبروا الدنيا ولا تعمروها ثم الذي ذكره المصنف يعبر بالماء ولا يعمر بالمي هو الذي وحد في سائر النسخ والاصول الموجودة بين أيد بناوض طه الصاعاني وحوده فقال بمن يعبر الدنيا بفتح الموجدة ولا يعبرها بضم الموحدة وهكذا في اللسان أيضاوذكرا في معناه أي ممن يعتبر بما ولا يموت سريعاحتي يرضيك بالطاعة و نقله شيخنا أيضاو صوب ماضبطه الصاعاني (وأبو عبرة أو أبو العبر) بالتحريك في ما وعلى الذي اقتصر الصاعاني والحافظ وقال الاخير كذا ضبطه الاميروف حفظي انه بكسر العين واسمه أو أبو العبر الزعفران) وحده عندا هل الحافظ هو صاحب النوادر أحد الشعراء المجان (والعبير الزعفران) وحده عندا هل الحاهلية قال الاعشى والملاعث

وتبردبردردا، العرو * سفى الصيف رقرقت فيه العبيرا

وقال أبوذؤيب وسرب تطلى بالعبيركانه * دما طبا بالنحورد بيم وسرب تطلى بالعبيركانه * دما طبا بالنحورد بيم وسرب تطلى بالعبيركانه * قلت وفي العبير (أو) العبير (اخسلاط من الطبب) بجمع بالزعفران وقال ابن الاثير العبير في هدا الحديث أبيان العبير غير الزعفران (والعبور) الحديث أبيان العبير غير الزعفران (والعبور) كصبور (الجذعة من الغنم) أو أصغر وقال اللعياني العبور من الغنم فوق الفطيم من الماث الغنم، وقيل هي أيضا التي لم تجزعامها

(ج عبار) وحكى عن اللحمانى لى نعمتان وثلاث عبار (و) العبور (الاقلف) وهوالذى لم يحتن (ج عبر) بالضم قاله ابن الاعرابي (والعبيراء) بالضم مصدفرا مدودا (ببت) عن كراع حكاه مع الغبيراء (والعوبر) كوهر (جروالفهد) عن كراع أيضا (والمعابير خشب) بضمتين (في السفينة) منصوبة (يشد الميها الهوجل) وهوأ صغر من الانجر تحبس السفينة به قاله الصاعانى (وعابركها جراب أرف شد ببن السبه اجتماع نسبة العرب وبني اسرائيل ومن شاركهم في نسبهم قاله الصاعاني و يأتى في قعط ان عابراه و ابن الخبن أرف شد * قلت و يقال في مع عبراً بضا وهوالذى قسمت في أيامه الارض بين أولاد في حويقال هوهود الذي عليه السلام خسمائة عام وكان عمره مائتين و همانين سنة ودفن بحكة وهوأ بوقع عان وفالغ وكابر (وعبر به) هذا (الامم تعبيراً اشتدعليه) فال أسامة بن الحرث الهذلي

وماأناوالسرف متلف * نعربالذكرالضابط

ویروی برح (وعبرت به) تعبیرا (آهلکته) کائی آریته عبرعینیه وقد تقدم (و) منه قبل معبر (کمنظم جبسل بالدهنا) بارض تمیم قال الزیخشری سهی به لا نه یعبر بسالیکه آی مهاف و فی النبکمالة حبل من حبال الدهنا، وضبطه هدخد ابا الجاء المه حملة مجود اولعه الصواب وضبطه بعض آئمة النسب کمه قد و آراه مناسبا لماذه بالیه الزیخشری (وقوس معبرة تامة) نقله الصاغانی (والمعبرة بالتخفیف) آی معضم المیم (الناقه) التی (لم تنفیج الائل سنبن فیکون آصلب لها) نقله الصاغانی (والعبران) کسکران (ع) نقله الصاغانی (وعبرتی) بفتح الاول والثانی وسکون الثالث و زیادة مثناة (قوب النهروان) منها عبد السلام بن يوسف العبرتی حدث عن ابن ناصر السلامی وغیره مات سنه ۳۳۳ (والعبرة بالضم خرزة کان یلبسهار بیعه بن الحریش) بمنزلة التاج (فلقب) لذلك عن الناظر فی الشئ والمعبرات محرکة) من آیامهم (م) معروف (ولغه عابرة جائزة) من عبر به النهر جاز هرم استدرك علمه العبران الناظر فی الشئ والمعتبرا لمستدل بالثی علی الشئ والمعبری بالضم من السد رمانیت علی عبر النه روعظم منسوب المسه عبرت متاعی باعد ته والوادی بعبرالسسیل عنا آی بباعده والعبری بالضم من السد رمانیت علی عبر النه و آنشد و قبل هو مالاساق له منه و انمایکرون ذلك فی آوار بسل عنا آی بباعده والعبری بالضم من السد رمانیت علی عبر النه و آنشد و قبل هو مالاساق له منه و انمایکرون ذلك فی آوار بالعبر و قال بعقوب العبری والعمری والعمری منه ماشر ب الما و آنشد

* لاث به الاشاء والعسبرى * قال والذي لا يشرب الماء يكون برياوه والضال وقال أبوزيد يقال السدر وماعظم من العوسم العبرى والعمرى القدم من السدر وأنشد قول ذي الرمة

قطعت اذا تخوفت العواطى * ضروب السدر عبريا وضالا

وعبرالسفر وببره عبراشقه عن اللحماني والشعرى العبوركوكب بيرمع الجوزا وقد تقدّم في شع ر وانماسميت عبورالانها عبرت المحرة وهي شامية وهذا محل كرها والعبار بالكسر الابل القوية على السير وقال الاصمى يقبال لقدا استعبارك الدراهم أى استخراجك العامن العبرة الاعتبار عبامضى والاعتبار هوالتسدير وانظرو في البصائر المصنف العبرة والاعتبار الحالة التي يتوصل بها من معرفة المشاهد الى ماليس عشاهد وعبرة الدمع حريه وعبرت عينسه واستعبرت دمعت وحكى الازهرى عن أبي زيد عبر كفرح اذا حزن ومن دعا الدس على الانسان ماله سهروعبر ع والعبر بالضم البكا بالحزن قال لا مم العبروالعبر والعبر والعبر والعبر والعبرة المحتفرة بي قلت والانتباد العبرة بالفتح بالدبالين بين زيسد وعدن قريب من الساحل الذي يحلب المه الحبش وفي الازد عبرة بالفتم وهوعوف بن منهب وفيها أيضا عبرة بن زهر أن بن كعب ذكره هوا العالمة بوالانتبر جاهلي ومنهب وفي الازد عبرة بالفتم وهوعوف بن منهب وفيها أيضا عبرة بن زهر أن بن كعب ذكره ها الصاعاني به قلت والانتبر جاهلي ومنهب الذي ذكره هوا بن دوس وعبرة بن هداد ضبطه الحافظ والسيد العبري بالكسرهو العلامة برهان الدين عبد الله ابن الامام شعس الدين محمد بن عائم الحسيني قاضى تبريزله تصانيف توفي بهاسنة علام الاساس والبصائر و بنوفلان بعبرون النساء ويبيعون الماء و يستصرون العام العام العام ما الماء و تعتصرون العام العارمن لسان المتكام الى سع السامع والعبار كمكان مفسر الاحلام وأنشد المبرد في الكامل والعبارة بالكسر المكلام العابر من لسان المتكام الى سع السامع والعبار كمكان مفسر الاحلام وأنشد المبرد في الكامل

رأيترؤيام عبرتها * وكنت الاحلام عبارا

(العبوثران والعبيثران وتفتح ثاؤهمانيات) كالقيصوم فى الغيرة الاانه طيب للا كله قضيان دقاق طيب الربع وقال الازهرى هونيات ذفرالربع وأنشد

ياريهااذابدامناني * كانىجانى عبيثران

قال شبه ذفر صنانه بذفرهذه الشجرة ومن خواصه أن (مسحوقه ان عن بعسل واحتملته المرأة) أى عقب الطهر (أسخنها وحبلها والعبثران) هكذا في الاصول والصواب المبيثران مشل الاول كافي الشكملة واللسان (الامم الشديد) قال الحياني يقال وقع بنوفلان في عبيب ثران شراف اوقع وافي أمر شديد وكذا عبيثرة شروعبوثران شر (و) العبيب ثران (الشروالمكروه) وهومن ذلك (وتفتح الثاء) قاله اللحياني قال (و) العبيثران (شجرة كثيرة الشوك لا) يكاد (يخلص منها من يشاكها تضرب مثلا لكل أمم شديد وعبيثر) اسم (رجل) ذكره ابن دريد في باب ما جاء على فعيلل بفتح الفاء (وعباثر) بالفتح (نقب) ينعد ومن جبل جهينة (يسلكه

(المستدرك)

مقوله والعبر بالضم البكاء الخالعمارة من لسأن العرب ونصهاوالعبرالبكاءبالرن يقال لامه العبروالعبر والعروالعران الماكي اه وقدضبطفيه العبرالاول بالضم والثاني بالتحسريك والثالث ككتف والظاهران الثالث الذي هـوككتف ععنى الباكى كالعسران كاتقدمني كالمالمصنف وليسمن تقده ماقسله كا فهم الشارح و يؤيدنا عيارة الاساسحيث قال ولامل العبر والعبراى الثكل اهفتأمل وراجع (العبوثران)

(العَبْعَـر) (العَبْدرى)

(العبسور) - عبقر)

توله قبل ملل بيومين
 الذى فى اللاان عميلين فلينظر
 اه

> و.وو (العبهر)

من خرج من اضم بر يدينسع كذا في المجم والتكملة وعبثر بن القاسم كعفر هدد وعبيد بن صهبان القائد مصد غرذ كرهما الصاغاني هناوذ كرهما المصنف في عثر وسيأتي وعبثر كجهفر موضع من الجهرة (العبير كسفر حل الغليظ) أهمله الموهري والصاغاني واستدركه المصنف في عثر وسيأتي وعبثر كه فرموضع من الجهرة (العبير كه النفليط) أهمله الموهري والمستدركة الصاغاني قال وهو (منسوب المحبير والسندركة المناقبة بن كلاب بن من قبل كلاب بن من قبل كلاب بن من قبل المورث علي بن المورث على المائم منهم حجيسة المحبية وحدة هم شيبة بن عثمان بن طلحة بن عبد العرب بن عبد الداروم صعب بن عبد برااشهد والحافظ أبو عام محمد بن سعدون العبدريان طلحة بن عبد العرب بن عبد الداروم عبد بن عبد المائم وفي الناقبة الصلبة (كالعبسر) كفنفذ وقبل السين وائدة وسيأتي في عسبر (عبقر) كعفر (ع) بالبادية (كثيرالجن) يقال في المثل كانهم جن عبقروفي كالم بعضه مانه بالمين وفي العب رعم العرب أنه في أرض الجن قال البيد

ومن فادمن اخوانهم وبنيهم * كهول وشبان كجنة عبقر

غمنسه واالمهكل شئ تعبوا منحذقه أوجودة صنعته وقوته وفال ابن الاثبر عبقرقرية يسكنها الجن فيماز عموافكا مارأوا شميأ فائقا غريبام ايصعب عمله ويدق أوشيا عظيما في نفسه نسبوه اليها (و) قال ابن سيده عبقر (ق) بالين وفي المجم بالجزيرة يوشي فيها الثماب والسط (ثيابها في غاية الحسن) والجودة فصارت مثلالكل منسوب الى شئ رفيه عنكاما بالغوافي نعت شئ متناه نسبوه المه وقبل انماً ينسب الى عبقر الذى هوموضع الجن وقال أنوعبيد ماوجد ناأحدا يدرى أن هده الملاد ولامتى كانت (و) عبقراسم (امرأة والعبقرى الكامل من كل شي و) العبقري (السيد) من الرجال وفي الحديث انه قصروً يارآهاوذ كرعمر فقال فلم أرعبقر يايفرى فريه قال الاصمعى سأات أباعمروبن العلاء من العبقرى فقال يقال هذا عبقرى قوم كقواك هدا اسيد قوم وكبرهم (و)قبل العبقري (الذي ايس فوقه شيّ و) العبقري (الشديد) والقوى قال أنوعبيد وأصل هذا فهايقال انه نسب الى عبقروهي أرض يسكنها الجن فصارت مثلا ايكل منسوب الى شي رفيع (و) العبقري (ضرب من البسط كالعباقري) الواحدة عمقرية قاله ان سيده وفي الحديث اله كان يسجد على عبقرى وهي هذه البسط التي فيها الاصباغ والنقوش حتى قالو اظلم عنقرى وهذا عبقرى قوم للرجل القوى مخاطبهم الله تعلى عاتعار فوه فقال عبقرى حسان وقرأه بعضهم عباقرى حسان وقال أوادجه عبقرى وهداخطألان المنسوب لايجمع على نسبته ولاسماالرباعى لايجمع الخنعمي بالخثاعمي ولاالمهلبي بالمهالبي ولا يجوزذال الأأن يكون نسب الى اسم على بناء الجاعة بعد عمام الاسم نحوشي تناسبه الى حضار وتقول حضارى فتنسب كذلك الى عما قرفيقال عباقرى والسراو بل و يحوذ لك كذلك قال الازهرى وهدا قول حذاق النحو بين الحليسل وسيبويه والمكسائي فال الازهري وقرئ عباقرى فنح القباف وكا ته منسوب الى عبياقر وقال الفراء العبقرى الطنافس الثخيان واحدها عبقرية والعبقري الديباج وقال قادة هي الزرابي وقال سعيدين جبيرهي عمّاق الزرابي (و) العبقري (الكذب) البحث أي (الحالص) يقال كذب عبقري وسماق أي خالص لا يشوبه صدف (و) العبقرو (العبقرة) من النساء المرأة (التارة الجبلة) قال مكرزين تبدل حصن بأزواحه * عشارا وعبقرة عبقرا

أرادعبقرة عبقرة فأبدل من الهاء ألفا الوصل ويقال جارية عبقرة ناصعة اللون (و) العبقرة (تلا الوالسراب) يقال عبقر السراب اذا تلا لا والعبوقرة ع) قاله الصاعاني وغيره (أوجبل) في طريق المدينة من السيالة ، قبل ملل بيومين قاله الهنجزي وأنشد لكثير عزة

(وعبيقر بضم القاف ع)عن المازني كذا فاله الصاغاني (وعباقر) كخضاجر (ما البني فزارة) قال ابن عمة الضبي

أهلى بنجدور حلى في بيونكم * على عباقرمن غورية العلم

(وأبرد من عبقر)وجبقر قدم ذكره (في ح ب قر)قال الازهرى بقال انه لا برد من عبقر وأبرد من حبقر وأبرد من عضرس فالومعنى كل ذلك البرد كا نهم ما كلمان جعلما واحدا * وجما يستدرك عليه العبقرى الفاخر من الحيوان والجوهر والعبقر النبرجس يشبه به العين قبل ومنه جارية عبقرة ناصعة اللون قال الليث والعبقر أول ما ينبت من أصول القصب ونحوه وهوغض رخص قبل أن نظهر من الارض الواحدة عبقرة فال العجاج * كعبقرات الحائر المسحور * قال وأولاد الدها قين يقال الهم عبقر شبهم لترارتهم ونعمتهم بالعبقر فال ابن منظور هكذاراً يت في نسخة التهديب موفى المحاح العبنقر القصب والذون وائدة وهدذا يحتاج الى نظر ((العبهر الممتلئ) شدة وغيظ اورجل عبهر همتلئ (الجسم) وامن أه عبهر وعبهرة (و) العبهر (العظيم و) قيل هو (الناحم الطويل وقال الازهرى من الرجال بدل من كل شئ كالعباهر) بالضم (فيهما) أى في معنى الناعم والطويل وقال الازهرى من الرجال بدل من كل شئ العباهر (الترجس و) قيل هو (الياسمين) سمى به لنعمته (و) قيل هو (نبت آخر) غيرهما وحلا ها لجوهرى فقال (فارسيته بسستان افروزو) العبهرة (بها الرقبقة المشرة الناصعة الميناض و) قيل هى (السمينة الممتلئة وحلاه الجوهرى بقال جارية عبهرة وأنشد الازهرى (السمينة الممتلئة الجسم كالعبهر) بقال جارية عبهرة وأنشد الازهرى

قامت را ئىڭ قواما عبروا * منها ووجها واضحاو شرا * لويدر جالذرعلىه أثرا

(و) قبل هي (الحامعة للحسن في الحسم والحلق) قال

عمرة الحلق لماخية * تريمه بالحلق الظاهر

من نسوة بيض الوجود ، فواعم غيد عماهر وقال

(العتر)بالفنم (اشتدادالرمح وغيره واضطرابه واهتزازه كالعتران محركة) ويقال عترالرمج بعتراذا تراجع في اهتزازه قال الشاعر * وكلخطى اذاهزعتر * ويقال سيف باترور مح عاتر وهو المضطرب مثل العاسل وقد عتر وغسل وعرت وعرص قال الازهرى قدص عتروعرت ودل اختلاف بنائها على ان كل واحدمنها غير الاخر (و) العدر (انعاظ إلذ كركالعتور) بالضم وقذ عتر عنورا اشتدانعاظه واهتزازه قال

تقول اذاعها عدوره * وغال في فقرتها حذموره * أستقدر الله وأستخبره

١٠ [(و) العستر (الذبح بعتر) بالكسر (في المكل) أي في الإفعال السلاثة التي تقدّمت يقال عترال مع بعتر عتراو عترالذكر بعتر عتورا وعترالشاة والطبية ونحوه-ما يعترها عتراذ بحها (و) العتربالفتح (الذكرو يكسر كالعتار) ككان فال الصاغاني كانه شبه بالرمح العاتر (و) العستر (بالكسرالاصل) وفي المشل عادن الى عسترها لميس أى رجعت الى أصلها يضرب لمن رجع الى خلق كان قدتر كه (و) المستر (نبت) يندت مثل المرزنجوش متفرقافاذ اطال وقطع أصله خرج منه شده اللهن وقبل هو المرزنجوش فسل انه يتداوىبه وبه فسرحد يشعطا الابأس للمعرمان يتداوى بالسناوالعتر وقيدل هوالعرفيج (أوشجر صغار) لهجرا بخوجراء المشخاش عاله أبو حندفه (و) العتر (الصنم) معترله قال ذهير

فزل عنهاوأوفي رأسم قبة * كناص العتردي رأسه النك

(و) العتر (كلما)عترأى (ذبح)كالذبح (و) العتر (شاة كانوايذ بحونها) في رجب (لا لهنهم كالعتيرة) مثل ذبح وذبيحة والجمع العتائر وفي الحديث انه قال لافرعة ولاعتبرة قال أبوعبيد العتبرة هي الرحبية وهي ذبعة كانت تذع في رجب يتقرب بها أهل الجاهلية ثماءالاسلام فنسنخ وقال الحرث بن حلزة يذكرة وماأخذوهم بذنب غيرهم

عنتاباطلاوطلاكاتع يترعن حجرة الرسض الطباء

معناه ان الرجل كان يقول في الجاهلية ان بلغت ابلي ما نه عترت عنها عتيرة فإذا بلغت مائه ضن بالغنم فصاد ظبيه افذ بيجه (و)العستر (قبيلة) من بلي (أبوهم عتر من حشم منهم عبد الرحن بن عديس) بن عمرو بن عبيد البلوى العترى (العجابي) بادع تحت الشجرة وكان أميرا لجيش القادمين من مصر لحصار عمان روى عنه جماعة في دمشق (وعتر بن معاذ بطن من هوازن و) من احدهما (سنان بن مظاهر) شيخ لايي كريب (ومجدبن موسى) الكوفي عن فضيل بن مرزوق (دبكار بن سلام) شيخ لمجدبن قيس الاسدى (ومالك بن ضمرة التابعي) بروى عن على (وأبان وقاسم ابنا أرقم) وأخوهما الثالت مطر (العتربون محدّثون و) العتر (نصاب المسعاة وغيرها أو) هي (الخشبة المعترضة في المسعاة يعمد عليها الحافر برجله) وقيل عترة المسعاة خشبتها التي تسمى دالمسعاة (و) العتر (الهذبان) أوشبهه (وسليمين عتراليحينيي قاضي مصر) روى عن عروجهاعة (وفضيل بن مرزوق مولى بني عتر)و معرف بالكوفي حدَّث عنه مجمد بن موسى وغيره وقد ضعفه النسائي وعيب على مسلم اخراجه في الصحيح (و) الغتر (بضمتين الفروج المنعظة جمع عاتروعتور) كصبور (و) العتر (بالتحريك الشدة والقوة) في جميم الحيوان (و) به معى عتر (بن عاص) بن عذر (جدلابي موسى الاشعرى) رضى الله عنه موقدذ كره المصنف أيضافي حض ر (و) العتار (ككتان) الرجل (الشجاع والفرس القوى) على السير (و) من المواضع (المكان الحشين) التربة (الوحش) المنظر (و) من المجاز (العسترة بالكسرة لادة تبعن بالمسك والأفاويه) على التشبيه بالعترة وهي قطعة مسك خالصة (و) العسترة (نسل الرجل) وأفر باؤه من ولدوغيره (و) قيل عترة الرجل (رهطة وعشيرته الادنون) أى الاقربون (ممن مضى وغير) ومنه قول أى بكر رضى الله عنه نعن عترة رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم التي خرج منها وبيضبته التي تفقأت عنه وانماجيبت العرب عنا كإجيبت الرجيءن قطبها قال ان الاثير لانهم من قريش والعامة تظن الم اولد الرحل خاصمة وان عترة رسول الله صلى الله عليه وسلم ولد فاطمة رضي الله عنها هدا قول الن سيده وقال أتوعبيدوغيره عترة الرجل وأسرته وفصيلته رهطه الادنون وقال ابن الاثيرعة ترة الرجل أخص أقاربه وقال ابن الاعرابي عسترة الرجل ولده وذريته وعقبه من صلبه قال فعترة الذي صلى الله عليه وسلم ولدفاطمة المتول عليها السلام وروى عن أبي سعيدة ال العترة ساق الشجرة قال وعترة الذي صلى الله عليه وسلم عبد المطلب وولده وقيل عترته أهل بيت الاقر يون وهم أولاده وعلى وأولاده وقيل عترته الافريون والابعدون منهم وقيل عترة الرجيل اقرباؤه من ولدعمه دنيا ومنه حديث أبي بكر رضى الله عذبه قال الذي صلى الله عليه وسلم حين شاوراً صحابه في أسارى بدرعترتك وقومك أراد بعد ترته العباس ومن كإن فيهم من بني هاشم و بقومه قريشا والمشهور المعروف ان عترته أهل بيته وهم الذين حرمت عليهم الزكاة والصندقة المفروضة وهمذو

م قوله وقد ذكره المصنف أيضافي ح ض ر هكذا يخطه والصواب في ع ذر على اله هناك لم مذكر عترا بلذ كرحده عدراوعبارته وعدركسنابن واللحد لا بي موسى الاشتعرى فافهم اه القربي الذين لهم خس الخس المذكور في سورة الانفال (و) العديد (أشر الاستنان و) عترة الثغر (دقة في غرو به ونقاء وماء يجرى عليه) هكذا عندنا في سائر الاصول وفي بعض النسخ وما يجرى عليمه أي بما الموصولة والضمير في غروبه وعليمه واجم الى الثغر وهوليس بمذكور في كالام المصنف فتأمل (و) في الحديث تفاغ رأسي كما تفلغ العترة هي واحدة العتروقد تقدم انه (المروننجوش) وقيل شجرة العرفيج وقال اعرابي من ربيعة الوترة شجيرة ترتفع ذراعاذات أغصان كثيرة وورق أخضر مدور كورق التنوم (و) العترة (قتاء الأصف) وهوا اكبرويقال هوأذل من عترة الضبقيل هي شجرة تنبت عندوجار الضب فهو عرسها فلأ تنمى(و)العترة (الريقية العذبة) يقال ال ثغرها لذوأ شرة وعترة (و)العترة (القطعة من المسك الخالص) أي نفسه غير مخلوط بشئ آخر (و) عترة (بن عمروبن الحرث) في هذيل (و) فيها أيضا عترة (بن عادية) ويقال النالعتريين المحدثين منسوبون الى أحدهما وقد تقدم (والعنوارة بالمكسرالقطعة من المسك) كالعترة (و) العنوارة (الرجل القصير) المكتنز اللحم (و) عنوارة (بلالام حي) من كذانة (ويضم)عن سيبويه وأنشد الليث * من جي عنوارومن تعنورا * قال المبرد المنورة الشدة في الحرب و بنوعتوارة سمت مذا لقوتها وكانواأولى صبروخشونة في الحرب (وتعنور) الرجل (تشبه بهمأوانتسب اليهم) كإيقال تبغدد (وعاتر) اسم (امرأة وعترة بالضمين عام بن كعب) بطن من عجل (و) عتر (كزفرين حبيب في) نسب (هوازن وهمدين عتيرة) الفزاري (كسفينة محدّث) روىءن الشعبي (وقلعة عمارة) بالضم (انء تيركز بيربفارس) وعتيرهذا هوعتير بن كدام قاله الصاعاني و يوجد في عالب النسخ عمارة بالكسروهوخطأ وسيأتى ضبطه أيضافي ع م ر (وعنير) كزبير (صحابي بدرى) روى عنسه سلين الازدى (أرهو)عثير (بالمثلثة) هكذاضطوه بالوجهين (و)قال المبرد (عتور) بالراء (كدرهم) اسم (واد) بخشن المسلك من العتروهو الشدة وليس بتصيف عتود بالدال وجاءعلى فعول من الاسماء عتود وعتور وخروع وذرود نقله الصاغاني * ومما يستدرك عليه رجل معتر كعظم غليظ كثير اللحمور جل معترشر برشامية وقول الشاعر * فخرص تعامثل عاترة النسان * وضع فاعلاموضع مفعول وله نظائروقد يكون على الناب قال الليث وانجاهى معتورة وهي مثل عيشه راضية واغاهى من ضية والغتربالكسر المذبوح ويقال هذه أيام ترجيب وتعتار وعترا لمرأة عترانكم هاوهذه عن ان القطاع والعترة ساق الشجرة فاله ابن الاعرابي وفي الاساس وأغصأن الشجرة ٣ عترتها وعمودها الشحرة انتهى ومعتر كمنبرا سم رحل وفي الحديث ذكرالعتروهو بالبكسر حبل بالمدينية من جهة القبلة يقال له المشدر الاقصى ذكره أبوعبيد ونقله صاحب اللسان * قلت وليس هو تعيم ف عير وفي خزاعة عترة بن عمر و بن أفصى بالفنح ذكره الصاغاني وقيل هو يزاى ونون وسيأنى وعترين بكرين نهم اللات من رفيدة كرفرذ كره الحافظ وقيه لهو باعجام الغين والموحدة ومجمد بن عترة الموصلى بالكسريروى عن مجدبن أجدبن أبى المنى وحفيده عبدالقادر بن مجدين محدنزيل بغداد معروف ومعتربن بولان كنبر فى طبئ و بنته عقدة بنت معستر وأنوكعب بن مسعود بن معترذ كره ابن حبيب ((عير كضرب ونصروع لم وكرم) يعترو بعثر و يعترو الثالثة عن اللحياني (عثرا) بالفنم (وعثيرا) كأمير (وعثارا) ككاب (وتعثر) اذا (كا) رقد عثرفي في به وخرج يتعثر في أذياله وعثر به فوسه فسقط وفى التهديب عثر الرجدل يعشر عثرة وعد ترالفرس عثارا قال وعيوب الدواب تجيء على فعال مشل العضاض والعثار والخراط والرماح وماشا كلها (و) من المجازعثر (حده) يعثر ويعثر (تعس) على المثل (وأعثره) الله تعالى (وعثره) تعثيرا (فيهما) فرحت أعثر في مقادم حتى * لولا الحماء أطرتم الحضارا وأنشدان الاعرابي

هكذا أنشده أعثر على صبغة مالم يدم فاعله ويرى أعثروا عثره الله أتعسه (والعاشور المهلكة من الارضين) قال ذوالرمة

ومرهوبة العاثورترى بركبها * الى مثله حرف بعيد مناهله

وقال العجاج وبدى مرهو بة العاثور (و) من المجاز العاثور (الشر) والشدة (كالعثار) بالكسريقال لقيت منه عاثورا وعثارا أى شدة ووقعوا في عاثور شرأى في اختسلاط من الشروشدة والعثار والعاثور ما عثر به (و) العاثور (ما عدايقع فيسه أحد) وفي اللسان ما عده ليوقع فيه آخر وقال الزيخشرى بقال للمتورط وقع في عاثوراً مهلكة وأصله حفرة بحفر للاستدليقع في اللصيد أو غيره *قلت وذهب بعقوب الى ان الفاء في عافور بدل من الثاء في عاثور قال الازهرى والذى ذهب اليه وجه الا أنا إذا وجد ناللفاء وجه انحم لها في عافور المنازع بعقوب الى ان الفاء في عافور بدل من الثاء في عاثور وضعف تجوز وذلك انه بحوز أن بكون قوله م وقعوا في عافور وجه انحم ملائدة أيضا ولذلك قالوا عفريت اشدته (و) العاثور (البئر) ورع اوصف به قال بعض الحازيين

ألاليت شعرى هل أين ليلة * وذكرل لا سرى الى كايسرى وهل يدع الواشون افساد بيننا * وحفر الثانى العاثور من حيث لاندرى

وفى العماح وحفر الناالعاثور قال ابن سيده يكون صفه و يكون بدلا قال الازهرى والعاثور ضربه مثلالما يوقعه فيه الواشى من الشر (و) من المجاز (العثور) بالضم (الاطلاع) على أمر من غير طلب (كالعثر) بالفتح عثر على سرالرجل يعثر عثورا وعثر ااطلع (وأعثره أطلعه) وفي كتاب الابنية لابن القطاع عثرت على الامر عثر اولغه أعثرت ولغه القرآن أعثرت غيرى انتهل وفي المنديل

(المستدرك)

توله عبرتها وعمودها
 الشجرة عبارة الاساس
 هكداو أغصان الشجرة
 عترتها عودالشجرة اهـ

(ne)

وكذلك أعثر ناعليهم أىغسيرهم فحدنف المف ول وفي البصائرة وله تعالى أعثر ناعليهم أى وقفناهم عليهم من غسير أن طلبوا وقوله تعالى فان عثر على انهما استعقاا عمامه في ان اطلع على أنهما قد خانا وقال الليث عثر الرحل بعثر عثور الذاهيم على أم له يهجم علمه غيره (وعثر) بعثر عثرا (كذب) عن كراع يقال فلان في العثرواليائن را دفي الحق والماطل قاله الصاغاني (و)عثر (العرق) معثر عثرا (ضرب) عن اللعياني (والعثير كذيم) أي بكسرف كون ففتح (التراب) ولا تقل فيه عثيراً ي بالفتح لانه ليس في الكلام فعيل فنم الفاء الاضهيدوهومصنوع (و) العثير (العجاج) الساطع كالعثيرة قال * ترى لهم حول الصقعل عثيرة * يعني الغباروالعثيرات التراب حكاه سيبويه (و)قيل العثيركل (ماقلبت من الطين) أوالتراب أوالمدر (باطراف) أصابع (رحليك) اذامشيت لابرى من القدم أثر غيره فيقال مارأيت له أثر اولاعثيرا (و) العثير (الاثرانكي) وقيل هوأخني من الاثر (كالعيتر بتقدم المثناة التحتية) ولا يحنى لوقال مثال غيرب كان أحسن (وفتح العين فيهما) أى في اللفظة ين في معنى الاثر لاالتراب كاتقدم وفي المثل ماله أثر ولاعثير ويقال ولاعيث مثال فيعل أى لا يعرف راجلا فيتبين أثره ولافار سافيثير الغيار فوسه وروى الاصمعي عن أبي عمروين العلا اله قال بنيت سلحون مدينه قبالهن في همانين سنة أوسم عن سنة وينبت راقش ومعن بغسالة أندج م فلارى لسلمين أثرولا عيثروها تان قائمتان وقال الاصمى العيثر تبسع لاثر (وعيثرا اطير رآها جارية فزحرها) قال المغيرة بن حبنا التمي

لعمراً بلاناصخر سليلي * لقدعيثرت طيرا لو تعيف

بريدلقداً بصرت وعاينت (والعثر بالضم العقاب) وقد تقدم انه بالموحدة تعجيف وانصواب انه بالثاء (و) العثر (الكذب و يحرك) الاخيرة عن ابن الاعرابي (و) في الحديث ما كان بعلا أوعثر باففيه العشر قال الازهري (العثري) محركة العذي وهو (ماسقته السمام) من النخل وقبل هومن الزرع ماسق عماء السيبل والمطروأ حرى السه الماءمن المسايل وفي الجهرة العثري الزرع الذي يسقيه السماء (كالعثر) بفتح فسكون وقال ابن الاثير هوالنفيسل التي تشرب بعروقها من ماء المطريج تمع في حف يرة (و) من المحازف الحديث أبغض الماس الى الله المثرى قالوا هو (الذي لا يكون في طلب د نماولا آخرة) بقال حاء فلان عثر ما أذا حاء فارغا (وقد تشدد ثاؤه المثلثة) عن ان الاعرابي وشهرورده تعلف فقال (والصواب تحفيفها) وقدل هومن عثرى النخسل سمي به لانه لا يحتاج في سقيه الى تعب بدالسة وغيرها كاله عثر على الماء عثرا بلا عمل من صاحسه في كالنه نسب الى العثرو حركة الثامن تغيرات النسب وقال أنوالعباس هوغيرالعترى الذي جاء في الحديث مخفف الثا وهذا مشدد الثاء (و) عثر (كبقه مأسدة) بالمن وقيل جبل بنبالة به مأسدة ولا نظيراها الاخضرو بقمو مذروقدوقع في شعر زهير بن أبي سلى وفي شعراً بنه كعب بن زهير قال كعب

> من خادر من لموث الاسدمسكنه * بيطن عشر غسل دونه غسل لث بعشر اصطاد الرحال اذا * مااللث كذب عن أقرائه صدقا

وقالزهير (و) عِثر (كيمر د بالمن) هكذاقيده أبو العلاء الفرضي بالسكون وذكره كذلك ابن السمع الى وتسعيه ابن الاثيروهومقتضي قول الاميرواليسه نسب بوسف بنابراهيم العبثري عن عبدالرزاق وعنه شيعيب الذارع وردا لحازمي على اين ماكولاوزعما نه منسوب الى عثر كيقم قال الحافظ وليس كذلك فان المشدّد لم ينسب المسه أحدثم قال وبالسكون أيضا أبو العياس أحدين الحسن بن على الحارثي العشري ومن المتأخرين مجمد بن ابراهيم العثري ابن قرية الشاعر (و)عشاري (كسكاري بالضم) اسم (واد) لايخفي اندلو اقتصرعلى قوله بالضم لمكان أخصر (و) يقال (مثيرالشيّ) كجعفر (عينه وشخصه) هكذافي الاصول كالها والصواب عيثر الشئ متقد مم الما على المششة كإفي التكملة واللسان ومنسه يقال عشرت الشئ اذاعا ينت وشخصت (و) عثرة (كرنخسة) قلها ذكرها (في الحديث) وقالوا انها (اسمأرض) وأما الحديث فهوأنه صلى الله عليه وسلم من بأرض تسمى عشرة أوعفرة أوغدرة فسماها خضرة أى تفاؤلالا أن العثرة هي التي لانبات بهاانماهي صعيد قدعلاها العثيروهو الغبار والعفرة من عفرة الارض والغدرة التي لا تسمير بالنمات وان أنبتت شيئا أسرعت فيسه الا "فه قاله الصاغاني (و)قد (تقدّم في خ ض ر) فراجعه (و) من الحازيقال (أعثر به عندا السلطان) أي (قدح فيه) وطلب توريطه وأن يقع منه في عاثوركذا في الاساس والتكملة (وعشر كمدران القاسم محدث) وذكره الصاغاني في عب ث ر (وعشر) كزبير (في ع ت ر) كا نه يشدرالي اسم باني قلعمة عمارة بن عتيرالذي تقدة مذكره والافليس هناله ما يحال عليمه والصواب الهعبيد ثربضم ففتح الموحدة تصغير عسثروهو ان صهان القائد كماذ كره الصاغاني في محمله فتعمف على المصد فف في اسمين والصواب مع الصاغاني فتأمل (وعثرات بالكسرو)عشر (كزيرو)عشرمثل (أميرو)عشرمثل (حدام أسماء) هكذافي الاصول كلهاوهو غلط أيضافان الصاغاني ذكر في هؤلاء الاربعة انهامواضع لا أسماء رجال كماهوم فهوم عبارته فتأمل * ومما يستدرك عليه العثرة بالفتح الزلة وهومجاز وفي الحسد بث لاحليم الاذوعثرة أي لا يوصف الحام حتى ركب الامورو بعثرفيها فيعتبر بهاو يستبين مواضع الخطآ فيحتنها والعثرة المرة من المثار في المثرى والمثرة الجهاد والحرب ومنه والحديث لا تبسد أهم بالعثرة أي بل ادعهم الى الاسلام أولا أوالجزية فان لم حسوافها لحهادا غاسمي الحرب بالعثرة نفسها لان الحرب كثيرة المثاروتع شرلسانه تلعثم وهومجاز وأقال الله عثرتك وعثارك وهو

(المستدرك)

مجازوجه عالعشرة عثرات محركة وأعثره على أصحابه دله عليهم وهومجاز وعثار شرمثل عاثور شرعن الفراءوفلان يبغى صاحبه العواثر وهوجه ع جدعاثر وهومجاز وأنشد ابن الاعرابي

فهل تفعل الاعداء الاكفعلهم * هوان السراة وابتغاء العواثر

وقد يكون جمع عانوروحذف الماء الضرورة والعثور الهجوم على السروع ثرفى كلامه وهو مجازويقال كانت بين القوم عيثرة وغيثرة وكائت العيثرة دون الغيثرة وتركت القوم بين عيثرة وغيثرة أى فى قتال دون قتال قاله الاصمى وفى الحديث ان قريشا أهل أمانة من بغاها العواثير كبسه الله لمنفريه ويروى العواثر والعاثرة الحادثة تعثر بصاحبها وعثرهم الزمان أخنى عليهم وهو مجازوا الماثر الكذاب وأرض عثيرة كثيرة الغبار والعثارك كتان قرحة لا تجف قال الصاغاني وفي ذلك نظر وأنشد الازهرى للاعشى

فياتت وقد أورثت في الفؤا * دصدعا بحالط عثارها

وفي التكملة فبانت وقد أسأرت والباقي سوا، وقيه ل عثارها هو الاعشى عثر جما فابتلى وتزود منها صدعافي الفؤاد ﴿ العثمر في الضم من العنب ما امتص ماؤ ، و بقي قشره) وقدأ همله الجوهرى وابن منظور وأورده الصاغاني (وعثمر) كفنفذ (حزعة ببلاد طني) والمبهزائدة ولذاذ كره الصاغاني في ع ث ر ﴿ عِمر ﴾ الرجل (كفرح) عجرا (غلظ وسمن و) عجراً بضااذا (ضخم بطنه)وعظم (فهو أعر)فيهما بن العر (و)عر (الفرس صلب) لحه (ورظيف عروعي) بكسراليم وضهاصلب شديدوكذلك الحافر قال المرار * سلط السنبكذى رسم عُر * وقال ابن القطاع عمر الحافروالبطن عمراو عمرة صلبا (والتحرة بالضم موضع العجر) بالتحريك هوالجم والنتق (و)العرة أيضا (العقدة في الحشبة ونحوها) أوفي عروق الجسد (و) من المجازيشكو (عرره وبجره) أي (عبو به وأحزانه و) قيل (ما أبدى وما أخني) وكله على المثل وجهما فسرمجمد ن برند ماروي عن على رضي الله عنه انه طاف الماة وقعة الجلعلى القتلى معمولاه فنبرفوقف على طلحمة بن عبيدالله وهوصريع فبكي ثم قال عزعلى أباهجد أن أراك معفرا تحت نجوم السماءالى الله أشكوع رى و بجرى وقال أنوعبيدويقال أفضيت البه بعرى وبجرى أى أطاعته من ثقتي به على معايي والعرب تقول ان من الناس من أحدّ ثه بعجرى و بجرى أى أحدثه عساوى يقال هدا في افشاء السر قال وأصل العجر العروق المتعقدة في الجسدوالبجر العرون المتعمقدة في البطن خاصمة وقال الاحمى العجرة الشي يجتمع في الجسم كالسلعة والبجرة نحوها فيراد أخبرته بكل شئ عنسدى المسترعنسه شيأ من أمرى و في حديث أمزرعان أذكر عره وبجره المعنى ان أذكره أذكر معايسه الني لايعرفها الامن خبره وقال ابن الاثير العجرجم عجرة وهوالشئ يجتم في الجسد كالسلعة والعقدة وقيل هوخرز الظهر قال أرادت ظاهرأم ، وباطنه وما يظهره و يخفيه والعجرة نفخه في الظهر فإذ أحكانت في السرة فه ي بجرة ثم ينقلان الي الهموم والاحزان (والعجر)بالفنم (ثنى العنق) وليك الماهاوفي فوادرالاعراب عجرعنقه الى كذاوكذا يعجره اذا كان على وجه فأرادأن يرجع عند ألى شئ خلفه وهو ينهى عنه أوأم رنه بالشئ فجرعنقه ولم يردأن يذهب اليه لامران (و) الجر (المرااسر بع من خوف ونحوه) يفال عرالفرس يعرعرا (كالعبران محركة والمعارة) وقدعا حرالر حل الرجل اذاعدا بين يديه هاربا (و) البعر (قص الجار) ويقال فرس عاحروه والذي يعمر برحليه كقماص الحار ومصدره العجران وقال غيم ن مقبل

اماالاداة ففينا ضمرصنع * حرد عواجر بالالبادواللجم

رويت بالحا والجيم في اللجم ومعناه عليها ألبادها ولجها يصفها بالسمن وهي رافعة أذنا بها من نشاطها (و) البجر (الجلة) والشد بالضرب يقال عجر عليه وخطرت عليه و هجرت عليه بمعنى بالضرب يقال عجر عليه بالسيف أى شدعليه (و) البحر (الحجر) قال شمر يقال عجرت عليه و حجرت عليه بمعنى واحد (و) البحر (الالحجاح) عجرع لى الرجل ألح عليه في أخذ ماله ورجل مجور عليه كثرسو الهحتى قل كمثود (يبحر) بالكسر (في الكل) وفا المنافئ الاخيرة انه لم يستعمل الامبنيا للمجهول كما عرفت (والاعتجار) لى الثوب على الرأس من غديرا دارة تحت الحنيات وفي بعض العبارات هو (لف العسمامة دون التلحى) وروى عن النبى صلى الله عليه وسلم انه دخل مكة يوم الفنح معتجر بعمامة سوداء المعنى انه لفها على رأسه ولم يتلح بها (و) قبل الاعتجار (لبسة للمرأة) شبه الالتحاف قال الشاعر

فالبلي بناشزة القصيرى و ولاوقصاء لبستم ااعتجار

(و) المجر (كنبر قوب نجربه) المرأة أصغر من الرداه وأكبر من المقنعة وهو قوب تلفه المرأة على استدارة رأسها ثم تجلب فوقه بجلما بها كالمجاروا لجمع المعاجر ومنه أخذ الاعتجار بالمعتى السابق (و) المجرأيضا (توب بنى) يلتمف به ويرتدى والجمع المعاجر وألى اللهث المعاجر ضرب من الثياب تكون بالمين (و) المجرأيضا (ما ينسج من الليف شبه الجوالق) والجمع المعاجر (و) يقال (رجل مجور عليه) وذلك اذا ألح عليه و (أخذ ماله كله بالسؤال) كثمود وقد تقدم (والمجير) كامير (العنين من الرجال والحيل) قال ان الاعرابي وهواً بضا القدول والجريك والضعيف والحصور وقال غيره هو عيرو غير كائمير وسكيت وقدر ويت بالزاى أيضا ففيه ثلاث لغات أغفل المصنف منها اثنتين (وعاجر وعجرو عيروز بيروجوهر (وأعر) كاحر (والمجر) بفنع فسكون (وعجرة) بالضم (أسمان وعجرة بالضم أبوقبيلة) منهم (و) عجرة (فرس نافع الغنوى) كذا في التكملة (و) عجرة (والدكعب

عقوله جدعائر كذافى خطسه بالجسم وكذافى الاساس أيضا وانشد للنابغة للثانخيران وارت بثالارض واحدا

وأصبح جدالناس يظلع عاثرا

(العثمرة) عَرَّ) العجابي) وضى الله عنه وهو كعب ن عجرة بن أمية بن عدى البلوى حليف الا بصار أبو مجدروى عنه جاعة (و) العجير (كربيرع) قال أوس بن حجر تلقينني بوم العبير بنطق * تروح أرطى سعد منه وضالها

(و) العجيراسم (شاعرسلولى) من ولدم ، بن صعصعه (والعجرى ككردى الكذب والداه به) هكذاذ كره الصاعاني في التكملة (والعجاجير كتل العجين) يقطع على الخوان قبل أن يبسط وهو المشنق أيضا فاله ابن الاعرابي وقال غريره العجاجير كتل العجين للقي على النارثم نؤكل (والدى بأكلها كالعجار) هكذا في النسيخ والضواب والذي بأكلها العجار (والعجار كثر ان الصريم) كسكيت الذي (لايطاق جنبه في الصراع المشغرب لصريعه) من العجروه واللي (والعجراء العصادات الأبن) يقال تحربه بعجراء من سلم وقال رجل لواعماعند لا يا را عمال عند من العمري والعجارى والعجارى (والعجارى) بالفتح مع تشديد الماء (الدواهي) يقال جارا ها الما عاني (وتخفف ياؤه في الشعر) قال وقبة (الدواهي) يقال جارا ها العالم والحرب المناه الما عالى والعجارى والعجارى والعجارى والعبارى والعبارى

من كلدالصرصراني الأدخن * بعض أعناق المهارى البدن * ومن عِاريهن كل جنعن

ففف يا البعارى وهي مشددة كاخفف يا الصرصراني (والبعنجرة) المرأة (المكتلة الخفيفة الروح) كذا في التكملة (والبعار بر خطوط الرمل من الرياح) كذا في التكملة (الواحد عجرور) بالضم (والبعو بحرالر جل البخم العظام) من عجر لجمه اذا صلب وعجر بطنه اذا ضغم (و) من المجاز (اعتجرت بغلام أوجارية) اذا (ولدته بعدياً سنها من الولدو) يقال (عنجر) الرجل اذا (مدشفتيه وقلبهما) والنون ذائلة (و) قال بعضهم (العنجرة بالشفة والزنجرة بالاصبع) هكذاذ كره بعضهم في معنى قول الشاعر

وأرسلت الى الله بأن النفس مشغوفه

فالمادت لناسلي * يز نجير ولا فوفه

(والعُنجورة) بالضم (غلافالقارورة) كالخَنجورةبالحا، ﴿ وَمَمَايَسَندُولُ عَلَيْهُ تَعِرَبَطْنَهُ تَعَكَنُ وعِرالفُرسُ بِعِرادَامُـدُ ذُنبِهِ نَحْوَعُرُهُ فَى العَدُو قَالُ أُنُورُ بِيد

وهبت مطاياهم فن بين عاتب * ومن بين مود بالبسيطة يعر

أى هالك قدمد ذنبه ويفال عجرال بق على أنيابه اذاعصب به ولزق كا بعجر الرجل بثو به على رأسه وهو مجاز قال من رد بن ضراراً خو الشماخ الشماخ

والعربالقر بك القوة مع عظم الجسدوالفعل الاعرالفخم والاعركل شئ زى فيه عقد اوكس أعجروهميان أعجروهو الممتلئ و بطن أعجر ملات وجعه عرف قال عنترة

أبى زيبه مالمهركم * مخددار بطونكم عجر

والخلنج فىوشيه عجروا لسيف فىفرنده عجر وقال أبوزبيد

فاولمن لاقى يحول بسيفه * عظيم الحواشى قدشنا وهواعر

والاعرالكبيرالعروسيف ذومعرفى متنسه كالتعقيد وقال الفراء الاعرالاحدب وهوالافزو والافرص والافرس والائدن والاثبع وقال غيره عجر به بعسيره عرانا كانه أرادأن ركب به وجها فرجع به قبل ألافه وأهده مثل عكر به وفي حقويه عرفوهى أثرالتكة قال أبو سعيد في فول الشاعر

و فلوكنت سيفا كان اثر لاعجرة ﴿ وكنت ددا نالا يؤسه الصقل

بقول لو كنتسسفا كنت كهاماء نزلة عرة النكة كهامالا يقطع شيرا ويقال عرف بالعصاو بجره اذا ضربه مهافات في موضع الضرب منه والبحرة بالكسرنوع من العمة يقال فلان حسن المجرة وقال الفراء في النامعون في آيا تنامعا حرين أى مشاقين و هجد العظيم و في تم دنيب ابن القطاع عرب الثي شققته والمعاجر المشاق ومنه قراءة من قرأ يسعون في آيا تنامعا حرين أى مشاقين و هجد ابن على بن أحديث عورا المقدس على الحافظ بن حرمات بالقندسية عهم والمعرب بالفتح قريبة بحضر موت من مضافات قسم (المعهورة) أهمله الحوهرى وقال ابن دريد المعهرة (الجفاء وغلط الحلق) وفي التهذيب لابن القطاع وغلط الجسم (و) منه (عضهور) بالنون هكذا في النسخ عند ناوفي بعض بالمعتبية وهكذا ضبطه الصاغاني وهوالصواب (اسم امرأة) (العدر) بالفتح أهمله الجوهرى وقال ابن دريد العدرة بالفتح (الجرأة) والاقدام كالعدرة بالفتح (والمعدر بالفتح والعدرة بالفتح والعدر المحربة في المعارفة وفي معدورة وفي منه يسان القطاع عدر المكن عدرا أمطر مطراك برا (والعادر الكذاب) كالعاترذ كرهما أبو عمر والعدار ككان عدرا أمطر مطراك برا (والعادر الكذاب) كالعاترذ كرهما أبو عمر والعدار ككان المان عدرا أمطر مطراك المنار المنافقة ادود ومنه) قولهم (ألوط من عدرا) هكذا نقله الصاغاني (وسموا عدارا وعدارا) كغراب وكان (وعندر المطرفه ومعند والنون وائدة وقال شمراع تدرا العدر بالقيدة الصاغاني (وسموا عدارا وعدارا) كفراب وكان (وعند را المطرفة ومعند والنون وائدة وقال شمراء العدر بالقيدة وأنشد * مهدور درامعتد والمائية * وعماستدرك مليسه العدر بالقير وأنشد والمدرا العدر بالقير بالقيد والمنافقة والمدرا العدر بالقيد والموتدرا معتدرا المدرا العراك المائه المطرف و عاستدرك عليه العدر بالقيد والمنافقة والمنافقة والمدرا المدرا المعرفة والمدرا المدرا المعرفة والمنافقة والمنافق

(المستدرك)

(العمرة)

(عدر)

(المستدرك)

(عَدْهَر) (عَذْرَ) الكبيرة قال الازهرى أراد بالفيلة الادروكائن الهمزة قلبت عينافقيل عدر عدرا والاصل أدر أدراو عندرمثال سندرجبل قال المرؤالقيس ولامثل يوم في قدار ظلاته * كائني وأصحابي، قلة عندرا

فترك صرفه على نيه البقعة و روى فى قداراً نظلته وقداران موضع كذافى الديكملة وسيأتى فى قدر (العيدهور) أهمله الجوهرى وابن منظوروة ال ابن دريد العيدهور (النافة السريعة) كذافى التيكملة كانه من عدهراذا أسرع (العذر بالضم م) معروف وهوا لحجمة التى يعتد دريم اوفى البصائر المصنف العدر تحرى الانسان ما يحويه ذنو به وذلك ثلاثة اضرب ان تقول لم أفه المؤتم و فعلت لا بي المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية و بعضه و ب

قالت أمامه لما حات زائرها * هلارميت بعض الاسهم السود للدرك انى قد رمية م * لولاحددت ولاعدرى لحدود

فيل أراد بالاسهم السود الاسطر المكتوبة (ومعذرة) بكسر الذال (ومعذرة) بضمها جعهما معاذير (وأعذره) كعذره قال الاخطل فان تك حرب ابني نزار تواضعت * فقد أعذر ننافي طلابكم العذر

(والاسم المعذرة مثلثه الذال والعذرة بالكسر) قال النابغة

هاان تاعذرة الاتكن نفعت * فان صاحبها قد تاه في البلد

يقال اعتذرفلان اعتذار اوعذرة ومعذرة من ذبيه فعذرته (وأعذر) اعذار اوعذرا (أبدى عذرا) عن اللحماني وهو مجاز والعرب نقول أعذر فلان أى كان منه ما يعدر به والعجيم ان العذر الاسم والاعدار المصدر وفي المسل أعذر من أنذر (و) أعذر الرجل (أبت له عذر) وبه فسر من قرأة وله عزو جسل وجاء المعذرون من الاعراب كا أحدث و) يقال عذر الرجل الميثبت له عذر (بيت له عذر) وبه فسر من قرأة وله عزو جسل وجاء المعذرون من الاعراب كا يأتي في آخر المادة (و) أعذر (قصر ولم يبدأ عنه موضعا الاعتذار حيث أمه له طول هذه المدة ولم يعتذريقال أعذر الرجل اذا بلغ الله الى من بلغ من العمر ستين سنه أى لم يبق فيه موضعا الاعتذار حيث أمه له طول هذه المدة ولم يعتذريقال أعذر الرجل النافي الموافقة عندا الموقعة المائدة فليأكل الرجل بماعنده ولا يرفع يده وان شمع وليعذر فان ذلك بخيل جليسه الاعذار المبالغية في الامر أى ليبالغ في الاكل مثل الحديث الاخرار واعذار المبالغية في الامر أى ليبالغ في الاكل مثل الحديث الاخرار وهم الغتان نقسل كان آخرهم أكلا (و) أعذر الرجل اعذار الذا (كثرت ذيو به وعبوبه) وصارذ اعيب وفساد (كعذر) بعذر وهم الغتان نقسل الازهرى الثانية عن بعضهم فال ولم بعرفه الاوم منه قول الاخطل الدي وساد العند والموقعة المائدة عن بعضهم فال ولم بعرفه الاوم منه قول الاخطل العديد الاخطل المنافية وللاحمة وللاحم

فان تل عرب ابني زار تواضعت * فقد عذر تنافي كالرب وفي كعب

ويروى أعدرتنا أى جعلت لناعدرا في اصنعناه (ومنه) قوله صلى الله عليه وسلم (لن جلاف الناس حتى يعدروا من أنفسهم) يفال أعدر من نفسه اذا أمكن منها يعنى انهم لا جلكون حتى تكثر ذنو بهم وعبو بهم فيعد نروا من أنفسهم و يستوجبوا العقوبة و يكون لمن يعذبهم عدر كأنهم قام وابعدره فى ذلك ويروى بفتح اليا من عدرته وهو عمناه وحقيقة عدرت محوت الاساءة وطهستها وهسدا كالحديث الا تحلن على الله الله وقد جمع بين الروايت بن ابن القطاع فى التهذيب فقال وفى الحديث لا جلاف الناس حستى يعذروا من أنفسهم و يعذروا (و) أعدر (الفرس) اعذارا (ألجه) كعدره وعدره (أو) عدره (جعل له عدارا) الإغيرو أعدر الله الم اعدارا (و) أعدر (الغلام) اعدارا (ختنه) وكذلك الجارية (كعدره يعدره) عدرا وهو مجازة الى الشاعر

فى فتية جعلوا الصلب الاههم * حاشاى انى مسلم معذور

والا كثرخفضت الجارية وقال الراحز * ته يه الحائن زب المعذور * وفى الحديث ولدرسول الله صلى الله عليه وسلم معذورا مسرورا أى مختونا مقطوع السرة وفى حديث آخر كااعد ارعام واحد أى ختنافى عام واحد وكانوا يحتننون لسن معلومة فيما بين عشر سنين و خسوشرة (و) من المجاز أعذر (القوم) اذا (عمل) لهم (طعام الحتان) وأعده وفى الحديث الوليمة فى الاعدار حق وذلك الطعام هو العدار والاعدار والاعدار والعدد يرة والعدير كاسياتى وأصل الاعدن الاعتان ثم استعمل فى الطعام الذى يصنع فى الحتان و) أعذر (أنصف) يقال أما تعذر فى من هذا أي أمان صفى منه ويقال أعدر فى من هذا أي أنصفنى منسه قاله خالد بن جنبة (و) يقال أعدر فلا نا (في ظهره) بالسياط اذا (ضربه فأثرفيه) قال الاخطل

يبصبص والقنازوراليه ، وقدأعذرت في وضم العان

(و) أعدرت (الداركترت فيه) هكذا في النسخ والصواب كثرفيها (العدرة) وهي الفائط الذي هوالسلخ هكذا في التكملة وقال البدر القرافي في حاشيته أراد بالدار الموضع فذ كراف مير (وعدر) الرجل (تعديرا) فهو معذرا ذااعتدرولم يأت بعدروعدر (لم يشت له عدر) و به فسرة وله عزو جل وجاء المعدروت من الاعراب ليؤذن الهم بالشقيل هم الذين لاعدر الهم ولكن بشكافون عدرا وسيأتي المجت فيه قريبا (كعادر) معاذرة (و) عدر (الغلام نبت شعر عداره) بعني خده (و) عدر (الشئ) تعديرا (لطخه بالعدرة و) عدر (الدار) تعديرا (طمس آثارها) وأعدرتها وأعدرتها وأعدرتها وأعدرتها وأله مي قالم والقيس

بسير يضي العودمنه عنه به اخوا فهدلا ياوى على من تعذرا (و) تعذر عليه (الامرام يستقم) وذلك اذاصعب وتعسر (و) تعذر (الرسم) تغيرو (درس) قال أوس فعدر عليه (الامرام يستقم) فعدن السلى فالسحال تعذرت به فعقلة الى مطار فواحف

وقال ابن ميادة واسمه الرماحين أبرد عدح بهاعبد الواحدين سلمن ين عبد الملك

ماهاج قلب المن معارف دمنة * بالبرق بين أصالف وفدافلا لعبت بها هو جالرياح فأصحت * قفرا تعذر عبر أورق هامد من كان أخطأه الربيع فانه *نصر الجاز بغيث عبد الواحد مستقت أوا أسله أواخره * عشر عسد بونيت واعد

(كاعتدر) يقال اعتدرت المنازل اذا درست ومررت عنزل معتدر بال وقال ابن أحر

بان الشباب وأفنى ضعفه العمر * لله درك أى العيش تنتظر هل أنت طالب مجد لست مدركه * أم هل لقلبك عن ألافه وطر أم كنت تعرف آبات فقد حعلت * أطلال الفك بالودكاء تدر

قبل ومنه أخذا الاعتدار من الذنب وهو محوائر الموحدة (و) تعذر الرجل (تلطيخ بالعدرة و) تعذر اعتدار و (احتج لنفسه) قال الشاعر

رو) يقال تعدرواعليه أي (فر) واعنه وخدلوه (والعدر العادر) قال دوالاصبع العدواني عدرواعليه أي (فر) واعنه وخدار الحي من عدوا * ن كانواحمة الارض

بنى بعض على بعض * . فلم برعواعلى بعض فقد أضحوا أحاديث * برفع القول والخفض

يقولهات عذرا فيمافه ل بعضهم ببعض من التباغض والقتل ولم يرع بعضهم على بعض بعدما كانواحية الارض التي بحدرها كل أحدوقيل معناه هات من يعذرني ومنه قول على بن أبي طالب رضى الله عنه وهو ينظر الى ابن ملم

أريد حياته ويريد قتلي * عذيرك من خلياك من مراد

بقال عدر له من فلان بالنصب أى هات من بعدرك فعيل عدى فاعل و يقال لا يعدرك من هدا الرجل أحدمه عناه لا يلزمه الذب فيما يضيف اليه و يشكره منه وفي حديث الافل من يعدرني من رجل قد بلغني عنسه كذاو كذافقال سعد أنا أعدرك منسه أى من يقوم بعدرى ان كافأته على سوء صنيعه فلا يلومني وفي حديث أبي الدرداء من يعدرني من معاوية أنا أخبره عن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يخبرني عن نفسه وفي حديث على من يعدرني من هؤلا الضياطرة (و) عديرك (الحال التي تحاولها) وترومها مما (تعدر عليها) اذا فعلت قال العجاج يخاطب امر أنه

جارىلاتستنكرى عذرى * سيرى واشفاقي على البوير

ريدياجارية فرخم وذلك انه عزم على السفرفكان يرم رحل ناقت السفره فقالت له أمر أنه ماهدنا الذى ترم فحاطبها بهذا الشعرامي

أماوى قدطال التعنب والهدر * وقدع مدر أنى في طلابكم العدر أماوى ال المال عاد ورائع * وسق من المال الاحاديث والذكر وقدء المال كان المال المال وقد على المال ا

(و)العذير (النصير) يقال من عذيرى من فلان أى من نصيرى (والعدار من اللجام) بالكسر (ماسال على خدالفرس) هو نصالحكم و فى التهذيب وعدار اللجام ما وقع منه على خدى الدابة (و) قيل عدار االلجام السيران اللذان يجتمعان عند القفايقال (عذر الفرس به) أى بالعدار (يعذره) بالكسمر (ويعذره) بالضم (شدعداره كاتعذره) اعدار اوقيل عدره وأعذره وعذره

ى تولەسبىقت أوا ئله أواخره حكذا فى خطسه ومشسله فى اللسان اھ

ومنها

أجه وقيل عذره جعل له عذاوا لاغيروأ عذراللجام جعل له عذاوا وفي الحديث الفقر أزين المؤمن من عذار حسن على خدفرس قالوا العدداوان من الفرس كالعارض بن من وحده الانسان عم سمى السير الذي يكون عليده من اللجام عدد اواباسم موضعه (ج عذر) كدكتاب وكتب (و) العذاوان (جانبا اللحيمة) لان ذلك موضع العذاو من الدابة قال رؤية

حتىرأ بن الشيب ذا الملهوق * يغشى عذارى لحيتى ويرتقى

وعدارالرجل شعره النابت في موضع المداروالعداراستوائه معرالغلام يقال ما أحسن عداره أى خط لحيته (و) العدار (طعام البناء و) العدار الختان و) العدار (أن تستفيد شيئا جديدا فتخذ طعاما تدعواليه اخوائل كالاعدار والعديرة فيهما) أى في البناء والختان كم هو الاظهر أو الختان وما بعده كماهو المتبادر وهذه اللغات في الحتان أكثر استعمالا عند هم كما صرح مذاك فيهما ونداك في المناء والختان الاعدار وقد أعدرت وأنشد

كل الطعام نشم على ربيعه * الحرس والاعذار والنقيعه

(و) من المجاز العدار (غلظ من الارض) يعترض في فضاء واسع وكذلك هو من الرمل والجمع عدر (و) العدار (من العراق ما انفسم) هكذابا لحاء المهملة في بعض الاصول ومثله في التكملة ونسبه الى ابن دريدو في بعضها بالمجهة ومشله في الاسان (عن الطف وعذارين) الواقع (في قول ذي الرمة) الشاعرفها أنشده ثعلب

ومن عاقر ينفي الألاء سراتها * عذار بن من حردا، وعث خصورها

(حبلان مستطيلان من الرمل أوطريقان) هذا يصف ناقة يقول كم جاوزت هذه الناقة من رملة عاقر لا تنبت شيأ ولذلك جعلها عاقرا كلم أنه العاقر والا المنظر بنبت في الرمل والحيا بنبت في جانبي الرملة وهما العداران اللذان ذكرهما وجدا منجردة من النبت الذي ترعاه الإبل والوعث السهل وخصورها جوانبها (و) من المجاز خلع العداراتي (الحياء) يضرب الشاب المنهما في في عنه يقال ألق عند مجلباب الحياء كاخلع الفرس العدار في على وطمع وفي كاب عبد الملك الى الحجام النبي العراقين فاخرج البهسما كميش الازار شديد العدارية فال الرجل اذاعرم على الامرهو شديد العدار كايقال في خلافه فلان خليه العدار كالفرس الذي لا لجام عليه فهو يعير على وجهه لان اللجام عمكه ومنه قولهم خلع عداره أي خرج عن الطاعة وانهما في فالندر (و) العدار (سهة في موضع العدار) وقال أبو على في المدر كالعدار المدرك العدار المدرك العدار المدرك العدار المدرك العدار في العدار (المدرك العدار في وأشد المسكن الداري (و) العدار والعدر بالضم المنافع والعدار المنافع المدرك والناقة (والعدر بالضم المنافع عن ابن الاعرابي وأشد المسكن الدارى

ومخاصم خاصمت في كبد * مثل الدهان فكان لى العدر

أى فاومته فى مزلة فششت قدى ولم تشت قدمه فكان النجيع لى ويقال في الحرب لمن العدد رأى لمن النجيع (والعلبة و) العدرة (بهاء الناصية و) قيل (هى الحصلة من الشور) وقيل عرف الفرس والجمع عدر قال أبو النعم

* مشى العدارى الشعث منفضن العدر * (و) العدرة (قلفة الصبى) قاله الله ما في ولم يقل ان ذلك اسم لها قبل القطع أو بعده وقال غيره هي الجلدة يقطع ها الحاتن (و) قبل العدرة (الشعر) الذي (على كاهل الفرس) وقبل عدرة الفرس ما على المنسج من الشعروقيل العدرة من القفا الى وسط العنق (و) العدرة (البطر) قال

تسل عدرتها في كل هاحرة * كانتزل الصفوانة الوشل

(و) العذرة (الحتان و) العدرة (البكارة) وقال ابن الاثير العدرة ما اللبكر من الالتحام قبل الاقتضاض (و) المدرة (خسة كواكب في آخوالمجرة) ذكره الجوهري والصاغاني ويقال تحت الشعري العبور وتسمى أيضا العبداري وتطلع في وسط الحر (و) العبدرة (افتضاض الجرية عندرته الذا كان افترعه او افتضها وهو مجاز قال الليماني الحياني الحياني المحدرتان احبداهما قال الليماني الحياني الحياني المحالة عندرتان احبداهما قال الليماني الحياني الحياني المحالة يتكون مها بكر اوالاخرى فعلها ونقب الازهري عن الليماني الهاع سائلة المحتوزة والعدرة الثانيسة قضتها سميت عدرة بالعبدر وهو القطع لانها اذا خفضت قطعت فواته اواذا افترعت انقطع خارتها (و) قيدل العدرة (العلامة) كالعدر ويقال أعذر على نصيبك أي أعلم عليه (و) العبدرة (وجمع في الحلق) بالنفس ثم يطلع سهيل بعدها (و) العدرة (وجمع في الحلق) كالعدر ويقال أعذر على نصيبك أي أعلم عليه (و) العبدرة (وجمع في الحلق) المصيبيات عند طاوع العذرة فقد عمد المرأة الى خوقة فتفقلها فقالا شديد اوتدخلها في أنفه فقطة نذلك الموضع فينف ومنسه دم أسود ورعا قرح وذلك الطون يسمى الدغر وقوله عند طاوع العدرة المراد به النجم الذي يطلع بعد الشعرى وقد تقدم (وعدرة) أي الصبي ومنادر ورعا قرارة كالموضع فينف وعدرة بالفرة وقوله عند طاوع العدرة المراد به النجم الذي يطلع بعد الشعرى وقد تقدم (وعدرة) أي الصبي ومنا و فوله عند طاوع العدرة في المراد به النجم الذي يطلع بعد الشعرى وقد تقدم (وعدرة) أي الصبي وفدر ومنا المرادة في المرادة النجم الذي يطلع بعد الشعرى وقد تقدم (وعدرة) أي الصبي وفدر وقوله عند طاوع العدرة في المرادة النجم الذي يطلع بعد الشعري وقد تقدم الحلق قال حريد وفداد و كالموضع وعدرة الحلق قال و منادر و كالموضع وعدرة الحلق قالموضع وقد تقدر المالة عدر المعرود و الحلق قالموضع وعدرة الحلق قالموضع الموضع الحلق قالموضع المحدور و المعدر و كلي المدرود المحدور و المعرود و الحدود و الحدود و الحدود و المحدود و

غمراين مرة يافر زدق كينها * غمر الطبيب نفا نغ المعذور

وقد غرن المراة الصبى اذا كانت به المدرة فقم و ته وكانوا بعد ذلك بعلقوت عليه علاقاً كاله و ذه (و) العدرة (اسم ذلك الموضع) أيضا وهوقو يب من اللهاة (و) عدرة (بلالام قبيلة في الهن) وهم بنوع لم وقر بن سلم عدهذيم بن دين ليث بن سود بن أسلم بن الحافي بن قضاعه واخوته الحرث و معاوية ووائل وصعب بنوس عده لم يطون كاهم في عدرة وأمهم عالله المدرت مي ادوسلامان بن سلم عدف عدرة أيضا كذا قاله أبوعبيد * قلت وهم مشهورون في العشق والعفة ومنهم جيل بن عبد الله بن معمر وصاحبته بنينة بنت الحياء وعروة بن حزام بن مالك صاحب عفراء بنت مها صربن مالك وهي بنت عمه مات من حبها (والعدراء البكر) يقال جارية عدراء بكر مهمها وراف المناف الإعرابي وحده سميت البكر عدراء اصفها من قوالك تعذر عليه الامر وفي الحديث في صفة الحنمان الرجل ليفضي في الفداة الواحدة الى مائه عذراء وفي حديث الاستسقاء * أتيناك والعدراء بدى لياما * أي يدى صدرها من شدة الحديث في في الفداة الواحدة الى مائه عنواراء وفي حديث الاستسقاء * أتيناك والعدراء بن كانقد مفي صادرها من شدة الحديث وفي حديث الفيلي في المرحل والعداري والعداراء والمعه توضع في حلى الانسان لاقرار بأمروضوه على العدراء من بوج السيابة أوالحوزاء والعدراء الم دينة الذي صلى الله على المدينة الذي الله على معاوية والمسلم والمدينة النام ما أي معروفة قال حسان بن ابت وسلم المدينة المدينة والمدينة والحسان بن ابت

عفتذات الاصابع فالحوا * الى عذرا منزلها خلاء

وقال ابن سيده أراها ممت بذلك لانهالم تنل بمكروه ولاأصيب سكانها باذاة عدو قال الاخطل

ويامن عن نجد المقاب و ياسرت * بنااله يس عن عذرا ، دار بني الشجب

(والعاذر عرق الاستعاضة) والمحفوظ العاذل باللام (و) العاذر (أثرا الحرح) قال ابن أحر

أزاحهم بالباب أذيد فعونني * وبالظهر مني من قراالباب عاذر

تقول منسه أعذر به أى ترك به عاذرا والعذير متله وقال ابن الإعرابي العذرجيع العاذروه والابدا ، يقال فد ظهر عاذره وهو دبوقاؤه هكذا في اللسان والتكرمة (و) العاذر (الغائط) الذي هوالسلح والرجيسع عن ابن دريد (كالعاذرة) بالها و (والعددة) بكسر الذال المجهة ومنه حديث ابن عمرانه كره السلت الذي يزرع بالعذرة يريد عائط الإنسان الذي يلقيه (والعدرة فناء الدار) والجمع المغذوا ومنه حديث على انه عاتب قوما فقال مالكم لا تنظفون عذرات كم أى أفنيت كم وفي الحديث ان الله نظيف يحب النظافة فنظفوا عذرات كم ولا تشبه وابالهود و في حديث وفيقة وهذه عبداؤله بعذرات حرمات قال أبو عبيد واغياسه يتعذرات الناس مجذالا نها كانت تلقى بالافنية في كني عنها باسم الفنا وكان عنى بهذا بطونهم وهو مجازومن أمثالهم انه لبرى العدرة كقولهم برى الساحة (و) العدرة أن العدرة أن العدرة (أردأ ما يحرج من الطعام) فيرى به قال اللحياني هي العذرة والعدبة (و) قوله عزوجل بلانسان على نفسه بصيرة ولو ألقي معاذيرة قيدل (المعاذير) هنا (السستور) بلغة المين (و) قيدل (الحجم) أى لوجادل عنها بكل حجة العذرة والواحد معذار) وهو الستر أورده الصاعاني وصاحب اللسان (والعذور كعملس الواسع الحوف الفعاس من المهيرة من الطعرية ترقى أغاها بريد

ومنك مظلوماو بعيل ظالما * وكل الذى حلته فهو حامسله ادارل الاضياف كان عدورا * على الحي حتى تستقل مراحله

وانماجعلته عدة والشدة تهممه بأمر الاضياف وحرصه على تعيل قراهم (و) العدة ور (الملك) بضم فسكون هداهوا اصواب وفي سائرا لنسخ ككتف وهو غلط (الشديد) الواسع العريض يقال ملك عدور قال كثير بن سعد

أرى عالى اللغمى نو حاسرنى * كرعما ذاماذاح ملكاعدوا

ذاحوحاذجه وأصل ذلك في الابل وقد تقدم (واعتذراشتكي) أورد والصاغاني (و) اعتذر (العمامة أرخى لهاعد بتين من خلف) أورد والصاغاني أيضا (و) يقال اعتذرت (المياه) إذا (انقطعت) والمنازل درست وأصل الاعتذار قطع الرحل عن حاجته وقطعه عما أمسك في قلبه (وعذر كسن بن وائل) بن ناجية بن الجماهر بن الاشعر (جدلا بي موسى الاشعري) الصحابي رضى الله عند مدان عند ووائد ابن حبيب (و) قال أبو مالك عروبن كركة يقال ضربوه فأعذروه أي فأنقلوه (و) عذر (كرفرابن سعد) رجل (من هدان) قاله ابن حبيب (و) قال أبو مالك عروبن كركة يقال ضربوه فأعذروه أي فأنقلوه

و (ضرب زيد فأعذر) أي (أشرف به على الهلال) هكذا مبنيا المجهول في الف علين في سائر النسيخ و في تهذيب ابن القطاع فأعذر مبنيالا معلوم هكذاراً يته مضبوطا (وقوله) عزوحل و (تعالى وجاء المعذرون) من الاعراب المؤذن لهم (بتشديد الذال المكسورة أى المعتذرون) وفتح العين المهملة (الذين لهم عذر) و بهقر أسائرقرا الامصار والمعذرون في الاسل المعتذرون فأدغت التاء في الذال لقرب المخرجين ومعنى المعتسذرون الذبن يعتذرون كان لهم عذرأولم يكن وهوههناشيمه بأن يكون لهم عذرو يحوز فى كالم العرب المعذرون بكسر العسبن المهسماة الذين بعد ذرون وهسمون أن الهسم عذراولا عذراههم قال أنو بكرفني المعسفة رن وحهان اذا كان المعدرون من عذر الرحل فهومعذرفهم لاعذر لهمواذاكان المعددون أصله المعتدرون فألقب فقعة التاءعلى العين وأبدل منهاذال وأدغمت في الذال التي بعد هافلهم عذر وقال أبوالهيثم في تفسير هذه الا يه قال معناه المعتذرون يقال عذر يعلز عدارافي معنى اعتذرو بحوزعذ رالرحل يعذر فهومعذر واللغة الأولى أجودهما فال ومثله هذي بهذي هذا اذا اهتدى قال الله عزوجل أمن لا يهدّى الا أن يهدّى قال الازهرى ﴿وقد يكون المعذر ﴾ بالتشديد (غير محق) وهم الذين يعتذرون بلاعذر (فالمعنى المقصرون بغيرعدر) فهوعلى حهة المفغل لانه الممرض والمقصر يعتذر بغيرعذر (وقرأ)ها (ان عباس) رضي الله عنهما المعذرون (ما المخفيف) قال الازهري وقرأها كذلك بعقوب الحضر مي وحده (من أعذر) بعد ذراعذا را وكان يقول والله لهكذا) وفي اللسان الكذا (أنزات وكان يقول اعن الله المعذرين) بالتشديد قال الأزهري (كأن المعدز عنده اعماهوغير المحق) وهوالمظهر للعذراء تلالامن غير حقيقة له في العذر (وبالتخفيف من له عذر) وقال مجدين سلام الجمعي سألت يونس عن قوله وحاالمعذرون فقلت له المعدد رون مخففه كائما أقس لان المعذر الذي له عذروا لمعدد رالذي بعتذر ولاعذر له فقال يونس قال أبوعمروبن العلاء كالاالفريقين كان مسياما ، قوم فعذروا وجلم آخرون فقعدوا * وجما يستدول عليه أعذر فلان أى كان منه مايعذر بهوأعذراعذارا بمعنى اعتذراعتذارا يعذريه وصارذاعذرومنه فول ليبديخاطب بنتسه ويقول اذامت فنوحاوا بكاعلى

فقسومافقولابالذى قسدعلمها * ولاتخمشا وجها ولانحلقها الشمعر وقولاهوالمسر الذى لاخليسله * أضاع ولاخان الصديق ولاغسدر

الى الحول ثم اسم السلام عليكم * ومن يبل حولا كاملافق داعتذر

أى أنى بعدر فعل الاعتدار بمعنى الاعدار والمعتدر يكون محقاد يكون غير محق قال الفراء اعتدر الرجل ادا أتى بعدر واعتدراذا لميات بعدر وعدر وعدر واعتدر من ذنبه وتعدر تنصل قال أبوذؤيب

فالله منها والتعدر بعدما * لجت وشطت من فطمه دارها

والتعذير التقصيريقال فام فلان فيام تعذير فيما استكفيته اذالم يبالغ وقصر فيما اعتمد دعليه وفي الحديث ان بنى اسرائيل كانوا اذاعمل فيهم بالمعاصى نها هم أحبارهم تعديرا فعسمهم الله بالعسقاب وذلك اذالم يبالغوافى نهيهم عن المعاصى وداهنوهم ولم يشكروا أعمالهم بالمعاصى حق الانكار أى نهوهم نهيا قصر وافيه ولم يبالغواوضع المصدر موضع اسم الفاعل حالا كقولهم جاءمشيا ومنسه حديث الدعاء وتعاطى مانهيت عنسه تعديرا وقال أبوزيد معت أعرابيين عميا وقيسيا يقولان تعذرت الى الرجل تعدرا في معنى اعتذرت اعتذارا فاللاحوص ن مجد الانصارى

طريد الافاه يزيد برحة * فلم يلف من اعما أله يتعذر

أى بعندريقول أنه عليسه نعمه لم يحتج الى أن بعت ذرمنها و يجوز أن يكون معنى قوله يتعسدر أى يذهب عنها وعدرته من فلان أى لمت فلا ناولم ألمه وعدير لا الماى منه أى هلم معدرتك الماى وفي حديث الافلا فاستعدر رسول الله ضلى الله عليه وسلم من عبد الله بن أى قال من عذيرى منه وطلب من الناس العدر أن يبطش به وفي حديث آخر استعدراً با بكر من عائشه كان عتب عليها في شئ فقال لا بي بكراً عدر في منه التي قم بعدرى في ذلك وأعدر فلان من نفسه أى أنى من قبل نفسه قال يونس هي لغه العرب وتعدر عليه الا من الم يستقم وتعدر غليه الا من اذا صعب وتعسر وفي الحديث انه كان يتعدر في من المتعدر و بدفسر بعضهم قول أبي ذويب

فانى اذاماخلة رئ وصلها * وحدّت لصرم واستمرعذارها

والعاذورة مهة كالخطوا لجمع العواذيرقال أبووجرة السعدى

وذوحلق تقضى العواذر بينه * ياوح بأخطار عظام اللقائم

والعجب من المصنف كيف تركه وهو في الصحاح ويقال عدّر عنى بعيران وأعدراً ي سمه بغير سمة بعيرى لتنعارف ابلنا وعداراا الحائط جانباه وعداراالوادى عدوتاه وهو مجازوا تحد فلان في كرمه عدارا من الشجراً ي سكة مصطفة ويقال ما أنت بذي عدرها الكلام أي لست بأول من افتضه وكذلك فلان أبوعد وهدا المكلام وهو مجازوا العاذور ما يقطع من مخفض الحارية ومن أمثالهم المعاذر مكاذب وأصابع العداري صنف من العنب أسود طوال كانه البلوط يشبه بإصابع العداري الحضية وقال الاصمى

(المستدرك)

الصاغاني هكذا يقال وفيه نظر قلت كانه فاعلة عنى مف وترك المطرب فاخدا أى أثرا والجمع العواذ بروالعاذرة المراة المستحاضة قال الصاغاني هكذا يقال وفيه نظر قلت كانه فاعلة عنى مف وقد أشر الليسه ويقال الرحل اذاعا تبك على أمر قبل التقسد م البك فيه ويقال الرحل اذاعا تبك على أمر قبل التقسد م البك فيه والله ما استعذرت الى وما استنذرت أى لم تقدم الى المهذرة والانداروفي الاساس يقال ذلك للمفرط في الاعلام بالامرولوى عندة عذاره اذاع صاء وفلان شديد العزاء مع وفي التكملة العذيرة والعذرة والعاذرة ذوالبطن وقداً عذرود ارعذرة وسيالا أداول عندة وفي المعارف وفي التكملة العذيرة والعاذرة والعادرة والمناس وقداً عذرت المناس وفي المستحدة عذات الفرس عذرا كويته في موضع العذاروا يضاحلت عليه عذاره وأعذرته لغة وأعذرت الفراع عذرت الفرس عذرا كويته في موضع العذاروا يضاحلت عليه عذاره وأعذرته لغة وأعذرت المناب العتى المعارف وفي المستحدة والوصية واعذرت عند الملطان بلغت العذارو بنوعذرة بن تم اللات قبيلة أخرى غيرالتي ذكرها المصنف تقله ابن الحوالي النسابه (العذافر كولا الاسد) لشدته صفة عالمة (و) العدافر (العظيم الشديد من الابل كالعذوفروهي مها) يقال جل عذافرو ناقة عذافرة وفي التهذيب العذافرة الناقة الشديدة الامينة الوثيقة الظهرة وهي الأون وقال الاسد) في الناقة الشديدة الامينة الوثيقة الظهرة وهي الأون وقال الاسد) المناقة الشديدة الامينة الوثيقة المناب المناقة المنافرة وفي التهذيب العذافرة وفي المناقة الشديدة الامينة الوثيقة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والسابة والمنافرة والمنافرة والمنافرة ولما المنافرة والمنافرة والمن

عدافرة تقمص الردافي * تحوم الزولي وارتحالي

وفى قصيد كعب ولن يبلغها الاعذافرة قالواهى الناقة الصلبة القوية (و) عذافر (اسمرجل وتعذفر تغضب) أواشد غضبه وما يستدرك عليه عذافراسم كوكب الذنب (بلاغرمهرك فرجل) أهمله الجوهرى وقال ابن دريدأى (رحبواسم) ونقله الصاغاني ((العر)) بالفتح (والعروالعرة) بضهها (الجرب) هكذاذ كره غيروا حدمن أعمة اللغة وزاد المصنف في البصائر لانه يعرالبدت أى يعترضه (أو) العر (بالفتح الجرب و) العر (بالضم قروح في أعنان الفصدلات) وقد عرت عرافهي معرورة قاله ابن القطاع (و) قيل العر (دا عيمه طمنه و برالا بل) حتى يبدوا لجلدو ببرق (وقد عرت) الا بل (تعر) بالضم (وتعر) بالكسر عرافه معرورة وتعرع رت كملة الصاغاني وجل أعرو عارأى حرب وقال بعضهم العربالفي وحرب والا بل متفرقة في مشافرها وقواعها يسيل منها مثل الماء الاصفر في كوى العجاح لئلا تعديما المراف تقول منه غرت الا بل فه ي معرورة وقال النابغة

فهلتني ذنب امرئ وتركته * كذى العريكوى غيره وهوراتع

قال ابن دريد من رواه بالفنح فقد غلط لان الجرب لا يكوى منه (واستعرهم الجرب فشافيهم) وظهر (وعره ساءه) قال رؤبة بن العجاج ما آيب سرك الاسرني * نعما ولاعرال الاعسرني وقال قيس بن زهير ياقومنا لا تعرونا بداهية * ياقومنا واذكروا الا آباء والقدما

(و)عره (بشراطخه به)قیل هومأخوذمن عرارضه بعرها اذار بلها كاسمانى قال أبوعبيد دوقد يكون عرهم بشرمن العروهو الجرب أى أعداهم شرو وقال الاخطل

ونعرر بقوم عرة يكرهونها * ونحى جيعا أوغوت فنقتل

(ورجل عر)هكذا في النسخ وفي بعض أصول اللغة أعر (بين العور) محركة (والعرور) بالضم أى (أجرب) وقيل العرروالعرور الجرب نفسه كالعرقال أبوذ ؤيب

خليلي الذي دلى لغيّ خليلتي * جهارافكل قدأصاب عرورها

(و) حكى التوزى يقال (نخلة معرار) أى (جرباء) قال وهى الى يصيبها مثل العروهوا لجرب هكذا حكاه أبو حنيف مقعده واستعارا لجرب والعرج يعاللنفل واغلهما في الالم وحكى التوزى اذا ابتاع الرجل مخلاا شسترط على البائع فقال السهم مقعار ولا مسار ولا معرار ولا معرار ولا معبار وكل ذلك مذكور في محله (والمعرة) بالفتح (الاثم و) قال شمر المعرة (الاذى و) قال محد دبن اسمى بيسار المعرة (الغرم والدية) قال الله تعالى فتصيبكم منهم معرة بغبر علم يقول لولا أن تصيبوا منهم مؤمنا بغير علم فتغرموا ديت في فاما اعم فاما المه فائه لم يحشه عليهم وقال ثعلب المعرة مفعلة من العروه والجرب أى بصيبكم منهم أمن تكرهونه في الديات وقيل المعرة التي كانت تصيب المؤمنين انهم لو كبسوا أهدل مكة و بين ظهرا بيهم قوم مؤمنون لم يقيروا من المكفار لم أمنوان يطو المؤومنون بغير علم فيقتلوهم فتسلر مهم دياته م و تلحقهم سسمة بأنهم فتلوا من هو على دينهم اذكانوا مختلطين بهم يقول الله تعالى لو تميز المؤمنون من الكفار اسلطنا كم عليهم وعد بنا هم عدا با الهما في سارة المعرة التي صان اللد المؤمنين عنها هي غرم الديات ومسسمة الكفار اياهم من الكفار اسلطنا كم عليهم وعد بنا هم عدا با ألهما في سارة المعرة التي صان اللد المؤمنين عنها هي غرم الديات ومسسمة الكفار اللهم و راد في الاخيرة ي حداية المحرة التي صان الله المؤمنين عنها هي غرم الديات ومسسمة الكفار اللهم و راد في الاخيرة ي حداية المحرة التي من الكفار المعرة (د) في للمعرة (د) في المعرة (د) في للمعرة (د) في المعرة (د) في للمعرة (د) في المعرة و الحرب و أنشد

قللفوارسمن غزية انهم * عند القتال معرة الإبطال

(الْعَذَافُر)

(المستدرك) (عزمهر) (العر) (و) المعرة (كوكب دون المجرة) وفي الحديث أن رجلاساً لآخر عن منزله فأخبره انه ينزل بين حدين من العرب فقال زات بين المعرة والمجرة المجرة المجرة المجرة المجرة المجرة ماوراء هامن الحية القطب الشمالي سهيت معرة لكرة النجوم فيها أراد بين حين عظمين لمكثرة النجوم وأصل المعرة موضع العروه والجرب ولهدذا سموا السماء الجرب المكثرة النجوم فيها نشيبها بالجرب في بدن الانسان (و في حدديث عمر بن الخطاب رضى الله عند المنافق أرأ السلم معرة الجيش قال شهر معناة أن ينزلوا بقوم فياً كاوا من زروعهم شيأ بغير علم وفيل هو (قتال الجيش دون اذن الامير) وفيل وطأتم من مروا به من مسلم أوم عاهدوا صابتهم اياهم في من زروعهم شيأ بغير علم وفيل هو (قتال الجيش دون اذن الامير) قال أبو منصور جاء أبو العباس بهذا الحرف مشدد الزاء فان كان من عمروجه فلا تشديد فيه وان كان مفعلة من العرف الله أعلم (وحماراً عرسمين الصدروا لعنق) وقيل اذا كان السمن في صدره وعنقه أكثر منه في سائر خلقه (وعرائط ليم يعر) بالكسر (عرارا بالكسمرو) كذا (عار) بعار (معارة وعرارا) ككتاب وهوسوته واللهد في قال لمدد في حمل أهلها الاعرارا * وعرفا بعد احماء حلال

وفى العداح زمر النعام يرمرزمارا * قلت ونقل ابن القطاع عن بعضه الماه وعاراً نظايم يعور (والتعاراكم روالتقلب على الفراش ليلا) قال أبوعبيد وكان بعض أهل اللغة يجعله مأخوذا من عرار الظليم وهو صوته قال ولا أدرى أهو من ذلك أم لا وفى حديث المان الفارسي كان اذا تعارمن الليسل قال سبعان رب النبيين واله المرسلين وهو لا يكون الايقظة (مع كلام) وصوت وقيل عملى وأن (والعربالضيم جبل عدن) قاله الصاغاني (و) العر (الغلام و) العرة (بهاء الجارية) وضطهما الصاغاني بالفقيم ومثله في اللسان (و) يقال (العرار والعربفة عهما المجلعن) وقت (الفطام وهي بهاء) عرة وعرارة وقال ابن القطاع عرالغلام عراوعرارة وعرارا وعرة علم فلا المعروف من غيران يسأل) ومنه حديث على رضى الله عنه فان فيهم قانعا ومعترايقال (عراه (واعتره) واعتراه (و) اعتر (به) اذا أثاه فطلب معروفه قال ابن أحر

رعى القطأة الجس ففورها * مُ تعرالما وفين يعر

أى تأتى الما وترده والقفور مابوحد في القفر ولم يسمم القفور في كالم العرب الافي شعرا بن أحر وقال ان القطاع المعترالزا رمن قولك عررت الرحل عرائرات به انه بي وقال جاعة من أهل اللغة في تفسير قوله تعالى القانع هو الذي سأل والمعتر الذي بطيف مك يطلب ماعندل سألك أوسكت عن السؤال (والعرر الغريب في القوم) فعيل بمعنى فاعل وأصله من قولك عررته عرّافاً ناعاراذا أتنته تطلب معروفه واعتررته بمعناه ومنهجديث عاطب نأبي بلتعة انهالما كتب الىأهل مكة كتابا ينذرهم فيه بسيرسيد نارسول اللهصلى الله عليه وسلم المهم أطلع الله رسوله على الكتاب فلماعوتب فيه قال كنت رجملاعر يرافى أهبل مكه فأحببت أن أتقرب البهم ليعفظوني في عيلاتي عندهم أردغر ببامجاورالهم دخيلا ولمأكن من صميمهم ولالي فيهم شبكة رحم وفي روايه غريرا بالغين المجمة وفي الله ان في غرر مانصه قال بعض المتأخرين هكذا الرواية والصواب كنت غريا أى ملصقا يقال غرى فلان بالشئ اذا لزمه ومنه الغراءالذي يلصق به قال وذكره الهروى في الغريبين في العين المهملة كنتءر را قال وهذا تصحيف منه قال ابن الاثيراما الهروى فلربعتف ولاشرح الاالصحيح فان الازهرى والجوهري والخطابي والزمخشريذ كرواهذه اللفظة بالعين المهملة في تصانيفهم وشير حوها بالغريب وكفال بواحد منهم مهجه للهروي فهماروي وشرح (والمعرور) المنزول به وهوأيضا (المقرور) الذي أصابه القر (و) المعروراً بضا (من أصابه ما لا يستقرعليه) أوا تاه ما لاقوام له معه (و) معرور (ان سويد المحدث) شيخ الاعمش والعراء ن معرورين صخرين خنسا الانصارى الخزرجي أبويشرنقب بني سامة بعجابي وقد تقدد كره في الهمزة ولذا آريتعرض له هناو أما سمار بن معرور الذى حدَّث عنه سمال بن حرب فاختلف فيسه فقيل هو بالغين المجهة فال الحافظ في التبصير وحكى ابن معين ان أباالاحوص صحفه بالعين المهملة انتهاى * قلت وقد ضبطه الذهبي بالمعجمة وقال روى عن عمر وقال ان المديني مجهول لم روعنه غيرسه عال (و) المعرورة (بهاءالتي أصابتها عين في لبنها) نقله الصاغاني (والعرة) بالفتح (الشدة) كالمعرة وقبل الشدة (في الحرب) نقله الصغاني (و) قال ابن الاعرابي العرة (الخلة القبيمة و) العرة (بالضم زرق الطير) وعرَّ الطيرية رَّسلي (كالعر) بغيرها و) العرة أ مضا (عذرة الناس) والبورو السرحين ومنه الحديث ايا كمومشارة الناس فانها تظهر العرة استعير المساوى والمثااب وفي حذيث سدانه كان بعراً رضه أى يدملها بالعذرة ويصلحها م اوكذا حديث عمركان لا يعراً رضه أى لار بلها بالعرة (وقداً عرت الدار) اذا كثر بهاالعرة كاعذرت(و)العرة (شعم السنام)و يقال عرة السنام هي الشعمة العليا (و) العرة (الاضابة عكروه وقدعره) يعره (عرا) بالفتح اذا أصابه به (و) العرة (الحرم) كالمعرة (و) العرة (رحل يكون شين القوم) وقد عرهم يعرهم شانهم يقال فلان عرة أهله أى شرهم وقال ابن دريد العرة بالضم الرجل المعرور بالشر (والعرار كسماب القود وكل شئ با بشئ)فهوله عرار قال الاعشى فقسدكان لهم عرار (و) ذات العرار (واد) من أودية نجد (و) العرار (بهارالبر) وهونبت طيب الريح قال ان رى وهو النرحس البرى قال الصمة ن عدالله القشرى أقول اصاحبى والعبس تهوى * بنا بين المنهفة فالضمار ألا ياحب لل الفحات تجدد * ورياروضه بعد القطار شهور بنقضين وما شعرنا * بأنصاف الهن ولا سرار تحمد * فا بعد العشية من عرار

(وبها، واحدته) قال الاعشى

يبضا غسدوتها وصف يراء العشية كالعرارة

معناه ال المرأة الناصعة البياض الرقيقة البشرة تبيض بالغداة بياض الشمس وتصفر بالعشى باصفر ارها (و) العرارة (الشدة) (و) العرارة (ألرفعة والسودد) قال الاخطل

النالعوارة والسوح لدارم * والمستفف أخوهم الاثقالا

وقال الطرماح الاحساب الدرارة والنبوح الطبئ * والعزعندة كامل الاحساب

(و) العرارة (النساء يلدن الذكور) والشرية النساء يلدن الاناث يقال تزوج في عرارة نساء (و) العرارة (سوء الحلق) ومنسه ركب فلان عرعره اذاساء خلقه كاسياً تى قريبا (والعرر محركة صغرالسنام أوقلته) بأن يكون قصيرا (أوذهابه) وهومن عيوب الابل (وهو أعروهى عراء) وعرة (وقد عر) سنامه (يعربالفنح) اذا نقص قال * تمعث الاعرلاقي العرّاء * أى تمعث كا يتمعث الاعروبي عب التمعث لذهاب سنامه يلتذ بذلك وقال أبوذ ويب

وكانواالسنام احتث أمس فقومهم * كعراء بعدالني راثر بمعها

وقال ابن السكبت الاجب الذى لاسنام له من حادث والاعرالذى لاستنام له من خلقة (والعراعر) بالضم (الشريف) قال مهلهل خلم الماول وسار تحت لوائه * شعر العراو عراع والاقوام

شجرالهراالذي يبتى على الجدب وقيل هم سوقة الناس والعراء رهناا سم للجمع وقيل هوللجنس (ج) عراءر (بالفتع) قال الكمنت الكمنت ما أنت من شجر العرا * عند الأمور ولا العراء ر

(و)العراعر (السيد)مأخوذمن عرعره الجبل (و)العراعر (من الابل السمين) يقال جزور عراعرأى سمينة (و) عراعر (ع يجلب منه الملح) ومنه ملح عراعري قال النابغة

زيدبن زيد حاضر بعراعر * وعلى كذب مالك بن حار

قلت وهوما الكاب بناحيدة الشام وآخر بعد نه في شمال الشربة (وعرع رة الجبل والسنام وكل شئ بالضم رأسه ومعظمه) في المهذيب عرع و الجبل غلظه ومعظمه واعلاه وفي الحديث حسب يحيى بن بعمر الى الجاج الازانا بعرع و الجبل والعدو بحضيضه فعرع رنه أسمه وحضيضه أسفله وفي حديث عمر بن عبداله زيرانه قال أجلوا في الطب فلو أن رزق أحدكم في عرع رقبل أوحضيض أرض لا تاه قبل أن عوت وعرع رة كل شئ رأسه واعلاه (وعرع رعينه) فقاً ها وقبل (افتلعها) عن اللحياني و) عرع ر (صمام القارورة) عرع رة (استخرجه) وحركه وفرقه قال ابن الاعرابي عرع رت القارورة اذا ترعت منها سدادها و يقال اذا سدد تها وسدادها عرع رها و وكاؤها عرع رتها وفي الم دنيب غرغ ررأس القارورة بالغين المجهة (والعرع ر) كمه فر شعر السمروفارسية) وقبل هو الساسم و يقال له الشديزي و يقال هو شجر يسم و يقال شعر عظم جبلي لا يزال اخضر شعب الفرس السرو وقال أبو حنيفة للعرع رغرام ال النبق يبدواً خضر ثم يبيض ثم يسود حتى بكون كالجم و يحلوف وكل واحدت عرع رة و به سمى الرجل (و) عرع (ع) بل عدة مواضع نجد به وغيرها وعرع رواد بنعمان قرب عرفة قال امرؤالقيس

سمالك شوق بعدان كان أقصرا « وحلت سليمى بطن ظبى فعرعرا و روى بطن قورو) العرعرة (بها عدد القارورة ويضم) كاحكاه الصاغاني ويقال العرعرة بالفنح وكاء القارورة والعرعر بالضم سدادها وفد تقدّم (و) العرعرة (جلدة الرأس) من الانسان (و) العرعرة (النحريك) والزعزعة وقال يعنى قارورة دفرا عمن الطبب وصفراء في وكرين عرعرت رأسها « لا بلى اذا فارقت في صاحى عدرا

(و) العرعرة (لعبة الصبيان كعر عارمينية) على الكسر وهومعدول عن عرعرة مثل قرقار من قرقرة قال النابغة

* يدعووليد هم به اعربار * لان الصبى اذاله يجدأ حدارة وي وته فقال عربار فاذا سمعوه خرجوا السه فلعبوا الله به قال ان سيده و هذا عند سيبو يه من بنات الاربعة وهو عندى نادر لان فعال اغماعدات عن افعدل في الله لا ثي و مكن غيره عربار في الاسمية فقالوا سمعت عربار الصبيان أى اختلاط أصواتهم وأدخل أبوعيدة عليه الالف واللام وأجراه كراع مجرى زينب وسعاد (و) العرعرة (بالضم ما بين المنفرين) نقله الصاغاني وقال غيره هو أعلى الانف (و) العرعرة (الركب) أى فرج المرأة نقله الصاغاني (وركب عرد و هما نظم المنافع و مثله في الله السان وهو كما يقال ركب رأسه وقال أبو عمروفي

قول الشاعريذ كرام أنه وكبت صومها وعرعرها به أى سا خلفها وقال غيره معناه ركبت القدر من أفعالها وأراد بعرع رها عربها وكلاث الصوم عرف النعام وفي التكملة وحكى ابن الاعرابي ركب عرعره اذا سا اخلف هكذا قال بفتح العين فاذا كان كذا فالمراد الشجر (و) عرار اكفطام اسم بقرة ومنه) المثل (با ، تعرار بكمل وهما بفرتان انتظمتنا في اتناجيعا أى با ، تعرار بكمل وهما بفرتان انتظمتنا في اتناجيعا أى با ، تعرب المده بضرب) هذا (لكل مستويين) قال ابن عنقا الفرارى فين أجراهما

با،تعرار بكمه لوالرفاق معا * فلاتمنوا أماني الاباطيل

وفىالتهذيب وقال الا خرفيم الم يجرهما

وفال

بانت عرار بكم ل فما بيننا * والحق يعرفه ذووالالباب

قال و عرار ثورو بقرة كانافى سبطين من بنى اسرائيسل فعقر كل وعقرت به عرار فوقعت حرب بينهما حتى تغلفوا فضر بامثلا فى النساوى (و) فى كتاب التأنيث والنذ كير لابن السكيت (العارورة الرجل المشؤمو) العارورة (الجل لاسنامله) وفى هذا الباب رجل صارورة وقد تقدّم (والعراء الجارية العذراء والعرى كعزى) بالزاى (المعيمة من النساء) أورده الصاغانى وابن منظور (و) قال الصاغاني فى التكملة (قول الجوهرى فى العرارة) انه (اسم فرس) قال السكامة به العريني

تسائلني بنوجشم بن بكر * اغراء العرارة المبهيم

(نصحيف واغماا العرادة بالدال المهملة وكذا في الشِّعر الذي ذكره ولعله أخذه من ابن فارس) اللغوى في المجمل لانه هكذا وقع فيه (وقد ذكره في الدال المهملة على المحملة) * قلت فهذا نصالصا غانى مع تغيير بسير وقد سبقه ابن برى في حواشى الصحاح والذي في اللسان والعرارة الحذوة التي يتمن بها الفرس قال أبو منصور وأرى أن فرس كلحب اليربوعي سميت عرارة بها واسم كلحبة هيرة بن عبد مناف وهو القائل في فرسه عرارة هذه

نسائلى بنوجشم بن بكر * اغسرا العرارة أم بهم مي كيت غير محلفة ولكن * كاون العرف على به الا دم

ومعنى قوله تسائلنى أى على جهة الاستخدار وعندهم منها أخدار وذلك ان بنى جشم أغارت على بلى وأخد واأموالهم وكان الكليمية عندهم فقاتل هو وابنه حنى ردوا أموال بلى على عملى على ابنه وقوله كميت غير محلفة الكميت الحلف هوالاحم والاحوى وهما يتشابهان فى الله وراية كله وردوا أموال بلى على على أحدهما انه كميت أحمو بحلف الاسترائه كميت أحوى فيقول الكليمية فرسى هذه ليست من الموردة فرس كليم وهو هبيرة بن عبد مناف اليربوعي وذلك انه أغار على خزعة بن طارق فأسره اسيد بن الكليمي مانصه ومنها العرادة فرس كليمية وهو هبيرة بن عبد مناف اليربوعي وذلك انه أغار على خزعة بن طارق فأسره اسيد بن حناءة أخو بنى سليط بن يربوع وأندف بن حبلة الضبي وكان أنيف نفيلا في بني يربوع فاختصما فيه فعلا بينهم ارجد لامن بني حمير ابن رباح بن يربوع بقال له الحرث بن قران وكانت أمه ضبيسة في كم أن ناحيسة خرعة لا أنيف بن حبلة وعلى أنيف لاسيد بن حناءة مائة من الابل فقال في ذلك كليمة البربوعي

فان تنج منها ياخر م بن طارق * فقد تركت ماخاف ظهرك بلقعا اداالر الم بغش الكريمة أوشكت * حيال المنابا بالفتى أن تقطعا فأدرك ابطاء العرادة صديعة فقيد تركتني من خرعة أصنعا تسائلني بنوجشم بن بكر * أغسرا العرادة أم م مي الفرس التي كرت عليكم * عليها الشيخ كالاسد الظليم

(وعاررت عَكَنْت) نفله الصاغاني ولم يعزه وهو قول الاخفش وقرأت في شرح ديوان الجاسة في شرح قول أبي خواش الهذلي

فعاريت شيأوالردا كانما * يرعزعه وردمن الوممردم

قال أبوسعيد السكرى شارح الديوان و يروى فعار رت ومعناه تحرّنت قليسلاو من قال عاريت أى انصرفت قليد لا والورد البرسام وقال الاخفش عار رت تلبثت شيئاً فقال عار الرجل اذا انتبه (ومعرة) بفنح و تشديد الراء (د بين حاة و حلب) وهى بلد الفيست و وتضاف الى النعمان) بن بشسير الا نصارى اجتاز بها في الته بها ولدفاً قام أيا ماحز ينا فنسبت اليسه كذاذكره البلد درى في كاب البلد النقله الفرضى نقله الحافظ (وذكر) ذلك (في ن ع م) وسيئانى ان شاء الله تعالى * قلت وقد نسب الى هذه المدينة أبو العلاء أحد بن سلين الاديب التنوخى الذى استشهد بقوله المصنف في خطبه هدا الدكتاب وأقار به وميون بن أحد المعرى عن العلاء أحد بن مسلم و آخرون (ومعرة علياء محلة بها و) معرة (كورة على مرحلة من حلب) وهي معرة مصرين (و) معرة (فورب كفرطاب و) معرة (احدى عشرة قرية كلها بالشام) وقال الحافظ كلها بأعمال حاة ماعلت احدا ينسب البها (ومعرين بادة يا وقون د بنواحى نصبين و) معرين (ق بشيزوة وال الحافظ كلها بأعمال حاة ماعلت احدا ينسب البها (ومعرين بادة يا وقون د بنواحى نصبين و) معرين (ق بشيزوة ق)

أخرى (بحماة و بجبالها مشهديرارو) معرين أيضا (ق شمالى عزاز) بالقرب من الرقة ، وممايستدرك عليه العرف بالضم

ويخضد في الا ترى حتى كانفا * به عرة أوطا أف غير معقب

وعاره معارة وعرارا قاتله وآذاه وقال أبوع روالعرار القتال قال عاررته اذا قاتلته ومن جهة معانى المعرة الشدة والمسببة والامر القبيع والمكروه وماعر بابك أبها الشيخ ماجاء بابك وفي المشل عرفقره بفيه لعله يلهيه يقول دعه ونفسه لا تعنه لعل ذلك يشغله عالم يصنع وقال ابن الاعرابي معناه خله وغيه اذالم يطعث في الارشاد فلعله يقع في هلكة تلهيه وتشغله عنك وعرا الوادى بالضم شاطئاه وخدلة معرورة من بلة بالعرة وفلان عرة وعارورو عارورة أى قذر والعرة الابنسة في العصاوا لجم عرروا العروب التحريك سخرا ليسه وأخذ ماله فهو المكشوقيل كبش أعر لا البه له ونعجه عراء ويقال لقيت منسه شراوعرا وانتشر منسه وأعروع وبشر ظله وسبه وأخذ ماله فهو معرور وقال ابن الاعرابي عرفلان اذالقب بلقب يعره وعره يعره اذالقب مبايث ينه وعرد الما الناكور وعرة النساء فضيح أن وسوء عشرتهن وقال اسمحق قلت لا محسم عتسسفيان ذكر العرة فقال أكره بيه مهوراء وعرة الحرب وعرة النساء فضيح أن وسوء عشرتهن وقال اسمحق قلت لا محسم عتسسفيان ذكر العرة فقال أكره بيه مهوراء وقال أحداد سن وقال ابن راهو به كاقال وفي حديث لعن القبائع العرة ومشتريها وفي حديث طاوس اذا استعرعليكم شي من العرارة وهي الشدة وسوء الحلق والعراء راطراف الاسمة في قول الكميت

سلفى زاراذ تحوات المناسم كالعراعر

والعرارة الجرادة قبل وبها سميت فرس الكلحبة قال بشر * عرارة هبوة فيها اصفرار * ويقال هوفى عرارة خبرا مى في أصل خير وقال الفراء عررت بل حاجتي أثراتها وعرار كسعاب اسم رجل وهو عرار بن عمرو بن شاش الاسدى قال فيه أنوه

وانعراراان يكن غيرواضم * فانى أحب الجون ذا المنكب العمم

والعرارة بالفتح موضع وعر بعسيرك أى ادنه الى الما وعرار بن سويد الكوفى كدكتاب شيخ لجاد بن سله وعرار بن عبد الله الماى شيخ لشجاع بن الوليد والعسلاء بن عرارعن ابن عمر وعائشه بنت عرارعن معاذة العدو يه وليث بن عرارعن عمر بن عبد العزيز والحجيب من عرعرة الفيرى من أبصر الناس في الحيسل وفرسه الجوم وعرعرة بن البرند ضعفه ابن المديني وعرار بن عجل بن عبد الكريم من آل قتادة (الوز اللوم) يقال (عزر ويعزره) بالكسر عزرا بالفتح (وعزره) تعزير الامه ورده (و) العزر و (التعزير ضرب دون الحد) لمنعه الجانى عن العاودة وردعه عن المعصية قال

وايس بتعزير الاميرخواية * على اذاما كنت غيرمي يب

(أوهوأشدالضرب)وعزره ضربه ذلك الضرب هكذافي المحكم لابن سيده وقال الشيخ ابن حجرا لمكي في المتحفة على المنهاج المتعزير لغة من أسماء الاضداد لانه يطلق على التفخيم والتعظيم وعلى التأديب وعلى أشد الضرب وعلى ضرب دون الحد كذافي القاموس والظاهران هذاالاخبر غلط لان هذاوضع شرعى لالغوى لانه لم يعرف الامن جهة الشرع فكيف بنسب لاهل اللغة الحاهلين مذلك من أصله والذي في العجاح بعد تفسيره بالضرب ومنه سمي ضرب مادون الحد تعزيرا فأشار إلى ان هسذه الحقيقة الشرعسة منقولة عن الحقيقة اللغوية بزيادة قيدوهو كون ذلك الضرب دون الحدالشرع فهو كافظ الصلاة والزكاة ونحوهما المنقولة لوحود المعني اللغوى فيهابز يادة وهدذه دقيقة مهدمة تفطن اهاصاحب الصحاح وغفل عنهاصاحب القاموس وقد وقعله نظيرذلك كثيرا و كإغلط يتعين التفطن لهانتهس وقال أيضافي التحفة في الفطرة مولدة وأماماوقع في القاموس من انهاعر بسة فغير صحيح عمساق عبارة وقال فأهل اللغة يجهلونه فكيف ينسب البهم ونظيرهذا من خلطه الحقائق الشرعيسة بالحقائق اللغوية ماوقع لهفي تفسير التعزير بأنه ضرب دون الحدوقدوقع لهمن هذا الحلط شئ كثيروكله غلط يجب التنبيه عليه وكذاوقع له في الركوع والسعود فانه خلط الحقيقة الشرعمة باللغوية انهي قلت وقدنقل الشهاب في شرح الشفاء العبارة الأولى التي في التعزير برمتها ونقله عنه شخنا بنص الحروف وزادالشهاب عنسدقوله فكيف ينسبالخ قال شيخنااين قاسم لايقال هلذالا يأتى على ان الواضع هوالله تعالى لا نانقول هو تعالى اغاوض اللغة باعتبارتعارف الناس معقطع النظرعن الشرع انتهي قال شيخناخ رأيت ابن نجيم نقل كالام ابن جرفي شرحه على الكنزالسمى بالنهرالفائق برمته ثمقال وأقول ذكركثير من العلاءان صاحب القاموس كثيرامايذ كرالمعنى الاصطلاحي مع اللغوى فلذلك لا يعتمد عليسه في بيان اللغسة الصرفة عم ماذكره في الصحاح أيضا لا يكون معسني لغويا على ما أفاده صاحب الكشاف فانه قال العزرالمنع ومنه التعزير لأنه منع عن معاودة القبيم فعلى هذا يكون ضربادون حدمن افراد المعنى الحقيقي فلاور ودعلى صاحب القاموس في هده المادة انتهابي قال شيخذ اقلت وهذا من ضيق العطن وعدم التمييز بين المطلق والمقيد فتأمل * قلت والبجب منهم كيف سكنوا على قول الشيخ اس حروه وفكيف بنسب لاهل اللغة الجاهلين بذلك من أصله فانه ان أراد باهل اللغة الائمة الكاركا خليل والكساني و ثعلب وأبي زيد والشيباني وأضرابهم فلم يثبت ذلك عنهم خلط الحقائق أصلا كاهوم عاوم عندمن طالع كاب الغين والنواد روالفصيع وشروحه وغيرها وان أراد بهم من بعدهم كالجوهري والفارابي والازهري وابن سيده والصاغاني

(المستدرك)

(عزر)

فانهم ذكرواا لحقائق الشرعية الحتاج اليهاوميزوهامن الحقائق اللغوية امابايضاح فدكالجوهري في الصحاح أوباشارة كبيان العلة التي تميز بنهماوتارة بيبان المأخذوالقيد كابن سيده في الحكم والمخصص وابن حنى في سرالصناعة وابن رشيق في العمدة والزمخشري فى المشاف وكفال بواحد منهم حجه للمصنف فماروى ونقل والحدلما سمى كابه البحر المحيط ترا فيسه بمان الما خذوذ كرالعلل والقبودات التي بما يحصل التميز بين الحقيقتين وكذابين الحقيقة والحازايتم لها حاطة البحرفهو يورد كالرمهم مختصرا ملغزامجوعا موحزااعتماد اعلى حسن فهم المتبصرا لحاذق المميزين الحقيقة والمجازوبين الحقائق ومراعاة اسداول سيل الاختصار الذي راعاه واستغراق الافراد الذي ادعام وفوله وهي دفيقة مهمة نفطن لهاصاحب الصحاح وغفيل عنها صاحب القاموس فلت لم يغفل صاحب القاموس عن هذه الدقيقة فانهذكر في كابه بصائر ذوى التمييز في اطائف كتاب الله العزيز مشيرا الى ذلك يقوله مانصه التعزير من الاضداد يكون بمعنى التعظيم وبمعنى الاذلال يقال زماننا العبدفيه معزرموقروا لحرفيه مغزرموقر الاول بمعنى المنصور المغظم والثانى بمعنى المضروب المهزم والتعزير دون الحسد وذلك يرجع الى الاول لان ذلك تأديب والتأديب نصرة بقهرماا نتهسى فالظاهر أن الذيذكره الشيخ ان حجرانماهو تحامل محض على أئهة الآنعية عموماو على الحسد خصوصالتيكراره في نسبتهم للعهل في مواضع كثيرة من كابه التحف على مام ذكر بعضها وشيخنار - مه الله تمالى لمارأى سيلاللا نكار على الحد كاهوشنشات ه المألوفة سكت عنه ولم يسدله الانتصار ولاأدلى دلوه في الخوض كانه من اعاة للاختصار والله يعفوعن الجيم ويتغمدهم برحت انه حليم ستار (و) التعزيراً يضا (التفخيم والتعظيم) فهو (ضد) صرح به الامام أنو الطيب في كتاب الاضداد وغيره من الاعمة وقيل بين التأديب والتفخيم شيه ضد (و) التعزير (الاعانة كالعزر) يقال عزره عزرا وعزره تعزيرا أي أعانه (و) التعزير (التقوية) كالعزرأ يضايقال عزره وعزره اذاقواه (و) المتعزير (النصر) بالسيف كالعزرأ يضايقال عزره وعزره اذانصره قال الله تعالى لتعزروه جاءفيالتفسيرأى لتنصروه بالسيف وعزرتموهم عظمتموهم قال ابراهيمين السرى وهذاهوالحق والله أعلم وذلك لان اامزر في اللغة الردوالمنع وتأويل عزوت فلانا أي أدبته اغاتاً ويله فعلت به مارد عه عن القبيح كان الكات به تأويله فعلت به ما يجب أن ينكل معـــه عن المعاودة فتأويل عزر تموهم نصرتمرهم بال تردوا عنهم أعداءهم ولو كال التعزيرهو التوقير لكال الاجود في اللغـــة الاستغناءبه والنصرة اذاوحب فالنعظ يرداخل فبهالان نصرة الانساءهي المدافعة عنهم والذبءن دينهم وتعظيهم وتوقيرهم والتعزيرفى كالام العرب التوقسير والنصر باللسان والسيف وفى حديث المبعث قال ورقة من فوفل ان بعث وأناحى فسأعزره وأنصره التعزير هنا الاعانة والتوقير والنصرم، بعدم، (والعزر) عن الشي (كالضرب المنع) والردوهذا أصل معناه ومنه أخذ معنى النصر لان من نصريه فقدر ددت عنه أعداءه ومنعتهم من أذاه ولهذا قبل للتأديب الذي دون الحد تعزير لانه عنع الجاني أن يعاود الذنب وفي الابنية لان القطاع عزرت الرحل عزر امنعته من الثين (و) العزر (النكاح) يقال عزر المرأة عزر الذانك ها (و) العزر (الاجبارعلى الامر) يقال عزره على كذا اذاأ حره عليه أورده الصاعاني (و) العزر (التوقيف على باب الدين) قال الازهري وحديث سمعديدل على ذلك لانه قال قدراً بتني معرسول الله صلى الله علمه وسلم ومالنا طعام الاالحملة وورق السهرثم أصبحت بنوسة عدنعزرني على الاسلام لقد صلات اذا وخاب على أي توقفني علسه وقيل تو يخني على التقصير فيه (و) التعزير هوالتوقيف على (الفرائض والاحكام) وأصله التأديب ولهدا يسمى الضرب دون الحد تعزيرا انماه وأدب يقال عزرته وعزرته (و)العزر (ثمنالكلاً اذاحصدو بمعت في ارعه كالعزير) على فعيسل بلغسة أهل السواد الاخيرعن الليث والجمع العزائر يقولون هل أخذت عزيرهذا الحصيدأي هل أخيذت غن م اعبما لانهم اذا حصيدوا باعوام اعبها روالعزائروالعيازر دون العضاء وفون الدق كالثمام والصفراء والسخبر وقيل أصول مايرعونه من شرالكلا كالعرفيج والثمام والضعة والوشيج والسخيروالطريفة والسبط وهوشرمارعونه (و)العيازر (العيدان)عن ابن الاعرابي (و) العيازير (بقاياالشجرلاوأحدلها) هكذاأورده الصاغاني (والعبزارالصلب الشديد) من كل شيء عن ابن الاعرابي ومنه يقال محالة عيزارة اذا كانت شديدة الاسر وفدعيز رهاصاحها وأنشدأ وعمرو

فابتغذات على عيازوا * صرافة الصوت دمو كاعاقرا

(و) العيزاراً يضا (الغلام الخفيف الروح) النشيط وهو القن الثقف اللقف هكذا في التكفلة وزاد في اللسان وهو الريشة والمماحل والمماني (و) العيزار (ضرب من أقداح الزجاج كالعيزارية) الاخيرة في التكملة وهما جمعا في اللسان (و) العيزار (شجر) في اللسان وهو ضرب من الشجر الواحدة عيزارة (و) في العجاح (أبو العسيزار) كنية (طائر طويل العنق) تراه (في الماء) المنحضاح (أبدا) يسمى السبيطر (أوهو الكرك و قال أبو حنيفة (العوزر نصى الجبل) قال كذا تسميسه وأهل نجد يسمونه النصى هكذا أورده الصاغاني (وعيزارة) بفتحهما (وعزرة) كطلحة (وعزرار) كسلسال هكذا بالراه في المرود في بعض الامهات عزران كسحبان ولعله الصواب وكذا عازر كقاسم وهاجر (أسماء والعزور) تجعفر (السيئ الخلق) كالعزور كعملس والحزور وقد تقدم (و) العزور (الديوث) وهو القواد (و) العزورة (جهاء الاتحمة) قال ابن الاعرابي

هي العزورة والحزورة والسروعة والقائدة للأكمة (و)عزورة (بلالام ع قرب مكة) زيدت شرفا وقيل هوجبل عن يمنة طريق الحاج الى معدن بني سليم بينهما عشرة أميال (أو) عزورة (ثنية المدنيين الى بطحاء مكة) زيدت شرفا (و) في الحديث ذكر (عزور) كمعفروهو (ثنية الجحفة) و (علبها الطريق) من المدينسة الى مكة ويقال فيسه عزورا (وعازركها حر) اسم رجل (أحياه) سيدنا (عيسي عليه السلام وعزير) تصغير عزراسم ني مختلف في نبوته (ينصرف لحفته) وان كان أعجميا مثل لوط ونوح لانه تصعير عزر (وقيس اس العيزارة وهي) أي العيزارة اسم أمه شاعر) من شعراء هذيل وهوقيس س خويلد * وممايستدول عليه عزرت البعير عزراشددت على خياشمه خيطائم أوحرته وعزرت الجار أوقرته ومجدن عزارين أوسين أملية كمكان قدله منصورين جهور بالسندو يحي ن عقيمة ن أبي العيزارع محمدين جادة ضعفه يحيين معين ومحمدين أبي القاسم بن عزرة الازدى رأوية مشهوروعزير بن سليم العاصى النسني وعزير بن الفضل وعزير بن عبدالصدو حارالعزير هوأحدن عبيدالله الاخباري وعبدالله نعز رالسهرة نسدى وعباس نعز روعز برين أحدالاصهاني وحفسده عزيرين الربيعين عزيروناقلته محفوظين عامدبن عبدالمنعمين عزير محدّثون واستدرك شيخناعزرا الدل ضبطوه بالكسروالفنع مك مشمور عليه السلام * قلت والعمازرة قرية بالمن ومنها القماضي العلامة أستاذ الشيوخ الحسن بن سعيد العيزريني من قضاة الحضرة الشريفة أبي طالب أحد بن القاسم ملك المن توفي بالعيازرة سنة ١٠٣٨ ((العسر بالضم و بضمتين) قال عيسي بن عمر كلاسم على ثلاثة أحرف أوله مضهوم وأوسطه ساكن فن العرب من يثقبله ومنهم من يخففه مشل عسر وعسر وحلم وحلم (و بالتمريك صد اليسر) وهو الضيق والشدة والصعوبة قال الله تعالى مجعل الله بعد عسر بسرا وقال قان مع العسر يسرأ ان مع العسر بسراروى عن ابن مسعود رضى الله عنسه انه قرأذ لك وقال لن يغلب عسر يسرين وسئل أبو العباس عن تفسير قول ابن مسعودوم ادهمن هدذا القول فقال قال الفراء العرب اذاذ كرت نبكرة ثم أعادتها بنكرة مثلها صارتا اثنتين واذا أعادتها بعرفة فه . هي تقول من ذلك اذا كسبت درهما فأنفق درهما فالثاني غير الاول واذا أعد ته بالااف واللام فه . ي تقول من ذلك اذا كسنت درهمافاً نفق الدرهم فالثاني هو الأول قال أبو العباس فهلذا معنى قول ابن مسة ودلان الله تعالى لماذكر العسرثم أعاده بالانف واللام علم انه هوولماذ كريسرائم أعاده بلاأنف ولام علم ان الشاني غير الاول فصارا لعسر الثاني العسر الاول وصار درران غير سريد أنذكره وفي حديث عرانه كنب الى أبي عسدة وهو محصور مهما زل يام ى شديدة يحعل الله بعده افرجافانه لن بغلب عسر سر من وقسل لودخل العسر بحر الدخل اليسرعليه (كالمعسور) قال ان سيده وهوأ حدما عاء من المصادر على وزن مفعول وقال غيره والعرب تضع المعسور موضع العسر والميسور موضع اليسر وتجعسل المفعول في الحرفين كالمصدرو نقل شيخنا الانكارعن سيبويه في ذلك وانه قال الصواب انهما صفتان ولهما نظائرانة بي به فلت فهو بتأوّل قولهم دعه الي ميسوره والي معسوره يقول كا نه قال دعه الى أم يوسرفيه والى أم يعسرفيه ويتأوّل المعقول أيضا (والعسرة) بالضم (والمعسرة) بفنح السين (والمعسرة) بضم السين (والعسرى) كيشرى (خلاف الميسرة)وهي الامورالتي تعسرولا تتيسروا ليسرى مااستيسرمنها والعسري تأنيث الأعسرمن الامور وفي التنزيل وان كان ذوعسرة فنظرة الى ميسرة والعسرة قلة ذات المدوكذلك الاعسار وقوله عزوجل فسنيسم والعسرى قالوا المسرى العداب والام العسير فال الفراء واطلاق التيسير فيسه من باب قوله تعالى فبشرهم بعداب أليموقد (عسر) الامر (كفرح) عسرا(فهوعسروعسرككرم) بعسر (عسرا)بالضم (وعسارة) بالفتح(فهو عسير) الناث (و يوم عسر وعسير وأعسر شديد) ذوعسر قال الله تعالى في صفة يوم القيامة فذلك يومئذ يوم عسير على المكافرين غيريسير (أو) بوم أعسر (شوم) هكذافي النسخ وفي بعض الاصول مشوم بزيادة الميم قال معقل الهذلي ورحنا بقوم من بدالة قرنوا * وظل لهم يوم من الشرأ عسر أراد أنه مشوم هكذافسروه (وحاجة عسروعسيرمتعسرة) هكذا في النسخ والذي في اللسان وحاجة عسير وعسيرة متعسرة وأنشد قدأ نعى العاحة العسير * اذالشباب لين الكسور

(المستدرك)

(aun)

قال معناه العاحسة التي تعسر على غيرى (وتعسر على الامروتعا سرواستعسر اشتدوالتوى) وصارعسيرا (وأعسر)فهومعسر صارداعسرة وقلةذات يدوقيل (افتقر) وحكى كراع أعسراعسارا وعسراوالعميم ان الاعسار المصدروأن العسرة الاسم (و) يقال (استعسره) اذا (طلب معسوره وعسر الغريم يعسره) بالضم (ويعسره) بالكسر عسر ابالفتح (طلب منه) الدين (على عسرة) وأخذه على عسرة ولم يرفق به الى ميسرته (كا عسره) اعسارااذاطالب مكذلك (و)رحل (عسر) كتف (ابن العسر محركة شكس وقدعاسره) قال

بشرأوم وانانعاسرته ، عسروعند سارهمسور

(وأعسرت) المرأة (عسرعليهاولادها) كمسرت وكذاالناقة اذانشب ولدهاعند دالولادة واذادعي عليها فيل أعسرت وآنثت واذادعي لهاقيل أسرت وأذكرت أى وضعت ذكراو تيسرعليها الولاد قاله الليث (وعسر الزمان اشتد) علىنا وعسر علسه ضيق حكاهاسببويه (و) عسرعليه (مافى البطن لم يخرجو) عسر (عليه) عسرا (خالفه كعسر) تعسيرا (وتعسر القول) هكذا فى سائر النسخ بالقاف والواو والام والصواب وتعسر الغزل بالغين والزاى (التبس) فلم يقدر على تخليصه والغين المجهة لغة فيسه كذا فى كاب الليث مو نقله الازهرى وسلم و صححه من كلام العرب ثمراً يت فى التكملة الصاعانى قال واست سرالاس وتعسر اذا صارعسيرا فأما الغزل اذا التبس فلم يقدر وعلى تخليصه فيقال فيسه نغسر بالغين المجهة ولا يقال بالعين المهملة الا تجشما (و) رجل (أعسر يعدم ل بيديه جيما فان عمل بالشمال) خاصة (فهواً عسر) بين العبسر (وهى عسرا و وقد عسرت) بالفتح (عسرا) بالتحريك هكذا هو مضوط فى سائر النسيخ قال

لهامنسم مثل المحارة خفه * كان الحصى من خلفه خذف اعسرا

ويقال رجل أعسروا مرأة عسراء اذا كانت قوتهما في أشهلهما ويعمل كل واحد منهما بشهله ما يعمله غيره بهينه ويقال للمرأة عسراء يسراء يسرومنه حديث الزهرى كان يدعم على عسرائه العسراء أيث يبث الاعسراليد العسراء يحتمل انه كان أعسر (وعسرني) فلان بالفتح (وعسرني) بالتشديد هكذا في النسخ وفي بعض الاصول الاول من باب علم والثاني من باب كتب يعسرني عسرااذا (جاء عن بسارى و) يقال (اعتسر) فلان (الناقة) أذا (أخذ هاريضا) قبل أن تذلل فطمها وركبها وناقه عسير) اعتسرت من الابل فركبت أوجل عليها ولم تلين قبل وهذا على حذف الزائد وكذلك ما قعيسران به والعيسرانية من الذوق التي تركب قبل الازهرى وكلام العرب على غيرما قال الليث هكذا نقله الصاغاني في المتكملة والذي في اللسان قال الازهرى وزعم الميث ان العوسرانية من الذوق التي تركب قبل السان على الناقة على النوق الي آخرماذ كره كاقد منا به قلت وفي العصاح وجدل وسراني والعسير الناقة التي (قداء تناطت في عامها فلم تحمل سنتها هكذا قال الليث ومثله نقل الازهرى وفي العصارة وعسرت مينيا المحهول فال الاعشى ولهاء (وقدأعسرت) اعسار اوعسرت مينيا المحهول فال الاعشى اللهاء (وقدأعسرت) اعسار اوعسرت مينيا المحمول فال الاعشى بالهاء (وقدأعسرت) اعسار اوعسرت مينيا المحمول فال الاعشى

وعسيرادما وادرة العيدن خنوف عيرانة شملال

قال الازهرى وتفسير الليث العسير بما تقدّم غير صحيح و العسير من الابل عند دالعرب التى اعدّ سرت فركبت ولم تكن ذلك قبل ذلك ولاريضت وكذاف سره الاحمى وكذاك قاله ابن السكيت (وعسرت الناقة تعسر من حدضرب (عسرا) بالفتح (وعسرانا) محركة (وهى عاسروعسير) اذا (رفعت ذنها في عدوها) قال الاعشى

بناحمة كا تان الممل * تقضى السرى بعد أين عسرا

وعسرت وهي عاسر رفعت ذنبها بعد اللقاح والعسر أن تعسر الناقعة بذنبها أى تشول به يقال عسرت به تعسر عسرا والعسران أن تشول النافة بذنبها لنرى الفعل انها لاقع واذالم تعسر وذنبت به فه عني لاقع (والعسرا عمن العقبان التى في جناحها قوادم بيض و) قيل عقاب عسرا عمى (التى ريشها من) الجانب الايسر أكثر) من الاعن (و) قيل العسراء (القادمة البيضاء) قال ساعدة ان حورية وعمى عليه الموت يأتى طريقه * سنان كعسراء الهقاب ومنهب

هَذْ اأنشده ابن دريد (كالعسرة محركة) ومنه يقال عقاب عسرا اذا كان في دهاقوادم بين (و) العسرا وأم أبي الحسن (على بن محدبن عيسى الحياط) المصرى المرادى بعرف مها قال ابن الجوزي هو مولى لبنى معاويه بن خديج حدث عن محدبن هشام ابن أبي خيرة (ضعيف) وقال الذهبى في الديوان واه وقال ابن ما كولا ليس بشئ ولا تجوز الرواية عنه وقال الحافظ مات بعد العشرين وثلثمائة (والعسرى كسكرى و يضم بقلة) وقال أبو حنيف هي بقدلة تدكون أذنة ثم تكون سما اذا التوت ثم تسكون عسرى وعسرى اذا يبست قال الشاعو

ومامنعاهاالما الاضنانة * بأطراف عسري شوكهاقد تخددا

قال الصاغاني يقول منعاها الما مجدلا بالكلا لانها اذاشر بترعت واذا كانت عطاشالم تلتفت الى المرعى وهداه ومعنى قول النبى صلى الله عليه وسلم لا يمنع فضل الماء ليهنع به فضل المكلا (و) في الحديث من جهز (جيش العسرة) فله الجنه هو (بالضم جيش تبول) قال ابن عرفه سمى به (لانهم ندبوا اليها في حارة القيظ فعسر) ذلك (عليهم) وغلظ وكان ابان ابناع الثمرة قال والمعلم ضرب المثل بجيش العسرة لان النبى صلى الله عليه وسلم لم يغز قبله في عدد مثله لان أصحابه يوم بدر كافوا ثلثما ئه و بضعه عشرويوم أحد سبه ما ئه و يوم خيد برأ لفا و جمه الفتح عشرة آلاف و يوم حندين الله عشر ألفا و يوم نبول ثلاث بن ألفا (والعسر بالكسرة بينة من الجن و به فسر بعضهم فول ابن أحر

وفتيان كِنهُ آلَ عسر * اذالم بعدل المسال القتارا

م قوله ونقدله الازهرى وسلمه الخ عبارة لسان العرب وتعسر التبس فلم يقدر على تخليصه والغين المجمة لغة قال ابن المظفر يقال الغزل اذا التبس فلم يقدر على تخليصه قد تغسر بالغين ولايقال بالعين الا تجشما قال الازهرى وهذا الذى قاله ابن المظفر صحيح وكلام العرب عليه معتمه من غير واحدمنهم اه

(أو) العسر (أرض يسكنونها وقد تفتح) نقله الصاغاني (و) قال ابن دريد (العبسران) مثال هيجمان (نيتو) قال ابن شهمل (جاؤاعساریات وعساری) مثال سکاری أی (بعضهم فی اثر بعض) قال الصاغانی و واحدا اهساریات عساری مشال حباری وحباريات (والعسير) كا مُررهكذا ضبطه الصاغاني وصاحب اللاان فلايلتفت الى ضبط النسيخ كالهامصغرا (كانت بئرا) بالمدينة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام لا بي أمية المخزومي (فسماها النبي صلى الله) تعالى (عليه وسلم اليسيرة) بفتح التعتبية وكسرالسين تفاؤلا (وناقة عوسرانية) اذا كان (من دأبها تعسير ذنبها) هكذافي السكم لةوفي نسخة اللسان تكسير ذنبها (أذاعدت ورفعه) ومنه قول الطرماح عوسرانية اذاانتفض الجيد سنطاف الفضيض أى انتفاض

الفضيض الماء السائل أرادانها ترفع ذنها من النشاط وتعدو بعد عطشها وآخر ظمة افي الحس (و) نقل الصاعاني عن ابن السكيت (ذهبواعساريات) وعشاريات (أى) ذهبوا أيادىسبا (متفرقين في كل وجه ورجل معسر كنبر مقعط على غريمه) كذافي التهذيب والتبكملة (واعتسر) الرحل (من مال ولده أخذمنه كرها) من الاعتسار وهوالاقتسار والقهر و بروى بالصاد وفي حديث عمر يعتسر الوالد من مال ولده أي يأخذه وهو كاره هكذارواه النضر في هذا الحديث بالسين وقال معناه وهو كاره وأنشد

* معتسرالصرم أومذل * (وغزوة ذي العسيرة) معروفة روى بالسين و (بالشين) و بالاخير (أعرف) وقال الصاغاني أصح

* وجما يستدرك عليه يقال بلغت معسور فلان اذالم رفق به واعتسرت الكلام اذا اقتضيته قبل أن تزوره ومهيئه وقال الحمدي فدرداوعدالى غيره * فشرالمقالةما يعتسر

قال الازهرى وهذامن اعتسار البعبروركو بهقبل تذله له ومثله قول الزمخشري وهومجاز وتعاسر البيعان لم يتفقا وكذلك الزوجان وفي التسنزيل وان تعاسرتم فسترضعه أخرى وحيام أعسر يجناحسه من بساره بياض والمعاسرة والتعاسر ضدالمياسرة والتياسر وعسرت الناقة عسر ااذا أخذتهامن الابل والعواسرالذئاب التي تعسر في عدوهاو تيكسر أذنام امن النشاط ومنه قول الشاعر الاعواسركالقداح معددة * بالله مؤرداً م متغضف

والعسراء بنت حرير بن سعيد الرياحي واعتسره مثل اقتسره وقال الاصمى عسره وقسره واحدو العسر بضمتين أصحاب البنرية في التقاضى والعمل نقله الصاغاى عن ابن الاعرابي وعسرموضع في أرض المين يزعم ون انه مجنه و به فسروا قول زهير

كأن عليهم يحنون عسر * غماماسهل و استطير

قلت هكذا استدركه الصاعاني وهو بعينه الموضع الذى ذكره المصنف وقال الصاعاني أيضا والعسر لعبه وهي أن ينصبوا خشبة و برموامن غلوة بأخرى فن أصابها قروفي كتأب ان القطاع وعسر الرجه ل عسارة وعسرا وعسراقل سماحه وضاق خلقه وعسر الرجل بيده رفعها والعسيرات قبيلة بالصعيد الاعلى ((العسبركة نفذ الثروهي بهام) قاله الليث (والعسبور) بالضم (و) العسبورة (بما ولد المكاب من الذئبة والعسبار) بالكسر (و) العسبارة (بها ولد الضبع من الذئب) وجعمه عسابر وقال الجوهري العسبارة ولدالضبع الذكروالانثى فيه سوا، (و) العسبار (ولدالذئب) فأماقول الكميت

وتجمع المتفرقو * تمن الفراعل والعمار

فقديكون جمع العسبروهوا افروقد يكون جمع عسبار وحذفت اليا الضرورة قال ابن بحررماهم بأنهم اخلاط معله جون وفي وف النسخ أوولدالذئب (والعسبرة والعسبورة الناقة السريعة النجيبة) وأنشدالليث

لقدأرانى والايام تعمني * والمقفرات ما الحورا العسابير

العبسورة بتقديم الباءعلى السين في نعت الناقة قال وكذلك رواه أبو عبيد عن أصحابه وقال ابن سيده نافية وقال الازهرى والعد ومة وقال شيخنا نقلاعن أبي حيان وابن عصفوروج اعة من أعمة الصرف ان المين فيهازا مُدة لان المراد عسبروعسبورشديدة أنماسر دعة العبورزيد فيها السين للالحاق بعصفوروه والذي صرح به إن القطاع وغيره انهنى بخلت ولم أحده في كاب الهذيب لاب القطاع فلينظر ﴿(العيسيمورالناقة الصلبة و قيل هي ﴿ السريعة ﴾ وقيل هي الكريمة النسب وقيل هي التي لم تنتج قط وهو أَقُوى لها (و) العسجرة الحيث ومنه سمينت (السعلاة)عيسجورا ﴿ (عسمر اَطْرَاطُواشْدِيدًا)هَكَذَابِالمداد الاحرفي سائراً للسخوهو بالحاءبعد السنين والصواب المبالجيم ومثله في اللسان وفي التكملة الصاعاني فلاأدرى بأى وجهميز بين المادتين وفرقهما وهما واحد فني التهذيب لابن القطاع عسجرالرجل نظر نظر اشديدا وأبضا أسرع ومنه اشتقاق ناقة عيسجورا نتهى * قلت فارتفع الاشكال والحقأحق بأن يتدع (و)عسمرت (الإبل استمرت في سيرها) وهــذا أيضا ضبطوه بالجيم وهوا اصواب وقالوا ابل عساحــيروهي المتنابعة في سيرها (و) عسمر (اللهم ملحه والعسمر بمفرالملم) وهذا أيضا ضبطوه بالجيم على الصواب (و) عسمر (ع) الصواب انه بالجيم قاله الصاغاني ومثله في مجم أبي عبيد البكرى وزاد اله قرب مكة (و) العديمة (بماء الجبث) قالوا الصواب انه بالجيم ومنه سميت السعلاة عيسعورا للبثها وقد خالف المصنف هناأئمة اللغة من غيروجه فليتفطن له (المتعسقر) أهمله الجوهري وقال المؤرج رجل متعسقر (كتدحرج)وهو (الجلدالصبور)وأنشد

(المتدرك)

(عسمر) (aug)

(المتعسفر)

وصرت ما هودا بقاع قرقر * بجرى عليك المور بالتهرهر يالك من قندرة وقند بر * كنت على الايام في تعسقر

أى صبر وجلادة قال الازهرى ولا أدرى من روى هذا عن المؤرج ولا أثق به قلت وهذا سبب عدم ذكرا لجوهرى اياه لكونه لم يصح عنده وقال الصاعاني وكا نه مقاوب من التقعسر ((العسكرالجمع) فارسى عرب وأصله لشكرو يريدون به الجيش (و) يقرب منه قول ابن الاعرابي انه (الكثير من كل شئ) يقال عسكر من رجال ومال وخيل وكالاب وقال الازهرى عسكر الرجل جاعة ماله و نعمه وأنشد

عشرشياه سمعه و بصره * قدحدث النفس عصر يحضره

وفى التكملة واذا كان الرجل قليل الماشية يقال انه القليل العسكر قيل انه (فارسى) أسله لشكر كاتقدم قال ثعلب يقال العسكر مقبسل ومقب لون فالتوحيد على الشخص والجمع على جاعته م قال الازهري وعنسدى الافراد على اللفظ والجمع على المعسني (والعسكرة الشدة والحدب) قال طرفة

ظل في عسكرة من حبها * ونأت شعط من ارالمذكر

أى فى شدة من حبها (و) فى الاساس شدهدت العسكرين قالوا (العسكران عرفة ومنى) كانه لتجمع الناس فيهم العسكر مجتمع الجيش (و) عسكر الليل ظلمته وقد (عسكر الليل نرا كت ظلمته) وأنشدوا

قدوردت خيل شي العجاج * كأنهاء سكراسل داج

(و) عسكر (القوم)بالمكان (تجمعوا أووقعوا في شدة) أوجدب (و)عسكرالرجل فهومعسكرو (الموضع معسكر بفنح المكاف وعسكر محلة بنيسانور) نسب اليهاج اعة من المحدثين (و) عسكر (محلة بمصرمنها مجدين على) العسكرى (والحسدن بن رشيق) الحافظ أنومجمه (العسكريان)المصريات روىالاخيرعن النسائي وعنسه الدارقطني وعبد الغني توفي سسنة ٢٧٠ (و)عسكر الرملة محلة (بالرملة)نسب اليهاجاعة من المحدثين (و)عسكومحلة (بالبصرة) ورصافة بغداد كانت تعرف بعسكرأ بي جعفر (و)عسكرمكرم (د بخوزستان) بين تسترورامهرمن وهومعرب لشكر (منه الحسين بن عبدالله) العسكرى (والحسين بن عبدالله) ١١٠ سكرى (الاديبان) الشاعران (و) عسكر (ع بنابلس) ويعرف بعسكر الزيتون هكذا ضبطه الصاغاني وغسره وتمعهم المصنف وهكذاهو المشهورعلي ألسنة أهل نابلس وقال الحافظ في التبصيرهو بالضم ونسب اليه أباالقاسم مجسد بن خلف ان مجدين مسلم العسكرى النابلسى الى احدى قرى نابلس كان نقيب الحنابلة حدث عن سبط السلني قال هكذا ضبطه القطب عبدالكر م الحلي في تاريخه وقال معتمنه (و)عسكر القريتين (حصن بالقريتين و)عسكر (ق عصراً بضا) والاولى هى الحطة بهاوالثانية من قراها (و) عسكر (اسم سرمن رأى) قال ابن خلكان متى ذكر ابن القراب العسكر فراده سرمن رأى لان المعتصم بناهالعسكره (واليه نسب العسكريان) الامامان (أبوالحسن على بن مجدبن على بن مجدبن جعفر) الصادق رضى الله عنهم يقال له الثانث والهادى والتبي والدليل والنجيب ولدبالمدينة سنة ٢١٦ وعاش احدى وأربعين سنة وسبعة أشهرفانه توفي بسرمن رأى سنة ٢٥١ ودفن بداره بها (وولده) الامام أنومجمد (الحسين) الهادى ولدبالمدينة سينة ٢٣٢ وتوفي سنة . ٢٦ (وماتابها)ودفنابهافلذانسبااليها(وعسكرالمهدىوعسكر)أبي جعفر (المنصور)موضعان (ببغداد)الثاني هو الرصافة (وعسكروعسا كراسمان) من الثاني بنوعسا كرأعة الفن بدمشق الشأم منهم الحافظ صاحب التاريخ الذي يرحل اليه وغيرهم * ومماستدرك عليه عساكرالهم ماركب بعضه بعضاوتنا بعوبر حبن عسكر المهرى لهوفادة وشهد فتع مصروذ كرمان يونس وضبه طوا والده كقنفذ قال ان يونس هكذاراً يته بخطابن اهيعة كذافي التبصير للحافظ والعسكر والمعسكر موضعان الاخير من أعمال تلسان ((العشرة) محركة (أول العقود) واذاحردت من الها وعذبها المؤنث فبالفتح تقول عشر نسوة وعشرة رحال فإذاحاوزت العشرين استوى المذكروا لمؤنث فقلت عشرون رحسلا وعشرون احرأة وماكان من الشيلاثة الى العشرة فالهاء تلحقه فهاواحده مذكرو نحذف فهاواحده مؤنث فاذاحاوزت العشرة أنثت المذكروذكرت المؤنث وحدذف الهاء في المذكر في العشرة وألحقتها في الصدر فهما بين ثلاثة عشر إلى تسدمة عشر وفقعت الشدين وحملت الاسمين اسما واحدامه نباعلي الفتح فاذاصرت الي المؤنث ألحقت الهاءني العجز وحذفتها من الصدروأ سكنت الشين من عشرة وان شئت كسرتها كذافي اللسان ومن الشاذفي القراءة فانفحرت منه اثنتاء شرة عينا بفتح الشين قال اين جني ووجه ذلك أن ألفاظ العدد تغير كثير افي حدالتر كس الاتراهم قالوافي البسيط احدى عشرة وقالوا عشرة وعشرة مم قالوافي التركيب عشرون ومن ذلك قواهسم ثلاثون في ابعدهامن العقود الى التسمين فجمعوا بينالفظ المؤنث والمذكرفي التركيب والواوللتذكبروكذاك أختها وسقوط الهاءللتأ نيث وتقول اجدىءشرةام أةبكسر الشين وان شئت سكنت الى تسعء شرة والكسر لاهل نجد والتكين لاهل الحجاز قال الازهرى وأهل النحو واللغمة لا يعرفون فتع الشين في هذا الموضع وروى عن الاعمش انه قرأ وقطعناهما ثنتي عشرة بفتح الشين قال وقد قرأ القراء بفتح الشين وكسرها وأهل

(المستدرك)

(عشر)

اللغسة لا يعرفونه وللمذكر أحسد عثمر لاغلير قال ابن السكيت ومن العرب من يسكن العين فيقول احسد عثير وكذلك يسكنها إلى تسسعة عشر الااثنى عشرفان العين لاتسكن اسكون الااف والياء قبلها وقال الاخفش اغماسكنوا العين لماطال الاسم وكثرت حركانه والعدد منصوب مابين أحدعشر إلى تسبه مقيشر في الرفع والنصب والخفض الااثني عشرفان اثني واثنتي يعربان لانهماعلي هماء بن (وعشر بعشر) عشرا (أخذوا حدامن عشرة أو) عشر بعشر (زادوا حداعلي تسمعة) هكذافي اللسان (و)عشر (القوم) يعشرهم بالكدمرعشرا (صارعاشرهم) وكان عاشرعشرة أي كلهم عشرة بنفسه وقد خلط المصنف هذا بس فعلى الما من والذى صرحه شراح الفصيح وغيرهم ان الاول من حد كتب والثاني من حد ضرب قياسا على نظائره من ربع وخس كاسمأتي وفد أشار لذلك المدر القرافي في حاشيته وتمعه شيخنا منها على ذلك وتعاه لاعليه أشد تحامل (وثوب عشاري) بالضم (طوله عشرة أذرع والعاشوراء) قال شيخناقلت المعروف تجرده من أل (والعشوراء) ممدودان (ويقصران رالعاشور عاشرالحرم) قال الازهرى ولم يسمع فيأمثلة الاسماء اسماعلي فاعولاه الاأحرفاقليلة فال ان بزرج الضاروراء الضراء والساروراء السراء والدالولاء الدلال وقال ابن الاعرابي الخانورا ، موضع وقد ألحق به تاسوعا ، قات فهده الالفاظ يستدرك بماعلي الدور مدحيث قال في الجهرة ليس الهم فاعولا ، غير عاشورا ، لا ثاني له قال شيخ او يستدرك عليهم حاضورا ، وزاد ابن خالو يهسا ، وعاء (أو تاسعه) و به أول المزني الحديث لا صومن التاسع فقال بحتمل أن يكون التاسع هو الماشر قال الازهرى كا نه تأوّل فيه عشر الورد انما تسعة أيام وهو الذى حكاد الليث عن الخليل وايس ببعيد عن الصواب (والعشرون) بالكسر (عشرتان) أى عشرة مضافة الى مثلها وضعت على لفظ الجمع وليس بجمع العشرة لانه لادليل على ذلك وكسروا أولها العلة فاداأ ضفت أسقطت النون قلت هذه عشروك وعشري بقلب الواوياء للتي بعدها فتدغم (وعشرنه جعله عشرين نادر) للفرق الذي بينه وبين عشرة (والعشير جزء من عشرة) أجزاء (كالمعشار) بالكسرالاخبرعن قطرب نقسله الجوهرى في ربع (والعشر) بالضم والعشير والعشرواحد مثل الثمين والثمن والسديس والسدس بطردهـ ذان البناآن في جيم الكسور (ج عشورو أعشار) واما العشير فجمعه أعشرا مثل نصيب وانصباء وفي الحديث تسعة أعشرا الرزق في التجارة (و) العشير (القريب والصديق ج عشراءو) عشير المرأة (الزوج) لانه يعاشرها وتعاشره و به فسرا لحديث لانهن يكثرن اللعن و يكفرن العشير (و) العشير (المعاشر) كالصديق والمصادق و يه فسر قوله أيالى لبنس المولى ولبنس العشير (و) العشير (في حساب) مساحة (الارض) وفي بعض الاصول الارضين (عشر الففيز) والقفيزعشرالجريب (و) العشير (صوت الضبع) غيرمشتق (وعشرهم يعشرهم) مقتضى اصطلاحه أن يكون من حد ضرب والذي في كتب الافعال اله من حد كتب كاتقدم آنفا (عشرا) بالفتح على الصواب ورج شيخ االضم ونقله عن شروح الفصيح (وعشورا) كفعود (وعشرهم) تعشيرا (أخذعشرأموالهم) وعشرالمال نفسمه وعشره كذاك ولايخذ ان في قوله عشرهم يَعشرهمالي آخره مع ماسبق وعشر أخذواحدا من عشرة تبكرار فان أخذوا حسد من عشرة هو أخذالعشر بعينه أشار لذلك البدر القرافي في حاشيته وتبعه شيخنا وهوأ حد المواضع التي لم يحرر فيه المصنف تحرير اشافيا والصواب في العبارة هكذا والعشر أخدلا واحدامن عشرة وقد عشره وعشرهم عشراأ خذعشرا موالهم وعشرهم يعشرهم كانعاشرهم أوكملهم عشرة بنفسه ولاتناقض في عبارة الصنف كازعموا وقول السدر في تصورت عبارة المصنف مع ان الاول لازم والثاني متحدو كذا قوله ويقال العشور نقصان والتعشير زيادة واتمام محل نظرفتأمل (والعشارقابضه) وكذلك العاشرومنه قول عيسى بن عمر لابن هبيرة وهو بضرب بين مديه بالسياط تالله ان كنت الااثيابا في اسيفاط قمضها عشاروك وفي الحديث ان لقيتم عاشرا فاقتباده أي ان وحدتم من يأخسذ العشرعلى ماكان بأخذه أهل الجاهلية مقماعلى دينه فاقتلوه أكفره أولاستعلاله لذلك ان كان مسلما وأخذه مستعلاو تاركا فرض الله وهور بع العشر فامامن يعشرهم على مافرض الله سجانه وتعالى فسسن جيل وقدعشر جماعة من الصحابة للذي والخلفاء بعمده فيجوزان يسمى آخذذلك عاشرالاضافة مايأخذه الى المشركر بع العشر ونصف العشركيف وهو يأخسذ العشرجيعه وهو ماستقته السما ، وعشراً و وال أهل الذمة في التجارات يقال عشرت مآله أعشره عشرافاناعاشر وعشرته فانامعشر وعشاراذا أخذت عشره وكل ماورد في الحديث من عقوبة العشار فعه ول على هدا التأويل وفي الحديث النساء لا يحشرن ولا بعشرن أي لا يؤخذ العشر من حليهن (والعشر بالكسرورد الإبل اليوم العاشر) وهوالذي أطبقوا عليه (أو) العشر في حساب العرب اليوم (التاسع) كافي شهمس العلوم نقسلاعن الخليل فال وذلك انهم يحبسونها عن الماء تسعليال وغمانيسة أيام ثم تورد في الموم التاسع وهو الموم العاشر من الورد الاوّل وفي اللسان العشرورد الابل اليوم العاشر وفي حسابهم العشر التاسيم فإذ اجاوز وها بثلها فظمؤها عشران والابل في كلذلك واشرأى ردالما عشراو كذلك الثوان والسوابع والخوامس وقال الاصمى اذا وردت الابل فى كل يوم قيل قد وردت رفها فاذاوردت بوماو بومالاقيه لوردت غبا فاذا ارتفء تتعن الغب فالطم الربهم ولبس في الورد ثلث ثم الحس الي العشر فاذا زادت فليس اهاتسمية وردولكن يقال هي تردعثمرا وغبا وعثمراور بعاالي العشرين فيقال حينة لاظمؤها عشران فاذا جاوزت العشرين فه بي حوازي وفي العجاج والعشرمايين الوردين وهي عمانيسة أيام لانم اترداليوم العاشرو كذاك الاظماء كلها بالكسر

وليس لها بعد العشر الم العشرين فاذا وردت يوم العشرين قيل ظهؤها عشران وهوغما نيسة عشر يوما فاذا جاوزت العشرين فليس اها تسمية وهى حوازى انه ى ومثله قال أنومنصورا لشعالبي وصرح به غيره ورجدت في هوامش بعض نسخ القاموس في هددا الموضع مؤاخدات الوز رانفاضل مجدراغ باشاسامحه الله وعفاءنه منها ادعاؤه ان الصواب في العشر هوورود الابل اليوم العاشر لانه الانسب بالاشتقاف والحواب عنده ان الصواب انه لامنافاه بين القواين لان الورد على ماحققه الحوهري وغيره عانية أيام أومع ايلة فن اعتبرالزيادة ألحق اليوم بالليلة ومن لم يعتبرجه لى الليلة كالزيادة و به يجاب عن الجوهري أيضاحت لم مذكر القول الثاني فكانه اكتنى بالاول لعدم منافاته مع الثاني فتأمل وكنت في سابق الامر حين اطلعت على مؤاخدانه كتبت رسالة صغيرة تتضين الاحوية عنها ايس هذا محل سردها (ولهذا) قال شيخنا الاشارة تعود لاقرب مذكوراى ولكون العشر التاسع (لم بقل عشرين)أى مشى فلو كان المشرالعاشرالقالواعشراب مشى لانفيه عشرين لاثلاثه هكذافي النسخ المتداولة وقال بعض الافاضل ولعل الصواب ولهـ ذالم يقولوا (وقالواعشرين) بلفظ الجمع فليس اسمالاعاشر بل للناسع (حدادا عمانيسة عشر برماعشرين) تحقيقا (والناسعة عشر والعشر سطائفة من الورد) أى العشر (الثالث فقالوا) بمذا الأعتبار (عشر سجعوه بذلك) وان لم يكن فيسه ثلاثة واطلاق الجيع على الاثنين وبعض اشالث سائغ شائع كقوله تعيالي الحيج أشسهره علومات فلفظ العشيرين في العسد د مأخوذمن العشيرالذي هوو ردالا بل خاصة واستعماله في مطلق العدد فرع عنه فهومن استعمال المقيد في المطلق بلاقيد حققه شيخنارني جهرة أين دريد وأماقولهم عشرون فأخوذ من أظما الابل أراد واعشرا وعشراو بعض عشر ثالث فلما جاءالبعض حعاوها ثلاثه أعشار فحمعواوذ لك ان الابل ترعى ستة أيام وتقرب يومين وتردفي التاسع وكذا العشر الثاني فهما ثمانيسة عشر يوماويتي بومان من الثا لث فأقام وهمامقام عشر والعشر آخرالا ظماءانهي وفي الاسآن قال الليث قلت للخليسل مأمعيني العشرين قال حاعة عشر قات فالعشركم بكون قال تسدعة أمام قلت فعشرون ايس بقام اغاهوعشران و قومان قال الكان من العشر الثالث بومان جعته بالمشرين قلت وان لم ستوعب الحزء الثالث قال نع ألاترى قول أبي حنيف اذا طلقها تطليقت في وعشر تطليقة فانه يحعلها ثلاثا واغلمن الطلقة الثالثة فيهجر فالعشرون هذا قياسيه قلت لايشبه العشر التطليقة لان بعض التطليقة تطليقة تامة ولا كون بعض العشرعشرا كاملا ألانرى انه لوقال لامر أنه أنت طالق نصف تطليقة أوحزا من ما ثه تطليقه كانت تطليقة تامة ولا يكون نصف العشروثاث العشرع شراكاه لاانتهى قال شيخنا هذا الذي أورده الليث على شيخه ظاهر في القدح في القياس بهذاالفرق الذي أشاراليه بين المقيس والمقيس عليه وهويرجع الى المعارضة في الاصل أوالفرع أواليهما والاصح انه قادح عنسد أرباب الاصول أماأهل العربية فلهم فيمه كالام والصحيح ان القياس عندهم لايدخل اللغمة أى لاتوضع قياسا كماحقمة في شرح الاقتراح وغيره من أصول العربية أماذ كرمثل همذالجرد البيان والايضاح كإفعه ل الخليل فلايضرا تفاقا وتسميسة مزءالنطليقة تطلمقة ليسرمن اللغه في شي اغماه واصطلاح الفقها واجماعهم عليه لاخصوصية للامام أبي حنيفة وحده واغما حكموا مذلك لماعلم ان الطلاق لا يتجزأ كالعتق ونحوه فكل فردمن أجزائه أوأجزا مفرده عامل معتسبر للاحتياط كإحررفي مصنفات الفقه واماحزءمن الوردفهومتصورظاهركزءمايقيل التحزئة كجزءمن عشره ومن أربعية ومنعشرين مثلاومن كلعدد فرادالحليل انهم أطلقوا البكل على الجزء كالحيح أشهر معلومات كاان الفقهاء في اطلاق نصف التطليقة على التطليقة مريدون مثل ذلك لان بعض التطلمة في عبرها فهما حصل أريد به التطلمة فالكاملة وان كان في التطلمة لازم وفي غيره البس كذلك فلا يلزم مافهمه الليث وعارض بدهن الفيدح في القياس مطلقا كالايخيني والافأين وضيع اللغية وأحكامهامن أوضاع الفيقة لائتيه والله أعيلم انتهي وفي شهيس العياوم وبقيال انميا كسيرت العين في عشرين وفتح أقل بآقي الإعداد مثل ثلاثين وأربعين وبمحوه الى الثميانين لان عشر بن من عشرة عنزلة اثنين من واحد فدل على ذلك كسر أول ستين وتسعين لانه يقال ستة وتسعة * قلت وهكذا صرح مه ان دريد قال شنفناغ كلم ان دريد وغيره صريح في أن العشرين الذي هوالعدد المعين مأخوذ من عشر الابل بعيد جعسه عباذ كروه من التأويلات وكالم الجوهري والمصينف والفيومي وأكثراً هل اللغسة ان العشرين اسم موضوع لهذا العسدد وليس محمع لعشرة ولااعشر ولالغسرذاك فتأمل ذلك فانه عندي الصواب الجارى على قواعد بقسة العقود فلا يخرجه وخده عن نظائره ووحه كدمرأ وله ومخالفته لانظاره مرشرجه وكانهم استعملوا العشرين في الاظماء استعمالا آخرجعوه ونقلوه للعبدد المذكور يتقيماوحه حده جمع مسلامة وقديقال الحاقه بالعشرين الموضوع للعدد المذكوروالله أعلم (والابل عواشر) يقال أعشر الرحل اذاوردت ابله عشراوهد فابل عواشر (وعواشرا مقرآن الاتي التي يتم بها العشرو) عشار بالضم معدول من عشرة و (جاؤاءشارعشارومعشرمعشر) وعشارومعشر (أىعشرةعشرة) كماتقول جاؤاأ عاد أحادوثنا ثنا، ومثنى مثنى فال أبوعبيدولم يسمع أكثرمن أحاد وثناء وثلاث ورباع الافي قول الكميت

فلرستر يتولاحتى رمي * تفوق الرجال خصالاعشارا

كذافي الصحاح وفال الصاغاني والرجال باللام نصحيف والرواية فوق الرجاء ويروى خلالا فال شيخنا تكرار عشار ومعشر غلط واضع

كايعلم من مبادى العربيسة لان عشار مفرد معناه عشرة عشرة ومعشركذلك مثل مثنى وقد أغفل ضبطه اعتبادا على الشهرة وغلط فى الاتيان به مكررا كفسره * قلت الذى ذكره المصنف بعينه عبارة المحكم واللسان وفيهما جواز الوجهين وفى التكملة جاء القوم معشر معشرة ى عشرة كاتقول موحد موحد ومثنى ومثنى وكنى للمصنف قدوة به ولا ، فتأمل (وعشرالجارتعشيرا تابع النهيق عشرا) ووالى بين عشر ترجيعات فى نهيقه فهوم عشر ونهيقه يقال له التعشيرة ال عروة بن الورد

وانى وان عشرت من خشية الردى * نهاف حاراني لمروع

ومعناه انهم را محمون ان الرجل اذاورد أرض و با و وضع يده خلف أذنه فنهى عشر نهقات نهيق الحارثم دخلها أمن من الوباء و يروى

إ وانى وان عشرت فى أرض مالك * (و) عشر (الغراب) تعشيرا (نعق كذلك) أى عشر نعقات من غيراً نيشتى من العشرة وكذلك عشرا لجار (والعشرا) بضم الوبن وفنح الشين ممدودة (من النوق التى مضى لجلها عشرة أشهر) بعد طروق الفعل كافي العناية (أو ثمانية) والاولى أولى لمكان لفظه ولا يرال ذلك اسمها حتى تضع فاذا وضعت لقيام سنة فهى عشرا وأينا على ذلك وقيل اذا وضعت فهى عائد وجعها عود (أوهى) من الابل (كالنفساء من النساء) قال شيخنا والعشراء نظير أوزان الجوع ولانظيراها فى المفردات الاقولهم المرأة نفساء انتهل وفي السان ويقال ناقتان عشراوان وفي الحديث قال صعصته بن ناجيسة الشتريت موؤدة بناقت ين عشراوات إلى المنافق على الحيسل والابل والابل والابل والابل والابل والابل عشره وماده جمع السلامة (وعشار) بالمسروه على ذلك كاقالوار بعسة وربعات ورباع أجروا فعسلا مجرى فولة شبهوها بالان البناء واحدولان آخره علامة التأنيث وفي المصابح والجمع عشاره شدة وربعات ورباع أجروا فعسلا مجرى فولة شبهوها بالان البناء واحدولان آخره علامة التأنيث وفي المصابح والجمع عشاره شدة ومها الافي علم الفراء لقيم الابل عطلها أهلها لاشتغاله ما نفسه ولا يعطلها قومها الافي عال القيامة وبه فسرقوله تعلى واذا العشار عطله قوم الابل عطلها أهلها لاشتغاله ما نفسه ولا يعطلها قومها الافي عال القيامة وبه فسرقوله تعلى واذا العشار عطبها وبعضها وبعضها وبعضها وبعضها وبعضها وبعضها وانتظر نتاجها) قال الفراد ق

كم عمة الثياح روخالة * فدعا، قد حلمت على عشارى

قال بعضهم وليس للعشار ابن وانم اسم أهاعشار الانم احديث العهد بالنتاج وقدون عت أولادها وأحسن ما تكون الابل وأنفسها عند أهلها اذا كانت عشارا (وعشرت) الناقة تعشيرا (وأعشرت صارت عشراء) وعلى الاول اقتصر صاحب المصباح وأعشرت أيضا أتى عليها عشرة أشهر من نتاجها (وناقة معشار بغزر البنها) ليالى تنتج و نعت اعرابي ناقة فقال انم امعشار مشكار مغبار (وقلب أعشار) جاعلى بنا الجدع كافالوار مح اقصاد قال امرؤ القيس في عشيقته

وماذرفت عيناك الالتقدحي * بسمميك في أعشار قلب مقتل

أرادان قلبه كسر شمشعب كاتشعب القدور وذكرفيه أعلب قولا آخر قال الازهرى وهو أعجب الى من هذا القول وذلك انه أراد بقوله سهميل هناسهمى قداح الميسروه والمعلى والرقيب فلامعلى سبعة أنصبا ، وللرقيب ثلاثة فازا فازالرجل بهما غلب على جزور الميسركلها ولم يطمع غيره في شئ منها وهى تنقسم على عشرة أجزا ، فالمعنى انها ضربت بمامها على قلب ه فورج لها السهمان فغلبته على قلبسه كله وفتنت فلاكته (و)قد وأعشار و قدراً عشار وقدر وأعاشير مكسرة على عشرقطع) وعشرت القدح تعشيرا اذا كسرته فصرته اعشارا (أو) قدراً عشار (عظيم له لا يحملها الاعشرة) أوعشر وقبل قدراً عشار من الواحد الذى فرق شم جمع كانهم جعلوا كل جزء منه عشرا (والعشر بالكسرقطعة من منكسرة نها من القدرو من القدر ومن كل شئ كا نها قطعة من عشرقطع والجمع أعشار (كالعشارة) بالضم وهى القطعة من عشرقطع والجمع عشارات وقال حائم مذارواه حائم ولمأجده في ديوان شعره (و) العشرة (جاء الخالطة) يقال (عاشره معاشرة وتعاشروا) واعتشروا (تخالطوا) قال طرفة

وائن شطت نواهامرة * لعلى عهد حديب معتشر

جعل الحبيب جعا كالخليط والفريق (وعشيرة الرجل سوابيه الأدنون أوقبيلته) كالعشير بلاها، (ج عشائر) قال أبوعلى قال أبوالحسن ولم يجمع جمع السلامة فال ابن شميل العث يرة العامة مثل بنى تميرو بنى عمرو بن تميم و في المصباح ال العشيرة الجاعة من الناس واختلف في مأخذه فقيل من العشرة أى المعاشرة لانهامن شأنهم أومن العشرة الذى هو العدد لكما لهم لانها عدد كامل أولان عقد نسبهم كعقد العشرة قاله شيخنا (والمعشر كسكن الجاعة) وقيده بعضهم بأنه الجاعة العظيمة سميت لبلوغها غاية الكثرة لان العشرة هو العدد الكامل الكثير الذى لاعد بعده الاوهوم كب ممافيه من الاتحاد كاحد عشروك خاله عشرون وثلاثون أى عشرتان وثلاثه فكا أن المعشر محل العشرة الذى هو الكثرة الكاملة فتاً مل قاله شيخنا (و) قبل المعشر (أهل الرجل) وقال الازهرى المعشر والنفر والقوم والرهط معناه الجميع لا واحد لهم من لفظهم الرجال دون النساء والعشيرة أيضا الرجال والعالم أيضا الرجال دون النساء وقال الليث المعشر كل جماعة أم هم واحد خومعشر المسلمين ومعشر المشركين والجمع المعاشر والعالم أيضا الرجال والعالم أيضا المسلم كن والجمع المعاشر

(و) قيل المعشر (الجنوالانس) وفي التنزيل يامعشر الجنوالانس قال شيخناولكن الاضافة تقتضى المغايرة وفيه النالتقدير يامعشرا هم الجنوالانس فتأمل و يبنى النظر في يامعشر الجن دون أنس فقد برقات وهومن تحقيقات القرافى في الحاشية (و) في حديث من حب المعجمد بن سلمة باوزه فد خلت بينهما شجرة من شجرا المشر (كصرد شجرفيه حراق) مثل القطن (لم يقتسد حالناس في أجود منه و يحشى في المخاذ) لنعوم سه وقال أبو حنيف الما المعشر من المنافر وهومن كار الشجروله صمغ حالو وهوع ويض الناس في أجود منه و يحرج له نفاخ كائم الشقاشق الجال التي تهدر في الولان في ما الدفلي مشرب مشرق حسس المنظر وله غروف حديث ابن عمرة وسرى بلبن عشرى أى لبن ابل ترعى العشر وهو هذا الشجر قال ذو الرمة يصف الظليم

كأن رحليه بما كان من عشر * حقيان لم يتقشر عنه ما النعب

الواحدة عشرة ولا يكسرالا أن يجمع بالتا ، لقلة فعلة في الاسماء (و بنوالعشرا ، قوم من فزارة) وهم من بني مازن بن فزارة واسمه عمرو بن جابروا نما سمى بالعشرا ، لعظم بطنه فن بنى المشراء منظور بن زبان بن سيار بن العشراء وهرم بن قطبه بن سيارالذى تحاكم المه عام بن الطفيل وعلقه من بن علاقة ومنهم حلاته نويس بن الانسم بن سيار وغيرهم (وأبوالعشراء أسامة) بن مالك و يقال عطار دبن بلز (الدارمى تابعى) مشهور قال البخارى في حديثه وسماعه من أبيه واسمه فلا الذهبى في الديوان (وزبان) بالموحدة كمان (ابن سيار بن العشراء شاعر) وهو أبو منظور الذى تقدّم ذكرة فاوقال ومنهم زبان كان أحسن كمالا يحنى بالموحدة كمان (القلة) بالمضمو تخفيف اللام المفتوحة (وعشوراه) بالمد (وعشار وتعشار بكدره ها) أسماء (مواضع) الاخير بالدهناء وقبل هوماء قال النابغة * غلبواعلى خبت الى تعشار * وقال الشاعر

لذا بللم تعرف الذعر بينها * بتعشار مرعاها قساف صرائمه وقال بدر بن حراء الضبي وفيت وفالم يرالناس مثله * بتعشاراذ تحب والى الاكابر وذوالعشيرة ع بالصمان) معروف (فيه عشرة نابتة) قال عنترة في وصف الظليم

صعل يعود بذى العشيرة بيضه * كالعبدذى الفروا اطويل الاصلم

(و) ذوالعشيرة (ع بناحية ينبع) من منازل الحاج (غزوتها م) أى معروفة و يقال فيسه العشير بغيرها، أيضا وضبط بالسين المهملة أيضا وقد تقدم (والعشيرة) مصغرا (ة بالهمامة وعاشرة علم الضبع ج عاشرات) قاله الصاعاني (والمعشر كمعدث من أنعبت ابله ومن صارت ابله عشارا) أوردهما الصاعاني واستشهد الثاني بقول مقاس بن عمرو

حلفت لهم بالله حلفه صادق * عيناومن لا يتني الله يفجر ليخلقطن العام راع مجنب * اذا مات الاقتناراع معشر

قال المجنب الذى ليس فى ابله لبن يقول ليس لنا لبن فضن نغير عليكم فنأخذا بلكم فيختلط بعضم اببعض (و) عن ابن شميل (الاعشر الاحق) قال الازهرى لم بروه فى ثقة أعتمده (والعويشراء القلة) ولا يحنى لوقال فيما تقدم والعشراء القلة كالعويشراء كان أخصر (و) قال ابن السكيت يقال (ذهبوا عشاريات) و (عساريات) بالشين والسين اذاذهبوا ايادى سبا متفرقين في كل وجه وواحد العشاريات عشارى مثل حبارى و حباريات (والعاشرة حلقة التعشيره ن عواشر المعيف) وهى لفظة مولدة صرح به ابن منظور والعماغاني (والعشر بالضم الذوق التي تنزل الدرة القليلة من غيران تجتمع) قال الشاعر

حاوب لعشر الشول في لدلة الصما * سروم الى الأضاف قبل التأمّل

(واعشارا لجزورالانصبا،) وهى تنقسم على سبعة أجزاء كاهومفصل في محله * ومما يستدرك عليه غلام عشارى "بالضم ابن عشر سنين والانثى بالها، والعشر بضمتين لغة في العشر وجمع العشر العشور والاعشار وقيل المعشار عشر العشر وقيسل النالمعشار جمع العشير والعشار والعشر والعشر والعشر والعشر والعشر والمعشار والمعشر وأعشر والمعشر وأعشر والعشر وأعشر والمعشر وأعشر والمعتمر وأعشر والمعتمر والمعتمر وأعشر والمعتمر والعشائر الطباء ولى المعتمر والمعتمر والمعت

همل عشائره على أولادها ﴿ من راشح متقوّب وفطيم

قال الازهرى كان العشائرهنا في هذا المعنى جمع عشارو عشائره وجمع الجمع كما يقال جال وجائل وحبال وحبائل وعشر الحب قلبه اذا أضناه والعواشر قوادم ريش الطائروكذاك الاعشار قال الاعشى

واذاماطفى بهاا لجرى فالعقظيان تهوى كواسرالاعشار

(المستدرك) ٢ قدوله وعلى هدذا الخ يتأمل في بنائه على ماقبله وبراجع شرح شيخه اه ويقال اللات من ليالى الشهرع شروهى بعد التسع وكان أو عبيدة ببطل التسع والعشر الا أشياء منه معروفه حكى ذلك عندة أو عبيد كذا فى اللسان وعشرت القوم تهسيرا اذا كانوا تسبعة وردت واحداحى عت الهشرة والطافييون يقولون من الوان البقر الاهيلى أحرواً عبرواً عبرواً سوداً مسرواً بيض وأعرم وأحقب وأكاف وعشر وعرسى و ذوالشر روالاعص والاوشع فالاصد أالاسوداله بين والعنق والظهر وسائر حسده أجر والعشر المربع فالاصد الاخترى الاختراك المنافق من والدولة والمنافق والمنافق والعرسى الاختراك المنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق وعنقه لمع على غير لونه وسعد العشيرة أبو قسلة من المن وهوسعد بن مذج * قلت وفال ابن المكلمي في الساب العرب الماسمي سعد العشيرة لانه لم عن حتى ركب معه من ولدولة ولده تلقمائه وحل وعشائر وعشرون وعشيرة وعشورى مواضع وعشرة حصن بالاند الس وعشر كرفرواد الحجاز وقيسل شعب لهذيل قرب مكه عند لم خلاله المنافق المنافق وعشرواد وعشر وادبين المسرة ومكم من ديار غيم عمروف و نظام الدين عاشور بن حسن بن على الموسوى بطن كبير باذر بيجان وأبو السعود بن أبي المنافر المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق النظار أبو مجدع مدالوا خدبن أحد بن عاشر بن عن المنافق عالم المنافق وعن القصارواب أبي المنافق وعنده الإمام الشاطي المقوى والفقيم النظار أبو مجدع مدالوا خدبن أحد بن عاشر وعن القصارواب أبي النعم وأبي العباس أحد بن عرفي المنام المنافق وعن القصارواب أبي النعم وأبي النعام وعيد الله الدوشرى وعبدائلة المنافق المنا

* ضرباوطعنا نافذاعشنزدا * (وهي بهاء)قال حبيب بن عبدالله الاعلم عشنزرة جواعرها عالى * فويق زماعها وشم حُول

أرا دبالعشد نزرة الضبع وقال الازهرى العشد نزرو العشوز ن من الرجال الشديد وسدير عشنزرشد يدو العشنز رالشديد أنشد أنوعمرو لابي الزحف الكليني م

ودون ليلى بلد مهدر ﴿ جُدب المندى عن هوا نا أزور ﴿ يَنْضَى المطايا حُسه العشنزر

وقيل قرب عشنزرمة وبوضيع عشنزرة سيئة الحلق كذا في اللهان (العصر مثلثة) أشهرها الفتح (و بضمنين) وهده عن اللحياني وقال امرؤالقيس في وهدل بعمن من كان في العصر الحالى * (الدهر) وهوكل مدة ممتدة غير محدودة تحتوى على أمم تنقرض بانقراضهم قاله الشهاب في شرح الشفاء ونقد الشيخنا * قلت وبدف سرا افراء قوله تعالى والعصر الانسان لني خسر (ج اعصار وعصور وأعصر وعصر) الاخير بضمتين قال المحاج

والعصرقبلهذه العصور * مجرسات غرة الغرير

(والعصراليومو) العصر (الليلة) قال حيدبن ثور

ولن بلبث العصران يوم وليلة * اداطلباأت يدركاما تهذا

وفى الحديث حافظ على العصرين يريد صلاة الفجرو صلاة العصر سماهما العصرين لانهما فعان في طرفي العصرين وهما الليل والنهار والاشميه أنه غلب أحد الاسمين على الاستركالقمرين للشمس والقسمر (و) العصر (العشى الى المرار الشمس) وصلاة العصر مضافة الى ذلك الوقت و بعسميت قال الشاعر

ترقح بناياعم روقد قصر العصر * وفي الروحة الاولى الغنيمة والاحر .

وقال أبواله بأس الصلاة الوسطى صلاة العصروذلك لانها بين صلاتى النه اروصلاتى الليل (ويحرك) فيقال صلاة العصر نقله الصاعاني عن ابن دريد (و) العصر (الغداة) ويستعمل عالبافيما جاء مشى قال ابن السكيت ويقال العصران الغداة والعشى وأنشد وأمطله العصرين حتى علني * ويرضى بنصف الدين والانف راغم

يقول اذاجانى أول النهار وعدته آخره هكذا أنشده الجوهري عوقال الصاغاني والصواب في الرواية

* ويرضى بنصف الدين فى غسير نائل * والشعر اعبد الله بن الزيبر الاسدى ع وفى الحديث حافظ على العصرين بريد صلاة الفحر وصلاة العصر وفى حديث على رضى الله عنه ذكرهم بأيام الله واجلس لهم العصرين أى بكرة وعشيا (و) العصر (الحبس) يقال ما عصر له وما شعر له و ثبر له و غصنك أى ما حبس له ومنعن قيل و به سميت صلاة العصر لا نها تعصر أى تحبس عن الاولى (و) العصر و) العصر (الرهط والعشيرة) يقال تولى عصر له أى دهط شوعشيرتك وقيل عصر الرجل عصبته (و) العصر (المطرمن المعصرات) و به فسر بيت ذى الرمة

تبسم لمع البرق عن متوضع * كنورالا قاحي شاف ألوانها العصر

والأكثروالاعرف في رواية البيت شأق ألوانم القطر (و) العصر (المنع) والحبس وكل شي منعته فقد عصرته ومنه

(الْعَشَنْرَدُ)

ع قوله المكليني نسبه
الى كلين كامير بلادة بالرى
كافى القاموس وقد تقدم
أبو الزحف مرارا فعافى
النسخ المكلبي تحريف اهافى

م قوله وقال الصاعانى وذكر قبله آلين اذا أشتد الغريم وألتوى اذالان حتى يدوك الدين فابلى ع قوله وفى الحديث حافظ الخ قسد مى قريبا فالاولى حذفه اه

Bit . . terms

أخدناء تصارااصدقة (و) العصرأيضا (العطية عصره يعصره) بالكسرأ عطاه فهده من الاضداد صرح به ابن القطاع في كتاب التهذيب وأغفله المصنف وقال طرفة

لوكان في أملا كنا أحد * به صرفينا كالذي تعصر

وقال أبوعبيد معناه يتخذفينا الايادى وقال غيره أى بعطينا كالذى تعطى وكان أبوسة يبديرويه يه صرفينا كالذى تعصر أى يصاب منه وأنكرة وصر (و) العصر (بالتحريك الملجأ والمنجاة) قاله أبوعبيدة وقال الدينورى وكل حصن يتحصن به فهو عصر (كالعصر بالضم والمعصر كعظم) والعصرة والمعتصر قال لبيد

فبات وأسرى القوم آخرابيلهم * وما كان وقافا بدار معصر وقال أبوزيد صاديا يستغيث غير مغاث * ولقد كان عصرة المنجود أى كان ملمأ المكروب وهو مجاز الاخيرين ذكرهما الصاغاني في التكملة وفي اللسان قال ابن أحمر

مدعون مارهم وذمته * علهاومامدعون من عصر

أرادمن عصر ففف وهو الملحأ * قلت فالعضر الذي ذكره المصنف تبع اللصاعاني اغماه و محفف من عصر بضع تسين فتأمل (و) العصر (الغبار) الشدديد كالعصرة والعصار ككاب (وأعصر) الرجل (دخل في العصر) وأعصراً يضا كا قصر (و) من المجاز أعصرت (المرأة بلغت) عصر (شبابها وأدركت) وقيدل أول ماأ دركت وحاضت يقال أعصرت كا نها دخلت عصر شبابها فال منصور من من الالاسدى كافي اللسان ويقال المنظور بن حمة كافي التسكم لة

جارية بسفوان دارها * ممشى الهويناساقطاازارها * قدأ عصرت أوقد دنااعصارها

(أو) عصرت (دخلت في الحيض) أوقار بت الحيض لان الاعصار في الجارية كالمراهقة في الغدلام روى ذلك عن أبي الغوث الاعرابي (أو) أعصرت (راهقت العشرين أو) هي التي قد (ولدت) وهد فه أزدية (أو) هي التي (حبست في البيت) بجعل الها عصرا (ساعة طمئت) أي عاضت (كعصرت في المكل) تعصيرا هكذاهو مضبوط في سائر النسخ وفي نسخة التهذيب لا بن القطاع وأعصرت الجارية بلغت وعصرت لغدة فيه هكذاهو مضبرا هكذاهو مضبوط في سائر النسخ وفي نسخة التهذيب لا بن القطاع منظور بن حبة السابق * معصرة أوقد دنا عصارها * قال الصاغاني وفي رخو قداً عصرت (ج معاصر ومعاصير) وقيل منظور بن حبة السابق * معصرة أوقد دنا عصارها * قال الصاغاني وفي رخو قداً عصرت (ج معاصر ومعاصير) وقيل سهيت المعصر لا نعصار دم حيضها وزول ما فرينتها المجدماع ويقال أعصرت الجارية وأشبه لمت وتوضأت اذا أدركت قال الله ويقال المعتمر المعتمرة ورأت في نفسها زيادة الشباب قداً عصرت فهي معصر بلغت عصرة شبابها وادراكها ويقال بلغت عصرها وغصورها وأنشد * وفنقها المراضع والعصور * وفي خديث ابن عباس كان اذاقد م دحية لم يدق معصر ويقال بلغت عصرها وناسف المنافزة والمنافزة كل المبالغة في خوج غيرها من النساء (وعصرا لعنب ونحوه) عمل دلك بنفسه) كعصره تعصيرا أيضا كانقله الصاغاني (واعتصره ولي) عصر (ذلك بنفسه) كعصره تعصيرا أيضا كانقله الصاغاني (واعتصره) اذا (عصراك خاصة واعتمره ما تعليه ما الشاغر وعصاره الفائي واعتمره ما تعليد منه المنافزة واعتمره ما تعليد منه النساء وعصره ما تعليد منه النساء ومنيد عصرة مناء معاوصيب

وكل شئ عصرماؤه فهوعصير قال الراحز

وقالآخو

وصارمافي الخبرمن عصيره * الى سرار الارض أوقعوره

حتى اذاما أنفحته شمسه * وأنى فليس عصاره كعصار

وقيدل العصارجة عصارة والعصارة أيضا ما بقى من الثفل بعد العصر (والمعصرة) بالفتح (موضعه) أى العصر (و) المعصر (كنبرما بعصرفيه الهنب) كالمعصرة (والمعصار الذي يجعل فيسه الشئ فيعصر) حتى يتعلب ماؤه (والعواصر ثلاثه أجار بعصر بها العنب) يجعلون بعضها فوق بعض (و) من المجاز (المعصرات السحائب) في المطر وقيدل المعصرات السحائب تعتصر بالمطر وفي التنزيل وأنزلنا من المعصرات ما مجاجا وقال أبو اسحق المعصرات السحائب النها تعصرالماء وقيل معصرات كايقال أجنى الزرع اذاصارالي أن يجنى وكذلك صار السحاب الى ان يمطر في عصروقال المعيث في المعصرات فعلها سحائب ذوات المطر وذى أشر كالاقدوات تشوفه بهذه الما الصاوالمعصرات الدوالج

والدوالح من نعت السحاب لامن نعت الرياح وهي التي أثقلها الماء فهي مدلح أي تمشى مشى المثقل والذهاب الامطار (وأعصروا أمطروا) وبذلك قر أبعضه مفيه يغاث الناس وفيسه بعصرون أي عطرون وقال ابن القطاع وعصروا أيضا أمطروا ومنسه قواءة يغصرون أي عطرون انتهى ومن قرأ يعصرون قال أبو الغوث أراد يستغلون وهو من عصر العنب والزيت وقرئ وفيسه تعصرون من العصر أيضاً وقال أبو عصروه والمنجاة وقيل المعصر السحابة التي قد آن الها أن تصب قال ثعلب وجارية معصر منه

وليس بقوى وقال الفرا السماية المعصر التي تعلب بالمطرولم اتجتمع مشل الجارية المعصرة دكادت تحيض ولما نحض وقال أبو حنيفة وقال قوم ان المعصرات الرياح ذوات الاعاصيروهو الرهيج والغبار واستشهد وابقول الشاعر وكائن سهل المعصرات كسونها * ترب الفدافد والمقاع بخذل

وروى عن ابن عباس آنه قال المعصرات الرياح وزعم واان معنى من فى قوله من المعصرات معنى الباعكائه قال وأنزلنا بالمعصرات ما مجاجا وقيل بل المعصرات الغيوم أنفسها قال الازهرى وقول من فسم المعصرات بالسحاب أشبه عبا أراد الله عزوجل لان الاعاصير من الرياح ليست من رياح المطر وقد ذكر الله تعالى انه ينزل منها ما عجاجا (والاعصار المحتثير السحاب أو) هى (التي فيها نار) مذكر وفى التنزيل فاصابم اعصار فيه نارفا حترقت وقيل الاعصار ريح تثير سحاباذات رعدو برق (أو) الاعصار الرياح (التي تهم من الارض) وتثير الغبار وترتفع (كالعمود) الى (نحو السماء) وهى التي تسميم الناس الزوبعة وهي ريح شديدة لايقال لها اعصار حتى تهب كذلك بشدة قاله الزجاج (أو) الاعصار الريح (التي فيها العصار) كمكان (وهو الغبار الشديد) قال الشماخ

اذاماجدواستذكى عليها * أثرى عليه من رهي عصارا

وقال أبوزيد الاعصار الربح التي تسطع في السماء وجمع الاعصار أعاصير وأنشد الاصمى

وبينما المرء في الاحياء مغتبط * اذا هوالرمس تعفوه الاعاصير

(كالعصرة محركة) ومنه حديث أبي هريرة رضى الله عنده ان امر أة مرت به متطيبة بذيلها عصرة وفي رواية اعصار فقال أن تريد بن يا أمة الجب ارفقالت أريد المسجد أراد الغيبارانه الرمن سعبها و بعضدهم برويه عصرة بالضم وفي الاسلس ولذيلها عصرة غيبرة من كثرة الطيب (و) من المجاز (الاعتصار انتجاع العطيمة) هكذا في سائر النسخ والصواب ارتجاع العطيمة في اللسان الاعتصار على وجه بن يقال اعتصرت من فلان شيأ اذا أصبته منده والا خران تقول أعطيت فلان اعطيمة فاعتصر من أي رحمت فيها وأنشد

ندمت على شي مضى فاعتصربه * وللخدلة الاولى أعف وأكرم

واعتصرالعطية ارتجعها ومنه حديث الشعبي وعتصرالوالدعلى ولده في ماله قال ابن الاثير واغاعد اه بعلى لانه في معنى يرجع عليه و يعود عليه (و) الاعتصار أيضا (ان بغص انسان بالطعام فيعتصر بالماء أي يشر به قليلا قليلا ليسيغه) قال عدى بن زيد لو بغير الماء حلق شرق * كنت كالغصان بالماء اعتصارى

(و) الاعتصار (أن تخرج من الانسان ما لا بغرم أو بغيره) من الوجوه قال * فن واستبق ولم يعتصر * (و) الاعتصار (البخل) يقال اعتصر عليه بخل عليه بحل عليه بعاعنده (و) الاعتصار (المنع) ومنه حديث عمر رضى الله عنه انه قضى ان الوالد بعتصر ولاه فيما أعطاه وليس للولد أن يعتصر في والده لفضل الوالد على الولد أى له أن يحبسه عن الاعطاء و عنعه اياه وكل شئ منعته وحبسته فقد اعتصرته (و) من المجاز الاعتصار (الالتجاء كالمتعصر) والعصر (وقد اعتصر به) وعصر (وتعصر) اذا لجأ الميه ولاذ به وكذالك عاصره كإنى الاساس (و) من المجاز الاعتصار (الاخذ) وقد اعتصر من الشئ أخذ قال ابن أجر

وانماالميشريانه 🛊 وأنتمن أفنانه معتصر

أى آخسة وقال العتريني الاعتصار أخد الرجسل مال ولده أنفسه أوابقاؤه على ولده قال ولا يقال اعتصر فلان مال فلان الأن يكون قريباله قال ويقال العلام أيضا اعتصر مال أبيه اذا أخذه (و) من المجازقولهم (رجل كريم المعصر كمقعد والمعتصر والعصارة) بالضم أى (جواد عند المسألة) كريم ويقال منسع المعتصر أى مني عالمجأ (و) من المجازيقال فلان (كريم العصر) هكذا في النسخ والصواب كريم العصر كأمير كماهو في اللسان والتكملة أى (كريم النسب) قال الفرزد ق

تجردمنها كل صهباء حرة * الوهم أوللداعرى عصيرها

(و) من المجاز (عصرالزرع تعصيرانبنت كامسنبله) كا نه مأخوذ من العصرالذى هو المجأو الحرز عن أبى حنيفة أى تحرز في غلفه وأوعية السنبل أخبيته ولفائفه وأغشيته وأكته وقبائعه وكل حصن يقصن به فهو عصر وفى التكملة عصر الزرع صار فى أ أكامه هكذا ضبطه بالتففيف (والمعتصر الهرم والعمر) عن ابن الاعرابي وأنشد

أدركت معتصرى وأدركني * حلى و يسرفائدى نعلى

هكذا فسروبالعمروالهرم وقيل معناه ماكان في الشباب من اللهوادركته ولهوت به يذهب الى الاعتصار الذي هو الاصابة الشي والاعذمنه والاول الحسن (و بعصر كينصراً وأعصراً بوقبيله) من قيس واسمه منبه بن سعد بن قيس عيلان لا ينصرف لا نه مشل يقتل وأقتل و يقال ليعصر الصادحات قاله ابن السكابي (منها باهلة) وهم بنوسعد مناة بن مالك بن أعصر وأمه باهدة بنت صعب بن سعد العشيرة من مذجوبها يعرفون قال سيبو به وقالوا باهلة بن أعصر واغماسي بجمع عصر وأما يعصر فعلى بدل الما من الهدوة و يشهد بذلك ما ورديه الحرمن انه اغماسي بذلك لقوله

أبني ان أبال غيرلونه * كرالليالي واختلاف الاعصر

(والعوصرة)وفىالتكملةوعوصرة (اسم) والواوزائدة (وعوصروعيصر) كجوهروحيسدر(وعنصر)بالنون بدل التعتية (مواضع) والذىفىاللسان عصوصروعصيصروعصنصركاه موضع فليتأمل(و)العصار (ككتاب الفساء) وهومجازوا صله ماعصرت به الربح من التراب فى الهواء قال الفرزدق

اذاتعشى عتيق الممرقامله * نحت الجيل عصار ذوأضاميم

(و)عصار (مخلاف بالين) وقال الصاعاني من مخاليف الطائف (و) يقال (جاء على عصار من الدهرأى حين) هكذافي اللسان والتكه له (و) في حديث خبير سلاك رسول الله صلى الله عليه وسلم في مسيره المها على (عصر) هو (بالكسير) هكذا ضبطه الصاغاني في التكملة وضبطه ان الاثير بالنحر يك ومثله في معجماً بي عبيد (حيل بين المدينة) الشريفة (ووادي الفرع) وعنده مسجد ضلى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم (والعصرة بالفتح شجرة كبيرة) أورده الصاغاني (و) العصرة (بالضم المنجاة) ولوذكره عند نظائره لكان أحسن وقد نبهنا عليه هناك وأورد ناله شاهدا (و)قال أبوزيديقال (جاء) فلان (لكن لم يجيَّ لعصر) بالضم عوليس في نص أبي زيد لفظه لكن (أي لم يجيَّ حين الحجيء و) يقال أيضا (نام) فلان (ومانام لعصر بالضم هكذا في النسية والذي في نصابي زيدمانام عصرا وهكذانقله صاحب اللسان والصاغاني وغيرهما (أى لم يكدينام) ومقتضي عبارة الاساسان يكون بالفته فى الكلّ فانه قال مافعلته عصرا ولعصراً ى فى وقته ونام فلان ولم ينم عصرااً ولعصر ٣ أى فى وقت و يوم وقد تقدد م للمصنف في أول المادة ان العصر بالفتح بطلق على الوقت واليوم ويؤيده أيضا قول قتادة هي ساعدة من ساعات النهار فتأمل (وفى الحديث) انه صلى الله تعالى عليه وسلم (أمر بلالاأن يؤذن قبل الفجر ليعتصر معتصر هم أراد) الذي ريد أن نضرب الغائط وهو (فاضي الحاجة) ليمّا هب للصلاة قبل دخول وقتها (فكني عنه) بالمعتصر امامن العصر أوالعصر وهو المحأو المستخفي (وبنوعصر محركة قسيلة من عبد القيس) س افصى (منهم مرجوم العصرى) بالجيم واسمه عامر س مر س عبد قيس س شهاب وكان من أشراف عبد القيس في الجاهلية قاله الحافظ وقال ابن المكلى وكان المتلس فدمدح مرجوما قلت وابنسه عمرو بن مرجوم أحدالاشرافساق يوم الجلف أربعة آلاف فصارمع على رضى الله عنه وفي معما الصحابة لابن فهد عروبن المرحوم العبدى قدم فى وفد عبد القيس قاله ابن سعدواسم أبيه عبد قيس بن عمر و فانظر هدام ع كالم الحافظ و في انساب ابن الكلبي ان عمرو من مرحوم هذامن بى حذعة بن عوف بن بكر بن عوف بن اغمار بن عروبن وديه قبن الكيز بن افصى بن عبد القيس (والعنصر) بضم العين والصاد (وتفتح الصاد) الاوّل أشهروا شاني أفصم هكذاصر حبه شراح الشفاء (الاصل والحسب) يقال فلان كرم العنصر كما بقال كريم العصيروه فالدل على الألون ذائدة والسه ذهب الجوهري ومنهم من حزم بأصالتها قال شيخنا وقد ضعفوه (وعصنصر) كسفرجل (جبل) وقال ابن دريد اسم وضموذكره الازهري في الخاسي كافي اللسان واستدركه شخناوهو مُوحود في الكتَّاب مع قوله واسم طائر صغير لم يذكره فه ومستدرا عليه * ومما يستدرا عليه يقال جا فلان عصرا أي بطيئا وعصرت الريح وأعصرت جاءت بالاعصار قاله الصاغاني ويقولون لاأفعل ذلك مادام للزيت عاصر يذهبون به الى الابد واشتف عصارة أرضى أخذغلته اوهومجاز قاله الزمخشري ومنه قراءة من قرأوفيه يعصرون فال أبو الغوث أي يستغلون وهومن عصر العنب والزيت وقرئ وفيسه تعصرون من العصر محركة وهوالمجأ أى تلتجؤن فاله الليث وقدأ نكره الازهرى وقيسل يعصرون ينجون من البيلاء ويعتصمون بالخصب ويقال ان الخير بهدا البلاء عصر مصرأى يقلل ويقطع ومن أمثال الغرب ان كنت ريحا فقد لافيت اعصارا يضرب الرجل يلتى قرنه في النجدة والبسالة وفي حديث القاسم انه سئل عن المصرة المرأة فقي اللاأعلم رخص فيهاالاالشيخ المعقوف المنحني العصرة هنامنع البنت من التزويج وهومن الاعتصار المنع أراد ليس لاحدمنع امرأة من التزويج الاشيخ كبيراً عقف له بنت وهومضط والى استخدامها واعتصر ماله استخرجه من يده وفلان أخد عصرة العطاء أى وابه وبقال أخذعصرته أى الشئ نفسمه والعاصر والعصور الذى بعتصرو بمصرمن مال ولده شيأ بغيراذنه ويقال فلانعاصراذ إكان عسكا أوقليل الخير وتعصر الرجل اذا تعسروا لعصارا لملك المجاوا لعصرة بالضم الموالى الذنب فدون من سواهم قال الازهرى ويقال قصرة بهذا المعنى ويقال مابينهما عصر ولا يصربا لتحريك ولاأعصرولا أيصرأي مابينهما مودة ولاقرابة ويقال مقصو رالطهلسان ومعصو واللسان أى بابس عطشاوا لمعصور اللسان اليابس عطشاوه ومجاز قال الطرماح

(المستدرك)

وقتنوم اه

م قوله وايس في أصالخ

عمارة التكملة وقال أبوزيد

يقال نام فلان ومانام لعصر أى

لم بكديشام وجا، ولم يجي

لعصراً عليجي دين الجيء

اه ومثلها في اللسان

ومنها تعلم مافي كالم

٣ قوله أى في وقت و يوم

الذى في الاساس أى في

الشارح تأمل اه

يىل معصور حناجى ضئيلة * أفاريق منها هلة ونقوع

وعام المعاصيرعام الجدب قاله تعلب وأنشد * أيام أعرف بى عام المعاصير * فسره فقال بلغ الوسيخ الى معاصمى وهسد امن الجدب قال ابن سيده ولا أدرى ماهسد التفسير والعصرة محركة فوحة الطيب وهو مجاز والعصار بالمكسر مصدر عاصرت فلا نامعاصرة وعصاراأى كنت اناوهو في عصر واحداً وأدركت عصره قاله الصاعاني * قلت ومنه قولهم المعاصرة معاصرة والمعاصر لا بناصر وولد فلان عصارة كرم ومن عصارات الكرم وهو مجاز واعتصرت به وعاصرته إذت به واستغثت كافى الاساس وهو مجاز واعتصرت به وعاصرته إذت به واستغثت كافى الاساس وهو مجاز ويقولون

بل المطرثيابه حتى صارت عصرة بالضم أى كادتان تعصروالعصر المعصوروع صارة الشئ نقايته مواعتصر العصار بالمال وتقول وعده اعصار وليس بعده احضار بل اعصاروتعصر بكى وهو مجاز وقال الصاعاني قال أبو عمروالعنصر الداهيمة وقال بعضهم العنصر الهمة والحاجة قال المبيث

ألاراح بالرهن الخليط فهدرا * ولم تقض من بين العشيات عنصرا

والمعصرة أربع قرىء صرباله يرة والجديزة والفيوم والبهنساو عصرين الربيسع بطن من بلي بتثليث العين وسكون الصادنقيله الحافظ عن السَّمَع انى واستدرك شيخنا العصران وذكر معنراه الغراه والعشى وقيل الليل والنهار نقلاعن الفرق لان السيد وقال أغفله المصنف تقصيرامع انهموحود في العجاج * قلت لم يغفله المصنف فانه ذكراليوم والليسلة وانه يطلق على كل منه - حاالعصر وكذلك العشى والغداة وزادانه في معنى العشى قد بحرك أيضاولم يأت بصيغة المثني كمأتى بهاغيره اشارة الى انه ليس فيسه معنى التغليب كافي الشمسين والعمرين وقد غفل شيخناعن هده الذكتة وتفطن لهاصاحب القاموس وهوعيب منه سأمحيه اللدة والى وعفاءنه والعصارككان لقبجاعة منهم القاسم بنعيسي الدمشتي وهرون بنكامل البصرى وهاشم بن يونس وأبوا لحسن على ابن عبد الرحيم اللغوى ومجدب عبد الوهاب بن حيد المادراني ومجدب عبد الله بن الحسين وعبد الله بن محمد بن عروا لحرجاني وعلى بن مجدن عيسى من سدف الحرحاني وأحددن محدين العداس الجرجاني وابراهيم بن موسى الجرجاني وابنده اسحق وحفيده مجدن عمد اللهن اسحق وفهدن الحرث س مرداس العرعرى و يحى ن هشام وغيرهم ونعمان س عصر بالكسر وقيل بالفنح البلوى مدرى وقد اختاف في اسم والده كثيرا وابن أبي عصرون الموصلي مشهور (العصفر بالضم نبات) سلافته الحريال وهي معرية قاله الازهرى ومن خواصه انه (يهرئ اللحم الغليظ) اذاطرح منه فيه شئ (وبزره القرطم) كزبرج وفي المحكم العصفرهذا الذي بصدغه منه ريفي ومنه ري وكال هما ينبت بارض العرب (و)قد (عصفر ثويه صبغه به فتعصفر والعصفور) بالضم (طائر) معروف ذكر (وهي ماء) قال شيخنا تقرراً نه من باب فعلول فاطلاقه بناء على الشهرة وقيل الضم انما هو مشهور طرد اللباب وان ان رشيق حكى انه يفتح في لغة وفي شرح كفاية المحفظ العصفور بالضم وحكى ابن رشيق في الغرائب والشواذ انه يفتح في الغة والفتح غيرمعروف عنسداه و لااصناعة اذفع اولمفقود في الكلام الفصيم قال حزة سمى عصفورا لانه عصى وفرانه ي (و) العصفور (الجراد الذكرو) العصفور (خشبة في الهودج تجمع أطراف خشيبات فيه) هكذا في النسخ وفي اللسان فيها وزاد وهي كهيئة الاكاف (أوالخشبات التي) تكون (في الرحل بشديه ارؤس الاحناء و) العصفور أيضا (الخشب الذي نشد بهرؤس الاقتاب) وعصفورالا كاف عرصوفه على القلب والجم العصافير والعراصيف وفال ابن دريد في الجهر وهي المسامير التي تجمع رأس القتب انهى وفي الحديث قد حرمت المدينة أن تعضد أو تخبط الالعصفور قتب أوشد محالة أوعصا حديدة قال ابن الاثير عصفورالفتب أحدد عبدانه وجعمه عصافيروعصافير الفنبأر بعة أوتاد يجعان بينرؤس أحناء القنب في رأس كل حنو وندات مشدودان بالعقب أو بجاود الابل فيه الظلفات (و) في الحكم العصفور (أصل منبت الناصية و) قيل هو (عظم ناتئ في جبين الفرس)وهماعصفوران عنه و يسره وقيل هوالعظيم الذي تحت ناصيمة الفرس بين العينين (و) العصفور (قطيعة من الدماغ) تحتفرخ الدماغ كانه بائن (بينهما جليدة تفصلها) وأنشد

ضربايريل الهام عن سريره * عن أم فرخ الرأس أوعصفوره

(و) العصفور (الشهران المائل من غرة الفرس) لا يملغ الخطم (و) العصفور (الكتاب) أورده الصاغاني (و) العصفور (مسمل السفينة و) العصفور (الملك و) العصفور (السيد) كل ذلك أورده الصاغاني في التكملة (والعصافير سهى من رأى مثلي) واغماسمى به لانه (له صورة كالعصفور (كثيرة بفارس) ذكره الازهرى (و) من امثالهم انقت عصافير بطنه) كايقال نقت ضفاد عبطنه وهي عبارة عن الامعان ويقال أيضالا تأكل حتى تطير عصافير بطنك كل ذلك اذا (جاع) وهوكاية (وتعصفرت العنق) اذا (القوت) هكذاذ كره الازهرى وقال ابن دريد تصعفرت بتقديم الصادعلي العين وقد تقدمت الاشارة له (والعصفرى) اسم (فرس مجمد بن يوسف) الثقفي (أخي الحجاج) المشهور (من نسل الحرون) بن الخرز بن الوثهي بن أعوج وكان الحرون المسلم بن عرواله الهداي وكان من أبصر الناس بالخيسل ولذ القب بالسائس الشتراه بالفد ينارسبق الناس دهرا لا يتعلق به فرس ثم افتحله فلم ينتج الاسابقا وقال بعض الشعر المارا عليه مسلم على السبق

اذاماقريشخوى ملكها * فان الحلافة في باهله الراح الحرون أبي صالح * وما تلك بالسنة العادله

فلمات مسلم ووردا الجاج أخذا لبطين الحرون من قتيبه بن مسلم وان شاء الله تعالى سنأتى على ذكرا لحرون ونسبه وأصالته في حرر ن أكثر مماذكر ناهما و بالله التوفيق (والعصفوري جل ذوسنامين) قاله أبو عمروو نفله عنه الصاعاني والازهري (و) في العجاح (عصافير المنذر ابل كانت للملوك نجائب) وفي التهديب روى ان النعمان أمر للنابغة عبائة ناقة من عصافيره قال ابن

م قوله واعتصرالعصار بالمال الم هكذا في خطه وهدو تحدر يف وعبارة الاساس هكذا واعتصر الغصان بالماء قال عدى اعتصارى وتقول وعده اعصارليس بعده اعصار من اعصرت السحاية اه

(عصفر)

(المستدرك)

ر. و و (العصمور) ----و (العصوبر)

> (العضر) (العَضَّمَر) (عطرً)

سده أظنه أراد من فتابا نوقه وقال الازهري كان النعمان من المند ذرنجائب يقال لهاعصافير النعمان قال حسان من ثابت فيا حسدتأحدا حسدى للنابغة حين أمراه النعمان سالمنذر بحائة ناقه بريشها من عصافيره وحسام وآنيسة من فضة قوله رشها كان عليها ريش ليعلم انها من عطايا الماوك كذافي اللهان (والعصيفرة الخيرى الاصفر الزهر) كانه تصغير عصفرة على التشبيه * ومايستدرك عليه العصفور الولديمانية والعصافير ماعلى السناس من العصب ومن الامثال طارت عصافير رأسه كاية عن الكبرومنية عصفور من قرى وصروأ يوبكرين مح ودين أبي بكرين أبي الفضل العمرى الدمشي الشافعي الشهير بالعصفوري الاديب الشاعر ولديد مشتق ورحل الى مصرو توطنها وأخذبها عن الشمس البابلي وله ديوان شعر توفى ببولاق سنة ١١٠٠ ودفن بتربة الشيخ فرج حدثنا عنه شيوخ مشايخنا وعصيفير لقبأ حدأ ولياءم صرسيدى ابراهيم المدفون بباب الشعرية وعصفور لقب على بن مدين عبد دان صبر السخاوى الدوشي القاهرى كذاراً يتسه في ذيل تاريخ مصر للشمس السخاوى الحافظ وجزيرة العصفور بالبحيرة والعصفورى الرجل الكثير الجاع أورده الازهرى في تركيب رج ل (العصمور كعصفور) أهمله الجوهري وقال الليث وان الاعرابي هو (الدولات أودلوه) كالصعموروالجمع العصاميروالضاد لغة فيه ((العضو بركصنوبر) أهملوه فلميذ كروالصاغاني ولاصاحب اللسان ولاغيرهما وضبط في بعض النسيخ بالضاد المعجمة وقد سقطت همذه المادة من أكثرا انسيخ المصحمة ووجدت في بعضهاوأ كثرما توجد بالهامش كانهاملحقة وهو (العظيم الجسيم العظيم و)العضو بر (صخرة عظيمة تكسر بهاالصخورو) العضوير (ذكرالذئبيةوهي)أى الانثى(عضويرة)ومقتضى اصطلاحه أن يقولوهي بهاء (والعضبارة بالكسر خرالرحىوصخرة يقصرالقصارالثوبءلمهاوعضبرالكاب عضبرة (استأسد)وسيأتىفى حرفالغين معالراءالغضبروالغضابر وهوالغليظ الشديد فلعله يكون العضو برمأ خوذا منه ﴿ العضرحيِّ من البمن) وقداً همله الجوهري وقيل هواسم موضع (وسمعت عضرة أى خبرا) قاله الصاغاني (و) قال أنو عمرو (العاضرالمانع) وكذلك الغاضر بالعين والغين وسيأتي (و) قال زائدة (عضر بكلمة باحبها) قاله الصاغاني ((العفهر كعملس) أهمله الجوهري والصاغاني وفي الاسان انه (البخيل الضيق والعضمور) بالضم (الدولاب) وهولغة (وليس تنصيف العصمور) كاقبل ((العطر بالكسر الطيب) وهواسم جامعه (ج عطور)بالضم (والعاطر) العطر وقال ابن الاعرابي العاطر (محبه)و (ج عطر) بضمتين (والعطاربائعه و)العطار (فرس سالمبن وابصة) الاسدى (والعطارة بالكسر حرفته ورجل عطر) ككتف (وامرأة عطرة ومعطارة ومعطرة ومتعطرة وكالاهمامعطير ومعطار) يتعهدان انفسهما بالطيب ويكثران منه ومعطار ومعطارة اذاكان من عادتها قال

علق خود اطفلة معطاره * اياك أعنى فاسمعى ياجاره

قال اللحياني ما كان على مفعال فان كالم ما العرب والمجتمع عليه بغيرها ، في المذكر والمؤنث الاأحرفاجا ، تنواد رقيل في ابالها ، وسيأتي ذكرها وقيل رجل عطر وامرأة عطرة اذا كاناطيبين ربح الجرم وان لم يتعطر اوعطرت المرأة بالكسر تعطر عطرا تطيبت (وناقة معطار ومعطر شديدة) وفوق معطرات وقيل ناقة معطر (حسنة) كائن على أو بارها صبغا من حسنها قال المرار بن منقد

هجاً اوجرامعطرات كأنها * حصى مغرة ألوانها كالمحاسد

(و) ناقة (معطير حمرا عطيبة العرف) هكذافي النسخ بالفاء وفي اللسان وغيره العرق بالقاف محركة أنشد أبوحنيفة

* كوما ، معطير كاون البهرم * (و) ناقه (عطارة) بالتشديد (وعطرة) كفرحة ومعطارة و ناجرة (نافقة في السوق) بسيع نفسها لحسنها (أو) ناقة (عطرة ومعطارة ومعطارة ومعطارة ومرمس أى (كرعة) قال الازهرى وقرأت في كاب المعاني المباهلي أ بحى على عنزين لا أنساهما * كان نظل حرس غراهما * وصالغ معطرة كبراهما ولما المباهلي قال معطرة هي الجراء قال عروما خوذ من العطر وجعل الاخرى ظل حرلانها وداء (و) قال أبو بحرو (تعطرت) المرأة و تأطرت (اقامت عنسد) وفي اللسان والتكملة في بت (أبو بهاولم تنزق جو) منه الحديث (كان صلى الله عليه وسدلم يكره تعلم النساء و نشبه فن بالرجال) أراد العطر الذي يظهر وعم كانظهر وعم كانظهر وعم كانظهر وعم كانظهر وعم كانظهر وعم المرأة عطلالا حلى عليها (و) قال أبو عبيسدة يقال (بطنى عطرى) هكذا في سائر النسخ والذي في أمهات اللغة أعطرى وسائرى فذرى قال الصاعاني يقال ذلك لمن يعطيك ما لا تحتاج السه ومنعلاما تحتاج المهام أقاعطرة مفرة مفرة والمعلمة والمطرة السوالة واستعمل المرأة استعمل العظرة وهو الطيب وفي حديث ومنعلا المرأة عليه المرأة والمعلمة العطرة والعليب وفي حديث كعب ن الاشرف وعندى أعطر العرب أى أطبها عطراوم رت بنسوة معاطير وعطرات ورجل عطاره هو في العطارة قاله ومرحوم بن عبد العزير و هم دن مخلد و يحيى بن سعيد الحصى و جاعة ومنسة العطارة ربة عصر وقد دخلتها (عظر) الرحل ومرحوم بن عبد العزير و هم دن مخلا و وعرد وم بن عبد العزير و هم دن مخلا و وولا يصرفون منه و فعلا ومرحوم بن عبد العزير و هم دن الحرورة و العرائي و معلمة و مناه و ومناه و الشدة عليه ولا يكاه ون به ولا يصرفون منه و علا و الشدة علم و العرب كاه ون به ولا يصرفون منه و علا المرقون منه و علا المن ون منه علا المحدون المنافق و مناه و المنافق المنافق و مناه و المنافق و مناه و المولون و مناه و المولون و مناه و المولون و مناه و المعطرة و مناه و المنافق و مناه ولا يكاه ون به ولا يصرفون منه علا و المنافق و مناه و المنافق و المنافق و المنافق و المولون و المعلى و المنافق و الم

(المستدرك)

(عظر)

(و) عظر (الدة ا، ملائه) مقتضى سياقه أن يكون من باب فرح وليس كذلك بل هومن باب ضرب وضبط انه مراب فروز المنظور) أيضا (و) قال أبوا لجراح (أعظره الشراب) أذا (كظه وثقل فى جوفه و) قال ابن الاعرابي (العظور) ورزيد المنطار مناهى شراب كالعظار (و) قال محمد (العظارة بالكسمر الامتلاء منه) أى من الشراب كالعظار (و) قال محمد (العظامة بالفتح ذكورا لجراد) وأنشد غدا كالعملس فى حذله * رؤس العظارى كالعنجد

العملس الذئب وحذله حجزة ازاره والعنجد الزبيب (والعظير كاردب) ووزيه الصاعاني بجرد حل (وقد يحفف الما عامال القصير) من الرجال قاله أبوعمرو (و) قال الاصمى العظير (القوى الغليظ) وأنشد

تطلح العظيرذا اللوث الضبث * حتى نظل كالخفاء المنعثث

المنجئث المصروع الملق (و) قبل العظير (الكز) المتقارب الاعضاء (و) قبل هو (السيئ الحلق) وهواسم مشتق من فعل قلا أميت عظر الرجل اذا كره الشئ واشتد عليه كانقدم (والعظرة كزنخة الناقة اللاقع والحائل ضد) صرح به الصاعاتي قال (وقد يكون بالناقة عرف العظر) عركة طاهر التراب و) قد (يسكن) ومثلة في الاساس وقال ابن دريد العفر بالفنح التراب مثل العفر بالنحريك ويقال ماعلى عفر الارض مثلة أى ماعلى وجهها (ج أعفارو) العفر (أول سقية سقيم الزرع) ثم يترك أيا ما لا يسبق فيها حتى يعطش ثم يسبق في صلح على ذلك وأكثر ما يقد المناف المناف وخضر اوانه وكذلك الخل لغة عانية وقال أبو حنيفة عفر الناس يعفرون عفر الذاسقوا الزرع بعد طرح الحب (و) العفر (السهام) كغراب (الذي يقال الهمان) ويكون من الشهس أيضا كذا قاله الصاغاني وعفره في التراب ومغفره بالكسر عفر الوعفره) تعفيرا (وانعفر وتعفر من غه فيه أودسه) وفي حديث أبي جهل هل يعفر محمد وحهه بين أظهر كم يدبه معوده في التراب ولذلك قال في آخره لا طأن على رقبته أولا عفرن وجهه في التراب يداذلاله ويقال هو وحهه بين أظهر كم يدبه معوده في التراب ولذلك والفي آخره لا طأن على رقبته أولا عفرن وجهه في التراب يداذلاله ويقال هو وحهه بين أظهر كم يدبه معوده في التراب ولذلك قال في آخره لا طأن على رقبته أولا عفرن وجهه في التراب يداذلاله ويقال هو معفر الوحه في التراب ومعفره والمعفور المترب المعفر بالتراب وفي قصمد كعب

يعدوفيلحم ضرغامين عيشهما * لحم من القوم معفور خراديل

(و) عفره (ضرب به الارض) عفرا (كاعتفره) يقال أخذه الاسدفاع تفره أى افترسه وضرب به الارض فعنه (والا عفر من الظباء ما يعافره الطباء العفر وقيل المعافرة وهي أضعف الطباء علم الطباء العفر وقيل المعافية وهي أسكن القفاف وصلابة الارض وهي حر (أو) الاعفر (الابيض) و (ليس بالشديد البياض) الناصع الظباء العفر وقيل هي التي تسكن القفاف وصلابة الارض وهي حر (أو) الاعفر (الابيض) و وي عفراء) وهن عفر (عفر كفرح) عفرا (والاسم العفرة بالضم) وهي غبرة في بياض وفي الحديث انه كان اذا سجد جافى عضديه حتى يرى من خلفه عفرة الطبه قال أبوزيد والاصمى العفرة بياض ولكن ليس بالبياض الناصع الشديد ولكنه كلون عفرالارض وهو وجهها ومنه قبل الظباء عفراذا كانت الوانها كذلك واغماميت بعفرالارض (و) الاعفر (الثريد المبيض) مأخوذ من العفرة وهي لون الارض (وقد تعافر) ومن كلامهم حتى تعافر من نفثها أى تبيض (والعفراء البيضاء) وفي حديث أبي هريرة في الاضحية لدم عفراء أحب الى من دم سودا و بن وماعزة عفراء خالصة البياض (وأرض) عفراء (بيضاء لم توطأ) وفي الحديث يحتمر الناس يوم القيامة على أرض بيضاء عفراء (واعفر بالضم من ليالى الشهر السابعة والثامنة والتاسعة) وذلك ابياض القمر وقال تعلب العفر منها البيض ولم يعين وقال أبورزمة القمر وقال ثعلب العفر منها البيض ولم يعين وقال أبورزمة

ماعفر الليالي كالدآدي * ولانوالي الخيل كالهوادي

وفى الحديث ليس عفر الليالى كالدآدى أى الليالى المفمرة كالسودوة يل هومثل (و) الدفر بالضم كذا يفهم من سياقه و رأيت فى كاب ابن القطاع عفر بالضم عفارة فهو عفر بالكسر شجيع وجلد فلينظر (الشجاع الجلدو) قيل (الغليظ الشديد) قبل ومنه أسد عفرنى (ج اعفارو عفار) الاخير بالكسر قال

خلاالحوف من أعفارسعد فاله * لمستصرخ بشكروالتمول نصر

(و) العفر (رمال بالبادية ببلاد قيس) كذا في التكملة وفي المجم بلدا قيس بالعالية (وعفر تعفيرا خلط سود غمه بعفر) ومنه الحديث ان الرباقة قبل المعمدة في المجمود المعلم المعلم المعلم المعمد المعلم المعمد المعمد المعمد المعمد المعمد المعمد فقال عفري أي اخطيم المعمد عفر وقيل أي استبدلي أغنا ما بيضافان البركة فيها وفي الاساس وهد بل معفرون أي غنهم عفر وليس في العرب قبيلة معفرة غيرها ووياعة والوحشية ولدها) تعفره (قطعت عنه الرضاع) يوما أو يومين (عم) اذا خافت أن يضره ذلك (ردته) الى الرضاع أياما (عمقطعته) عن الرضاع (ارادة الفطام) تفعل ذلك من التحقيد ستمره لميه وهذا هو التعفير والولد معفر وحكاه أبو عبيد في المرأة والناقة قال أبو عبيد والام تفعل مثل ذلك بولده الانسى وأنشد بيت لبيديد كريقوة وحشية وولدها

لمفرفهد شازعشاوه * غيس كواسبماعن طعامها

(المستدرك) (عَفَرَ)

قال الازهرى وقيل فى تفسير المعفر فى بيت البيد المه ولدها الذى افترسه الذئاب الغبس فعفرته فى التراب أى مرغته فال وهذا عنسدى أشبه بمعنى البيت فال الجوهرى والتعفور في الفطام أن تمسح المرأة ثديم ابشئ من التراب تنفير اللصب (والمعفور ظبى بلوت) العفروهو (الخشف) قال ابن الاثيروهو ولد البقرة العفروهو (الخشف) قال ابن الاثيروهو ولد البقرة الوحشية وقيل تيس الظباء والجمع المعافير والمياء وائدة (و) المعفور أيضا (جزء من أجزاء الليل) الجمعة التي يقال لها سدفة وستفة وهجمة و يعفورو خدرة وقول طرفة

جازت البيدالي أرحلنا * آخرالليل بيعفورخدر

أرادبشيخ انسان مثل المعفور فالحدر على هدذا المتخلف عن القطيع وقيل أراد بالمعفور الجزء من أجزاء الليل فالحدر على هدذا المظلم كذا في اللسان (و) يعفور (بلالام حارللني صلى الله) تعالى (عليه وسلم) صاراليه من خيرقيل سمى يعفور الكونه من العفرة كإيقال في أخضر بخضور وقبل سمى به تشبيها في عدوه بالمعفور وهوالظي وحكى الازهرى عن ابن الاعرابي يقال للعمار الخفيف فلوو مفوروهند وزهلق روى أنه أخرالنبي صلى الله علمه وسلم بانه من نسل جارالعز بروانه آحرذ ريسه وقد نحقق الهلك مات النبي صلى الله تعالى عليه وسلم تردى في بأرف ات حزنا على الذي صلى الله تعالى عليه وسلم كافي شروح الشفاء وغيرها ونقل خلاصة كالمهم الدميرى في حماة الحموان (أوهوعفركزير) كاوردفي الحديث قال شيخنا هذا الكلام صريح في أن جارو صلى الله تعلى عليه وسلم اختلف في اسمه فقيل بعفور وقيل عفيروهذا كالرم غير محرر بل كالرهما كانا حمارين له صلى الله تعالى عليه وسلم فقدسين أن يغوراصاراليه صلى الله تعالى عليه وسلم من خسروعفيزا أهداه له صلى الله عليه وسلم المقوقس وقيل ان يعفورا هو الذى أهداه له المقوقس وعفيرا أهداه له فروة من عمر ووقل عفرهو الذي أهداه له المقوقس و يعفوراً هداه له فروة من عمر ووقول عبدوس انهمااسمان لمسمى واحد وقول غبره انه واحداختاف في اسمه قدردوه وتعقبوه وأغرب القاضي عياض رجه الله فضبط عفيرابالغين المجمة وصرحوا بتغليطه في ذلك انته بي وفي اللسان عفير تصغير ترخيم لا عفر من العفرة وهي الغسبرة ولون النراب كما قالوافي تصغيراسودسويد وتصغيره غيرم خم أعيفركا سيود (و) من المحاز (رحل عفر)بالكسر (وعفرية)ونفرية (وعفريت بكسرهن) بينالعفارة بالفتح (وعفر كطهر) وهده عنشمر (وعفرى)بالكسرواليا المشددة ونقله الصاعاني (وعفرنية كقذعمة) نقله الصاغاني أبضا (وعفار يه بالضم) هوفي السان وذكره الزمخ شرى أيضا (بين العفارة بالفتح) وهو الخبث والشيطنة وعفرين وعفرين بكسرهماعن اللحياني وعفرني بالفتح عن الليث أي (خبيث منكر) داه شرير متشيطن قال حرير قرنت الظالمين عرص بس * تذل لها العفارية المريد

قال الخليل شيطان عفر يه وعفر يت وهم العفارية والعفاريت اذا سكنت الماء صيرت الهاء تا، واذا حركتها فالتا، ها، في الوقف قال ذوالرمة للمنقضب كائه كوكب في اثر عفرية * مستوم في سواد الليل منقضب

والعفر بة الداهسة وقال الفراء من قال عفر به بقيمعه عفارى كقوله م في جمع الطاغوت طواغيت وطواغي ومن قال عفر بت المحمدة وقال عنه النفرية الذي المدرز في المدرز أن المدرز

(و) يقال (أسدعفر) بالكسر (وعفرية) كزبرجمة (وعفريت وعفارية) وهذه (بالضم) وعفركطمر (وعفرني) فعلى والنون فيه للالحاق بسفرجل (شديد) قوى عظيم (ولبوة) عفرني كذاك للذكروالانثي أى شديدة وقيل أسدعفرني ولبوة (عفرناة) اذا كاناجريئين اما أن يكون من العصفر الذى هو التراب أو من العفر الذى هو الاعتفار واما أن يكون من القوة والجلد (وعفرين) بالكسرو تشديد الراء (مأسدة) وقال الاصمى وأبو عمرواسم بلد نقله صاحب المحمد (و) يقال الهلا شجعمن (ليث عفرين) هكذا قال الاصمى وأبو عمروفى حكاية المشل واختلفافي التفسير فقال أبو عمروهو (الاسدو) ليث عفرين (دويبة) يكون (مأواها التراب السمل في أصول الحيطان) ندورد واردة ثم تندس في جوفها فاذا هيمت رمت بالتراب صعدا وهومن المشل

التى لم يجدها سيبويه (أو) ليت عفرين (دابة كالحرباء يتعرض الراكب) قاله أبو عمرووروى أبو حاتم عن المصرح تحتى الراكب (ويضرب بذنبه و) ليت عفرين (الرجل الكامل) ابن الجسين ويقال ابن عشراء اب القلين وابن الحلا وابن الثلاثين أسعى الساعين وابن الاربعين أبطش الابطشين وابن الجسين ليث عفرين وابن المسابي وأساط الموري وابن المسابي وابن المائة لا جاولا سايقول لا رجل ولا راق ولا انس وو) المت عفرين أبضا (الضابط القوى) وهو مجاز (وعفرية الديل بالكسرو عفراه بالفتح ديش عنده العورية وابنا المعقومية (منك شعرالقفاو من الدابة شعرالناصية) وقيل هي من الانسان شعرالناصية ومن الدابة شعرالدابة شعرالدابة والمعقومية والمعقومية والعفرية والعفرية والعفرية والعفرية والمعالمة والعفرية والمسابلة والمحوالة وا

ديارجميع الصالحين بذى السدر * أبينى لناان التحية عن عفر وأنشد ابن الاعرابي ان أخوالى جيعام شقر * ابسوالي عما حلد النمر فلسبن عظامى عن عفر فلسبن عظامى عن عفر

أى عن بعد من أخوالى لانهم وال كافوا أقرباء فليسوافي القرب مثل الاعمام قال ابن سيده وأرى البيت لضباب بن واقد الطهوى وأماقول المرار على على عفر من عن تناء والمالي الماليوي من عن تناء وعن عفر

وكان هعرأخاه في الحبس بالمدينة فيقول هدرت أخي على عفر أي على بعد من الحي والفرابات أي وعن غيرنا ولم بكن بنه غيلي أن أهجره ونحن على هذه الحالة (و) يقال (وقع في عافور) شروعفار (شر) أي (عاثوره) عن الفراء وقيل هي على البدل أي في شدة (والعفاركسياب تلقيم النخل) واصلاحه وعفر النخل فرغ من تلقيمه وقدروي بالقاف قال ان الاثيروه وخطأ وقال ان الاعرابي العفارأن يترك النخل بعدالستي أربعين بومالا ستى للسلا ينتفض حملها ثم يستى ثم يترك الى أن يعطش ثم يستى قال وهومن تعفير الوحشية ولدها إذا فطمته ويقال كافي العفاروهو بالفا أشهرمنه بالقاف (و) العفار (شجر يتخدمنه الزناد) يسوى من أغصانه فيقتدح به قال أنوحنيفة أخبرني بعض أعراب السراة ان العفارشييه بشجرة الغبيرا الصغيرة اذارأيتها من بعيدلم تشانانها شعرة غب يراه ونورها أيضا كنورها وهوشجرخوا رولذلك جاد للزناد واحدته عفارة وقدل في قوله تعالى أفرأ يستم النارالتي بقرون أأنتم أنشأتم شجرتهاانها المرخ والعفار وهماشجرتان فيهما نارليس فيغيرهمامن الشحر قال الازهري وقدرأ بترسما في البادية والعرب تضرب مماالمثل فى الشرف العالى فتقول فى كل الشعر نارواستمد المرخ والعفارأى كثرت فيهماعلى مافى سائر الشجر واستمد استكثروذلكان هانين الشجرنين من أكثر الشجرناراوزنادهما أسرع الزنادورياوا لعناب من أفسل الشجرناراوفي المسل اقدح بعفاراً ومن خ ثم اشددان شئت او ارخ (و) قد (ذکر فی م رخ و) فی (م ج د جمع عفارة) بالها و کان الانسب باصطلاحه وهي بها،أوواحدته بها، كالايخني (و)عفار (ع بين مكةوالطائف) وهنال صحب معاَّرية وائل ن حجرفقال أتردفني قال استمن ارداف الملوك (والعفير) كامير (الم يحف على الرمل في الشمس) وتعفيره تحفيفه كذلك (و) العفير (السويق) الملتوت بلاأدم وسو يقعفير (لايلت إدام كالعفار) كسعاب (وكذاك خبزعفيروعفار) لايلت بأدم عن ابن الاعرابي بقال أكل خبراقفارا وعفارا وعفراأى لاشئ معه والعفار الغه في القفار وهوالحبر بلاأدم (و) يقال جاء نافي (عفرة البرد وعفرته بضمهما) أى (أوله) وعفرة الحروعفرنه لغة في أفرة الحرأى شدّته (واصل عفارى بالضم حيدوم افر) بالفتح (د) بالمين نزل فيه معافرين أدفاله الزيخشري (و)معافر (أبوحي من همدان) والميمزائدة (لا بنصرف في معرفة ولانكرة لانه جاءعلى مثال مالا بنصرف من الجمع (والى أحدهما) أى البلد أوالقبيلة (تنسب الثياب المعافرية) ويقال وبمعافرى فتصرفه لانك أدخلت عليه يا النسسبة ولمتكن في الواحدوقال الازهرى بردمعافرى منسوب الى معافر الهن غمصارا ممالها بغير نسبه فيقال معافر وقال سيبويه معافرين مرِّفها رعمون أخوتهم نعم قال ونسب على الجه علان معافرا سم اشئ واحد كانقول لرحل من بني كلاب أومن الضهاب كلابي وضابي فأما انسب الى الجماعة فانما توقع النسب على واحد كالنسب الى مساحد تقول مسعدى وكذلك ماأشهه (ولا تضم المير) وانماهوم عافر غير منسوب (والمعافر بالضم) كاهوفي الصحاح (الذي عشي مع الرفق) فينال فضلهم والرفق بالضم ففنح حمر فيق وفي الاساس هوالذي عشي مع الرفاق بنال من فضلهم ومنه قواهم لا بدالمسافر من معونة المعافر وهو مجاز وفي اللسان رحل معافري عشى مع الرفق قال ابن دريد لا أدرى أعربي هو أم لا (والعفيرة) بالفتح (دحروجة الجعل) قله الصاغاني زاد في الاساس لانه يعفرها وهو مجأز (والهفرة) بضم العين والفاء وتشديد الرا والذي في المديكم لة العفر (الاخلاط من الناس والعفر فوة) الرحل (اللحبيث

و) هوأيضا (الاسد) لقوته (كالعفرن كهربر) كذافى السّكملة (ويقال كلام لاعفرفيه) بالفتح أى (لاعويصفيه) ونص جاء بكلام لاعفرله أى لاعويصفيه (وعفاريات بالضم) وفتح الراء (عقد شواحى العقبق) بالمدينه المشرفة كذا في المدينة المسلمة ويوجد في بعض النسخ وعفر بلاد قرب بيسان والاولى الصواب كلي المربعة المربعة أعفر (و) عفير (فرس) كان (لجهيمة) ذكره الصاعاني (و) من المجاز (العفر) من المجاز (العفر) من المجاز العفر) من المحاز العفر المربعة المعمورة السوق الكاسدة) الاخيرة نقلها الصاعاني (وعفارة) بالفتح (امرأة) سميت باسم الشجرة اللاعشى ماتت لتحز نناعفاره به ما حار تاما أنت جاره

(عفرا) كسعاب (وعفيرا) كزبيرولا يخفى انه مع ما قبله تكرار (وعفرا) بالفتح مدود اومنهم معاذومعوذ وعوف بنى الحرث بن واعة النجارية الهاصحبة وأولادها شهدوا بدرا (و) قال ابن دريد عفيرة (كهينة) اسم (امرأة) كانت (من حكا الجاهلية) قاله الصاغاني (و) عفار (كسكان) وفي بدرا (و) قال ابن دريد عفيرة (كهينة) اسم (امرأة) كانت (من حكا الجاهلية) قاله الصاغاني (و) عفار (كسكان) وفي بعض النسخ كشداد (ملقح النخل) ومصلحها وقال بعض ان المواب انه بالتخفيف كسعاب لان الجوهرى كذلك فبطه قال شيخنا وهو غفلة عماسبق المصنف فقد صرح به وفسره بالمصدر كالجوهرى و «مذازيادة على مافى العجاح قصد به بيان الذي يفعل ذلك وهم ما مناه المناهدي المناهدي

ومجرمنتحرالطلي تعفرت * فيه الفرا بجزع وادمكن

قال هذا سعاب عرّمرًا بطيئًا لكثرة مائه كا نه قدا نتحراً كثرة مائه وطلبه مناتح مائه عنزلة اطلاء الوحش وتعفرت سمنت (والعفرناة) بالفتح (الغول) نقله الصاغاني (واعتفره) اعتفارا (ساوره) وجذبه فضرب به الارض وفي بعض النسمخ شاوره بالشين المنقوطة وهو غلط * ومما يستدرك عليه العفر بالفنم الحذب و به فسرأ بو نصر قول أبي ذؤيب

ألفيت أغلب من أسد المسدحدي يدالناب أخذته عفر فتطريح

وقال ابن جنى قول أبى نصرهو المعمول به وذلك أن الفاعم تبه واغما يكون المعفير فى التراب بعد الطرح لاقبله فالعفر اذاهنا الجذب كقوله تعالى انى أرانى أعصر خرالان الجدب ما له الى العفر واعتفر قوبه فى التراب كذلك واعتفرالشى كانعه فروا العافر الوجه المترب وفى الحديث انه مرعلى أرض عفرة فسماها خضرة و يروى بالقاف والتاء والذال ومن المجازر مانى عن قرن أعفر أى رمانى بداهية ومنه قول ابن أحر * وأصبح يرمى الناس عن قرن أعفر * وذلك انهم كانوا يتخذون القرون مكان الاسنة فصار مثلا عندهم فى الشدة تنزل بهم و يقال للرجل اذابات ليلته فى شدة تقلقه كنت على قرن أعفر ومنه قول امرى القيس

* كان وأصحابي على قُرِن أعفرا * وفي الاساس بضرب ذلك لا فزع القلق والاعفر الرمل الا حروالتعفير التبييض والعفراء من الليالي ليلة ثلاث عشرة والمعفورة الارض التي أكل نيتها وناقة عفرناة قوية قال عمر بن لجأ التهي يصف ابلا

حلت أثقالي مصمماتها * غلب الذفارى وعفر نياتها

قال الازهرى ولا بقال جل عفرنى و يقال دخلت الماء فاانع فرت قدماى أى لم تبلغا الارض ومنه قول امرى القيس هذا نبا برثنه ما ينعفر * ومن المجاز العفير الذي لا يمدى شيأ المذكر والمؤنث فيه سوا، وقال الازهرى العفير من الذاء التي لا تهدى شيأ عن الفراء وقال الجوهرى هى التي لا تهدى لجارتها شيأ والعجب من المصنف كيف ترك هذه ونذير عفير كثيرا تباع وحكى ابن الاعرابي عليه العفار والدباروسو، الدارولم يفسره وفي تهذيب ابن القطاع عفر الرحل كفرح لم تطاوعه وحلاه في الشد وسموا بعفو و يعفر وأصلان وأما يعفو فعلى اتباع المان مه الفاء وقد يكون على ويعفر و عنفر والاسود بن يعفر و يعفر فا أما يعفر فعلى اتباع المان من يعفر والاسود بن يعفر والشاعر اذا قلته بفنح التاء لم تصرفه لا نه مشل في الماء وقال يونس سمعت رقبة يقول أسود بن يعفر بضم المياء وهذا بنصر في لا نه قد زال عنه شبه الفعل وعفار كشداد حصن بالمن افتحه الامام الحسن بن شرف يقول أسود بن يعفر بضم المياء وعفرة وعفارى من أسماء النساء ونجد عفر وعفرى بالضم موضعات قال ألوذؤ يب

لقددلاق المطى بنصدعفر * حديث ان عبت له عيب غشيت بعفرى أو رحام اربعا * رمادا وأحار الفين ماسفعا

وقال عدى بن الرقاع غشيت بعفرى أو برجاتها به رماداوا حجارا بقين بهاسفعا و يعفور بن المغيرة بن شعبه و يقال أبو يعفور عروة بن المغيرة و يعفور بن أبي يعفور العبدى وأبو يعفور عبدالر حن بن عبيد بن نسطاس وأبو يعفور عبدالكريم بن يعفور و يعفور الدهلى وأبو يعفور عبدالكريم بن سده دو يحد بن يعفور بن أبي يعفور العبدى وعبدالصحد بن يعفور الحيف و عنور عروة بن مستعود الثقني صحابي و عفورا لحيف المنادي عصابي حديثه في الافراد لابن أبي عاصم وأبو يعفور العبدى اسمده وفدان تابعي روى عن ابن أبي أوفى وغيره و عنه شعبة وابنه يونس وابراهيم بن أبي المنادم بن عفير كأمير سمع بعداد من جماعة ذكره ابن نقطة و يعفو بن يزيد بن الذه مان جمد سميفغ بن ما كورجماع المكادم بن أبي القاسم بن عفير كائم يرسم بعداد من جماعة ذكره ابن نقطة و يعفو بن يزيد بن الذه مان جمد سميفغ بن ما كورجماع المكادم بن أبي القاسم بن عفير كائم يرسم بعداد من جماعة ذكره ابن نقطة و يعفو بن يزيد بن الذه مان جمد سميفغ بن ما كورجماع المكادم بن أبي القاسم بن عفير كائم يرسم بعداد من جماعة ذكره ابن نقطة و يعفو بن يزيد بن الذه مان جميفغ بن ما كورجماع المكادم بن أبي القاسم بن عفير كائم يونيو بالمعاركة بن المناطقة و يعفور بن يزيد بن الذه مان جميفغ بن ما كورجماع المكادم بن أبي القاسم بن عفير كائم يونيد بن المناطقة و يعفور بن يزيد بن المناطقة و يعفور بن يزيد بن المناطقة بن ما كورجماع المكادم بن أبي القاسم بن عفير كائم بن المعاركة بن المناطقة و يعفور بن يزيد بن المناطقة و يعفور بن يورد بن المناطقة و يعفور بن يزيد بن المناطقة و يعفور بن يزيد بن المناطقة و يعفور بن يورد بن

(المستدرك)

قبائل ذى الكلاع والاسود ين عفار بن صنبور كسعاب ذكره هائئ بن مسعود في رئايته النعمان بن المنذر فقال ونعى الاسود العفاري عن من * زل خصب وخسة غريب

(العدةزركيعفر) أهمله الجوهري وفي السانهو (السابق السريع) ويوجد في بعض النسخ السائق من السوق وهو غلط (و) قال أبو عمروهو (الكثيرالجلبة في الماطلو)عفرراً بضااسم (رجل) أعجمي ولذلك لم يصرفه امر والقيس في قوله الات ذكره قيل هو (من أهل الحيرة و باباته) ضرب المثل في عدم وفاء العهد وقيل هي (المغنية المشهورة) التي كانت في الحيرة كان وفدالنعمان اذا أتوه لهوابهاو بها (شبب امرة القيس) بقوله

أشيمصاب المزن أين مصابه * ولاشى شفى منا بالنه عفروا

(و)عفرراً يضااسم (فرسسالم بن عامر) بن عريب الكناني أخي قيس ولهذكر في ديوان هذيل عند د كرقول ساعدة * ومما أستدرك علمه عفرران اسمرجل قال ابنجى بجوزان بكون أصله عفرركش علموعد بستم ثني وسمى به وجعلت النون حرف أعرابه كاحكى أنوالحسن عنهم من اسمه خليلان كذافي اللسان ((العدةرة وتضم) هَكذافي الاساس والذي في المحكم العقر والعشقر (العقم) وهوأست مقام الرحم وهوأت لاتحمل (وقد عقرت) المرأة (كعني عقارة) بالفتح (وعقارة) بالضم (وعقرت تعقر) من حدضرب (عقرا) بالفتح (وعقراوعقارا) بضههاوفي بعض النسخ الثاني كسماب (وهي عاقر) هدده العمارة هكذا في سائر النسخ وقال ابن القطاع في تهذيه وعقرت المرأة وعقرت وعقرت أي من حد خرب وكرم وعلم كاهومضوط معيم عقرا وعقارا الاول الضم والثاني بالفتح انقطع حلهاانة ي وفي الحكم واللسان وقد عقرت المرأة أي مثل كرم عقارة وعقارة أىكسحابة وكابة وعقرت تعقر عقرا وعقرا أىمن حدضرب وعقرت عقاراأى من حدعلم وهي عاقر قلت فهذه المنصوص تدل على أن اللغة الاولى بعني وقد عقرت من باب كرم وضبطه كعني مخالف لنصوصهم ومدل على ذلك أيضاقول ابن حيى مانصه ومما عدوه شاذاماذكروه من فعل فهوفاعل نحوعقرت المرأة فهيءعاقر وشعرفهوشاعرو حضفهوحامض وطهرفهوطا هرفالوأكثر ذلك وعامته اغماهولغات تداخلت فتركبت فال هكذا ينبغي أن يعتقد وهوأشبه بحكمة العرب وقال من ةليس عاقر من عقرت عنزلة حامض من حض ولاخاثر من خثرولا طاهر من طهر ولاشاعر من شعر لان كل واحد من هذه هواسم الفاعل وهو جارعلي فعل فاستغنى مه عما يجرى على فعدل وهو فعيسل ولكنه اسم بمعنى النسب بمنزلة امر أه حائض وطالق * قلت و بقي على المصنف أيضاعقرت من حد علم والاستقر بالفيم والعقار بالوجه بن اغماهما مصدراه كاقدمنا آنفافني كالم المصنف نظر يوجوه تدرك بالتأمل (ج عقركسكر)وكذلك الناقة قال

ولوأنمافي بطنه بين نسوة * حبلن ولو كانت قواعد عقرا

ولقدعقرت بضم القاف وأعقر الله رحها فهي معقرة (و)عقرائر جل مثل المرأة ويقال (رجل عاقروعقير) الاول شاذوا اشاني قياسي (لا يولدله) بين العقر بالضم هكذا في التهذيب وقوله (ولد) زيادة من عند المصنف من غير طائل و ذا دوا ولم نسمع في المرأة عقيرا *قلت وقالوا امرأة عقرة كهمزة وقال ابن الاعرابي هوالذي يأتي النساء ويلامسهن و يحاضهن ولا يولدله قلت ورجال عقر ونسا. عقرو بقالعقر وعقرأى كضربوعــلم اذاعقرفلم بحملله (والعــقرة كهمزة خرزة تحملهاالمرأة) بأن تشــدهاعلى حقويها (لئلاتلد)هكذا في سائرا لنسخ وعبارة الحبكم لئلا تحبل وعبارة التهذيب ولنساء العرب خرزة يقال لها العقرة يزعمن المااذ اعلقت على حقوالمرأة لم تحمل اذاوطئت * قلت وأعجب من هذاما نقل عن ابن الاعرابي قال ان العقرة خرزة تعلق على العاقر الملا (وعقر الامر ككرم عقرا) بالضم (لم ينتج عاقبة) فال ذوالرمة عدح الالبن أبي بردة بن أبي موسى الاشعرى

> أبول تلافى الناس والدين بعدما * تشاءوا وبيت الدين منقطع الكسر فشدد اصارالدس أيام اذرح * وردخو وباقسد القعن آلى عقسو

قوله لقعن الى عقرأى رجعن الى السكون ويقال رجعت الحرب الى عقراذا فترت (و) من المجاز (العاقرمن الرمل مالاينيت) مشبه بالمرأة وقيل هي الرملة التي تنبت جنباته اولا ينبت وسطها أنشد ثعلب

ومن عاقر ينفي الإلاء سراتها * عذار بن عن حردا، وعث خصورها

(و) قيل العاقر (العظيم منه) أي من الرمل وخصه بعضهم بأنه لا ينبت شيأ (و) قيل العاقر (رملة) معروفه الاتنبت شيأقال الماالفؤادفلارال موكلا * بموى حمامة أوبريا العاقر

حامة رملة معروفة أوا كه (و) العاقر (المرأة التي لامثل لها) أنشداب الأغرابي قول الشاعر

* صرافة القت دموكاعاقرا * وهكذافسره والدموك هذا البكرة التي يستقي بماعلى السانية (و العقر الحرح) وقسد عقره فهوعة ير (و) العقر (أثر كالحزفي قوائم الفرس والابل) يقال (عقره) أى الفرس والابل بالسيف (يعقره) من حدضرب عقرا بالفتح (وعقره) تعقيراقطم قواهم وقال ابن القطاع عقرت الناقه عقر احصدت قوائمها بالسيف (والعقير المعقور) يقال ناقه عقير (العفرر)

(المستدرك) (عقر)

وف حديث خديجة رضى الله عنها لما ترقحت رسول الله عليه وسلم كست أباها حلة وخلقته و نحرت حزورا في لما الجمير وهذا العقير أى الجزور المنحورة مل كانو ااذا أراد وانحر البعير عقروه أى قطعوا أحدة والمه من نحروه في لما المحمورة بكيلا المروعند النحر وفي النهاية في هذا المكان وفي الحديث الله مرجما رعقير أى أصابه عقرولم عت بعد ولم يفسره في المسان عقر الناقة وعقرها اذافعل بهاذلاث حتى تسقط فنحرها مستمد كنامنها وكذلك كل فعيل مصروف عن مفعول به وقال الله عناني وهو المكالا ما لمجتمع عليه ومنه ما يقال بالها، وقول امرئ القيس * ويوم عقرت العذارى مطيتى * المعلم عقرى) يقال خمل عقرى والله الشاعر

بسلى وسلبرى مصارع فتية * كرام وعقرى من كميت ومن ورد

(وعاقره فاخره) وكارمه وفاضله (في عقر الايلو) بقال (تعاقرا) إذا (عقر البله ما) يتباريان بذلك (ليرى أي ما أعقر الها) ومن ذلكم ماقرة غالب بن صعصعه أبي الفرزدق وسعيم بن و ثبل الرياحي لمانه اقرابصو أرفعقر سحيم خساعم مداله وعتر غالب مائة وقد تقدم في صأر وفي حديث ابن عباس لاناً كاوا من تعاقر الاعراب ولي لا من أن يكون مما أهل به الخسر الله قال ابن الاثير هو عقرهم الابلكان الرجلان يتباريان في الجودوالسفاء فيعقر هداوهداحتي بعز أحدهم االاتح وكأنوا يفعلونه رياءوسمعة وتفاخراولا يقصدون بهوجه الله تمالى فشبهه بماذبح لغيرالله وفي الحديث لاعقرفي الاسلام فال ابن الاثير كانوا به قرون الابل على قبورا لموتى أى ينحرونها ويقولون ان صاحب القبركان يعقر للاضياف أيام حياته فنكافئه بمشل صنيعه بعسدوفاته وأصل العقر ضرب قوائم البعير أوالشاة بالسيف وهوقائم وفى الحديث لازقرن شاه ولابعير االالمأكلة واعانهى عنه لانه مثلة وتعذيب للعيوان وقال الازهرى المقرعند العرب كشف عرقوب المعمر تم يحمل النعر عقر الان الموالا بل يعقرها ثم ينعرها (والعقيرة ماعقرت من صيدأوغيره) فعيلة بمعنى مفعوله (و) العقيرة (صوت المغنى) اذاغني (و) العقيرة صوت (الباكي) اذابكي (و) العقيرة صوت (الفارئ) اذاقراً وقيل أصله ان رجلاعقرت رحله فوض العقيرة على العجمة وبكى على ابأعلى صوته فقيل رفع - قيرته ثم كثرذاك حتى صيرا اصوت بالغذا، عقيرة قال الجوهري قيل ايكل من رفع صوته رفع عقيرته ولم يقيد بالغذا، * قلت فالجوهري لا حظ أصل المعنى ترك ما يتفرع عليسه وهومن التفطن بمكان كالايخني (و)العقيرة الرجل (الشريف يقدّل) وفي بعض نسخ الاصلاح لابن السكيت مارأيت كاليوم عقيرة وسطةوم قال الجوهري يقال مارأيت كاليوم عقيرة وسطةوم الرجل الشريف يقتل (و) العقيرة (الساق المقطوعة)قال الازهري وقيسل فيه هورجل أصب عضومن أعضائه وله ابل اعتادت حداءه فانتشرت عليه ابله فرفع صوته بالانين لماأصابه من اله قرفي بدنه فتسمعت ابله فحسبنه يحدو بهافا جمعت اليه فقيل ايمل من رفع صوته بالغنا عقد رفع عقيرته (واعتقر الظهر من الرحل والسرج وانعقر دبر) وقد عقوه اذا أديره ومنه قوله * عقرت بعيري باام أالقيس فازل * يقال عقر الرحل والقتب ظهرالناقة والسرج ظهرالدابة يعقره عقراحزه وأدره إوسرجمعقار) كصماح إومعقر كنبرو) معقرمثل (محسن و) عقرة مثل (همزة و) عقرمثل (صرد) وهذه عن أبي زيد (و) عاقورمثل (قانوس) وهذه عن التكملة (غيروا قي مقر الظهر) وكذلك الرحل وقال أبوعبيد لايقال معقر الالماكانت تلاث عادته فأماما عقرص ة فلا مكون الاعاقر اوأنشد أبوز بدلليعيث

ألداذالاقيت قوما بخطة * ألح على أكافهم قتب عقر

(ورجل عقرة كهمزة وصردومنبر) اذا كان (بعقر الابل من اتعابه لها) وفي اللسان اياها ولا يقال عقور (و) رجل معقر (كحسن كثير العقار) وقداً عقرقاله ابن القطاع (وكاب عقور) كصبور (ج عقر) بضم فسكون وفي الحديث خسر من قتلهن وهو حرام فلا حناح عليه العقرب والفارة والغراب والحداً والمكاب العقور والبان الاثير هو كل سبع يعقر والمخص بعقر ولم يخص به كلاسه دوالغروالذئب والفهد وما أشبهها سم اها كابالا شيراكها في السبعية وقال سفيان بن عينة هوكل سبع يعقر ولم يخص به المكلب والعقورة النبية المبالغة ولا يقال عقور الافي ذي الروح وهذا معني قوله (أو العقورة) وله يوان والعقرة) كهمزة (الموات) وقال أبو عبيد يقال لكل جارح أو عاقر من السباع كاب عقور (وكلاً) أوض كذا (عقار كسماب) وفي نسخة الشكمة بضم العدين وال أبو عبيد يقال المراة وعقر وحلق المالامراة وعقر حلق) همذا بروونه أصحاب الحديث فهما مصدران كدعوى (وينونان) فيكونان مصدري عقر وحلق قال الازهري وعلى هذا مذهب العرب في الدعاء على الشيء من غير ارادة لوقوعه (أي عقر ها الله تعالى وحلقها) أي حلق شعرها أو أصابها بوجع وعلى هذا مذهب العرب في الدعاء على الشيء من غير ارادة لوقوعه (أي عقر ها عليه مراحقها) أي حلق شعرها أو أصابها بوجع في المالورة والمها وقال أبوعيد معني عقر ها الله على الخبرية أي هي عقري وحلقها وقال الزعي من عيم الله الموات المنافق عليه وسكري هما الموات المنافق عليه مره عبرانه ذكره مع قوله المكث اكل وأمن ها بل وحكي سبويه في الخبرية وسكري وحكي اللهيا في الدعاء حد عاله وعقرا (أو العقري المائن المنافق في المدين أن الذي والمنافق في المائن في المائن في المحديث أن الذي تعدل بهم النفر في صدفية أنها حائن فقال عقرى حلق وحلق المائن عرائي ومائن في الموات المنافق المائن المائن في المحديث اللهياني لانقران المنافق فقال عقرى حلى المعلية والمائن عالم عقرى حلى المعالية والمائن المن كرائم والمائن في المائن فقال عقرى حلى المعارب حلى المعارب حين قبل بهم النفر في صدفية أنها حائن فقال عقرى حلى المائن في المحديث المائن في المحديث والمحديث المائن في المحديث والمائن في المحديث المائن في المحديث في المحديث المائن في المحديث في المحديث في المحديث في المحديث والمحديث في المحديث في المحديث والمحديث المحديث والمحديث المحديث ا

ماأراهاالاحابستنا (وعقرالنخلة)عقرا(قطعرأسهافيبت) وقدعقرتعة راقطعرأ سهافلم يخرج من أصلها شئ قاله ابن القطاع (فهى عقيرة) هكذافي النسخ والصواب فهي عقرة بكسر القاف وهكذافي المحكم قال الازهرى ويقال عقر النفلة قطع رأسها كله مع ألجارفهي معقورة وعقبروالاسم العقار (و) عقرالرحل (بالصيدوقعيه) نقله الصاغاني (و) عقر (الكلائا كله) يقال عقر كالم هذه الارض اذاأكل وطائر عقر) كفرج وعافراً يضا (أصاب في ريشه) ولوقال أصاب رشه كافي الحكم كان أحسن (آفة فلم ينبت و) في الحديث فيماروى الشوبي ليس على زان عقرأى مهر وهومن المغتصبة من الاماء كهر المشل للحرة وهكذافسره الأمام أحد ن حنيل وقال الليث (العقر بالضم دية الفرج المغصوب) وقال أبوعبيدة عقر المرأة تؤاب تثابه المرأة من نكاحها (و) قيل هو (صداق المرأة) وقال الجوهري هومهر المرأة اذاوطئت على شبهه فسماه مهراوفي الحديث فأعطاهم عقرهاقال ابن الاثيرهو بالضم ماتعطاه المرأة على وطء الشبهة وأصله انواطئ البكر يعقرها اذاافتضها فسمى ماتعطاه للعقرعقرائم صارعامًا لها وللثيب وجعه الاعقار (و)العقر (محلة القوم) بين الداروالحوض (ويفتح و) قيل العقر (مؤخرا لحوض أومقام الشارب) هكذافي سائراانسيزوفي التهذيب والنهاية مقام الشاربة (منه)وفي الحديث اني لبعقر حوضي أذود الناس لاهل اليمن أي أطردهم لاجل أن ردأهل آلمن قاله ان الاثيروالجمع أعقار قال

بلدن بأعفارا لحياض كأنها * نساء النصارى أصحتوهى كفل

وقال ابن الأعرابي مفرغ الدلومن مؤخره عقره ومن مقدمه ازاؤه (و) العقر (معظم النار) أوأصلها الذي تأجمنه (و) قبل (مجتمعها) ووسطها قال عمروبن الداخل بصف سهاما

وينض كالسلاحمم هفات * كان ظبام اعقر بعيم

قال ابن برى العقر الجروا لجرة عقرة و العيم بعنى مبعوج أى بعج الموديثار به فشق عقر الناروفي (كعقرها) بضمت بن وقد روى في عقرا لوض كذلك مخففا ومتقلا كاصرح به صاحب اللسان وعبارة المصنف لانفهم ذلك (و) في الحديث ماغزى قوم في عقر دارهم الاذلوا العقر (وسط الدار) وهومحلة القوم (و) قال الاصمى عقر الدار (أصلها) في لغة الجازو به فسر حديث عقردار الاسلام الشام أى أصلهُ رموضه مكانَّ نه أشار به الى وقتُ الفتن أى يكون الشام يومنَّذُ آمنا منها وأهل الاسلام به أسلم (ويفتم) في الغه أهل نجذ كإقاله الاصمعي قال الازهري وقد خلط اللث في تفسير عقر الداروعة رالحوض وخالف فيسه الائمة فلذلك أضر بتعن ذكرماقاله صفيها (و) العقر (الطعمة) يقال أعقرتك كالأموضع كذافاعقره أىكله نقله الصاغاني وصاحب الاسان (و) العقر (خيارالكلا كم عقاره) بالضم أيضا وقالواالبهمي عقرالكلا وعقارالكلا أى خيارمارعي من نبات الارض و يعتمد عليه عُسنزلة الدار قال الصاعاني عن أبي حنيفة عقار الكلا البهمي يعني بيسها قال هذا عند ابن الاعرابي والعقارع سدغيره جميع اليبيس اذا كثربأرض واجتمع فكان عدة وأصلايرج عاليه انتهل هكذا ضبطه بالفتح (وأحسس أبيات القصيدة) وخيارها يسمى العقر والعقار قال ابن الاعرابي أنشدني أتومحضة قصيدة وأنشدني منها أبيا تافقال هده الابيات عقارهد ه القصيدة وأ خيارها (و)روى عن الحليل العقر (استبرا المرأة لينظراً بكرام غديكر) قال الازهرى وهذا الايمرف (و) العقر (في النفلة أن يكشط أيفها) عن قلمها (ويؤخد حذبها) فاذافعل ذلك بها يبست وهمدت قاله الارهرى ونقله الصاعاني (و) العقر (بالفتح فرج مابين كل شيدين و) خص بعضهم به (مابين قوائم المائدة) قال الحليل سمعت اعرابيا من أهل الصمان يقول كل فرجه بمكون بين شيئين فهو عقروعقرانة ان ووضع يديه على قائمتي المائدة ونحن نتخدى فقال مابين المعقر (و) العقر (المنزل كالعقار) كسماب (و)العقر (القصرويضم)وهذه عن كراع (أو)العقر القصر (المتهدم منسه) بعضه على بعض وقال الازهرى العقر القصرالذي يكون معتمد الاهل القرية فال ليدبن ربيعة يصف ناقمه

كعقرالها حرى اذابناه * بأشاه حذين على مثال

وقيل العقر القصر على أي حال كان (و) قيل العقر (السحاب الابيض أوغيم ينشآ من قبل العين فيغشي عين الشمس وماحوالها) قاله الليث (أو)غيم (ينشأفي عرض السماءفير)على حياله (ولا تبصره) اذام باف و (أكمن تسمع رعده من بهيد) قال حيد بن ثور واذااحزاً إت في المناخراً ينها ﴿ كَالْعَقْرِ أَفْرِدِهِ الْعَمَا الْمُمْطِّرُ

وقال الصاغاني ويروى كالعرض أى السعاب وفي اللسان وقال بهضهم العقرفي هذا البيت القصر أفرده العما فلم يظلله وأضاء لعين الناظرلاشراق نورالشمس عليه من خلل السحاب وقال بعضهم العقرقط به من الغمام وليكل قال لان قطع السحاب تشبه بالقصور (و قبل العقر (البنا المرتفع و)قيل (كل أبيض)عقر (و)عقر اسم مواضع كشيرة بين الجزيرة والعراق وأشهرها (ع قرب الكوفة) حيثكانت منازل بختنصر بالقرب من بابل قتل به يزيد بن المهلب يوم العــقر (و)عقر (ة بدحيــلو)قرية (أخرى بالدسكورمنها أنوالدراؤاؤ بن أبي الكرمين لؤلؤ) العقرى ذكره السمعاني في الانساب (و)عقر (ة بلحف حبــل حرين)بالكسر (و)عقراسم (أرض ببلادقيس) بالعالمة قال الشاعر

كرهنا العقرعقر نني شليل * اذاهبت المارج الرياح

(و)عقر (ع بدلاذ بحيلة) فالاالشاعر

ومناحبيب العفرحين يلفهم * كالف صردان الصريمة أخطب

(و) العقر (قلعة بالموصل) وقال الصاغاني موضع بين تكريت والموصل (ونها عبد بن فضاون العدوى) النحوى (الففيه المناظر) ذكره ياقوت في المجم (وبيضة العقر بالضم التي عند به اللراة عند الافتضاض أو) هي (أول بيضة الدجاج) لانها تعقرها (أو) هي (آخرها) اذا هرمت (أو) هي (بيضة الديل بيضه الديل السنة من واحدة الى الطول ماهي سميت بذلك لان عدرة الحارية تقتر بها وقال الليث بيضة الهقر بيضة الديل تنسب الى العقولان الجارية العدراء بيلي ذلك منها بديث الديل في علم أم افتضرب بيضة الديل مشلالكل شئ لا بستطاع مسه رخاوة وضعفا ويضرب بذلك مشلا العطية القليسلة التي لا يربم امعطيها برية لوها وقال أبوع بيدفي المغيل بعطي من مم لا يعود وكانت بيضة الديل قال فان كان يعطى من أم يقطعه آخر الدهر قبل للمرة الاخيرة كانت بيضة العقور وقبل بيض العقر الماكن ذلك بيضة العقوم قالا بلق العقوق فهو مثل لمالاً يكون و يقال للذي لا غناء عنده بيضة العقر على التشبيه بذلك و يقال كان ذلك بيضة العقر معناه كان ذلك من قالمان واستعقرا المنازية والدنب وقع وتعالم من المناف العقورة الماكسة والمستعقرا المنازية والستعقرالة بيضة المناف العواء) قاله ابن السكست وأنشد

وقيل معناه يطلب شيئاً يفرسه وهؤلاء قوم اصوص أمنوا الطلب حين عوى الذئب (والعقار) بالفتح (الضيعة) والنف لوالارض ونحوذلك يقال ماله دارولا عقار (كالعقرى بالضم) وهده عن الصاعاني (و) العقار (رملة) بالقريتين (قرب الدهناءو) العقار (أرضليني ضمة) سَأد (و) أيضا (أرضلياهلة) بأكناف المامة (و) عقار (قلعة بالين) وهو غير عفار بالفاء أوهوهو (و)عقار (ع بديار بني قشيرو)في السَّكمة العقار (الصبيغ الاجرو)في اللسان وخص بعضهم بالعقار (النفل) يقال للنفسل خاصة من بين المال عقار (و) قيسل العقار (متاع الميت ونضده الذي لا يبتذل الافي الاعباد) والحقوق المكار (ونحوها) و ست حسن الا هرة والظهرة والعقار وقسل عقارالمتاع خياره وهو نحوذاك لانه لايسط فى الاعباد الاخباره وفى الحسد ثفر دالنبي صلى الله عليه وسلم ذراريهم وعقار بيوتهم أى وفود بني العنبر قال الحربي أراد بعقار بيوتهم أراضيهم وقد غلط بل أراد به أمتعة سوتهم من الشاب والادوات وعقاركل شئ خياره ويقال في البيت عقار حسن أى مناع وأداة هكذارواه أبوزيدوان الاعرابي عقار الميت في الحديث بالفتم (وقديضم) وهوقول الاصمى وقد خالف به الجهور (و)قال ابن الاعرابي عقار الحكالم البهمي كل دار لأبكون فهابهمي فلاخسر في رعيها الاان يكون فيها طريفة وهي النصى والصليان وقال من ة العقار جميع (السيس و) العقار (مالضم الخر) سميت (لمغاقرة ماأى لمسلازمتم االدت) يقال عاقره اذالازمه وداوم عليسه والمعاقرة الادمان ومعاقرة الخرادمان شربها وفيالحد يثالا تعاقرواأى لاتدمنوا شرب الخروفي الحديث لايدخل الجنة معاقر خرهوالذي يدمن شربها قيسل هومأخوذ من عقر الحوض لان الواردة ، لا زمه وقيل من عقارا لان اصحابها بعافرونها أى بلازمونها (أولعقرها شاربها عن المشي) وقسلهى التي لاتلمث أن تسكر وقال ابن الاعرابي سهيت الجرعقار الانه يعقر ألعقل وقال أبوسعيد معاقرة الشراب مغالبته يقول أناأقوى على شريه فيغالب فيغلبه فهدنه المعاقرة (و)في العجاح والعقار (ضرب من الثياب أحر) قال طفيل يصف عقار تظل الطبر تخطف زهوه * وعالين أعلاقاعلى كل مفأم هوادجالطعائن

(و) العقار (ككان ما تداوى به من النبات أو أصولها والشجر) جعده عقاقير وفي العجاح العدقاقير أصول الادوية وعبارة السان ما يتداوى به من النبات والشجر وقال الازهرى العقادي الادوية التي يستمسى بها قال أبو الهيم العقار والعدق وتندت على المستداوى بديدة المستداد المستداد والمستمرة والهاثمرة كالمبناد قولانورلها ولاحب ولا يلابسها حيوان الاأمضية حتى الهافنان وورق أوسع من ورق الحول شديدة الخصرة ولهاثمرة كالمبناد قولانورلها ولاحب ولا يلابسها حيوان الاأمضية حتى كا ثما كوى بالنارثم بشرى له الحسد واذا التبسيم الكاب يعوى عما بناله وكذلك غير الكلب ويدعى أيضاعقار ناعمة وذلك كا ثما كوى بالنارثم بشرى له الجسد واذا التبسيم الكاب يعوى عما بناله وكذلك غير الكلب ويدعى أيضاعقار ناعمة وذلك ان أمه في أول الدهر راعيمة قال لها ناعمة أصابها جوع شديد فطحة بها فأكام اوهى تظن ان الطبخ يذهب بغائلتها فأحرقت جوفها فقد تأم افقيل لهاء قال ذلك كله أبو حنيفة في كاب النبات (وعقر) الرجل (كفرح) عقرا فنه الروع) فدهش (فلم يقد رأت يقد مأو يتأخر) وفي حديث عمر وضي القدر على الله علم وفي المنار وعام أو الله يوعيد وأعقره غيره أدهشه وفي المها له أبوعيد وأعقره غيره أدهشه وفي المها والمنار العام الموق والدهش وفي العجاح عليه وسلم يقل أن يقائل (والعقرة) هكذا بالفتح في النسم والمواب العقرة بكسرالقاف (ناقه لا تشرب الامن الروع) أى الحوف الاستطمع أن يقائل (والعقرة) هكذا بالفتح في النسم والمواب العقرة بكسرالقاف (ناقه لا تشرب الامن الروع) أى الحوف المستطمع أن يقائل (والعقرة) هكذا بالفتح في المستورة بكسرالقاف (ناقه لا تشرب الامن الروع) أى الحوف

والذى نقل عن ابن الاعرابي أن العقرة هي الناقة التي لا تشرب الامن العقروهومؤخرا لحوض والازية التي لا تشرب الامن الازاء وهومقدم الحوض فانظره مع كلام المصنف و تأمل (وعقارا) بلالام (والعقارا) باللام (والعقور) بالضم (والعواقر) كلها (مواضع) قال حيد بن ثور بصف الجر

ركودالجماطلةشابماءها * جامن عقاراءالكروم ربيب

قال الجوهرى أرادمن كروم عقارا افقدم وأخرقال شروروى الهامن عقارات الجورقال والعقارات الجورور بيب من ربم افعلكها (و) العقير (كزبير د بهجرعلى) شاطئ (البحرو) العقير (نخل لبني ذهل) بنشيبان (بالمامة و) العقير (نخل لبني عامر) بن صعصعة (ما) أيضا (و)معقر (كسكن وادبالين)عند القعمة وكسر المي تصيف وكذلك تشديد القاف امنه أحدين حعفر) المعقري أنوا لحسن البزازنز يلمكة (شيخ مسلم) صاحب العجيج كان حيافي سنة خس وخسين ومائتين (ومعقر) بن أو يس (البارق كدد شاعر) هكذا نسبه ابن الكلبي ويقال هومعقر بن جارالبارق مليف بني غيرو بارق هوسعد بن عدى بن حارثة ابن عمروبن عامر (وسمواعقارا) ككتان (وعقران بالضم) فن الاول عقار بن المغيرة بن شعبه وسله بن عقار وعبس بن عقار والحسن بن هرون بن عقاروعلى بن ابراهم بن أحدين عقار الطعامى وعقار بن مغيث الحراني محدثون (وتعقر الغيث دام) نقله الصاغاني (و) في اللسان تعقر (شعم الناقة) إذا (اكتنزكل موضع منهاشعماو) تعقر (النبات طال) نقله الصاغاني (والاعقار) بالفنح (شير) نقله الصاغاني (والعقرا الروله المشرفة) لاينات وسطهاشياً (و) يقال (حديد حيد العقاقير)أي (كريم الطبع) تقله الصاغاني (و)عقرى (كسكرى ما) نقله الصاغاني (و)عقار (كمكان) اسم (كلب والمعاقرة المنافرة) والسباب والهجاء والملاعنة وبمسمى أبوعبيد كابه فيماحرى بين فلي مضر والشد واكتاب المعاقرات وتقول اياك والمعاقرة فانها أم المعاقرة فاله الزمخشري (وجل أعقر تهضمت اليابه) نقله الصاغاني (و)قالوا (ام أة عقرة كهمزة) إذا كان برجهاداء) فلاتحدل مذلك (وأعقرالله رجها) فه ي معقرة (و) أعقر (فلانا أطعمه عقرة) بالضماسم (الطعمة) وقد تقدم في كالم المصنف ويقال أيضااعقرتك كالم موضع كذافاعقره أى كله (واعتقرت الطير) أى (لم أزجرها) نقله الصاغاني (وغب العقار) بالضم (قرب بلادمهرة) بالمين وهو بلد بحرى كذافي المجم * ومما يستدرك عليه العقر بضمتين كل ماشر به انسان فلم يولدله قال * سنى الكلابي العقيلي العقر * قال الصاعاني وقيل هو العسقر بالتمفيف فثقله للقافيسة وعقرة العسلم النسبان وهومج از وعقر النوى بالفنع صرفها حالا بعدحال فال أبووحزة

حلت به حلة أسماء ناجعة * عُم استمرت العقر من نوى قذفا

وعقر به قتل مركو به وجعله راجلا ومنه الحديث انه قال لمسيلة الكذاب وان أدبرت ابعيقر نك الله أى ليه لكنك وحديث أمزرع وعقر جارتها أى هلاك ومنه الحديث انه قال لمسيلة الكذاب وان أدبرت ابعيقر نك الله أى ليه لكنك وحديث أمزرع وعقر جارتها أى هلاكه كائل ومنه الحديث أنه قال السين المسيلة الكذاب وان أدبرت ابعيرى فلا أقدر على السير وأنشد ابن السكيت * قدعقرت بالقوم أم خررج * وفى الاساس وعقرت فلانة بالركب برزت لهم فطال وقوفهم عليها فكائب اعقرت بهم وبنوفلان عقروا مراعى القوم قطعوها وأفسد وهاوفى اللسان قال ابن بزرج يقال قد كانت لى حاجة فعقر في عنها أى حبسنى عنها وعاف قال الازهرى وعقر النوى منه مأخوذ والعقيرة منه بى الصوت عن ابن السكيت وحكى سيبو يعنى الدعام حد عاله وعقرا وقال حد عنه وعقر ته قلت لهذاك والعرب تقول نعوذ بالله من العواقر والنوافر حكاه ثعلب قال والعواقر ما بعقر والنواقر السهام التي تصيب وفي الحديث انه مربأ رض تسمى عقرة فسماها خضرة قال ابن الاثير كاثنه كره لها اسم العقر لان العاقر المرأة التي الانتجاب وشعرة عاد بيت والمعتقرة أسها في بست والعقير فرس كشف عرقو باه فلم يحضر قال لبيد

لمارأى لبدالنسور تطايرت * وفع القوادم كالعقير الاعزل

وفى المثل اغمام دم الحوض من عقره أى اغما يؤتى الام من وجهه وعقر البئر بالضم حيث عما يدى الواردة اذا اسر بت وعقر كل شئ بالفتح أصله و يقال عقرت ركيتهم على مالم يسم فاعله اذا هدمت وفى الحسديث قالت أم سلمة لعائشة ترضى الله عنه ما عنسد خروجها الى البصرة سكن الله عقد سما أى أسكنك الله بيت ل وعقارك وسترك فيسه فلا تبرزيه قال ابن الاثيرهوا سم مصفر من عقر الدار وقال القتيبي لم أسمع بعقيرى الافي هذا الحديث قال الزمخ شرى كائم اتصغير العقرى على فعلى من عقر اذا بقي مكانه لا يتقدم ولا يتأخر فزعا أو أسسفا أو خيلاو أصله من عقرت به اذا أطلت وبسسه كائك عقرت راحلته فيقى لا يقسد رعلى البراح وأرادت بها نفسها أى سكنى نفسه التي حقها ان تلزم مكانها ولا تبرز الى العمراء من قوله تعملى وقرت في بيوتكن ولا تبرج الجاهلية الاولى كذا في اللسان وفي الحديث غير المال العقر أراد أصل مال له نماء وفي الحديث انه أقطع حصين بن مشمت ناحية كذا واشترط عليه أن لا دعقر مر عاها أى لا يقطع شعرها وظبي عقير دهش قال المنخل البشكرى

فلثم افتنفس بالطي العقبر

(العقيصير) (عققر)

(عَكَر) م قوله زورة فلان زورة العقر هكذا في خطسه والذى فى الاساس وكانت زورة فلان بيضه العقر وهى بيضة الدجاجة التى لانسض بعدها اه والعقيرالبرق عن كراع ويقال عقرالمرأة بالضم بضعها نقله الصاغاني سوفى الاساس زورة فلان زورة العقرونقول مئتناعن عقرولقع القاؤلة عن عقر ورجعت الحرب الى عقر أحد س عقارالعقارى بالفتح نسب الى حده ((العقيم مصغراد ابقيتقرزمن أكلها) هكذا حدث و بنوعاقر بطن وعلى بن ابراهيم بن أحد س عقارالعقارى بالفتح نسب الى حده ((العقيم مصغراد ابقيتقرزمن أكلها) هكذا في كره الصاغانى في المتكرمة وأهمله الجوهرى وابن منظور ((العنقفير كرينجييل الداهيمة) من دواهى الزمان بقال غولمى عنففير وعقفرتها دهاؤها و نكرها والجمود العقافير (و) العنقفير (المرأة السليطة) الغالبة بالثير (و) العنقفير المرأة السليطة) الغالبة بالثير (و) العنقفير المرأة السليطة الفالية بالثير وعقفرت عليه و) كذا (اعقنفير عقل من الهرم (و) يقال (عقفرته الدواهي وعقفرت عليه و) كذا (اعقنفرت عليه و) كذا (اعقنفرت) أخرت عن موضعها في الفه للانها والأدة حتى بعتد ل باقصريف الفعل (فته قفر صرعته فأهلكته) وتعقفوا لرجل هائ قاله الليث (عكر على الشئ يعكر عكرا) بالفتح (وعكر دارفقد اعتكر كروانصرف) والعكرة وفرمن قرنه ثم عكر عليه بالرمح كركا في الاساس وقال ابن دريد وكل من كريعد فرافق الموان مثلها وقال ابن الاعرابي الكرار العطاف) وفي الحديث أنتم العكارون لا الفرارون أى الحكار الدعلاف) وفي الحديث أنتم العكارون لا الفرارون أى الحكار الذي يولى في الحديث أنتم العكارون لا الفرارون أى الحكر الون الى الحرب والعطافون مثلها وقال ابن الاعرابي المتحدين في الحديث المنافق الحرب كتعاكر وا (و) اعتمار (العسكر رجم بعضه على بعص فام يقدر على عده وقال وراد في الحرب كنفاكروا و) اعتمار (العسكر رجم بعضه على بعص فام يقدر على عده وقال وراد والعرف وقال والعمار واعتكر واعتمار واعتمار واعتمار واعتمار واعتمار واعتمار واعتمار والعمان على مده والمدين القطاع والدين والورون قال والورون والعمار والورون أي العمار والعمار والعمار والمن عليه عده والمرور واعتمار والعمار والعمار والورون أي المدين والعمار والورون أي المدين والعمار والورون أي العمار والعمار والمنابع المعار والمنابع المعار والورون أي العمار والمنابع المعار والورون أي المدين ولى في المدينة ولى في المدينة والورون أي العمار والورون أي العمار والورون أي المعار والورون أي العمار والورون أي المدينة ولي ولدي المدينة ولدي المدينة والورون أي المدينة والورا والعمار والورا والعمار والور

* اذا أرادوا أن بعدوه اعتبكر * (و) اعتبكر (الليلُ اشتدسواده) وفي الاساس كُشف ظلامه وأختلط (والتبس) وكر بعضه على بعض قال عبد الملك بن عمير عاد عمرون حريث أبا العريان الاسدى فقال له كمف تجدل فأنشده

تقارب المشى وسوء في البصر * وكثرة النسيان فيما يدّ كر * وقلة النوم اذا الليل اعتكر

واعتكر الظلام اختلط كأنه كر بعضه على بعص من بط المجلائه (كاعكر) اذااشتد سواده نقله الصاعاني (و) اعتكر (المطر اشتد) وكثر (و) اعتكرت (الربيح جانت بالغبارو) اعتبكر (الشباب دام وثبت) حتى ينته عن منتهاه أورده الصاعاني (وتعاكروا تشاجروا في الخصومة) كاعتكروا (والعكر محركة مافوق خسمائة من الابل) نقله الصاعاني (أوالستون منها أومابين الخسدين) الى السبعين عن ابن القطاع أو (الى المائة) هذا قول أبي عبيد (وتسكن المكاف) عن ابن دريدوقال هواسم لجاعة الابل وقال الاصمعي العكر الخسون الى السبعين إلى السبعين (و) عكر (اسمو) العكر (صدأ السيف) وغيره عن ابن الاعرابي وأنشد المفضل فصرت كالسيف لافرندله به وقد علاه الخياط والعكر

(و) العكر (دردى كل شئ) وعكر الشراب والما والدهن آخره وخاثره وقد (عكر الما والنبيذ كفرح) عكر ااذا كدر (وعكره تعكيرا وأعكره جعله عكرا أي كدرا (و) عكره وأعكره (جعل فيه العكر) محركة وهي التربة قاله ابن القطاع وقال أيضا أعكرت النبيد ذو عكر ته عكراً كذلك ويقال عكرت المسرجة تعكر عكر ااذا اجتمع فيها الدردي (والعكرة محركة القطعدة من الابل وقيل الستون منها وفيل هي القطيد عالفتهم من الابل وقداً عكر وبه فسرا لحديث انه مربر جل له عكرة فلم يذبح له شيأ (و) العكرة (أصل اللسان) كالعكدة بالدال وقد تقدة م حكروا لعكر بالكسر الاصل) مثل العترور جمع فلان الى عكره قال الاعشى

لمعودن لمعد عكرها * دلج الليل وتأخاذ المنح

و يقال باع فلان عكرة أرضه أى أصلها وفي المحاح باع فلان عكره أى أصل أرضه وفي الحسديث لمانزل قوله تعالى اقترب للناس حسام منناهي أهل المنسلالة قليلا ثم عادوا الى عكرهم أى أصل مذهبهم الردى وأعمالهم السو وروى الى عكرهم محركة ذها بالى الدنس والدرن من عكر الزيت والاول الوجه (والعكركر اللبن الغليظ) قال بجاد الحميري

فِعهم باللبن العكركر * عض لئيم المنتمى والعنصر

(وعاكر والعكيركزبير) وفى اللسان والتكملة عكير بالالم (ومعكركذبرا سهماه) ومن الثانى عاصم بن العكير المزنى حليف الانصار ذكره الطبرى وابن عقبه فى البدر بين ونظره بعضهم (وتعكركذنع حصن بالين) قال الصاغانى وسمعت أهل الين يقولون المتعكر بالالف واللام والصواب عنسدى اسقاطهما وتعكر عندى نفعل غسير مجرى مشل توزرو على ما يقولون فه لمل فينصرف وهو بعيد (و) تعكر أيضا (جبل من حبال عدن) على بسار من مخرج من الباب الى البر (وأعكر السنام) سمنام البعير (وعنكر صارفيه همر) قاله الصاغانى وسيأ فى المصنف كعر السنام وأكعر وعور بهذا المعنى (وعكار ككان أبو بطن) من همدان وهو عكار بن شعم المحرث بن يدين حشيم بن حاشد * ومما يستدرك عليه طعام معتكراًى كثير نقده الصاغانى عن ابن شميل والعكر محركة من الاعلام والعكر الجاملة وسعاب عكر اذا أقلع فضارة طعا تشبيها بعكر الانل ورحل معكر عنده عكرة والعكر بالكسر العادة والديدن ومنه المثل عادت اعكر هالميس ويقال وقعوانى عكرة أى اختلاط أمر وجهد

(المستدرك)

ابن شرالعكرى محركة حدث عن بحر بن نصر وله جزء وأبو العباس الاندريني العكرى بالتشديد شيخ العربية بدمشق وأبو العكر سلم بن سمى له صعبة وأبو الحسن على بن محد العكارى حدث عن أبى على الحسن بن مسعود اليوسى و غيره حدث عنه شيوخنا (العكبرة كقنفذة) أهمله الجوهرى وقال الليث هي (المرأة الجافية) العكام (في خلقها) وأنشد

عكاء عكرة في طنها يُحل * وفي المفاصل من أوصالها فدع

وأنشداً بضا * عكام عكبرة اللحدين حمرش * (وعكبراء بفتح الباء) مدودا (ويقصرة) من سواد العراق (والنسبة) اليها (عكبراوى وعكبرى) على الوجهين (وعبدالله بن عكبر كعفر محدث) روى عنه مجاهد فى التخليل سنه هكذا ضبطه اس ماكولا وقال غيره هوابن عكيم بالميم صغرا قال الصاغاني وروايته ماياه بالميم بدل على انه عكرمض غرا (والعكر بالكسرشي تحيى اله العسل على الخاذها وأعضادها فتُجعله في الشهدمكان العسل) هكذافي الأسان وسيأتي في لن ب ر انه أكبرة بالهمز فتا مل (والعكابر الذكورمن البراسع) عانمة * وعماستدرك علمه عكرين مهلهل بن عكر كعفروه وحد الامام حلال الدين عسد الجمارين عبدالخالق بنعجد بن عبدالباق بن عكبرا المكبرى البغدادي شيخ الخنابلة والوعاظ في زمانه حددث عن أن اللي وتوفي بعدد الثمانين وستمائة وأبوحقفراقال بنالمارك بنعجدين الحسن بمعد العكرى عن أبي على بنشاذان وعنه همة الله بن السقطي في معسه ومحدن أحدين وبه العكبرى حدث عنسه ابن السمعاني والعكبري بضمتين بطن من همدان منتسب ون الي عكبرين عكارين الحرث ابنتزيدبن جشم من حاشدو بقال لهم العكابروقيل انهم من خولات قاله الحافظ في التبصير ((العمر بالفتح و بالضم و بنع متين الحياة) يقال قد طال عمرة وعمره لغتان فصيمتان فإذاأ قسه وافقالو العمرك فقو الاغير كاسيأتي قريبا ﴿ جِ أَعْمَار) وفي المصائر للمصنف العمروالعمروا حدلكن خصالق مبالمفتوحة وفي الحكم مهى الرجل عمرا تفاؤلاان يبقى وقال المصنف في البصائروا لعمروالعمر اسملدة عمارة البدن بالحياة فهودون البقا فاذاقيل طال عمره فعناه عمارة بدنه بروحه واذاقيل طال بقاؤه فليس يقتضى ذلك لان البقاء ضد الفناء ولفضل المقاء على العمروصف الله تعالى به وقلما وصف بالعمر (و) العمر (بالضمّ المسحد والسعة والكنيسة) سميت باسم المصدر لانه يعمر فيهاأى يعبد (و) العمر (بالفقر الدين) بكسر الدال المهملة (فيل ومنه) قولهم في القسم (لعمرى) ولعمرك وفى التنزيل لعمرك انهم لني سكرتهم بعمهُون آميقراً الأبالفتح وروىءن ابن عباس في قوله تعالى لعمرك أي لحياتك قال وماخلف الله بحياة أحد الا بحياه النبي صلى الله عليه وسلم وقال أبواله يثم النحو يون ينكرون هداو يقولون مغنى لعمرك لدينك الذي تعمر وقال الاخفش في معنى الا "يه لعيشك واغمار بد العمر وقال أهل البصرة أضمر له ما برفعه الجمرك المحلوف به وقال الفراء الاعمان ترفعها حواباتها وقال ابن حنى وهما يحسيره القياس غير أنه لم يردبه الاستعمال خبرا العمر من قوالهم العمرك لائقومن فهذامبتدأ محمدذوف الحسبروأصله لوأظهر خسبره لعمرك ماأقسم بهفصارطول المكلام بجواب القسم عوضامن الخبر (و يحرك و) العمر (لحممابين) مغارس (الاسنان أو) هو (الحم) من (اللثه)سائل بين كل سنين قال ابن أحر

بان الشباب وأخلف العمر أله وتبدل الاخوان والدهر

قال ابن الاثير (و)قد (يضم ج عمور) بالضم وفي الحديث أو صانى جبريل بالسوال حتى خشيت على عمورى وقيل العمور منابت الاسنان (و) العمر (الشنف) وقيل العمر حلقه القرط العليا والحوق حلقه أسفل القرط (و) قيل (كل مستطيل بين سنتين) عمر (و) العسمر (الشعر الطوال) الواحدة عمرة وفي الشكمة العمر بالفتح والعمر يضمتين ضرب من النخل وهو السحوق الطويل (و) قيل بل هو (نخل السكر) سعوقا كان أوغد يرسعوق وفي بعض النسخ محل السكر وهو غلط والسكر ضرب من النمو مرب من المختين قاله أبو حنيفة وحكى الازهرى عن الليث انعقال العمر ضرب من النحيل وهو السعوق الطويل من قال غلط الليث في تفسير العمر والعمر نخل السكرية المال العمر وهو معروف عند أهل البحرين وأنشد الرياشي في صفه حائط نخل أسود كالليث المنفق علي من وأنشد الرياشي في صفه حائط نخل أسود كالليث العمر والعمر نحا خضره * من عند أهل المحروف عند ألمد المحروف عند أهل المحروف عند ألمد المحروف عند المحروف عند ألمد المحروف عند المحروف

والتعضوض ضرب من التمر والعمر نخل السكر سحوقا أوغير سحوق قال وكان الحليب لبن أجد من أعلم الناس بالنخيل وألوانه ولو كان المكتاب من تأليفه ماف مرالعمر هدذا التفسير قال وقد أكات أنارطب العمر ورطب المعضوض وخرفته مامن صغار النخيل وعيدانها وجبارها ولولا المشاهدة لكنت أحد المغترين بالليث وخليله وهولسانه انتهنى قال الصاغاني وأنشد أبوحنيفه في العمر

المرارين منقذ عن عبق العنبروالمسائم اله فهي صفراء كعرجون العمر

وقال فى العمر بالفتح وفى الحديث كان ابن أبى ايملى بستاك بعراجين العمرة الوالعمر أكثر اللغتين وهذا أحدوجو واشتقاف اسم عمرو (وهي) هكذا فى النسبة وفى بعض النسخ والعمرى (والعمرى بالفتح) ويا والنسبة وفى بعض النسخ والعمرى أى ككرى هكذا فى ومندا هو مضوط والاولى الصواب (عرآخر) أى ضرب منه عدن باله أو حنيفة أيضا (و) قالوا فى القسم (عمرالله ما فعلت كذا وعمرك الله ما فعلت كذا وعمرك الله ما الموضوعة موضع المصادر المنصوبة على الفعل المتروك اظهاره و (أصله) من (عمرتك الله تعميرا) فحد فت زياد تعدلاً الموضوعة موضع المصادر المنصوبة على الفعل المتروك اظهاره و (أصله) من (عمرتك الله تعميرا)

(العكبرة)

(المستدرك)

(3)

وله لوان بنقل حركة
 الهـمزة على الواو للوزن

1 - 4 - 5

على الفعل (وأعمرك الله أن تفعل) كذا كائك (تحلفه بالله وتسأله بطول عمره) قال

عرتك الله الجليل فانى ﴿ أَلُوى عليكُ لُوان الدائم مَدى

وقال الكسائي عمرك الله لا أفعل ذاك نصب على معنى عمرتك الله أى سألت الله أن يعسموك كانه قال عمرت الله الله قال ويقال انه عنى عمرك الله عنه الله عن

عَرْكَ الله سِاعة حدثينًا ﴿ وَدُرِينَا مِنْ قُولُ مِن يُؤْدُينَا

فأوقع الفعل على الله عزوجل في قوله عمرك الله وفي العداح معنى لعمر الله وعمر الله أحلف ببقاء الله ودوامه واذاقلت عمرك الله فكانك فلت بتعميرك الله أي باقرارك له بالبقاء وقول عمر س أبي ربعة

أماالمنكم الترياسه الد * عمرك الله كيف محمعان

ريد سألت الله أن يطيل عمول الانه لم يرد القسم بذلك (أواعمر الله أى و بقاء الله فاذا الله من انتصاب المصادر) قال الازهرى و مدخل الله مفي العمول فاذا أدخلتها و فعت بما بالابتسدا فقلت العمول والعدم أبيث فاذا قلت العمول بيث الخير و خفضت فن نصب أزادان أبال عمر الخير بعمره عمر اوعمارة فنصب الخير بوقوع العمر عليه ومن خفض الخسير حداد فعنا الخير و فوع العمر كذلك لحيات للمشكه لأبيث قال أبوعبيد سأ ات الفرا الم ارتفع لعمر ل فقال على اضار قدم الناهان مثن على علم وكذلك لحيات للمشكه (أوعمر ل الله أى أذكر ل الله تذكيرا) قال المبرد في قوله عمر ل الله ان شائد من عمر المناه و المعمول و الله و المعمول الله و الله و المعمول المعمول الله و المعمول الم

ريدذ كرتك الله قال الازهرى وفي لغه لهـم رعمات بريدون لعمرك قال وتقول الله عمرى اظر أيف ﴿ قلت وأنشد الزمخشرى قول عمارة من عقبل الحنظلي

رعمانان الطائر الوافع الذي * تعرض لى من طائر اصدوق

وقال ابن السكيت لعمرك ولعمراً بيك ولعمرالله مرفوعة وفي حديث القيط العمرالها فهودوسم بيقاء الله تعالى ودوامه (وجاء في الحديث النه بي عن قول) الرجل في القسم (لعمرالله) لان المراد بالعمر عمارة البدن بالحياة فهودون البقاء وهذا لا يليق به جسل شأنه و تعالى علوا كبيرا وقد سبقت الاشارة اليه في أول المادة (وعمر) الرجل (كفرح و نصروضرب) الاخيرة عن سيبويه (عمرا) بالفتح (وعمارة) ككرامة وعمرا محركة عاش و (بقرمانا) طويلا قال لبيد

وعرت حرسافيل مجرى داحس * أو كان النفس الله وجذاود

وقال ابن القطاع عمر الرحل طال عمره (وعمره الله) تعالى عمر ا (وعمره) تعميرا (أبقاه) وأطال عمره (وعمر نفسه) تعمير ا (قدراها قدرا محدودا) وقوله تعالى وما يعمر من معمرولا بنقص من عمره الافي كان فسرعلي وحهين قال الفراء ما بطول من عمر معمرولا ينقص من عمره مريد الا تخرغير الاول ثم كني بالها كأنه الاول وهذا قول ابن عباس أومعناه اذا أتي عليه الايه لوالنهار نقصامن تعمره والهاءفي هذا المعنى للاؤل لالغسيره لان المعني ما يطول ولايذهب منسه شئ الاوهو محصى في كتاب وهسذاة ول سسعيد من حسر وكل-سن وكائن الاول أشبه بالصواب قاله الازهرى (و) في الحديث لا تعمر واولا ترقبوا فن أعمر دارا أو أرقبها فه عله ولوراته من بعده (العمرى ما يحدل ال طول عمرك أوعره) وقال أملي هوأن يدفع الرحل الى أخيه دارافيقول له هذه ال عوك أوعرى أينامات دفعت الدارالي أهله وكذلك كان فعلهم في الجاهلية (و)قد (عمرته اياه وأعمرته حعلته له عمره أوعمري) أي يسكنها مدة عمره فاذامات عادت الى والعمرى المصدر من كل ذلك كالرجعي فأبطل ذلك صلى الله عليه وسلم وأعلهم ال من أعمر شيأ أوأرقمه في حمانه فهولو رثته من بعده قال ان الاثير وقد تعاضدت الروايات على ذلك والفقها، مختلفون فيها فنهم من بعمل بظاهرا لحسد يث ويجعلها تمليكا ومنهم من يجعلها كالعارية ويتأول الحسديث وأصل العمرى مأخوذ من العمروأ صل الرقبي من المراقسة فالطل النبى صلى الله عليه وسلم هذه الشروط وأمضى الهبة فال وهذا الحسديث أصل ايمل من وهب هسة فشرط فيما شرطا بعسذ ماقسضها الموهوب لهان الهبة جائرة والشرط باطل وفي الصحاح أعمرته دارا أوأرضا أوابلا ويقال الثفي هذه الدارعمري حدي غوت (وعري الشعر) بالضم (قدعه) نست الى العمر وقال ان الاثير الشعرة العمرية هي العظمة القدعة التي أتى عليم اعمر طويل (أو) العمرى (السدر)الذي (بنبت على الانهار) ويشرب الماء وقال أبو العميثل الاعرابي العمرى القديم على نهركان أوغيره وقيل هوالعبرى والميم بدل قلت وبمثل قول أبي العميشل قال الاصمعي العمرى والعبرى من السدر القدم على م وكان أوغيره قال والضال الحديث منه (و) يقال (ع رالله) مل (منزلك) بعمره (عمارة) بالكسر (وأعمره حعله آهلاو) يقال عمر (الرحل مالهو بيته عارة) بالفتح (وعمورا)بالضم وعمرا ما كعثمان (لزمة) وأنشدا توحنه فه لا ي نخيلة في صفة نخل

أدام لها العصرين رباولم يكن * كاض عن غمرانما بالدراهم

قال الازهرى ولايقال أعمر الرجل منزله بالالف. (وعمر المال نفسه كنصروكرم وسمع) الثانية عن سيبويه (عمارة) مصدر الشانية (صارعام) وقال الصاغاني صاركثير اوعمر الحراب يعمره عمارة فهوعام أى معمور مثل دافق أى مدفوق وعبشة راضية أى من من من في المنان واستعمر كم فيها أى أذن لكم في عمارتها واستخراج قومكم منها وجعلكم عمارهاوفي الاساس واستعمر الله عباده في الارض طلب منهم العمارة فيها (و) تقول ترل فلان في معمر صدق (المعمر كسكن المنزل) الواسع المرضى المعمود (الكثير الماء والدكالة) الذي يقام فيه قال طرفة بن العبد على الله من قبرة عمر * وأنشد الزمخ شرى المباهلي

عِستاذىسنىن فالمانيته * له أثر فى كل مصرومعمر

هوالقلم (وأعمر الارض وجدها عامرة) آهلة (و) أعمر (عليه أغناه والعمارة) بالكسر واغما أطلقه الشهرته (ما يعمر به المكان و) العمارة (بالضم أجرها) أى أجرالعمارة (و) العمارة (بالفضح كل شئ) بضعه الرئيس (على الرأس من عمامة) أ (وقلسوة) أ (وقاج) أ (وغيره) عمارة لرياسته وحفظالها (كالعمرة) والعمار (وقد اعتمر) أى تعمم بالعمامة و يقال المعتم معتمر (والعمرة) بالضم هي (الزيارة) التي فيها عمارة الودّو حعل في الشريعة القصد المخصوص وكذلك الحيج كالاعتمار (وقد اعتمر) هكذا الصواب وفي نسختنا وقد اعتمره بالضمير وهو غلط وجمع العمرة العمرة العمرة مأخوذة من الاعتمار وهو الزيارة ومعنى اعتمر في قصد الميت السفا والمروة والحيم لا يكون الامع الوقوف بعرفة يوم عرفة والعمرة مأخوذة من الاعتمار وهو الزيارة ومعنى اعتمر في قصد الميت المائم المعتمرة والعمرة معتمر وقال كراع الاعتمار العمرة سماها بالمصدر والعمار المعتمرون قال الزعم والمنافق في المعمرة والمعارة على المائم عربي المعارفة على المائم والمنافق وقال ابن القطاع المحدث المنافق على المائم عبد الرحن من أبي بكر وضي الله عنهما أن يعمرها من المنافق الموالما الموالم الموالم والمائم والمنافق المائم المنافق الهابن القطاع المعتمرة المائم المنافق المرة من الحرز يفصل بها النظم) أى نظم الذهب قاله ابن دويد (وبها معيت المرأة) عجرة قال المنافق المائم والمنافق المائم النظم) أى نظم الذهب قاله ابن دويد (وبها معيت المرأة) عمرة قال العمرة والله والمنافق المائم والمنافق المائم المنافق المائم المنافق المائم المنافق المائم المنافق المائم المنافق المنافق المائم المنافق المنا

وعمرة من سروات النسا * وينفر بالمسك أردانها

وقيل العمرة خرزة الحب (والمعتمر الزائر) ومنه قول أعشى باهلة

وجاشت النفس لماجا ، فلهم * وراكب حاء من تشلث معتمر

قال الاصمى معتمرزائر وقال أبوعبيدة هومتعمم بالعمامة (و) المعتمر أيضا (القاصدللشي) يقال اعتمر الامر أمه وقصدله قال المحاج المحاج

والمعنى حين قصد مغزى بعيدا (والعمارة) بالفتح (أصغر من القبيلة و يكسر) فن فتح فلالتفاف بعضهم على بعض كالعمامة ومن كسر فلا أن بهم عمارة الارض (أوالحى العظيم) الذي يقوم بنفسه بنفر د بظعنها وافامتها و بحجه اوهى من الانسان الصدر سمى الحى العظيم عمارة بعمارة الصدر وجعها عائروفي المحاح والعمارة القبيسلة والعشيرة وقال ابن الاثيروغيره هي فوق البطن من القبيسلة القبائل أولها الشعب ثم القبيلة ثم العمارة ثم البطن ثم الفيسدة ويقرب منه قول المصنف في البصائر والعمارة أخص من القبيسلة وهي اسم لجماعة بهم عمارة المكان (و) العمارة (رقعة من ينه تخاط في المظلة) علامة الرياسة (و) العمارة (المنعية) ويكسر قبيل معناه عمرك الله وحياك الله قال الازهرى وليس بقوى وقال الازهرى العسارة ريحانة كان الرجل جي بها الماث معقوله عمرك الله وقيل هي رفع صوته بالتعمير (كالعمار) كسماب قال الاعشى

فلما أنانا بعسد المرى * مجدناله ورفعنا العمارا

أى رفعناله أصواتنا بالدعاء وقلنا عمرك الله وقيسل العماره فالعسمامة قال ابن برى وصواب انشاده ووضعنا العمار افالذى يرويه ورفعنا العمار اهوالعسمامة أى وضعناه من ورفعنا العمار اهواله على الموالذى يرويه ووضعنا العمار اهوالعسمامة أى وضعناه من ورفعنا العمار الهوالدعائه والذى يرويه ووضعنا العمار الهوالعسمامة أى وضعار الربيان المحارف والمعارالريحان) مطلقا وقيل هوالا سوقيل العماره فنالريحان (يرين به مجلس الشراب) فاذا دخل عليهم داخل رفعوا السيامنه بأيد مهم وحيوه به وقيل العماره فنا كان المحارف المحارفة والسيامنه بأيد مهم وحيوه به المحارف وقيل العمار ما لضعه الرئيس على وأسم على وأسم عادة وحفظ الهاريحان كان أو عمامة وان سهى الربيان من دون ذلك عمارا فاستعارة (و) حكى المنالا عرابي (عمر ربه) يعمره (عبده) وانه اعام لربة أى عابد (و) حكى المناس وحبسه منى مكان فاستعارة (و) حكى الاختلاط والجلبة) يقال تركت القوم في عوم من أى صياح و جلبة (و) العوم قريد الماس على بابي أى جامعهم و حاسم منه العالم اللث معوم رابالناس على بابي أى جامعهم و حاسم منه العالم الثن على منه عمير مصغرا (والعمر تان) والعمران المناه وضبطه الصاغاني بقشديد الميم في هذه وهو الصواب وهذه عن أبي عبيدة (والعمر تان) وادفى اللسان والعمران بالفنم و ضبطه الصاغاني بقشديد الميم في هذه وهو الصواب وهذه عن أبي عبيدة (والعمر تان) وادفى السان والعمران بالفنم والمقون وضبطه الصاغاني بقشديد الميم في هذه وهو الصواب وهذه عن أبي عبيدة (والعمر تان) وادفى السان والعمران بالفنم والتحفي وضبطه الصاغاني بقسد المناه والمحلون بالفنم والتحفي المناه المناه المناه المناه والمناه المناه المناه والمحدود والمحدود والمحدود والمحدود والمحدود والمحدود والمحدود والمحدود والعدود والمحدود والمحدود

ع فوله المحمول الذى فى الاساس والعمول ويقال وعمل الخ فهو ابتداء كالام لامن تمامما قبله فليمنبه اه

(و) قال أبوعبيدة ويقال (العمور تان) وهما (عظمان مغيران في أصل الله ان) وقال الصاعاني العميران عظمان (الهماشعبتان مكتنفات الغلصمة من باطن والميعمور الجدى) عن كراع وقال ابن الاعرابي الميعامير الجدا، وصغار الضأن واحدها يعمور قال أبوزييد الطائي ترى لاخلافها من خلفها نسلا به مثل الذميم على قرم اليعامير.

أى ينسل اللبن منها كاندالذميم الذى يذم من الانف (و) قال ابن سيده المعمورة (بها شجرة جيعامير) قال الازهرى وجعل قطرب المعامير شجراوه وخطأ ونقله الصاغاني هكذا وأعاده المصنف ثانيا كإياتي قريبا (والعمران) بالفتح (طرفا الكمين) هكذاه وفي النسخ والصواب محركة أو الفتح لغة أيضاوقيل العمر طرف العمامة نقله بعضهم وفي الحديث لا بأسان بصلى الرجل على عمر يه بفتح العين والمسيم التفسير لا بن عرفة حكاه الهروى في الغريبين (وعميرة كسفينة أبو بطن) وزعمه اسببويه في كاب النسب اليه عمرى شاذ وقال الهميري النسبة اليه عمرى محركة على القياس هكذا نقله الحافظ في التبصير (و) العميرة (كوارة النسب اليه عمرى شاذ وقال الهميري النسخ بالحاء وهو غلط (وعمرو) بالفتح (امم) رجل يكتب بالواوللفرق بينه و بين عمرو تسقطها في النصب لان الالف تخلفها (ج أعمرو عمور) قال الفرزدق يفتخر بأبيه وأحداده

وشيدلي زرارة باذخات * وعمروا لحيران ذكرالعمور

الباذخات المراتب العاليات في المجدو الشرف (و) عمرو (اسم شيطان الفرزدن) الشاعرة الداخان (وعامر اسم وقد يسمى به الحيى أنشد سيبويه في الحي

المالحقنا والجيادعشية * دعوايالكابواعتر بالعام

وقال الشاعر والطول وذوالعرض ومن ولدواعام بردوالطول وذوالعرض قال أبواسي القدمة ولذلك لم يصرفه وقال ذوول بقل ذات لا نه جله على اللفظ

قال أبواسعق عامر هنااسم القبيلة واذاكم بصرفه وقال ذوولم يقل ذات لانه جله على اللفظ (وعرمه دول عنه) أى عن عامر (في حال السمية) لانه لوعدل عنه في حال الصفة لقبل العمر يراد العامر (وعير) كزييروعيرة بريادة الها، (وعو عروع الر) كدكان وعرة وعدارة بالضم والتحقيق وعمارة بالكسر وعير على فعيسل وعيرة بزيادة الها، ومعمر) كسكن (وعران) بالكسر (وعمارة بالضم والتحقيق وعمارة بالكسر وعير تكسر الياء المشددة ومعمر كعظم (ويعمر كيفعل أسماء) رجال ويحيى بن يعمر العدواني لا ينصرف يعمر لا نه مثل يذهب ويعمر الشداخ أحد حكام العرب وسيأتي ذكر من تسمى بالاسماء المتقدمة في المستدركات (والعمران عمرو بن جابر) ابن هلال بن عقيل بن سمى بن مازن بن فزارة (و مدر بن عمرو) بن جو يه بن لوذان بن ثعلبة بن عدى بن فزارة وهمارو قافزارة وأنشد ابن السكيت لقواد بن حنش الصاردي يذكرهما

اذااجتمع العمران عمرو بن جابر * و بدر بن عمروخلت ذبيان تبعا وألفوا مقاليسد الاموراليهما * جيعا قياء كارهــين وطوعا

(و) العمران (اللحمنان المتداينان على اللهاة) نقله الصاعاتي (والعامران) عامر (بن مالك) بن جعة رين كالم ب نربيعة بن عامر ابن صعصعة وهوأ يو براء ملاعب الاسنة (و) عامر (بن الطفيل) بن مالك بن جعفر بن كالاب وهوأ يوعلى وكان يقال الطفيل فارس قرزل وهوأخوعام أبي برا ولهسماأخ الثوهومعاوية معوذا لحكماء ورابع وهوربيعة ربيع المقترين وأمهم أمالبنسين ابنة وبمعة بن عام وحدهم عام بن صعصعة أبو بطن وأمسه عمرة بنت عام بن الطّرب (والعمران أبو بكروع ررضي الله تعالى عنه ما) قال معاذا لهراء القدقيل سيرة العمر بن قبل خلافة عربن عبد العزيز لانهم قالوالعثمان يوم الدار تسلك سيرة العمرين قال الازهرى غلب عرلانه أخف الاسمين فان قبل كيف بدئ بعمرقيل أبي بكروهوقيله قيل لان العرب قدييدؤن بالمشروف والازهرى هنا كلام الاشبه أن يكون من بال سبق القلم قد تصدى لرده والتنبيه عليه صاحب اللسان فاغنا ناعن الراده هنا (أو) العمران (عمر) ن الخطاب (وعمر من عبد العزيز) روى عن قتادة انه سئل عن عتق أمهات الاولاد فقال قضى العمران في اينهمامن الخلفاء بعتق أمهات الاولادفني هذا القول العمران هماعمر وعمرس عبدالهز برلانه لم يكن بين أبي بكروعم وخليفة (وعرويه) اسم (أعمى) منى على الكسر قال سيبويه أماعمرويه فانه زعمانه أعمى وانه ضرب من الاسماء الاعجمية والزموا آخره شيألم يلزم الاعجمية فكاتر كواصرف الاعجمية حعاواذاك عنزلة الصوت لانهم وأوه فدجيم أمرين فحطوه درحة عن اسمعمل وأشباهه وجعاوه عِنزلة عان منونة مكسورة في كل موضع قال الجوهرى ال نكرته نؤنت فقات مرت بعد ، رويه وعمرويه آخر وقال عمرويه شمات حعلاواحدا وكذلك سيمو مهونفطو مهوذ كرالمهردفي تثابيته وجعمه العمرويمان والعمرويهون وذكرغيره ان من قال هدا عروبه وسيبو به ورأيتسيبو به فأعربه ثناه وجعه ولم شرطه المبرد كذافي الاسان (وأنوعمرة كنية الافلاس) قاله الليثوفي اللسان الاقلال مدل الافلاس (و) قال ان الاعرابي أوعمرة كنيه (الجوع) وأنشد * ان أباعرة شرجار * وقال * حل أوعرة وسط حرت * قال الليث (و) اغماكني الافلاس أباعرة لانه اسم (رحل) وهورسول المختارين أبي عبيدو (كان اذاحل) وفي نص الليث نزل (بقوم حل بهم البلاء من القتل والحرب) وكان يتشاءم به (وحصن ابن عارة كمامة) قلعة (بارض فارس) وقد تقد مله فى عن رانه يقال له قلعه عمارة بن عند بن كدام وهناك ذكره الصاعاني أيضاعلى الصواب فال له يكن يعرف الحصن بعمارة و يولده والافقد وهم المصنف وقد سبق له مثل هذا الوهم أيضا فى عب ث رونهم ناعليه (والمعمرية) بفتح الميم (ماء) لبنى تعليه فيواد من بطن نخل من الشربة (والميعاميرع) قال طفيل الغنوى

يقولون لماجعوا الغدشملكم * لك الامما بالمعامروالاب

(أو) المعامير (شجرعن قطرب) اللغوى واسمه مجد بن المستنير (و) قد (خطئ) فيه نقله الصاغاني ونبه عليه الازهرى وكائن المصنف فرق بين الميعمورة الذى ذكره ابن سيده و بين الميعامير هذا عن قطرب ففرقه ما في الذكر وهما واحد لان الميعامير جمع يعمورة كما هوظاهر (وأم عمرووا معامر) الاولى نادرة (الضبع) معرفه لانه اسم سمى به النوع قال الراجز

ناأم عمروأبشرى بالبشرى * موت دريع وحواد عظلى

وقال الشنفري لاتقروني التوري محرم * عليكم والكن أبشري أمعام

ومن أمثالهم خامرى أمعام أبشرى بجرادعظلى وكرجال قتلى فتدلله حتى يكعمها ثم بجرها و يستفرجها قال الازهرى والعرب تضرب بها المثل في الحق ولمن يحدع بلين المكالم في (والعام حروها) وهكذا في التسكملة ونقل شيخناعن شرح الدرة مانصه ولم يعرف بأللا حرائه مجرى العلم قال شيخنا أى في المركب الاضافي فتأمل انتهاب به قلت وعبارة اللسان يقال الضبع أم عامر كان ولدها عامي بالسان يقال الضبع أم عامر كان ولدها عام

باللاجرائه مجرى العلم قال سيخنا أى في المركب الاضافي فتأمل انتهى * قلت وعبارة اللسان يقال الضبع أم عامر كان ولدها عامر ومنه قول الهدلي وكمن وجار كيب القميص * به عامر و به فرعل (و) قال ابن الاعرابي (العمار) كشداد الزجل (الكثير الصلاة والصيام) ويقال عمرت وبي وهجة خدمته وتركت فلانا يعمر ربه أى يعبد ويصلى ويصوم كانقدم (و) العمار (القوى الاعان الثابت في أمره) المخين الورع مأخوذ من العمار وهوالتوب الصفيق النسج القوى الغزل الصبور على العمل (و) العمار (الطبب الثناء والطب الروائع) مأخوذ من العمار وهوالاسوفي بعض النسخ من غير واوالعطف وهوالصواب قال (و) العمار (المحتمع الامراللاز ملاحما عه الحدب على السلطان) مأخوذ من العمارة ذهى العمار (المحلم المنافقة ولا يتمار (المحلم المنافقة ولا يتمار (المحلم المنافقة ولا يتمار المحلم المنافقة ولا يتمار (المحلم المنافقة ولا يتمار المحلم المنافقة ولا يتمار (المحلم والمنافقة وللغاديد (و) العمار المنافقة ولا المنافقة ولا يتمار ولا المنافقة ولا يتمار ولا المنافقة ولا يتمار ولا المنافقة ولا يتمار ولا المنافقة ولمنافقة ولا يتمار ولا المنافقة ولا المنافقة ولمنافقة ولمنافقة ولا المنافقة ولمنافقة ولا ولما المنافقة ولمنافقة ولمنافة ولمنافقة ولمنافقة

مستدرد على المصنف والميد رف خب السال الحديم الوقورود الرابطار جل مما رموى مستورعن ابن الاعوابي ما خود من العمر وهو المنديل وهو أيضا مستدرك على المصنف (رعموريه مشددة الميم) والياء أيضا قال الصاعاتي كذاذ كروا قال والقياس تحفيف الياء كاجاءت في ارمينية وقسطنطينية (د بالروم) غزاه المعتصم بالله العباسي وهو اليوم خراب لاسكن فيه وقيل هو المعروف اليوم بأبكورية وهو تعريبه وفيه نظر (والمعمير جودة النسج) أي نسج الثوب (و) حسن (غزله) أي الثوب ولينه كافي المكملة

وفى عبارة المصنف قلاقة (والعمارة) بالتشديد (ماء عباهلية) لهاجبال بيض ويليها الاغربة ولهاجبال سودويليها براق رزمة بيض (و) العمارة (برعبى) سميت باسمها (والعمارية) بتشديد الميم واليا و (قباليمامة و) العمارة (كركما بهماء وبالسليلة) من جيل قطن (والعمرانية بالكسر قلعة) وفي التكملة قرية (شرقي الموصل والعمرية) بالفتح (ماء بنجد) لبني عمرون قعين

(والعمرية) بضم ففتح (محلة) من محال باب البصرة (ببغداد) ومنها القاضى عبد الرجن بن أحد بن محمد العمرى عن ابن الحصي (وبستان ابن عام بنخلة) وهو عبد الله بن عام بنزل بن ربيعة (ولا تقل) بستان (ابن معمر) فانه قول العامة هكذا قاله الصاغاني و تبعه المصد نف و نقل شيخنا عن من اصد الاطلاع الصني الحنبلي مانصه و بستان ابن معمر مجتمع النخلة بن النخلة

الهانية والنفلة الشاميسة وهماواديان والناس يقولون بستان ابن عامر وهو غلط انتهى قال وعليسه اقتصراً كثرالمتكلمين على الاماكن ولا أدرى ماوجه انكار المصنف له ولعله التقليد (وعمران محركة ع) قاله الصاغاني (وعمرالز عفران بالضم ع

الاما أن ولا ادرى ماوجه الكارالمصلفة ولعدله المقليدة (وهمراك عرفه ع) واله الصاغاني (وهمرائر عفرائر عفرائر عفركاف بطه بانواجي (الجزيرة وعمر كسكر بالأضافة الى كسكر بجعفر كاضبطه الصاغاني وقد نعوف ذلك على الناسمة بن وهوموضع (قرب واسط) شرقيها (وعمر نصر) بالضم أيضا وقد يوجد في بعض النسمة بالتشديد

وهوخطأموضع (بسرمن أى والعميركزبير) موضع (قرب مكة) حرسم الله تعالى وقد جافى شعر عبيد بن الارص (وبسمير) كزبير (في حزم بني عوال) بالضم هكدافى النسيخ وضبطه الصاعاني عوال بالفتح (والعسمير) أيضااسم (فرس حنظلة بن

سيمار) العجلي قلت وهو أبو تعليمة بن حفظ له صاحب يوم ذي قارواً خواه عبد الاسودوير يدوهم من بني خرعمة بن سيعد بن عجل قاله ابن المكلى (وأبوعم بر) كزير (كنيمة الذكر) وفي اللسان كنيمة الفرج ولمتأى فرج الرحل ومشله في الشكملة (دراوع بدرا الدراق) مكن الله في المنافق في التراوي والمنافق في التراوي والمنافق في المنافق في المنا

(وجلدع ميرة) هكذابالأضافة وفى التكملة وجلد فلان عميرة (كناية عن الاستمنا باليد) قال شيخنا عميرة مستمارة للكف

من أعلام النساء وقال الشيخ أبوحيان في البحرانهم في حلد عميرة بكنون عن الذكر بعد ميرة وتعسقيه تميسد و التاج ابن مكتوم في الدر الله مط أثناء سورة المؤمنين بأن عيرة علم على الكف لا الذكرون قسله عن المطرزى في شرح المقامات قال شيخنا ومثله في أكثر شروح المقامات واستوعب أكثر كلامهم ابن ظفر و رأيت فيه تصنيفا أفرط صاحب انته بي كلام شيخنا و قلت وقد سدق لي تأليف رسالة فيه وسمية الفول الاسلافي عبر الاستمناء باليد جلبت فيه نقول أثمتنا الفقها وهي نفيسه في بام اولقد استظرف من قال

أرى النحوى زيداذا اجتهاد * جزى الرحن بالحيرات غيره تراه ضارباعدرا نهارا * و يجلدان خلالد الاعمره

(والعمارى بالفض) أى وتشديد الياء وتخفف (سيف ابرهة بن الصباح) الجيرى (والعمر محركة المنديل) أوغيره (تغطى به الحرة رأسها أوان لا يكون لها خمارولا صوقعة تغطى رأسها فتدخل رأسها في كها) حكاه تعلب عن ابن الاعرابي وأنشد * قامت تصلى والجمار من عمر * قلت فاذ العمر اسم الطرف الكم وهو بالتحريك لا الفتح كانبهنا عابسه قريبا (و) عمر (حبل بصب في مسيل مكة) حرسم الله تعلى هكذا نقله الصاغاني وأنشد لعضر الهذبي

فلمارأى العمق قدامه * ولمارأى عمرا والمنيفا أسال من الليل أشعاله * كائن طواهره كن حوفا

قات و في المجم المواد بالحجاز (و) يقال (و بعر) أى (صفيق) النسج قوى الغزل صبور على العمل (و) يقال (كثير) بشير (بجير عميراتباع) قاله الن الاعرابي وهكذا ضبطه الازهرى بالعين (والبيت المعمور) جاء في التفسيرانه (في السماء بازاء الكعبة شر فه الله تعالى) يدخله كل يوم سبعون ألف ملان يحرجون منه ولا يعودون اليه * ومما يستدرك عليه مكان عام ذوعما و ومكان عمير عام و يقال عمر فلان يعرف الذا كبرو يقال الساكن الدارعام والجمع عماروالمعمور المختلف دو عمرت ربي و حميته خدمته وعمر فلان كعتبن اذا صلاهما والعمر ان الفقح والتسديدهي اللعمات التي تكون تحت اللهي وهي النغانغ واللغاديد حكاه ابن الاعرابي وقال اللحياني سمعت العامرية تقول في كلامها تركم منام المجان كذا و وعمر الميوت المهات في أن سمخ المهات المعاد الميوت الحيات و يقال جاء فلان عمرا أى بطيبًا هكذا ثبت في بعض أسمخ المهات الميوت الحيات و تبعر والمعمر وعام قبل سميت والم المول عمارها و عمارة بن زياد العسى وعمارة بن عقيد ل بن بلال الني تسكون في الميوت واحد هاعام وعام قبل سميت وامم اطول عمارة بن زياد العسى وعمارة بن عقيد ل بن بلال الني تسكون في الميوت واحد هاعام وعام قبل سميت وامم اطول عمارة بن زياد العسى وعمارة بن عقيد ل بن بلال الني تسكون في الميوت واحد هاعام وعام قبل الميوت واحد الهال الاعرابي

حِعلنا النساء المرضعاتك حبوة * لركبان شن والعمور وأضجما

وبنوعمرو بنالحرث قببله وقد تعمرانتسب اليه وبه فسرقول حذيفه بن أنس الهذلي

لعلكم لماقتلتم ذكرتم * وان تتركوا أن تقتلوا من تعمرا

وعمر بالمكان اذاأ فامبه والعام المقيم والعوع ران الصردان في الأسان وعمر بالفتح جبل ببلادهد فيل وقيل عمر محركة هكذا قاله الصاغاني فلت أماعمر بالفتح فأنه بالسراة ويقال له عمر بن عدوان وأماالذي بالنحريك فانه وادججازي وذوعمروأ فبل من الهن معذي الكلاع فرجعامن الطريق لموت رسول الله صلى الله علمه وسلم وقوله تعالى اغما بعمر مساحد الله امامن العممارة التي هي حفظ المناءأومن العسمرة التيهى الزيارة أومن قواهم عمرت عمكان كذاأى أقت به كذافي البصائرو أبي بن عمارة بالمكسر صحابي وبالفتح والتشديد حفون أحدن عمارة الحويي وابناه قاسم وأحدوهمارة بنت عبدالوهاب الحصيبة وعمارة بنت نافعين عمرا لجحي محدثون وبنوهمارة الماوى بطن ومدرك من عبدالله بن القمقام بن عمارة بن مالك القضاعي ولي لعمر من عبد العزير وبركة بن عبد الرجن بن أحد ين عمارة مهم أبا المظفر بن أبي البركات قيده الشريف عز الدين في الوفيات وعمارة الثقفية زوج مجدين عيد الوهاب الثقني يقول فيهاان منادرمن أبسات محدزوج عمارة وعمرون بن عبدوس السكندرى حدث عن هافئ بن المتوكل وعنسه أحدبن عبدالله الناقد وأبو العميرضالج بن أحدبن الميث المجاري نزيل بيت المقدس وعمير بن سلامة بتشديد الساء في بني تهدوعيرة بنتسهل بنرافع بالفتح صحابية ذكرها الأميرو بالضم ابنة منبه وغيرها وعوعرة بنت عوعر بنساعدة ذكرها ابن حبيب وأحمد ان محدين عيسى العماري بالفقروالتشديد شيغ ان جمع وعبد الواحد من أحد العماري العدل شيخ ان الصانو في وعسد الرحن ابن أبي عروالعماري الحافظ ذكره ابن السعاني وأنوا لحسن على من موسى من عسيد الملاث المغربي العسماري وآل بيته الى حدد عمار س باسروهم دبن عبد الستار الكردري المماري شمس الاعمة الحنفي فقيه مشهور والعمر تون بالضم فالفخر بطن من آل على س أبى طالب وشرف الدين عرب محدين عرااهمرى الناسخ اسمة الى بدع العموددث عن ابن الزبيدى وبالفتح والسكون دهوين عون العمري نسب الى حده عمرو بن حريث وينسب كذلك أيضا الى عمرو بن عوف بطن من الاوس والى قراءة أبي عمرو فن الاخير عبيدالله بنابراهيم المفرى الهورى ومولة بن كثيف العمرى له صحبه ولابنه عبدالعزيز دوابه وبنوع يرة بن خفاف كسفينة بطن

(المستدرك)

منهم عمر بن ليث العمرى محركة و يحى بن معالى بن صدقة البزاز العمروني عن أبي الكرم الشهر زورى ومحد بن على بن عمرويه العمروى البزازأ بوسعد الوكيل مع الخفاف وأحدبن سلم العميرى بالفتح شيخ زكريا الساجي ومحدبن على بن محمد العميري بالضم من أقران شيخ الا ـــ الم الهروى بهراة ومعمر بن راشد ومعمر بن أبان ومعمر بن يحيى الثلاثة كسكن وكمعظم معهر بن سلمن الرقي ومعمر بن يعمرشيخ الذهلي وشهاب بن معمر البلخي وأبو المعمر الانصاري وعمر بن مجدين معمر سن طير زدمسند وقته ومعمر بن صالح الجزرى ومعمر بنبرعمة وأجدبن على بن المعمر العلوى الملقب بالطاهر وأنو المعمر يحيى من محدبن طياطيا الحسيني محدثون والمعمر سعمر سعلى العسدلى حد النقيب الحوافي ومفضل بن معمرا لحسيني حد آل الوفود بالمدينة وأبوسه فيان محمد بن حسد المعمرى بالفتح لرحلته الى معمروا بنسه القاسم وسيطه الحسدن بن على بن شبيب المعمري الحافظ و نافلته أبو يكر محد بن عسدالله المعمرى زيل البصرة محسد يؤن ومسروق بن الاحدع المعسمري بضم الميم وسكون العين وكسر الميم الثانسية من كارالسابعين ذكره الرشاطي نسبه الى حده معمر كمعسن بن الحرث بن سعد الهمداني وتعمر بالمثناة الفوقية كعفرا بنسة مبله السعدية حدثت عن أمها سعدة بنت مطرالورّاق وتعسمو بنت العترين معاذين عمروين الحرث المكرية من بكرين هوازن وهي أحربية سهة البكاء بنعام بن صعصعه وأنوالفتو المعسمري بالياء التحتية الى يعمر بجعفر قبيلة وبالفوقيسة تعمر يحفوقبولة من بربروالها انسب أنوعلى الحسدين بن محمد التعمري وعمران كعثمان قرية من الادم ادبالجوف بهاوقعة ويعمر بالياء كمعفر موضع في شعرلبيد وبالمثناة الفوقية وضمالميم ناحية من السوادوموضع بناحية البيامة (العميدركشميذر) أهمله الجوهرى وقال أبوعمرهو (الغلام الناعم البدن) هكذا نفله الصاغاني في غ م ذ ر واكنه ضبطه باعجام الذال وقال هو قول أبي عمر و العميدر (الكشير المال) ٣ ذكره الصاغاني هناوأما صاحب اللسان فانه ذكره في غم ذر *ومما يستدرا عليه العميرة وهوتنا بع الجرع لغة في الغين المجمه كذاذ كره ابن القطاع في التهذيب (العميطر كسفرجل) هكذا في النسخ وانماهو أبو العميطر (السفياني الحارج مدمشق)الشأم في (أيام) خلافة (مجد الامين) العماسي وهذا قد أهمله الحوهري ومماستدرك علمه أبو العميطر كنيه الحرذون وبه كنى هذا الحارج واسمه على بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاويه وأمه نفيسة بنت عبد الله بن العباس بن على بن أبي طالب يو بع له بالخلافة في دمشق وكان يفتخرو يقول أناابن شيخي صفين مات سنة ١٩٨ كذا في وفيات الصفدى ((العنبر من الطيب) معروف ويهسمي الرجل وجعسه ابن حنى على عنار قال ابن سيده فلا أدرى أحفظ ذلك أم قاله ليرينا النون متحركة والله يسمع عناير وفى نسخه شيخنا العنبر كعفرقال قضيه ذكره ترجه وحده ان النون فيه أصليه ووزنه فعلل ولذلك وزنه بجعفر والا كثران نونه زائدة وهوالذي يقتضيه الصحاح وصرحبه الفيومي فقال في المصباح العنبر فنعل طيب معروف وقدوقع فيسه اختلاف كثير فقيل هو (روث داية بحرية)ومثله في التوشيح قال العنبر سبكة كبيرة والمشبوم رحيعها قيل بوحد في بطنها (أو) هو (نسع عين فيه) أي في البحر يكون حاحمأ كبرهاوزن ألف مثقال فالهصاحب المنهاج وفال اس سعيدته كلموافي أصدل العنبرفذ كربعضهم انه عبون زنسع في قعر البعر يصيرمنهاما تفعله الدواب وتقذفه ومنهم من قال اله نبات في قعو البحر قاله الحجازى ونقله المقرى في نفح الطب وقيل الاصح اله شمع عسال ببلادالهند يجسمدو ينزل البحروم عي خسله من الزهورالطيبة يكتسب طيبه منها وليس نبآ باولاروث دابة بحرية أحوده الابيض ومافارب البياض ولارغبه في أسوده وقال الزمخ شرى العنبريا في طفاوة على الما الايدرى أحدمه مدنه يقذفه البحرالي البر فلايا كلمنه شيئ الامات ولاينقره طائرالابتي منقاره فيسه ولايقع عليه الانصلت أظفاره والبحريون والعطارون وعما وحدوافيه المناقيروا لظفر قال وسمعت ناسامن أهلمكة يقولون هوصفع ورفى بحرالهندوقيل هوزيد من بحرسرنديب وأجوده الاشهب الازرن وأدونه الاسود وفي الحديث سئل ابن عباس عن زكاة العنبرفة المانماه وشئ يدسره البحرأي مدفعه وقال صاحب المهاج وكثيرامانوجد فيأجواف السمك التي تأكله وتموت ويوجد فيهسه وكةوقال ابن سبنا المشموم يخرج من الشعروا نمانوجد في أجواف السهالالذي تبتلعه ونقل الماورديءن الشافعي فالسمعت من يقول رأيت العنبر نابتاني البحر ملتو يامثل عنق الشاة وفي البحر دابة تأكله وهوسم لهافيقتلهافيقذفها البحرفيخر جالعنبرمن بطنهايذكر (ويؤنث) فيقال هوالعنبروهي العنبركمافي المصباح (و)اامنبر (أبوحي من تميم)هوالعنبر بن عمرو بن تميم ويقال فيهم بلعنبر حذفوا منه النون تحفيفا كبلحرث في بني الحرث وهو كشير فى كالرمهم (و) في الحديث أن الذي صلى الله عليه وسدار بعث سرية الى ناحية السيف فاعوافاً القي الله المه دابة يقال لها العنبرفاكل منهاجاعة السرية شهراحتي سمنوا قال الازهري هي (سمكة بحرية) يبلغ طواها خسين ذراعايقال لهابا اغارسية ياله (و) العنبر (الزعفران و)قيل هو (الورس و)العنبراً بضا (الترس) واغماسمي مذلك لآنه يتخذ (من جلد السيكة البحرية) وجاه في حديث أبي عسدة وتتخذالترسة من حلدها فيقال الترس عنبر قال العباس بن مرداس

لناعارض كزهاء الصرر * مفيه الاشلة والعنس

قال الصاغاني ورأيت أهل جدة يحتدون أحدية من جلد العنبر فيكون أقوى وأبني ما يتغذمنه وأصلب وقد اتخذت أنا حداء من جلده (والعنبرة من بالين) بسواحل زبيد حرسها الله تعالى (و) العنبرة (من الشتاء شدّته) يقال أتيته في عنبرة الشستا واله الكسائي وقال

(العميدر)

(المستدرك) (العميطر) (المستدرك)

(العنبر)
عقوله وقال أبوع رهكذا
عظه مضبوط بوزن صرد
هنا وفيما بعد والذى فى
التكملة أبوع رووهو
الصواب اه
عبارته أبوع رو العميدر
عبارته أبوع رو العميدر
الخيلام الناعم السدن
الكثير المال وعبارته فى
الغيلام الناعم أبوع رو
مادة غ مذ ر الغميذر
الغيدار بالعين المهملة

(عنگر)

كراع الماهوعنبرالشنا، (و) العنبرة (من القدرالبصل) فانه يطيبها (و) العنبرة (من القوم خلوص أنسابهم) ومنسه قول العامة اذاكان الشئ خالصاهدا عنبر (و) يقال أنت (عنبری) بهذا (البلد) وهو (مثل) يضرب (في الهداية لان بني العنبرأهدى قوم) وهم قبيلة بني تميم (وعنبيرة) بالتصغير (اسم) قال ابن سيده و حكى سيبويه عبر بالميم على البدل فلاأ درى أي عنبر عني أالعلم أم أحدهذه الاجناس وعندى انها في جميعه مقولة وعنبر بن فلان المروزى عن الحسين بن واقدو عنبر بن مجد العاقولى عن مسلم بن ابراهيم وعنبر بن يد المجارى عن مجد بسد مرا العنبرى شراب يخذ بالعبر ومرج عنسرقرية عصر من الجديرة (العنبر مجعفر وأنشد وجندب في لغتيه) أي بضم الدال وقعها (الذباب) وقيل هو الذباب الازرق وقال النضر الهنترذباب أخضر وأنشد

اذاعرداللفاح فيهالعنتر * بمغدودن مستأسدالنبتذى خر

(والعنترة صونه) و به سمى قاله ابن الاعرابي (و) عن أبي عمروا الهنترة (السلول في الشدائد و) عن المبرد العنترة (الشجاعة في الحرب) وعنترة اسمان (و) من الثاني (عنترة بن معاوية) بن شداد شاعر (عبسى) من بني مخزوم بن مالك بن عالب بن قطيعة ابن عبس وأخباره مدونة مشهورة (وعنتره بالرجح) عنترة (طعنه) به وأما قوله

مدعون عنتروالرماح كأنها * أشطان برفي لمان الأدهم

فقد يكون اسمه عنترا كاذهب المه سبو يه وقد يكون آراد باعنترة فرخم على لغة من قال با حارقال ابن جنى ينبغى أن تكون النون في عنترأصلا ولا تكون زائدة كزياد تم الفي عنبس وعنسل لان في نناقدا خرجه االاستقاقا و هما فنعل من العبوس والعسلان وأما عنترفليس له اشتقاق يحكم له بكون شئ منه زائدا فلا بدّ من القضاء فيه و المداوا عرف كذا في الله ان وفي حديث أبي بكر وأضافه وضى الله عنهم اله قال لا بنه عبد الرحن باعنتر هكذا جاء في روايه وهوالذباب شبهه به تصغير الهو تحقيرا وقيسل هوالذباب الكبير الازرق شبهه به المسدة أذاه و يروى بالغين المجهة والثاء المثلثة وسياتي ذكره وأبو الفضل عسد الملائين سعيد بن تهم بن أحد ابن عنبر الازرق شبه به المسدة أذاه و يروى بالغين المجهة والثاء المثلثة وسياتي ذكره الماليني وأبو المؤلد بعد الملائين سعيد بن تهم بن أحد المن عند ترالته يمي الموالي العنبري المناف المناف المناف في المدانيات السياق وولاه الطب كان يكتب اخبار عنبر السمالي وهي (المرآة الجريئة) وقال العنبر يون منهم أبو الحسن على قال السمعاني فقيه فاضل (العنجرة) أهمله الحوهرى والصاغاني وهي (المرآة الجريئة) وقال الرجال وغير الرجل المناف المؤلد عن المناف المؤلد و المناف والمناف والمناف والمناف المؤلد و المناف المؤلد و قد إلى المناف المؤلد و المناف والمناف المؤلد و المناف والمناف المؤلد و المناف والمناف المؤلد و المناف المؤلد و المناف والمؤلد و المؤلد و المؤلد و المؤلد و المؤلد و المناف و المؤلد و المؤلد و المؤلد و المناف و المؤلد و ا

ألاراحبالهن المليط فهجرا * ولم يقض من بين العشبات عنصرا

ونون عنصر ذائدة عنسدسيو به لانه ليس عنده فعلل بالفتح ومنه الحديث يرجع كل ماء الى عنصره وقدد كره الصاغاني وغيره من الحداق في ع صر لان الازهرى قال في بيت البعيث اله أراد العصر والمجأ (و) قد (د كرفي ع صر) وأشر نااليه هناك والله أعلم وأبو على الحسن بن أحد بن عبد الله بن غلو را الغافق يعرف بابن اله نصرى بأتي ذكره في غلو را (الهنقر بفتح القاف وضهها) أى مع ضم العين لغنان وقد ذكر بالزاى وقد أهمله الجوهرى كاقاله الصاغاني وهو صنيع المصنف لانه كتبه بالاحر وقد وحد في بعض حواشى العصاح ملحقاو عنقر الرجل عنصره كاسياني (أصل القصب أو) هو (أول ما نبت منه)أى من أصله و فحوه (وهوغض) رخص قبل أن نظهر من الارض الواحدة عنفرة (و) قال أبو حنيفة العنقر أصل البقل والقصب و (البردى) مالم يتلون بلون ولم ينقشر قبل أن نقشر في حله ورق أخضر فاذاخرج قبل أن تنتشر خضرته فهو عنقر وقال ابن الفرج سأ لت عامر ياعن أصل عشبة رأيتها معه فقلت ماهذا فقال عنقر قال الجوهرى قال الليث معه فقلت ماهذا فقال عنقر قال الجوهرى قال الليث معه وقال البن الفرج سأ التعامر ياعن أصل عشبة رأيتها وأولا دالد عاقبن) بقال لهم عنقر شبهم (لترارتهم) و بياضهم ونعمته ما لعنقر (و بالضم) أى ضم القاف العنقر (ناقة منعبة م) معروفة هكذا في سأئر النسخ والصواب ان الناقة عنقرة بالهاء أنشد الاصبى طعين بن بكير الربي

ومنجديل نقبة مشهره * وفيه من شاغرها والعنقره

(و)العنقرة (بها) معضم القاف (أنثى البواشق) نقله الصاغاني (و) عنقرة (امرأة) وأبو العنقر كنية رجل دت شهادته عند اياس ذكره الحافظ وسياني للمصنف في الزاى ((العنكرة)) بالفتح أهسمله الجوهري والصاغاني وصاحب اللسان وهي (الناقة

(عَنْدَ)

(عنجر)

وروو (العنصر)

و،وو (العنقر)

(العنكرة)

(عود)

العظمة) السنام وفي اصالة نونه نظر فقد تفدم في ع ل رعنكرسنام المدير صارفيده سمن فتأمل (العور) أطلقه المصنف فأوهم انه بالفتح وهو محرك وكانه اعتمد على الشهرة قاله شيخنا (ذهاب حساحدى العبنين) وقد (عوركفرح) عوراوا نما صحت العبن في عورلانه في معنى ما لا بدمن صحته (وعاربعار) وعارت هي تعارو تعارا الاخير ذكره ابن الفطاع (واعور واعوار) كاحروا حار الاخيرة نقلها الصاغاني (فهو أعور) بين العوروفي الصحاح عورت عينه واعورت اذاذهب بصرها وانما صحت الواوفيده لعصم افي أصله وهو أعورت السكون ما قبلها عمرة مداف الزوائد الالف والتسديد فبقي عوريدل على ان ذلك أصله مجى اخواته على هذا السود سود واحمر محمر ولا يقال في الالوان غيره قال وكذلك قياسه في العيوب اعرج واعمى في عرج وعمى وان لم يسمع (ج عور وعيران وعوران) وقال الازهري عارت عيند تعارو عورت تعور واعورت تعور واعوارت تعوار عمرة والواعرت عيند وفي الخبر الهدية (وأعوره) اعوارا (وعوره) تعويرا (صيره أعور) وفي الحكم وأعور الله عسين فلان وعورها ورعما قالواعوت عيند وفي الخبر الهدية تعور عين السلطان ثم قال وأعورت عيند لعنه انهى وأنسد الا زهرى قول الشاعر

فاءالها كاسراحفن عسنه * فقلت له من عارعسنا عنتره

يقول من أصابها بعوارويقال عرت عينده أغورها وأعارها من العائر (والاعور الغراب) على التشاؤم به لان الاعور عندهم مشؤم وقيل الخلاف حاله لا نهم يقولون أبصر من غراب وقالوا اغاسمي الغراب أعور الحدة بصره كايقال للا عي أبو بصير وللحدث ابو المبيضاء ويقال للا عمى بصير وللا عور الا حول وفي التكملة ويقال سمى الغراب أعور لانه اذا أراد أن يصيح يغمض عينيه (كالعوير) على ترخيم التصغير قال الازهرى سمى الغراب أعور ويصاح به فيقال عور عوير وأنشد

* وصحاح العيون يدعون عورا * (و) قبل الاعور (الردى من كل شئ) من الامور والاخلاق وهي عورا و) الاعور أيضا (الضعيف الجبان البليد الذي لا يدل على الخبر (ولا يندل ولا خيرفيه) قاله ابن الاعرابي وأنشد * اذا هاب جبانه الاعور * يعنى بالجثمان سواد الليل ومنتصفه (و) قبل هو (الدابل السيئ الدلالة) الذي لا يحسسن بدل ولا يندل قاله ابن الاعرابي أيضا وأنشد مالك با عور لا تندل * وكدف يندل امر وعثول

(و)الاعور (من الكتب الدارس) كانه من العوروه والخلل والعيب (و) من المجاز الاعور (من السوط معسه) والجمعور قاله الصاعاني (و) الاعور (من السله أخمن أبويه) وبه فسرماجا في الحديث لما اعترض أبولهب على النبي صلى الشعليه وسلم عندا طهار الدعوة قال له أبوطالب يا عورما أنت وهدا الم يكن أبولهب أعور واكن العرب تقول الذي ليس اله أخمن أمه وأيسه أعور (و) من المحاز الاعور (الذي عور) أي قيم أمن ورد (ولم تقض حاجته ولم يصب ماطلب) وليس من عورا العين قاله ابن الاعرابي وأنشد المجاز الاعور (الموقع الامن وفساده والاعور (الصواب في الرأس ج أعاور) نقله الصاعاني وفي الاساس وأسسه ينتغش أعاوراً ي صئبنا باالواحد أعور (و) من المحاز الاعور (من الطريق الذي لاعلم في العين العالم ولا يقدل المائل والعالم والعين وفي الاساس وأسسه ينتغش أعاوراً ي صئبنا باالواحد أعور (و) من ما على العين في في العين العين تغسم له ولا يتمكن صاحبها من النظر لان العين كائم العور (و) قيسل العائر (الرمد وأصل العين في العين الم كالكاهل والفارب (كالعوار) كرمان وهو الرمص الذي في الحدة في قول الشاعر بحذف الياء ضرورة هركل العينين بالعواور هو ووي الازهري عن البريدي والمقال في العين الم عن المراحد والدقال في الموات الحرف الساس المناعر والعالم العين كائم العين المناحة والمائم والمواسلة عن المناحة والموالة والمناورة ومن ذلك الحدث المناحة والمناحة ومن ذلك الحدث ان وحلا أصابه الهم عارفقته والجمالة والمعتل (و) العائر (من السهام مالايدري والمساسم وكذا من الحارة ومن ذلك الحدث ان وحلا أصابه المسلم المناحة والمناحة ومن ذلك الحدث ان وحلا أصابه المناحة والمناحة والمناحة ومن ذلك الحدث ان وحلا أصابه المناحة والمناحة والمناحة ومن ذلك الحدث ان وحلا أصابه المناحة والمناحة والمناحة ومن ذلك الحدث ان وحلا أصابه المناحة والمناحة والم

أخشى على وجها أيا أمير * عوا رامن حدد ل تعير

وفى التهذيب في رجه نسأ وأنشد المالك بن زغبه الباهلي

اذاانتسؤافوت الرماح أنتهم * عوائرندل كالحراد نطيرها

قال ابن برى عوائر نبسل أى جاعة سهام متفرقة لا يدرى من أين أنت (و) عائر العسين ما علوها من المال حتى يكاد يعورها يقال (عليه من المال عائرة عينين وعيرة عينين) بتشديد اليا المكسورة كالاهما عن الله بانى (أى كثرة تملا بصره) وقال من أى كارته يفقل عائرة عينيه وقال الزمح شرى أى بما يكاد يعورهما وقال أبو عبيسد يقال للرجل اذا كثر ماله ترد على فلان عائرة عين وعائرة عينين أى ترد عليه الله المالا والعباس عائرة عين وغال الاصمى أصل ذلك ان الرجل من العرب فى الجاهلية كان اذا بلغ ابله ألفا عار عين بعير منها معناه انه من كثرتم اتعين في المالة الفاعار عين بعير منها

فارادوابعائرة العين ألفا من الابل تعور عين واحدمنها قال الجوهرى وعنده من المال عائرة عين أى يحارفيسه البصر من كثرته كانه علا ألعين في مورها وفي الاساس مثل ماقال الاصمى (والعوار مثلثه) الفتح والضم ذكرهما ابن الاثير (العيب) يقال سلعة ذات عوار أى عيب و به فسر حديث الزكاة لا يؤخذ في الصدقة هرمة ولاذات عوار (و) المورأ يضا (الخرق والشدق في الثوب) والبيت و في وهما وقيل هو عيب فيه فلم يعين ذلك قال ذوالرمة

تمين نسبه المزنى لؤما * كابينت فى الأدم العوارا

(و) العوار (كرمان) ضرب من الخطاطيف اسود طويل الجناحين وعما الجوهرى فقال هو (الخطاف) و ينشد * كانقض نحت الصيق عقار * الصيق الغبار (و) العوار (الاحم) الذى (ينزع من العين بعد ما يذرعليه الذرور) وهومن العوار بمعنى الرمص الذى في الحدفة كالعائروا لجمع عواويروقد تقدم (و) العوار (الذى لا بصراء في الطريق) ولاهداية وهولا يدل ولا مندل كالاعور قاله الصاغاني وفي بعض النسخ بالطريق ومثله في التكملة ولوقال عندذ كرمعاني الاعور والدليل السيئ الدلالة كالعواركان أخصر (و) العوار (الضعيف الجبان) السريع الفرار كالاعور ولوذكر وفي معانى الاعور بعد قوله الضعيف الجبان فقال كالعواركان أخصر (جعواوير) قال الاعشى

غيرميل ولاعواويرفى الهينظ عاولاء زلولاأ كفال

قال سببويه لم يكتف فيه بالواووالذون لأنم قلما يصفون به المؤنث فصار كمفعال ومفعيل ولم يصركفعال وأجروه مجرى الصفة فجمعوه بالواووا لنون كافعلوا ذلك فى حسان وكرام وقال الجوهرى جمع العوارا لجبان العواويرقال وان شئت لم تعوض فى الشدعر فقلت العواور وأنشد للبيد يخاطب عمه وبعاتبه

وفى كل يوم ذى حفاظ باوتنى * فقمت مقامالم نقمه العواور

وقال أوعلى النحوى اغماصحت في الحاوم قربه امن الطرف لان الماء الحدوفة للضرورة مرادة فهى في حكم ما فى الفظ فلما بعدت في الحكم من الطرف المقلب همزة (والذين عاجاتهم في أدبارهم العقارى) هكذا في سائر النسيخ والصواب ان هذه الجدة معطوفة على ما قبله المراد والعوار أيضا الذين الى آخره وهكذا نقله صاحب السمان عن كراع (وشجرة) هكذا في النسيخ وهو بناء على انه معطوف على ما قبله والصواب كإفي التكملة واللسان والعوارى شجرة (بؤخذ) هكذا بالماء التحقيمة والصواب تؤخذ جراؤها فقشد خم تبدس ثم تذرى ثم تحمل في الاوعية فقيما عوتتخذ (منه امخاني بمكة) حرسه الله تعالى هكذا فسره ابن الاعرابي وقال ابن سيده في المحتسبة الشربة ولانشب وهي خضراء ولا تنبت الافي أجواف الشجراء المكاد فلينظره سل هي الشجرة المذكورة أوغيرها (و) من المجاز قولهم عجبت عن يؤثر (العوراء) على العيناء أي (الكلمة) القميمة على الحسناء كذا في الاسماس المناوراء (الفعلة القبيمة) وكلاهما من عورااء بن لارون في الحقيقة صاحبها قال ابن عنقاء الفرارى عدراب عمه عميدة النظر ثم حولوها الى الكلمة أو الفعلة على المشلوا غماير بدون في الحقيقة صاحبها قال ابن عنقاء الفرارى عدراب عمه عميدة وكان عملة هذا فد حرومن فقر

اذاقيلت العوراء أغضى كائه * ذليل بلاذل ولوشا ، لا نتصر وقال أنو الهيثم يقال الكلمة القبيعة عورا ، وللكلمة الحسنا ، عينا ، وأنشد قول الشاعر

وعورا عاس من أخ فرددتها * بسالمه العينين طالبه عذرا

أى بكلمة حسنا الم تكن عورا، وقال الليث العوراء الكلمة التي تموى في غير عقل ولارشد وقال الجوهرى الكامة العوراء القبيعة وهي السقطة قال عاتم طئ

وأغفرعورا الكريم الخارم * وأعرض عن شتم اللئم تكرما

أىلاد خاره وفى حديث عائشة رضى الله عنها يتوضأ أحدكم من الكلام الطيب ولا يتوضأ من العورا ويقولها أى الكلمة القبيعة الزائغة عن الرشدوعوران الكلام ما تنفيه الاذن وهو منه الواحدة عورا ، عن أبي زيدوا نشد

وعورا وتدقيلت فلم أستم لها * وما الكلم العورات لي قتول

وصف المكلم بالعوران لانه جمع وأخبر عنه بالقتول وهووآ حديلان المكلم يذكرو يؤنث وكذلك كل جمع لا يفارق واحده الابالها و ولك فيه كل ذلك كذا في اللسان فال الازهرى (و) العرب تقول الاحول العبن أعور والمرأة (الحولاء) هي عواء ورأيت في النادية امرأة عوراء يقال لها حولاء (والعوائر من الجراد الجاعات المتفرقة) منسه وكذا من السسهام (كالعبران) بالكسروهي أوائله الذاهبة المتفرقة في قلة (والعورة) بالفتح (الحلل في الثغروغ ميره) كالحرب فال الازهرى العورة في الثغور والحروب خلل يتخوف منه الفتل وقال الجوهرى العورة كل خلل يتخوف منه من ثغراً وحرب (و) العورة (كل مكمن السترو) العورة (السوأة) من الرحسل والمرأة قال المصنف في البصائر وأصلها من العاركانه يلحق بظهورها عاراًى مذمة ولذلك سميت المرأة عورة انتهنى والجمع

ع قوله والصواب تؤخذ ماصو به فى التكملة وما فى المصنف فى اللسان وكل جائز كما تقرر فى العربية ففى التصويب الذى ادعاه الشارح نظر اه

م قسوله من الكلام الطيب الذي في الاسان من الطعام الطيب اه عورات وقال الجوهرى المايحرل الشابى من فعدة في جمع الاسماء اذالم بكنياء أوواوا وقر أبعضهم عورات النساء بالتحريل (و) العورة (الساعة التى هى قن) أى حقيق (من ظهورا لعورة فيها وهى ثلاث) ساعات (ساعة قبل صلاة الفيرو) ساعة (عنده نصف النهارو) ساعة (بعدا اعشاء الا تخرة) وفى التنزيل ثلاث عورات المم أمم الله تعالى الولدان والحدم ان لا يدخلوا فى هده الساعات الابتدايم منهم واستثدان (وكل أمر يستحيا منه) اذا ظهر عورة ومنه الحديث بارسول الله عورات المامائي منها وماندر وهى من الرحل ما بين السرة والركبة ومن الرأة الحرة جسع جسده الاالوجه والمدين الى الكوعين وفى أخصها خلاف ومن الامة مثل الرحل وما يبدو منها فى حال الحدمة كالرأس والرقبة والساعد فليس بعورة وستراا عورة فى الصلاة وغير الصلاة واجب وفيه عندا خلاق خلاف وفى الحديث المرأة عورة حعلها نفسها عورة لانها اذا ظهرت يستحيامن العورة اذا ظهرت وفيه عندا في العورة (من الشمس مشرقها ومعربها) وهو حياز وفى الاساس عورة االشمس ما فقاها وقال الشاعر

تجاول ومهافي عورتها * اذاالحربا أوفى التناجي

هكذافسره ابن الاعرابي وهكذا أنشده الجوهرى في الصحاح وقال الصاغاني الصواب غورتها بالغين مجهة وهما جانباها وفي البيت تحريف والرواية أوفي للبراح والقصيدة حائية والبيت لبشر بن أبي خازم (و) من المجاز (أعور) الشئ اذا (ظهرو أمكن) عن ابن الاعرابي وأنشد لكثير كذاك أذود النفس ياعز عنكم * وقد أعورت أسراب من لايذودها

أعورت أمكنت أى من لم يذ دنفسه عن هواها فحش اعوارها وفشت أسرارها والمعور الممكن البين الواضع وقولهم ما بعورله شئ الا أخذه أى ما يظهر والعرب تقول أعور منزلال اذا بدت منسه عورة (و) أعور (الفارس بدافسه موضع خلل للضرب) والطعن وهو ممااست من المستعار قاله الزمخ شرى وقال ابن القطاع وأعور البيت كذلك بانه دام حائطه ومنسه حديث على رضى الله عنسه لا يتجهزوا على جريح ولا تصيبوا معوراه ومن أعور الفارس وقال الشاعر بصف الاسد * له المشدة الأولى اذا القرت أعورا * (والعاربة مشددة) فعلية من العاركاحققه المصنف في البصائر قال الأزهرى وهوقو يل ضعيف وانماغرهم قولهم يتعيرون العوارى وليس على وضعه انماهى معاقبة من الواوالى الياء وفي العصاح العاربة بالتشديد كأنم امنسو بة الى العوارى وليس على وضعه انماهى معاقبة من الواوالى الياء وفي العصاح العاربة بالتشديد كأنم امنسو بة الى العوارى وليس على وضعه انماهى معاقبة من الواوالى الياء وفي العصاح العاربة بالتشديد كأنم امنسو بة الى العوارى وليس على وضعه المسلمة المستمن الواوالى الياء وفي العصاح العاربة بالتشديد والمان مقبل

فأخلف وأتلف المالمال عارة * وكله مع الدهر الذي هوآكله

قلت ومثله قول الليث (وقد تحفف و) كذا (العارة مائد اولوه بينهم) وفي حديث صفوات بن أميه عارية مضمونة مرداة العارية يجبردها اجماعامهما كانت عينها باقيمة فان تلفت وجب ضمان قيم اعند الشافعى ولاضمان في اعند أبى حنيفة وقال المصنف في البصائر قيل للعارية أبن تذهبين فقالت أجلب الى أهلى مذمة وعارا (ج عوارى مشددة ومخففة) قال الشاعر المان في الموارى قصارى أن ترد

(و)قد (أعاره الشئ وأعاره منه وعاوره اياه) والمعاورة والتعاورشيه المداولة والتداول في الشئ يكون بين اثنين ومنه قول ذى الرمة وسقط كعن الديل عاورت صاحى ﴿ أَبِاهِا وَهِياً بَالْمُوفِعِهَا وَكُوا

بعنى الزندوما يسقط من نارها وأنشد الليث * أذارد المعاور مااستغارا * (وتعور واستعارطلها) نحو تعب واستعب وفي حديث ابن عباس وقصمة العجل من حلى تعوره بنوا سرائيل أى استعاره (واستعاره) الشي واستعاره (منه طلب) منه (اعارته) أى ان يعيره اياه وهذه عن اللحياني قال الازهرى وأما العارية فانها منسو بة الى العارة وهو اسم من الاعارة تقول أعرته الشي أعيره اعارة وعارة كا قالوا أطعته اطاعة وطاعة وأحبت اجابة وجابة قال وهدا كشير في ذوات الثلاث منه العارة والدارة والطاقة وما أشبهها ويقال استعرت منه عارية فا عارنها (واعتور والشي وتعور وه وتعاور وه تداولوه) فيما بينهم فال أنوكبير

واذاالكماة تعاورواطعن الكلي أجندرالبكارة في الجزاء المضعف

قال الجوهرى اغاظهرت الواوفي اعنور والأنه في معنى تعاور وافينى عليمه كاذكر افي تجاوروا وفي الحديث يتعاورت على منبرى أي يختلفون و يتناوبون كلامضى واحد خلفه آخر يقال تعاور القوم فلا نااذا تعاونوا عليه بالضرب واحد ابعد واحد قال الازهرى و أما الدائعا و واعليه بالضرب واحد ابعد واحد قال الازهرى و أما الدائع و المعاورة والاستعارة والاستعارة وال الغربة تعاور نالغوارى تعاور الدائع و بين ما يردد وقال أبوزيد تعاور ناالعوارى تعاور ااذا أعار بعضكم بعضا و تعور نا تعور الذكت أنت المستعبر وتعاور نا فلا ناضر بااذا ضربا اذا ضربا المعاور والاعتوارة والاعتوارة كنت أنت المستعبر وتعاور نا فلا ناضر بااذا ضربا داخر وقال أبوزيد تعاور نالاعرابي التعاور والاعتوار أن يكون هذا مكان هذا مكان هدا فلا ناصر بالذا من وهدام قولا يقال ابتدري معراولا اعتور ذيد عمرا (وعاره) قيل لامستقبل له قال بعقوب وقال بعضهم (يعوره و) قال أبوشيل (بعيره) وسيد كرفي الماء يضاأى (أخذه وذهب به) وما أدرى أى الجروة بي قال ابن والناس أخذه لا يستعمل الافي الجدوقيل معناه ما أدرى أى الناس ذهب به وحكى اللحياني أراك عرته وعرته أى ذهبت به قال ابن

جنى كائنهما غالم يكاد وابستعملون مضارع هذا الفعل لما كان مثلا جاريا في الامرالمنقضى الفائت واذا كان كذلك فلاوجه لذكر المضارع ههناليس بمنقض ولا ينطقون فيه بيفعل (أو) معنى عاره (أنلفه) وأهلكه فاله بعضهم (وعاور المكاييل وعورها قدرها كهايرها) بالميا الغه فيه وسيد كرفي عير (و) عير الميزان والمكال وعاورهما وعايرهما و (عاير بينهما معايرة وعيارا) بالكسر (قدرهما وتطرما بينهما) ذكر ذلك أبوا لجراح في باب ما خالفت العامه فيه لغه العرب وقال الليث العيار ماعايرت به المكاييل فالعيار صحيح نام واف تقول عايرت به أى سويته وهو العيار والمعيار وحق هذه أن تذكر في المياء كاسياتي (والمعاد) بالضم (الفرس فالعيار صحيح نام واف تقول عايرت به أى سويته وهو العيار والمعيار والمعاروح قرف المناق والمنتون الفرس الفرس والمناق المناق والمرب الفرس والمناق والمرب الفرس والمناق والمرب والمناق والمناق والمرب والمناق وعود والمناق وعدي والمناق والمناق

(و)عويروالعويراسم (رجل) قال أمرؤالقيس

عو رومن مثل العو يرو رهطه * وأسعد في ليل البلابل صفوان

(و) يقال (ركية عورات) بالضم أى (متهدمة الواحدوالجيم) هكذا نقله الصاغاني (و) قال ابن دريد (عوران قيس خسسه شعراء) عور (غيم بن أبي) بن مقبل وهومن بني المجلات بن عبد الله بن كه بن ربيعة (والراعي) واسمه عبيسد بن حصين من بني غير بن عامر (والشهاخ) واسمه معقل بن ضرار من بني بحاله بن مازن بن تعليسة بن سعد بن ذبيان (و) عمرو (بن أحر) المباهلي وسياتي بقيسة نسسه في في رص (وحدث برقور) من بني هلال بن عامر فارس المختيا وفي اللسان كرالاعور الشهاي وباله وركمت الردى السريرة) قبيعها كالمعور من العوروهوالشين والقبيح (و) العورة الحلل في الثغر وغيره وقد يوصف به منكورافيكون الواحد والجيم بلفظ واحد وفي التسنزيل ان بيوتنا عورة فافرد الوصف والوصوف جمع وأجمع القراء على تسكين الواومن عورة و (قرأ ابن عباس) رضى الله عنه سما وجماعة) من القراء (ان بيوتنا عورة أي على فعد له وهي من شواذ القراء على تعرف أي المنافرة و (قرأ ابن عباس) بعورة ولكن يريد ون الفرار عن نصرة النبي صلى الله عليه وسلم فن قرأ عمل المعالم والمنافرة والمنافر

وربت سائل عنى حنى * أعارت عينه أمل تعارا

أى أدمعت عينه والبيت لعمروب أجرالباهلي وقالوا بدل أعور مثل يضرب للمدموم يخاف بدالرحل المجود وفي حديث أمزرع فاستبدلت بعده وكل بدل أعورهومن ذلك قال عبد الله بن همام السلولي لقنيبة بن مسلم وولي خراسان بعديزيد بن المهلب أقنيب قد قلنا غداة أتيتنا * بدل لعمرك من يزيد أعوز

ورعافالواخلف أعور فال ألوذؤيب

فأصبعت أمشى في دياركانها * خلاف ديار الكاهلية عور

كائه جمع خلفاعلى خلاف مثل جبل وجبال و بنوالاعور قبيسلة معوابد لك لعوراً بهم فأماقوله * فى الادالاعور بنا * فعلى الاضافة كالاعجمين وليس بجمع أعور لان مثل هـ ذالا يسلم عند حسيبو به وقد يكون العور فى غير الا نسان في قال بعراً عور والاعور أيضا الاحول وقال شهر عورت عبون المياه اذا دفئتها وسلامتها وعورت الركيمة اذاكبستها بالتراب حتى تنسد عبونها وفى الاساس وأفسدها حتى نضب الماء وهو مجاز وكذا أعربها وعد عارت هى تعور وفلاة عورا الاماء بها وفى حديث عمروذ كرام أالقيس فقال افتقرعن معان عور أراد به المعانى الغامضة الدقيقة وقال ابن الاعرابي العوار المتراتي لا يستقيم نها قال وعورت الرجل اذا استسقال فلم تسقه قال الحوري وقال المستعير الذي يطلب الماء اذالم تسقه قد عورت شربه قال الفرزد ق

منى ماترد وماسفار تجديه * أدم مرى المستحر المعورا

سفارا سمماء والمستحيز الذي يطلب الماء ويقال عورته عن الماء تعويراأى حلا تبوقال أبوعب دة التعوير الردعورته عن حاجت وردته عنها وهومجازو يقال ماراً يت عائر عين أى أحدا يطرف العين فيعورها ومن أمثال العرب السائرة أعور عينسان والحجر والإعواد

(المستدرك)

الربية ورجل معور قبيح السريرة ومكان معور مخوف وهدا مكان معوراً ي يخاف فيده القطع وكذا مكان عورة وهومن مجاز الجاز كافي الإساس وفي حديث أبي بكررض الله عند قال مسد ودبن هنيدة رأيت وقد طلع في طريق معيرة أى ذات عورة بخاف فيها الضدلال والانقطاع وكل عيب وخلل في شئ فهو عورة وشئ معور وعور لا حافظ له والمعور الممكن البين الواضح وأعور الثالت الصديد وأعور لا أمكن في وهو مجازو حكى الله يافي أرى ذا الدهر يستعير في ثيبا بي قال يقوله الرجل اذا كبروخشي الموت وفسره الزمين منارى فقال أى يأخده منى وهو مجار الحجاز كافي الاساس وذكرة الصاعاني أيضا وقول الشاعر في الماعات كائن حفيف منظره اذا ما يه كتن الربوكير مستعار

كيرمستعاراًى منه اوراً واستعير من صاحبه وتعاورت الرياح رسم الدارحتى عفته أى تواظبت عليه قاله الليت وهو من مجازا لمجاز الحال فاللازهرى وهذا غلط ومعنى تعاورت الرياح رسم الداراًى تداولته فرة تهب جنوباوم، تشمالا وم، قبولا وم، قديورا ومنه قول الاعشى /

وعورت عليه أمره تعويرا فبحته وهومجاز والعور محركة ترك الحقوريقال انها العوراء القريعة ونسمة أوغداة أوليلة حكى ذلك عن تعلب قلت فيقال ليلة عوراء القرأى ليس فيها بردوكذاك الغداة والسمنة ونقله الصاغاني أيضاو من مجاز المجازة ولهم الاسم تعتوره حركات الاعراب وكذا قولهم تعاور ما العوارى وكذا قولهم استعارسهما من كذا ته وكذا قولهم سيف أعيرته المنية قال النابغة

وأنتربيع بنعش الناسسيه * وسيف أعبرته المنية قاطع

وقال الليث، ودجلة العورا بالعراف بيسان ذكره صاحب اللسان وعزاه الصاغاني والاعاور بطن من العرب يقال لهم بنوالاعور وقال ابن دريد بنوعوار كغراب قبيلة وأعارت الدابة حافرها قلمت فله الصاغاني وعاورت الشمس راقبتها نقله الصاغاني والاعارة اعتسار الفعسل الناقة نقله الصاغاني أيضاو في بني سليم أبو الاعور عروب سفيان صاحب معاوية ذكر ابن المكلبي * قلت قال أبوحاتم لا نصح له صحبة وكان على يدعو عليه في القنوت وأبو الاعور الحرث بن ظالم الخزرجي بدرى قبل اسمه كهب وقبل اسمه كنيته والعورا، بنت أبي حهل هي التي خطبها على وقبل اسمها حوير به والعوراء لقبها وابنا عوار حبلان قال الراعي

بلماند كرمن هنداد ااحتبت * باابني عواروأ مسى دونما بلع

وقال أنوعبيدة هما نقوارمل وأعور الرجل أراب قاله ابن القطاع ((عهر المرأة كمنع) وفي المصباح كتعب وقعد دولم يذكركمنع فتأمل (عهرا) بفتح فسكون (ويكسرو بحرك) ويقال المكسوراسم المصدروع لهروع لهروتهر (وعهارة بالفتح وعهورا وعهوره بضمهما) وعبارة المحكم عهراليما يعهرعهرا (وعاهرهاعهارا أناها ليلا للفجور) مم غلب على الزنام طلقا وقبل هوالفيور أى وقت كان لدلا (أونهارا) في الأمة والحرة وقال ابن القطاع وعهر بهاعهرا فجر بها ليلا (و حكى عن روَّ بة عهراذا (تبع الشر)زانياكان أوفاسقاوهوعاهر (و)في الحديث أيمارجل عاهر بحرة أوأمة أي (زني)وهوفاعل منه (أو)عهر (سرق) حكاه ألنضر بن شميسل عن رؤية ونصه العاهر الذي يتبع الشرزانيا كان أوسار قاهكذا نقله الصاعاني وفي اللسان أوفاسقا بدل أو سارقا كاقدمنا وفي الاساس حكى النضر عن رؤ به نحن نقول العاهر الزاني وغير الزاني (وهي عاهر) بغيرها ، الا أن يكون على الفعل (ومعاهرة)بالهاء قال أنوريديقال لامرأة الفاحرة عاهرة ومعاهرة ومسافحة وفي الاساس وكل مريب عاهر وفي الحديث الولدالفراش وللعاهرالحر قال أنوعسد معناه أى لاحقله في النسب ولاحظ له في الولدوا نما هولصاحب الفراش أي لصاحب أم الولدوهو زوحها أومولاهاوهو كقوله الآخرله التراب أيلاشي له (والعنهرة المرأة) الفاحرة والماء ذائدة والاصل عهرة مشل غرة قاله والمردوقيل هي (النزقة الخفيفة) أي التي لا تستقرم كما فالزفا (من غيرعفة) وقال كراع امر أة عيهرة نزقة خفيفة لاتستقرفي مكانها ولم يقل من غيرعفة (رقدع بهرت وتعيهرت إذا فحرت وتعيهر الرجل أيضا كذلك (و) العيهرة (الغول) في بعض اللغات (وذكرها العيهران) زعوا (ج عياهير) قاله ابن دريد (و) العيهر (الجل الشديد) يقال حل عبهرتيه ونقله الصاغاني (ودومعاهر)بالضم (قيل من)أقيال (حير) قاله ابن دريد وقلت هوتب ع حسان بن أسعد من ولدصيفي بن زرعة أخي شدد * وهماستدرك عليه قولهم عهسيرة تياس بعنون الزاني تصغيرعهر والعهر الزاني كالعاهر وهوقول عبدالله ين صفوان بن أمسة لا بي عاضرالاسيدى وامرأة عهرة أى عاهرة نقله الصاغاني ((العير) بالنتم (الحار) أهليا كان أووحشيا (و)قد (غلب على الوحشى) والانثى عيرة قال شمر .

لوكنت عيرا كنت عيرمذلة * أوكنت عظما كنت كسرقيم

أراد بالعيرا لجمار و بكسر القبيم طرف عظم المرفق الذي لا لم عليمه قال ومنسه قوالهم أذل من العيرقيل سمى به لانه يعسير في تردد في الفلاة (ج أعيار) قال الشاعر

أفى السلم اعبار احفا وغلظة * وفي الحرب أشباه النساء العوارك

(وعيار)بالكسر (وعيوروعيورة) بضمهما (ومعيورا) مدودامشال العلوجا والمشيوخا والمأتونا ويقصرفي كل ذلك قاله

(340)

(المستدرك) - مو (العير) الازهرى وقيدل معيوراء اسم للعمن و (ج) جمع الجمع (عيارات و) العدير (العظم الناتئ) وسط الكف والجمع أعمار وعيرالنصل الناتئ (رسطها) قال الراعى

فصادف سهمه احجارةف * كسرن العيرمنه والغرارا

وكل عظم ناتئ فى البدن عنير وعير القدم الناتئ فى ظهرها وعسير الورقة الخط الناتئ فى وسطها كا تهجد يروع بيرا الصخرة حرف ناتئ فيها خلقة (و) قيل (كل ناتئ فى) وسط (مستو) عير (و) العير (ماقئ العين) عن تعلب (أو) عير العين (جفنها أو) هو (انسانها) وقال أبوطا اب العيره والمثال الذى فى الحدقة ويسمى اللعبة (أو) عير العين (لحظها) قال تأبط شرا

والرقد حضات العدوهن * بدار ماأر بدبها مقاما سوى تحلسل راحلة وعر * أكالته مخافة ان ساما

(و) العير (ما تحت الفرع من باطن الاذن) من الانسان والفرس كعير السهم وقيل العيران متنا أذنى الفرس والجمع العيار ومنه حديث أبي هريرة رضى الله عنه اذا توضأت فأمرت على عيار الاذنين الماء (و) عيراسم (واد) بعينه (و) فال الليث العيراسم (عكان مخصبا فغيره الدهر فأقفره) هكذا في النسخ كلها ونص الليث فأقفر بغييرها الضمير متم قال فكانت العرب تضرب به المشل في البلد الوحش (و) قيل العيير (لقب حاربن مو يلع كافر) وزعم ابن المكلبي انه كان مؤمنا مم ارتدو قدم في حروقد ضربت العرب المثل بكفره في قال أكفر من حار (كان له وادفارسل الله) تعالى عليه (نارافا حرقته) وفي نص ابن المكلبي فاسود فصار لا ينبت شما فضرب به المثل في كل مقو و به فسر قول الحري القيس

وواد كوف العبرة فرقط عنه * به الذئب بعوى كالخليب علميل وفيل كان اسمه حاراً فعله عبر الاقامة الوزن هكذا أنشده الصاغاني وفسره وفي اللسان قال امر والقيس وواد كوف العبر قفر مضلة * قطعت بسام ساهم الوحه حسان

قال الازهرى قوله كوف العيراًى كوادى العيروكل وادعند العرب جوف ويقال للموضع الذى لأخير فيه هو كوف عير لانه لاشئ في جوفه ينتفع به ويقال أصله قولهم أخلى من جوف حمار وأنشد الزمخشري

لقدكان حوف العير العين منظرا * أنيفاوفيه للمجاور منفس وقدكان ذا نخسل وزرع وجامل * فأمسى ومافيه لباغ معرس

(و) العير (خشبة تكون فى مقدم الهودج) ذكره الصاغاني (و) العير (الوتد) قبل ومنه المثل فلان أذل من العير (و) العير (الجبل) وقد غلب على جبل بالمدينة كاسياتي (و) العير (السيدوالملات) وعير القوم سيدهم (و) عير اسم (جبل) قال الراعى بأعلام مركوز فعير فعير فعرف به مغاني أم الويراذهي ماهيا

وفى الحديث انه حرّم ما بين عيرانى رو قال ابن الاثير هو جبل (بالمدينة) شرفها الله تعالى وقيل بمكة أيضا جبل يقال له عير (و) العير (الطبل و) العير (المتن في الصلب وهما عيران) يكتنفان جانبى الصلب (و) العير (بالكسر) في قوله تعالى ولما فصلت العسير (القافلة مؤنثة) من عاريعيرا في العير (الابل) التي (تحمل الميرة بلاوا حد) لها (من لفظها) وقيل العير قافلة الحيرثم كثرت حتى سميت بها كل قافلة في كل قافلة عيركا ثما جمع عديروكان قياسها أن يكون فعلا بالضم كسقف في سقف الاأنه حوفظ على المياء بالكسرة نحوعين (أوكل ما امتير عليه ابلاكات أو جيرا أو بغالا) فهو عير قال أبو الهيثم في نفسير قوله تعالى المذكور العيركانت حراقال وقول من قال العير الابل غاصة باطل قال وأنشد في نصير علابي عمر والاسدى في صفة حير سما ها عيرا

أهكذا لا ثلة ولا أبن * ولا يزكين اذا الدين اطمأن * مفلط ات الروث يأكن الدمن

لاندأت يخترن منى بينأن * سقن عيراأو يمن بالمن

قال وقال نصيرا الإبل الانكون عبراحتى عتار عليها و حكى الازهرى عن ابن الاعرابي قال العسير من الابل ما كان عليه حداة أولم يكن (ج) عبرات (كعنبات) قال سديبويه جعوه بالالف والتا علكان التأنيث و حركوا اليا علكان الجيع بالتا وكونه اسمافاً جعوا على لغه هذيل الانهم يقولون جوزات و بيضات قال (ويسكن) وهوالقياس ومنه الحديث كانوا يترصدون عبرات قويشاًى دوابهم وابلهم التى كانوا يتا حرون عليها (و) يقال فلان (عيبروحده أى مجب برأيه) وان شئت كسرت أوله مشل شيخ ولا تقسل عوير ولا شويخ كذا في الصحاح وهو في الذم كقولان نسيج وحده في المدح (أو يأكل وحده) قاله ثعلب وقال الازهرى فلان عيب موحده و جيش وحده وهما اللذان لا يشاوران الناس ولا يخالطانهم وفيهما معذلك مها نقوضعف (وعار الفرس والكلب) زاد ابن القطاع والخبروغير ذلك (يعير) عيارا (ذهب) من ههنا وههنا (كاته منفلت) من صاحبه وتباعد عن صاحبه وفيل عار المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف المعرف الرحل العيراذا (ذهب وجهه وتباعد عن صاحبه) المعرف المعر

عقوله لابی عمروالاسدی والذی فیاللسان لابی عمروالسعدی اه هكذافى النسخ والذى فى تهذيب ابن القطاع ترك شوله (وانطلق الى أخرى) ليقرعها وفى اللسان اذا كان فى شول فتركها وانطلق فى تحو أخرى يريد القرع (و) عارت (القصيدة سارت) فه معائرة (والاسم العيارة) بالكسروفى الاساس وماقالت العرب بيتا أعيير منه (والعيار) كشداد الرجل (الكثير الجيء والذهاب) فى الارض (و) قيسل هو (الذكى الكثير التطواف) والحركة حكاه الازهرى عن الفراء وقال ابن الاعرابي والعرب تقد ح بالعيار وقدم به يقال غلام عيار نشيط فى طاعة الله عندى والاسد) بالعيار التردده و مجيئه و ذها به فى طلب الصيد قال أوس بن حجر

ليث علمه من البردى هبرية * كالمزيراني عيار بأوسال

قال ابن برى أى يذهب بأوصال الرجال الى أجمه وروى باللام عبال وهومذ كورفي موضعه وأنشدا جوهرى للام عبال وهومذ كورفي موضعه وأنشدا جوهرى للام عبارة بالمرابية المرابية الم

جمع غريف وهوالغابة (و)العياراسم (فرس خالد بن الوليد) رضى الله عنه وكان أشفر فيما يقال وقال السراج البلقيتي في قطر السيل لعله مأخوذ من قولهم رجل عياراذا كان كثير التطواف والحركة ذكيار أنشد لمضرس بن أنس المحاربي

والقدشهدت الحيل توم عامة * يمدى المقانب فارس العمار

(و) العيار (علم) من أعلام الاناسى (والعيرانة من الابل الناجية في نشاط) سميت المكثرة تطوافها وحركتها وقيل شبهت بالعير في سرعتها ونشاطها وليس ذلك بقوى وفي قصيد كعب * عيرانة قذفت بالنحض عن عرض * هي الناقة الصلبة والالف والنون زائد تان (وعديران الجراد) بالكسر أوائله الذاهبة المتفرقة في قلة كالعوائر (و) أعطاه من المال (عائرة عيندين) أى ما علم وهما وقد كرا (في عور والعار) السبة والعيب وقيل هو (كل شئ لزمبه) سبه أو (عيب) والجمع اعيار ويقال فلان ظاهر الاعيار أي العيوب (و) فد (عيره الامر ولا تقل) عيره (بالامر) فانه قول العامة هكذات و به الحريرى في درة الغواص وقد صرح المرزوق في شرح الجماسة بانه يتعدى بالباء قال والمختار تعديم بنفسه قاله شيخنا وأنشد الازهرى النابغة

وعيرتني بنوذبيان خشيته * وهل على بأن أخشال من عار

(وتعايروا عير بعضهم بعضا) قال أبوزيديقال هما يتعايبان ويتعايران فالتعاير التساب والتعايب دون التعارا ذاعاب بعضهم بعضا (وابنة معير) كمنبر (الداهية) والشدة يقال لقيت منه ابنة معيرو بنات معيراًى الدواهي والشدائد (وأبو محذورة أوس وقيل سمرة بن معير) بن لوذان بن ربيعة بن عويج بن سعد بن جم الجحى القرشي الاول قول الزبير بن بكاروعمه والبعد ذهب ابن الكلبي (صحابي) وهومؤذن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وحديثه في النرمذي وقد أشارله المصنف أيضافي ح ذ رقلت وأخوه أنيس س معيرة قسل يوم دركافرا قاله اس المكلي (والمعاربالكسرالفرس الذي يحيد عن الطريق راكسه) كايفال حادعن الطريق قال الاز ورى مفعل من عار يعير كائه في الاصل معير فقيل معار (ومنه قول شربن أبي خازم) كما أنشده المؤرج هكذا بالخاء المجهة كاضبطه الصاغاني (الاالطرماح وغلط الجوهري) قال شيخنا لاغلط فان هذا الشطروجد في كادم الطرماح وفي كادم بشركاقاله رواةأشه ارالعرب فكل نسبه كارواه أووجده فالتغليط عثله دون احاطة ولااستقراءتام هوالغلط كالابخني ووقوع الحافر على الحافر في كالرمهم لا يكاديفار ق أكثراً كابرهم ولاسمااذاتهاربت القراع انهي (* وجدنا في كاب بي تميم *) وقد ينشــد بني غيراً يضا (* أحق الحيل بالركض المعار *) وقال الصاغاني البيت لبشر بن أبي خازم وهوموجود في شــعر بشردون الطرماح وقال ابن برى وهذا البيت يروى لبشرين أبي خازم قال (أبوعبيدة والناس يروونه المعار) بضم الميم (من العارية) هكذافي الاصول العجعة مروونه بالواوين من الرواية وقال القرافي يرونه من الرؤية أى يعتقد ونه بالحطأفي الاعتقاد لاالضم قال شيخناوفيه مخالفة ظاهرة الصنيع المصنف كالايحني * قلت ومثل ماقال القرافي موجود في نسخ الصحاح ويدل على ذلك قوله فيما بعد (وهوخطأ) أى اعتقادهم انه من العارية لا الضم فتأمل هكذا تحقيق هدا المقام على ماذهب السه القرافي والصواب ان الططأ في الضم وفي الاعتقاد انه من العارية على ماذهب اليه الجوهري وقدأشار بذلك الردعلي من يقول انه بالضم من العاربة وهو قول ابن الاعرابي وحد ، وذكره ابن برى أيضاوقال لان المعاريهان بالابتذال ولا يشفق عليه شفقة صاحبه وقيل المعارهنا المسمن من الخيسل من أعاره يعيره اذا أسمنه ومنهم من قال المعاره فالمنتوف الذنب من أعاره وأعراه اذاهلبت ذنبه قالهما ابن القطاع وغيره وقيل الممار المضمر المفدح ومعنى أعبروا خيلكم أى ضمر وها بترديدها من عار بعيراذا ذهب وحافهي أقوال أربعه غيرالذي ذكره الخوهري أشاربال دعلي واحدمنها وهوقول اس الاعرابي وهناك رواية غريبة تفردج الوسعيد الضر برفروي المغار بالغين المعجة وقال معناه المضمركذانقله شيخنامن أحاسن الكلام ومحاسن الكرام فى أمثال العرب لا بى النعمان بشرين أبي بكر الجعفرى التبريزي قال وقد خلت عنها الدواوين فهو نقل غريب عن غريب وقلت ليس بغريب فقد ذكره الليث في غ و رحيث قال والمغارمن الفرس الشديد المفاصل وقال الازهرى معناه شدة الاسرأى كانه فقل فقلاومشله قولهم حبسل مغارالا أنهم لم يفسروابه البيت وسيأتى الكلام عليه في غ و ر (و) يقال (عيرالدنانيروزنم أواحدابعدواحد) وكذااذا ألقاهادين إراديناوا

فوازن به دیناراد بنارایقال هذافی الکیل والوزن قال الازهری فرق اللیث بین عایرت و عیرت فجعل عایرت فی المکیال و عیرت فی المیزان اقله الله و الله الله و الله و

وأفرده الحصين سكيرالربعي فقال

وارتبعت الزن ذات الصيره * وأصيفت بين اللوى والعيره

(وعيرالمراة) بالفتح (طائر) كهيئة الجامة قصيرالرجلين مسرولهما أصفرالرجلين والمنقاراً كل العين صافى اللوت الى الخضرة أصفرالبطن وما نحت حناجيه و باطن ذبيه كائه بدموشي و بجمع عيورالسراة والسراة موضع بناجية الطائف و برعمون ان هذا الطيرياً كل شائمائة بينة من حين اطلع من الورق صغارا وكذلك العنب (و) يقال (ما أدرى أى من ضرب العيرهو أى أى الناس) حكاه يعقوب و يعنون بالعير الويد وقيل حفن العين وقيل غير ذلك (و) من أمثال أهل الشأم (قولهم عير بعيرو زيادة عشرة كان الخليفة من بني أمية اذامات وفام آخرزاد في أرزاقهم) وعطاياهم (عشرة دراهم) في كانوا يقولون هذا عنسد ذلك (و) في المثل (فعلمة قبل عيروما جرى أي قبل طظ العين) قال أبوط الب العير المثال الذي في الحدقة والذي جرى الطرف وجربه حركته والمعنى قبل أن يطرف وفي العياح قال أبوط الب العير المثال الذي في الحدقة والذي جرى الطرف وجربه حركته والمعنى قبل أن يطرف وفي العياح قال أبوط الب العير المثال الذي في الحدقة والذي جرى الطرف وجربه حركته والمعنى

أعدو القبصي قبل عيروما حرى * ولم تدرما خبرى ولم أدرمالها

فسره أعلب فقال معناه قبل أن انظر البكولاية كلم بشي من ذلك في النفي والقبصي والقمصي ضرب من العدوفيه تزووقال اللحماني العبرهنا الجار الوحشي (وتعاربالكسرجبل ببلادقيس) بنجد قال كثير

وماهبت الارواح تجرى وماثوى * مقيما بنجد عوفها وتعارها

وفى اللسان فى ع و روهذه الكلمة بحتمل أن تكون فى الثلاثى الصيح والثلاثى المعتل ثم قال فى ع ى روتعار بالكسرا سمجبل قال بشر بصف ظعنا ارتحلن من منازلهن فشبههن فى هوادجهن بالظباء فى أكنستها

ولللماأتين على أروم * وشابة عن شمائلها تعار

قال المغار أماكن الظباء وهي كنسها وأروم موضع وشابة وتعارج بـ الاني بلاد قيس قلت وقد ذكره المصنف أبضافي تع ر (والمعار المعايب) يقال عاره اذاعايه قالت ليلي الاخيلية

لعمرك مابالموت عارعلى امرى * اذالم تصبه في الحياة المعاير

(والمستعيرما كان شبيها بالعيرف خلقته) نقله الصاعانى فالسين فيه للصيرورة ليست للطلب * وجمايسة درك عليه من أمثالهم في الرضى بالحاضرونسيان الغائب قولهم ان ذهب العيرفعيرفى الرباط قاله أبوعبيد وكف معيرة ومعيرة على الاصل ذات عير والعائر المنزدد الجوال كالعيار ومنسه المثل كلب عائر خير من أسدرا بضويقال كاب عائر وعيار وعارالرجل في القوم عاث وعاب ذكرهما ابن القطاع وقد ذكر المصنف الاخير كاتف دم وعارف القوم يضرب مهم بالسيف عيرا ناذهب وجاء ولم يقيده الازهرى بضرب ولا بسديف وفرس عياراذا عاث واذا نشط فركب جانبا ثم عدل الى جانب آخر وجوادة العيار مشل وقد تقدم في جرد وقيد لي العيار وحل وحوادة فرسه وأنشد أبوعسد

ولقدرأ يت فوارسامن قومنا ﴿ غَنظولًا غَنظ جِراده العيار

ع وغرة عائرة ساقطة لا يعرف لها مالك وشاة عائرة مترددة بين قطيعين لا ندرى أجهما تتبع م وقد مشل بها المنافق والعبر كسيد الفرس النشيط قاله ابن الاعرابي والعائرة من الابل التي تخرج منها الى أخرى ليضر بها الفدل ومن أمثالهم عدير عاره وقده أى أهلكه كا يفال لا أدرى أى الجراد عاره قاله المؤرج وعرت ثو بهذه بت به وأنشد الباهلي قول الراجز * وان أعارت حافرا معارا * أى رفعت وحولت قال الازهرى ومنه اعارة الثباب والادوات واستعار فلان سهما من كنا نته رفعه وحوله منه او أشدة ولى الراجز

هنافة تحفض من يديرها * وفي البداليني لمستعيرها * شهبا، زوى الريش من بصيرها

وذكره الزيخشرى فى ع و روفد تقدم و يقال هم بتعيرون من جيرانه مالا متعدة والقماش أى بست معيرون قال الازهرى وكالام العرب بتعورون بالواو وفى حديث أبى سفيان قال رجل أغدال مجداثم آخذ في عير عدوى أى أمضى فيسه وأجعله طريقى وأهرب حكى ذلك ابن الانبرعن أبى موسى وعيار ككتاب هضبه فى ديار الازدلبنى الاراشى بن الحجرمنهم والعيرة بالفتم جبسل بأبطح مكة وعير

(المستدرك)

ع قوله و غرة عائرة الخومنه الحسديث كان عربالثمرة العائرة في المنعسسه من الصدقة اله من الصدقة اله فق الحديث مشال المنافق مشل الشاة العائرة بين اله

م قسوله من ال طلعية بقرأ بنقل حركة الهسمزة على النون الوزن اه

جبل آخر عمكة يقابل الثنية المعروفة بشعب الخوز كذا في المجيم وقال الزبير بن بكار العبرة الجبل الذي عند الميل على عين الذاهب الى منى والعير الجيل الذي يقابله فهما العيرتان واياهما عنى الحرث بن خالد المخزومي في قوله

أقوى من الظليمة الحرم * فالعير تان فأوحش الحطم

قال وليس بالعبر والعبرة اللتين عند مدخل مكة بما يلى خم انه لى وسعيد بن أبى سعيد العيار محدث مشهور وراعى العبر اقب والدبشر العجابي * تمكميل * قال الحرث بن حلرة اليشكري

هكذا أنشده الصاغاني وفي اللسان موال لنباويروى الولاء بالكسروقد اختلف في معنى العير في هدذا البيت اختسالا في كثيرا حتى حكى الازهرى عن أبي عمرو بن العلاء انه قال مات من كان يحسن تفسير بيت الحرث بن حلزة وزعموا ان كل من ضرب العيد شيرالي آخره وها أنا أجمع لك ما تشتن من أقوالهم في الكتب لئلا يخلوهذا المكتاب عن هذه الفائدة فقيسل العيرهذا كليب أى انهم قتلوه فحمسل كليباعيرا في المنافرة أيضاعيرا في شعره كليباعيرا كاجعله الحرث أيضاعيرا في شعره كليباعيرا كاجعله الحرث أيضاعيرا في شعره

كايب العيراً يسرمنك ذنبا * غداة يسومنا بالفتكرين في ينجيمكم مناشبهام * ولاقطن ولاأهـل الحجون

كذانفله الصاغانى وقيل العيرهناسيد القوم ورثيسهم مطلقا وقيل بل المراد به هو المنذر بن ماء السهاء السهاء الموال الصاغانى لات شمر اقتله يوم عين أباغ وشمر حنى فهومنهم وقيل المراد بالعسيره فنا الطبل وقيل معناه كل من ضرب بجفن على عبر أى على مقدة وقيل المراد بالعير العير وقيل العير العير العير العير العير العير المات الاور به المال العين العير بنات الاور به المال العير العير وقيل العير والمعال العير ومعناه ان كل من انتبه المناه من نومه حتى يدور عيره جناية فهومولى لنا يقولونه ظلما وتجنيا قال ومنه قولهم أتيتك قب عير وماجرى أى قبل أن ينتبه نام وروى سلمة عن الفراء انه أنشده كل من ضرب العير بكسر العين والعير الابل أى كل من ركب الابل موال لنا أى العرب كلهم وال لنا من أسفل لا نا أسرنا فيهم فلنا نع عليهم فهذه عشرة أقوال قلم القيحد في هجوع واحد فاظفر بها والله أعلم

﴿ فصل الغين ﴾ المجمة مع الراء ﴿ غبر ﴾ الثنى بغبر (غبورا) كعقود (مكث وبق (و)غبرغبورا (دهب) ومضى والغابر الماقى والغابر الماضى (ضد) قوم (غبركر كع) والغابر من اللبل ما بقي منه ويقال هوغابر بنى فلان أى بقيتهم قال عبيد الله ن عمر

أناعبيدالله بناية على على المستخدم على المستخدم المستخدم المستخدم المستخددة المستخدد المستخدال المستخدد المستخدم المستخ

لاتكسع الشول بأغبارها * الله لاندرى من الناتج

و يقال بهاغبر من لبن أى بالناقة وغبرا لحيض بقاياه قال أبوكبير الهذال واسمه عامر بن خنيس ويقال بهاغبر من وفساد من منه وداء مغيل

وغبرالمرض بقاياه وكذلك غبرالليل وغبرالليل آخره وبقاياه واحدها غبروفى حديث معاوية بفنائه أعنزد رون غبر أى قليل وغبرالليل المنظم وغبرالليل المنظم وغبرالليل وغبرالليل وغبرالليل وغبرالليل وغبرا لله وغبرانه المنظم وغبرانه المنظم المنظم وغبرانه المنظم وغبرا وغبرات من المنظم وغبرات من المنظم وغبرات المنظم وغبرات مع عديد وغبر وغبيد الغبرات المنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم والمنظم وقال المنظم وقال المنظم وقال المنظم وغبرات المنظم والمنظم وقال المنظم وقال المنظم وغبرات المنظم وغبرات المنظم وقال المنظم وقال المنظم وغبرا والمنظم وغبرا والمنظم والمنظم وقال المنظم وقال المنظم والمنظم وقال المنظم وقال المنظم والمنظم وقال المنظم وقال المنظم والمنظم والمنظم

عض عاأبق المواسى له * من أمه في الزمن الغابر ،

أراد الماضي وقلت وقد سبق لى تأليف رسالة فى علم التصر بف وسميم اعجالة العابر فى بحثى المضارع والغابر وأردت به الماضى نظرا الى هدذا القول قال الازهرى فى كلام العرب ان الغابر الباقى وقال غير واحد من أعمة اللغه ان الغابر يكون عمنى الماضى (وتغبر الناقه احتلب غديما) بالضم نقد الماصاعاتي والزيخ شرى أى بقيه لم بها وما غبر منده قال الزيخ شرى و تقول استصفى المجد باغباره واستوفى الكرم باصباره وقيل لقوم غواو كثروا كيف غيتم قالوا كناناتهي الصغير و نتغبر الكبيراى كنانا خداً ول ماء الصغير و بقيمة ما الكبير بدترة جهما حرصاعلى التناسل (و) تغبر (من المرأة ولد الستفاده) وهومن ذلك (و) يحكى انه (ترقيع عمان) هكذا في سائر

(غبر)

النسخ وهوغاط والصواب كافى أنساب ابن الكلبى غنم بالغين المفتوحة والنون الساكنسة (ابن حبيب) بن كعب بن بكربن يشكربن وائل امراً قمسنة اسمها (رقاش) كقطام (بنت عامر) وقداً طلقهما الزمخ شرى حيث قال ترقيجا عرابى مسنة (فقيل له) انها (كبيرة) السن (فقال العلى أ تغير منها ولدا) أى أستفيده (فلما ولدله سماه غبر كزفر) فهواً بوقبيلة (منهم قطن بن نسير) أبو عبادروى عن جعفر بن سلمين قاله الذهبى عن جعفر بن سلمين قاله الذهبى عن جعفر بن سلمين قال ابن عدى كان يسرق الحديث وكان أبوزرعة بحمل عنده وذكر له مناكبر عن جعفر بن سلمين قاله الذهبى فى الديوان (ومحد بن عبيد) بن حساب من شيوخ مسلم (المحدثان الغيبريان و) ذكرا عرابي ناقة فقال انها معشار مشكار مغبار (المغبار ناقه تغزر بعدما تغزر اللواتي ينتجن معها) والمعشار والمشكار تقدم ذكرهما (و) المغباراً بضا (نخلة يعلوها الغبار) عن أبى حنيفة (وداهية الغبر محركة داهية) عظيمة (لايم تدى لمثلها) قال الحرمازي عدم المنذر بن جارود

أنت لهامندرمن بين البشر * داهية الدهروصما الغبر

قال أبوعبيد من أمثالهم في الدها، والارب انه لداهية الغبرقال هومن قولهم حرح غبرود اهية الغبر بلية لا تكاد تذهب وقول الشاعر وعاصم اسله من الغدر * من بعد ارهان بصماء الغبر

قال أبوالهم بقول أنجاه من الهلاك بعد اشراف عليه وقال الزمخ شرى صماء الغسبرا لحية تسكن قرب موجة فى منقع فلا تقرب وأنشد بيت الحرمازى المتقدم (أو) داهية الغسبر (الذي يعائدك ثم يرجع الى قولك) ومنسه ما حكى أبوز يدما غسبرت الالطلب المرا والغبر محركة التراب) عن كراع (و) الغبرة (بهاء الغبار) كغراب وهواسم لما يبقى من التراب المثارجة ل على بناء الدخان والغثان ونحوهما من البقايا قاله المصنف فى البصائر وفى الأسان الغبرة والغبار الرهيج وقيدل الغبرة تردد الرهيج فاذا أدار سمى غبارا (كالغبرة بالفبرة بالاعرابي)

بعيني لم تستأنسا يوم غبرة * ولم تردا أرض العراق فثرمدا

(واغبراليوم اغبرارااشتدغاره) عن أبي على (وغبره تغييرالطخه به) وتغبر تلطخ به (والغبرة بالضهاونه) أى الغيار يغيرالهم ونحوه (وقد غبر) غبوراوغبرة (واغبر) اغبرارا (والإغبرالذئب) للونه كالإغثر بالمثلثة كاسياتي (والغيراء الارض) لغبرة لونها أولما فيها من الغيار وفي الحديث ما أطلت الخضراء الغيراء ذاله بعد أصدق من أبي ذرقال ابن الاثير الخضراء السماء والغيراء الارض أراد انه متناه في الصدق الى الغيراء ولا أقبراء (والخيراء ولي الغيراء من الارض الخرو (أرض) غبراء (كثيرة الشجر كالغبرة محركة و) الغبراء (قباليمامة و) الغبراء (النبت في السهولة) نقله الصاغاني به قلت والاشبه أن يكون بالمثلثة (و) الغبراء (فرس حل بن بدر) بن عمر والفرارى أخي - ذيفة بن بدر (و) الغبراء أيضا (فرس قلس بن زهير العبسي به قلت وهي خالة داحس أيضا (فرس قلس بن زهيرالعبسي به قلت وهي خالة داحس والغبراء في ولا أم الغبراء (أو الغبراء عنده أو الغبراء وأو الغبراء عنده أو الغبراء والوطأة الغبراء والعبراء عنده أو الغبراء والوطأة الغبراء والعبراء عبراء وأران أدهم وأغبراً يحدد الموارق الفبراء وهومثل الوطأة السوداء وفي الاساس هما وطأ تان دهما وغيبراء وأثران أدهم وأغبراً يحدد المفارة الفبراء (وبنوغسبراء الفقراء) الحاويجوهم الصعالية وبعقسرا لحوهري بيت طرفه بن العبد ولم يذكر البيت والهاذكر والمربري وغبره وهو رأيد بناله المحارة الفقراء) الحاويجوهم الصعالية وبعقسرا لجوهري بيت طرفه بن العبد ولم يذكر البيت والهاذكر والمربري وغبره وهو رأيد وغيراء لا ينكرونني به ولاأهل هذاك الطراف المدد ولم يذكر البيت والماذكرة المنرى وغبره وهو رأيد والميت والماله الشالة الطراف المدد والم المدد والمية الشرى وغبره وهو رأيد والميت والمالة المالو المارة والمالة الشارية والمددود والمالة المدود والمالة المالو والمالة المالو والمالة المدرس والمددود والمددود والموالة المدرد والمددود والمدد

قال آبن برى واغماسمى الفقراء بنى غبراء الصوقهم بالتراب كما قبل الهسم المدة و و الصوقهم بالدقعاء وهى الارض كائم ملاحائل بينه سمو بينها والطراف خباء من أدم تتخذه الاغنياء يقول ان الفقراء يعرفوننى باعطائى و برى والاغنياء يعرفوننى بفضلى وجلالة قدرى (و) قبل بنوغبراء (الغرباء) عن أوطائهم وقبل هم القوم (المجتمعون الشراب بلاتعارف) و به فسر بعضهم قول طرفة السابق ذكره و به فسراً يضاقول الشاعر

وينوغرا أفيها * يتعاطون المحافا

أى الشرب وقيل هم الذين يتناهدون في الاستفارو به فسرآخرون قول طرفة وهومستدرك على المصنف وقدذكره الصاغاني وصاحب اللسان (و) في الحديث اياكم و (الغبيرا،) فإنها خرالعالم وهي (السكركة وهي شراب) يعسمل (من الذرة) يتخده الحبش وهو يسكروقال علم به على خرتعمل من الغبيرا، هذا الشرالمعروف أي هي مثل الحرالذي يتعارفها جيبم الناس الفضل بينه مهافي القحريم (و) يقال (تركه على غبيرا الظهر وغبرا أه اذارج ع خائباً) هكذا في سائر النسخ والذي في الحكم جاء على غبرا الظهر وغبيرا، الظهر يعني السلام في التهديم عوده على بدئه الظهر يعني الدين عبيرا الظهر يعني ليس له شي و في التهديب يقال جاء فلان على غبيرا الظهر ورجع عوده على بدئه ورجع على ادراجه ورجع درجه الاول و تكص على عقب كذلك اذارج عولم يصب شيأ وقال الاحراذ ارجع ولم يقدر على حاجته ويل جاء على غبيرا الظهركا أنه رجع وعلى ظهره غبار الارض وقال زيد بن كثوة يقال تركت على غبيرا الظهراذ الخاص عنى خبيرا الظهراذ الحاص عنى عبراء الظهراذ الحاص عند والمناس وقال ذيد بن كثوة يقال تركت على غبيرا الظهراذ الخاص عنى المناس وقال ذيد بن كثوة يقال تركت على غبيرا الظهراذ الخاص على عقب وقال ذيد بن كثوة يقال تركت على غبيرا الظهراذ الخاص على غبيرا الطهركا أنه رجع وعلى ظهره غبار الارض وقال ذيد بن كثوة يقال تركت على غبيرا الظهركا أنه رجع وعلى ظهره غبار الارض وقال ذيد بن كثوة يقال تركت على غبيرا الظهر المناس وتعلى غبيرا الطهركا أنه و على ظهره غبار الارض وقال ذيد بن كثوة يقال تركت على غبيرا الطهركا أنه و على ظهره غبار الارض وقال ذيد بن كثوة يقال تركت المناس المناس

تفصمته فى كل شئ وغلبته على ما فى بديه وهكذا نقله الصاغانى وفى عبارة المصنف مخالفة مع هذه النقول وخلط فى الا فوال كالا يحنى (والغبر بالكسرالحقد) كالغمر وقد غبرالرجل كفرح اذا حقد قاله ابن القطاع (و) الغبير (بالنحريك فساد الجرح) أنى كان أنشد ثملب * أعياعلى الا سى بعيد اغبره * قال معناه بعيد افساده بعنى ان فساده الماهو فى قعره و ما خمض من جوانبه فهولذلك بعيد لا قريب وقد (غبر كفر ح) غبرا (فهو غسبر) اذا اندمل على فساد ثم انتقض بعد البره ومنه سمى العرق الغبر لا نه لا يرال ينتقض وهو بالفارسية الناسور ويقال أصابه غبر فى عرقه أى لا يكاديبرا وقال الشاعر

فهولايرامافي صدره * مثل مالاير العرق الغير

وقال الزيخشرى هومن الغبور وتقول عمل كالظهر الدبر وقلب كالجرج الغبر وقال ابن القطاع غبرا لجرح غسبرا انتقض أبداوا لجرح المدمل على نفل وقال غيرة الغبرة والغبرة الغبرة الإصابي المفضل هو الدمل على نفل وقال غيرة الغبرة والغبرة والغبرة والغبرة والمفضل هو من الغبرة (و) الغبرة والغبرة والغبرة والمفال المفا القليل غبرقيل و به سمى الموضع (و) الغبرة الغبرة القليل الماء القليل غبرقيل و به سمى الموضع هكذا نقسله الصاغاني و في المعجم الهالى حنب حبل قرن التوباذ في بلاد محارب (والغبارات بالضم ع) وعليسه اقتصرال الماعاني وقول المصنف (بالهامة) لم أحد من ذكره ولعله أخذه من قول الصاغاني بعد فانه قال والغبارات موضع والغيرا، من قرى الهامة فقام (والغبران بالضم) والمنون عرفوعة قاله الصاغاني (رطبتان في قع واحد ولا جمع للغبران من لفظه وقال أبو حنيفة الغيران بالفق هذا قول أبي عيم و وقال عبران بسرتان أوثلاث في قع واحد ولا جمع للغبران من لفظه وقال أبو حنيفة الغيران السكيت بلفت عديث عن المناسكة وفي المناسكة وقال المناسكة وقال المناسكة وقال المناسكة والمناسكة والمناسكة والمناب المناسكة والمناسكة وقال المناسكة ورحوا مغبرين هم ودوابهم المغبر الطالب الذي المناسكة في المناسكة والمناسكة والمناسكة والمناسكة والمناسكة والمناسكة وقال المناسكة وقال المناسكة وقال المناسكة وليا المناسكة والمناسكة وقال المناسكة والمناسكة والمناسكة وقالة المناسكة وقال المناسكة وقال المناسكة وقال المناسكة وقوم المناسكة والمناسكة وفي المناسكة وفي اللسان الغبرون مناسكة ون الله ووروا المناسكة وفي اللهان الفيرون والمناسكة وفي اللها والمناسكة وفي اللهان المناسكة وفي اللهان والمناسكة وفي اللهان والمناسكة وفي اللهان المناسكة وفي اللهان والمناسكة وفي اللهان والمناسكة وفي اللهان والمناسكة وفي اللهان والمناسكة وفي اللهائدة والمناسكة وفي اللها والمناسكة وفي المناسكة وفي اللهان والمناسكة وفي اللهان والمناسكة وفي اللهائدة والمناسكة وفي المناسكة وفي اللهن والمناسكة وفي اللهائدة وفي المناسكة وفي اللهائدة وفي اللهائدة وفي اللهائدة وفي اللهائدة وفي المناسكة وفي اللهائدة وفي اللهائدة وفي اللهائدة وفي المناسكة وفي المناسكة والمناسكة والمناسكة والمناسكة والمناسكة والمناسكة والمن

عبادل المغبرة بي رشعلمنا المغيفره

وقال ابن دريدالة غدرته لمسل أوترد بدصوت بردد بقواءة وغيرها ومثله قول ابن القطاع ونصه وغدر تغييراوه وتهليل وترديد صوت بقراءة أوغيرها فقوله أوغيرها وكذاقول ابن دريد وغيرها المرادبه مافال الليثما نصه وقدسموا مايطربون فيه من الشعرفي ذكرالله تغميرا كأنهمأذا تناشدوه بالالحان طربوا فرقصوا وأرهعوا فسءوا المغبرة لهذا المعنى قال الازهرى ورويناعن الشافعي انهقال أرى الزيادقة وضعواهذا التغيير لمصدوا عن ذكرالله وقراءة القرآن وقال الزجاج (مهواج الانم مرغبون الناس في الغارة أى الباقية) أى الا تخرة و زهدونهم في الفانية وهي الدنيا ومثله في الاساس (وعبادين شرحبيل) اليشكري له صحبة روى عنه أبو بشرجعفر بن أبى وحشية حديثا واحدارواه شعبة عن أبي شرقاله النفهدفي المعيم (وعمر سنبهان) قال الحافظ في التبصير ضعيف وقلت عربن نهان رجلان ذكرهما الدهى في الديوان أحدهما عرب نهان العمدي عن الحسن قال فيه ضعفه أبوحام وغيره وقال في ذيل الديوان عربن بهان عن أبي تعليه الاشعبى قال أبو عام لاأعرفهما م قال في الديوان أماع ربن بهان سيخ أبي الزبير المكي فقد م المجرح ولا معرف فلينظر الجم عناه الحافظ وأمم أراده المصنف (وقطن سنسير) قد تقدمذ كره في أول المادة وهو هو بعينه (وعباد بن الواسد) من شحاع قال الحافظ مشهور (وسوار من مجشر) وفي التبصير سرار روى عن أبوب وقد تقدم ذكره وذكراً بع في محلهما (وعبادين قبيصة) عن أنسين مالك قال الازدى ضعيف (الغبريون بالضم محدثون) وفي كالم المصنف نظر من حهات الاولى ضبطه فى نسبهم بالضم وهوخطأ والصواب الغبريون بضم ففتح الى غبركن فرقبيلة من يشكر التى تقدم ذكرها فى أول المادة والثانية كررذ كرقطن بن نسير وفرقه في محلين وهما واحد فأصاب في الاول وأخطأ في الثاني وذكرمه هناك محدين عبيد وكان حقه ان يسردهنامع بنيعه والثااثة أوردعبادبن شرحبيل معهم وجمله من المحدثين وهوصحابي فكان ينبغى أن يشيراليه غمذ كرهؤلاء تبعالابن السمعاني وقدقصرفي ذكرجاعة من بني غبريمن ذكرهم غيرابن السمعاني فنهم مباعث بن صريم وكان شريفا وأخوه وائل ذكرهما ابن الكلي وأبوكبير بن ردين عبدالرجن بن عقدلة الغيرى السحيمي عن أبي هريرة والوليدين خالد الاعرابي الغبرى وأحدد بن العباس بن الربيع الغسرى وأخوه أتوجعفر محد الفقيه وأنوعمارة خيربن على بن العباس الغبرى مصرى والحسسين ان عبدالله بن الفضل بن الريسم الفيرى والكروس بن سليم الغيرى شاعرو خليفة بن عبد الله الغيرى مصرى وقد حدثوا أوردهم الحافظ وغيره (والغبير) كا مبر (غر)أى نوع منه (والغبرور)بالضم (عصيفير) أغبر * قلت «والذي تقدمذكره أولاونهنا على الغلط فيه وقد ضبطه الصاغاني لراعي آخره والذي أورده المصنف آنفا بالنون غلط واعله تعجف عليه من نسخة التكملة

التى عنده (والمغبور) بضم المبم عن كراع لغه في (المغثور) والثاء أعلى كاسباني (وعزا غبرذاهب) دارس قال الخبل السعدى وأنزلهم دارالضياع فأصحوا * على مقعد من موطن العزا غبرا

(وسمواغبارا كغراب) واحده هامقلوب عن الثانى وفيده الطافة لا تخفى (وغابرا وغسبرة محركة و) غسبر (كرفر الطبعة كبيرة متصلة بالبطائع) نقله الصاغانى * قلت وهى التى بين واسط والبصرة (و) غبير (كالميرما الحارب) بن خصفة ومنهم من ضبطه كربير (ودارة غبيركزبير لبنى الاضبط وأضيفت المهدارة بم فقيل دارة غبير وفي مجم مااستجم الغبيركزبيرما البنى كالرب م فلا تقرب و بتصغيره سمى ما البنى الاضبط وأضيفت المهدارة بم فقيل دارة غبير وفي مجم مااستجم الغبيركزبيرما البنى كالرب م لينى الاضبط في ديارهم نجد * وممنايستدرك عليه الغبر محركة البقاء وغبرة بالضم موضع وله يوم و يوصف الجوع بالاغبر كايوصف الموت بالاضبط في ديارهم نجد * وممنايستدرك عليه الغبر محركة البقاء وغبرة بالضم موضع وله يوم و يوصف الجوع بالاغبر كايوصف الموت بالاحبر كايوصف الموت بالاضبرة بالفتر وقد غبراء الظهرالارض قاله الضاغاني وغبرا المرحكة وأصابه الغبار وقد عبراء الظهر الدي المراب القطاع وفي حديث أو بس القرني أكون في غبرالناس أحب الى وفي رواية في غبراء والناس بالمدفالا ول أي أفيلت عليه دكرهم المنافرين لامع المتقدمين المشهودين والثاني أى في فقرائم موالعرق الغبرك كدف الناسور وقال الناس بالمدفالا ول أي أكون في غبرالذي وي باطن خفه و به فسر قول القطائ المناس بالمدفالا ول أي أكون في غبرالذي وي باطن خفه و به فسر قول القطائي المناس بالمدفالا ول أي أكون في غبرالذي ذوى باطن خفه و به فسر قول القطائي المناس بالمدفالا ول المناس بالمدفالا ول أي أكون في غبرالذي ذوى باطن خفه و به فسر قول القطائي المناس بالمدفالا ول أي أكون في خوالذي المناس خفه و به فسر قول القطائي ولمناس بالمدفالا ول أي كون في المناس خفه و به فسر قول القطائي المناس بالمدفالا ول أي كون في خوالدي الفيلانا في خوالدي المناس بالمدفالا ول أي كون في خوالدي الفيلانا وله مناس بالمدفالا ول أي كون في خوالدي المناس بالمدفور وله مناس بالمدفور وله بالمناس بالمدفور وله بالمدفور وله بالمناس بالمدفور وله بالمناس بالمدفور وله بالمدفور ولمدفور وله بالمدفور وله بالمدفور وله

يانان خي خسازورا * وقلى منسمل المغمرا

وغيرضيفه تغييرا أطعمه الغيران والتغييرا رتفاع اللبن ووادى غيركز فرعند حريمودد كرهما الصاغاني وقطع الله غايره ودابره وغير في وجهه سبقه قبل ومنه ما يشغيرا و منايحط غياره واذا سئل عن رجل لا نعرف له عشيرة قبل هومن أهل الارض ومن بني الغيراء أي من أفناء الناس كذا في الاساس وأبو الحسن مجد بن عجد بن غيرة الحارثي المكوفي ومجد بن عربن أبي نصر الحربي ولقبه غيرة محدثون غير بن الكسرمد بنه بالمغرب وعبد الباق بن مجد بن أبي الغيا العبال الاديب كغراب حدث عن ابن النقور وعلى بن وحين أحدالمه ووضايا الغيري حدث ذكره ابن نقطة (الغياسيوما بين الغيرة والمهار المنوب أهمله الحوهري وصاحب اللسان وأورده الصاغاني ولم يعزه الاحد * وجمايستدرك عليه عالقر علم (الغيرة والغيرة المهارة والغيرة بالضم والغييرة) كيدرة (سفلة الناس) ورعاعهم الواحد أغير مشل أحروج وأسود وسود وفي حديث عان الغيرة المهارة عندة المناس على معان الغيرة المعارف وكفرة وقسل هو جمع اغيرة في حديث عامل الفيرة وتولل المواجد عاملة من الناس جمع فاعل كاقالوا أعزل وعزل وغيرة ولا الفيرة المعامة المهارة على معان المواجد المعارة والمعارة والمعارة والمعارة والمعارة والماء المعامة الناس و جاعتهم وأواد بالمعامة المناصة المناسة على معان اللسلام وأهله وأحب الغيراء أي عامة المناسة المجهولين وقبل هما لجاعة المختلطة من قبائل شتى (والغيراء الغيراء) وهي المكذرة الوس ركذاك الريداء وال المعارة المحمورة وقبل هما لجاعة المختلطة من قبائل شتى (والغيراء الغيراء) وهي المكذرة الوس ركذاك الريداء والوعيارة

حتى اكتسيت من المشيب عمامة * غثراء أعفر لونها بخضاب

(أوقريب منها) أى ان الغثرة شبه قب الغبشة يحالطها حرة فه من وربية الى الغبرة (و) الغثراء (الضبع) للونها (كغثار) كقطام (معرفة) وقال ابن الاعرابي هي غثار لا تجرى نقله الصاغاني وتقل صاحب اللسان عن ابن الاعرابي الضبع فيها شكلة وغثرة أى لونان من سواد وصفرة سمعة وذئب أغثر كذلك وقال أيضا الذئب فيه غبرة وطلسمة وغثرة وكبش أغثر ليس بأحرولا أسود ولا أبيض (و) الغثراء (ما كثر صوفه من الاكسيم) والقطائف ونحوه ما ويقال عباية غثراء أنشد الليث وابن دريد للجاج

تكشفعنجاته دلوالدال * عباءة غيراء من أجن طال

به شبه الغلق فوق الما، (كالاغرو) الغراء (الجاعة المحتلطة) من غوغاء الناس (كالغيرة) وقدم ذلك عن أبي زيد (وهي) أى الغيرة أيضا (الوعيدوالتهدد) نقله الصاغاني (والغرة) بالفتح (الحصب والسعة) والكثرة يقال أصاب القوم من دنياهم غيرة (و) الغيرة (بالضم كالغبشة تخلطها حرة) وقيل هي الغبرة (والمغثور بالضم) والمغثار كصباح (والمغثر كنبر) الاحيرة عن يعقوب والاولى نادرة وسدياً تى ذكرها في على ق قال بعد قوب هو (شئ ينخصه الثمام والعشروالرمث) والعرفط حالو كالعسل) والمغثور الغثور الغثور الخرج مغاثير) ومغافير (وأغثر الرمث) وأغفر (سال منه) صغ حالو يؤكل ورجماسال على الثرى مثل الدبس وله ريح كريمة (وتمغثرا جتناه) ويقال خرج الناس يتمغثرون مشل يتمغفرون أى يجتنون المغافير (والاغثر طائر) ملتبس الريش (طويل الهنق) في لونه غثرة وهو من طير الما، (و) الاغثر (الاسد كالغثور كسفر حسل) ذكره ما الصاغاني ومنه اشتقاق غنثر كندب (والغنثرة شرب الما، بلاعطش كالتغنثر) يقال تغنثر بالماء اذا شربه من غيرشهوة قاله الصاغاني قبل ومنه اشتقاق غنثر كندب

(المستدرك)

(الغباشير)

(المستدرك) (غَنَّر)

م قوله والغنسارة ضدقو الرأس أى بالنون بين الغين والشاء على ما يقتضيه كلام المصنف والذى فى التكملة بلانون اهس قوله ويروى أى حديث الصديق اها (المستدولة)

(غفر)

(المستدرك) (غَدَرَ)

في حديث الصديق رضى الله عنه ٣ (و) المغنثرة (ضفوالراسوكترة الشعر) ذكره الصاعاني (و) الغنثرة (الذباب الازرق) هكذا في سائرا انسخ وقد تقدم أن الذباب الازرق هو العنتر بالعين المهملة والنون والتاء الفوقية قذ كره هناخطاً وكا نهاغتر بقول الصاعاني في هذه المحادة حيث قال ٣ و بروي يا عنتر وهو الذباب الازرق شبه و بقيمير افتحد فه قتاً مل ولوذكره بعد قوله (وبلاهاء) كان أنسب لما المه ووى أن أبا بكروضي الله عنه سب ابنه عند الرحن فقال باغنثر وضيطوه بمعفر وحند بوجهيه وقالوا معناه (الاحق) أو الجاهل من الغثارة وهي الجهل وقيل الثقيل الوحم والنون زائدة (ويضم أوله) وقد تقدم أيضافي عن تر (والغثرى من الزرع) محركة (العثرى) وهو الذي تسقيمه السهاء قاله الاصمى (واغثار ثوبل اغثير ال كثرغثره محركة أى زئيره) وصوفه (وغثرت الارض بالنبات فهي مغثرية) اذا (مادت به و) يقال (وجد الماء مغثريا عليه) ونص الصاعاني وجدت الماء مغثريا بالورد (أى مكثورا عليه) * ومما يستدرك عليه الاغثر هو الجاهل والاحق شبه بالضب ما اغثر ولم يسمع عاثر ويقال كانت بين القوم غيثرة شديدة قال ابن الاعرابي هي مداوسة القوم بوضهم بعضافي القتال وقال الاصمى تركت القوم في عيثرة وغيث القتل وكريش أغثر ولم يسمى مداوسة القوم بوضهم بعضافي القتال وقال الاصمى تركت القوم في عيثرة وغيث القوم الدي قتال واضطراب والاغثر الطعلب والغثرة غيرة الاغثر الم المنائية والمنائية والثوب الردى النسج الحشن) الملس قال الراحز (ماله) اذا (أفسده والمغثر) بفتم الميم الثانية (الثوب الردى النسج الحشن) الملس قال الراحز

عمدا كسوت مرهبامغهُرا * ولوأشاه حكمه محبرا فول عنه السوت مرهبامغهُرا * ولوأشاه حكمه محبرا في معالى السكيت فول البسكية المغهراً عن المناسكية في المناسكية المغهراً عن المناسكية في المناسكي

ومقسم بعطى العشيرة حقها * ومغثمر لحقوقها هضامها

ورواه أنوعبيدومغذم * ومما يستدرك عليه عن أبي زيد اله لنبت مغمرومغذرم ومغثوم أي مخلط ليس بحيد (الغذر ضد الوفاء) بالعهد قاله ان سيده في الحريج وقال غيره الغدر ترك الوفا وقبل هو نقض العهدو في المصائر للمصنف الغدر الإخلال بالشئ وتركه وقال ان كالباشا الوفاعم اعاة العهد والغدر تضبيعه كاان الانجازم اعاة الوعدوا لخلف تضييعه فالوفاء والانجاز في الفعل كالصدق في القول والغدر والخلف كالكذب فيه (غدرهو)غدر (به)أى متعديا بنفسه وباليا الكنصر وضرب وسمع) الاولان ذكرهما الن القطاع وابن سيده واقتصر على الاول أكثر الاعمة والثالثة عن اللعياني قال ان سيده ولست منه على ثقة بغدر (غدرا) بالفنع مصدرًالبابينالاوّلين (و)غدراو (غدرانا محركة) فيهماوهمامصدراالبابالثالث على مانقله اللحياني وأنكره ابن سيده (وهي غدور) كصبور (وغدّاروغدّارة) بالتشديدفيهـما (وهوغادروغدار) ككتان(و)غدروغدور كسكيتوصبوروغدر كصردو) أكثرما يستعمل هذاا لاخيرفى النداءفى الشتم (يقال ياغدر) وفى حديث الحديبية قال عروة بن مسعود للمغيرة يأغدر وهل غسلت غدرتك الابالامس وفي عديث عائشه قالت القاسم احلس غدرأى ياغدر فحذفت حرف النداء ويقبال في الجمع يال غدر مثليال فحروفي المحكم قال بعضهم يقال الرحل ياغدر (ويامغدر كقعدومنزل وكذا يا ان مغدر) بالوجهين (معارف) قال ولا تقول العرب هذارجل غدرلان الغدرفي حال المعرفة عندهم وقال شهررجل غدرأى عادرورجل نصرأى ناصرورجل لكع أى اليم قال الازهرى نؤنه اكلها خلاف ماقال الليث وهو الصواب انما يترك صرف باب فعل اذا كان اسمامع وفه مشل عمرو زفر وقال ابن الاثيرغدرمعدول عن عادرالمبالغة ويقال للذكر ياغدر (ولها ياغدار كقطام) وهما مختصان بالنداء في الغالب (وأغدره تركه وبقاه) حكى اللعياني أعاني فلان فأغدرله ذلك في قلى مودة أى أبقاها وفي حديث مدر فخرج رسول الله صلى الله تعالى عليمه وسارفي أصحابه فبلغ قرقرة الكدرفأ غدروه أى تركوه وخلفوه وفي حديث عمر وذكر حسن سياسته فقال ولولاذاك لاغدرت بعضما أسوق أى خلفت شبه نفسه بالراعى ورعبته بالسرح وروى لغدرت أى لا القيت المناس في الغدروهو مكان كثير الحِبارة (كغادره مغادرة وغدارا) ككتاب وفي قول الله عزو حل لا بغادر صغيرة ولا كبيرة أى لا يترك وقال المصنف أى لا يخل وفى الحديث انه صلى الله تعالى عليه وسلم قال ليتني غودرت مع أصحاب فحص الجبل قال أبو عبيد معناه بالبتني استشم لتمعهم النعص أصل الجبل وسفعه وأراد بأصحاب النعص قتلي أحد أوغيرهم من الشهدا، (والغدرة بالضم والكسرما أغدر من شئ)أى ترك وبقي (كالغدارة بالضّم) قال الأفوه

في مضرالحراء لم يترك * غدارة غيراانسا الجلوس

(و) كذلك (الغدرة والغدر محركتين) يقال على بنى فلان غدرة من الصدقة وغدراى فيه وجمع الغدر غدورو (ج) الغدرة بالضم (غدرات بالضم) أيضا و نقل الصاعاني عن ابن السكيت يقال على فلان غدر من الصدقة بالكسر مثال عنب أى بقايامنها الواحدة غدرة و تجمع غدرات قال الاعشى

وأحدثأن ألحقت بالامس صرمة * لهاغدرات واللواحق تلحق

انته مى وقال أو منصوروا حدة الغدر غدرة و تجمع غدراو غدرات وروى بيت الاعثى في كلام المصنف نظر من وجوه (و) الغدر كصرد القطعة من الماء يغادرها السيل) أى يتركها و بيقيها (كالغدر) هكذا في سائرا لا صول المصححة ولم أحداه الداه و لم أزل أحيل قداح النظر في عبارة المصنف ومأخذها حتى فتح التدوجة ذكر الغدر عنى الغدر مع كثرة مراجعة الامهات الغوية ولم أزل أحيل قداح النظر في عبارته المصنف ومأخذه المنافق ومأخذها حتى فتح التدوي الصواب فيها وهوا باقدمنا آنفا النقل عن ابن السكيت وعن أبي منصور في الماه في أخذ من عبارتيم ما بطريق المزجع لما على المراد على المراد على المراد على المواب في عبارته أن يقول والغدرة الفيم وحصل عني المنافق وحصل المنافق وحصل المنافق وحصل المنافق وحصل المنافق وحصل المنافق والغدرة بالفيم أو المنافق والغدر على المنافق والغدر على المنافق والغدر بالقطعة من الماء بغادرها السيل هذا هو المواب الذي تقتضيه نقول الأعمة في هذا المقام ومن راحيع المنافق والسان زال عنه الأيهام والله أعلم أو وله (ج كصرد وغران) بدل على ماصو ساء ما أورد ناه فان الفدر جمع غدر المنافق والمنافق والمنافق والمنافق و منافق و منا

ومن غاره نبر الاؤلون * بأن لقبوه الغارير الغدرا

أراد من غدره نبرالاولون الغدير بأن لقبوه الغدير فالغدير الاول مفعول نبروا الناني مفهول لفبوه وقال اللحماني الغدير اسم ولا يقال هذا ما اغدير مستنقم الماء ما المطرحة بدراكان أو كبيراغيرانه لا يبقى الى القيظ الاما يتخذه الناس من عدة ووجد أووقط أوصه ريح أوحائر قال أبوم نصورا لعد المدائم الذي لا انقطاع له ولا يسمى الماء الذي يجمع في غدير أوصه ريح أوصائر قال أبوم نصورا لعد المدائم الذي لا انقطاع له ولا يسمى الماء الذي يحمع في غدير أوصه ريح أوصائر ومن سجعات الاساس استغزرت الذهاب والسبم المعاروة ومن سجعات الاساس استغزرت الذهاب واستغدرت اللهاب قال الذهبة مطرة شديدة من يعف الذهاب واللهب مهواة ما بين الجبلين وفي المدائم الذهاب واللهب مهواة ما بين الجبلين وفي المدين الموافقة من المنهوقوله غدر تناخس والصيد قد ضوى المنهوقوله غدر تناخس أي يصب بعضها في اثر بعض (و) من المجاز (الغدير السيف) على التشبيه كايقال له الله إلى الفديرة (و) الغديرة (وادنديار مضر) نقله الصاغاني خيبان و والدعلى الشاعر من في تعليه بن سعد بن على النشبية أيضا (ج غدائر) بالضم لاغير (وادنديار مضر) نقله الصاغاني كوب بن جلان بن غنم بن غني (و) غدير (وادنديار مضر) نقله الصاغاني خيران والغديرة والغديرة والغديرة النادة ابن الذوابتان اللتان تسقطان على الصدر (ج غدائر) وقبل الغدائر النساء وهي المضفورة والضفائر الموال وقال احراد والغديرة والغدير تان الذوابتان اللتان تسقطان على الصدر (ج غدائر) وقبل الغدائر النساء وهي المضفورة والضفائر الموال وقال احراد والموقال احراد الله المناه المن

(و) الغديرة (الرغيدة) عن الفراء (واغتدرا تخذ غديرة) اذاجه الدقيق في اناءو صب عليه الله بن ثمرضه بالرضاف وقال الصاغاني الغديرة هي اللبن الحليب يغلى ثميذ رعليه الدقيق حتى يحتلط فيلعقه الغلام لعقا (والغديرة الناقة تركها الراعى) وقد أغدرها قال الراحز المحقورا

(وان تخلفت) عن الابل (هى) بنفسها فلم الحق (فغدور) كصبوروفى بعض السيخ فغدورة بريادة الها، والاولى الصواب (وغدر كضرب شربما والغدير) وهوالمجتمع من السيل ومن ما والسيماء (وكفرح شرب ما والسيماء) هكذا في سائر النسخ والاصول المعصدة وفي التهذيب قال المؤرج غدر الرجل يغدر غدر الذا شرب من ما والغدير قال الازهرى والقياس غدر يغدر به سدا المعنى لاغدر مثيل كرع اذا شرب المكرع وهكذا نقيله الصاغاني ولكنه ذا دبعد قوله المكرع وهوما والسيماء بوقلت فقوله وهوما والسيماء وهوما والسيماء بوقلت فقوله وهوما والسيماء والمحتمد والمنافرة بين ما والمنافرة والمن

(الناقة عن الابل) غدرا (تحلفت) عن الله وقوكذا الشاة عن الغنم ولوذكره عند قوله وان تخلفت هى فغدور وقال وقد غدرت بالكسركان أخصر (و) غدرت (الغنم) غدرا (شبعت في المرتم) وفي المحيكم في المرج (في أول نبته و) غدرت (الارض كثربها الغدر) فهى غدرا ، قاله بن القطاع والغدر (محركة) كل ما وارالا وسد بصرك (و) قيل (هوكل موضع صعب لا تكاد الدابة تنفذ فيه و) قيل الغدر الارض الرخوة ذات اللغافية وقال الله عاني الغدر (الجورة) بكسر ففتح والجرفة (واللغافية) وفي بعض النسخ الاخافية (من الارض) وقوله (المتعادية) صفة اللغافية للارض فلذالوقد مه كاهوفي نص الله ياني كان أصوب كالا يحنى والجمعة غداركسب وأسباب (و) قيل الغدر (الجارة) مع الشجروكذ الثالج لوالنقل وهوقول أبي زيدوابن القطاع وقيل الغذر الموضع الظلف الكثير الجارة وقال المحاج

سنامل الحيل بصدعن الار * من الصفا القاسى ويدعس الغدر

(و)من المجاز (رجل ثبت الغدر محركة)أذا كان (يثبت في)مواضع (القتال والجدل) والكلام قال الزمخشري وأصل الغدر اللغاقيق (و) يقال أيضا انه لشبت الغدراذ اكان أبنا (في جميع ما يأخذ فيه) ويقال ما أثبت غدره أي ما أثبته في الغدريقال ذلك للفرس وللرجل اذاكان لسانه يثبت في وضع الزلل والخصومة وقال الدياني معناه ما أثبت جمه وأقل ضرر الزلق والعثار علسه قال وقال الكسائي ما أثبت غدر فلان أى ما بقي من عقله قال ابن سيده ولا بعيني وقال الاصمى الغدر الجرة والجرفة والاخافيق في الارض فيقول ما أثبت حجمة وأقل زلقه وعثاره وقال ابن بزرج انه لثبت الغدراذا كان ناطق الرجال ونازعهم قوياوفرس ثبت الغدريثيت في موضع الزلل فاتضح بهذه النصوص انه ايس بختص بالانسان بل يستعمل في الفرس أيضا (والغدرة) بالفتح هكذا في سائرالنسخ والصوآبالغيدرة كيدرة (الثهر)عن كراع كذافىاللسان دهولغة فى الغيذرة بالغين والذال المجمتين كماسيأتى وهو أبضا التعليط وكثرة المكادم (والغيدار) بالفتح الرجل (السيئ الظن فيظن) هكذا في النسخ بالفا وصوابه نظن (فيصيب) كافي اللسان وغيره (وآل غدران بالضم بطن) من العرب (و) يقال خرجناني (الغدراء) أي (الظلمة) والغدراء أيضا الليلة المظلمة فاله ابن القطاع (وغدر بالفتم ، بالانبار) *قلت واليه انسب أحدين محدين الحسين الغدرى ذكره الماليني (و)غدر (كرفر مخلاف بالمن) فيه ناعظ وهوحصن عيب قيل هومأخوذ من الغدروه والموضع الكثيرا لجارة الصعب المسلك ويصحف بعد ذركذا في معيم مااستعم * وبماستدرك علىه سنون غدارة اذا كثرمطرها وقل نماتها فعالة من الغدراي تطمعهم في الحصب بالمطرغ تخلف فعل ذلك غدرامنها وهومجاز وفي الحديث انهم بارض غدرة فسماها خضرة كأنها كانت لاتسمير بالنبات أوتنبت ثم تسرع المه الآفة فشهت بالغادرلانه لايني وقالوا الذئب عادرأى لاعهدله كإقالوا الذئب فاحروأ لقت الناقة غدرها محركة أي ماأغدرته رجها من الدم والا أذى وألقت الشاة غدورها وهي قايا واقداء تبقى في الرحم تلقيها بعد الولادة وبه عاد رمن من ضوعا برأى بقية وأغدره ألقاه في الغدروغدرفلان بعد اخوته أي ما تواويتي هووغدر عن أصحابه كفرح تخلف وقال اللحياني نافة غدره غبرة غرة اذا كانت تخلف عن الابل في السوق وفي النهرغد رمح ركة هوأن ينضب الماء ويبتي الوحل وعن ابن الاعرابي المغدرة البهر تحفر في آخر الزرءاتسيق مذانمه وتغدر تخلف قاله الاصهى وأنشدة ول امرئ القيس

عشية جاوزنا حماة وسيرنا * أخوا لجهدلا الوى على من تغدرا

و يروى تعذرا أى احتبس لما يعذر به وغدرت المرأة ولدهاغدرا مثل دغرته دغرا وغدر بالضم موضع وله يوم وفيه يقول حارثه بن أوس بن عبد ودمن بنى عدرة بن زيد اللات وهزمتهم يومئذ بنوير بوع

ولولاحرى جومل يوم غدر * لمزقني واياها السلاح

أورده ابن الكابى فى أنساب الحيل والغادرية طائفة من الحوارج قاله الحافظ والغدر بالفتح محلة بمصروعبد الله بن رفاعة بن غدير السعدى حاحب الخلمى محدث مشهوروغد برخمسياتى فى الميم (الغذيرة كسفينة دفيق يحلب عليه لبن ثم يحمى بالرضف) وقد أهمله الجوهرى وهولغة فى الغديرة (كالغيدر) هكذا هوفى النسخ (واغتذرا تخذها) قال عبد المطلب

و يأمر العبد بليل يغتذر ﴿ ميراث شيخ عاش دهرا غير حر

(و) فى التهذيب وقرأت فى كاب ابن دريد (الغيذارالجار) و (ج غياذير) قال ولمأره الافى هذا الكتاب قال ولا أدرى أعيذار أم غيذار ونقله الصاغانى ولم يعزه الى ابن دريد وهذا منه غريب مع انه نقل انكار الازهرى اياه أبالعين أم بالغين الاانه نقل عن ابن فارس قال وما أحسبها عزيمة صحيحة (و الغيسة دة الشروك الشاكلام والتخليط) كالعيذرة يقال هو كثير الغياذر نقله الصاغانى وفى الحديث لايلتي المنافق الاغذوريا قال ابن الاثير قال أبوموسى هكذاذ كروه وهو الجافى الغليظ (غذممه) أى الشئ (باغه بزاف) كغذرمه عن أبى عبيدوابن القطاع (و) غذم الزجل (الكلام اخفاه فاخرا أوموعدا) بضم الميم أى مهددا (و) غذم هو الأنبع بعضه بعضا) وقال الاصمى الغذم قان يحمل بعض كالمه على بعض (و) غذم (الشئ فرقه) نقله الصاغاني (و) كذا اذا (خلط بعضه بعض) نقله الصاغاني أيضا (والغذم قالغضب والعضب والعضوا ختلاط الكلام) مثل الزمجوة (والصياح) والزجر

(المستدرك)

(الغذيرة)

(غذمر)

م هناز یاده فی نسخ المتن نصها والعدام کعلابط الکثیرمن الماء اه (المستدرك) (غر) (كالمتغذم) يقال تغذم السبع اذا صاح (ج غذامير) يقال معتله غذامير وغذم ، أى صوتا يكون ذلك السبع والحادى وفلان ذوغذامير قال الراعى تبصرتهم حتى اذا حال دونهم * ركام وحاد ذوغذامير صيد ح وقيل الراعى تبصرتهم حتى اذا حال دونهم * ركام وحاد ذوغذامير صيد والمان بعليل الرباوانهر وقيل المتغذم سوء الفظ والتخليط في المكادم وبه فسرحديث على سأله أهلا الطائف أن يكتب لهم الامان بعليل الرباوانهر فامتنع فقام واولهم تغذم و بريرة أى غضب وتخليط كادم ويقال ان قولهم ذوغذام بروذ وخناسير كادهم الابعرف الهما واحد ويقال المغلط في كلامه انه اذوغذامير كذاحكى (والمغذم) من الرجال (من يركب الامورفياً خذمن هذا ويعطى هذا ويدع لهذامن حقه) و يكون ذلك في المكادم أيضا اذا كان يخلط فيه (أو) المغذم (من جهب الحقوق لا هلها) أوهو الذي يتحمل على نفسه في ماله (أومن يحكم على قومه عماشا ، فلا يرد حكمه) ولا يعصى وهو الرئيس الذي يسوس عشسيرته عماشا ، من عدل وظلم قال لبيد ومغذم لحقوقها هضامها

ويروى ومغمروقد تقدم (والغذم، كعلبطة الختلطة من النبت م) هكذا نقله الصاغاني ولم يعزه وقال الازهرى في ترجه غمروقال أبوزيدا نه لنبت مغمر ومغذرم ومغدرم ومغلط ليس بحيد به ومما يستدوك عليه الغذم وركوب الامر على غير تثابت قاله ابن القطاع وسيأتى فى غشمر (غره) الشيطان (يغره) بالضم (غرا) بالفتح (وغرورا) بالضم (وغرة بالكسر) الاخيرة عن الله عنائي عبيد (خدعه وأطمعه بالباطل) قال الشاعر وغروا محركة عن ابن القطاع (فهومغرود وغرور كائمير) الاخيرة عن أبى عبيد (خدعه وأطمعه بالباطل) قال الشاعر

ان امرأغره منكن واحدة ﴿ يعدى ويعدلُ في الدنبالمغرور

أراد لمغرور حداأ ولمغرور حق مغرور ولولاذ لك لم يكن في الكلام فائدة لانه قد علم ان كل من غرفه ومغرور فأى فائدة في قوله لمغرور الهاهوعلى مافسركذا في الحكم (فاغترهو) قبدل الغرور وقال أبواسحق في قوله تعالى يا أيما الانسان ماغرك بربك الكريم أي ماخدعك وسول للحتى أضعت ماوحب عليك وقال غييره أي ماخد عالى ربك وجلك على معصيته والأمن من عقامه وهدا توبيخ وتبكيت للعبدالذي يأمن مكرالله ولايخافه وقال الاحهي ماغرك بفلانأي كيف احترأت عليه وفي الحديث عجبت من غرنه بالله (و)الغرور (مايةغرغر به من الادوية) كاللعوق والسفوف المايلة قريسف (و)الغروراً بضا (ماغرك) من انسان وشيطان وغيرهماقاله الاصمى وقال المصنف في البصائر من مال وجاه وشهوة وشيطان (أو يخص بالشيطان) عن يعقوب أي لا 'نه بغرالناس بالوعدالكاذب والتمنيسة وبهفسرقوله تعالى ولايغرنكم بالله الغرور وقيسل سهى به لانه يحمل الانسان على محامه وورا وذلك ماسوءه كفاناالله فننته وقيل ان الشيطان أفوى الغارين وأخبثهم (و) قال الزجاج و يجوز أن يكون الغرور (بالضم) وقال في تفسيره الغرور (الاباطيل) كأنهاج عفرمصدرغررته غرا قال الازهرى وهوأحن منأن يحمل غررت غرور الان المتعدى من الافعاللاتكادتهع مصادرها على فعول الاشاذاوة دقال الفراء غررته غرورا وقال أبوزيد الغرور الباطل ومااغ تررت بدمن شئ فهوغرور وقال الزجاج و يجوران يكون (جعفار) مثل شاهدوشهود وقاعدوقعود (و) تواهم (اناغر برك منه أى أحذركه) وقال أبونصر في كتاب الاجناس أي لن يأتيك منه ما تغتربه كانه قال أنا القيم لك بذلك وقال أبو منصور كانه قال أنا الكفيل لك بذلك وقال أبوزيدني كاب الامثال ومن أمثالهم في الخبرة والعلم الاغر رك من هذا الامر أى اغترني فسلني منه على غرة أى انه عالم به فتى سألتني عنمه أخبرتك به من غير استعداد لذلك ولاروية وقال الاصمعي هدا المثل معناه انك است بمغرور مني آكني أنا المغرور وذلك انه بلغني خبركان باطلا وأخسرتك بهولم يكن على ماقلت لكوانما أديت ماسموت وقال أبوزيد سمعت اعرابيا يقول لاخوأنا غريرك من يقول ذلك يقول من أن يقول ذلك قال ومعناه اغترني فسلني عن خبره فاني عالم به أخبرك عن أمر ه على الحق والصدق وقال الزنخشرى بمندل ماقال أبوز مدحيث قال أى ان سألتني على غرة أجبل به لاستحكام على بحقيقته (وغرر بنفسه) وكذلك بالمال (تغريراوتغرة كنعلة) وتعلة (عرضهاللهلكة)من غيرأن يعرف (والاسم الغرر محركة) وهوالخطرومنه الحديث نهي رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم عن بيدع الغرروهومثل بيدع السمل في الماءو الطير في الهواء وقيل هوما كان له ظاهر بغرالمشتري و ماطن مجهول وقسل هوأن مكون على غـ مرعهدة ولا ثقـ مقال الازهري و مدخل في بسع الغرر المموع الحهولة التي لا يحمط مكنهها المتبالعان حتى تكون معلومة (و)غرر (القرية ملاها) قاله الصاعاني وكذاغر والسقاء قال حمد

وغرره حتى استداركاته * على الفروعلفوف من الترك راقد

(و)غررت (الطبرهمت بالطبران ورفعت أجنعتها) مأخوذ من غررت اسنان الصبى أذاهمت بالنبات وخرجت (والغرة والغرة والغرغرة بضمهما بياض في الجبهمة) وفي العجاح في جبهمة الفرس (وفرس أغروغرا) قال ابن القطاع غرالفرس يغرغرة فهو أغروف اللسان وقبل الاغرمن الحيل الذي غرته أكبر من الدرهم قد وسطت جبهت ولم تصب واحدة من العينين ولم تمل على واحدة من الحدين ولم تسلس فلا وهي أفثى من القرحة والقرحة قدر الدرهم في ادونه وقبل الاغرابيس بضرب واحد بله وجنس جامع لا نواع من قرحة وشمر اخ و فحوهم اوقبل الغرة ان كانت مدورة فهي وثيرة وان كانت مدورة فهي وثيرة وان كانت طويلة فهي شادخة قال ابن سيده وعندي ان الغرة

نفس القدر الذى بشيغله البياض من الوجه لا أنه البياض وقال مبتكر الأعرابي يقال بم غررفرسك فيقول صاحب بشادخه أو بوتيرة أو بيعسوب وقال ابن الاعرابي فرس أغر و به غرر وقد غريرا وجل أغروفيه غرروغرور (والاغرالا بيض من كل شئ) وقد غروجه يغر بالفتح غررا وغرة ابيض عن ابن الاعرابي كاسياتي (و) من الجاز الاغر (من الايام الشديد الحر) وأنشد الزمخ شرى لذى الرمة ويوم يدير الظبى أقصى كاسه به وتستزوكنز والمعلقات جناد به

أَغْرِكُلُونَ الْمُلِمِ صَاحِى رَابُهُ ﴿ ادْااسْتُوقَدْتْ حَزَانُهُ وُسِياسِهِ

(و)من المحارة بضا (هاجرة)غراء شديدة الحرقال الشاعر

وهاجرة غرا واسيت حرها * الباث وجفن العين بالماء سانح ٢

(و) كذا (ظهيرة) غراء قال الاصمى أى بيضا ، من شدة مرالشمس كايقال ها مرة شهبا ، وأنشد أبو بكر

من مرم كانها افع الرب شعشعتها ظهيرة غراء

(و) كذا (وديقة غراء) أى شديدة الحر (و) الاغر (الغفارى و) الاغر (الجهنى و) الاغر بن ياسر (المرنى صحاب ون) فالعفارى وى عنه شديب بن روح انه صلى الصبي خلف رسول الله صلى الله عليه الله عليه عن معاوية بن قرة عنه وعنه أبو بردة في التحييج (أوهم واحد) قاله أبو نعيم وفيه نظر (أوالاخيران) أى الجهنى والمرنى (واحد) قاله الترمذي (و) الاغر (تابعيان) أحدهما الاغر بن عبدالله كوفى كنيته أبو مسلم روى عن أبي هريرة وأبى سعيد وعنه أبو استى وعطاء بن السائب وقع لناحد بشه عاليافى كاب الذكر الفريابي والثانى الاغر بن سلما الكوفى وهوالذي في الله أغربني المسيى وعطاء بن السائب وقع لناحد بشه عاليافى كاب الذكر الفريابي والثانى الاغر بن سلما الكوفى وهوالذي في الله أغربني المسلم المنافرة بن المنافرة بنا المنافرة بنا عالما المنافرة بنا المنافرة بنا عالما المنافرة وي وعنه يحيي بن الهان روى له ابن ماجه حديثا واحداثان النبي صلى الله تعالى المن على وسلم ترقيع عائمة على المنافرة المنافرة وي وعنه يحيي بن الهان روى له ابن ماجه حديثا واحداثان النبي صلى الله تعالى وهو على المثل ورجل الكريم الافعال الواضحها) وهو على المثل ورجل أغرالوجه أبيضه وفي الحديث غرجح واون من آثار الوضوء بريد بياض وجوههم بنور الوضوء وم القيامة وقول أم خالد الحديث غرجح وسورة شمه به يعني قطامي آغر شاسمي وفي الحديث غرجح والمنافرة ولى المنافرة ولى أخرالوضوء والمنافرة ولى أخرالوضوء وم القيامة وقول أم خالد الخديث غرجو وسلم شرقية والمنافرة ولى المنافرة ولى المنا

بجوزان تعنى قطاميا أبيض وان كان القطامى قلما يوصف بالأغر وقد يجوزان تعنى عنقسه فيكون كالاغربين الرجال (و) الاغر من الرجال (الذى أخذت اللحمة جميع وجهه الاقليلا) كانه غرة (و) الاغر (الشريف) وقد غرالرجل بغر شرف (كالغرغرة بالضم ج غرر كصرد وغران بالضم) قال امرؤالقيس

ثياب بي عوف طهارى نقية * وأوجههم عندالمشاهد غران

أى اذا اجمعوا لغرم حمالة أولادارة حرب وجدت وجوههم مستبشرة غيرمذكرة وروى بيض المسافرغران رقوله غررك صرد هكذا في سائر النسخ وهو جمع غرة وأماغران في مع الاغرولوقال جعده غروغران كافي المحكم والتهديب كان أصوب (و) الاغر فرس ضبيعة بن الحرث) العبسى من بني مخزوم بن مالك بن عالب بن قطيعة (و) الاغرفرس (عربن) عبدالله (أبي ربيعة) المخزومي الشاعر (و) الاغرفرس (معاوية بن ثورالبكائي و) الاغرفرس (عمو بن الناسي المكاني و) الاغرفرس (طريف بن عمم العنبري) من بني تميم (و) الاغرفرس (مالك بن حادو) الاغرفرس (بلعاء ابن قيس المكاني) واسمه خميصة كاحققه السراج الملقيني في قطر السيل (و) الاغرفرس (يريد بن سنان المري و) الاغرفرس (الاسعر) بن جران (الجعني) فهذه عشرة أفر اس كرام ساقهم الصاعاني هكذا والكن فرس ثميم بن طريف قيل انه الغراء لا الاغركي في اللسان وسياً تي وغالمهم من آل أعوج * وفاته الاغرفرس بني جعدة بن كعب بن ربيعة وفيه يقول النابغة الجعدي

أغرفساى كمت محمل * خلايده المني فتع عمله حسا

وكذاك الاغرفرس بنى على وهومن ولدا لحرون وفيه يقول العجلي

أغرمن خيل بني ميمون * بين الجيليات والحرون

(و)الاغر (اليوم الحار) هكذا في النسخ وهوم عقوله آنفا والاغرمن الايام الشديد الحرتكرار كالا يحنى (و) قد (غروجه بغر بالفتح) قال شيخنا قديوهم انه بالفتح في المنافئ والمضارع وليس كذلك بل الفتح في المضارع لان المنافئ مكسور فهو قياس خلافالمن توهم غيره (غررا محركة وغرة بالضم وغرارة بالفتح صار ذاغرة و) أيضا (ابيض) عن ابن الاعرابي وفئ من الادعام ليرى ان غرفعل فقال غررت غرة في المنافئة على المنافئة على المنافئة على المنافئة على المنافئة على المنافئة على المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة على المنافئة على المنافئة على المنافئة المنافقة المنافئة ا

م فوله بالمـا اساعُ كذا في السّاس السكملة والذي في الاساس في المـاساع اله

يقول كلهم ليسوا بكف المكلب اغماهم عنزلة العبيد والاماءان فتلتهم حتى أقتل آل من ة فانهم الإكفاء حدنئذ قال أبو سسعمد الغرة عندالعرب أنفس شئ علك وأفضله والفرس غرة مال الرحل والعمد غرة ماله والبعير النجمب غرة ماله والامة الفارهة من غرة المال وفي الحدرث وحعل في الحنين غرة عددا أوأمة قال الازهري لم يقصد الذي صلى الله علمه وسلم في حعله في الحنين غرة الاحنسا واحدا من أحنا سالحموان يعمنه فقال عسدا أوأمة وروىءن أبي عمرو سالعسلا انهقال في تفسير غرة الجنين عسدا يبض أوأمة بمضاء قال ان الاثيروليس ذلك شرطاعنه دالفقها ، وانما الغرة عندهم ما بلغ ثمنها عثمر الدية من العبيد والاما ، وقدحا ، في بعض روابات الحديث بغرة عبذاً وأمة اوفرس أو يغلوقيل اله غلط من الراوى وقلت وهو حديث رواه محمد بشروعن أبي سلة عن أبي هر رة قضى رسول الله صلى الله عليه وسلم في الجنين بغرة الحديث ولم روهذه الزيادة عنده الاعيسي بن يونس كذاحققه الدارقطني في كان العلل وقد يسمى الفرس غرة كافي حدريث ذي الجوشين ما كنت لاقضيه اليوم بغرة فعرف مماذ كرما كله ان اطلان الغرة على العدد أوالامة أكثري (و) الغرة (من الشهر ليلة استهلال القمر) لبياض أولها يقال كتنت غرة شهر كذاويقال لثلاث ليسأل من الشهر الغرر والغرقالة وعبيد وقال أبوالهيم مهين غرراوا حدتماغوة تشيها بغرة الفرس في حبهته لا أن البياض فيه أول شئ فيه وكذلك بياض الهلال في هذه الليالي أول شئ في أو في الحديث في صوم الايام الغرأى البيض الليالي بالقمرهي ليلة ثلاث عشرة وأربع عشرة وخس عشرة وبقال لها البيض أيضاوقر أت في شرح التسبهيل للبدر الدماميني مانصمه قال الجوهري غرة كل شئ أوله لكنه قال بارهد ذاوالغرر ثلاث ابال من أول الشهرو كذا قال غيره من أهل اللغة وهوصر يح في عدم اختصاص الغرة بالليدلة الاولى وقال ابن عصفوريقال كتب غرة كذااذامضى يوم أويومان أوثلاثة وتبعه أيوحيان والظاهران اشتراط المضى سهوانتهي (و)قبل الغرة (من الهلال طاعته) لساضها (و) الغرة (من الاسنان ساضها وأولها) يقال غرر الغلام اذاطلع أول أسنانه كانه أظهر غرة أسنانه أي يباضها (و) الغرة (من المناع خياره) ورأسه تقول هذا غرة من غرر المناع وهومجاز (و) الغرة (من القوم شريفهم) وسيدهم يقال هوغرة قومه ومن غررة ومه (و) الغرة (من الكرم سرعة بسوقه) والغرة من النبات رأسه (و) الغرة (من الرجل وجهه) وقبل طلعته (وكل ما بدالك من ضوءاً وصبح فقد بدت) لك (غرته وغرة أطم بالمدينة لبني عمرو بن عوف) من قبائل الانصار بني (مكانه منارة مسجد قبا) الا تن (والغر مركماً ميرا لحلق الحسن) لانه بغرومن المجاز يقال الشيخ اذا هرم أد برغر يره وأقبل هريره أى قدساء خلقه (و) الغرير (الكفيل) والقيم والضامن وأنشد الاصمعي أنت لحيراً مة مجيرها * وأنت مماسا ، هاغر برها

هكذارواه أعلب عن أبى نصرعنه (و) من الجازان وير (من العيش مالا يفزع أهله) يقال عيش غرير كايقال عيش أبله (ج غران بالضم) ككثيب وكثبان (و) الغرير (الشاب) الذي (لا تجربة له كالغربالكسر ج أغراء وأغرة) هما جمع غرير وأما الغربالكسر في معه أغرار وغرار ككاب ومن الاخير حديث ظبيان ان ماول حديم لمكوا معاقل الارض وقرارها ورؤس الماول وغرارها (والانثى غر) بغيرها ووغرة بكسرهما) قال أبو عبيد الغرة الجارية الحديثة الدن التي لم تجرب الامورولم تكن تعلم ما بعلم النسام من الحب وهي أيضا غربغيرها ، قال الشاعر

ان الفتاة صغيرة * غرفلا سرى ما

(و) يقال أبضاهي (غريرة) ومنه حديث ابن عمر انكما أخذتها بيضاء غريرة وهي الشابة الحديثة التي لم تجرب الامور (و) قال الكسائي رحل غروا مرأة غرينة الغرارة بالفتح من قوم اغراء قال و يقال من الانسان الغر (غررت) يارجل (كفرح) تغر (غرارة) بالفنح ومن الغار اغتررت وقال أبو عبيد الغرير المغرور والغرارة من الغرة والغرة من الغاروالغرارة والغرة الغافل) زادا بن القطاع لا يتحفظ والغرة الغيفة (و) قد (اغتر) أي (غفل) و بالثي خدع به (والاسم) منهما (الغرة بالكسر) و في المشلل الغرة تجلب الدرة أي الغفلة تجلب الرق حكاه ابن الاعرابي وفي الحسديث انه أغار على بني المصطلق وهم غاروت أي غافلون (و) الغار (حافر البئر) لا نه يغرا لمبئراً ي يحفرها قاله الصاغاني أو من قولهم غرفلان فلا ناعرضه الهلكة والبوار (والغرار بالكسر حد الرمح والسهم والسيف) وقال أبو حنيفة الغراران ناحيتا المعبلة خاصة وقال غيره الغراران شفر تا السيف وكل شئ له حد فده غراره والجمع أغرة (و) الغرار الذوم القليل وقيل هو (القليل من الذوم وغيره) وهو مجاز وروى الاوزاعي عن الزهرى انه قال كانو الايرون بغرار الذوم بأسا قال الاصمى غرار الذوم قلته قال الفرزدة في من ثبة الحجاج

النالرزية في تقيف هالك ﴿ تُركُ العيون فنوم هن غرار

أى قليل (و) في حديث النبي صلى الله عليه وسلم لأغرار في صلاة ولا نسليم قال أبو عبيد الغرار (في الصلاة النقصان في ركوعها وسجودها وطهورها والمحبودها وطهورها والمحبودها وطهورها والمحبودها والمحبود والمحبودها والمحبودها والمحبودها والمحبودها والمحبودها والمحبود والمحبود

و (لا) يقول (عليكم) وهو مجاز وقيدل لا غرار في صلاة ولا تسليم فيها أى لا قليل من النوم في الصلاة ولا تسليم أى لا يسلم عليه قال ابن الاثير و يروى بالنصب والجرفن عره كان معطوفا على الصلاة ومن نصبه كان معطوفا على الغرار و يكون المعدى لا نقص ولا ندليم في صلاة لان المكلام في الصدلاة بغير كلامها لا يجوز * قلت و يؤيد الوجه الا ول ماجا، في حديث آخر لا تغار التعبة أى لا تنقص السلام ولكن قل كإيقال الث أورد (و) الغرار (كسادا السوق) وهو مجاز يقال السوق درة وغرار أى نفاق وكساد قاله الزمخ شرى * قلت وهو مصدر غارت السوق تغار غرار ااذا كسدت (و) من المجاز الغرار (قدة ابن الناقة) أو نقصانه وقد (عارت) تغار غرار الروه و مغار) اذاذه ب ابنها لحدث أولع له ومنهم من قال ذلك عند كراهيتها الولدوان كارها الحالب وقال الازهرى غرار الناقة أن تمرى فتدر فان لم يبادر درها رفعت درها ثم لم لدرحتى تفيق وقال الاصمى ومن أمثالهم في تعبل الشي قبل الشي قبل الشي قبل الشي قبل الشي قبل الفت على مغار بالفتم و (ج مغار بالفتم) غير مصروف (و) الغرار (المثال الذي يضرب عليه النصال التصليم) يقال ضرب نصاله على غرار واحداً ي مغار بالفتم و (ج مغار بالفتم) غير مصروف (و) الغرار (المثال الذي يضرب عليه النصال التصليم) يقال ضرب نصاله على غرار واحداً ي مغار بالفتم و قال الهذلي بصف نصلا

سديد العيرلم يدحض عليه ال * غرار فقدحه زعل دروج

(و) الغرارة (بها، ولا تفتع) خلافاللعامة (الجوالق) واحدة الغرائر قال الشاعر * كانه غرارة ملائى حتى * قال الجوهرى وأطنه معر با (و) عن ابن الاعرابي بقال (غر) يغر بالفنح (رعى ابله) الغرغر كذا نقد له الصاعاني (و) غر (الماء نضب) كذا نص عليه الصاعاني ومقتضى عطف المصنف اياه على ما قبله أن يكون مضارعه بالفتح أيضافير دعليه ما نقله الجوهرى عن الفراء في شدد كاسما تى ذكره وقيد الصاعاني مضارعه بالضم كاشد د كاسما تى ذكره (و) عن ابن الاعرابي غريفر وغراد الفتح (وغرارا) بالكسر (زقه) ومن ذلك حديث معاوية رضى الشعنسه كان النبي صلى الله عليه وسلم يغرعلما بالعلم أى يلقمه اياه وفي ديث على رضى الله عنده من بطع الله يغره كا يغرالغرال بجه أى فرخه وفي حديث على رضى الله عنه والفتح (اسم ما زقه به) ومن ذلك حديث الموافقة به وجعه غرور بالضم و يقال غرفلان من العلم ما لم يغرغيره أى زق وعلم (و) الغر (الشق في الارض و) الغر (النهر) الصغير قاله ابن وبعه غرور واغماسهى به لانه بشق الارض بالماء (وكل كسرمت في قل أو حدا عزاد الليث في الاخير من السهن قال

قدرجه الملك لمستقره * ولان جلد الارض بعد غره

وجعه غرورة ال أنوالنجم حتى اذاماطار من خبيرها * عن حدد صفروعن غرورها

(و) الغر (ع بالبادية) قال * فالغربرعاه فيني جفره * قات بينه و بين هجريومان (و) الغر (حدالسيف) ومنه قول هجرس بن كليب حين رأى قاتل أبيه أماوسيني وغريه ورمحى ونصليه وفرسي واذنيه لا يدع الرجل قاتل أبيه وهو بنظر البه أى وحديه وبرى سبن كليب حين رأى قاتل أبيه وهو بنظر البه أى وحديه وبرى سبني وزريه وقد قدم (و) الغر (بالضم طير) سود بيض الرؤس (في الملاه) الواحد غراء ذكر اكان أو أنثى قاله الصاغاني قلت وقد رأيته كثير افي ضواحى ده ياطح سها الله تعالى وهم يصطادونه و يبيعونه (والغراء المدينة النبوية) على ساكنها أفضل الصلاة وأثم التسليم سمين ابياضها لما بها من فيوضات الانوار القدسية وأشنعة الاسرار النورانية (و) الغراء (بنت طيب) الربح شديد البياض لا بنبت الافي الاجارع وسهولة الارض وورقه تافه وعوده كدلك بشمه عود القضب الاأنه أطيلس قال الدينوري يحبه المال كله وتطيب عليه ألبانما (أوهو الغريراء كميراء) قال أبوحنيفه هي من ربحان البرولها زهرة شديدة البياض و جاسميت غراء قال المرار ن سعيد الفقعيني

فبالله من رياعر اروحنوة * وغراء بانت يشمل الرحل طيبها

وقال ابن سيده والغريرا ؛ كالغراء واغداد كرنا الغريرا ، لان العرب تستعمله مصفرا كثيرا (و) الغراء (ع بديار بني أسد) بنجد عند ناصفة قويرة هناك قال معن بن أوس

سرت من قرى الغراء حتى اهتدت لنا * ودونى خراتى الطربق فيثقب

(و) الغراء (فرس ابنه هشام بن عبد الملائ) بن مروان هكذا نقله الصاغاني * قلت وهومن نسل البطين بن الحرون ابن عم الذائد والذائد أبو أشقر مروان والغراء أيضا فرس طريف بن غيم صفة غالبه وسبق المصنف في الاغر تبعا الصاغاني والغراء فرس البرج بن مسهر الطائي ذكره الصاغاني وعجيب من المصنف كيف تركه (و) الغراء (طائر) أسود (أبيض الرأس الذكروالانثي جغر بالضم) * قلت هو بعينه الذي تقدم ذكره وقد فرق المصنف فذكره في محلين جعاوا فراد امع ان الصاغاني و ابن سيده وهما مقتداه في كتابه هذا ذكراه في محل واحد كما أسلفنا الذقل ومثله في التهذيب وهدذا التطويل من المصنف غريب (و ذو الغراء ع عندع قيق المدينة) نقله الصاغاني (و الغرغر بالكسر عشب) من عشب الربيع وهو مجود و لا ينبت الافي الجدل الدورة نحو

عوله عرائی كذا بخطه
 ومشله فى اللسان ولعدله
 حزابى وهى الاماكن
 الغلاظ اه

3:13

ورن الخزامي وزهرته خضراء قال الراعي

كائن القنود على قارح ﴿ أَطَاعِ الرَّبِيعِ لِهُ الْغُرْغُرِ وزياد بقعا، مولية ﴿ وَجِمِي أَنَا يَهِمَا تَقْطُرُ

أرادأطاع زمن الربيع واحدته غرغرة (و) الغرغر `دجاج الجبشة) وتكون مصنة لاغتسدام ابالعدرة والاقدار (أو) الغرغر (الدجاج البري) الواحدة غرغرة وأنشد ألوعمرو

الفهمالسف من كل حانب * كالفت العقبان على وغرغرا

وذكرالازهرى قوما أبادهم الله فجعسل عنهم الاراك ورمانهم المظود جاجهم الغرغر (والغرغرة ترديد الما ، في الحلق) وعدم اساغته (كالتغرغر) وقال ابن القطاع غرغر الرجل ردد الما ، في حلقه فلا يجه ولا يسبغه و بالدواء كذلك (و) الغرغرة (صوت معه مجمع) شبه الذي يردد في حلقه الما ، (و) الغرغرة (صوت القدراذ اغلت) وقد غرغرت قال عنترة

اذلاترال لكم مغرغرة * تغلى وأعلى لونها صهر

أى حارفوضع المصدر موضع الاسم (و) الغرغرة (كسرقصبة الانف و) كسر (رأس القارورة) ويقال غرغرت رأس القارورة اذا استخرجت صمامها وقد تقدم في العين المهملة وأنشد أبو زيد لذى الرمة

وخضرا ، في وكر س غرغرت رأسها * لا بلي اذفارقت في صاحبي عذرا

وفى بعض النسخ رأس الفارورة بالرفع على انه معطوف على قوله كسروه وغلط (و) الغرغرة (الحوسلة) حكاها كراع بالفنم (وتضم) قال أبوزيد هى الحوصلة والغرغرة والغراوى والزاورة (و) الغرغرة (حكاية صوت الراعى) ونحوه بقبال الراعى بغرغر بصوته أى يردده فى حلقه و يتغرغر صوته فى حلقه أى يتردد (و) غر و (غرغر جادبنفسه عند الموت) والغرغرة تردد الروح فى الحلق (و) غرغر (الرجل) بالسكين (ذبحه و) غرغره (بالسنان طعنه فى حلقه) قاله ابن القطاع (و) غرغر (اللحم مهم له نشيش عند الصلى) قال الكمت

ومرضوفه لم نؤن في الطبخ طاهما * عجلت الي محورها حين غرغرا

المرضوفة الكرشوهذا على القلب أى لم يؤنها الطاهى أى لم ينضحها وأراد بالمحور بياض القدر (والغارة سمكة طويلة) نقله الصاغاني (و) من المجاز أقبل السير بغرانه (الغران بالضم النفاخات فوق الما،) نقده الصاغاني * قلت وهدما ما آن بنعد أحده البني عقيل (وغرار كغراب جبل بنهامة) وقيدل هو وادعظيم قرب مكة شرفها الشه نعالي (و) من المجاز (المغار بالضم الكف المجيل) هكذا في النسخ والذي في الاساس والتكسمة رجدل مغار الكف أى بخيسل * قلت وأصله غارت الناقة اذا قبل لبنها (ودو الغرة بالضم البراء بن عازب) بن الحرث بن عدى الاوسى أبوعم ارة قيدل له ذلك المياض كان في وجهه نقله الصاغاني (وبعيش الهلالي) ويقال الجهني وقيل الطائي روى عنه عبد الرحن بن أبي ليلي (صحابيان والاغران جبلان) هكذا في النسخ بالجيم والباء المحركة بن والصواب حبدلان بالحاء والموحدة الساكنة من حبال الرمل المعترض (بطريق مكة) شرفها الله تعالى قال الراء خواب والموحدة الساكنة من حبال الرمل المعترض (بطريق مكة) شرفها الله تعالى قال الراء خواب عبدالرية من عبد الراء خواب المعترض (بطريق مكة) شرفها الله تعالى قال الموحدة الساكنة من حبال الراء خواب المعترض (بطريق مكة) شرفها الله تعالى قال الراء خواب عبدالرية على المعترض (بطريق مكة) شرفها الله تعالى قال الموحدة المعترض (بطريق مكة) شرفها الله تعالى قال المعترض المعترض

وقدقطعناالرملغيرحبلين * حبلى زرودونقاالاغرين

(واستغر) الرجل (اغترو) في التهذيب استغر (فلانا) واغتره (آناه على)غرة أى (غفلة) وقبل اغتره طلب غرته وبه فسر حديث مر رضى الله عند الأنظر دو النسا ولا تغتروا بهن أى لا تطلبوا غربهن (و) يقال (غار القهرى آنناه) مغارة اذا (زقها قاله الاصمعى (وسموا أغروغرون) ضم الراه المشددة (وغريرا) كربير وسياتي في المستدركات (والغريرا بحمراء عجصر) نقسله الصاغاني (ويطن الاغرام والاحفر (منزل) من منازل الحاج (بطريق مكة) موسها الله تعالى (و) عن ابن الاعرابي (غريغربالفتح تصابي بعد حديثة) هكذا نقله الصاغاني ونقل الازهرى عنه في التهذيب مانصه ابن الاعرابي قال غررت بعدى تغرغرارة فانت غر والحارية غرى اذاتصابي انتهى فلم يذكر فيه بعد حديثة مقوله هذا مخالف لما نقسله الجوهرى عن الفراء في شدد حدث قال ما كان على في المتمن ذوات التضعيف غيرواقع فان يفعل منه مكسور العين مثل عففت وأعف وما كان واقعام شل ددت ومددت فان يفعل منه مضموم الاثلاثة أحرف جاءت نوادر فذكر والعرف المعربة من النساء و بين الرئيسة والمعسمة بون بعد (وغرغرى بالفيم والمسد الصاغاني * قلت والما العرى المعسمة من النساء و بين الرئيسة والمعسمة بون بعد (وغرغرى بالفيم والمسد والقصرد عا العام المنافق المعن المورد عن المناس ومن غراد من فلان أى المن والمناس في فلان أى من فلان أ

أغرهشامامن أخيه ابن أمه * قوادم ضأن يسرت وربيع

(المستدرك)

م قسوله لضأن كسدًا في خطسه ومثاله في اللسان ولعلة قوادم لضأن اه

۳ قسوله کاتری الذی فی الاساس مدله و قرقری اه

يريد أجسم على فراق أخيه لا مه كثرة غفه والبانها وصيرالقوادم للضأن وهي في الاخلاف مثلاثم قال أغره شاما ملضأن له بسرت وظن انه قد استغنى عن أخيه والغرر الخطرو أغره أوقعه في الخطروالتغرير المخاطرة والغفلة عن عاقبه الامر وفي حديث على دخى الله عنه اقتلوا الكلب الاسود ذا الغرتين وهما نكتتان بيضاوان فوق عينيه وغرة الاسئلام أوله وغرة النبات رأسه وغرة المال الجال ويقال كان ذلك في غرار تى بالفتح أى حداثه سنى ولبث فلان غرار شهر ككتاب أى مثال شهر أى طول شهروغ وفلان فلان فعل به ما يشبه القتل والذبح بغرار الشفرة وقول أبي خواش

فغاررت شيأ والدريس كانفا * برغزعه وعلمن الموم مردم

قبل معنى غاررت تلبثت وقبل تنبهت هكذاذكره صاحب الاسان هنا والصواب ذكره فى العين الله ملة وفد نقدم المكلام عليه هناك وكذار وابية البيت و يوم أغر محمل مجاز قال ذو الرمة

كبوم ابن هندوالحفارس كاترى * ويوم بذى فارأغر محمل

قاله الزنخشرى ويقال ولدت ثلاثه على غرارواحد ككاب أى بعضهم في أثر بعض ايس بينهم جارية وقال الاصمى الغرار الطريقة يقال رميت ثلاثة أسهم على غرار واحد أى على مجرى واحدو بنى القوم بيوتهم على غرار واحد وأنا على غرار واحداًى على عجلة ولقيته غرارا أى على عجلة وأصله القلة في الروية للجملة وما أقت عنسده الإغرارا أى قليلا والغرور بالضم جمع غربالفنع اسم مازفت به الجامة فرخها وقد استعمله عوف بن ذروة في سير الابل فقال

اذااحتسى وم هعيرها أف * غرورعمدياتها الخوانف

يعنى اله أحهدها فكا نهاحتسي الث الغروروحبل غررغيرموثوق به قال النمر

تصابى وأمسى عليه الكبر * وأمسى لجرة حيل غرر

وغرعليه الما وقرعليه الما أى صب عليه وغرفى حوضل صب فيه قال الازهرى و معت اعرابيا يقول لا خرغوفى سهائل وذلك اذا وضعه في الما وملا وبيده بدفع الما فيه دفع المكفه ولا يستفيق حتى علائه وفي الحديث الأكروائم والمشارة فانها ندفن الغرة وتظهر العرة المراد بالغرة هذا الحسن والعمل الصالح على التشبيه بغرة الفرس وفي الحديث عليكم بالا بكاروائم وأعرف أغرغرة امامن غرة البياض وصفا اللون أوائمن أبعد من فطنة الشروم عرفته من الغرة وهي الغفلة كافي حديث آخر فائمن أغر أخلاقا ومن المجاز طويت الثوب على غره بالفتح أى على كسره الاول قال الاصمى حدثنى رجل عن رؤبة انه عرض عليه وبوب فنظر البه وقلبه مم قال اطوه على غره أو في حديث عائدة تصف أباهارضى الله عنه سمارة نشر الاسلام على غرة أى طبه وكسره أرادت تدبيره أمم الردة ومقابلة دائما بدوائم اوالغرور في الفي ذين كالا خاديد بين الحصائل وغرور القسد مما تشي منها وغر الظهر في المن قال الراجز كان غرمتنه اذ نجنيه به سرصناع في خريز كليه

وهوفى العصاح وقال ابن السكيت غرالمتن طريقه وغرور الذراعين الاثناء التي بين حبّالهما والغرور شرك الطريق وقال أبوحنيفة الغرّان خطان يكونان في أصل العير من جانبيه قال ابن مقروم وذكر صائدا

فأرسل بافذالغر سحشرا ب نفيه من الوترا نقطاع

والمغرور الرجل بتزوج امن أه على انها حرة فتظهر مم الوكة وغربالفنع موضع وهوغير الذى مذكور في المتن قال هميان بن قعلفة

والغريركز بيرفلمن الابل وهوترخيم تصغير أغركفواك فى أحدحيد والابل الغرير ية منسو بة اليه قال ذوالرمة

حراجيج مماذمرت في نتاجها * بناحية الشحر الغريروشدة

يعنى انهامن نتاج هذين الفعلين وجعل الغرير وشدقا اسمين القبيلتين وقال الفرزد ف يصف نساءه

عفت بعدا تراب الحليط وقد ترى به جماية ناحورا حسان المدامع اذاما أناهن الحميب رشسفنه به رشيف الغربريات ما الوقائع

الوقائع المنافع وهي الاماكن التي يستنقع فيها الماء وقال الكميت

غريرية الانساب أوشد قمة * يصلن الى السد الفدافد فدفدا

والغريركا ميرالملصن الملازم وبهفيم بعض حديث عاطب وقد تقدم فى العين المهملة وتغرغرت غينه بالدمع اذا تردد فيها الماء وغرور بالضم موضع قال امرؤالقيس

عفاشط من أهله وغرور به فو بولة ان الديار تدور

كذا نقله الصاغانى قبل هوجبل بديخ في دياركا لاب وثنية بأباض وهى ثنية الاحبسر منها طلع خالد بن الوابيد على مسيلة وقيسل واد وقول امرى القيس يحتمل كلذائ * قلت وغروراً بضافرية بمصر من الشرقية والاغرجبسل في بلاد طبئ يستقى نخالا يقال له

المنتهب فى رأسه بياض وغرتان بالفتح من الاماكن النجدية وهدما أكتان سوداوان يسرة الطريق اذا مضيت من ورالى سميرا وأبوغرارة محمد بن عبد الرحن بن أبى بحصور بن أبى مليكة حدّث عنه مسدد وكزبير محمد بن غرير شيخ البخارى خواسانى وغرير بن المغيرة بن حيد بن عبد الرحن بن عوف الزهرى من ولاه بعد قوب بن مجدين عيسى بن غرير وغرير بن طلحمة القرشى وأبو بكر عبيد الله بن أبى الحسن بن غرير الدباس وفى استق بن غرير بن المغيرة الزهرى يقول أبو العتاهية

من ضدق الحب لاحبابه * فان حب ابن غرير غرور

(غَزَد)

ع قوله وقال بعض التا بعین عبارة السكملة وفي حدیث بعض التا بعین اه وهو الملائم لقوله بعد و معنی الحدیث المستدرائی)

(المستدرك) (غَشَهُر)

(غَصَر)

وغرير بن هيازع بن هبـة بن جازا لحسيني أمير المدينة مات بالقاهرة سنة مهر وغرير بن المتوكل لهذكر في أيام مي وان الحيار وغرر كامير لقب عبد العزر بن عبد الله يحكى عن ابن الانبارى وغرون الموصلي حدّث عن أبي يعلى وأنواسه ق ابراهيم بن لاجين الاغرى مهمالا برقوهي ويعرف بالرشيدي سمع منه الحافظ بنجروغيره وقدوقعت اناأسانيده عاليمة والاغراقب ضبيعة من بني على بن وائل ذكره العكبري في الامثال ﴿ الغُورِ رالكثيرِه ن كل شيئ وأرض مغزورة أصابه المطرغزير) الدر (والغزيرة) من الابل والشاءوغيرهمامن ذوات اللبن (الكثيرة الدر) ثم استعير (و) قيل الغزيرة (من الا باروالينابيع الكثيرة الماءو) كذلك الغزيرة (من العيون المكثيرة الدمع) والجميع من كلذلك غزار وكذا قولهم علمه غزير وأغزر الله ماله وتقول في كلذلك (غزرت ككرم غزارة وغزرا) بالفته فيهما (وغزرا بالضم) ويقال الغزر بالضم المصدرو بالفتم الاسم (و)غزز (الثي كثر) والغزارة الكثرة (و)غزرت (الماشية)عن الكلا (درت ألبانها) كأغزرت قاله ابن القطاع (و) يقال هدا الرعى مغزرة للبن (المغزرة كمسنة ما بغزرعليه اللبن) أى يكثر (و) المغزرة أيضا (نبات ورقه كورق الحرف) غيرصغار ولهازهرة حراء كالجلنار (بعب البقر) جدا (وتغزرعليه) وهي ربعيمة سميت بذلك اسرعة غزرالماشية عليها حكاه أبوحنيفة قال وبرعاها كل المال (وأغزر المعروف معلى غزيرا) أي كثيرا (و) أغزر (القوم غزرت ابلهم) وشاؤهم وكثرت ألبانه اوأيضا صاروا في غزر المطر قاله ابن القطاع (وقوم مغزراهم منياللمفعول غزرت البانهم) أ(وابلهم وغزران بالضم ع والمغازروالمستغزرمن يهب شيأ ليردعليه أكثرهما أعطى) قال ابن الاعرابي المغازرة ان يهدى الرجل شيأ تافهالا تخرليضاعفه بها موقال بعض التابعين الجانب المستغزريشاب منهبته المستغزرالذي يطلبأ كثرهما يعطى وهى المغازرة ومعنى الحديث ان الغريب الذى لاقرابة بينك وبينه اذا أهدى لك شيأ بطلب أكثرمنه فأعطه في مقابلة هديته وكافئه وزده (والغزر) بالفتح (آنية من حلفا وخوص) نقله الصاغاني عن ابن دريد وقال عربى معروف (والتغزير أن يدع حلب في بين حلبتين وذاك اذا أدبر آبن الناقة) ويأتى فى غرز يقال غرز ناقت الثفيتر كهاءن الحلب حتى تغرز وقد غرزت غرازا قاله الزمخشرى * وممايد تدرك عليه مطرغز بروعلم غزير ويقال ناقه ذات غزرأى ذات غزارة وكثرة لبن ((الغسر)بالفتيرة هـمله الجوهري وقال ابن الاعرابي هو (التشــديدعلي الغريم) كالعسر بالعين (و)الغسر (ككتف الامر الملتبس الملتات) كالعسر (و) قال ابن دريد الغسر (بالتحريك ماطرحته الربع) من العيدان (في الغدير) ونحوه (و) يقال (غسر الفحل الناقة) إذا (ضربها على غيرضبعة) نقله الصاغاني (و) قال ابن دريد يقولون تغسر الغدير ثم كثر حتى قالو (تغسر)هذا (الامر)أى(التبسواختلط و)قال الليث تغسر (الغزل التوى) والتبس ولم يقدر على تخليصه وكذلك كل أمر التبس وعسر الخرج منه فقد تغسر فال الازهري وهو حرف صحيح مسموع من العرب (و) تغسر (الفدير وقعت فيده العيدان) من الربح وقد غسره عن الشيَّو عسره بمعنى واحد ﴿ وَمُمَا يُستَدَّرُكُ عَلَيْهُ بِنُوغُشُـ يُرَكُّزُ بِيرِ بَالشين المجتمة قبيلة بالمِن ﴿ الْغِشَّمْرَةُ اتيان الامرمن غيرتثبت) كالغذمرةذكره ابن القطاع (و) الغشمرة (التهضم والطلم) وقيل هوالتهضم في الظلم والاخد من فوق من غير تثبت كايتغشمر الميل والجيش (و) الغشمرة (الصوت ج غشامر) نقله الصاغاني (و) الغشمرة (ركوب الانسان رأسه) من غير تنبت (في الحق والباطل لايبالي ماصنع) كالتغشمور (والغشمرية الظلم) عن الصاغاني (و) يقال (أخذه بالغشمير بالكسر) أى (بالشدة) والعنف (وتغشمره أخذه قهراو) تغشم لى (الرجل غضب) وتنمر وفى حسد يشجر بن حبيب قال قاتله الله لقد تغشمرها أى أخذها بجفاء وعنف ورأيته متغشمرا أى غضبان (وغشمر السيل أقبل) وكذلك الجيش ويقال فيهما أيضا تغثمر وغشمير قاتل اليه ودية التي هيت الذي صلى الله عليه وسلمذكر في العجابة كذاسماه الن درمد (الغضارة الطين اللازب الاخضر) وقيل هو الطين (الحر) كذافي المحكم (كالغضار) وقال شهر الغضار الطين الحرنفسية ومنه يتخذا لحزف الذي سهى الغضار وقال الن دريد فأما انغضارة التي تستعمل فلا أحسبها عربية محضة فال كانت عربية فاشتقاقها من غضارة العيش انهي (و) الغضارة (النعمة) والحير (والسعة) في العيش (والحصب) والبهجة وغضارة العيش طيبه ونضرته وقد غضرهم مالِله غضرا أوسع عليهم ومنه تقول بنو فلان مغضورون ومغاضيراذا كانوافي غضارة عيش (و) قال الليث (القطاة) يقال لها الغضارة وأنكرها الازهرى (والغضراء الارض الطيبة العلكة الخضراءو) قيل هي (أرض فيهاطين حر) يقال أنبط فلان بده في غضرا الى استخرج المامن أرض سهلة طيبة التربة عذبة الماء وقال ابن الاعرابي الفضراء المكان ذوالطين الاحر (كالفضيرة) هكذافي النسخ وفي بعضها كالغضرة وشهفى اللسان وقال الاحمى وقولهم أبادالله غضراءهم أى أهلك خميرهم وغضارتهم وقال أحدب عبسد أبادالله

خضراءهم وغضراه هم أى جماعتهم وقال غيره طيانهم التى منها خلقوا ويقال انه الى غضراء عيش وخضراء عيش أى ف خصب وانه لني غضرا من خير (و) الغضراء والغضرة (أرض لا ينبت فيها النفل حتى تحفر) وأعلاها كذان أبيض (والغضور جمهورطين لزج) يلزق بالرجل لا تمكاد تذهب الرجل فيه (و) الغضور (شجر) أغبر يعظم والواحدة بها و (و) غضور (ما والطبئ) قال امرؤالقيس

كا "ثل من الأعراض من دون بئشة * ودون الغسمير عامدات لغضورا

وفال الشماخ كأن الشباب كان روحة زاكب * قضى عاجة من سقف في آل غضورا

(و) الغضور (بفنح الضادوالواوالمشددة الاسد) نقله الصاغاني (و) الغضوراً يضا (ع) قال الصاغاني وهوغبرالذي ذكره الجوهري * قلت لم يأت عليه بشاهد حتى استدل على انه بالتشديد ولذا قلت ان الصواب فيه التخفيف بجه فروانه ثنيه بين المدينة و بلاد خراعة فتأمل (وغضر) الرجل (بالمال كفرح) وكذابالسعة والاهل غضرا محركة وغضارة وغضركة بين عن ابن القطاع (أخصب) عيشه (بعداقتار وغضره الله) يغضره (غضرا) بالفنح أوسع عليه (ورجل مغضور كنصور) من قوم مغاضير (مبارك أو) قوم مغضورون ومغاضيرا ذاكانوا (في غضارة من العيش) ونعمته وطيبته و جهته (كالمغضر كعسن) يقال بنوفالان مغضرون أي في غضارة من العيش (وغضر عنه يغضر) غضرا وغضر كفرح (انصرف وعدل) عنه (كنعضر) غضرا وغضر كفرح (انصرف وعدل) عنه (كنعضر) غضرا وغضر عشار الحواري

تواعدنان لاوى عن فرجراكس * فرحن ولم يغضرن عن ذال مغضرا

أى لم يعدلن (و) يقال غضر (فلانا) بغضره غضرا (حبسه ومنعه) والغاضر المانع وكذلك العاضر بالغين و باله ين قاله أبوعمرو وقد تقدمت الاشارة اليه في العين وكان ينبغى للمصنف أن يستطرد بذكره صريحا كغيره و يقال أردت أن آيل فغضر في أمر أى منعنى وحبسنى (و) غضرله (الشئ قطعه و) غضر (عليسه) يغضر غضرا (عطف) ومال (و) غضر (له من ماله قطعه و فطعة) ولا يخفى ان هدام عقوله آنفا والشئ قطعه تكرار (والغاضر جلد جيد الدباغ) عن أبى حنيف وقد غضره اذا أجاد دباغه (و) الغاضر (المبكر في حوائجه) عن أبى عن من الناعم من كل شئ وقد غضر وعضر وغاضر وقال أبو عمر والغضر الرطب الطرى قال أبو المنجم

يحتروواها على تحويرها * من ذابل الارطى ومن غضرها

(وعيش عضر مفركفرح) فغضر (ناعم) رافه ومضراتباع (والغضرة)بالفتح (نبت)ومنه المثل بأكل غضرة وبربض حجرة (و)الغضار (كسعاب خزف) أخضر (يحمل) تعليقا (لدفع العين) قالت خاسا ، بنت أبي سلى أخت زهير

ولايغنى يق قى المُر شيأ ﴿ ولاعقدالتهم ولا الغضار اذالا قي منيته فأمسى ﴿ ساق به وقد حق الحذار

(و)غضار (كغراب حبل) نقله الصاغاني (و) اختصر فلان و (اغتضر مبنيا المفعول) اذا (مات شابا صحيحا) وفي اللسان والتَّكُملة معمدا (وسمواغُض براكز بيروغضران) كسعبان (ورجل غضرالناصية ككتف ودابةغضرتهامبارك) ونص الصاغاني رجل غضر الناصية مبارك ودابة غضرة الناصية مباركة والغواضر في قيس (وغاضرة قبيلة من أسد) وهم بنوغاضرة ابن بغيض بنريث بن غطفان بن سعد (و) غاضرة (حيمن) بني غالب بن (صمحصعة) بن معاوية بن بكر بن هوازن وغاضرة أمه (وغضور) الرجل (غضب) نقله الصاغاني * وممايستدرك عليه ومانام لغضر أى لم يكد شام وقيل هو بالعين والصاد المهملتين وقدتق تموحل فأغضرأى ماكذب ولاقصر وماغضرعن شتمي أى ما تأخر والغضوركج فرنبات يشبه الثمام لايعقد علسه شهم وغاضرة بطن من ثقيف ومن بني كنسدة ومسجد غاضرة بالبصرة منسوب الي ام أة وعبيد الصحيد بن داود الغضاري كسما عن السلفي والحسين في الحسن الغضاري عن الصولى وأبو الفرج أحمد بن عمر الغضاري عن جعفر الحلدي وأحدب أبي نصرالغضارى وأحمد ينعلى بنسك والغضارى شيخ الحافظ بن جرمحمة ثون والغضايري صاحب الجزءهوابن السمالة وبنو غو يضرة هم بنور بيعة بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن وغويضرة اسم أمر بيعه وعاضرة بنت مالك بن تعليه بن دودان بن أسدىن خزعة وهى أمر بيعة وسلة ونصر بنى شكامة بن شبيب من بنى السكون وبأمهم يدرفون وغاضرة بطن من الهون بن خزعة ابن مدركة وغاضرة بن سمرة التممي العنبري صحابي فاله ابن الكاي ((الغضبر كعلبط وعلابط) أهمله الجوهري وقال ابن دريد هو (الشدىدالغليظ) ورأيت في التكملة الغف مركمة وعلايط مجود امصلحا وكان فيه أولا كعلبط فأصلحه بقوله كم عفروالحدد نقلءن المسودة الاصلمة وقدا هدمله صاحب الاسان أيضاوا باأخشى أن يكون العضو برالذي سبق ذكره آنفا مأخوذا من هذا فلنظر ((الغضنفرالاسد) قاله الله ثويقال أسدغضنفرغليظ الجلق متغضنه (و) الغضنفرا لجافي (الغليظ) قال الشاعر الهمسدلم رفع اللهذكره * أزب غضوب الساعدين غضنفر

وقال أنوعمروالغضنفرالغليظ المتغضن وأنشد * درحاية كوألل غضنفر * وقال البيث رحل غضنفراذا كان غليظا أو

(المستدرك)

(الغضير)

ر الغضنفر)

(غضغر)

(المستدرك)

(غَطَر)

(غَفْر)

غليظ (الحثة) قال الازهرى والنون زائدة وأصله الغضفر ((الغضافرك الابط) هذه المادة عند نامكتو بة بالحرة كأنه يشير بماالى انه بمازاد بهاعلى الحوهرى معانهما واحدفان فون فضنفرزائدة كاحقمه الازهرى وغيره ولذاذ كره الصاغاني في التكملة وقال هو (الاسد) ولم يقل أهمله الجوهري على عادته في التنبيه عليسه (و) في نواد را لاعراب برذون إنفض ل وغض فروقد (غضفر) وقندل اذا (ثقل) وذكره الازهري في الجماسي أيضا (والغضفر) كِعفر (الجافي الغليظ) ومنه قولهم رجل غضنفر (كالغنضفر) كسفرحل (بتقديم النون) * وممايستدرا عليه اذن غضنفرة وهي التي غلطت وكثر لجها قاله أموعبيدة ونقله صاحب الاسان تمرأ يت البدر القرافي قال الاولى تقديم هذه المادة على ماقبلها وأن تكتب بالاسود لانهافي الصحاح وان تكتب مادة غ ص ن ف ر بالاحرلا تهامن الزيادات وذكرا لجوهري مافيسها في غ ض ف روحكم بزيادة النون انهى فتأمل (الغطر) أهمله الجوهري وهولغة في (الخطر) وقال ابن دريد الغطر بالفتح فعل ممان يقال (مريغطر بيسديه) مثل (يخطر والغطير كاردب و يضم أوله) اللغه الاولى هي المشهورة وأماالثا نية التي ذكر ها المصنف فالصواب فيها بالظاء المثالة فان الصاغاني هكذا ضبطه فقال والغطير والعظير وكالاهماعلي وزن اردب ويدل على ذلك أيضامنا طرة أبي عمرومع أبي حزة في هدذا الحرف فان أباحزة صممان الغطيرهو (القصير) بالغين والطاء كإفى اللسان أى لابالعين والظاءولعل المصنف لمسارآهما في نسخة التَّكُمله ظن انهما كُلةُواحدهُ وانمـاالفرق في الشَّكل فتنبـه لذلك وقيلُ الغطيرهو (الغليظ) الى القصر (و)قال أنوعمروالغطير والعظيرهو (المتظاهراللعمالمربوع) القامة وأنشد * لمارأته مودنا غطيرا * (غفره بغفره) غفرا (ستره) وكل شي سترته فقد غفرته و تقول العرب اصبغ فو بك بالسواد فهو أغفر لوسعه أى أحل له وأغطى له (و)غفر (المتاع) جمله (في الوعام) وقال ابن سيده غفر المماع في الوعاء يغفره غفر الدخله وستره) وأوعاه (كا عفره و) كذلك غفر (الشيب بالحضاب غطاه) وأغفره قال حتى اكتسيت من المشيب عمامة * غفراء أغفر لونم الخضاب

(و) الغفروالمغفرة التغطية على الذنوب والعفوعنه اوقد (غفر الله له ذبية يغفره غفرا) بالفتح (وعفرة حسنة بالكسر) عن اللحياني (ومغفرة وغفورا) الاخيرة عن اللحياني (وغفرانا بضهما) كقعود وعمّان (وغفيرا وغفيرا وغفيرا و ومن الاخيرة ول بعض العرب أسألك الغفيرة والناقة الغزيرة والعزفي العشيرة فانها عليك يسيرة (غطى عليه وعفاعنيه) وقيدل الغفران والمغفرة من الله أن يصون العبيد من أن عسه العذاب وقديقال غفرله اذا تجاوز عنه في الظاهر ولم يتجاوز في الباطن يخوقوله تعلى قل للذين آمنوا يغفروا الذين لا يرجون أيام الله حققه المصنف في المصائر واستغفره من ذنبه) ولذنبه (واستغفره الله على حذف الحرف (طلب منه غفره) قولا وفعلا وقوله تعلى استغفروا ربكم انه كان غفار الم يؤمروا أن يسألوه ذلك باللسان فقط بل به و بالفعل حققه المصنف في المصائروا نشد سبويه

أستغفر الله ذنبالست محصيه * رب العباد اليه القول والعمل

(والغفوروالغفار) والغافر (من صفات الله تعالى) وهمامن أبنيسة المبالغة ومعناهما السائر لذنوب عباده المتجاوز عن خطاياهم وذنوجم (وغفر الامر بغفر تمالضم وغفيرته أصلحه عماينبغى أن يصلح به) ويقال ماعندهم عذيرة ولاغف برة أى لا وهذرون ولا يغفرون ذنبا لاحد عقال صحرالني

ياقوم ايست فيهم غفيره * فامشوا كاتمشى جال الحيره

أى ما نعواءن أنف مجم ولاتهر بوافاتهم أى بنى المصطاق لا يغفرون ذنب أحدمن كمان طفروابه (والمغفر كذبرو) المغفرة (بهاء و) الغفارة (ككابة زردمن الدرع) ينسج على قدر الرأس (يلبس تحت القلنسوة) ويقال هور فرف البيضة (أوحلق يتقنع بها) وفي بعض الاصول به (المتسلم) وفال ابن شميل المغفر حاق يجعلها الرجل أسفل البيضة تسميغ على العنق فتقيمه قال وربما كان المغفر مثل القلنسوة غيرانها أوسع بلقيها الرجل على رأسه فتبلغ الدرع ثم تلبس البيضة فوقها فذلك المغفر برفل على العاتقين وربما جعل المغفر من المثنى التيمي مانصه فاذالم وربما يعني الدرع صفيحا وكانت سردا محركة وقد تحول السين واليافية فولون ورداوه والحلق فهي مغفر وغفارة مكسورة الغين قال وسيمنا المنابق ا

وطمرة حردا أنض يربالمد ج ذي الغفاره

ويقال الهائس مغة فريما كانت ظاهرة الحلق وربم الطنوها وظهر وها بديساج أوخرا وبريون ورحشوها بما كان وربما المخسدوا فوقها قونسا من فضة وغير ذلك انتها و و الغفارة (ككابة حرقة) تلاسها المراة فنغطى رأسها ماقبل منه وما دبرغير وسط رأسها وقيل هي خرقة تكون دون المفنعة (قرقي جاالمرأة خمارها من الدهن و) الغفارة أيضا (الرقعة التي تكون على حرالة وس الذي يجرى عليه الوتر) وقيل الغفارة حلدة نهون على رأس القوس يجرى عليه الوتر) وقيل الغفارة حلدة نهون على رأس القوس يجرى عليه الوتر (و) الغفارة (السعابة وون السعابة وفي التهذيب معانة تراها كائم افوق سعابة (و) الغفارة (رأس الجبل و) غفارة اسم (حبل) بعينه عن الصاغاني (والغفر) بالفتح (البطن) قال

م قوله قال صغر الغي وكان خرج هروجاعه من أصحابه الى بعض منوجها تهم فصادفوا في طريقهم بنى المصطلق فهرب أصحابه فصاح بهم وهو يقول ذلك وخص جمال الحيرة لانها كانت تحمل الاثقال كذا في اللسان

عقوله أو بزيون على وزن فرعون هكذا ضبطه أبو عبيدة كذا بخطالشارح في هامش مسودته اه هوالقارب التالي له كل قارب * و دوالصدر النامي اذا بلغ الغفرا

(و) الغفر (زئيرالثوب) وماشا كله واحدته غفرة (و يحرك) ويقال غفرالثوب هدبه وهدب الجائص وهي القطف رقاقه اولينها وليسهواطرافالاوديةولاالملاحف (وغفر) الثوب (كفرح غفرا (واغفاز) اغفيرارا (ثارزئيره) وقال ابن القطاع أخرج زئبره (و)الغفر (ولدالارويةوضمه أكثر)والفتح قلبل ج اغفار)كقفلو أقفال (وغفرة كعنبه وغفور)بالضم الاخـيرة عن كراع والانشى غفرة وأمه مغفرة وقد أغفرت والجمع مغفرات قالبشر

وصعب رل الغفر عن قد فانه * محافاته بان طوال وعرعر

وقبل الغفراسم للواحدمنها والجموحكي هدناغفر كثيروهي أروى مغفراهاغفر قال ان سيده هكذا حكاه أبوعبيد والصواب أروية مغفولان الاروى جمع أواسم جمع (و) الغفر (منزل القمر ثلاثة أنجم صغار)وهي من الميزان (و) الغفر (شئ كالجوالق و)الغفر (بالكسرولدالبقرة) عن الهـ حرى (و)قال ابن دريد الغفرز عموا (دويبة) نقله الصاعاني (و) الغفر (بالتحريك صغار الكلام) وأغفرت الارض نبت فيهاشئ منه (و) الغفر (شدوراا ونق والله يين والقفا) والجبهة وقيل هوشعر كالزغب يكون على ساق المرأة والجبهة ونحوذلك كالغفر بالفتح قال الراحز

قدعات خود بساقيم الغفر * ليروين أوليبيدن الشجر

(كالغفار بالضم)وهولغة في الغفر محركة قال الراحز

تبدى نقيازانها خارها * وقسطة ماشانها غفارها

القسطة عظم الساق قال الجوهرى ولست أرويه عن أحد (والغفير) هكذا هوفى النسخ كامير والذى فى اللسان وغديره والغفر بفنح فسكون فلينظروغفرالجسدوغفره وغفاره شعره الصغارالقصار (و)قال أبوحنيفة يقال (هوغفرالقفا كمكتف) في قفاه غفر (وهي غفرة الوجه) اذا كان في وجهها غفر (والجماء الغفير) بالمد (البيضة التي تجمع الرأس ونضمه) قال أبو عبيدة في كتاب الدرع والبيضة البيضة اسم جامع لمافيها من الاسماء والصفات التي من غيير لفظها وللبيضة قبائل صفائح كقبائل الرأس يجمع أطراف بعضها الى بعض بمسامير يشدد ن طرفى كل قبيلتين الى آخرما قال (و) يقال (جاوًا جماعفير اوجم الغيفير) بالاضافة (وجماء الغفيروا لجما الغفيروجها وغفيرا) ممدود في المكل (وجها الغفيري) بالقصر (وجم الغفيرة وجها الغفيرة) الثلاثة ذكرهم الصاغاني (والجاه الغفيرة وجاءغفيرة والجم الغفيرو) يقال أيضاجاؤا (بجماء الغفير والغفيرة أي) جاؤا (جمعاشر يفهم ووضيعهم) و (لم يتخلف أحدوهم كثيرون وهو عندسيبويه) ولم يحك الاالجاء الغفير من الاحوال التي دخلها الالف واللام وهو نادروقال الغفير وصف لازم للجماء يعني الله لا تقول الجماء و تحكت والجماء الغفير (اسم) وليس بفعل الاانه (موضوع موضع المصدر) أي ينصب كماتنصبالمصادرالتي هي في معناه (أي من رتجم جوماغفيرا) كقولك جاؤني جيعار فاطبية وطراوكافة وأدخاوا فيسه الالف واللام كاأدخاوهما فى قولهم أوردها العرال أى أوردها عراكا (وجعله غيره مصدراوأ جازا بن الانبارى فيسه الرفع على تقدرهم وقال الكسائي العرب تنصب الجاء الغفير في التمام و ترفعه في النقصان) وقد ذكر غيروا حدمن الاغمة هذا البحث في جم مستقصي وسيأتيان شا ، الله تعلى وفي البصائر جا، القوم جماء غفيرا والجماء الغفير أي باجه هم والجم والجيم المكثير من كل شئ وفي النهاية في حمديثاً بي ذر رضي الله عنمه قات يارسول الله كم الرسال قال ثلثما ئه وخسمه عشر جم الغفير أي جماعة كثيرة (وغفر المريض) وكذاالجريح يغفرغفرامن حدضرب اذاقام من من ضمة (نكس كغفر بالضم) على مالم يسم فاعدله (و)غفر (العاشق عادعيده) بعدالساوة قال الشاعر

. خليلي ان الدارغفر لذي الهوى * كايغفر المجوم أوصاحب الكام

(و) غفر (الجرح) بغفرمن حدضرب اذانكس و (انتقض)وغفر بالكسرلغة فيسه ذكره ابن القطاع وهوفى اللسان أيضاوزاد أبن القطاع وغفرا لجرح كفرح اذابرأوهومن الاضدادوهذا قدأغفله المصنف وغيره من أرباب الافعال فهو مستدرك عليه (و)غفر (الجلبالسوق) يغفرهاغفرا(رخصهاوالمغافروالمغافيرالمغاثير)وهوصمغشبيه بالناطف ينخعه العرفط فيوضع في ثوب ثم ينضح بالما أفيشرب وقد تقدم في غثر (الواحدمغفر كنبرومغفر ومغفور بضهه اومغفار ومغفر بكسرهما)وقد بكون المغفور أيضاللقشر والسلم والثمام والطلح وغيرذلك وفي التهذيب يقال لصبغ الرمث والعرفط مغاثير ومغافيرالواحيد مغثور ومغفور ومغفر ومغثر بالكسروقال ابن الاثبر المغافيرصمغ يسيل من العرفط غيرات واثحته ليست بطيبهة وقال الليث صمغ الإجاصية مغفاروقال أبو عروالمغافيرالصمغ بكون في الرمث وهو حاويؤ كل واحدها مغفور وقال ابن شميل الرمث من بين الحض له مغافيروهوشي سسل من طرف عسدانها مثدل الدبس في لونه وقال غيره المغافير عسل حاوم شل الرب الاانه أبيض (والمغد فوراء الارض ذات مغافير)وهي ممدودة قاله ابن دريدو حكى أنوحنيفة ذلك في الرباعي وأغفر العرفط والرمث ظهر فيهماذلك وأخرج مغافيره (وتغفر وثغفر احتناها) من شجرها فن قال مغفر قال خرجنا نتغفرومن قال مغفور قال نتمغفر (و) قولهم (هدا الجني لا أن يكدّ المغفر)وروى أبو عمرولا أن

مكدى المغفرا (مثل يضرب في تفضيل الشئ) قالوا (يقال ذلك لمن بنال الخير الكثير) والمغفرهو العود من شجر الصه غيم به ما البيض في غذه منه شراب طيب وقال بعضهم ما استدار من الصه غيقال له المغفر وما استدار مثل الاصبع يقال له النوب وفي الحديث ان فاد ما قدم عليه من مكه فقال كيف تركت الحزورة قال جادها المطرف ففرت بطحاؤها أى ان المطرف لعالم وفي الحديث النبات وقيل أرادان رمثها قد أخرجت مغافيرها قال ابن الاثير وهدا أشبه ألاتراه وصف شجرها فقال وأبرم سلها وأغدق اذخرها (و) غفيرة (كهينه امرأة والحسن بن غفير العطار) المصرى هكذا بخط الذهبي في الديوان شجرها فقال وأبرم سلها وأغدق اذخرها (و) غفيرة (كهينه امرأة والحسن بن غفير العطار) المصرى هكذا بخط الذهبي في الديوان ووقع بخط الصاغاني في المديرة المصرى والاول الصواب (كزبير محدث) قال الحافظ في التبصير واه كان في صدود الثلثمائة وقال الذهبي عن يوسف بن عدى كذاب وضاع (و بنوغافر بطن) من بني سامة بن لؤى منه معطمة بن جابر بن عافر الغافرى (و بنوغفار كمثاب) قبيلة من كنانة وهم بنوغفار بن مليل بن ضهرة بن بكر بن عبد مناة (رهط) سيد نا (أبي ذر) جندب بن جنادة (الغفارى) رضى الله عنه وقد تقد مذكره أبورهم وغيرهم (و) يقال (مافيه غفيرة) ولاعذيرة أي (لا يغفر لا عد ذنبا) ولا يقبل عذرا قال صخرالني كثير والني المعمود المناه بعدرا قال صخرالني

ياقوم ليست فيهم غفيره * فامشوا كاتمشي جمال الحيره

أى تناقلوا في سيركم ولا تحفوه فانهم ميعنى بنى المصطلق لا يغفرون ذب أحد منكم ان طفروا به (والغوفر) كوهر (البطيخ الحريف أونوع منه) وعليسه اقتصر الصاعاني (والغفارية مشددة قيم عمر) كذاذ كره الصاعاني * قلت وهما قريتان احداهما في الشرقية والثانية في الجيزية (و) غفر (كقيفل حصن بالمين) من أعمال أبين (وأغفر الخيل اغفاراركب البسرشئ كالقشر) قال ابن القطاع والصاعاني وأعل المدينة يسمونه الغفا * وهما يستدول عليه اغتفر ذبه مثل غفر وهو غفور جمع غفر وغفره قال غفر الله له وتعافيرة عمون العرف قال غفر الله له وتعافيرة على من أعمال أبين والغفر الله وتعافيرة على من المعالمة المنافقة والمن المنافقة والمنافقة والمنافقية والمنافقة والمنافقة

أضاعت فلم تغفر الهاغفلاتها * فلاقت بيا ناعند آخر معهد

أى لم تغفر السباع غفلتها عن ولدهافأ كاته * وتما يستدرك عليه غاوراً بفتح فلام مشددة من عومة والف بعدرا وحدا بي على الحسن بن احدن عبدالله بن علورافقيه محدث ((الغمر المسن المحدن عبدالله بن على الغاقي مع وبغداد ابن البطر وطراد وابن عمه محمد بن عبدالرحن بن غلورافقيه محدث ((الغمر الماء المكثير كالغمير) كا مير قال الهوزيد يقال الشئ اذا كثره هذا كثير غير وقال ابن سيده وغيره ما عمر كثير مغروة هذا النهر (و) من المجاز الاثير أي يغمر من دخله و بغطيه (ج غمار وغمور) يقال بحر غير و بحار غمار وغمور و بقال ماأشد محمورة هذا النهر (و) من المجاز الغمر (الكريم) السخى (الواسع الحلق) وجعمه غمار وغمور (و) الغمر (معظم البحر) وجعمه غمار وغمور (و) الغمر (من الحيل الجواد) كايقال فرس بحروسك وفرس غمر كثير العدو واسع الجرى (و) الغمر (من الثياب السابغ) الواسع وهو مجاز (و) الغمر (من النياب السابغ) الواسع وهو مجاز (و) الغمر (من النياب السابغ) ورحته م وهو مجاز (و) الغمر (من المناس جماعة م ولفيفهم) وزحته م وكثرتهم (كغمرهم محركة وغمرة موخرهم أى في وجمع ومنه عمارا الناس وغماره موخرهم أى في وحمارة موثرة موثرة موثرة موثرة الماء والفيرية والمناب المناب والمناب والمناب والمناب والمناب المناب والمناب وا

لاتحتسبني وان كنت امر أغمرا * كية الماء بين العخروالشيد

هكذاروى قال ابن سيده لا أدرى أهوا تباع أم لغدة وجمع الغمر بالضم اغمار ويصم أن بكون جمع المحرك كسبب وأسباب وفى حديث ابن عباس رضى الله عنهما علا بغرك أن قتلت نفرامن قريش أغمارا والمغه رمن الرجال من استجهله الناس وقد غمر تغميرا (و) الغمراسم (سيف خالد بن يدبن معاوية) بن أبي سفيان وكان قد قراعلى كعب الاحبار وتمهر فى المجوم وعقبسه بدمشق (و) الغمر أيضا اسم (فرس الجاف بن حكيم) ذكرهما الصاعاني (و) في الحديث ذكر غريفتم فسكون وهو (بترقد عمة بمكة) حفرها بنوسهم (و) غمر أيضا (ع) يعرف بغمر ذى كندة (بينه وبينها) أى مكة (يومان) ورا وجرة قال طرفه

عقوله واليهم البيت هكذا بخطه ولم يفهم له معنى ولعله والبهم النسب فرره اه

(المستدرك)

عقوله وصدق وعده الذي في الاساس و زندوعده اه (المستدرك) (تمدر)

م قوله لا يغرك هوخطاب من اليهود للنبى صلى الله عليه وسلم كافى اللسان وعبارته وفى حديث ابن عباس ان اليهود قالوا للنبى لا يغرك الخ

م قوله فإنه استوعبه الخ لم يدع ذلك في السكملة بلقال هناك وقد سقت ماحضرني من اسماء الزعفران اه

عفامن آل حي السه ب فالاملاح فالغمر

وقال ابن شهيل المغمر وأخذ كيلجتين أوثلا ثما والقعب أعظم منه وهو يروى الرجل وجمع الغمرا بمارو عمره تغميرا سقاه به (وتغمر شهرب به) وفي الحديث أما الحيل فغمر وها وأما الرجال فأرووهم وقيل التغمر أقل الشرب دون الرى وهومنه (و) من المجازرجل (غمر الرداء) بالفتح (و) كذلك (غمر الحلق) أى (كثير المعروف سخى) واسع الحلق وان كان رداؤه صغيراوهو (بين المغمورة) بالمضم (من) قوم (غمار وغمور) قال كثير

غرالردا اذاتبسم ضاحكا * غلقت النحكته رقاب المال

وفى كلام المصنف نظر من وجهين الاول انه ذكراً ولا الغمروة الفيه الكريم الواسع الحلق وهو بعينه معنى عمر الرداء وغمر الحلق فلوذكرهما في محل واحد كان حسنا والثانى انه ذكرهنا غمر الحلق ولم يفسره فان قوله كثير الممروف سعنى هو تفسير عمر الرداء فلو قال واسع الحلق كان تفسير الهما كماهو ظاهر فتأمل (وغمر الماء) بغمر من حد نصر كماف سائر النسخ ووجد في بعض أمهات اللغمة مضبوطا بضم الميم (غمرا) بالفتح (وغمره من حد نصر (غمرا) واغمره غطاه وسنة مورد ومنه سمى الماء الكثير غرا لانه بغمر من دخله و يغطيه ومن المجاز جيش يغمر كل شئ أى يغطيه (وفخل مغمر بشرب في الغمرة) عن أبي حنيفة وأنشدة وللميد في صفة نخل

يشربن رفهاعرا كاغيرصادرة * فكلها كارع فى المامغتمر

قلت ولميذ كرالمصنف الغمرة وأحال عليه هناوهو مثل الغمر الماء الكثير (ورجل مغتمر سكران) نقله الصاعاني كانه اغتمره السكر أي غطى على عقله وستره (والمغمور الحامل) وفي حديث حجيرا نبى لمغمور فيهم أى است بشهور كائم مقد غمروه أى عاوه بفضلهم (وتغمر البعير لم يرو) من المناء وكذلك العير وقد غمره الشرب قال الشاعر

واست بصادرعن بيت جارى * صدور العيز غمره الورود

(والغامر) من الارض والدورخلاف الهامروهو (الحراب) لان الماء فد غره فلا يمكن زراعته أو كبسه الرمل والتراب أوغلب عليه النرفذ بت فيه الاباء والبردى فلا ينت شيأ وقيل له غامر الده وغيره الماء وغيره للذى غمره كايقال هم ناصب أى ذو نصب وبه في مرحد ين عمر رضى الله عنه الله مسخ السواد عامره وغامره فقيل اله أراد عامره وخرا به وفي حديث آخرا نه جعلى كل مريب عامر أوغامر درهما و ففيزاوا في افعل ذلك رضى الله عنه ائلا يقصر الناس في المزارعة قاله الازهرى (أو) الغام من (الارض كلها مالم تستخرج حتى تصلح الزراعة) والغرس وقيل هومالم يزرع عملي يحتمل الزراعة وافياقيل له غامر الان الماء يبلغه فيغمره وهوفا على عمى مفعول كة ولهم سركام وماء دافق وافيا بني على فاعل ايقا بل به العامر ومالا يبلغه الماء من موات الارض لا يقال له غامر قاله أبو حنيفة قال الازهرى على أو حذيفة وفي به في السبق في اله أبو حنيفة قال الازهرى ولم أجدهذا القول معروفا (و) من المجاز (غرة الشي) بالفتح (شدته) ومنهمكه كغمرة الهمة والموت و نحوهما (ومن دحه) والم نحركة (وغمار) بالكسر قلت و يجمع الغمرة أيضا على غمر مشل نو بة ونوب واللاخير يستعمل في الماء والناس (ج غرات) محركة (وغمار) بالكسر قلت و يجمع الغمرة أيضا على غمر مشل نو بة ونوب واللا الشطامي ويذكر الطوفان الى الجودي حق صار حرا به وحان المال الفراغية الدهاقال المناسفة والدى له حاحر قال ابن سيده وجمع السلامة أكثروغم رات الحرب وغمارها شدائدها قال

وفارس في غمار الموت منغمس * اذا تألى على مكروهة صدقا

ويقال هوفى غرة من لهورشيبة وسكروكله على المثل وكذا قوله تعالى فذرهم فى غرة من هذا أى في عاية وقال القديم أى فى عطاء الزجاج وقرئ فى غراة من هذا أى فى عاية وقال القديم أى فى غطاء وغفلة وقال الله الغمرة منه من النباطل وغرة الموت شدة همومه وغرات جه خم المواضع التي تكثر فيها الذار (والمغام والمغمر بضمه ما الملق بنفسه فيها) أى فى الغمرات (واغتمر) فى الشئ (اغتمس كانغمر فى الما وطعام مغتمر) اذا الم ينقوكان (بقشره) هكذاذ كروه هناوض مطوه على صيغة اسم الفاع للمن اغتمر والظاهر انه مغتمر كدحرج وقد تقد م ذلك بعينه فى غ ث م د طعام مغتمر بقشره أى لم ينفل ولم ينق ون ابن السكيت وفى غ ذ م ر عن أبي زيد ما يقرب ذلك فلعدل الذى هنا لغه فى الذى سبق فتأ مل (والغمير كامير حب البهمى) الساقط من سنبله حين يبس قاله أبو حنيفة (أو) الغمير (ببات) أخضر قد غمره البديس قاله أبو حنيفة (أو) الغمير (ببات) أخضر قد غمره البديس قاله الموحني في الما وهند وحشا

ثلات كا واس السراء و ناشط * قد اخضر من الس الغمر حافله

وفى حديث عروبن حريث أصابنا مطوظهر من من الغمير وكذافى حديث قس وغير حوذان قيل هوالمستوربا لحوذان لكثرة نساته (أو) الغمير (ما كان) في الارض (من خضرة فليلا) امار يحه أونبا تا (أو) الغمير (الاخضر) الذى (غره اليبيس) يذهبون الى اشتقاقه وليس بقوى (أو) الغمير (النبت) ينبت (في أصل النبت) حتى يغمره الاول (ج أغراء) وقيل الغمير شي يخرج في المهمى في أول المطروط الى بابس ولا يعرف الغمير في غير البهمى وقال أبو عبيسدة الغميرة الرطبة والقت الميابس تعلقه الحيسل عند تضميرها (وتغمرت الماشية أكاته أكاته أكاله من المواب أكاته أى الغمير أو الفرور اجتم الى الغميرة ولم يذكرها المصنف فتأمل (وغرة) بالفتح (منهل بطريق مكة) شرفه الله تعالى (فصل) ما (بين تهامة و بحد) قاله الازهرى وقال الصاغاني وقدوردتها (و) الغمير (كزبيرع قرب ذات عرق) بينها وبين البستان وقبله عيلين قبراً بي رغال وقال امن والقيس

كا ثلمن الاعراض من دون بئشة * ودون الغمير عامدات لغضورا

(و) الغميراً يضا (ع بديار بنى كلاب) عندالثلبوت (و) الغمير (ما بأجاً) لطيئ قبل هوالموضع الذى ذكره المصنف آنفا يقال فيه الغمرو الغمير (والغمر الفقير (و فيه الغمرو الغمر والغمر والغمر والغمر والغمرة كرفة و بالاد بنى أسد) هكذا نقله الصاغاني وضطه بكسرالنون (والغمر به ما العبس) بن بغيض بن ريث بن غطفان (والغمرة كرفة و وبأسود تلبسه العبيد والاما) نقله الصاغاني (وغمر به تغميرا دفه أورماه) وعبارة الصاغاني والتغمير بالشئ الرمى به وهوالدفع (و) في الحديث أما الحيل فغمروها وأما الرجال فأرووهم يقال غمر (فرسه) تغميرا (سقاه في) الغمروهو (القدح) الصغيروذ لك الضيق الما) فهومغمر قال الكميت * بهانقع المغمر والعذوب * قال ابن سيده و حكى ابن الاعرابي غمره أصحنا سقاه الما هناه فعولين (و و غمر كصرد ع) بنجد قال عكاسة بن أبي مسعدة المناه المعلم و القدر و كلى ابن الاعرابي غمره أصحنا سقاه الما هناه و القدر و القدر و كلى ابن الاعرابي غمره أصحنا سقاه الما هناه و المناه و المنا

حيث تلافى واسطو ذواً مي ﴿ وحيث لاقت ذات كهف ذاغمرُ

(و) يقال (أغمرنى الحرأى فترفاجترأت عليه وركبت الطريق) هكذا حكاها أبو عمروم شافقال أظنه بالزاى معهة قاله الصاغانى (وهضب البغامير) وفي بعض النسخ البغامير (ع) هكذا نقله المصنف ولعله هضب البعامير بالعين وقد تقدم في محله فله تأمل ولم يذكره اباقوت في معهه * وهما يستدرك عليه موت الغمر الغرق وغمره القوم يغمرونه اذا علوه شرفا وفضلا ورجل غمرة قوى الرأى عند الشدائد وشجاع مغام يغشي غمرات الموت والمغام المخاصم أوالداخل في غمرة الخصومة أى معظمها وقبل هومن الغمر بالكسروهو الحقد أى المحاقد وفي حديث الخندق حتى أغمر بطنه أى وارى التراب جلاه وستره وغمر عليه بالضم أى أغمى والغمر بالكسرا لعطش وجعه الاغمار قال العماج

ختى اذاما بلت الاغمارا * رياولما تقصع الاصرارا

وتغمر شرب من الما قليلاوا من أه غرة كفرحه غروغام ه باطشه وقاتله ولم يبال الموت والغمرة تطلى به العروس تتخسد من الورس قال أبو العميثل الغمرة والغمنة واحد وقال أبو سعيده وتمروابن يطلى به وجه المرأة ويداها حتى ترق بشرتها وجعه الغمروا الغمن وذات الغمروذ والغمر موضعات قال الشاعر

هجرتك ايامابذي الغمراني * على هجراتيام بذي الغمرادم وغمروغ بروغام أسماء والمغمور المقهور والمغمور المعطور وليل غمر شديد الطابة قال الراح يصف اللا يجتبن أثناء جهم غمر * داجي الرواقين غذاف الستر ورجل غمر البديمة اذا كان يفاجي بالنوال الواسع قال الطرماح

غرالبديهة بالنوا * ل اذاعداسبطالا نامل

(المستدرك)

وكالاهما محازوفلان مغمورا انسب غيرمشهوره كالنغير علاه فيه ويقال فيه غمارة وغرارة ورأيته قد غمرا لجماحم بطول قوامه وهوأغرهم بهأى أوسعهم فضلاو بلت الابل أغمارها اذانس بتشر باقلي الرهوجم غمر بالكسركا ن لهااغمار اقد بلتها وهومجاز وغمارة كفامة عينما والبادية نسب الى غمارة من ولدجر برنقله الازهرى وغمر بن يزيد بن عبد الملائب مروان والغمر من ضرار الضبى والغمر بن أبى الغمر والغمر بن المبارك وأبو الغمر عبدون بن محدالجهني وأبو الغمر محدين مدلم وأبوز يدعب دار حن بن الغمر وأحدى عبداللهن أبى الغمروابراهيم ف الغمر بن الحصين القنباني وأحدب الغمر الدمشة والحرث بن الغمرالجصي والغمرين مجدوخ رجبن على بن العباس بن الغمر أبوطالب البغدادي وأحد بن شجاع بن غمر الاندلسي ومكى بن مجد دين الغمر المؤدب وأحدن الغمرين مجدالقاضي الاببوردي وأنوالقاسم عبدالمنع بنءلي بنأحمد بن القاسم بن الغمر الكلابي وأحدين شجاع بن غرو بالواوهكذار بغيرال من أهل الاندلس وأبوالغمرون موسى بن اسمعيل الاخمى واسمعيل بن فليح الغمري الغافق ومنهمن ضمطه مالضم أيضا والولسدين بكر الغمرى الأنداسي السرقسطي الحافظ الرحال وأنو القاسم على بن مجود الغمري القصارالىغدادى وصدقة تنأيى الحسس الغمرى وعبدالملك بنج حدبن سلمن الغدوى وأبو الغصين الغموي محدثون وغمارة بالضع قبيلة من البربرومنها الحدن بن عبد الكريم بن عبد السدار ما الغماري المقرى سبط زيادة ومنية الغمر قرية كبيرة من قرى مصرعلى شاطئ النيل وقد دخلتها ((الغمجاربالكسر) أهمله الجوهري وقال الليث (غرا بيع على على القوس من وهي جاوقد غمرها)وهي الغمورة ورواه أعلب عن ابن الاعرابي قعل بالقاف (وغمورالمطرالروضة) عمورة (ملا هاو)عمور (الماء تابع حرعه) هكذا في النسيخ وفي التكملة عربه ولكن في تهديب ابن القطاع الغميرة تنابع الجرع يصحيح مالامصنف ((الغميدار كسفرحل) والذال مجمة كإفي النسم ومشله في التكملة قال الازهرى وكان ابن الاعرابي قال مرة الغميدر بالذال المجدة عم رجع عنه وقدأهمله الجوهري وقال أبوالعباس هو (الحلط في كالامه وفعاله و)الغميدر أيضا (من لايفهم شيأ) هكذا نقله الصاغاني وتبعه المصنف وأظنه أخدذه من تفسيران الاعرابي للبيت الاتي ذكره وهو تفسيرالهد كول لاالغميذر وقد غلطالصاغاني فتأمل (و) فيل الغميذر (الناعم السبين) وقال أبو عمرهو بالعين المهملة (و) قيدل هو السمين (المنعم) وقيل الممتلئ سمنا أنشدان الاعرابي

لله درأيد أرب غيدر به حسن الرواء وقلبه مد كوك فال المدكوك فال المدكوك الذي لا يفهم شيأ (و) قيل الغميد رالشاب (الريان شبابا) وأنشد تعلب لا يمعدن عصر الشباب الانضر به والخبط في عيسانه الغميدر

(وغذرغذرة) وكذاغذرم غذرمة اذا (كال فأكثر) قداه الصاغاني هذا والازهري في رجمة غذرم (غنجار بالضم) أهمله الخوهري والصاغاني وصاحب اللسان وهو (لقب) أبي أحمد (عيسي بن موسى التبيي) مولاهم (البخاري) صدوق روى عن مالك والسفيانين والليث وعنسه ابن المبارك وآدم ابن أبي اياس وجمد بن سلام البيكندي يؤفى سنة ١٨٥ وقال اسعق بن حزة سبع وثمانين أوآخرست وعمانين وقال ابن القراب بسرخس وانمالقب بهلجرة وجنتيه * قلت كائه معرب غفيه آر وقد غفل عنه المصنف وهو واحب الذكر (و) أبوعبد الله (معدبن) أبي بكر (أحد) بن محمد بن سلمن بن كامل (البخاري صاحب تاريخ بخارا) واغاقىل له غنجار لطلبه حديث عنجار المقدمذكره حدث عن أبي صالح الحيام وغيره وعنه أبو المظفر هنادبن ابراهيم الندني ويوفى سنة ١١٦ * ومما يستدرك عليه غنير بالفنم قرية بصغد سمر قند ومنها أنو الفضل مجد بن ماحد بن عصمة الفقيه الغنيري روى عن أبي أحداك كروغيره ((الغنافر بالضم المغفل والضبعان الكثير الشعر) أهمله الجوهري وأورد والصاعاني في ترجه غفربنا على إن النون زأئدة وهوالحق وأهمله أيضاصاحب الاسان فلميذ كره هنا ولافى غفر قال القرافي على ان حق هذه المادة ان تذكر بعد غ ن د ر * و مما يستدرك عليه غنفر كعفر حد أبي محدا لحسن بن شرب المعمل بن عذق بن حسر بن غنفر شيخ مصرى لعبد الغنى بن سعيد و يقال فيه بالعيز المهملة ((تغنثر بالماء) أهمله الجوهرى هنا واستطرده في غ ث ر على عادته وقدتقدم هناك ان معناه (شربه بلاشهوة) كغنثروالنون زائدة وهناك ذكره الصاغاني أيضافلا يكون مثل هذا مدتدر كاعلى الجوهري (والغنثرة ضفوًالُرأس كثرة الشعر)قد تقدُّه ت هـ ذه العبارة بعينها في غ ث ر وذكره الصاعاني أيضا هناك فاعادته هناتكرار (و) تقدم أيضاذ كرالحديث ان أبابكررضي الله عنه قال لابنه عبدالر حن وقدو بخه (ياغنثر) وضبطوه (بجعفر وحندب وقنفذ) وروى الصاغاني أيضاً بالمثناة الفوقية والعين وهو (شتم أي ياجاهل) من الغثارة وهوالجهل (أو)يا (أحتى)من الغثراء وهي الضبع وقد توصف بالحق (أو) يا (ثقيم ل) وهوالذي فسره به الازهري (أو) يا (سسفيه أو) يا (لئيم) والنون زائدة ويروى أيضا بالعين المهملة وقد تقدم * ويما يستدرك عليه هنا الغنثرما بعينه عن ابن جني (غلام غندر كندب وقنفذ) أهمله الجوهرى وذكره الصاغاني في آخرتر جمة غارلان النون زائدة وقال ابن دريد (مين غليظ) وقال غيره غلام غندروغندر وغيذر (ناعمويقال المبرم الملح باغندروهو) أيضا (لقب محمد بن جعفر) بن الحسين بن محمد أبي بكر (البصري) الحافظ المفيد

(غمجر)

(غَنْدَ)

عقوله رقال أبوعم هكذا فى خطه مضبوط بضم العين والذى فى التكملة أبوعمرو وهو المعروف اه

(غُمِّار)

(المستدرك) (الغنافر) (المستدرك) (نَعَسُمُرً)

(المشدرك) (غندر)

(غار)

صاحب شعبه بن الجاج وقال المبرد (لا نه أكثر السؤال) أى استفها ما لا نعننا (في مجلس ابن جريج) - بن قدم البصرة وأملي (فقال) له (ماتريد ياغند دولترمه) هذا اللقب وغلب عليه وقد ترجه الخطيب في الناريخ فأطال الى أن قال الستدعى من هم والى بخار البعد ث به الفيات بالمفارة سنة . ٣٧ * قلت والغند وركز نبور الغلام الناعم الحسن الشباب والعامة نفته (الغور) بالفتح (القعر من كل شئ) وعمقه و بعده ورجل بعيد الغور أى قعير الرأى حيده وفي الحديث انه سمع ناسايذ كرون في القدر فقال الذكر قد المنافر في شعبين بعيدى الغور أى يبعد أن تدركوا حقيقة عله كالماء الغائر الذى لا يقدر عليه ومنه حديث ومن أبعد غور افي الباطل من كالمعور كسكرى) ومنه حديث طهفة بن أبي زهير النهائد الذى لا يقدر عليه ومنه حديث ومن أبعد غور افي الباطل الميس ترغى بنا العيس (و) غورتها مة (ما بين ذات عرف الميان الميال العراق وهوا لحد بين نجد و تهامة (الى البحر) وقيسل الغور الميان وقال الاحراف والميان الميان والميان الميان والميان وا

بالمحزرة مارأينامثلكم * فى المنجسدين ولا بغور الغائر نبى يرى مالاترون وذكره * أعار العمرى فى المبلاد وأنجدا

وقال الاعشى

وقيل غاروا وأغاروا أخذوا غوالغور قال الفراء أعار لغة في غاروا حج بيت الاعشى قال صاحب اللسان وقدروى بيت الاعشى مخروم النصف * غار لعمرى في البساد وأنجدا * وقال الجوهرى غاربغورغورا أى أنى الغور فهو غائر قال ولا يقسال أغار وقد اختلف في معنى قوله * أعار العمرى في البلاد وأنجدا * فقال الاصبحى أعار بعنى أسرع وأنجدا على الغور ولا نجدا قال المنطقة وله * قلت وقال ابن القطاع في التهديب وروى وليس عنده في انيان الغور الاغاروزعم الفراء انها لغة واحتج به ذا البيت انتهى * قلت وقال ابن القطاع في التهدار تفع ولم برداتي الاصبحى * أعام العمرى في البسلاد وأنجدا * وقال لوثبتت الرواية الاولى لكان أعار ههنا بعدى أمرع وأنجدا رتفع ولم برداتي الغور ونجدا وليس بحوز عنده في انيان الغور الاغارات على وقال المناقول والإغار وأقال المناقول والمناولة المناولة والمناقول والمناولة المناولة ولي المناولة ولا المناولة والمناولة ولمناولة والمناولة والمناو

هل الدهر الاليلة ونهارها * والاطاوع الشمس تم غيارها

(أوالغاركالبيت في الجبل) قاله اللحياني (أوالمخفض فيه) قاله ثعاب (أوكل مطمئن من الارض) عار قال الشاعر

تؤمسنا الوكردونه * من الارض محدود باعارها

(أو)هو (الجور)الذى (يأوى اليه الوحشى ج) أى الجمع من كل ذلك القليل (اغوار) عن ابن جنى (و) الكثير (غيران) وتسعير الغيارغوير (و) الغار (ماخلف الفراشة من أعلى الفم أوالاخدود) الذى (بين اللحدين أو) هو (داخل الفم) وقيل غار الفم نطعاه فى الحنكين (و) الغيار الجاعة من النياس وقال ابن سيده (الجمع الكثير من النياس و) الغيار (ورق الكرم) وبه فسر بعضهم قول الا خطل

آلت الى النصف، ن كافاء أثأفها * علج واثمها بالحفن والغار

(و) الغارضرب من الشجر وقيل (شجرعظامله) ورقطوال أطول من ورقا خلاف و حمل أصغره ن البندق أسود يفشرله لب بفع في الدوا ، وورقه طيب الربح يفع في العطر يقال المجرو الدهمشت واحدته غارة ومنه (دهن) الغار قال عدى بن زيد

رب اربت أرمقها * تقضم الهندى والغارا

(و) الغار (الغبار) عن كراع (و) الغار (ابن جبلة المحدث) هكذا ضبطه البضارى وقال حديثه منكر في طلاق المكره (أوهو بالزاى) المجمه وهو قول غير المجارى * قلت روى عنده يحيى الوحاطى وجماعة وضبطه الذهبي في الديوان فقال عازى بن حبسلة

بزاى ويا،وفيه وقال البخارى الغار برا، (و) الغار (مكيال لاهل سف) وهو (مائه قفيز) نقله الصاغاني (و) الغار (الجيش) الكثير يقال التي الغاران أى الجيشان ومنه قول الاحنف في انصراف الزبير عن وقعه الجسل وماأصنع بدان كان جمع بين غارين من الناس م ركهم وذهب (و) الغارلغة في (الغيرة بالكسر) يقال فلان شديد الغارعلي أهله أى الغيرة وقال ابن القطاع غار الرحل على أهله بغار غيرة وغارا وقال أبوذؤ يب بشبه غليان القدر بعضب الضرائر

الهن نشيع النشيل كاتم ا * ضرائر حرمى تفاحش عارها

(والغاران الفموالفرج) وقيل هما البطن والفرج ومنه قيل المره يسعى لغاريه وهومجاز قال الشاعر

ألمرأن الدهر يوم وليلة * وأن الفتى يسعى لغار يهدائبا

قال الصاعاني هكذا وقع في المجل والاصلاح وتبعهم الجوهري والرواية عانياً والشعرلزهير بن جناب الكلبي (و)قال ابن سميده الغاران (العظمان) اللذان (فيهما العينان وأعار) الرجل (ع لف المشى) وأسرع قاله الاصمى و بعفسر بيت الاعشى السابق (و) أغار (شد الفتل) ومنه حبل مغار يحكم الفتل وشديد الغارة أى شديد الفتل (و) أغار (ذهب في الاوض) والأسم الغارة (و) أغار (على القوم عارة واعارة دفع عليهم الحيل) وقيل الاعارة المصدروالغارة الاسم من الاعارة على العدق قال ابن سيده وهوا التحديم وأغار على العدة بغيراغارة ومغارا (كاستغارو) أغار (الفرس) اغارة وغارة (اشتدعدوه) وأسرع (في الغارة وغيرها) وفرس مغار يسرع العدووغارته شدة عدوه ومنه قوله تعالى والمغسيرات صبحا * قلت ويمكن أن يفسر به قول الطرماح السابق * أحق الليل بالركض المغار * (و) أغار فلان (بنى فلان جاءهم لينصروه) و بغيثوه (وقد يعدّى بالى) فيقال جاءهم لينصرهم أولينصروه قاله أبن القطاع (و) يقال أغار اغارة الثعلب اذا (اسرع) ودفع في عسدوه (ومنه) قواهم في حديث الحيح (أشرق ثسر كما نغيراً ي) ننفرو (نسرع الى النحر)وندفع للحجارة وقال بعقوب الاغارة هنا الدفع أى ندفع للنفر وقيـــل أراد نغيرعلي لحوم الأضاحي من الاعارة النهب وقيل ندخه ل في الغوروهوا لمنخفض من الارض على لغهة من قال أعارا ذا أتي الغور (ورجل مغوار بين الغوار بكسرهما)مقاتل (كشيرالغارات) وكذلك المغاور (وغارهـم ألله تعـالى يغورهمو يغيرهم) غيارامارهـمو بخير (أصابه-م بخصب ومطر) وسفاهم وبرزق أناهم وغارهم أيضا نفعهم قاله ابن الفطاع والاسم العرم بالكسريائية وواوية وسيد كرفي الياء أيضاوهو مجاز (و)غار (النهار اشتد حره) ومنه الغائرة قال ذوالرمة

نزلناوقدعارالنهاروأوقدت * علىناحصى المعزاء شمس تنالها

(و) من المجاز (استغورالله تعالى) أي (سأله الغيرة) بالكسر أنشد تعلب

فلاتعلاواستغورااللهانه * اذااللهسىعقدشى تيسرا

مُ فسره فقال استغورامن الغيرة وهي الميرة قال ابن سيده وعندي ان معناه اسألوا الحصب (وقد عارلهم) غيارامارهم ونفعهم (و) كذًا (عارهم غياراً) ويقال ذهب فلان بغيراً هله أي بميرهم (و) من ذلك قولهم (اللهم غرنا) بكسر الغين وفتهها من يغور وبغير (بغيث) وكذا بخير ومطر (أغثنا به) وأعطنا اياه واسقنا به وسيذكر في الياء أيضا (والغائرة القائلة و) الغائرة (نصف النهار) من قُولهم غاراانها راذا اشتد حره (و) التغوير القيلولة و (غور تغويرادخل فيه) أى نصف النهار (و) يقال أيضاغور تغويرااذ الزل فيه) القائلة ٢ ومن شجعات الاساس غوروام ثوروا قال حُرير

أيخن لتغوير وقد وقد الحصى * وقال النعوس نور الصبح فاذهب

وقال امرؤالفيس يضف المكلاب والثور

وغورن في ظل الغضاور كنه * كقرم الهجان الفادر المتشمس

وقال ان الاعرابي المغور النازل نصف النهارهنيمة ثم يرحل (و) يقال أيضاغور تغوير ااذا الزنام فيه) أي نصف النهار (كغار) ومنه حديث السائب لماورد على عمررضي الله عنه بفتح نهاوند قال و يحكماورا ، ك فوالله مابت هده الليلة الاتغويرا يريد النومة القلملة التي تكون عندالقائلة ومن رواه تغر راجه له من الغراروهو النوم القليل (و) يقال أيضاغور تغور را (سارفيه) قال الن شهيل التغويرأن يسيرالوا كبالى الزوال ثم ينزل وقال الليث التغوير يكون نزولا القائلة ويكون سنيرا فى ذلك الوقت والجسة للنزول ونحن الى دفوف معورات أله يقسن على الحصى نطفالقينا قول الراعي

وقال ذوالرمة في التغوير فجعله سيرا

براهن نغو برى اذاالا ل أرفلت 😹 به الشمس أزرا لحزورات العواتك 🔭

ورواه أبو عمرواً رقلت أي حركت (و) فرس مغارشديد المفاصل (واستغار الشحَم فيه) أي في الفرس (استطاروسمن) وفي كلام المصنف نظراذلم يذكرا نفاالفرس حتى يرجع البده الصمير كاتراه وأحسس منسه قول الجوهرى استغارأى سمن ودخل فيسه الشعم وهو تفسير لقول الرأعي

٣ قسوله ومدن الصعات الاساس الخ عبارته وغوروا ساعمة خنورواأى زلوا وقت القائلة قال حرير أنخن لتغو بروقد وقسد وذاب لعاب الشمسفوق وتقول غارت عينك غؤرا وغارماؤك غوراوغارنجمك غيارا وتغورقال لبيد سريت م -م - مي تغور وقال النعوس نورا اصبح

الجاحم

p4+2

وادهب

الشارح اه

اه ومنه تعلمانی کالم

رعته أشهر اوحلاعلها * فطار الني فيه واستغارا

(غور)

و روى فسارا انى فيهاأى ارتفع واستغار أى هبط وهذا كإيقال * تصوّب الحسن عليه اوارنتي * قال الازهري معنى استغار في بيت الراعي هذاأي اشتدو صلب يعني شحم الناقة ولجهااذاا كتنز كاستغيرا لحبل اذاأغبرأي اشتدفتناه وقال بعضهم استغار شهم المعبراذ ادخل حوفه قال والقول الاول (و) استغارت (الحرحة) والقرحة (تورمت ومغيرة) بضم (وتكسر الميم) في لغمة بعضهم وليس اتباعا لحرف الحلق كشعيرو بعير كاقيل ١٢ سم ومنهم مغيرة (بن عمرو بن الاخنس) هكذا في سائر النسيخ والمعروف عند المحيد ثبن انه مغيرة بن الاخنس بن شهريق الثقني من بني غييرة بن عوف بن ثقيف حليف بني زهرة فتسل يوم الدار كذا في أنساب ابن الكلبي ومثله في معجم ابن فهدو التجريد للذهبي وفي بعض النديخ وابن الاخنس وهدا يصح لوان هناك في الصحابة من اسمه مغيرة ان عمروفليتأمل (و) مغيرة (بن الحرث) بن عبد المطلب مشهور بكنيته سما مجاعة منهم الزبير بن بكاروان الكلبي وقدوهم أبن عبدالبرفي الاستيعاب هنا فجعله أخاأبي سفيان فتنبه وفي العجابة رحل آخراسمه المغيرة بن الحرث الحضري (و) مغيرة (بن سلمان) الخزاعي روى عنه حيد الطويل وحديثه في سنن النسائي مرسل (و) مغيرة (س شعبة) بن مسعود س معتب الثقفي من بني معتبين عوف وهومشهور (و)مغيرة (بن نوفل) بن الحرث بن عبد المطلب له رواية (و) مغيرة (بن) أبي ذئب (هشام) بن شدمية القرشي العامى ولدعام الفتح وروى عن عمر وهو حدالفقيه مهدس عبد الرجن بن المغيرة بن أبي ذئب المدني (صابيون) رضى الله عنهم وفانه من العجابة مغيرة بن رديبة روى عنه أبو اسمى خرجه ابن قانع ومغيرة بن شهاب المخروى قيل انه ولدسنة اثنتين من الهمورة (وفي المحدثين خلق) كثيراسمهم المغيرة (والغورة الشمس) عن ان الاعرابي ومنه قول امرأة من العرب لبنت الهاهي تشفيني من الصورة وتسترني من الغورة وقد تقدم أيضافي الصادرو) الغورة الغائرة وهي (القائلة) نقسله الصاغاني (و) الغورة ع) بناحية السماوه (و) غورة (بالضم ، عندباب هراة وهوغورجي على غيرقياس) قاله الصاغاني واليها نسب الامام أبو بكرأ حدين عبدالصدن عبدالجيار بن محدن أحدالجراحي الغورجي راوية سدن الترمذي ددث عنه أبوالفتر عبدالملائين سهل الكروخي ويوفي سنة ٢٨١ (و) الغور (بلاها ناحية) متسعة (بالهم) واليهانسب السلطان شهاب الدين الغوري وآل بيته ملوك الهندور وساؤها وقال ابن الاثيرهي بلادفي الجبال بخراسان قريسة من هراة ومنها أنو القاسم فارس بن محد بن محود الغورى حدث عن الباغندي (و) الغور أيضا (مكال لاهل خوارزم) وهو (اثناء شرسخا) والسخ أربعة وعشرون مناكذا نفله الصاغاني (وتغاوروا أغار بعضهم على بعض) وكذاغاوروامغاورة (والغو يركز بيرماء م)معروف (لبني كاب)بن وبرة بناحية السماوه (ومنه قول الزباء) تبكلمت به (لما)وجهت قصيرا اللخمي بالعيرالي العراق ليحمل اهامن بزه وكان قصير بطلها بثأر حذعة الابرش فحمل الاجال صناديق فيها الرجال والسدلاح في (تنكب قصير بالاجال) هكذابا لجيج مع جل كسبب وأسباب (الطريق المنهمج)وعدل عن الجادة المألوفة (وأخذ على الغوير) هيذا الماءالذي لبني كلب فأحست بالشروعالت (عسي الغوير أبؤسا) جعباً سأى عساء أن يأني بالبأس والشروم عنى عسى هذا مذكور في موضعه قال أنو عبسد هكذا أخرني ان الكلبي وقال تعلب أتى عمر بمنبوذ فقال وعسى الغويراً بؤساء أى عسى الريبة من قبلك وقال ابن الا ثيرهذا مثل قديم يقال عندالتهمة ومعناه وعماحاه الشرمن معدن الحسروأ رادعمر بالمثل لعلائا زنيت بأمه وادعيته لقبطا فشسهدله جاعة بالسترفتر كهزاد الازهري فقال عمر حينتذ هو حروولاؤه ال وقال أنوعبيد كانه أرادعسي الغور أن يحدث أبؤساو أن يأتي بأبؤس قال المكميت قالواأسا بنوكرزفقلت لهم * عسى الغو بربأبا سواغوار

(أوهو) أى الغور في المثل (تصغير عارلان الله الكانوافي عارفانه ارعليهم أواً ناهم فيه عدوقة تاوهم) فيه (فصارمثلالكل ما يخاف أن يأتي منه شر) مم صغر الغارفقيل غوير وهذا قول الاجمعي (و) عارهم يغورهم و يغيرهم نفعهم و (اغتار) امتارو (انتفع واستغار) هبط أو (أرادهبوط أرض غور) وهذا الاخير نفله الصاغاني وهو المستغير (والغوارة كسعاية في بجنب الظهران) نقله الصاغاني (وغور ين بالضم ارض) نقله الصاغاني (وغور يان بالضم) أيضا (في عرو) نقله الصاغاني (وذوغاور كهاجر) رجل (من) بني (ألهان بن مالك) أخي همدان بن مالك (والتغوير الهرعة والطرد) وقدغور تغويرا (والغارة السرة) نقله الصاغاني كأنم الغؤرها (والغور كعنب الدية) لغدة في الغير بالياء يقال عارالرجل بغوره و بغيره اذا أعطاه الغيرة والغورة وهي الدية رواه ابن السكيت في الواو والياء وسيذكر في الياء أيضا به وم استدرك عليه أغار صيته اذا بلغ الغور و به فسر بعض بيت الاعشى السابق والتغوير اتبان الغور يقال غور ناوغر ناء عنى وقال الاصمى عارالرجل بغوراذ اسار في بلاد الغور هكذا قال الكسائي وغار الشي طلمه مقال غرت في غير مغاراً ي طلمت في غير مغاراً ي طلمت في عارفور و يفرز و وغورا وغورا وغورا وخورا وخورا وخورا وخورات دخلت في الرأس

وغارت تغارلغة فيه وقال الاحر

وسائلة نظهرالغيب عنى * أغارت عينه أمل تغارا

والغو مركا ميراهم من اغارغارة الثعلب قالساعدة بن حوية

م قوله اسم ومنهم لوقال اسم جاعة ومنهم الخ لمكأن أولى اه

(المستدرك)

يساق اذاأولى العدى تبددوا * يخفض ربعان السعاة غورها

والغارة الخيل المغيرة قال الكميت بن معروف

ونعن صعنا آل نجران عارة * غيم بن مروالرماح النواد-ا

يقول سقيناه مخيلامغيرة بوغاورهم مغاورة أغاروا بعضهم على بعض ومنه حديث قيس بن عاصم كنت أغاورهم في الجاهلية والمغاور كساجد في قول عسرو بن من المناور بها يحتمد لأن يكون جمع مغاور بالضم أوجمع مغوار بالكسر بحذف الالف أوحد ف المياء من المغاويروا لمغوار المبالغ في الغارة والمغار بالضم موضع الغارة كالمقام موضع الاقامة ومنسه حديث سهل فلما بلغنا المغار استحدثت فرسى وهي الاغارة نفسها أيضا قاله ابن الاثيروقوم مغاوير وخيسل مغيرة بضم الميم وكسرها وفرس مغوار سريع وقال اللحياني شديد العدووا لجمع مغاوير قال طفيل

عناجيه من آل الوحية ولاحق ﴿ مَعَاوِرِفَهِ اللَّارِيبِ مَعَقَّبِ

وفال الليث فرس مغار بالضم شديد المفاصل فال الازهرى معناه شدة الاسركا ته فتل فتسلاقلت وهو مجازو به فسرا بوسعيد الضرير بيت الطرماح السابق * أحق الحيسل بالركض المغار * كذا نقله شيخنا من أحاسن المكادم ومحاسن الحكرام لابن النعمان بشيرين أبي بكرا لجعفرى المتبررى والغارة النهب وأصلها الحيل المغيرة وقال امرؤ القيس

* وغارة سرحان وتقريب تنفل * وغارته شدة عدوه وقال ان بزرج غور النهاراذا زالت الشمس وهو مجاز والاغارة شدة الفتل وحبل مغار محكم الفتل وشديد الغارة أى شديد الفتل فالاغارة مصدر حقيقي والغارة اسم يقوم مقام المصدر واستغارا شتد وصلب واكنز والمغيرية بعضائه في المنز والمغيرية بعضائه والمعيرة بنسبوا الى مغيرة بنسبوا الله مجيسة زادا لحافظ المقتول على الزندقة بقلت وقال الذهبي في الديوان حكى عنده الاعمش ان عليا كان قادرا على احيا الموتى أحرقوه بالنار وأغار فلان أهدله أى ترقي عليها حكاه أبو عيد عن الاصمى والغارموضع بالشأم وغار حراء وغار ثورم شهوران وغار في الاموراد قالنظر كانفار ذكره ابن القطاع وهو مجاز ومنه عرفت غوره والمغير يون بطن من مخزوم وهم بنوالمغيرة بن عبد النه بن عبد النه ومنه عن نفسه عبد الله بن عبد النه بن المن يعيد الغور منه عنى نفسه

قنى فانظرى ياأسم هل تعرفينه * أهذا المغيرى الذى كان يذكر

ويقال بنى هذا البيت على غائرة الشهس اذا ضرب مستقبلا لمطلعها وهو مجاز وفارس بن مجد بن مجود بن عيسى الغورى بالضم حدث عن الباغندى وولده أبو الفرج مجد بن فارس ابن الغورى حدث وأبو بكر مجد بن موسى الغورى ذكره الماليني وحسام الدين الغورى فاضى الحنف مصر ذكر انه نسب الى حبسل بالترك والغور بالفتح ناحية واسعة وقصبتها بيسان وذات الغار وادبا لحاز فوق قوران (الغيرة بالكسرالميرة) كالغيار ككتاب من غارهم بغيرهم وغارلهم أى مارهم و نفتهم وذهب فلان يغير أهله غيرا أى مارهم ومنه قول بعض الاغفال مازلت في منكظة وسير به لصيبة أغيرهم بغيرى

(وغير بمعنى سوى) والجمع أغياروهى كله يوصف بها ويستشى قال الفراء (وتكون بمعنى لا) فتنصبها على الحال كقوله تعالى (فن اضطرغير باغ) ولاعاد (أى) فن اضطر (جائعالا باغيا) وكقوله تعالى غير ناظرين اناه وقوله تعالى غير محلى الصيد (و) قال أيضا بعض بنى أسد وقضاعة بنصبون غير ااذا كان (بمعنى الا) تم المكلام قبلها أولم يتم يقولون ما جاء نى غير له وما جاء نى أحد عبى السان قال الزجاج من نصب غير افهو على وجهين أحدهما الحال والا ترالاستثناء قال الازهرى و يكون غير بمعنى ليس كا تقول العرب كلام الله غير مخلوق وليس بخلوق (وهو اسم ملازم الدضافة في المعنى و يقطع عنها لفظ ان فهم معناه وتقدمت عليها ليس قبل وقوله م لاغير لن) وصو به ابن هشام (وهو غير جيد لانه مسموع في قول الشاعر) ما نصه

(جوابابه ننجواعتمدفوربنا * لعن عمل أسلفت لاغيرنسئل

وقدا حجبه المام النعاة في عصره (ابن مالك) وهوشيخ المصنف (في باب القسم من شرح التسهيل وكا تقولهم لن مأخوذ من قول السيرافي) مانصه (الحدف الماست مهل اذا كانت الاوغير بعد ليس ولو كان مكان ليس غيرها من ألفاظ الجدلم بحزالدف ولا يتماوز بذلك مورد السماع انته عي كلامه) أى السيرافي (وقد سمع) ذلك في قول الشاعر المتقدم ذكره فلا يكون لحذا وهذا هو الصواب الذي نقاوه في كتب العربية وحققوه (ويقال قبضت عشرة ليس غيرها بالرفع و بالنصب وليس غير بالفتح على حدف المضاف واضمار الاسم وليس غير بالفتم و يحمل كونه فهمة بناء واعراب وليس غير بالرفع وليس غير بالفتم و يحمل كونه فهمة بناء واعراب وليس غير بالرفع وليس غير باللهم ويحمل كونه فهمة بناء واعراب وليس غير بالرفع وليس غير الالفتوا الالم على بالاضافة الشدة ابهامها) ونقل النووي في تهمذ يب الاسماء واللغات عن ابن أبي الحسين في شامله منع قوم دخول الالف واللام على غيروكل و بعض لانه الاتعرف بالاضافة في المنافقة في بعض المواضع وقد يحمل الغير عن عمل المعاقبة للاضافة في بعض المواضع وقد يحمل الغير عن عمل المعرف الكل على الجدة والبعض على الجزء في صحد خول اللام عليها بهذا المعنى انتهنى قال المدر القرافي لكن في هذا خروج عن عمل الضافة على المحلولة والمعض على الجزء في صحد خول اللام عليها بهذا المعنى انتهنى قال المدر القرافي لكن في هذا خروج عن عمل الضافة في المحلولة والمعض على الجزء في صحد خول اللام عليها بهذا المعنى انتهنى قال المدر القرافي لكن في هذا خروج عن عمل المعرب المحلولة والمحلولة والمحلول

م قوله وغاورهم مغاوره الخعبارة اللسان ونغاور القوم أغار بعضهم على بعض وغاورهم مغاورة ثم ذكرا لحسديث وقال أى أغير عليهم وبغيرون على اه فنامل

(غبر)

النزاع كالا يحنى (واذا وقعت بين فدين كغير المغضوب عليهم ضعف ابها مها أوزال) قال الازهرى خفضت غيره عنالانها العت اللذين جازاً ن تكون اعتالم عرفة لان الذين غير مصمود صمده وان كان فيه الانف واللام وقال أبو العباس جعل الفواء الانف واللام فيها عبزلة الذكرة و يجوزاً ن يكون غير نعنا الاسماء التى فى قوله أنعمت عليهم وهى غير مصمود صمدها قال وهذا قول بعضهم والفراء يأبى أن يكون غير نعنا الإللذين لانها عبزلة الذكرة وقال الاخفش غير بدل قال أعلب وليس بممتنع ماقال ومعناه التكرير كائه أراد صراط غير المغضوب عليهم (واذا كانت الاستثناء أعربت اعراب الاسم التالى) الواقع بعد (الافى ذلك الكلام) وذلك ان أصل غير صفة والاستثناء عارض (فتنصب في جاء القوم غير زيد و تجيز النصب والرفع في ماجاء أحد غير زيد و اذا أضيفت لم بني جاز بناؤها على الفتح كقوله) أى الشاعر

(المعنع الشرب منها غيرأن نطقت * حامة في غصون ذات أوقال)

وقداً شبع ابنه هام القول في غير بما لا مزيد عليه واستدرك البدرالدماميني في شرحه ما ينبغي النظراه والوقوف بالتأمسلايه (وتغير) الشي (عن حاله تحوّل وغيره جعله غيرما كان و) غيره (حوّله و بدّله) وفي التنزيل العزيز ذلك بأن الله لم يك مغيرا نعمة أنعمها على قوم حتى يغير واما بأنفسهم قال ثعلب معناه حتى يبدلواما أمرهم الله (والاسم) من التغير (الغير) عن اللحياني وأنشد * اذاً نامغلوب قليل الغير * قال ولا يقال الاغيرت ذهب اللحياني الى ان الغير ليس بمصدرا ذليس له فعل ثلاثي غير من يد (وغير لدهر كعنب أحداثه) وأحواله (المغيرة) وورد في حديث الاستسقاء * ومن يكفرانله بلق الغير * وقال ابن الانبارى في قولهم لاأراني الله بل غير الله يعرف تغير المعال وهوا سم بمنزلة القطع والهنب وما أشبههما قال و يجوزاً ن يكون جعاوا حدته غيرة (وارض مغيرة) بالفتح (ومغيورة) أي (مسقية) أو ممطورة (وغاره يغيره) غيرا (وداه) وقال أبو عبيدة غارني الرجل يغورني و يغيرني اذاود الله من الديه وغاره من أخيه يغيره و يغوره غيرا الغير الغيرة بالكسر) و (ج الغير كعنب) وقيل الغيراسم واحد مذكر والجم أغيار مثل ضلع وأضلاع وقال أبو عمرو الغير جم غيرة وهي الدية قال بعض بني عذرة

لنجدعن بأيد ساأنوفكم * بنى أميمة ان لم تقبلوا الغيرا

وعيره اذا أعطاه الدية وأصلها من المغايرة وهي المبادلة لانها بدل من القدل قال أبوعبيدة واغماسه ي الدية غيرافيما أرى لانه كان يجب القود فغير القود به فسيت الدية غير الانه غيرت عن القود الى غيره رواه ابن السكيت في الواوو الياء (و)قال بسيده (عار) الرجل (على امر أته و) كذا عارت (هي عليه يغار) بعلامة المذكر الغائب ومؤشه (غيرة) بالفتح (وغيرا) بغيرها و وغيارا) ككاب قال الاعشى

لاحه الصيف والغيار واشفا * قعلى سقية كقوس الضال

وتقدّم الاستشهاد على الغارفي المادة التي تقدمت (فهوغيران) بالفتح (من) قوم (غياري) كسكاري (وغياري) بالضمأ يضاكم قاله الجوهري قال البدر القرافي ولم يجئ شئ من الجدم بالضم مع الفتح غيره وغير سكارى وعجالي وحكى المصنف الكسرفي كسالي أيضا (وغيور) كصبور (من) قوم (غير بضمتين) صحت الياء لخفتها عليهم وانهم لايستثقاري الضمة عليها استثقالهم الهاعلى الوا وومن قال رسل قال غير والغيور فعول من الغيرة وهي الحية والانفة (و) يقال رجل (مغيار) أى شديد الغيرة (من) قوم (مغاير) قال النابغة شهر موانع كل ليلة حوة بي يخلفن ظن الفاحش المغيار

(وهى غيرى) كسكرى (من) قوم (غيارى وغيورمن غير) ولوقال وهى غيرى وغيوروا لجمع كالجدع كان أخصرويقال رجل غيروامى أه غيوروامى أه غيرهم غيرا وغيارا (سقاهم) وأصابهم غيوروامى أه غيرهم غيرا وغيارا (اعطاهم) وكذابالرزق (و) غار (فلانا) بغيره غيرا (نفعه) فاغتارهوا تتفع قال عبد مناف بن ربى الهدلى ماذا بغيرا بنتى ربع عويلهما * لا ترقدان ولا بؤسى لمن رقدا

يقول لا بغنى بكاؤهما على أبيهما من طلب تأره شيأ (وأغار) الرجل (أهله تزوج عليها فغارت) هى حكاه أبوعبيد عن الاصمعى وقد أقدم فى غ و ر أيضالات المادة واويه و يائية (وغايره) بسلعة مغايرة (عارضه بالبيع و بادله و) غاره غيرا ماره و (اغتارا متار) وخرج بغتار لاهده أى بمتار نقده الصاغاني عن الفراء (و) من المجاز (بنات غيرا لكذب) هكذا في التكملة وفي الاساس جاء بينات غيراً ى بأكذيب أنشد ابن الاعرابي

اذاماجئت جا بنات غير * وان وليت أسرعن الذهابا

(والغيار بالكسرا ابدال) مصدر غاير السلعة قال الاعشى

فلانحسنى لكم كافرا * ولا تحسنى أرىد الغيارا

(و) الغياراً يضا (علامة أهل الذمة كالزنار) للمعوس (ونحوه) وقيل هوعلامة أليهود (وغيرة) بالفتح (فرس الحرث بن يزيد) الهمداني نقله الصاغاني (و) غيرة (كعنبة اسم) وهوا بوقبيلة به ومما يستدرك عليه المغير الذي يغير على بعيره أداته ليخفف عنه

(المستدرك)

واستحث المغبرون من القودم وكان النطاف مافي العزالي ويربحه قال الاعشى

وقال ابن الاعرابي يقال غير فلات عن بعيره اذاحط عنه وحله وأصلح من شأنه ويقال ترك القوم بغيرون أي يصلحون الرحال قال حدى فاأنت بأرض تغيير * واغترف لدلج وتهمير

وتغارت الاشهاءا ختلفت وتغييرالشيب نتفه وفلان لايتغير على أهله أى لا يغار وتفول العرب أغيرمن الجي أي انها تلازم المحموم ملازمة الغيورلبعلها ورحل غياروام أةغيارة كثيرة الغبرة والانفة وغيرة بن سعدبن ليث بن بكرحد بني البكير البدريين وغسرة أبضاحداوا المان الاسقع وفي القيف غيرة من عوف ن القيف

﴿ فصل الفاء ﴾ مع الراء (الفأرم) معروف وهومه و فران) بالكسر (وفارة كعنبة و) الفؤر (كصر ذللذكر) عن اس الاعرابي قال عكاشة سأبي مسعدة السعدي

كأن عم عفرالي حور * نيط عتنيه من الفأرالفؤر

وقيل هوكقولهم ليسل لا الرفوم الوم (والفأرة له وللانثي) كاقالواللذ كروالا نثي من الجام حمامة والفأرة مهموزة وقد ينرك همزها تحفيفا وعقيل مم زالفأرة والجؤنة والمؤسى والحؤت (و) الفأرة به مزو بغيرهمز (ريح) يكون (في رسغ) البعيروفي المحكم في رسغ(الدابة تنفش)بتشذيدالشين(اذامسحت وتجتمعاذا تركت كالفؤرة بالضم) يهمزولايه ، ز (و)الفأرة (شجرة) يهمزولايه ، ز (و) الفأرة (نافحه المسك، بلاهاء المسك) ربماسهي به لانه من الفأريكون في قول بعضهم (أوالصواب الرادفأرة المسكفي ف و ر لفوران راعمها) وانتشارها (أو بجوزهم زهالا ماعلى هيئة الفأرة) قال الجاحظ سألت رجلاعطار امن المعتزلة عن فأرة المسك فقال ليس بالفأرة وهو بالخشف أشبه مقال فأرة المسل يكون بناحية تبت بصيدها الصياد فيعصب سرتم ابعصاب شديد وسرتها مدلاه فعتمع فيهادمها عمتذ بع فاذاسكنت قورااسرة المعصمة غردفها في الشعير حتى يستحيل الدم الحامد مسكاذ كا بعدما كان دمالا يرام تتنا قال ولولاان الذي صلى الله تعالى عليه وسلم قد تطبب بالمسائما تطبيت به (و) من اللطائف (فيل لاعرابي أتم مز الفارة فقال الهرة تهمزها) وانماعني بالهم زالعض (ولبن فأرككتف وقعت فيه الفارة) وقد فاركفرح وكذا طعام فأر (وأوض فارة ومفارة كثيرتها) كمايقال أرض حردة اذا كثر حرادها (وفار) الرجل (كنغ حفر) حفر الفار (و) قيل فار (دفن وخبأ) أنشد ان صبيح الن الزياقد فأراب في الرضم لا يترك منه حرا

قال الصغاني البيت لحندق الدبيري في عبد الهم يقال له صبيح سرق حنطه له فد فنها في هضاب ورضم عند هم (والفترة بالكسر) عن الازهري (والفؤارة كثمامة والفئيرة) كمر يمة عن ابن دريد (والفئرة كعنبة وتترك همزتها) تخفيفا (-لمبه وتمريطين شبيه بالدواء يعطى (النفساء) وفي التهذيب هي حلبة تطبخ حتى اذا فارت فورانها ألقيت في معصر فصفيت ثم يلقي عليها تمرثم تعساها المرأة النفساء (وسدميد بن فأرشيخ ليزيد بن هرون وفأر د بأرمينية) نقله الصاعاني وهوفي معجم ياقوت قال ونسب السه بعض المتأخرين * ومما يستدرك عليه الفأر العضيل من اللهم والفأرمقد ارمع الطعام وهود خسيل وقال بعقوب فأرة الابل ان تفوح منهارا المحية طيبة وذلك اذارعت المشب وزهره ثم شربت وصدرت عن الما ، نديت جاود هاففاحت منهارا لحية

لهافاً رة زفرا كل عشمة * كافتق الكافور بالمسافاتقه طسه قال الراعي بصف اللا

وفأرة الجبل الغسانية أمعتوارة بنعاص بنايت شكرن عبدمناة بن كانة وأحذبن عبد الكريم بن علية المصرى عرف بابن فأرة دخل الاندلس وخد ث ذكره ابن بشكوال (فتر) الشئ والحروفلان (يفترو بفتر) من حيد نصر وضرب (فتورا) كعقود (وفتارا) كغراب (سكن بعد حدة ولان بعد شدة) وقوله تعالى في وصف الملائكة لا يفترون أي لا يسكنون عن نشاطهم في العبادة (وفتره) الله تعالى (تفتيرا) وفترهو (وفترالما،سكن حره فهوفاتر) بين الحاروالبارد (وفاتور) كذلك (و)فتر (الشي كاله) وقدره (بفتره) كإيقال شبره اذا كاله وقدره بشبره (و) فتر (جسمه) يفتر (فتورالانت مفاصله وضعف والفتر محركة الضعف) ويقال أحدفي نفسي فترة وهي كالضعفة ويقال للشيخ قدعاته كبرة وعرته فترة (و)الفتر (العضل من اللح، و)الفتر (مقدار معلوم من الطعام) هكذا في سائرالنسخوهومأخوذمن عبآرة الصاغاني فيالتيكملة وقدأخطأ المصنف فيالنقل فان العضل من اللغم هوالفأر بالهمز كذاهوفي نسيخة المسكملة مجودًا بخط المصنف في مادة ف أو ويدل له أيضا ما في اللسان ويقال الحم المتن فأرا لمنز ويرابس عالمتن وكذا قوله مقدار معاوم من الطعام هوالفأر بالهمز هكذا في التكملة مجود ابخط المصنف وزاد بعده وهود خيل تمذكر بعده فأر بلد بنواحي أرمينية فارادالمصنف اباهمافي ف ت روهم لا يكاديتنبه له كل أحد فاعلر ذلك ولا تغتربا آرا ، المقلدين (وأفتره الداء أضعفه) وكذلك أفتره السكر (والفتار كغراب ابتداء النشوة)عن أي حنيفة وأنشد للاخطل

وتجردت بعدالهدروصرحت * ضهباءترى شربها بفتار

(وطرف فاتر) فيه فتور (ليس بحاد النظر) وقال الجوهري اذالم بكن حديد اوقال ابن القطاع فترالطرف انكسر نظره وفي البصائر الطوفالفار الذى فيمه ضعف مستحسن (والفتر بالكسرمايين طوف الابهام وطرف المسيرة) والجمع أفتار وقال الحوهرى مابين

(فأر)

(المعتدرك)

(فتر)

طرف السبابة والإبهام اذافقتهما (و) الفتر (بالضم كالسفرة) تعمل (من الخوص يتخل عليه الدقيق) نقدله الصاغاني ولم بعزه وهو قول أبي زيد (والفترة) بالفتح (مابين كل نبيين) وفي العجاح مابين كل رسولين من رسل الله عزوجل من الزمان الذى انقطعت فيسه الرسالة (و) الفترة (سمكة اذاوطئتها أخد تل الرحدة في الرجلين حتى تعرف كالذبر كقنب) هكذا نقد الصاغاني * قلت وهي الرعادة موجودة بنيسل مصر (و) عن ابن الاعرابي (أفتر) الرجل فهو مفتراذا (ضعف) هكذا في النسخ والصواب ضعفت (حفونه فا مكسر طرفه و) أفتر (الشراب فترشار به) كايق ل أقطف الرجل اذا فطفت دابته وعليسه يحمل الحديث من عن كل مسكر ومفتر فالمسكر الذي يزيل الدقل والمفتر الذي يفترا أحسد اذا شرب أي بحمى الجسد و بصير فيسه فتورا ومنهم من قال أفتره بمعنى فتره أي حعل وتميز الروفة وقال الاصمى قتر مطر وفرغ ماؤه وكف و تحير و به فسمرة ول ابن مقبل يصف سحاباً

تأمل خليلي هل ترى ضوء ارق * عمان مُرتدر يح نجد ففترا

وقال حماد الرواية فتراًى أقام وسكن (واستفترالفرساستر) هكذافى النسخ والصواب استجم كافى الاساس وهو مجاز (والتفتر الدفتر) لغة بنى أسد كانقله الفراء هناذ كره الصاغانى وقد مراله صنف فى التاءم الراء وجعله هناك لغة مستقلة (وفتر بالفتح اسم امراً ق) فال شيخناذ كرالفتح مستدرك لان اطلاقه نص فلا يحتاج الى ذكره * قلت اغماذ كره لبيان منشأ الوهم في كونه بالكسر فذكره مشير الى أن قوله (ووهم الجوهرى) انماهوفى ضدم له بالكسر فلولم يذكر الفتح كان بطن أن الوهم في كونه اسم امرأة وليس كذلك فظهر بذلك ان ذكر الفتح ليس بمستدرك على ما زعمه شيخنا قال المسيب بن علس ويروى الدعشى

أصرمت حبل الوصل من فنر * وهجرتها و بجب في الهجر وسمعت حلفتها التي حلفت * ان كان سمعك غير ذي وقر

هكذاأنشده ابن برى لاوه من بنسب الى الجوهرى لا به قد حكى الكرس وفي التكملة قال الجوهرى الفترما بين طرف السبابة والاجاماذا فقع من بنسب الى الجوهرى الفترما بين طرف السبابة والاجاماذا فقعتهما وأماقول الشاعر في أصرمت حبل الودمن فتر في فهوا سم امرأة دريط الجوهرى الثانى الى الاول وضمة اياه المه في فرن واحد يقتضى أن يكون الثانى بكسر الفاء كاهوعاد ته في تصنيفه واسم المرأة فتر بالفتح انتمى وقد يجاب عن هدا بأن الكسر محكى أيضا كانقطه ابن برى ومن حفظ حمة على من المحفظ وظهر عاذ كره ابن برى والصاعاتي أيضا توهين مازع هشيخا تبعالليد والقرافي ان كانقطه الموهم في فسيط الجوهرى اياه بالقلم بالكرس في قول الاعتمى السابق وذلك لا يعتد به لا حمّال انه تحريف ولم يتعرف لضيطها بالقلم عن علمة قصر فيه وفتره غيره بالقلم عن علمة قصر فيه وفتره غيره بالقلم حتى يعتمد عليه ويتوجه الموهم وفتره غيره والمائل في وتماستدرك عليه فترالبرد سكن وفتر العامل عن علمة قصر فيه وفتره غيره والاصل فيه مثال فلسطين ودرخين والذي بكسر الفاء وسكون التاء والكاف فهي خس لغات والاصل فيه مثال فلسطين ودرخين والذي بكسر الفاء وسكون القاء والكاف فهي خسل لغات اللول الفه مثال فلسطين ودرخين والذي بكسر الفاء وسكون القاء والكاف فهي خسل العالم والاصل فيه مثال فلسطين ودرخين والذي بكسر الفاء وسكون القاء والكاف فلهي خسل العالم والمناء والمناو الغلمة أنشدا بن دريد قال أنشد ابن أل كابي لوحل من كان قديم فيماذ كره فعل كام عيرا كاحله الحرث بن حلوة في والاشتمار والغلمة أنشدا بن دريد قال أنشد ابن أل كابي لوحل من كان قديم فيماذ كره فعل كام عيرا كام علم المناء والمنا الفتكرين والمناه والمناه المعرف المرب المن كانت قديم فيما والفات كام والمناه وا

فالنجيكم مناشبام * ولاقطن ولاأهل الحون

(الفاثور) بالمثلثة عندالعامة (الطست) هكذانسية صاحب اللسان (أو) هو (الطشة ان) ونسسية الزمخ شرى العامة (أو) هو (الطشة ان أونسية الزمخ شرى العامة (أو) هو (الحوان) يتخذ (من رخام أوفضة أوذهب) وعم بعضهم به حميع الانخونة وخص الازهرى فقال وأهل الشأم يتخذونه من رخام يسمونه الفاثور ومنه حديث أشراط الساعة وتكون الارض كفاثور الفضة وقال أبوحاتم في الخوان الذي يتخذمن الفضة

ونحرا كفاثوراللمين ينه * توقدياقوت وشدرا منظما المرف ونحرا كفاثوراللمين و ناهدا * و بطنا كغمد السيف لم يعرف الحلا

ومثله لمعن بن أوس ونحرا كفاتورالعين و ناهدا * و بطنا كغهد السيف لم يعرف الجلا (و) في النه الفاتورا للحوان وقيل طست وقيل جام من فضه أوذهب و منته (قرص الشهس) فاتورها أى على التشبيه قال الاغلب العلى * اذا انجلى فاتور عسين الشهس * (و) قال أبو عمر والفاتور المجعاة وهى (الناجود والباطية و) فاتور (ع) عن كراع * فلت بحد قال لهيد * بين فاتورا فاق فالدحل * (و) في التسكملة الفاتور (الجياعة في الدين (يذهبون خلف العدوق الطلب و) الفاتورا بضا (الجاسوس) قاله الصاعاني (و) قال ابن سسيده وغيره وهم على فاتوروا حدد المراديه (المنزلة والنشاط) هكذا في النسخ بالنون والشين المجمة وهو غلط والصواب الساط بالموحدة والسين المهملة أى على منزلة واحدة و بساط واحد وقال الليث في كلام ذكره لمعضهم وأهل الشام والجزيرة على فاتوروا حدد والسين المهملة أى على منزلة واحدة و بساط واحد وقال الليث في كلام ذكره لمعضهم وأهل الشام والجزيرة على فاتور واحد كات نه عنى على بساط واحد (و) في حديث على رضى الله عنه كان بين يديه موم عيد فاتور عليه خبز السهراء أى خوان وقد يشبه (الصدر) الواسع به فيسمى فاتورا قال الشاعر

(المستدرك) (الفتكر)

(القَانُور)

لهاجيد ريم فوق فالورفضة * وفوق مناط الكرم وجه مصور

(و) الفاؤر (الجفنة) عندر بيعة نقله ان سيده وغيره أى على التشبيه ، ومما يستدول عليه الفاؤر به الجامات و به فسر قول المد حقائبه مراح عتى ودرمل ، وربط وفاؤر به وسلاسل

قلت أراد بالسلاسل هذا الدروع قاله أبو عبيدة في كتاب الدرع والبيضة في باب ماجا، بعض ما في الدرع فقام مقام الدرع وقيل الفاؤرية هذا الا تخونة وفي الروض الانف الفاؤرسيكة الفضة وقيل ابريق من فضة وفي اللسات الفاؤر المائدة بلغة أهل الجزيرة يقال هم على فاؤر واحداً عن مائدة واحدة (الفجر ضوء الصباح وهو حرة الشمس في سواد الليل) وهما فجرات أحده ما المستطيل وهو المكاذب الذي يسمى ذنب السرحان والا تخوالمستطير وهو الصادق المنتشر في الا فق الدي يحرم الاكل والشرب على الصائم ولا يكون الصبح الاالصادق وقال الجوهرى الفجر في آخر الليل كالشفق في أقله قال ابن سيده (وقد انفجر الصبح و تفجر و انفجر عند الليل وأفر وادخلوافيه) أى الصبح كا تقول أصبح و امن الصبح وأنشد الفارسي

فأ فرت عن أهب بسدفة * علاجم عين ابني صباح شرها

وفى كالام بعضهم كنت أحل اذا أسحرت وأرحل اذا أفرت وفى الحديث أعرس اذا أفرت وأرتحل اذا أسفرت أى أنزل للنوم والتعريس اذا قر بت من الفيرو أرتحل اذا أضاء (و) قال ابن السكيت (أنت مفير) من ذلك الوقت (الى طلاع الشهس و) حكى الفارسي طريق فحرواضح و (الفيار ككاب الطرق) مثل الفياج (و) الفيرة في بدل الماء و (انفيرالماء) والدم ونحوهما من السيال (وتفيرسال) وانبعث (وفرههو) يفيره والفيم فرافانفير أى بجسه فانبيس (وفره) تفييرا شد للكثرة ونفير) وعبارة المحكمة فتنفير (في الوقي وفي العيام من الحوض وغيره وفي العيام موضع تفنع الماء (كالفيرة بالفيم و) المفيرة (أرض قطم أن وتنفير) وعبارة المحكمة فتنفير (في الودي والحواب انه بالفيم ومفاجر الوادي من افضه حيث برفض السيال السيل (وفرة الوادي) اطلاقه يقتضي أن يكون بالفتح والصواب انه بالفيم (متسعه الذي ينفيراليه الماء) كثيرته (و) من المجاز (انفيرت) والموادي المعارف والموادي بنفيراليه الماء) كثيرته والمساس واللسان (و) أصل عليهم (الدواهي أنتهم من كوجه) كثيرة بغتمة وكذا انفير عليهم العدواذ الجاءهم بغنه بكثرة كافي الاساس واللسان (و) أصل (الفير) الشق عمل المدون والمراق في المحارف في الرجل بالمرأة يفه رفور والمراق ورفور والمور والمحرون) قوم (فاروفر) تقله الصاعاني (من الحديث المناتجار بعثون يوم القيامة في اللامن اتق الله (والفير بالتحريث العطاء والكرم والجود والمعروف) قال أبوذ و بسما المنات المحرون المتحريث الشعر على المحروف والمعروف قال أبوذ و بسمان المنات المحروب المحروب المحروب في المحروف والمعروف قال أبوذ و بسما المحروب والمحروب المحروب والمحروب والمحروف والمحروف قال أبوذ و بسما المحروب والمحروب المحروب والمحروب وال

وقال أبوعبيدة الفجر الجود الواسع والكرم من التفجر في الخير وقال عمروبن امرى القيس بخاطب مالك بن الجلات خالف في المرابعة على المنابعة المنا

هكذاصوابانشاده كاقاله ابن برى (و) الفجر (المال) عن كراع (و) الفجر (كثرته) قال أبوم جن النفني فكذا صواب انشاده كاقاله ابن برى (و) الفجر وأكتم السرفيه ضربة العنق

(و) قد (تفدر بالكرم وانفر) قال ابن القطاع و فرالرجل فوراأى كفرح تكرم (والفاجر المتمول) أى الكثير المال وهو على النسب (و) الفاجر (الساحر) نقد له الصاعاني (و) بقال المرأة (يا فجار) كقطام وهو (اسم معدول عن الفاجرة) يريد يافاجرة قال النابغة النابغة الماقسينا في فعلت رة واحتملت فجار

قال ابن جنى فارمه دولة عن فرة و فرة علم غير مصروف كاان برة كذلك قال وقول سيبو يه انها معدولة عن الفهرة تفسير على طريق المعنى لاعلى طريق المعنى لاعلى طريق الفاح في المعنى لاعلى طريق الفاح الفط (كذب) زاد ابن القطاع وأراب وأصله الميل والفاح المائل وقال ألوذ أيب

ولاتحنواعلى ولاتشطوا * بقول الفحران الفحرحوب

أراد بالفجرالكذبو يسمى الكاذب فاجرالميله عن القصد (و) فرفورا (عصى وخالف) و به فسر تعلب قولهم فى الدعاء و نخلع و نترك من يفعرك فقال من يعصيك و من يحالفك و من محالفك و من الخارو (و) قال المؤرج فرالرجل (من من صهراو) فو (كل فقال له ان أم هم فسدو) من المجاز فر (الراكب) يفجر (فورامال عن سرجه و) فر (عن الحق عدل) و منه قولهم كذب و في حديث عمر وضى الله عنه استحمله اعرابي وقال ان نافتى قد نقبت فقال له كذبت ولم محمله فقال و في من المجاز في من المحملة اعرابي وقال ان نافتى قد نقبت فقال له كذبت ولم محمله فقال

أفسم بالله أبوحفص عمر * مامسهامن نقب ولادبر * فاغفر له اللهمان كان فر

أى كذب ومال عن الصدق وقال الشاعر

(المستدرك)

(نفر)

فتلترفتي لا يفعر الله عامدا * ولا يحتو به جاره حين بمحل

أى لا يفجراً مرالله أى لا يميل عنه ولا يتركه (وا يام الفجار بالكرس) كانت بعكاظ تفاجر وافيها واستحلوا كل حرمة كذا في الاساس وفي العجاح الفجار يوم من أيام العرب وهي (أربعة أفرة) فجار الرجل و في المارة و في القروف في الله و في الله و للأشهر الحرم) و (كانت بين الوقعة العظمي نسبت الى البراض بن قيس الذى قتل عروة الرحال واغياسيت بذلك لانها كانت (في الاشهر الحرم) و (كانت بين قريش ومن معها من كنانة و بين قيس عيلان) في الجاهلية (وكانت الدبرة) أى الهزيمة (على قيس فل اقاتلوا) فيها (قالوا) قد (في من من معها من كنانة و بين قيس عيلان) في الجاهلية (وكانت الدبرة) أى الهزيمة (على قيس ومن معها من كنانة و بين قيس عيلان) في الجاهلية وكانت الدبرة) أى المنافقة و الفيان وفي والمنافقة و المنافقة و

(والفيرة كهينة ع و) يقال (ركب) فلان (فرة) و فار (ممنوعة) من الصرف (أى كذب) و فر (و) عن ابن الاعرابي (أفر الرجل اذا (جاه) بالفيراً ي والمسال المكثيرو) أفراذا (كذب و) أفراذا (زني و) أفراذا (كفرو) أفراذا عصى بفرجه وأفراذا (مال عن الحق) الاخرير ليس من قول ابن الاعرابي بل ألحقه الصاعاني من كلام غيره (و) أفر (الينبوع أنبطه) أى أخرجه (والمتفير وكسر الجيم فرس الحرث بن وعلة) كانه يتفير بالعرق (و) قال الهوازني (الافتجار في المكلام اخستراقه من غيران يسمعه من أحدوية عله) وأنشد

نازع القوم اذا نازعهم * بأريب أو بحسلاف أبل يفتحر القول ولم يسمع به وهوان قيل القالسا حشفل

*ويماستدرك عليه فحره اذا أسبه للفحور كفسقه وكفره ومنه حديث ابن الزبير فحرت بنفسك وقال المؤرج فحر الرجل أخطأ في

الجواب وفوراذاركبرأسه فضي غيرمكنرث وقال ابن شميل الفحور الركوب الى مالا يحل وحلف فلان على فجرة واشتمل على فورة اذاركب أمراقبها منءين كاذبة أوزنا أوكذب والفاحرا لمكذب لميله عن الصدق والقصد وعن ابن الاعرابي الفاحرالساقط عن الطريق وفي حديث عائشة رضي الله عنها بالفحر معدول عن فاحراله بالغة ولا يستعمل الافي الندا وغالبا وسرناني منفحر الرمل وهوطريق يكون فيسه وهومجازوالفجر محركة يكني بهءن غمرات ألدنيا ومنسه حديث أبي بكررضي الله عنسه لائن يقدر مأحدكم فتضرب عنقه خبيرله منأن يخوض في غمرات الدنيا ياهادى الطريق حرت اغماه والفجرأ والبحريقول ان انتظرت حتى يضيءاك الفعرأ بصرت قصدك وانخبطت الظلما وركبت العشواءهج ماباعلى المكروه فضرب الفعروالبحرمشلا اغمرات الدنيا وقد تقدّم البحرفي موضعه بدتمة بهاختلف في معنى قوله تعالى بل ريد الانسان ليفعر أمامه فقيسل أي يقول سوف أتوب ويقال يكثر الذنوب و مؤخرالتوبة وقيل يسوّف بالتوبة ويقدم الاعمال السينة وقيل ليكفر عماقدامه من البعث وقال المؤرج أي لعضي امامه راكا رأسه وفيل ليكذب عاامامه من البعث والحساب والجزاء ((افتحرالكلام والرأى) بالحاء المهملة أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال ابن الفرج عن مدرك الضبابي يقال ذاك (اذاأتي به من قصد نفسه ولم يتابه عليه أحد) كافتعله الاخير نقله ابن الفرج، نابي محين الضبابي ((الفخر)) بالفنم (ولحرك) مثل نهرونم ولمكان حرف الحلق (والفخار والفخارة بفتهما) قال شيفناو توقف بعض فى الفخار بالفتم وقال الصواب فيمه بالكسر قال ولم يستندفى ذلك لما يعتمد عليمه وقال ابن أبى الحديد فيأول شرح نهيج البلاغة فاللىامام من أعمة اللغه في زماننا الفخار بكدمرا لفاء وهذاهما يغلط فيسه اللماصه فيفتحونه وهوغير جائز لانهمصدرفا خركفاتل وعندى لابعدأن تكون المكلمة مفتوحة الفاءو يكون مصدر فحرلافا خروقد جامصدرا اثلاثى اذاكان عينه أولامه حرف حلق على فعال بالفتح كسماح وذهاب اللهم الاأن ينقل ذلك عن شيخ أوكاب موثوق به نقلاصر يحافتزول الشبهة انم - ي كالام ابن أبي الحديد قال شيخنا قات وهدذا القيد الذي قيده بحرف الحلق عنا أولا مالا نعرفه لا حدفي المصادريل وردت المصادر على فعال بلاحصرفي الثلاثي مطلقاحتى ادعى فيه أقوام القياس لكثرته كسلام وكالام وضلال وكال وجال ورشاد وسداد ومالا يحصى وفيه كالم في المصباح انهى وقول ابن أبي الحديد اللهم الاأن ينقد لذلك عن شديخ أوكاب الخ قلت نقل الصاغانى في السَّكمة مانصه وقال تعلب لا يجوز الفخار بالفتح لانه مولدفاذن زالت الشبهة فتأمل (والفخيري كليني وعد التسدح بالخصال) وعدَّالقديم والمباهاة بالمكارم من حسب وأسب وقيل هو المباهاة بالامورا لخارجة عن الانسان كال وجاه وقيل الفخرادعا،العظموالكبروالشرف(كالافتحار) وقد (فحركنع)يفخرفخراوفخرة حسنةعن اللحياني (فهوفاخروفخور)وكذلك

(المستدرك)

(افتحر)

(نفر)

م قوله وقال ابن الفرج عن مسدرك الخ عبارة الصاغاني في السكولة قال ابن الفرج عن أبي عبن الضابي بقال افتعرفلان المكلام أذا أتى به من قصد نفسه ولم يتابعه عليه أحدوقال مدرك الضبابي أحدوقال مدرك الضبابي عبناه اه ومنها تعلم ماني كلام الشارح وان قوله كافتخده صوابه كافتخده

افتخر (وتفاخروا فخر بعضهم على بعض) والتفاخرالتعاظم والتفخرالتكبر (وفاخره مفاخرة وفحارا)بالكسر (عارضه بالفخر

فأصمت عمراواعيته * عن الجودوالفخريوم الفغار

ففخره كنصره) يفخره فورا (غلبه) وكان أفرمنه وأكرم أباواما أنشد تعلب

كذا أنشده بالكسروه و نشر المناقب وذكر الكرام بالكرم (و فحره عليه كمنع) يفخره فرا (فضله عليه في الفخر) عن أبي زيد (كا فخره عليه) وقال ابن السكيت فحرفلان اليوم على فلان في الشرف والجلدو المنطق أى فضل عليه (والفخير كا مير المفاخر) كا خلص يم بمعنى المخاصم ومن سمعات الاساس جا فلان فخيرا شرجع أخيرا (و) الفخير أيضا (المغلوب في الفخر) وفي بعض الامهات بالفخر (والمفخرة و تضم الحام) المأثرة و (ما فحر به والفاخر الجيد من كل شئ) قال لبيد حتى تزينت الجواء بفاخر * قصف كا لوان الرحال عمم

عنى به هذا الذى بلغ وجاد من النبات فكانه فرعلى ماحوله (و) الفاخر (بسر بعظم ولا نوى له) فكانه فحر بذلك على غيره ويروى بالزاى (واستفغر الشيئ) هكذا في النسخ وعبارة الليث على مانقله الصاعاني واستفغر الثوب (اشتراه فاخرا) وكذلك في التزويج واستفغر فلان ماشاء (والفخور كصبور الناقه العظمة الضرع القليلة اللبن) ومن الغنم كذلك وقيل هي التي تعطيك ماعندها من اللبن ولا بقاء للبنها وقيل الناقة الفخور العظمة الضرع الضيعة الاخاليل (و) الفخور (من الضروع العليظ الضيق الاحاليل القليل اللبن) والاسم الفخر والفخر والفخر وأنشد ابن الاعرابي

حنداس علماء مصباح البكر * واسعه الاخلاف في غير فور

ووهم المصنف فأعاده فى الزاء و الفخور (النحلة العظيمة الجذع الغليظة السعف و الفخور (الفرس العظيم الجردان الطويلة كالفيخر كصيفل) بالراء وبالزاى قاله أبوعبيدة (ج فياخروالفخارة كجبانة الجرة ج الفخار) معروف وفى التنزيل من صلصال كالفخار (أرهو) ضرب من (الخزف) تعمل منه الجراروا الكيزان وغيرها وبعفسر حديث انه خرج يتبرز فاتبعه عمر باداوة وففارة (و)عن ابن الاعرابي (فحر) الرجل (كفرح) يفخر فحرا (أنف) وأنشد للقطامي

وتراه يفغران تحليبوته * عجلة الزمر القصير عنانا

فسروابن الاعرابي فقال معناه يأنف (والفاخور) ببت طب الربح وقيل ضرب من الرياحين فال أبوحنيف قه والمروالعريض الورق وقيل هوالذى خرحت له جماميح في وسطه كانه أذ باب المعلب عليها نورا حرفي وسطه طبب الربع يسميه أهل المصرة (ربحان الشيوخ) زعم أطباؤهم انه يقطع السبات * ومما يستدرك عليه رجل فيركسكين أى كثير الفخرو كذا فيرة والها المبالغة فال الشيوخ) فال الشاعر * عشى كشى الفرح الفغير * وانه لذو فرة عليهم بالضم أى فوره مالك فرة هذا أى فوره عن اللحياني و فوالرحل فورا تكبر بالفخروا فرت المراق لم تلد الافاخرا قاله الليث وغرمول فيخرك سيقل عظيم و رواه ابن دريد بالزاى كماسياتى ورحل فيخر عظم ذلك منه و الجعن فياخر وقد يقال بالزاى وهى قليلة وفى كاب أعمان عيمان الفخير ا الفخير كذا نقيله الصاعاني وافخرت و واخره طالت و ارتفعت وهو مجاز قال زهير

فاغتم وافتخرت زواخره * بتهاول كتهاول الرقم

والتهاول الالوان المختلفة كذافي الاساس وابن الفخار كشداد مجمد بن معمر بن المغاضر الاصهافي وأبو تمام على بن أبي الفخار هسه الشه الهاشمي ككاب وشمس الدين فار بن أحد بن مجمد الموسوى النسا بة وحفيده جلال الدين غار بن معسد بن فار النقيب النسابة وولاه علم الدين عبد الجيد بن فار من مشاع أبي المعلاء الفرضي قوفي سسنة ١٦٥ ذكر المصنف في حار وولاه وضي الدين على بن عبد الجيد من بهدا المعامي الاثرى سمع بالحرمين على بن عبد الجيد من براة خواسان محدون والفاخر القب شيخنا الامام الحدث مجد بن يحيى بن مجد العمامي الاثرى سمع بالحرمين من عدة شيوخ والمداول بن فاخر الوالم مواقعت والقب واقتصر على الاخير ابن المنطاع (فه وفادر فتر) وانقطع وحفر (عن الضراب وعدل) قال ابن الاعرابي (كفتر) نفد برا وأفدر) افدارا قال وأسلام مفدر كه سن قال البسدر (وأفدر) افدارا قال وأسلام مفدر كه سن قال البسدر (والفدار والفدار والفادر (والفادر والفادر والفادر (والفادر والفادر والفادر (وفدارا المناب القرافي وهوال المن الابل والمقروا الخير مع فدروا و (ومكان مفدرة وفدورا المناب القرافي المناب والفتر والفادر (ومكان مفدرة وفدور) بالضم (وفدور) وقدور) وقدور) وقدور (ومكان مفدرة الفتح) اسم المجمع كما قالوا مشيخة وومكان مفدرة بالفتح (كثيره) أي الفدروأ شدا لازهرى الراعي ومفدرة بالفتح) اسم المجمع كما قالوا مشيخة وومكان مفدرة بالفتح (كثيره) أي الفدور شدور الراعي

وكا عاا بطعب على أثباجها * فدرتشابه قديمن وعولا

(والفادرة العخرة) العخمة (الصماء العظمة) التي تراها (في رأس الجبل) شبخ تبالوعل كالفدرة بالكسر قاله الصغاني (والفادرالناقة تنفردوحدها عن الابل) كالفارد (والفدرة بالكسرالقطعة) من كل شئ ومنسه حديث جيش الخبط ف كمنا

(المستدرك)

(فدر)

نققط منه الفدر كالثوروفي الحكم الفدرة القطعمة (من اللحم) المطبوخ الباردوقال الاصمى أعطيته فدرة من اللحم وهبرة

اذاأعطيته قطعه مجتمعة وقال الراحز * وأطعمت كرديدة وفدره * وفي حديث أمسله أهديت في فدرة من لحم أى قطعه (و) القدرة القطعة (من الليل و) الفدرة (من الجبل) قطعة مشرفة منسه (والفندرة والفنسدر) بكسرهما (دونها) قال البدر القرافي وفيسه مخالف لقولهم زيادة البنا الدل على زيادة المعنى مثل شقدف وشقنداف وقد يجاب عنه بأنه أكثرى لكن الذىذكره الجوهرى ان الفندر والفندرة العفرة العظمة تذرمن رأس الجبل وقدأعادها المصنف فى ف و و وقالهى الصخرة العظمية كإسيأتي * قلت فهواذًا تكرار كمالا يخني ويمكن أن يجاب بأن المراد بقوله دونما أي في المكان والاشراف لا في القدر وذلك لان كالامنهما قدوصف بالفخامة والعظمة ولبكن الفيدرة ما كان مشرفاني رأس حسل والفنيديرة دونهافي الاشراف وهو وحيه و به يحمع بين الكلامين فتأمل (و) الفيدر (ككتف الاحق) وقد فدركفر ح فدرا (و) الفدر (من العود السريع الانكسار) نقله الصاغاني (و) الفدر (كعمل الفضة) نقله الصاغاني (و) الفدرأيضا (الغلام السمين) على التشبيه بالوعل (أو)الذي (فارب الاحتلام) على التشبيه به أيضا (و)في التكملة (جارة تفدر) تفديراأي (تكسرصغاراو كاراورجل فدرة كهمزة بذهب وحذم كفردة * ومما يستدرك عليه الفادراللحم البارد المطبوخ والفدرة بالتكسرا اقطعة الكعب من التمر وضر بن الجرفتفدر (فريركم بعارى) وضط بالفتح أيضًا كاني شروح البعارى وذكر الحافظ في التبصير الوجهين ومنها أبوعبدالله معدبن يوسف بن مطربن صالح بن بشرالفر برى واوية المخارى مدم عليمه مرتين مرة بخارى ومرة بفر برحدث عنسه بهأبواسحق اراهيم نأحمد المستملي وأبوتهم دعسدالله نأحمد ين حويه الجوى السرخسي وأبو الهيثم محمد ين مكي الكشميهي والشيخ المعمر أبولقمان بحيى بنعمار بن مقبل بن شاهان الخسلاني ومن طويق الاخير يقع لذالى البخارى صاحب الصحيح عشرة أنفس وهوعال جدا ((الفر) بالفنح (والفرار بالكسرالروغان والهرب) من شئ خافه (كالمفر) بالفنح (والمفر) بكسر الفاءمع فتح الميم (والثِّاني) يستعمل (لموضعه) أى الفرار (أيضاً) وقد (فريفر) فراراهرب (فهوفرور) كصـبور (وفرورة) بزيادة الهاء (وفررة كهمزة) وهذه عن الصاغاني (وفرار) كشداد (وفر كسعب) وصف بالمصدر فالواحدوالجميع فيسه سواء وفي حسديث الهدرة قال سراقة بن مالك حين نظر إلى الذي صلى الله عليسه وسلم والى أبي بكرمها حرين الى المدينسة فترابه فقال هذان فرقر بش أفلا أردعلى قربش فرها يريد الفارين من قربش يقال منه رجل فرورجلان فرلا يأنى ولا يجمع وقال الجوهرى رجل فروكذاك الاثنان والجيم والمؤنث وقد يكون الفرجع فاركشارب وشرب وصاحب وصحب (وقد أفررته) افرارااذا

أفرصياح القوم عزم قلوبهم * فهن هوا والحلوم عوازب

عملت به عملا يفرمنه ويهرب وفي حديث عانكة

أى حملها على الفرار وجعلها حاليه بعيدة غابة العقول ومنه الحديث ان النبي صلى الشعليه وسلم قال العدى بن حاتم ما يفرك عن الاسلام الأن يقال لا اله الا الله أن عملا عملا عن الاسلام الأن يقولونه بفتح الياء وضم الفاء قال الازهرى والعجيم الول (وفر الدابة يفرها) هكذا هو مضبوط بالكسر على مقتضى اصطلاحه وضبطه الازهرى بالضم (فرا) الازهرى والعجيم الفاء (كشف عن اسنانها ليفظر ماسها) ومنه حديث ابن عمر أراد أن يشترى بدنة فقال فرها (و) من الحفاذ فرالام بحث عنه الحجاج القد فررت عن ذكاء وتجربة وفي حديث عمر قال لابن عباس رضى المهمة على المعتمل كان يبلغني عنك أشياء كرهت أن أفرك عنها أي أكشفك ويقال فرفلان عمافي نفسي أى استنطقني ليسدل بنطق عمافي المعتمل عن يبلغني عنك أشياء كرهت أن أفرك عنها أي أكشفك ويقال فرفلان عمافي نفسي أى استنطقني ليسدل بنطق عمافي نفسي وهومفرو و ومفور (و) من المجازات الجواد (عينه فراره مثلثة) وهو (مثل بضرب لمن يدل ظاهره على باطنه) يقول تعرف الجودة في عينه فراره أى تعرف الحبث في عينه الدابة اذا فررتها ويقال أيضا الخبيث عينه فراره أى تعرف الحبث في عينه الدابة وفي الإسلام فرا لجواد عينه فراره والم المنفرة والم أة فراء) أى (غراء) ومنظره من المنافرة والم المنفرة والم المنفرة والم المنفرة والم المنفرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة والم المنفرة والمنفرة والمنافرة وال

* كا عاافر تشوقاً منشقاً * (والفريركا ميروغراب وصبور وزنبوروه دهدوعلا بطولدالنجية والماعرة والبقرة) قال النالاعرابي الفريرولد البقر وأنشد

عشى بنوعلكم هزلى واخوتهم * عليكم مثل فحل الضأن فرفور

قال الازهرى أر ادفرارفقال فرفوروقال بعضهم الفرير من أولاد المعزمات غرجسمه وعمّا بن الاعرابي بالفريرولد (الوحشنية) من الظباء والبقروغيرهما (أوهى الجرفان والجلان) وهذا أيضاقوله وقيل الفرير والفرار والفرارة والفزر والفرفور والفرور والفرافر

(المستدرك) أوربر)

(فتر)

الحل اذافطم واستحفر وأخصب وسمن وأنشدان الاعرابي في الفرار الذي هو واحدقول الفرزدق لعمرى لقدهانت علىك طعينة * فريت رحله الفرار المرنقا

(ج)فرار (كغراب أيضا) أى يكون للماعة والواحد (نادر)قال أبوعسدة ولم بأت على فعال شي من الجم الاأحرف هذا أحدها (والفرير) كا مير (الفم) ذكره الصاعاني والزمخشري ومقتضى كالام الاخسيران فم الدابة (و)من المجازفرس ذابل الفربروهو (موضع المجسسة من معرفة الفرس) وقيل هو أصل معرفته وهدا انقله الصاعاني (و) الفرير (والدقيس من بني سلمة) بن سنعد بن على من أسد من ساردة من تزيد من حشم من الخررج حاهلي والسه نسب عبد الله من عمر و من حرام الانصاري والدحار فإن أمه منت قيس هذافيقال له الفريرى لذلك (و)فرير (كزبير) هكذافي النسخ وهو مخالف لمافي التكملة والتبصير وغيرهمامن كتب الإنساب فانهم ضيطوا فيهافريرا كامرمثل الأول وقالواهوفرير (من عنين سلامان) بن ثعل من عمروين الغوث الطائي قال الصاغابي تمعا لابن السمعانى وغيره انه بطن من محتر وغلطه الحافظ بن حرفقال ليسهو بطنامن محتر بل فريرهد اهو عم محتروذ لك بين في الجهرة *قلتوذلك ان بحترا ومعنا ابنا عتورين غنين ن سلامان و بحتر إطن ثم قال الحافظ وذكر ابن الكلي في أسباب الالقاب انه اقب مذلك الحسن عينمه وكان اسمه عنان وقال الصاغاني بطن من العرب لسلم من هدا الوهم ومن رؤساء هذه القبيلة عثمان من سلمن الفريرىذكره الحبافظ (والفرفركهدهدوزبرج وعصفورطائر) هكذا قاله الجوهرى وقال غيره هوالعصفور الصغير قال الشاعر

حازية لمندرماطم فرفر * ولم تأت يوماأ هاها بتبشر

هكذاأنشده ابن السكيت والتبشر الصعوة وقدتقدم * قلت وقدرأيت الفرفور عصروهو أصغر من الاوز (وفرة الحربالضم وأفرته بضمتين وقد تفتح الهمزة) أي (شدنه و) قيل (أوله) يقال أنا فافلان في أفرة الحراى شدنه وقيل أوله و حكى الكسائي أن منهم من يجعل الااف عينافيقول في عفرة الحروعفرة الحرقال أبومنصور أفرة عندى من باب أفريا فروالااف أصلية على فعدة مثال الخضلة وقال الليث مازال فلان في أفرة شرمن فلان أى شدته (وهي) أى الافرة (الاختلاط والشدة أيضا) يقال وقع القوم في فرة وأفرة أى اختلاط وشدة (و) يقال (هوفر القوم وفرتهم بضمهما أى من خيارهم ووجههم الذي يفترون عنه) قاله أبور بعي والكلابي و مفترمنا عن الواضحات * اذاغيرا القلم الا تعل

ويقال هذا فرة مالى أى خيرته (و) الفرفرة الصياح يقال (فرفره) إذا (صاحبه) قال أوس بن مغراء السعدى

* اذامافرفروه رغاو بالا * (و) فرفر (فى كالدمه خلط وأكثرو) فرفر (الشي كسره وقطعه) وشقه (و حركه) كهرهره (و) فرفره (نفضه) بقال فرفرني فرفارا أي نفضني وحركني (و) فرفر (الرجل) فرفرة (نال من عرضه) وتكلم فيه (و) قل فرفره (مرقه) ومنه حديث عون ن عبدالله ماراً يت أحدا يفرفر الذنبيا فرفرة هذا الأعرج يعنى أباحاز مأى يذمها و بمزقها بالذم والوقيعة فيها ويقال الذئب يفرفرالشاة أى عزقها (و)فرفر (البعيرنفض جسده و)فرفر (أسرع وقارب الخطو) قال امرؤالقيس

اذازعته من مأسه كليهما * مشى الهدني في دفه مُ فرفرا

(و)فرفرفرفرة اذا (طاش)عقله (وخفو)فرفر (الفرسضرب بفأس لجامه أسنانه وحولة رأسه) وبه فسر بعضهم بيت امرئ القيس المتقدمذكره (والفرفار) العجول (الطياش) الخفيف والانثى بها و) الفرفاد (المكثار) أى الكشير الكلام كالثرثار (وهي جماء و) الفرفار (الذي يكسركل شئ) يفرفره أي يكسره (كالفرافركالعلابط و) الفرفار (شجر) صلب صبور على النار (تنحت منه القصاع) والعساس قال أبو حنيفة هو يسموسم والداب وورقه مثل ورق اللوزوله نورمثل الورد الاحرواذا تقادم شحره أسود خشمه فصار كالا بنوس (و) الفرفار أيضا (مركب من مراكب النساء) شبه الحوية (وفرفر) الرجل ل عله و)فرفر أيضا اذا (أوقد بشجر الفرفارو) فرفراذا (خرق الزفاق وغيرها) وشققها (والفرفير كرجير نوع من الالوان والفرفور) بالضم (سويق) يتخذ (مى عمرالينبوت) وقيد بعضهم فقال من ينبوت عمان وقد تقدمذ كرالينبوت (و) الفرفور (الغلام الشاب) على التشميه بالحسل اذا أخصب وسمن (كالفرافر بالضم فيم-ما) أى في السويق والغلام (و) الفرفور (الحل السمين) المستحفر (و) الفرفور (العصفور) الصغير (كالفرفركهدهد)وهوالذى قال فيه الجوهرى طائروسبق للمصنف ذلك وهدما واحدو أنشد فسهان السكيت وقد تفدم فليتنيه لذلك (والفرافر كعلابط فرس عامر بن قيس) بن جنسدب (الاشجعي) سميت بفرفرة اللهام (ف) الفرافر (سيف عامر سن رد الكناني) نقله-ماالصاعاني ولكنه لم يحل السيف (و)الفرافر (الرجل الاخرق) من فرفر أذاطاش (وفرس) فرافر (بفرفرالليمام في فيسه) أي يحركه زاد الزمخشري ليخلعه عن رأسه (و) الفرافر (الاسدالذي يفرفرونه) أي رُعزعه وقيل لانه يفرفره أي عزقه الاخسرعن الزمخشري (كالفرافرة والفرفر بضمهما والفرفار) بالفنم (ويكسرو) الفرافر (الجلاذاأكلواجتر) هكذافي سائرالنسخ وهو تععيف من المصنف والصواب الحل اذافطم واستجفر بالحاء المهسملة واستحفر بالجيم والفاء (كالفرفور) بالضم والفرر بضمتين والفرور كقعود فتأمل فان في عبارة المصدنف تعصيفا في موضعين وتقصيرا عن ذكرالنظائر (وفرين كغسلين ع) نقله الصاغاني (وأفره) يفره افراراوكذاأفر به (فعل بهمايفرمنه) ويهرب وقد تقدم مافيه

عند دقوله أفررته وانه يقال أيضاً أفره اذا حله على الفرار (و) أفر (رأسه بالسيف) مشل (أفراه) أى شقفه وفلقه عن اليزيدى (والايام المفرات التى تظهر الاخبار) نفله الصاغاني (وتفاروا تهار بوا وفرس مفر بالكسر يصلح للفرار عليه أوجيد الفرار) وبه فسر بيت امرئ القيس

مكرمفرمقىل مدرمعا * كلمود صخر حطه السيل من عل

(و) قوله تعالى أين المفريحة لى الفرار نفسه ووقته و (قرئ أين المفر) بالكسر أى موضع الفرارعن الزجاج وأكثر ما بستعمل هذا الوزن في الا تلات وهى قراءة الحسن وقر أبن عباس بفنح الميم وكسرالفاء اسم الموضع والجهور بفقه هما وذكر الثلاثة المصنف في البصائر (وعمرو بن فرفر الجذامي بالضم سيد بني وائل) بن قاسط بن هنب ابن أفصى بن دعمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة الفرس وضبطه الحافظ بالفتح وقال هواً حد الاشراف شهدفتم مصر (وكتبه فرى كعزى منه زمة) وكذلك الفلى (وفر الامر جزعا بالضم) استقبله ويقال ذلك أيضا (اذارجع عود البدئه) قاله ابن دريد وأنشد

وماارتقىت على أكادمهلكة * الامنيت بام فرلى حذعا

(وفي المثل نزوا لفرار استحهل الفرارا) كالدهما كغراب قال المؤرج هوولد البقرة الوحشية يقال له فراروفر مرمثل طوال وطويل (وذلك انه اذاشب) وقوى (أخذ في النزوان فتي) ما (رآه غييره نزالنزوه يضرب) مشلا (لمن تشقي صحبته أي)انك (اذا صحبته فعلت فعلە وتفرر بى ضحك) قالە الصاغاني (وأفررت رأسه بالسيف)مثل (أفريته وشققته) وهدا ابعينه قد تقدم فهو تكرار محض كما لابحني ومما يستدرك عليه الفرور من النساء كصبورالنواروفرة المال بالضم خياره والفرار كغراب البهم المكاروا حدهافرفور وفرفر الرحل اذااستعل بالحافة وعن ان الاعرابي فريفراذا عقل بعد استرخا وانها لحسنة الفرة بالكسر الابتسام وفاررته مفارة فتشتعن حاله وفتش عن حالي وهو مجاز واستعير الافتر ارللزمن فقالواان الصرفة ناب الدهر الذي يفترعنه وذلك ان الصرفة اذا طلعت خرج الزهرواءتم الندت كإفي اللسان والفريرة مصغرة مشددة مايلعب به الصبيان وقول العامة الفرفوري لهذا الخزف الذى يؤتى به من الصين غلط وانماهوا افغفورى نسبه الى فغفور ملك الصين يريدون جودته وفاره بتشديد الرا ، وضها ثم ها، ساكنة جديوسف بن مجد الانصاري الاندلسي ويقال فير وكان الفاء بمالة فتكتب بالالف والياء سمم وحدث مات سنة ٨٤٥ ((فارسكور) أهمله الجوهري والصاغاني وصاحب اللسان وهي (قركبيرة)عامرة (عصر) على شاطئ النيل من اقليم الدقهلية وقد دخلتها والنسبة الهافارسي وفارسكوري وقدنسب الهاجلة من الادباء والاعيان ومنهم الامام المحدث عزالدن عبد العزيزين مجد ان يوسف بن مجد الفارسكورى الشافعي ولدسنة ٨٣٥ وقدم القاهرة سنة ٨٤٥ وأجازه شيخ الاسلام والجلال السيوطي ترجه مجمدين شعيب في زهر البساتين ((فزر الثوب) فزرا (شقه فتفزر) تشقق وتقطع و بلي وكذا تفزر الحائط (وانفزر) الثوب مثل ذلك ويقال فزرت أنف فلان فزرا أي ضربته بثنئ فشققته فهومفزو رالانف ومنه الحسديث ان رجلامن الانصار أخذ لحي حزور فضرب به أنف سعيد ففزره (و)فزر (فلانابالعصاصريه) وقيل ضربه بها (على ظهره) ففسفه (و)فزر (فلان) ظاهره أنه من باب نصر كالاول وليس كذلك بل هو فزر كفرح يفزر فزرااذا (خرج على ظهره أوصدره فزرة) بالضم (أي عِرة عظيمة فهو أفزر) بين الفزروهوالاحدب (و) هو (مفزور) كذاك (والفزركعنب الشقوق) والذى فى الاسان والفزور الشقوق والصدوع ولعله تعدف على المصنف فلمنظر (و) الحارية (الفرراء الممتلئة لحماوشهما أو) هي (التي قاربت الادراك) قال الاخطل

(والفرر بالكسرلقب سعد بن زيد مناة) بن غيم بن مروكان (وافي الموسم ععرى فأنهما) هناك وفال من أخذ منها واحدة فهى له ولا يؤخذ منها فرروهو الاثنان فأكثرومنه) المثل (لاآتيل معنى الفرراى حق تجتمع تلك وهى لا تجتمع أبدا) هذا قول ابن المكابي وقال أبو الهيثم لا أعرفه و فال الازهرى وماراً يت أحدا وقال أبو عبيدة نحوذ لك الاانه قال الفرر هوا لجدى نفسه فضر بوابه المشل وقال أبو الهيثم لا أعرفه وقال الازهرى وماراً يت أحدا بعرفه وقال ابن سيد اغمالقب سعد بن ديدمناة بذلك لا نه قال لولده واحد ابعد واحدارع هذا المعزى فأبو اعليه فنادى في الناس أن اجتمعوا فقال انتهبوها ولا أحسل المثل لاحدالكثر من واحدة فتقطعوها في ساعة وتفرقت في المبلاد فهذا أصل المثل وهومن أمثاله سم في ترك الشيئيقال لا أفعل ذلك معزى الفرر وقال الجوهرى الفرراً بوقيدلة من غيم وهوستعد بن زيد مناة بن غيم لا قله ويقال لولد سعد هدا الابناء غير كعب وعمروا بني سعد فان ولدهما الاجادب وتفصيل ذلك في كتب الانسان أوجراحية (و) الفرد ويقال لولد سعد هدا الابناء غير كعب وعمروا بني سعد فان ولدهما الاجادب وتفصيل ذلك في كتب الانسان أوجراحية (و) الفرد الصاغاني (و) الفرد (هندة) في ما ين (الثلاثة الى العشرة) هكذا في النسان الى المشرين قال والصبة ما بن العشرالى الا وبعسين من المعرى (و) الفرد (المدنية الى العشرة) هكذا في النسان المعروف المهروف المهران المدنس أخوه (وأمه الفرارة كسما به وهي) المفرارة (انتي الغرابية والهائراة والمائراة والهائراة والفرارة وأنشا الفرارة والمدنية وهي) المنافرارة وأنسال الموالد وأنسان العروف وفي التهديب والبيريقال العدبس وأنتاه الفرارة وأنسال المدرد وأنسال المدرد والنسالية والمدردة والمدالم والمدرد والمدردة والمدالم والمدردة والمدالم والمدردة والمدالميد والمدردة والمدالمدردة والمدردة والمدردة والمدردة والمدالمدردة والمدردة والمدالمدردة والمدالمدردة والمدردة والمدردة والمدالمدردة والمدالمدردة والمدردة و

وماان أرى الفزراء الانطلعا * وخيفة يحميها بنوام عرد

(المستدرك)

(فَارِشِكُورُ)

(فَزَدَ)

ولقدرأ يت هد بساوفزارة * والفزر يتبع فزرة كالضيون

قال أبو عروساً لت تعلما عن الميت فلم يعرفه قال أبو منصور وقدراً يت هدنه الحروف فى كتاب الليث وهى صحيحة (و) فزارة (بلالام أبو قبيلة من غطفان) وهو فزارة بن ذيبان بن بغيض بنريث بن غطفان منهم بنوالعشراء و بنوغراب و بنوشم خوقد تقدم ذكل منهم في محله (والفازر غل أسود في محرة) نقد له الصاعاني وسيأتي للمصنف في الزاى أيضا (و) الفازر (الطريق) البين (الواسع) فال الراح فال الراح في المناور به دق الدياس عرم الانادر

وقال استشميل الفاز رالطريق تعلوا لنحاف والقورفتفزرها كأنها تخدني رؤسها خدودا تقول أخذنا الفارر وأخذنا طريق فازروهو طريق أثر في رؤس الحيال وفقرها (كالفزرة بالضم) الاخيرة نقلها الصاغاني (و) الفازرة (بما عطريق بأخذ في رملة في دكادك)لينة كاننماصدع في الارض منقاد طويل خلقة (وأفزرت الجلة) وفزرتم اوفزرتم الفتر الفتر بن أوس بن الفزر) بالفتح (مقرى مصرى وخالدىن فزرتا بعي) روىءن أنس بن مالك (و بنوالا فزر بطن)من العرب (و) فزير (كزبيرعلم) ﴿ وبما يستدرُّكُ عليه قال شمر الفزرالكسرقال وكنت بالمادية فرأيت قبابامضرو بة فقلت لاعرابي لمن هذه القباب فقال لبني فزارة فزرالله ظهورهم فقلت ماتعني مه فقال كسرالله وفزرت الشئ من الشئ فصلته وفزرت الشئ صدعته وفرقته وهجدبن الفزر بالفتح خال أحدين عمروا ليزاروا م الفزر في السيرة وبالكسرأ بوالغوث الفزرف كهلان بن سبأ (الفسر الابانة وكشف المغطى) كاقاله ابن الاعرابي أوكشف المعنى المعقول كافي البصائر (كالتفسير والفول كضرب ونصر) يقال فيمرالشي يفسره ويفسره وفسره أبانه قال ابن القطاع والتشديد أعم (و) الفسرايضا (نظر الطبيب الى الماء كالتفسرة) كنذكرة (أوهى) أى التفسرة (البول) الذي (يستدلبه على المرض) وينظر فيه الاطباء يستدلون الونه على علة العليل وهواسم كالتهنشة (أوهى)أى التفسرة (مولدة) قاله الجوهرى وقال (تعلب) وهوأ حدين يحيى وكذلك ابن الاعرابي (التفسير والتأويل) والمعني (واحد) وقوله عزوجلٌ وأحسن تفسيرا الفسركشف المغطي (أوهو) أي التفسير (كشف المرادعن) اللفظ (المشكل والتأويل ردأ حد المحتملين الى ماطابق الظاهر) كذا في اللسان وقبل التفسيرشر حماحا مجسلامن القصص في الكتاب البكريم وتعريف ماتدل علسه الفاظه الغرسة وتسين الامورالتي أنزات بسيها الاسى والتأويل هو تدين معنى المتشابه والمتشابه هومالم يقطع بفعواه من غير تردد فيه وهو النص (وفساران بالضم م باصبهان) نقله الصاغاني * وتماستذرا عليه التفسير الاستفسار واستفسرته كذاساً لته أن فسره لي وكل شئ يعرف به تفسير الشئ ومعناه فهو تفسرته وفي البصائر كل ماتر حم عن حال شئ فهو تفسرته وأبوأ حد عبد الله بن عدين ناصر بن شعاع بن المفسر المصرى ولدسنة ٢٧ موتوفى سنة ٢٥ هذكره ابن عساكرفي الماريخ ووقع لناحديثه عاليافي مجم شيوخ الدمياطي ((الفاشري)) أهمله الجوهري والصاغاني وصاحب اللسان رهو (دوا، ينفع لنهش الافعي و)سائر (الهوام)ذكره الاطباء هكذاواً ناأخشي أن تكون كلة تونانية استعملها الاطباء في كتبهم بدليل انه ليس في كلامهم ف ش ر (والفشار) كغراب (الذي نستعمله العامة عمنى الهديان)وكذا التفشير (ليسمن كالم العرب) وانماهومن استعمال العامة ((الفيصور كقيصوم) أهمله الحوهري وصاحب اللسان وهو (الجارالنشيط) ونقله الصاغاني عن ابن الاعرابي وقد ضبطه هكذا الفيصنور كحيز بون كذارأته مضموطا محود ابخط الصاعاني وقد صحفه المصنف فانظرونا مل (الفطر) بالفتح (الشق) وقيده بعضهم بأنه الشق الاول كانقله شيمنا (ج فطور)وهي الشقوق وفي التنزيل العزيزهل ترى من فطور وأنشد تعلب

شققت القلب ثم ذررت فيه * هوال فليم فالتأم الفطور

(و)الفطر (بالضمو) جاب في الشعر (بنه متين ضرب من السكائه) أين ضعظام لان الارض تنفطر عنه وهو (قبال) واحدته فطرة (و) الفطر بالوجهين القليل من اللبن حين يحلب وفي التهذيب (شئ) قليل (من فضل اللبن) ولوقال من اللبن كاهون التهذيب كان أخصر مع نفاء المعنى المقصود (يحلب ساعت أن وقال أبو عمر وهو اللبن ساعة يحلب تقول ما حلب الافطر (و) الفطر (بالكسر العنب اذابدت رؤسه) لا أن القضبان تنفطر (ويضم وفطره) أى الشئ (يفطره) بالكسر (ويفطره) بالضم أماكونه من باب نصر فهو المشهور عندهم وأما يفطره بالكسر فانه رواه الصاغاني عن الفرا ، في فطرت الناقة اذا حلبتم افطر الامطلقافنية نظر فله رواغفل أيضاعن فطره تفطير افقد نقله صاحب الحكم حيث قال فطر الشئ يفطره فطر اوفطره (شقه فانفطره تفطير الامطلقافنية تقلو قوله تعالى السماء انفطرت أى الشقت وفي الحديث قام رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم حتى نفطرت قدماه أى انشقتاو في الحكم تفطر الشئ وانفطر وفطر وفي قوله تعالى السماء منفطر بهذكر على النسب كاقالوا دجاجة معضل (و) فطر (الناقة) والشاة الحكم تفطرها وطر الشئ وانفطر وفطر وفي قوله تعالى السماء منفطر بهذكر على النسب كاقالوا دجاجة معضل (و) فطر (الناقة) والشاة يفطرها فطر الشئ وفي حديث عبد الملائم كيف تحالها المصراأ م فطراقال ابن الاثير هوات تحليما المبار وفي قول الدين المن الأثير هوات تحليما المناف كيف تحديث من ساعته ولم يحمره وكذا فطر الحر الطين اذا طين به من ساعته قبل أن يحتمر وقال الليث فطرت يفطره ويقطره فطرا (اختبزه من ساعته ولم يحمره) وكذا فطر الاحير الطين اذا طين به من ساعته قبل أن يحتمر وقال الليث في المحين والطين وهو أن تجنه من ساعته ولم يحمره) وكذا فطر العين اذا طين به من ساعته قبل أن يحتمره وقال الله المنافئ بخين والطين وهو أن تجنه من ساعته و المنافز عند المنافز المن

(المستدرك)

(فسر)

(المستدرك)

(الفاشرى)

ر الفيصوم)

(فَطَرَ)

كالام المصنف قصور من وجهين (و)فطر (الجلد)فطرافهوفطير (لمروه من الدباغ) عن ابن الاعرابي وفي الاساس لم يلق في الدباغ (كافطره) لغةفيه (و) فطر (ناب البعير) يفطر بالضم (فطرا) بالفنع (وفطورا) كقعودشق اللحم و (طلع) فهو بهير فاطر (و) فطر (الله الخلق) يفطرهم فطرا (خلقهم) وفي الاساس ابتدعهم (و) فوله (برأهم) هكذافي النسيخ بالراء والصواب كإفىاللسأن بدأهم بالدال(و)فطر (الامرابتدأه وأنشأه) ثمراً يت فى المحكم قال وفطرا لشئ انشأه وفطرا لشئ بدأه فعلم من ذلك ان الراء تحريف وقال ابن عباس ما كنت أدرى ما فاطر السموات والارض حتى أتانى اعرابيان يختصمان في سرفقال أحدهما أنا فطرة اأى انا يتسدأت حفرهاوذ كرأبو العماس انه سمع ان الاعرابي يقول أناأول من فطرهـ ذا أى ابتدأه (و) الفطر بالكسر نقيض الصوم فطر (الصائم) يفطر فطورا (أكل وشرب كا فطر وفطرته وفطرته) بالتشديد (وأفطرته) قال سيبويه فطرته فأفطر نادرقلت فهومثل بشرته فأبشر (ورحل فطر بالكسرالواحدوالجميع) وصف بالمصدر (ومفطرمن)قوم(مفاطير)عن سيبويه مثل موسر ومياسير قال أبوالحسن انماذ كرت مثل هذا الجعلان حكم مثل هذا أن يجمع بالواووالنون في المذكرو بالانف والتاء فى المؤنث (و) الفطور (كصبورما يفطر عليه كالفطوري) بنا النسبة كانه منسوب اليه (والفطير) كا ميرخلاف الجيروهو العين الذى لم يختمر تقول عندى خبز خير وحيس فطيراًى طرى وفى حديث معاوية ما عدروحيس فطيراًى طرى قريب حديث العمل وقال اللعياني خبز فطير وخبزة فطير كالاهما بغيرها ، وكذلك الطين و (كلما أعجل عن ادراكه) فطير وهكذا قاله الليث أيضا (و) يقال (أطعمه فطرى كسكرى أى فطيرا) وهذا خلاف ماذكره ابن الاثير أن جمع الفطير فطرى مقصورة ثمراً يت المصنف قد أخذذاكمن عبارة الصاغاني فحرفه ووهم فيهاوذاكان نصالصاغاني وأطعمة فطرى من الفطير كذاهو بخطمه مجود امضبوطا جمع طعام فظن المصنف انه فعل ماض وهووهم كبسير فليحذر من ذلك ولولااني رأيت ابن الاثير وغيره قد صرحوا بأنه جمع فطير وهو مقصوراسات له ماذهب المه فتأمل (و) الفطير (الداهمة) نقله الصاعاني (و) فطير (كربيرتا بعي و) فطير (فرس وهبه قيس بن ضرارللرقادين المنذر) الضي كذا نقله الصاغاني (و) في التكملة وقولهم (الفطرة) صاعمن برفعني الفطرة (صدقة الفطر) هذا نص الصاغاني بعينه وهناللشيخ ان حجرالم بحي كالام في شرح التحفة حيث قال الفطرة مولدة وأمامارة م في القاموس من اماعربية فغيرصحيح ثمقال وقدوقع لهمثل هذامس خلط الحقائق الشرعية باللغوية شئ كثيروهو غلط يجب التنبيه عليه وقلت وقدوقع مثل ذلك في شروح الوقاية فانهم صرحوا بأنها مولدة بل قيل انهامن لن العامة وصرح الشهاب في شفاء الغليل بأنهامن الدخيل واغما مرادالصاغاني منذكره مستدركابه على الجوهري بمان ان قول النقهاء الفطرة صاع من برعلي حدف المضاف أي صدقه الفطر فدف المضاف واقيت الهاء في المضاف اليه لتدل على ذلك وجاء المصنف وقلده في ذلك وراعى عاية الاختصار مع قطع النظر انهامن الحقائق الشرعية أواللغوية كإهى عادته في سائر الكتاب ادعاء للاحاطة وتقليد اللصاغاني وابن الاثير فعما ابدياه من هده الاقوال فن عرف ذلك لا الومه على ما يورد ، بل يقبل عذره فيه والشيخ اس حررجه الله تعالى نسب أهل اللغة قاطبة الى الجهل مطلقا وليت شعرى اذاجهلت أهل اللغة فن الذي علم وهل الحقائق الشرعية الافروع الحقائق اللغوية وقدسبق له مثل هدافي التعزير من اقامة النكير وقدتصد بناللعواب عنه هنالك على التيسير والله معفوعن الجيم وهوعلى كل شئ قدر والفطرة الخليقة أنشد هون عليك فقد نال الغني رحل * في فطرة الكلب لابالد سن والحسب

(و)الفطرة مافطرالله عليه الحلق من المعرفة به وقال أبو الهيئم الفطرة (الحلقة التى خلق عليه اللولودف) بطن أمه و به فسر قوله تعلى فطرة الله التى فطرة الله التى فطراله الساعليه الا تبديل لحلق الله قال وقوله صلى الله تعالى عليه وسلم كل مولود يولد على الفطرة به التى فطرعليه افى (رحماً مه) من سعادة أوشقاوة فاذ اولده يهوديان هوداه في حكم الدنيا أونصرانيات نصراه فى الحكم أبو يه حتى بعبرعنه المانه فان مات قبل بلوغه مات على ماسبق له من الفطرة التى فطرعليه افهد فطرة المولودة الله وافطرة التى فطرة المولودة التى يصير بها العبد مسلما وهى شهادة أن لا اله الا الله وأن مجدار سوله جائب الحق من عنده فقل الفطرة (الدين) والدليل على ذلك حديث البراء بن عازب عن الذي صلى الله عليه وسلم انه علم رجلا أن يقول اذا نام وقال فائل ان مت من ليلتك مت على الفطرة هذا كله كلام أبى الهيئم وهنا كلام لا بى عبيد حين سأل مجمد بن الحسن وجوا به وماذه باليه اليه اسمق بن ابراهيم الحنظلي وقصو يب الازهرى له مبسوط فى التهذيب فراجعه (و) من سجعات الاساس قلب فطار و (سيق فطار كغراب) عمل حديثالم بعتق وقبل الذي (فيه تشقق) قاله الزيح شرى وفى الله ان صدوع وشقوق قال عنترة فطار كغراب)عمل حديثالم بعتق وقبل الذي (فيه تشقق) قاله الزيح شمرى وفى الله ان صدوع وشقوق قال عنترة

وسيني كالعقيقة وهوكمى * سلاحي لاأفل ولافطارا

(و) قبل هوالذى (لا يقطع و) عن ابن الاعرابي (الفطارى بالضم الرجل) الفدم الذى (لاخير فيه) ونصابن الاعرابي لاخير عنده (ولاشر) قال وهوماً خوذ من السيف الفطار (و) في التكملة (الافاطير جمع أفطور بالضم وهو تشقق) بحرج (في أنف الشاب ووجهه) هكذا نقله الصاغاني فيها وهي البسترالذي يحزج في وجهه الغلام والجارية وهي التفاطير والنفاطير بالتاء والنون قال الشاعر الشاعر الشاء والمناب الشاعر المناب الشاعر المناب الشاعر المناب المن

ع قوله قاب فطار هكذا في خطه بالفاء مضبوط على وزن شداد والذي في نسخه الاساس مطار بالمبم اه

واحدها نفطورة والذى ذكره الصاعاني بالالف غريب والمصنف يترك المنقول المشهور ويتبع الغريب وهوغريب (والنفاطير جمع نفطورة بالنون) الزائدة (وهى المكلا المتفرق) ونقل أبوحنيفة عن إلله باني يقال في الارض نفاطير من عشب أى نبذم تفرق لاواحدله (أوهى أول نبات الوسمى) قال طفيل

أبت ابلي ما الحياض وآلفت * نفاطيروسمي وأحناء مكرع

وفى اللسان المقاطير أول نبات الوجهي ونظيره التعاسيب والتعاجيب وتباشير الصبح ولا واحد لشئ من هدذه الاربعة وكالام المصنف هناغ يرمحور فان الصواب في البثر على وجه الغلام هو التفاطير والنفاطير بالناء والنون فجعله أفاطير بالالف تبعا للصاغاني وجعه لأول الوسمي النفاطير بالنون وانهاجه م نفطورة وصوابه التفاطير بالناء وانه لاواحسد له فتأمل (و) في الحسديث اذا أقب الليم لوأدبر النهارفق م (أفطر الصاغم) معناه (حان له أن يفطر و)قيل (دخل في وقتمه) أي الافطار وقيل معناهانه قدصارفي حكم المفطرين وانلميأ كلولم يشهرب ومنه الحسديث أفطرا لحباجم والمحجوم أى تعرضا للافطار وقيسل حان لهما أن يفطرا وقيل هوعلى جهة التغليظ لهما والدعاء عليهما كلذلك قاله ابن الاثير (و) يقال (ذبحنا فطيرة وفطورة) بفعهما أى (شاة يوم الفطر) نقله الصاغاني والمصنف في البصائر (وقول) أمير المؤمنين (عمررضي الله عنه وقد سئل عن المذي) فقال (هو)وفي النهاية ذلك (الفطر) بالفتح هكذارواه أنوعبيد (قيل شبه المذى في قلته بما بحمّاب بالفطر) وهوالحلب باطراف الاصابع يقال فطرت الناقة افطرها وأطرها فطرها فطرا فلا يخرج اللبن الاقليلا وكذلك المذى يخرج قليه لاوليس المنى كذلك فالعابن سيده وقيل الفطرمأ خوذمن تفطرت قدماه دماأى سالما (أو) مهى فطرامن فطرناب البعير فطرااذاشق اللعموطلع (شبه طاوعه من الاحليل بطاوع الناب) نقله ابن الاثير قال (ورواه النضر) بن شميل ذلك الفطر (بالضم وأصله ما يظهر من اللبن على ا - لميل الضرع) هكذاذ كره ابن الا ثيروغيره * وهما يستدول عليه تفطرت الارض بالنبات اذا تصدعت والفطر بالضم ما تفطر من النهات والفطرة بالكسر الابتداع والاختراع وافتطر الامر ابتدعه والفطرة السينة وجمع الفطرة فطرات بفتح الطاء وسكونها وكسرهاو بالشداد ثهروى حديث على رضى الله عنسه وجبار القلوب على فطراتها وفطرأ صابعه فطراغمزها وفطرت اصبع فلان أى ضربته افانفطرت دماوشرالرأى الفطيروهومج أزويقال رأبه فطير وليه مستطير والفطير من السياط المحرتم الذي لم عرت دباغه وهذاكلام يفطرالصومأي يفسده وبالكسرفطر سجادس واقدالمصري وفطر سخليفة وفطر سعجدالعطا والاحدب محدثون وفطرة بالضم قال ابن حبيب في طئ ومجدبن موسى الفطرى المدني شيخ لقنيبة وآخرون (فعر كمنع أكل الفعار بروهي صغارالدآنين) حكاه الازهري عن ابن الاعرابي وقداً همله الجوهري (أوالفعروالفعار ربعني) وهي لغه بمانية وهوضرب من النبت زهموا أنه الهيشرقال ابن دريدولا أحق ذلك قال الازهري وحكاية ان الاعرابي تؤيد قول ان دريد (فغرفاه كنع ونصر) الاخيرة عن أبي زيد فغرا وفغورا (فقه) قال حيدين رو يصف حامة

عِبت لهااني يكون غناؤها * فصيحارلم تفغر بمنطقها في

يعنى بالمنطق بكاءها وفى حديث عصاموسى عليه السلام فاذاهى حية عظيمة فاغرة فاها (كا فغره) وهذه نقلها الصاغانى عن الزجاج (ففغر فوه وانفغرا نفتم) يتعدى والفغر الورداذافتم) وقال الليث اذا فغم وفتح قال الازهرى الحاله أراد الفغو بالواوفع عله راء وانفغر النور تفتح * قلت وسيأتى فغوكل شئ نوره (والمفغرة) بالفتح (الارض الواسعة و) رجماسميت والفجوة في الجبوة في الجبوة في الجبوة في المنات (دون الدكهف) مفغرة وكله من السعة (والفغار كشداد) وعليه اقتصر ابن دريد (أو) مثل (غراب لقب هيرة ن المنعمان فارس) وسمى بيت قاله حجرا لجعني فيه

فغرت لدى النعمان لمارأيته * كافغرت المعيض شمطاعارك

* قلت والمفاخرة عند النعمان هو حجر الجعنى قائل هذا الشعروه و حجر بن جايلة كافى أنساب أبى عبيد القاسم بن سلام (والفاغر دويبة) أبرق الانف تلكم الناس صفه غالبة كالغارب ودويبة أخرى لا ترال فاغرة فاها يقال لها الفاغر (و) الفاغرة (بها ، طيب) أى نوع منه (أوالكابة) الصينى فانه اذا لا كها الانسان فغرفاه (أوأ صول النيلوفر) الهندى (وفغرى كضيرى ع) قال كثير عزة وأنبع منه والتبعن عنى حتى رأيتها * ألمت بفغرى والقنان ترورها

(و) يقال (ولد) فلان (بالفغرة) بالفنع (أى عند) افغار النجم وهو (أول طلوع الثريا) وذلك فى الشناء لان الثريا اذا كبد السماء من نظر اليه فغرفاه أى فتحه وفى التهذيب فغر النجم وهو الثريا اذا حلق فصار على قه رأسك فن نظر اليه فغرفاه (و) يقال (هو) أهرت الشدق (واسع فغر الفه أى بابه) ومشقه (والفغرة بالضم فم الوادى ج) فغر (كصرد) قال عدى بن زيد

كالبيض في الروض المنورقد * أفضى اليه الى الكثيب فغر

(وطعنه فغار كقطام مافذه) نقله الصاغاني * وجما يستدرك عليه فغرت السن اذا طلعت وقد جاء ذكره هكذا في حديث النابغة الجعدى وهومن قوال فغرفاه اذا فقعه مكاين فطر ويتفتح كائم اتنفتح و تفطر للنبات وقيل فاؤه ممدلة من الثاء واليه جنح الازهرى

(المستدرك)

(فعر)

(فغر)

عبارة اللسان من قواك عبارة اللسان من قواك فغرفاه اذافقه كأنها تتفطر وتنفتح كما ينفطر وينفتح النبات اه (المستدرك) (المستدرك) (قَقْرَ) * وجمايسة درك عليه فغفور كوصفورلقب لكل من مها الصين ككسرى لفارس والنجاشي للعشة والسه نسب الخرف الجيد الذي يؤتى به من الصين ((الفقر و يضم خدالغنى) مثل الضعف والضعف قال الليث والفقر من بحدالقوت) وفي التنزيل العزيز بضمة بن أيضا و بفضة بن نقله هاشيخنا قال ابن سيده (وقدره أن يكون له ما يكنى عياله أو الفقير من بحدالقوت) وفي التنزيل العزيز الماسدة واللققيرا المسكن نقال العلاء في البرى يعدالقون وفي التنزيل العزيز الفقير الذي للاما يأكل (والمسكن من لاشئ له) وقال يونس قلت الاعرابي من أقفيرا أنت فقال الاوالله بل مسكن (أو الفقير) هو المحتاج) عند العرب قاله ابن عرفه و به فسرة وله تعمل انتم الفقراء الى الله أى المحتاج ون اليه (والمسكن من أذله الفقر أوغيره من الاحوال) قال ابن عرفه و به فسرة وله تعمل انتم الفقراء الى الله أى المحتاج ون اليه الثروة واليسار واغلاقه الفقر أولات المسكن وهومن أهل الثروة واليسار واغلاقه الفقر فالصدقة وكان فقيرا مسكينا واذا كان مسكنة من جهة الفقر حالت له المسكن وطومن أهل الثروة واليسار واغلاقه الفقر فالصدقة وكان فقيرا مسكنة والمنافق وضي الله عنده انه قال الفقر فالدين لا تقعمو قعاولا تغذيه من جهة الفقر فالصدقة عليه حرام وروى عن (الشافعي) وضي الله عنده انه قال المنافعية والمنافعية والمنافعية (الذين لا تقعمو قعاولا تغذيه مع حاجه شديدة عنعه الزمانة من المنفي في المسكن من حاجتهم موقعا والمنافعية وعلى من المنفي الكسب على نفسه فهذا هو الفقير (أوالفقير السؤال من العبش (والمسكن من لاشئ له) قاله ابن السكيت واليسه ذهب أبو حنيفة رجمه التدنعالي وأنشد ابن السكيت والمسكن عروان

أماالفقيرالذي كانت حاوبته ﴿ وَفَيَ الْعِيالُ فَلْمِ يَتُرُكُ لِهُ سِيدُ

(أوهو) أى المسكين (أحسن حالامن الفقير) وهوقول الاصمى وكذلك قال أحد بن عبيد قال أبو بكروهوالععيم عند الان الله تعالى سمى من له الفلك مسكينا فقال الما السفينة فكانت لمساكين بعملون في المجروهي تساوى جلة بقات ورد بان السفينة لم تدرن ملكالهم بل كانوا بعملون في ها بالاجرة ويشهدله أيضا قراء من قرأ بالتسديد وقال يونس الفقير أحسس حالامن المسكين واستدل بقول الاعرابي الذي تقدّم و ببيت الراعى وقال الفراء في قوله عزوج لل المالصدقات الفقراء والمساكين قال الفقراء هم أهل الصفة كانو الاعشار الهم في حافوا يلتمسون الفضل في النهارويا وون الى المسجدة الوالمساكين الطوافون على الابواب هم أهم العرابي فانه قال الفقير الذي لا شئله والمسكين مثله قال البدر القرافي واذا اجتما افترقاكم اذا أوصى لاحد النوعين جاز الصرف للا تخرور جل فقير من الفقراء والمساكين فلا بدمن الصرف للا تخرور جل فقير من المال وقد (فقر ككرم فهوفقير من) قوم (فقراء و) هي (فقيرة من السوة (فقائر) وحكى الله ياني نسوة فقراء قال ابن سسيده ولا أدرى كيف هذا قال سيبويه (و) قالوا (افتقر) كافالوا اشتدولم يقولوا فقر كالم يقولوا اشدو لا يستعمل بغير زيادة (وأفقره الله ولاأدرى كيف هذا قال سيبويه (و) قالوا (افتقر) كافالوا اشتدولم يقولوا فقر كالم يقولوا اشدو لا يستعمل بغير زيادة (وأفقره الله على من الفقرة وافقتر (و) المفاقر وجوه الفقر لا واحداله ويقال (سد الله مفاقره) أي (أغناه وسدوجوه فقره) قال النابغة عمل بغير نادة قراء من المفاقرة و كالموالد الفقرة و المسلم و المسلم و المناه فقره و الموالد الفقر لا واحداله ويقال (سد الله مفاقره) أي (أغناه وسدوجوه قوره) قال النابغة و الموالد المفاقرة و الموالد و الفقرة و الموالد و ال

فأهلى فدا، لامرئ ان أتبته ﴿ تقبل معروفي وسد المفاقرا

وفى حديث معاوية انه أنشد قال الزمخ شرى الشماخ

لمال المرويصلحه فيغنى * مفافره أعف من القنوع

وقيل المفاقر جمع فقرعلى غير القياس كالمشابه والملامح ويجوزان يكون جمع مفقر مصدراً فقره أوجمع مفقر (والفقرة بالكسر والفقرة والفقرة والفقرة والفقرة والفقرة والفقارة بفتحهما) واحدة فقار الظهروهو (ماانتضد من عظام الصلب من لدن الكاهل الى المجب ج) فقر (كعنب و) فقارمثل (سحاب و) قيل في الجمع (فقرات بالكسرا و بكسرتين و) فقرات (كعنبات) قال ابن الاعرابي أقل فقرال بعير عام عشرة وأكثرها احدى وعشرون الى ثلاث وعشرين وفقار الانسان سبع (والفقير) الرجل (الكسير الفقار) قال لبيدي من لدا وهو السابع من نسور القمان بن عاد

لمارأى لبدالنسور تطابرت * رفع القوادم كالفقير الاعزل

والاعزل من الخيسل المائل الذنب والفقير المكسور الفقار يضرب مثلا لكل ضعيف لا ينفذني الامور (كالفقر ككتف والمفقور) ورجل فقر يشتكي فقاره قال طرفة

واذاتلانى ألسنها * اننى است عوهون فقر

وفى التهدذيب الفقير معناه المفقور الذى نزعت فقره من ظهره فانقطع صلبه من شدة الفقر فلا حال هى أوكد من هده وقال أبو الهيثم للانسان أربع وعشرون ضلعاست فقارات فى العنق وست فقارات فى الحساهل بين الكتفين بين كل ضلعين من اضد الاع الصدر فقارات الكاهل السامة من ست فقارات أسسفل من فقارات الدكاهل والمحرز فقارات الظهر والمحرز فقارات الظهر التى بحدا البطن بين كل ضلعين من اضد الاع الجنبين فقارة منها ثم يقال الفقارة واحدة تفرق بين فقارا لظهر والمحرز

القطاة ويلى القطاة رأساالوركين ويقال لهما الغرابان أبعد هما تمام فقار العزوهي ست فقارات آخرها القعقة فقارة في أصل العنق بها وعن عينها و يسارها الجاعر تان وهمار أساالوركين اللذان يلمان آخر فقارة من فقارات العزقال والفهقة فقارة في أصل العنق داخلة في كوة الدماغ التي اذا فصلت أدخل الرحل بده في مغرزها فيخرج الدماغ وفي حديث ويدين فابت ما بين عجب الذنب الى فقرة القفائنة ان وثلاثون فقرة القفائنة ان وثار فقرة الفقير (البرم) التي (تغرس فقرة القفائنة المنافرة فقرة المدين و بالدمن وهو المعرز ج فقر بضمتين وقد فقرة وقفرا الفقير (أوهى) أي لمنفرس وفي الحديث قال السلمان اذهب ففقر الفسيل أي احفر لهاموضعا نغرس في الحديث قال السلمان اذهب ففقر الفسيل أي احفر لهاموضعا نغرس في معرفة والمنافرة وفقير (أوهى) أي الفقير وجعها فقر (آبار) هجمتم الثلاث في اذات وقيل هي آبار تحفرو (ينفذ بعضها الى بعض) وفي حديث عثمان وضي الشعنه المفتر وحجمها فقر ومن فقير في داره أي بنروهي الفليلة الماء (و) الفقير (ركبة) بعينها معروفة قال

ماليلة الفقير الاشطان * مجنونة تودى روح الانسان

لان السير البهامتعب والعرب تقول الشئاذ الستصعبوه شيطان * قلت وهوما بطريق الشام في بلادعذرة (و) الفقير (المكان السهل تحفر فيه وكيا متناسقة) نقله الصاعاني (و قيل الفقير (فم القناة) التي تجرى تحت الارض والجمع كالجمع وقيل هو مخرج الماءمنها ومنه حديث محيصة ان عبد الله بسهل قتل وطرح في عين أوفقير (و) الفقير (كربيرع) قال الصاعاني وليس بتصيف الفقير أى الذى تقدم ذكره (والفاقرة الداهية) المكاسرة للفقار كذا قاله الليث وغسيره وقال أبو اسمحق في قوله تعالى تظن أن يفعل ما فاقرة المعنى قوق أن يفعل مهاداعية من العذاب و نحوذ لك وقال الفراء وقد جاءت أسماء القيامة والعذاب عنى الدواهي وأسمائها (والفقر) بالفتح (الحفر كالتفقير) يقال فقر الارض وفقرها أى حفرها (و) الفقر (ثقب الحرز للنظم) قال الشاعر غرائر في كن وصون ونعمة * يحلين ياقو تاوشذ را مفقر ا

> أَلا أَفَقُر الله عبدا أبت * عليه الدَّنا وَأَن يَفْقُر ا ومن لا يعير قرام كب * فقل كيف يعقر وللقرا

(والاسمالفقرى كصغرى) قال الشاعر

لهربةقد أحرمت حل ظهره * فافيه للفة رى ولا الجم مرغم

أى مطمع وفى حديث جابرانه السترى منه بعيرا وأفقره ظهره الى المدينة وفى حديث الزكاة ومن حقها افقار ظهرها مأخوذ من ركوب فقار الظهروه وخرزانه الواحدة فقارة (والمفقر كحسن) الرجل (القوى) وكذلك مهر مفقرة وى الظهر (و) المفقراً يضا (المهرالذى حائه أن يركب) فقاره بمثل أركب (وفوالفقار بالفتح) و بالكسراً بضا كاصرح به فى المواهب والكن الحطابي نسبه للعامة فلذا فيده المصنف بالضبط فليس قوله بالفتح مستدركا كانوهمه بعض (سيف) سلمن بن داود عليهما السلام أهدته بلقيس معسته أسياف ثم وصل الى (العاص بن منبه) بن الحجاج بن عامر بن حذيفه بن سنعد بن سهم (قتل يوم بدر) مع أبيه وعمه بنيه بن الحجاج (كافرا) قتله على بن أبي طالب رضى الله عنه وأخذ سيفه هذا (فصار الى النبي صلى الله) تعالى (عليه وسلم) شهوا تاك الحزوز بالفقار وقال أبو العباس سمى لانه كانت فيسه حفر صعفار حسان و يقال الحقرة فقرة و جعها فقر ومن الغريب ماقرات في المناد المامل لا بن عدى في ترجه أبي شبه واضى و اسبط بسنده اليه عن الحكم عن مقسم ان الحجاج بن علاط أهدى لرسول الله صلى الله على الدعلية وسلم سيفه ذا الفقار (م صار الى أمير المؤمنين (على) بن أبي طالب رضى الله عنه وكرم وجهه وفيه قبل لافتى الاعلى الاسيف الاذوالفقار (و) ذوالفقار (لقب معشر بن عمر واله حدالي) أورده الصاعاني * قلت ومن بني الحسين بن على أبول الاسيف الاذوالفقار (و) ذوالفقار (لقب معشر بن عمر واله حدالي) أورده الصاعاني * قلت ومن بني الحسين بن على أبو

عقوله مثل أركب مراده أن أركب المهروأ فقر بمعنى واحد لوعب أرة التكملة وأفقر المهسر حان له أن يركب فقاره مشل أركب آه

الصمصام ذوالفقار سمعمد سعلى وحفيده أشرف الدين ذوالفقار بنهجد بنذى الفقارله ذكرفي كتاب أبي الفتوح الطاوشي وقلت جده هوذوالفقارين أشرف العلوى المرندي الفقيه وولده محمدهد امات سنة ، ٦٨ فاله الحافظ (وسيف مفقر كمعظم فيه حزوز مطمئنة عن متنه) وكل شئ حراً وأثر فيه فقد فقر (ورجل مفقر مجزى اكل ماأم به) نقله الصاغاني كا نه لقوة فقاره (والفقرة بالضم القرب قال هومني فقره)أي قريب (و) الفقرة (الحفرة) في الأرض جعه فقر (و) الفقرة (مدخل الرأس من القميص و) الفقرة (بالكسرالعلم من حبل أوهدف أونحوه) كالحفيرة ونحوها قال الليث يقولون في النضال أراميك من أدني فقرة ومن أبعد فقرة أي من أبعد معلم يتعلونه (و) من المجاز الفقرة (أجود بيت في القصيدة) تشبيها بفقرة الظهرو يقال ماأحسن فقر كالامه أى نكته وهي في الاصل حلى تصاغ على شكل فقر الظهر كإفي الاساس (و) الفقرة (القراح من الارض للزرع) نقله الصاغاني (و) الفقرة (بالفتم نبت ج فقر) أي بفتم فسكون كذافي سائر النسم والصواب ام االفقرة بفتم فضم اسم نبت جعها فقر بفتح فضم أيضاحكاها سيبويه فالولايكسرلقلة فعلة في كادمهم والتفسير أعاب ولم يحك الفقرة الاسيبويه ثم تعلب فتأمل (والفقرن كرعشن سيف أبي الخير معروالكندى) واغمام الهرعشن اشارة الى ان فونه ذائدة كنون رعشن وضيفن (و) فقار (كسماب حبل) نقله الصاغاني (والفيقرالداهية) ولوذكره عندالفاقرة كان أحسن لضبطه ولكنه تبع الصاغاني فانه أورده هنا بعد فقار (و) يقال (أنه لمفقراه مذا الام كمعسن) أي (مقرن له ضابط) نقد له الصاعاني عن ابن شميل وزاد في اللسان مفقر لهدا العزموهـ ذاالقرن ومؤدسوا وأرض متفقرة فيها فقركشيرة أى حفر)كذا في المحكم * ومما يستدرك عليه قولهم فلان مأأفقره وأغناه شاذلانه يقال في فعليه سماافتقر واستغنى فلا يصم التبجب منسه كذا في الصحاح والفاقرة من أسمها القيامسة وفي حديث المزارعة افقرها أخالة أى أعره أرضك الزراعة وهومستعارمن الظهر ورحل مفقر كمعسن قوى فقارا لظهروذوا لفقار فاذوفقارلاضاوع لوفه * له آخرمن غيره ومقدم الرمج استعاره الشاعرفقال

وركمة فقيرة مفقورة أى محفورة وفي حديث عمروضى الله عنه التالعباس بنعبدالمطلب سأله عن الشعراء فقال امرة القيس سابقهم خسف الهم عين الشعر فافتقرعن معان عوراً صع بصرير بدانه أول من فتق صناعة الشعر وفنن معان عاواحت كالشعراء على مثاله وافتقرافت على مثاله وافتقرافت على مثاله وافتقر وقت على مثاله وافتقر الفقيراً على شقورة على الفقيراً على الترهكذا بها، في رواية أى يستفر بول عامضه ويفتحون مغلقه وأصله من فقرت البدئر الفدرة بلنا ناس يتفقرون العلم قال ابن الاثير هكذا بها، في رواية أى يستفر بول عامله عن ابن الاعرابي الفائولة على الفائولة الفائولة وهذا مثل تقول فعلتم به كفعل عمل النابير الذي ومنه قول عائشة في عثمان رضى الله عنهما بلغتم منه الفقر الثلاث قال أبوزيد وهذا مشل تقول فعلتم به كفعل عمله وعن أبي المتحرفة عنه المعارب في المنابولة عنه المنابق المنابولة عنه المنابق المنابق

نوزعنافقــــر مياه أقـــر * لـكل بنى أب فيهافقـــر خصة بعضناخس وست * وحصة بعضنا منهن سر

واستدول الصاغاني هناالتف قبر في أرجل الدواب بياض بخالط الاسؤق الى الركب منفرق وقد تسع الليث في ذكره هناوالصواب اله التقفيز بالزاى والقاف قبل الفاء كاحققه الازهرى وسيأتى والفقير جذع برقى عليه الى غرفة قال ابن الاثير هكذا جاء في رواية في حديث الإيلاء والمعروف نقير بالفاء كاحقو كفار الظهر وكذا بعير فرقة والمحروف المحير النوى الحنيل كوب نقلهما الصاغاني وفقير بن موسى بن فقير الاسواني عن قعز مبن عبد الله بن قعيرة عن ابن وهب وأبو بكر بن أحدين الشير ازى الحنيل عرف بابن الفقيرة سمع ابن شران وابن الفقير مصعفران الصوفية ونقير فقيرة أصابته النواقر وعملت به الفواقر (الفكر بالكسير ويفض بابن الفقير عن ابن وهب وأبو بكر بن أحدين الشير ويفض اعمال النظر والفكر والفكر والفكر والفكر والفكر والفكر والفكر والفكر والفكرى بكسيرهما) الاخيرة نقلها اللبت قال وهى قليلة (ج أفكار) عن ابن دريد وقال سيبويه ولا يجمع الفكر و لا العلم ولا النظر وقد (فكر فيه وأفكر وفي الحماح الفكر والفكر والفتح وولا المسلمة المناهم والاسم الفكر والفكر والفكر

(المستدرك)

م قدوله له آخرالخ عدى بالا خروالمقسدم الزج والسنان وقال من غيره لانهما من حديد والعصا ليست بحديد كذا في اللسان

(فَيْكُرَ)

(الفَّلَاوِرَةُ) (فَنَغُرَ) على النطاح) بالطافه كمذا هو على الصواب وفي بعض النسج النكاح بالكاف ومشله في السان وهو تصحيف من النساخ (و) عن ابن السكيت رجل فنغر وفناخر (كفنفذ وعلا بط) وهو (العظيم الجثة) وذكر والصاغاني في في خرر وفنغر) الرجل (نفخ منفره الواسع فهوفنا خركعلا بط) وقال ابن دريد الفناخر العظيم الانف * وجما ستدرك عليسه يقال السراة أذا تدحرجت في مشيتها انها لفناخرة قال ابن السكيت وأنشدني بعض أهل الادب

ان لنا الحارة فناخرة * تكد حلانياوتنسي الا تنره

(الفندير بالكسرو) الفنديرة (جماء قطعه ضعمه من قر) مكتنز كالفدرة بالكسر (و) الفندير والفنديرة (العخرة العظيمة) كذا في العجاج عبارة المحاج وعبارة العجاج المنادير قال الشاعر في صفة الابل المحاب المحامن في المحاج وين قول المصنف هذاك و بين قول المجودي هنا قراجعه في المعامن ذرى هضب فنادير * قلت وقد تقدم في في در الجعين قول المصنف هذاك و بين قول المجودي وقال المحاب في المحاب وقورا المحاب المحاب المحاب المحاب المحاب المحاب المحاب المحاب وقورا المحاب والمحاب المحاب ال

لهافارة ذفرا كل عشمة * كافتق الكافور بالمسكفاتقه

قال الصاغانى وفارة المسك وفارة الابل موضع في كرهما هذا التركيب والمصنف قد فرق بينهما فذكر فارة المسك في الهمز وفارة الابل هناوكانه لمناسبة أن الثانى من الفوران قطعا وأما الاول فاختلف فيه فقيل ان الحيوان الذى نسب اليه المسك على صورة الفأرة وهومهم ورفوجب إراده هناك بهذه المناسبة وقد قدمنا في كرفارة الابل هناك في المستدركات فراجعه (والفائر المنتشر العصب) هكذا في المستدركات فراجعه (والفائر المنتشر العصب) هكذا في النسي بالعين والصاد المهملتين وهووهم والصواب الغضب (من الدواب وغيرها) كافي اللسان وغيره (و) يقال (أتوامن فورهم) أى من وجههم) وبدف سرائز جاجة وله تعالى ويأنو كمن فورهم هذا (أوقبل أن يسكنوا) ومنه قواهم ذهبت في حاجة ثم أتبت فلا نامن فورى أى قبل أن أسكن (وفورة الجبل سراته ومنه في قال الراعي

فأطلعت فورة الاتجام جافلة * لمندراني أناها أول الذعر

(وأبوفورة جديرة السلمى) وفي بعض الذيخ جدير بغيرها، وكاله هما بالجيم وفي السكملة حديركز ببر بالمهملة (والفار عضل الانسان) ويحكاه كراع بالمهمزوه كذاذكره الصاغاني في الهمز وغلط المصنفذكره في ف ت ر وقد نبه بناعلسه هناك ومن كلامهم برزنارلا وان هزلت فارك أي أطع الطعام وان أضررت بسدنك (والفقار تان سككان بين الورك الى الجوف لا يحبسه عظم) وفي العجاح فقارة الورك الى الجوف لا يحبسه عظم) وفي العجاح فقارة الورك أقتها وفي الشكمية واللسان قال الميث المكرش فقار نان وفي باطنه ما شماة من تمن الفقارة ثم في الحصية وتلك الغدة لا تؤكل وهي لجه في جوف لحما أحرائه ولكن ضبط ويرعمون ان ما الرحل يقع في الكليمة ثم في الفقارة ثم في الخصية وتلك الغدة لا تؤكل وهي لجه في جوف لحما أحرائه ولكن ضبط الصاغاني فوارتان بالفقارة (و) الفقارة (بالفتم والتحقيق ما يقور من والقدرة وفوارة (و) الفقارة (و) الفقارة (بالفتم والتحقيق ما يقور من حوالقدر) كذا في العجاح (والفسرة بالكسم الحلمة تخط الله المناه المناه المناه وي عن الحسين بن فيرة (الالاصبها في العمل المناه المناه وي عن الحسين بن فيرة (الاسبها في الفتم الموجد قال القسط الفي في الفتم الموجد في الفتم الموجد قال القسط الفي في الفتم الموارة والمناه المناه المناه المناه وقد تقره الحديد حدث عن أبي طاه راسي في الفلم السلفي وأبي المعام الموسم المناه عبد الله عبد الله عبد الله عبد الله وعن من مناه الوارث بن الأزون وتوفي ٢٥ مناه الشاطبي وعن من من عن خس وحدث عن أبي الفم الدين المناه ال

(المستدرك)

(الفندير)

(المستدرك) (الفَنْزَرُ)

(الفنقورة)

(فار)

وقد شاركه في اسم أبيه أبوعلى الصدفى وهوا لحسدين بن مجدبن فيره المعروف بابن سكرة * قلت و يوسف بن مجدبن فيره الانصارى المغربيءن فاضى المرستان ويوسف من عبد العزيز بن يوسف من فيره الغيمي الحافظ معروف وآخرون من المغاربة فني كالام المصنف قصو رلايحني (والفور بالضم الطباء) لاواحدلهامن لفظها هـذاقول يعقوب وابن الاعرابي وهواختيار الجوهري وقال كراعهو (جعفائر) كازل ورل ولم يقصد به الردعلي الحوهري كافهمه شخنا نقلسد الله درالقرافي قال ابن الاعرابي لاأفعــلذلك مالا لا ت الفور بأذ نابهاأى بصبصت ويقال الفائر ابن أروى (و) الفورة (بها ، وقدته مزرج) تكون (فى رسخ الفرس تنفش اذا مسحت و تتجسّم اذا تركت) قاله ابن دريد وقد تقـدم للمصنف ذلك (والفياران بالكسر حديد تان مَكَمَّنَهُ الله الله الله الله والمربع عن تعلب قال ولولم نجد الفعل القضيناء لمه بالواوم كذا في المحكم أي (عملت به فيارين) وقال بعضهم الفيارأ حددجانبي حائط لسان الميزان واسان الميزان الحدمدة التي يكتنفها الفياران والحديدة المعترضة التي فيها اللسان المنجم والكظامة الحلقة التي تجتمع فيها ألحيوط في طرفي الحديدة (و) يقال (انه لفيوركه يوق حديد) نقله الصاعاني (وفور ع بالممامة ويضم)والذى فى التكملة والفوروقيل فور (و) فور (د بساحل بحر الهندم مرب بور) وهواليوم بيدالنصارى (و)فور (بالضماسم) جاعة من المحدّثين منهم معمدين الفضل بن فورعن غندرو محمد بن فورين عبد الله أبو بكرالعامري سمع يحيي ابن محيى وعلى بن محمد بن أحد بن على بن عبد الله بن فور مع عبد الرحن بن بشر و محمد بن فور من ها في القرشي الخراساني وأنوسعيد مجمد بن الحسين بن موسى بن مجويه بن فورين عبد الله السمسار عن ابن غزيمة وغيرهم (وفوران بالضم م جمدان) بالذال المجمة محركة هكذاضبطه الصاغاني (و)فوران (اسم) جاعة من المحدثين منهم محمد بن ابراهيم بن فوران سمع الذهلي وقال الحافظ بن جروفاؤه قريبة من الباء الموحدة (وفوفارة بالمضم فه بالسغد) نقله الصاغابي (و) يقال للرحل فارفائره)اذاغضب و (ثارثائره)اذا انتشر غضبه ولا يخفي لوذكر وعندالفائر في أول المادة كان حسنا * وممايد تدرك عليه ضرب فوارك كتان رغيب واسع عن ابن مبضرب يخفت فواره * وطعن ترى الدم منه رشيشا الاعرابىوأنشد

اذاقتاوامنكم فارسا * ضمنا لهخافه أن بعيشا

وفارالما من العين ظهرمتد فقاوراً يته في فورة النهاراً ي في أوّله وفورا لحرشدته وفي الحديث ان شدة الحرمن فورجه نم أي وهجها وغليانها وفورة العشا بعده وقولهم مالم يسقط فورالشفق هو بقية حرة الشمس في الافق الغربي سمي فورالسطوعه وحرته ويروى بالثاءوقدتقدة موفورة الناس مجتمعهم وحيث يفورون فيأسواقههم وفورااءرق في الفرس هوأن يظهربه نفيخ أوعقدوهومكروه قاله ابن السكيت وشرب فورة العسقار وهي طفاوتها ومافارمها وأخدنت الشئ بفورته أى بحد ا تسه ويقال فعلت أمركذا وكذامن فورى أى من ساعتى والفور الوقت والفورة الكرفة عن كراع وفارو بهسكة بنيسابور والهاند والحسين محمد سحسين بن معقوب ناصح النعوى الفاروى أخدعن المردوثعلب وفارو منعمل نسف منها أحدين على معجدين العباس الانصارى الفاروى عن أبي طاهر بن محمش وغيره وعنه عبدالعز بزالغشبي وأبوسورة هميم بن فائد بن هميم البلخي الفورى عن على بن خشرم وأتوسعيد مجدبن الحسين بن موسى بن فور السمسار الفوري سمع أبابكر بن خزيمة وأبو الحسن على بن محمد بن أحدبن فور النيسا بوري عن أبي حاتم الرازى وخطاب بن عممان الفورى وأنو الفاسم الفوراني شيخ الشافعيسة محدثان وفي الحديث ذكر جبال فاران وهو اسم لجمال مكة بالعيراني لهذكر في أعلام النبوة وألفه الاولى ليست بمدرة قاله اس الاثير (الفهر بالكسرا لجر) مطلقا وقيل (قدرمايدق به الجوز)و نحوه (أو)قدر (ما علا الكف) قال الفراءيذكر (ويؤنث) وقال الايث عامة العرب تؤنث الفهر وتصغيرها فهير * قلت وقدوقه مذكراني قول أم جيل لابي بكررضي الله عنه لووجدت صاحبك الشدخت رأسمه بهذا الفهر هكذا وقع كما في الروض (ج أفهار وفهور) وكان الاصمى يقول فهرة وفهر كما في الصحاح (و)فهر (قبيلة من قريش) وهوفهر بن مالك بن النصرين كنانةوقريش كالهم ينسبون المه (و) في الحديث الهنهي عن الفهر (بالفتحو) كذلك الفهر برالتحريك) مثل نهرونهر وهو (ان تنكيح المرأة ثم تتحول)عنها (الى غيرها) قبل الفراغ (فتنزل) وقدنهي عن ذلك (فهر كمنع وأفهر) افهارا (و)الفهر (بالضم مدراس اليهود) الذي (تجمع المه في) يوم (عيدهم) يصلون فيه (أوهو يوم يأكلون فيه و يشريون) قال أبوعبيدوهي كلة نبطية أصلها يهرأ عجمي أعرب بالفاء وقيل هي عبرانية عربت أيضا والنصاري يقولون فخر وفال ابن دريد لا أحسب الفهر عربياصح (وتفهر) الرجل (فىالمال اتسع) كأنه مبدل من تبعر (كتفيهروفهرا افرس تفهيراوفيهروتفيهرا عتراه بهر) وانقطاع في الجرى وكلال (أوترادعن الجرى من ضعف وانقطاع في الجرى) يقال أول نقصان حضر الفرس التراديم الفتورغ المنفهير (ومفاهرك)بالفتح كماهومضبوط عندناو في بعض النسخ بالضم (لحم صدرك وناقة فيهرة وفيهر صلبة عظيمة) وفي التكملة شديدة وقال ابن دريدمتقدمة لغة عمانية (وعامر بن فهيرة كهينة مولى أبي بكر) الصديق (رضى الله) تعالى (عنه) قال السهيلي فى الروض الانف وكان عبدااً سود لطفيل بن الحرث بن سحنبرة اشتراه أبو بكر فاعتقه قبل دخول النبي صلى الله عليه وسلم دار الارقم قتله عامر بن الطفيل يوم برمعونة ورفعته الملائكة فلم يوجد في القتلي (وأفهر) الرجل (شهد عبد اليهود) وهوا الفهر بالضم (أو)

م قوله كدا فى الحكم غيام عبارته كافى اللسان لعدمنا فى عرر متناسقة أه وكان الاولى المؤلف ذكره ليتضع المراديعنى المانح كم عليه بالواوم طلقا الماخ كم عليه بالواوم طلقا لعدم وجود مادة فى عرر المانح كم عليه بالواوم في عرب والمانح كم عليه بالمانح كم المانح كم عليه بالمانح كم عليه بالمانح كم يرب المانح كم ير

(المستدرك)

۳ قوله بخفت فواره أى
انها واسعة فدمها يسيل
ولاصوت له وقوله ضمناله
ان يعيشا يعيني المدرك
بثأره فكا أنهلم يقتل كانا

(فَهُرَ)

أفهر (أتى مدراسهمو) أفهر الرجل (اجتم لجه) زيمازيما (وتكتل) فكان مجرا (وهوأقيم السمن و) أفهر (بغيره) اذا (أبدع فامد عبه و) أفهرالرحل (خلامع جاريته) لقضاء حاحته (وجاريته الاخرى) في البيت (تسمع حسه وهوالوحس) والركز والحفيفة (المنهى عنه) قاله ابن الأعرابي وقال أيضا أفهر الرجل اذاخلامع جاريته ومعه في البيت أخرى من جواريه فأكسل عن هذه أي أولج ولم ينزل فقام من هده الى أخرى فأبزل معها وقدنهي عنسه في الحبر (وأفهرت الجارية بالضم ختنت) وفي التكملة خفضت (والفهيرة كسفينة يخض ياتي فيه الرضف فإذا هو غلاذ رعليه الدقيق وسيط) به (وأكل) وقد حكيت بالقاف * ومما يستدرك عليمه فهرالرجل تفهيراأعيا وتفهرالرجل في المكلام اتسم فيمه كائه مبدل من تبعر وأرض مفهرة بالفتح ذات أفهار وفهرويه اسم جاعة (غلام فهدر كفنفذ بمتلئ ريان) وهو (مقاوب فرهد) هكذا أورد والصاغاني في التكملة ولم بعز والأحد

﴿ فَصُدُلُ القَافِ ﴾ معالرا، ((القبر)) بالفتح (مدفن الانسان ج قبور والمقبرة مُثلثة الباءوككنسة موضعها) أي القبور قالسيبو يهالمقبرة ليسعلى الفعل واكنفاسم قال الليث والمقبرأ يضاموضع القبروهوالمقبرى والمقبرى وفي العجاح المقبرة والمقبرة واحدة المقابر وقدجا فى الشعر المقبر. قال عبد الله ن تعليه الحنفي

> أزوروأعنادالقبورولاأرى * سوىرمس أعجازعليه ركود الكل أناس مقبر بفنائم ... م فهم سقصون والفبورتزيد

قال ابن بزى قول الجوهري وقد جاءفي الشعر المقبر يقتضي أنه من الشاذ وليس كذلك بل هوقياس في اسم المكان من قبر يقبر المقبر ومنخرج يخرج المخوج وهوقياس مطردلم بشذمنه غيرا لالفاظ المعروفة مثل المبيت والمسقط ونحوهما (والمقبريون في المحدثين جماعة) وهم سعيدوأ يوه أيوسعيدوا بنه عبادوآل بيته وغيرهم (قبره يقبره) بالضم (ويقبره) بالكسر (قبراومقبرا) الاخير مصدر مهى (دفنه) وواراه في التراب ﴿وأقبره حِعل له قبرا ﴾ توارى فيه وبدفن فيه وقمل أقبراذا أمرت انسانا بحفرقير قال الفرا، وقوله تعالى ثم أماته فأقبره أى جعله مقبورا بمن يقبر ولم يجعله بمن يلقى الطير والسباع كائن القبر بما أكرم به المسلم وفي الصاح بما أكرم مه منو آدم ولم ، قل فقه ره لان القاره والدافن بيده والمقبره والله لانه صيره ذا قبر وليس فعله كفه ل لا تدمى (و) أقبر (القوم أعطاهم قتيلهم ليقبروه) قال أبو عبيدة قالت بنوتم يالعجاج وكان قتل صالح بن عبد الرحن أقبرنا صالحا أى ائذن لنافى أن نقبره فقال لهم دونكموه (و)قال ابن دريد (القبور) كصبور (من الارض الغامضة و)القبور (من النفل السريعة الحل أو)هي (التي يكون حلهاني سعفها) ومثلها كبوس (والقبر بالكسرموضع متأكل في عود الطيب والقبري كزمكي الانف) العظيم نفسها أوطرفها كإقاله اس الاعرابي (و)قال ان دريد القدى (العظيم الانف) ومن المجازجا. فلان رافعا قيرًا مورافعا أنف اذا جاء مغضبا ومثله جاءنا فاقبراه ووارماخورمته قال الزمخشرى كأنهاشبهت بالقبركا يقال رؤس كقبور عادوقال مرداس

لقدأ تاني رافعاقراه به لا بعرف الحق وليسيمواه

وتقول واكبراه اذارفع قبراه (والقبراة رأس البكمرة) وفي النواد رلابن الاعرابي رأس القنفاء (تصغيرها قبيرة على حذف الزوائد) وكذاتصغيرالقبراة بمعنى الانف (و) القبار (كرمان ع عكة) حرسها الله تعالى أنشد الاصمى لورد العنبرى فألقت الا رحل في عار به من الحون فالى القبار

أى زات فأقامت (و) القبار (المجتمعون) وفي بعض الذيخ المتجمعون (لجرّما في الشبال من الصيد) عمانية قال المجاج * كانما تجمعوا قبارا * (و) القبار (سراج الصياد بالليل و) القبار (كهمام سيف شعبان بن عمر الحيرى و) عن أبي حنيفة القبر (كصرد عنب أبيض طويل جيد الزبيب) عناقيده متوسطة (و القبر (كسكر وصرد طائر) شبه الجرة (الواحدة بهاء ويقال)فيه أيضا (القنبراء) بالضم والمد (ج قنابر) كالعنصلا والعناصل قال الجوهري (ولا تقل قنبرة كقنفذة أولغية) وقدما ذلك في الرحز أنشده أبوعبيدة

ها، الشتا، واحثال القبر * وحعلت عين السهوم تسكر

(وقدة كورة بالانداس) متصلة باجواز قرطبة (منهاعبدالله بن يونس) صاحب بق بن مخلد (وعمان بن أحد) بن مدرك المتوفى سنة . ٣٣ قاله الذهبي وضبطه هكذا وقد ضبطه السمعاني بفاء مكسورة وياءسا كنة وتعقب قاله الحافظ (وخيف ذي قبرع قرب عدمان وقدريان بالضم ، بافريقية) منهاسهل بن عبد العزيز الافريق القبرياني روى عن سعنون بن سعيد المغربي (وقبرين بالكسرمثني عقبة بنهامة وقول ابن عباس) رضى الله عنهما (في الدجال) أنه (ولد ، فبورا) قال تعلب (معناه ان أمه وضعته في) ونص أبي العباس وعليه (حلدة مهمة لاشق فيهاولا نقب) هكذا بالنون في الاصول العجيمة وفي بعضها بالمثلثة (فقالت فابلته هذه سلمة ليس فيهاولد) وفى الاساب وليس ولداوفى السكملة وليس بولد (فقالت أمه بل فيها ولدوه ومقبور فيها فشقوا عنه فاستهل) هكذا نقله الصاغاني وصاحب اللسان (وأبوالقاسم منصور) ويقال أبوالقاسم بن منصور كافي التبصير للحافظ (القبارى كشدادى واهدالاسكندرية) وامامهاوقدوتهانوفي سنة ٦٦٠ وقدأسن ((القيتر)) والقياتر (كعصفروعلابط) أهمله الجوهري (المستدرك)

و.وي (فهدر)

(en)

ع قوله عين السهوم هكذا الرواية كإقاله الصفاني في السكملة قال وينهدما مشطورساقطوهو وطلعت شيس عليها مغفر

(القبتر)

(الفَّبْثُر) (الفَّبْخِر) (الفَّبْخِر) (الفَّبْسُور) ودو تو (الفَّبْطرية)

(القبعرور) (القبعثر) وقال ابن دريدهو (القصير) وقيسل الصغير به قلت وقبتورة بالفقع ويقال كبتورة من بلاد المغرب هكذاذ كره أنمه الانساب (القبثر) بالمثلثة بعد الموحدة (والقبائر كجمفرو علابط) أهمله الجوهرى وهو (الحسيس الحامل) هكذا نقله صاحب اللسان والديكملة (القبنجر كغضنفر) أهمله الجوهرى وصاحب اللسان وقال أبو مسحل فى نوادره هو (العظيم البطن) هكذا نقله الصاغاني والصاغاني والسان الصاغاني (المرأة التي لا تحيض) هكذا نقله الصاغاني وصاحب اللسان وأنشد (القبطورية بالضم ثياب كتان بيض) وفي التهذيب ثياب بيض وأنشد

كأن لون القهزفي خصورها * والقبطرى البيض في تأزيرها

وقال الجوهرى القبطرية بالضم ضرب من الثياب قال ابن الرقاع

كأن زرور القبطرية علقت * بنادكهامنه بحدع مقوم

((القبعروركسفنقور) أهمله الجوهري وقال الصاغاني هو (الردىءمن التمر) وفي اللسان رأيت في نسختين من الازهري رجل قبعرى شديد على الاهل بخيل سيئ الخلق فال وقدجا فيه حديث مرفوع لميذ كره والذى رأيته في غويب الحديث والاثرلابن الاثيررجل قعبرى بتقديم العين على الباء والله أعلم (القبعثر كسفرجل العظيم الخلق) قاله الجوهري (وا هبعثري مقصور االجل) الغيم (العظيم) ومنه حديث المفقود فياءني طائركائه جل قبعثري فعلى على خافية من خوافيه والانثي قبعثراة (و) قال الليث القبعثرى أيضا (الفصيل المهزول و)القبعثرى أيضا (دابة تكون في الحر) هكذا نقله الصاغاي وقلت ولم يحلها وكانه على التشسه (و)قال المبرد القبعثرى (العظيم الشديدوالالف ايست للتأنيث) لانك تقول قبعثرا ة فلوكانت الالف للتأنيث لما لحقه تأنيث آخر (ولاللالحاق) كإفى اللباب لانه ليس في الاسماء سداسي يلحق به (بل قسم ثالث) وهوأن يكون للتكثير كانقله شيخنا عن بعضهم والذي نقدله الجوهرىءن المبردانها زيدت لتلحق بنات الجسة ببنات السستة ونقل البدر القرافيءن اس مالك أن الالحان لايختص بالاصول فانهم قدأ لحقوا بالزوا تدنحوا قمنسس فانه يلحق باحرنجم غمقال المردفهد اوماأشه به لا ينصرف في المعرفة وينصرف في النكرة (ج قباعث) لانمازا دعلى أربعة أحرف لايني منه الجمعولا التصغير حتى ردّالي الرباعي الأأن يكون الحرف الرابع منه أحد حروف المدواللين نحو أسطوانة وحانوت قال شيخناوم لهانه لانظير لهاالاضبغطري ومامعه فتأمل * قلت وم لشيخنا هناك ان الفه للسَّكثير نقلا عن اللباب وانه لم رد على هذا المثال غيرهما فراجعه *قلت والغضبان بن القبثري من بني همام بن مرة مشهور ﴿ الفتروالتقتيرالرمقة من العيش ﴾ وقال الليث القترالرمقة في النفقة (قتريقتر)بالضم (ويقتر)بالكسر (فتراوقتورا) كقه ود (فهوقاتروقتور) كصبور (وقترعليه-م) تقتيرا (وأفتر)اقتارا (ضيق في النفقة)وقري بهما قوله تعالى لم يسرفواولم يقتروا وقال الفراءلم يفترواعما يجبعلهممن النفقة *وفاتته اللغة الثالثة وهَى قترعلى عياله يقنرو يقترقترا وفتوراضيق عليهم فالقتر والتقتير والاقتار ثلاث لغات صرح به في الحريم وفي الحديث بسقم في بدنه واقتار في رزقه قال ابن الاثير يقال أفترالله رزقه أي ضيقه وقاله وقال المصنف فى البصائركان المقتر والمقتر يتناول من الشئ قتاره (والقتر والفترة محركتين والقتر بالفتح الغبرة) ومنسه قوله تعالى وجوه ومئدعلهاغرة ترهقها فنرةعن أبي عبيدة وأنشد الفرزدق

متوجردا الملك يتبعه * موجرى فوقه الرايات والقترا

وفى التهذيب القترة غـبرة بعلوها سواد كالدخان وفى النهاية القترة غـبرة الجيش (و) القتار (كهمام ريح البخور) وهوالعود الذى عرق فيدخن به قال الأزهري وهو صحيح وقال الفراء هو آخر واشحة العود اذا بخر به قاله فى كتاب المصادر وقال طرفة

حين قال ألقوم في مجلسهم * أقتار ذاك أمر يح القطر

والقطرالعودالذى يتبخربه (و)القنارريح (القدرو)قديكون من (الشوا والعظم المحرق) وديح الله م المشوى وفي حديث جارلا أؤذ جارك بقتار قدرك الشواء اذا ضهب على الجر وأمارا ثخية العود فانه لا يقال له الفتارولكن العرب وصفت استطابة المجدبين رائحة الشواء انه عندهم لشدة قرمه مم الى أكله كل أخمة العود الطميه في أنوفهم وقال لميد

ولاأضن بغبوط السنام اذا * كان الفتار كما يستروح القطر

أخبرانه يجود باطعام اللحم في الحل اذا كان ربيح قتار اللحم عنسدالقرمين كراشحة العود يبضّر به (قتر) اللحم (كفرح ونصروضرب وقتر تقتير اسطعت را شخته) أى ربيحة وقتاره والتقتير ته يبيح القتار (وقتر الاسد تقتير اوضعله لحا) في الزبية (يجد قتاره) أى ربيحه (و) قتر اللوحش) اذا (دخن بأو بار الابل لئلا يجدر بح الصائد) في رب منسه (و) قتر (فلا ناصرعه على قترة) بالضم (وقتر بينه ما تقتير اقارب) وقال الليث المتقتير أن تدفى مناعل بعضه من به ضأو به ضركا بلث من بعض (والقتر بالضم و بضمتين الناحية والجانب) لغة في القطروهي الاقتار والاقطار (وتقتر غضب وتنفش و) تقتر (للامر تهيأله) وغضب وتقتر فلان القتال مثل تقطتر وقال الزمخ شرى تقتر الاحراذ اتلطف له وهو مجاز (و) تقتر (فلا ناحاول ختله) والاستمكان به كاست قتره الاخيرة عن الفارسي

(قتر)

(و)قديقة (عنه) وتقطرادا (تنحي) قال الفرزدن

وكنابه مستأنسين كائه * أخأو خليط عن خليط تقترا

(والتقاتر التفاتل) عنده أيضا (والقتر) بالفتح (القدر) كالتقتير هكذاذ كرهما صاحب اللسان يقال قترما بين الامرين وقتره قدره وقال الصاغاني القتربالقتح التقدير يقال اقتروس المسامير أى قدرها فلا تغلظها فتفرم الحلقمة ولا تدققها فقرج وتسلس و يصدن ذلك قول دريد بن الصهة

بيضاء لاترندى الاالى فزع * من نسجد اودفيها السائمقتور

(و يحرك و) القتر (بالكسرنصل لسهام الهدف) وقال الجوهرى القترضرب من النصال وفي التكملة القتر بالكسر السهم الذي لانصل فيه فيما يقال وقال المنافي عشر أوا قل فذلك القتر بلغة هد يل يقال كم فعلتم فتركم وأنشدة ول أبي ذو يب يصف النحل

اذاخضت فيه فصعد نفرها * كفترالغلاء مستدرصياما

القترسهم صفير والغلاء مصدر غالى بالسهم اذارماه غلوة وقال ابن السكابي أهدى يكسوم ابن أخى الاشرم للنبي صلى الله عليه وسلم سلم المناسسة من وعله فقوم فوقه وقال هو مستحكم الرحاف وسما ، قتر الغلاء والفتر والفترة أيضا نصل كالزج حديد الطرف قصير نحوه ن قدر الاصبع (أوقصب ترمى به الهدف) وقيدل القترة واحدة والقتر جمع فهو على هدامن باب سدرة وسدر وقال أبو حنيفه الفتر من السهام مثل القطب واحد ته قترة والفترة والسروة واحد (و) القتر (ككتف المتكبر) عن ثعلب وأنشد في الحيم من قبل د آدى المؤتمر

(و) من الجازلاح به القتير (كانمير الشيب أو أوله و) أصل القتير (رؤس مسامير) حلق (الدروع) تلوح في السبه به الشيب اذا نقب في سواد الشعرولوقال الدرع كافي العجاح كان أحسن وقرأت في كاب الدرع والبيضة لا بي عبيدة ما نصه و يقال لطرفي الحرباء اللذين هما نها يه الحرباء من ناحيتي طرفي الحلقة ثم يدقان في عرضان لئلا يحربها من الحرب وكانم سماعينا الجرادة قتيران والجمع قتائروقترو بقال للقتراذ اكان مداخلاو لا يكادري من استوائه ما لحلقة قترم عقرب قال

وزرومن الماذى كره طعمها * الى المشرفيات القتبر المعقرب

وبشبه القتبر بحدق الجراد و بحدق الاساود و بالقطر من المطروذ كرلها شواهدليس هذا محلها (والقاتر والمقتر كحسن) الاختيرة للصاغاني (من الرحال والسروج الجيد الوقوع على الظهر) أي ظهر البعير (أوا للطيف منها) وقيدل هو الذي لا يستقدم ولا يستأخر وقال أبوزيد هو أصغر السروج وقرأت في كاب السرج واللجام لا بندريد في باب صفات السرج وسرج قاتر اذا كان حسن القدم عند لا ويقا بله الحرج (والقرة والضم ناموس الصائد) الحافظ لقتار الانسان أي رجع كافي البصائر (وقد أقترفيها) هكذا في النسخ من باب الافعال والمان والصواب كافي السان والاساس اقترفيها من باب الافتعال قال الزيخشري أي استنز وتقتر للصيد تحقيف في الفترة ليختله وقال أبوعبيدة القرة البئر يحتفرها الصائد يكمن في اوجعها قتر (و) القترة (كثبة من بعرأ وحصى) تمكون قتراقال الازهري أخاف أن يكون تعصف الى بعض وتمنا المنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة والمنافقة وقال المنافقة المنافقة المنافقة والمنافقة والم

له ، نزل أنف ابن قترة يقترى * به السم له اطع نقا خاولاردا

وقترة معرفة لاينه مرف وصرح الزمخشرى أنهااغاسميت بذلك كائ لهاقترة ترمى بهاقال

أحدولمولاتي وتلقي كسره * وان أبت فعضها ان قتره

(و) من المجاز (أبوقترة ابليس لعنه الله تعالى) وهـ ي كنيته (أوقترة علم الشيطان) وفي الحديث نعوذ بالله من الاعمين ومن قترة وما ولدقال الحطابي في اصلاح الالفاظ يريد بالاعمين الحريق والسميل وقترة بكسرف كون من أسماء ابليس وقيل كنيته أبوقترة وهكذا نقله الحافظ في التبصير (وأقتر) الرجل (افتقر) قال

الْمُ مسجد السَّالْمْزُورَانُ والحصى * لَكُمْ قبصه من بين أثرى وأقترا

ريدمن بين من أثرى واقتر وفى الحديث فأقتر أبواه حتى جلسامع الاوفاض أى افتقراحتى جلسامع الفقراء ويقال اقترقل ماله وله بقيمة مع ذلك فهومقتر (و) أفترت (المرأة) فهى مقترة اذا (تبخرت بالعود) قال الشاعر تراها الدهرمقترة كباء ﴿ ومقدح صفحة فيها نقيه ع (والقتور) كصبور (البخيل) يقال رجل مقنروقتوروقوله أمالى وكان الانسان قتورا أنبيه على ماجبل عليسه الانسان من البخل كذا في البصائر (و) قتيرة (كهينه اسمو) قتيرة (أبوقبيلة من تجيب منهم المحدثان مجد بن روح) حدث عن جاعة وعنه الحسد ابن داود بن وردان (والحسن بالعلاء القتيريان) عن عبد الصمد بن حسان وعنه جاربن قطن الجندى بوفاته حبيب بن الشهيد القتيري مولى عقبة بن نجدة القتيري روى عنه يزيد بن أبي حبيب هكذا ضبطه الاغه بالتصغير في كلذلا وضبطه الحافظ في التبصير بفتح في كسر بو وما يستدرك عليه القترة بالضم ضيق العيش وهو مجاز و لحم قاتراذا كان له قتار لدسمه ور بما جعلت العرب الشعم واللحم قتاراومنه قول الفرزدة

الىك تعزفنا الذرى برحالنا * وكل قتار في سلامي وفي صلب

وكاءمقتر كمعظم وقترت النارد خنت وأقترتها أناواستقتره حاول الاستمكان به عن الفارسي والقترة بالضم صنبور القناة وقيله و الحرق الذي يدخل منسه الماء الحائط وهو مجازور حل قاتراً ى قلق لا يعقر ظهر البعير وفي الاساس اذا كان قدر الا يموج فيعقر والقتير الدرع نفسها قال ساعدة بن حوية به ضبر لباسهم القتير مؤلب به وهو مماجا بعض ما في الدرع فقام مقام الدرع وهو مستدرك على أبي عبيدة فالعلم يذكره في كابه والقترة بالضم الكوة والجمع القترومنية قولهم اطلعن من القترأى الكوى وهو مجاز و به فسرحديث أبي المامة رضى الله عنه من اطلع من قترة فققت عينسه فه مي هدرو القترة أيضا النافذة وعين التنور وحلقة الدرع وقترة الباب مكان الغلق وكل ذلك مجاز وجوب قاتراً ي ترس حسن التقدير ومنسه قول أبي دهبل الجمعي

درعى دلاص شكهاشك عجب وحوبها القارمن سيراليلب

وفى الحديث يقتر بين يديه قال ابن الاثيرائي بدوى له النصول و يجمع له السهام من التقتير وهواد ناء أحده ها الى الآخر ((القثرة محركة) أهمله الجوهرى وقال ابن الاعرابي هو (قياش البيت) و (تصغيرها قثيرة و) يقال (اقتثرت الشئ) أى (أخذته قياشا لمبيتي والمتقثر الترد دوالجزع) ((القعر الشيخ) الكبير (الهرم و) القعر (البعير المسن) كذا قاله الجوهوى وقيل هو الهرم القليل المالي ويائي من المبين وفيه بقيه وحلا وقيل اذا ارتفع فوق المسن وهرم فهو قعر (كالانقعر كرد حل) فهو ثان لا نقعل الذارة فع نفى البين يكون له نظيرو كذلك من الابل كالقعر (ج) أى جع الفعر (أقعر وقعور) قال الجوهرى (ولا يقال للانتي قعرة بل ناب) وشارف (أو يقال في من الابل كالقعر (ج) أى جع الفعر (أقعر وقول (والقعارية بضهما) بريد القعارية والقعورة وهو غير محروفات القعورة بالضم المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف المناف القعارية والمناف المناف المن

تهوى رؤس القاحرات القير * اذاهوت بين اللحى والحنجر

فعلى التثنيع ولافعله (و) القعارية (الغضوب) وفي التكملة الغضب فلينظر (و) القعارية (الشروب القصير) قاله الصاعاني أيضا (قعثره من يده بدده) أهمله الجوهرى وذكره ابندريد كانة لمه عنسه الصاعاني ونقل صاحب اللسان عن الازهرى قعثرت الشئم من يدى اذارد دنه واخاله تعصيفا (قعطر القوس وترها) توتيرا (و) قعطر (المرأة جامعها) وقد أهمله الجوهرى واصاعاني وفي اللسان هو وصاحب اللسان وذكره الصاعاني وفي اللسان هو وصاحب اللسان وذكره الصاعاني ولم يعزه الى أحد (القغر) بالخاء بعد القاف أهمله الجوهرى والصاعاني وفي اللسان هو (الضرب بالشئ اليابس على اليابس والفعل كبعل بعد الى يقال تغيره تفيره قغيرا وأطلق به ابن القطاع فقال قغيرة فغيرا فرائس والفعل وهوما يقسد وهوا الله عزوج لمن (القدر محركة القضاء و (الحركم) وهوما يقسد و الله عزوج لمن القدر محركة القضاء و إلى القدر أبنا في القدر أبنا القدر أبنا القدر أبنا القدر أبنا القدر أبنا القدر أبنا أما في معنى مبلغ الشئ فقد نقله الليث و به فسرقوله تعلى وماقدروا الله حق قدره قال أيضا (الطاقة كالقدر) بفتح فسكون (فيهما) أما في معنى مبلغ الشئ فقد نقله الليث و به فسرقوله تعلى وماقدروا الله حق قدره والل أيضا والماقية والمناقب المناقب المناقب المناقب والمناقب والمناقب والمناقب والمناقب والمناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب والمناقب المناقب والمناقب المناقب والمناقب والمناقب والمناقب والمناقب والمناقب المناقب والمناقب والمناقب والمناقب والمناقب والمناقب المناقب والمناقب المناقب والمناقب والمناق

الإيالقوى النوائب والقدر * والامرياتي المرامن حيث لايدرى

(المستدرك)

عقوله أى قلق لا يعقرهذا هوالذى فى خطه ومثله فى السان وسيأتى للشارح فى مادة قسد رنقسلاعن التهذيب مانصه وهوالواقى الذى لا يعقروقيل هو بين الصغير والهيئير أهيئمل

ر القعر)

(قَعْثَرَ) (قَعْطُرَ) (قَغْرَ) (قَدْرَ) فقول المصنف كالقدرفيهما محل نظرو الصواب فيها أى فى الثلاثة فتأمل والقدر بالمعانى السابقة كالقدرفيها (ج أقدار) أى جعهما جيعا وقال اللحياني القدر الاسم والقدر المصدرو أنشد

كلشى حتى أخيك متاع * و بقدر تفرق واجتماع أنشد في المفتوح قدراً حلك ذا النفيل وقداً رى * وأبيل مالك ذوا لنفيل بدار

قال ابن سيده هكذا أنشده بالفنح والوزن يقبل الحركة والسكون (والقدرية) محركة (جاحد والقدر) مولدة وقال الازهرى هم قوم ينسبون الى المسكديب عاقد والله من الاشياء وقال بعض مسكا على المن اللقب لاننانني القدر عن الله عزوجل ومن أثبته فهواً ولى به قال وهذا غويه منه ملائهم شبتون القدر لانفسهم ولذلك سمواقد وية وقول أهل السنة ان علم الله عزوجل سبق في البشر فعلم كفر من كفر منهم كما علم اعمان من آمن فأثبت علمه السابق في الحلق وكتب وكل ميسرلم اخلق له (و) يقال (فدرالله تعالى ذلك عليسه يقدرواك بالفيم (ويقدره عليسه) تقديرا ووقد راك بالقريل (وقدراك) بالتحريك (وقدراك) تقديرا ووقد راك تقدر اله تقدر الك قدراك وقدراك المستراك والمال المستراك والمالياس من الله المستراك والماليات المستراك والماليات المستراك والماليات المستراك والماليات والماليات المستراك والماليات والماليات المستراك والماليات المستراك والماليات والمالماليات والماليات والما

كالاثقليناطامع بغنيمة * وقدقدرالرجن ماهوقادر

قوله ماهو قادراًى مقدرواً رادبالثقل هذا النساء (واستقدر الله خيراساً له أن يقدرله به) من حد نصر كافى نسختنا وفي بعضها أن يقدر له به بالتشديد وهم اصححان قال الشاعر

فاستقدرالله خراوارضين به فبينماالعسراددارت ماسير

وفى حديث الاستخارة اللهم انى أستقدرك بقدرتك أى أطلب منك أن تجعل لى عليه قدرة (وقدرالرزق) يقدره و يفدره (قسمه) فيل و به سميت ليلة القدرلانها تقسم فيها الارزاق (والقدر) بفتح فسكون (الغنى واليسارو) هما مأخوذان من (القوة) لان كلامنهما قوة (كالقدرة) بالضم (والمقدرة مثلثة الدال) يقال رجل ذوقدرة ومقدرة أى ذويسارواً مامن القضاء والقدر فالمقدرة بالفتح لاغير قال الهذلى في اعجبالمقددة الدكاب

(والمقدارُ) والمقدرالقوّة (و)أما (القدارةُ) بالفتح والقدر محركة (والقدورة والقدور بضمهما) فن قدر بالكسر كالقدرة (والقدران بالكسر) وفي الهذيب بالتحريك ضبط القلم (والقدار) بالفقوذ كره الصاغاني (ويكسر) وهذه عن اللحياني (والاقتدار) على الشئ القدرة عليه (والفعل كضرب) وهي اللغة المشهورة (ونصر) نقلها الكسائي عن قوم من العرب (وفرح) نقلها الصاغاني عن تعلب ونسم ابن القطاع لبني من من غطفان (و) اقتدرو (هوقادر وقدر) ومقتدر (وأقدره الله تعالى) على كذا أي جعله قادرا (عليه) والاسم من كل ذلك المقدرة بتثليث الدال (و) القدر (التضييق كالتقدر و)القدّر (الطبخ وقعلهما كضرب ونصر) يقال قدرعليه الشئ يقدره ويقدره قدراوقدراوقدره ضعّه عن اللهاني وترك المصنف القدر بالتحريل هناقصوروقوله تعالى فظن أن لن نقد رعليه أى ان نضيق عليسه قاله الفراء وأبو الهيثم وقال الزجاج أى لن نقدر عليه ماقد رنامن كونه في بطن الحوت قال ونقدر عمعني نقد ذرقال وقد جاءهذا في التفسير قال الازهري وهذا الذي قاله صحيح والمعني ماقدره الله عليه من المتضييق في بطن الحوت وكل ذلك سائغ في الاخمة والله أعلم بما أراد وأما أن يكون من القدر وفلا يجوزلان من ظن هذا كفروالظن شكوالشك في قدرة ألله تعالى كفروقد عصم الله أنبياءه عن ذلك ولا يتأوّل عثله الاجاهل بكلام العرب ولغاتها قال ولم بدر الأخفش مامعني نقسد روذهب الى موضع القسدرة الى معنى و فظن ان لا يفو تناولم بعلم كلام العرب حتى قال ان بعض المفسرين قال أراد الاستفهام أفظن أن لن نقدرعليه ولوعلم ان معنى نقدر نضيق لم يخبط هدا الخيط قال ولم مكن عالما بكلام العرب وكان عالما بقياس التحوقال وقوله تعالى ومن قدر عليه رزقه أى ضيق وقدر على عساله قدر امشل قتر وقدر على الانسان رزقه مثل قتروا ماالقدر عمنى الطبخ الذى ذكره المصنف فانه يقال قدرالقدر يقدرها ويقدرها قدراطجها ومنه حديث عمرمولي آبي اللعم أمرني مولاي أن أقدر لجاأي أطبح قدرامن لحموا قتسدراً يضاع عنى قدرمثل طبخ واطبخ وقدتر كه المصنف هنا قصورا سولو ذكره فيما بعد ولهذالوقال والقدر التضييق كالتقديروالقدروالطبخ كالاقتدارلكان أحسن (و) القدر (المعظيم)وبه فسرقوله تعالى وماقدروا الله حق قدره أي ماعظموا الله حق تعظمه (و) القدر (ندبيرالامر) يقال (قدره يقدره) بالكسرأي دره (و) القدر (قياس الشي بالشيئ) يقال قدره به قدرا وقدره اذا قاسه ويقال أيضا قدرت لا م كذا أقدرله م ذا المعنى ومنسه حديث عَائشة رضى الله عنها فاقدروا قدرالجارية الحديثة السن المستهيئة للنظرأي قدروا وقايسوا وانظروه وافكروا فيسه (و) القدر (الوسط من الرحال والسروج) يقال رحل قدر وسرج قدرذ كره الزيخشرى في الاساس وزاد في اللسان يخفف ويثقل وفي عبارة المصنف قصورظا هرولم مذكر أتؤعبيدة في كاب السرج واللحام الاسرج قاتر وقد تقدتم وكائن الدال لغدة في التاء وفي التهذيب سرج فادرةا تروهوالوا في الذي لا يعسفر وقيل هو بين الصغيروا لكبير (و)القِدر (رأس المكتفو)القدر (بالتحريك فصر العنق قدرك فرح) يقدر قدرا (فهوأقدر) قصيرالعنق وقيل الاقدرالقصير من الرجال وبه فسرقول صخرالني يصف

ع قوله فظن الايفوتسا كذا في خطه وفي اللسان بدون لا ولعسله الصواب تأمل اه همذا في خطه والاولى ان يقول ولم يذكره فيما بعد يقول ولم يذكره فيما بعسد

خائداويذ كروعولا وقدوردت لتشرب الماء

أرى الايام لاتبقى كربما * ولاالوحش الاوابدوالنعاما ولاعصما أوابدفي صخور * كسين على فراسم اخداما أتيح لها أقدر ذوحشمف * اذا سامت على الملقات ساما

العصم الوعول و والخدام الخال وأراد به الخطوط السود التى في يديه والاقيدر أراد به الصائدوا لحسيف الثوب الخلق وسامت من ومضت والملقات جعملقة هى السخرة الملساء (و) قال أبو عمر و (الاقدر فرس اذا سار وقعت رجلاه موافع يديه) قال عدى بن خرشة المطمى وأقدر مشرف الصرف الصرف الساط * كيت لا أحق ولا شئت

وقدقدرت بالكسر (أو) الاقدرهو (الذى يضع رجليه) وفي بعض النسخ بديه وهو غلط (حيث ينبغى) وقال أبوعب الاقدر وهو المدرق الذى يعاوز عافر ارجليه مواقع حافرى بديه والشئيت خلافه والاعرب وقالدى يطبق حافر الرجليه حافرى بديه والقدر بالكسر معروفة (أثى) بلاها عند جميع العرب وتصغيرها قديرة وقدير الاخيرة على غيرقياس قاله الازهرى (أو) بذكر و (يؤنث) ومن قال بسند كبرها غره قول أهلب قال أبومنصور وأماما حكاه أهلب من قول العرب مارأ يت قدرا غيلاً السرع منها فانه ليس على تذكير القدر والكنهم أواد واماراً يت شيأ غلاقال ونظيره قول الله تعالى لا يحل الله النساء من النساء ولا بن سيده هنا في الحيك كلام نفيس فواجعه وقلت وعلى قول من قال بالنشر كير وؤل قول معاوية وضى الله على الله شيء من النساء ولا بن سيده هنا في الحيكم كلام نفيس فواجعه وقلت وعلى قول من قال بالمنافر والقدر والقدر والقدر والقدر والقدر ما طبخ في القدر والقدر وقال الله المنافرة في القدر القادر وما المنافرة في القدر والقدر القادر ووالم بن والله ولي القدار (الطباخ أو) هو (الجزار) على المنساخ والقدار (كهمام الربعة من الناس) ليس بالطو بل ولا بالقصير (و) القدار (الطباخ أو) هو (الجزار) على المنساخ وقيل الجزار ووالذي بلي حزرا لجزور وطبخها قال مهاهل بالطباخ وقيل الجزار والفدار (الطباخ أو) هو (الجزار) على المنسبه بالطباخ وقيل الجزار ووالذي بلي حزرا لجزور وطبخها قال مهاهل

الالنضرب بالصوارم هامها به ضرب القدار نقيعة القدام

سومن مجعات الاساس ودعوا بالقدار فنحرفاة تدرواواً كاواالقدراى بألجزار وطبخوا اللحم في القدرواً كاوه (و) القدار (الطابخ فى القدر كالمقتدر) يقال اقتدروقد رمثل طبخ واطبخ ومنه قولهماً تقتدرون أم تشتوون (و) قدار (بن سالف) الذي يقال له أحيم غود (عاقرالناقة) ناقة صالح عليه السلام (و) القدار (بن عمروبن ضبيعة رئيس دبيعة) كان يلى العزوالشرف فيهم (و) القدار (الشعبان العظيم) وقيل الحية (و) قدار (كسحاب ع) قال المرؤالقيس

ولامثل وم في قدار ظلاته * كاني وأصحابي بقلة عندرا

قال الصاغاني وروى ابن حبيب وأبو حاتم في قداران ظلته وقد تقدم في عدر (والقدر الوسط من كل شئ) هذه عبارة الحسكم وقال غيره وكل شئ مقتد وفه والوسط وقال ابن سيده أيضاور جل مقتدرا الملق أى وسطه ليس بالطويل والقصير وكذاك الوعيل والظهي وغيرهما وفي الاساس رحل مقتدرا الطول رامة (و بنوقد راء المياسير) أى الاغتياء وهو كذا به (والقسدرة بالتحريل القارورة الصغيرة) نقله الصاغاني (وقادرته) مقادرة (قايسته وفعلت مثل فعله) وفي الاساس واويته (و) في التهذيب (التقدير) على وجوه من المعاني أحدها (التروية والتفكيرفي تسوية أهر) ومهيئته زاد في البسائر بحسب نظر العقل و بناء الام عليه وذلك محمود م قال والثاني بعلامات يقطعه عليها والثالث أن تنوى أمم ابعقد لا تقول قدرت أمر كذاركذا أى فويسه وعقدت عليه وذلك منه أن يكون بحسب التهيؤ والشهوة قال وذلك مده وم كقوله تعالى ولكرون للقالا مو وفعلي فوعسين أحدهما بالميكم منه أن يكون كذا أولا يكون كذا أما الموحود والما المكانا وعلى ذلك قوله تعالى قد جعل القد لكل شئ قدرا والثاني باعطاء القدرة كل شئ خلق والذي والذي والمنافئ (تهيأ) وقدره هيأه (و) قوله تعالى و (ماقدروا الله حق قدره) قبل أى (ماغطموه حق تعلم و منافق منه والارض جميه العيضة ويم القيامة (و) يقال (قدرت الثوب) عليه قدرا (فانقدر) أى (جاعلى القيامة (و) من المجازقولهم (بيننا) ونص يعقوب بين أرضائه أرض فلان (ليلة قادرة) أى (هينة) ونص يعقوب والزومة ولان (الهة قادرة المناز اسم كان المنافق ونص والزمي هياته (المسير لا تعب فيها) (اديعقوب مثل فاصدة ورافهة (وقيداراسم) قال ابن دريد فان وسكان ونص يعقوب والزومة ولان والدوات ولكان ولدوات والمنافقة والارت ولينه والمنافذة ولدول والمورة ولمنافق ولدوات والمنافقة والارض ولان والمورة والمنافقة والارت وله والارت المنافقة ولدوات ولمنافقة ولمنافقة والارت ولمنافذات ولمنافقة ولا المنافقة ولا والمنافقة ولا المنافقة ولمنافقة ولا والمنافقة ولا والمنافقة ولمنافقة ولا والمنافقة ولا والمنافقة ولا والمنافقة ولا والمنافقة ولا والمنافقة ولا ولمنافقة ولمنا

توله والخدام الحلمال
 الاولى ان يقول الخلاخيل
 كافى اللسان لان الخلفال
 يقال له خدمة والجسع
 خدام اه

۳ قوله ومـــن سجعات
 الاســاس الاولى ومــن
 لطائف الاســاس اذمانق له
 ليس من السجم كالا يحنى
 اه

عربها فالماء زائدة وهوفيعال من القيدرة (والقدراء) من (الآذ) الني التي (ليست بصغيرة ولا كبيرة) نقله الصغاني وقال اس القطاع قدرت الاذن قدر احسنت (و) يقال (كم قدرة نخلك محركة و) بقال أيضا (غرس) نخلك (على القدرة) محركة أيضاً (وهي)ونص الصاغاني وهو (أن يغرس على حدم علوم بين كل نخلتين) هذانص الصاغاني (وقدره تقدير احداه قدريا) نقله الصاغاني عن الفراء وهي مولدة (ودارمقادرة بفتم الدال ضيقة) سمى بالمصدر من قادر الرجل (و)عن شمر (قدرته أقدره) من حد ضرب (قدارة) بالفرم (هيأت و)قدرت (وقت) قال الاعشى

فاقدر مذرعك بيننا * انكنت بوأت القداره

بوات همات وقال أبو عسدة اقدر مذرعك بيننا أى أبصر واعرف قدرك وقال لسد

فقدرت الورد المغلس غدوة * فوردت قبل سين الالوان

* ومما يستدرك عليه القدر والقادر من صفات الله عزوجل يكونان من القدرة و يكونان من التقدير قال ابن الاثير القادراسم فإعل من قدر يقدروا لقد رقعيل منه وهوللمبالغة والمقدر مفتعل من اقتدروه وأبلغ وفي البصائر للمصنف القدر هوالفاعل لمايشاء على قدرما تقتضى الحكمة لازائدا عليه ولاناقصاعنه ولذلك لايصح أن يوصف به الاالله تعالى والمقتدر يقاربه الاانه قد موصف به البشر و وكون معناه المتكلف والمكتسب للقدرة ولاأحد فوصف بالقذرة من وحه الاويصرة أن يوصف بالعجز من وجه غبرالله تعالىفهوالذي ينتني عنه المحزمن كلوحه تعالى شأنه وفي الاساس صانع مقتدر رفيق بالعمل قال

لهاحهة كسراة المحن حذفه الصانع آلمقتدر

والامورتجرى بقدرالله ومقداره وتقديره واقداره ومقاديره وفرس بعيدالقدر بعيدا لحطو قال

سعدافدرهذى خبب * سط السنبك في رسع عر

وهومجاز والقدر الشرف والعظمة والتزيين وتحسين الصورة وبه فسرقوله تعالى فقسدر بافنع القادرون أي صور نافنع المصورون قال الفراءقرأها على كرم الله وجهه فقدر نابالتشديد وخففها عاصمقال ولايبعدان يكون المعنى في التففيف والتشديد وأحدا لان العرب تقول قدّرعليه وقدرعليه واحتج الذمن خففوافقالوالو كانت كذلك لقال فنع المقددرون وقد تجمع العرب بين اللغتسين قال الله تعالى فهل الكافر من أمهلهم رويد أوالتقدير الجعل والصنع ومنسه قوله تعالى وقدره منازل أى حد ـــ له وكذا قوله تعالى وقدر فيها أقواتها والتقدر أيضا العلم والحكمة ومنه قوله تعالى والله يقدر الليسل والنهار أى يعلم كذافي البصائر * قلت ومنسه أيضا قوله تعالى قدر ناام المن الغارس فال الزجاج المعنى علنا المالمن الغارس وقيل درنا وقدرت عليه الشئ وصفته وروى أنوتراب عن شجاع غلام قدر كعتل وهوالتام الشديد المكتنز واقتدر الشئ جعله قدراومن أمثالهم المقدرة تذهب الحفيظة ومقداركل شئ مقياسه كالقدروالتقدر وقال شمرقدرت ملكت وقال الازهرى قذرت أمركذا وكذا تقدرانو يته وعقدت عليمه والقدر بالتحر مك الموعد وقدرالشئ دناله قال لبيد

قلت هد افقد طال السرى * وقدر ناان خدا الله ل غفل

قال الكسائي قدرت الثيئ فأياأ قدره لمأسمعه الامكسور اوقوله وماقدروا الله خق قدره خفنف ولوثقل كان صواماوقوله الاكلشي خلقناه بقدرمثقل وقوله فسالت أودية بقدرها مثقسل ولوخفف كان صواباوقال ان القطاع وقدر الشئ حعله بقسدر وقدرا لانسسان الشئ حزره ليعرف مبلغه كذافي النهذيب له والمقدار الهنداز والموت وقالوا اذابلغ العبد المقذارمات وأنشدا للبث

لو كانخلفك أوأمامك هائيا * بشراسواك الهالك المقدار

يعنى الموت وجسع المقدارا لمقادير وسرج فادرقاتر والقدار كغراب الغلام الخفيف الروخ الثقف اللقف أؤفى الحسديث كان يتقسدر فى من ضه أين أنا اليوم أى يقدر أيام أزواجه في الدور عليهن وقال اللحياني يقال أقت عنده قدر أن يفعل ذلك قال ولم أسمعهم بطرحون أن في المواقب الاحرفاح كما هووا لاصمى وهوة ولهم ماقعدت عنده الاريث أعقد شسمى وفي الحديث فان غم علكم فاقدرواله وفي حديث آخرفأ كملوا العدة قوله فاقدرواله أى قذرواله عدد الشهرحتي تكملوه ثلاثين يوماواللفظان وان اختلفا برجعان الى معنى واحدولان سريج هذا تفصيل حسن ذكره الازهري في التهذيب والصاغاني في التكملة فراجعهم اوعسدالله بن عثمان بن قدرة كهينة سمع من أبي المدر الكرخي وأخوه يوسف سمع من سعيدين المناء وما تامعاسينة ٦١٦ وبيت القداري بالضمقر يةبالهن ومنهافي المتأخر من سعيدين عطاف بن قعليل القدراي مما لحديث عن عبدالرجن بن حسين النزيل وغيره ويوفي بهاسنة ١٠٢٣ وقدروة كسفودة لقب أبي عثمان سعيدين ابراهيم التونسي الجزائري الامام مسند المغرب روى بتلاان عن المستندالمعمر أيءثمان سيعيدن أحدالمقرى التلساني وجال في البسلاد الى ان ألقي عصا التسسيار بشغر الجزائروج ماقوفي سنة ١٠٢٦ وقد ترجه تليذه الامام أنومهدي عيسي الثعالي في مقاليد الاسانيد وقداران بالفنح موضع في شعرام ي القيس على رواية ابن حبيب وأبي حاتم كاتقدمت الاشارة اليه وابن قدران بالكسررجل أظنه من حذام البه نسبت الكبيشة القدرانسة

(المستدرك)

(اقدَّرَ)

(القَيْدَحُور)

(فَذَرَ)

احدى الافراس المخبورة المشهورة بالشأم ومقدار بن مختار المطاميرى له ديوان شعر (القيد حور) بالدال المهملة أهمله الموهرى هناوذ كره بالمجهة وهو (كيربون السيئ الحلق) كالقند حوربالنون بدل المحتيمة (والقند حركرد حل) بالدال والذال (المتعرض للناس) ليدخل في حديثهم وقد (اقدحر) الرحل (تهيأ للشرو السباب والقتال) تراه الدهر منتفخا شبه المغضبان وهو بالدال والذال جميعا قال الاحمى سأ لتخلفا الاحر عنه فلم يتهيأ له أن يخرج تفسيره بلفظ واحد وقال أماراً بت سنورام توحشا في أصل راقود وقبل المقد حرالعابس الوجه عن ابن الاعرابي (و) يقال (ذهبوا) شعارير (بقد حرة و بقند حرة) قاله الفرا ولم يزدوفسره المعين فقال (أي بحيث لا يقدر عليهم) وقيل اذا تفرقوا ((القيد حور) كيربون بالذال المجهة (يذكرفيه جميع مافي التركيب الذي قبل المنظرة والاحمى يقال ذهبوا قذح قود حمة مكسر القاف وفتح الذال المشددة اذا تفرقوا وذهبوا في كل وجه وقال أبو عمر والاقد حرارسو والحد هو أنشد * في غير تعتعه و لااقد حرار * وقال آخر

مالك لاحزيت غيرشر * من قاعد في البيت مقد حرّ

(قدر) الشئ (كفرح ونصر وكرم قدرا محركة وقدارة) بالفنح (فهو قدر بالفنح) فالسكون (و) قدر (ككنف ورجل وجل وقد قدره كسمه و نصره قدرا) بالفنح (وقدرا) بالتحريك (وتقدره واستقدره) قال الليث يقال قدرت الشئ بالكسراذ استقدرته وتقدرت منه وقد يقال الشئ القسدرقدر أيضا فن قال قدر حمله على بناء فعل من قدر يقسدر فهوقدر ومن حزم قال قدر يقدرقدارة فهوقدر (ورجل مقدر كقعد متقدرة و يجتنبه الناس) وهوفي شعر الهدلى (والقدور) من النساء (المتنعمة من الرجال) قال

لقدرادني حبالسمراء أنها * عبوف لاصهار الشام قدور

(و) القدور من النساء أيضا (المتنزهة عن الاقدار) أى الفواحش وهذا مجاز (و) من المجاز أيضا (رجل قدور) كصبور (وقاذور وقاذورة وذوقاذورة ولا ينزل الاوحدة وفي المحمر بجل وقاذورة وذوقاذورة ولا ينزل الاوحدة وفي المحمر بجل ذوقاذورة لا يخال الناس (لسو خلقه) ولا ينازلهم قال متم بن فويرة يرثى أخاه

فان تلقه في الشرب لا تلق فاحشا * على الكاس ذا قادورة متربعا

(و) قال أبوعبيد (القاذورة) من الرجال الفاحش (السيئ الحلق) وقال البث القاذورة (الغيور) من الرجال (و) في الحديث من أصاب من هذه القاذورة شيئاً فليستتربسترالله قال ابن سيده أراه عني به (الزنا) وشماه قاذورة كاسماه الله عزوجل فاحشة ومقتا وقال ابن الاثير في تفسيره أراد به مافيه حد كالزناو الشرب وقال خالد بن جنبه القاذورة التي نهى الله عنها الفعل القبيع واللفظ السيئ وقال الزيخ شرى المقاذورات الفواحش وهو مجاز (و) من المجاز أيضا القاذورة (من الابل الني تبرك ناحية) منه الاتحالطها وتستبعد وتنافرها عند الحلب (كالقذور) كصبور قال الحطيئة يصف ابلاعاز بقلائهم أصوات الناس

اذابركت لم يؤذها صوت سام * ولم يقص عن أدنى المحاص قذورها

قال الازهرى والكنوف مثلها (و) في المحكم القاذورة (الرجل بتقدر الشي فلا بأكله) عن أبي عبيدة وهكذا نصه في المحكم وفي المتكملة واللسان ومنه ماروى أن النبي صلى الله عليه وسلم كان قاذورة لا يأكل الدجاج حتى تعلف الها والمسالغة وفي حسد بث أبي موسى في الدجاج رأيته ياكل شيأ فقذرته أى كرهت أكله كانه رآه يأكل القذر (وقد ور) اسم (امرأة) وأنشد أبوزياد

وانى لا كنوعن قدور بغيرها * وأعرب أحيا ناج افأصارح

(وقيداربن اسمعيل) بن ابراهيم عليهما وعلى نيسنا أفضل الصلاة والسلام وهو (أبواله رب) وقد قيل في نبوته أيضا وله مشهد برار قريبا من السلطانية بالتجم وأعقب من ولده حل بن قيدار وله ابن آخر يقال له سوارى ويقال له قيدر كيدر و واذر فني حديث كعب قال الله لروميسة انى أقسم بعزتى لا "هين سيسك لبنى قاذراً ى بنى اسم عيسل بن ابراهيم عليهما السلام بريد العرب فني عبارة المصنف كالصاغاني قصور (و) من المجازر جل (قاذرة كهمزة متنزه عن الملاغ) أى يتعنب عمايلام عليه (و) من المجازة ولهم (يا ابن أم قد أقدر تنا أى أكثرت الكلام) فأضحر تنا أنشد أبو عمر وعلى هذه اللغة قول أبى كبير

ونضيت مماكنت فبه فأصحت * نفسي الى اخوانها كالمفذر

*ومما يستدرك عليه قدرالشي كرهه واحتنبه وهو مجاز ومنه الحديث وتقدرهم نفس الله أى يكره خروجهم الى الشام ومقامهم مهافلا يوفقهم لذلك والقاذورة من الرجال الذى لا يبالى ماصنع وماقال وقال عبد الوهاب الكلابى القاذورة الذى يقدركل شي ليس بنظيف وقال أبو الهيثم قدرت الشي أقدره قدره قدره المنه وهو مجازيقول صرت بنظيف وقال أبو الهيثم قدرت الشي أقدره في الحديث هاك المقدرون بعنى الذين بأنون القاذورات وقدار كفراب لقب محدين على بن على بن عبيد الله بن الحسن بن على بن عبد الله بن المسلم والمواب فيه انه محدين على بن عبد الله بن الحسن بن على بن محدين الحسن بن حفر والباقي سوائو والمحدد كروالده على المحدين على بن عبد الله بن المحدود كروالده على المواب فيه المحدد كروالم المحدود والمناقي سوائو والمحدد كروالده على المحدد كل المحدد كروالده على المحدد كل المحدد كل المحدد كل المحدد كروالده على المحدد كله المحدد كل المحدد

(المستدرك)

(اقدَّعرَ)

(القُذْمُور) (قرر)

المتعرض القوم ليدخل في أمرهم وحديثهم (واقدعر نحوهم) يقذعر (ومي بالكلمة بعدالكلمة) وتزحف البهم كذافي اللسان (القذموربالضم) أهمله الجوهري وقال ابن دريد الديسق والفاثور والقذمور واحدوهو (الجوان من الفضة) هكذا نقله الصاغاني ((القربالضم البرد) عامة (أو يخص) القر (بالشنام) والبرد في الشنام والصيف والقول الاخير نقله صاحب المعالم وهوفي المحكم قال شيخناو حكى ابن قتيبه فيسه التثليث والفنع حكاه اللحياني في نوادره ومع الحرأ وجبوه لاحدل المشاكلة * قلت بعني بهماوقع في حسديث أمزر علا حرولا قرأرادت اله معتدل وكنت بالحروالقرعن الاذى قليله وكثيره (والقرة بالكسرما أصامل من الفر) وليلهذات قرة أى برد (و) القرة (بالضم الضفدع) وقال ابن الكلبي عيرت هوازن وبنواسد بأكل القرة وذلك ان أهل المن كانوااذا حلقوارؤسهم بمنى وضع كارحل على رأسه قبضة دقيق فاذا حلقوارؤسهم سقط الشمعرمع ذلك الدقسق ويحعلون ذلك الدقيق صدقه فدكان ناس من أسدوقيس بأخذون ذلك الشعر بدقيقه فيرمون بالشعرو ينتفعون بالدقيق وأنشد لمعاويه بن أبي

ألم ترحرما أنجدت وأبوكم * مع الشعر في قص الملبدشارع معاوية الحرمي اذاقرة ماءت تقول أصب السوى القمل اني من هوازن ضارع

(ويثلث) الفتح والكسرنقله حما الصاغاني عن أبي عمرو (و) القرة (ة قرب القادسية) نقله الصاغاني (و) القرة (الدفعة) وجعهاقرر (ومنه قررت الناقة) تقريرا (رمت ببولهاقرة) بعد (قرة) أي دفعة بعدد فعة خار امن أكل الحدة قال الراحز

ينشقنه فضفاض بول كالصبر * في منخر به قررا بعد قرر

(وقرة المين) من الادوية ويقال لها (حرجبر المام) تكون في الميا والقائمة وفيه اعطرية تنفع من الحصاة وندر البول والطمث (وقرالرجل بالضم أصابه القر) البرذ (وأقره الله تعالى) من القر (وهومقرور) على غير قياسكاً نه بني على قر (ولا نقل قره) الله تعالى(وأقردخلفيه)أىالقر(ويوم مقروروقر)بالفتح وكذاقارًأى (باردوليلة قرة) وقارة باردة والقراليوم المباردوكل باردقو (وقدقر) بومنا (يقرمثلثة القاف)ذكراللحماني الضم والكسرفي فوادره وحكى ابن القطاع فيسه التثليث كإقاله المصنف وكذاابن سيده وصاحب كاب المعالم كانقله شيخنا * قلت الذي قاله ابن القطاع في تهدد يب الأبنيسة له واليوم يقرو يقر قرابرد أي بالفتح والكسر هكذارأ يته مجود امصحا وادلهذ كرالتثليث في كاب آخراه ولكن من مجموع قوله وقول اللحياني يحصل التثليث فان الذي لمهذكره الليمانى وهوالضم وقال شيخنا والفتح المفهوم من التثليث لا يظهر له وجمه فان مهم في الماضي الكسرفهوذال أومن تداخسل اللغبات على ماقاله غير واحسداً مااطسلاق التثليث مع فتح المساضي فلا بظهرله وجهانتهي ولكن تعيين شيخنا الضم والكسر عن اللهُماني محل تأمل وذلك فان سمياق عبارته في النوادر على مانقله عنمه صاحب اللسان هكذا وقال اللحماني قر يومنا يقرو يقر لغة قليلة وقد ضبطه مجودا بالقلم بالضم والفتح وهذا يخالف مانص عليسه شيخنافتاً مل (والقرارة بالضمابقي في القدر) بعد الغرف منها (أو) القرارة (مالزن بأسفلهامن مرق) يابس (أوحطام تابل) محترق أوسمن أ (وغيره كالقرورة والقرة بضمه ماوالقررة بضمتين و) القررة (كهمزة و)قد (قرالقدر) يقرهاقرافرغ مافيها من الطبيخ و (صب فيهاما باردا) كى لا تحترق (والقرورة بالضموالقررة محركة والقرارة مثلث له) وكهم رقة يضاكله (اسم ذلك الماء) ويقال أقبل الصسان على القدر بتقررون ااذا أكلوا القرة وقررت القدرتقرير ااذاط بخت فيهاحتي يلتصق بأسفلها كذافي التكملة وعبارة اللسان هكذا وتقررها واقترها أخسذها وائتسدم بمايقال قدافترت القسدر وقد قررتها اذاطبخت فبهاجتي يلتصق بأسسفلها وأقررتها اذانزعت مافيها بمالصق بها عن أبي زيد (و) القرصب الماء دفعة وا -دة و (تقررت الابل صبت بولها على أرجلها و) تقررت (أكات اليبيس فتخثرت أبوالها) والافترارأن تأكل النياقة اليبيس والحبسة فينعقد عليهاا لشحم فتبول في رجليها من خثورة بولها (وقرت نقر) بالكسر (نهلت ولم تعل)عن ابن الاعرابي وأنشد

حتى اذا قرت ولم تقرر ﴿ وحهرت آحنه لم تحهر

حهرت كسعت وآجنه متغيرة ويروى أجنه أى أمواها مندفنه على التشبيه بأجنه الحوامل (و) قرت (الحيه قريراصوت)وكذا الطائر وعليه اقتصراب القطاع (و) من المجازة رت (عينه تقر بالكسر والفنم) نقلهما ابن القطاع والاخيراً على عن تعلب (قرة) بالفنير (وتضم) وهذه عن ثعلب وقال هي مصدر (وقرورا) كقه ودضد سخنت ولذلك اختار بعضهم أن يكون قرت فعلت ليجي، جاعلى بناء ضدها واختلفوا فى اشتقاق ذلك فقال بعضهم معناه (بردت وانقطع بكاؤها) واستحرارها بالدمع فان للسرور دمعة باردة وللعزن دمعة عارة (أو) قرت من القرارأى (رأت ما كانت متشوقة اليه) فقرت و نامت وأنشد الزيخ شرى في الاساس

جافرت عنون الفعل عينا * فل جاعز المة الغمام

وقال بعضهم قرت عينه من القروروهو الدمع البارد يخرج مع الفرح وقال الاصمى دمعة السرور باردة وقوله تعالى فكلي واشربي وقرى عينا قال الفراءجاء فى التفسيرأى طبيى نفسا وفى حديث الاستسقاء لورآل لقرت عيناه أى اسر بذلك وفرحور حل قرير العين وقررت به عينافأ ناأ قر (و)قرت (الدجاجة نقر) بالكسر (قرا) بالفنح (وقريزا) كا مير (قطعت صوتها) وقرقوت رددت

م فوله عبون الفعل الذي فىالاساسلبونالناس صوم احكاه ابن سيده عن الهروى في الغربيين (و) من المجازقر (الكلام في أذنه) وكذا الحديث يقره (قرا) أودعه قاله ابن القطاع وقيل (فرغه) وصبه فيها (أوساره) بأن وضع فاه على أذنه فأسمعه وهو من قرالما في الاناء اذاصه فيه في المائية في أذنه ابن الاعرابي القرر ديد له الكلام في أذن الأبكلام في أذن الأعرابي القرر ديد له الكلام في أذن الأبكلام في أذن الأعراب القطاع وقرت المراقع على أذنه فقيه وقال ابن القطاع وقرت المراقع وقل ابن سيده والاولى فقيه وبي من المحار وقرورا المحكم وبالفتح) أى من حد ضرب وعلم ذكرهما ابن القطاع وقال ابن سيده والاولى أعلى أي أكثر استعمالا (قرارا) كسحاب (وقرورا) كقعود (وقرا) بالفتح وتقرارة (وتقرة) الاخيرة شاذة (ثبت وسكن) فهوقاد كلا أي أي كثر استعمالا (قرارا) كسحاب (وقرورا) كقعود (وقرا) بالفتح وتقرارة (وتقرة) الاخيرة شاذة (ثبت وسكن) فهوقاد كاستقرو تقار أن قت أي أم ألبث (وأقره فيه وعليه) اقرارا فاستقر (وقرره) فتقرر (والقرور كصبور الماء البارد) يغتسل به كالبرود قاله ابن السكيت (والمرأة) قرور لا تقني بدلامس كانما (تقر) وتسكن (لما يصنع ما لا ترد المطمئن من الارض) كالبرود قاله ابن السكيت (والمرأة) قرور لا تقي الماء والموقية وفي المستقرمنها وقال أبو حنيفه القرارة كل مطمئن اند فع المه الماء فاستقرفيه قال وهي من مكارم الارض اذا كانت سهولة وفي والمستقرمنها وقال أبو حنيفه القرارة كل مطمئن اند فع المه الماء فاستقرفيه قال وهي من مكارم الارض اذا كانت سهولة وفي قرار الاودية وكذا قول أبي ذويب

بقرارقيعان سقاهاوابل * واهفأ يجم برهة لايقلع

قال الاصمى القرارهناجيع قرارة وقال ابن شميل بطون الارض قراره الأن الما يستقرفها ويقال القرار مستقرالما ، في الروضة وقال ابن الاعرابي القرارة القاع المستدير وقوله عزوج لذات قراروم عين قالوا هو المكان المطمئن الذي يستقرفه الما ، ويقال الروضة المنخفضة القرارة (و) القرار (الغنم) عامة عن ابن الاعرابي وأنشد

أسرعت في قرار * كائماضرارى * أردت باحمار

(أو بخصان بالضأن) خصه معلب (أوالنقد) قال الاصمى القراروالقرارة النقدوهوضرب من الغنم قصار الارجل قباح الوجوه وأجودال وفات والمنقد وأنشد لعلقمة بن عبدة

والمال صوف قرار يلعمون به على نقادته واف ومجاوم

أى يقل عندذا و يكثر عندذا (و) من المجاز قولهم (أقوالله عينه و) كذا (بعينه) و يقر بعيني أن أوال واختلف في معناه فقيل معناه أعطاه حتى تقرفلا تطمع الى من هو فوقه و يقال تبردولا تسخن وقال الاصمعي أبرد القد دمعية السرور باردة وأقر القيمينة من القرور وهوا لما البارد وقيل معناه صادف ما رضيك فتقرعينك من النظر الى غيره ورضي أبو العباس هدا القول واختاره وقال أبوطالب أقرالله عينه أنام عينه والمعنى صادف سرورا يذهب سهره فينام وأنشد * أقر به مواليك العيونا * أي نامت عيونه لم لما ظفر والالمراد (وعين قريرة وقارة) ورجل قريرااه ين ووراه عينافا با أقر (وقرتها ماقرت به) وفي المنزيل العزيز فلا تعليم في المناخي لهم من قرة أعين وقرأ أبوهريرة من قرات أعين ورواه عن الذي صلى الله عليه وسلم (و) في الحديث أفضل الايام عندالله يوم المنحرث (يوم القر) وهوالذي (يلي يوم الغرلانم مقروت فيه عن كراع وقال غيره لانه منازلهم وقال أبو عبيد وهو حادى عشرذى الحجة سمى به لان أهدل الموسم يوم التروية ويوم عرفة ويوم المنحرفي تعب من الحج فاذا كان المغدمين يوم المنازلهم وقال أبو عبيد وهو حادى عشرذى الحجة سمى به لان أهدل الموسم يوم التروية ويوم عرفة ويوم المنحرفي تعب من الحج فاذا كان المغدمين يوم المنازله من المنازلهم وقال أبو عبيد وقال الأسلاب مستقرول كان المنازلة والم مستقرول المنازلة والمالات مستقرول المنازلة والمستقرة والدين المنازلة والمستقرة والمستودع في الارض والمستودع ما في الانبوم وقبل مستقرفي الارجام وقبل مستقرفي الارجام وقبل المستقرفي الارجام وقبل المستقرفي الإحماد والمالي والمناز (القارورة حدفة العين) على التشبيه بالقارورة من الزماج لصفائه اوان المتأمل يرى شخصه فيها قال رؤية مستودع في التراورة من الزماج لصفائه اوان المتأمل يرى شخصه فيها قال رؤية المنازلة على المنازلة على المنازلة على المنازلة على المنازلة على المنازلة على المنازلة والورة المن في المنازلة والمالة وقبل المنازلة الماليري شخصه فيها قال رؤية المنازلة المنازلة الماليري شخصه فيها قال رؤية والورة العين في المنازلة الماليري شخصه فيها قال رؤية المنازلة على المنازلة الماليري المنازلة الماليرية الماليون الماليرية الماليون المنازلة الماليون الم

(و) القارورة (ماقرفيه الشراب ونحوه أو بخص الزجاج و) قوله تعالى كانت قوارير (قوارير من فضه) قال بعض أهل العلم (أى) أوانى (من زجاج في بياض الفضة) وصفاء القوارير قال ان سيده وهذا أحسن فأ مامن ألحق الالف في قوارير الاخسيرة فانه زاد الالف لتعدل رؤس الآى وفي حديث على رضى الله عنه ما أصبت منذ وليت على الاهذه القويريرة أهداها الى الدهقان هي تصغير فارورة (والا فترار استقر ارماء الفحل في رحم الناقة) وقد اقترماء الفحل استقر (و) الا فترار (نتبع) الناقة (مافي بطن الوادى من باقى الرطب) وذلك اذاها جمالارض و بست متونها (و) الاقترار (الشبع) يقال افترال (السمن) تقول افترت الناقة اذا سمنت (أونها يته) وذلك الحارث كات اليبيس و برور العمراء الناس وغيرهم (و) الافترار (السمن) تقول افترت الناقة اذا سمنت (أونها يته) وذلك الحارث الدارة كات اليبيس و برور العمراء

فعقدت عليهاالشهم وبهمافسرقول أبىذؤ سالهذلي بصف طبية

به أبلت شهرى ربيع كالاهما ﴿ فقدمارفيها نسؤها واقترارها

نسؤهابدوسمهاوذلك اغمايكون في أول الربيع اذا أكلت الرطب (و) الافترار (الائتدام بالقرارة) أى مافى أسفل القدر كالتقرر يقال تقررها وافترها أخذها وائتسدم بها (و) الافترار (الاغتسال بالقرور) وهوالما البارد وافتررت بالقرورا غتسلت (وناقة مقر بالضم وكسر القاف عقدت ما الفه لفا مسكمه) هكذا في النسخ وفي بعضها فأسكنه (في رجها) ولم تلقه وقد أقرت اذا ثبت حلها وقال ابن الاعرابي اذا لقعت النافة فهي مقروقار ح (والافرار الاذعان الحق) والاعتراف بهاقر به اعترف (و) قد (فرره عليه) وقرره بالحق غيره حتى أفروفي المصائر الافرار اثبات الشئ الماباللسان والمابالقلب أو بهما جيعا (والقر) بالفتح (مركب للرجال) بين الرحل والسرج يقرون عليه (و) قبل القر (الهودج) وأنشد * كالقرناست فوقه الجزاجز * وقال المرؤالقيس فالمتربخ يقرون عليه (والقبار * على حرج كالقرتخفق أكفاني

وقبل القرم كب النساء (و) القر (الفروجة) وأنشدا لجؤهرى لابن أحر * كالقربين قوادم زعر * قال الصاغاني لم أحده في ديوان ابن أخرو وحدث فيه بيتاوليس فيه حجه على القروهو

الملقت بنوغزوان حؤحؤه * والرأس غيرقنازع زعر

* قلتوقال ابن بری هــــذا البحر مغـــیروصواب انشــاد البیت علی ماروته الرواه فی شــعره حلقت الی آخر البیت که أورده الصاعاتی و أورد بعده و أورد بعده

قال هـُذابِصف ظليماو بنوغزوان حيمن الجن يريدان حوَّجوه داالظليم أُجرب وان رأسه أقرع والزعر الفليلة الشعر ودفاه جناحاه والها ، في له ضمير المبض أي يجعل جناحيه حرسالبيضه و يضمه الى نحره وهوم هـ في قوله يلجنه الى النحر (و) القر (ع) ذكره الصاغاني ولم يحله وهو بالحجاز في ديار فهم كذا في أصل وأظنه قو بالواووقد تصحف على من قال بالرا ، وقوياً تى ذكره في محله كذا حققه أبو عبيد البكرى وغيره (و) في الاساس وأنا أقيه القرتين (القرتان) البردان وهما (الغداء والعشى) وقال لبيد

وحوارت بيض وكل طمرة * تعدوعلم الفرنين غلام

(و)القرر (كصردالحسا) واحدتهاقرة حكاها أبوحنيفة قال ابن سيده ولاأدرى أى الحساعني أحسى الما أمغيره من الشراب (وقرالثوب غره) قال ابن الاعرابي يقال اطوالثوب على قره وغره ومقره أى على كسره (والمقر) ظاهره انه بالفقع وليس كذلك بلهو بكسرالميم وفتح القاف كاضبطه أبوعبيدوالصاغاني (ع) بكاظمة حيث ديار بني دارم وبه قبرغالب أبى الفرزدق وقبرام أقبرير قال الراعى

فصعن المفروهن خوص * على روح بقلبن المحارا

وقال خالد بنجبلة زعم النميرى ان المقرجبل لبني تميم كذافي اللسان وقال الصاعاني أنشد الاصمى لبعض الرجاز

تذكرالصلبالي مقره * حيث تداني بحره من بره

والصلبورا؛ ذلك قليلا (والقرى) بضم فتشديدرا؛ مفتوحة (الشدّة الواقعة بعد توقيها) نقله الصاعاني (و) قرى (ع أوواد) و يقال له قرى سعبل وهوفي بلادا لحرث بن كعب قال جعفر بن علبه الحارثي

ألهني بقرى محبل حين أحلبت * علينا الولايا والعدو المباسل

ومنه يوم قرى قال ذوالاصبع

كانابوم قرى اغمان قتلنام مم لل * فني أبيض حسانا

(وفران بالفهم رجل) كا نه يعنى به قرآن بن غمام الاسدى الكوفى الذى روى عن سهيل بن أبى صالح وغيره (و) قران فى شدو أبى ذؤيب (واد) فيل هو بتهامة (بين مكة والمدينسة) شرفه حما الله تعالى (و) قران (ق باليمامة) تذكر مع ملهم ذات نخل وسيوح جاذية لينى سعيم من بنى حنيفة قال علقمة

سلاءة كعصاالنهدى غللها * دوفيته من نوى قران مجوم

(و)قران (قرب مكه عرائطهران و) قران أيضا (قصبه) البذين (بأذر بعبان) حيث أستوطن بالما الحرمى (والقرقرة المنحك المنحك المنحك وقال شهر هوشبه القهقهة وفي الحديث لابن القطاع هو حكاية النحك وقال شهر هوشبه القهقهة وفي الحديث لابن القطاع وقرقر البعيرة وقرقر المناذ اهدل صوته ورجع والجمع القراقر (والاسم القرقار) بالفتح يقال بعير قرقار الهدير صافى الصوت في هديره قال حيد

جام الورّاد يحسن بينها به سدى بين فرقار الهدروأعما (و) القرقرة (صوت الحام) اذاهدروقدة رقرت قرقرة (كالقرقرير) نادر وأنشد ابن القطاع

* اذا قرقرت ها جالهوى قرقريره الجوقال ابن جنى القرقير جعد له رباعيا * قلت وقرأت فى كتاب غريب الحمام للحسن بن عبد الله الكاتب الاصبه الى مانصه وقرقر الحمام قرقرة وقرقال القرقرة وقرقال القرقرة وقرقال المنافعة ال

فوالله ماأنسال ماهست الصما به ومافر قرالقمرى في ناضر الشير

(و) القرقرة (أرض مطهئنة لينة) يتحازالها الماء (كالقرقر) بلاها، وفي حديث الزكاة بطيح له بقاع قرقره والمكان المستوى وقبل القرقرة الارض الملساء ايست بحدواسعة فاذا اتسعت غلب على السم المذكر فقالوا قرقرقال والقرق مشل القرقرسواء وقال ابن أجر القرقرة وسط الفائط المكان الاجرد منسه لا شجر فيسه ولادف ولا حجارة انماهي طين ايست بجبل ولاقف وعرضها نحو من عشرة اذرع أو أفل وكذاك طولها (و) القرقرة (لقب سعدها زل النعمان بن المنذر) ملك الحيرة كان يتحدث منه في قال له سعد القرقرة وسياتي لهذكر في سدف (و) في الحديث فاذا قرب المهل منه سقطت قرقرة وجهه القرقرة (من الوجه في الماهرة) وما بدا منه هكذا في مروى فروة وجهه بالفاء (أو ما بدام محاسنه) ورقرق فهو تحديث رقرقة (و) يقال شرب بالقرقار (القرقار) بالفتح (اناء) من زجاج طويل العنق وهو الذي سميه الفرس بالصراحي وهو في الاساس واللسان القرقارة بالهاء وفي الاخير سميت بذلك القرقرة ما (و) القرقارة (بالهاء الشقشقة) أي شقشقة الفيل اذا عدر (والقراقر كعلا بط الحادي الحسن الصوت) الجيدة بذلك القرقرة ربا الفرقارة قال الراجز

أصبح صوت عامر صنيا * من بعدما كان فرافريا * فن ينادى بعدا المطيا

(و) القراقر (فرس لعامر بن قيس) قال ﴿ وكان حزاء قراقريا ﴿ (و) القراقر (سيف ابن عام) هكذا في الذيخ وهو غلط وصوابه سيف عام (بن بريد) بن عام بن الملوح (الكناني و) قراقر (فرس أشج عبن ريث بن غطفان و) قراقر (ع بين الكوفة والبصرة ودون الكوفة والبصرة ودون الكوفة والباري هو خلف البصرة ودون الكوفة قريب من ذى قارومنه غزاة قراقر قال الاعشى

فدى لبنى ذهل بنشيبان ناقتى * وراكبها يوم اللها، وقلت همضر بوا بالحنو حنو قراقر * مقدمة الهام رزحتى تولت

قال ان برى يذكر فعدل بنى ذهل يوم ذى قار وجعل النصرالهم خاصة دون بنى بكر بن وائل والهام رز رجل من العممن قواد كسرى وفي الروض الانف للسهيلي وأنشداب هشام للاعشى

والصعب ذوالقرنين أصبح ثاويا * بالحنوفي جدث أميم مقيم.

قال قوله بالحنو ريد حنوقرا قرالذي مات فيه ذوالقرنين بالعراق (و)قراقر (ع بالسماوة) في بادية الشامليني كاب تسيل اليه أودية مابين الجبلين في حق أسدوطي (و) قرا قر (قاع) مستطيل (بالدهناء) وقيل هي مفازة في طريق الهامة قطعها خالدين الوليدوقد جاء ذكرهافي الحديث وهكذافسره ابن الاثير (و) انقراقرة (بها الشقشقة) كالقرقارة ولوذكرهما في محل واحدلا صاب (و) قراقرة (ماءة بنجدو) القراقرة المرأة (الكثيرة المكلام) على التشبيه (وقراقرى بالضم ع)ذكره الصاغاني (وقراقر بالفتح) موضع (من اعراض المدينة) شرفها الله تعالى لا لا الحسن بن على رضى الله عنه ماوليس بمعيف قراقر بالضم كازعم بعضهم فأن ذلك بالدهذاء وقد تقدم (والقرقور كعصفورا المفينة أوالطويلة أوالعظيمة)والجم عالقراقير ومنه قول النابغة بهقراقير النبيط على التلال بهوفي الحديث فاذا دخل أهل الجنة الجنة ركب شهداء البحر في قراقير من در وفي حديث موسى عليه وعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام ركبوا القراقير حتى أتوا آسية ام أه فرعون بشابوت موسى (و) في الحديث خرج النبي صلى الله عليه وسلم على صعدة بتبعه احذاقي عليها قوصف لم يبق منها الافرقرها الصعدة الاتان والحداقي الحش والقوصف القطيفة و (القرقر الظهر كالقرقري كفعفلي) بكسرالفا بن وتشديد اللام المفتوحة وفي بعض النسخ بفتح الفاءين وتخفيف اللام فالشيخنا ومثله في شرح التسهيل لابي حمان ولكنه فسره بانه اسم موضع وكذلك الجوهرى * قلت الذى ذكروه أنه اسم موضع هوقر قرى بالفتح ووزنوه بفعللي ولا اخال الأهذاوماذكره المصنف غريب ثمانهم اقتصرواعلىذكر الموضع ولم بحلوه ووجدت أنافي معجم البلادمانصه عقرورى مقصورا بلد من المامة أربعة حصون اثنان لثقيف وحصن الكندة وآخر لفير (و) القرقر (القاع الاملس) ومنه حديث الزكاة وقد تقدم قريبانى كالامه فهو تكرارو يرتكب مثل هذا كثيراً (و) القرقو (لباس المرأة) لغة في القرقل قاله الصاغاني ويقال شبهت بشرة الوحه به كذا في السان (و) من الجاز قال بعض العرب لرجل أمن أسطمتها أنت أم من قرقر ها القرقر (من البلدة فواحيها الظاهرة) على التشبيه بفرقرة الوجه هكذاذكره الصاغاني وفي الاساس يقال هوابن قرقرها كإيقال ابن بجدتها (والقرية كرية الحوصلة و)القرية (اقب جماعة بنت جشم) وهي (أم أيوب بن يزيد) البلسغ الشاعر (الفصيم المورف) وهو أيوب بنيزيد بن قيس بن زرارة بنسلة بنجشم بن مالك بن عروين عامر بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخررج بن تيم الله بن المفروكات ابن القرية خرج مع الن

م قوله قسروری مقصورا هکذا فی خطسه ومقتضی ماقبسله ان یکون قرقری فلیرا جمع اه الاشعث فقتله الجاجبن بوسف ذكره ابن المكلبي (والقرارى الحياط) قال الاعشى الاشعث فقتله الجاجا بالمقالقرارى وبالردن

وقال ابن الاعرابي بقال للخياط القرارى والفضولي وهوالبيطر (و) قيل القرارى (القصاب) قال الراعى في روايه غيرابن حبيب وداوى سلخذا الليل عنه * كالمخ القرارى الاهابا

(و)القرارى (الحضرىالذى لا ينتجع) يكون من أهل الامصار (أوكل صانع) عند العرب قرارى * قات وقد استعملته العامة الأ العامة الات فى المبالغة فيقولون اذاو صفوا صانعا خياط قرارى ونجارة رارى (و) من المجازقولهم (قرقار مبنية على الكسر)وهو معدول قال الازهرى ولم يسمع العدل فى الرباعى الافى عرعار وقرقار قال أبو النجم التجلى

حتى أذا كان على مطار * عناه واليسرى على الثرثار * قالت له ريح الصباقر قار

(أى استقرى) و يقال الرجل قرقاراًى قر واسكن ومعنى البيت قالت الديم الصباصب ماعند له من الما ، مقترنا بصوت الرعد وهو قرقرته (و) قال ابن الاعرابي (المقرة الحوض الصغير) يجمع فيه الما ، قال الصاغاني (و) كون المقرة (الجرة الصغيرة) التي هى فوق الكوزودون الجرة لغة (عانية) وفيه توسع وتسامح (والقرارة القصير) على التشبيه (و) القرارة (القاع المستدير) قاله ابن الاعرابي وقد تقدم في كلام المصنف فهو تكرار (والقرورة الحقير) نقله الصاغاني (والقروري) بفتح القاف والرا ، الاولى وكمرال ا، الثانيمة كذا في النسخ وهو خطأ والصواب كاضبطه الصاغاني به فتحات وقال هو من صفة (الفرس المديد الطويل القوائم و) قال أيضاو قروري أى بالضبط السابق (ع بين الحاجر والنقرة و) من المجاز (يقال عند المصيبة الشديدة) تصبيم صابت بقرور بما قالوا (وقعت بقر بالضم أي حارت) الشدة (في قرارها) أى الى قرارها وقال ثعلب وقعت في الموضع الذي ينبغي قال عدى سزيد

وقال الزمخشرى اذاوقع الامرموقعه قالواصابت بقرقال طرفة

كنتفيهم كالمغطى رأسه * فانجلى البوم غطائى وخر سادرا أحسب غيى رشدا * فتناهيت وقد صابت بقر

وقال أبوعسد في بالسدة ما بت بقراذ الزلت بهم شدة قال واغله ومثل وقال الاصمى وقع الامر بقره أي بمستقره وقال غيره يقال للثائر آذا صادف ثأره وقعت بقرك أى صادف فؤادك ما كان متطاعا اليه (رفاره مقارة قرمعه) وسكن (ومنه قول ابن مسعود) رضى الله عنه (قاروا الصلاة) هومن القرارلامن الوقار ومعناه السكون أى اسكنوا فيهاولا تتحركواولا تعبثوا وهو تفاعل من القرار (وأقره في مكانه فاستقر) وفي حديث أبي موسى أقرت الصلاة بالبروالزكاة أي استقرت معهما وقرنت بهما وقال الليث أقررت الشي في مقره ليقرو فلان قارساكن (و) أقرت (الناقة أبت) وفي تهذيب ابن القطاع ظهر وقال غير ما - تبان (حلها) فهي مقروقد تقدمذاك في كالدمه فهو تدكرار (وتقار) الرجل (استقر)وفي حديث أبي ذرفام أتفار أن قت أى لم ألبث وأصله اتفار رفأ دغمت الراء في الراء (وقرورا ، كِلاً، ع وقرار) كسحاب (قبيلة) قليلة (بالهن) منهم على بن الهيثم ن عثمان القرارى روى عنه ابن قانع وأبو الاسدسهل الفرارى روى عنه الاعمش (و) قرار (ع بالروم) ذكره الصاغاني (وسمواقرة بالضمو) قرقر (كهدهدوز بيروامام وغمام) أماالمسمون بقرة فكثيرون ومن الثاني أحدين عمرين قرقرا لحذاء بغدادي وان أخمه عبدالواحدين الحسين بن عمرين قرةرسم الدارقطني وفاته قرةر بعفرمنهم عبد الله بن قرقر هكذا ضبطه الصاعاني والحافظ حدث عن أبي عروبة الحراني وعنه ابن جميم وكذاقر يركا ميرمنهم عبد العزيز بن قر برعن ابن سيرين وأخوه عبد الملك بن قرير عن طلق اليامى وقرار بن ثعلبة بن مالك العنبرى بالكسروغالب بنقرار بالفتح ودهم بنقران بالضم روى عنسه مى وان الفزارى وألوقوان طفيل الغنوى شاعر وغالب بن قران ادكروعمان القريرى بالضم صاحب كشف وأتباع مات بكفر بطنافي بضع وغانين وستمائه والمقرى شهاب الدين بن غرالقررى الشافعي (و) قرار (كه-مامع) نقله الصاغاني قلت وهوفي شعر كعب الأشقري * ومماستدرا علمه من أمثالهم لمن نظهر خلاف ما يضمر حرة تحت قرة ويقال أشد العطش حرة على قرة ويقال أيضاذ هيت قرتها أي الوقت الذي ، أتي فسه المرض والهاءالعلة وقولهم وول حارهام بولي قارها أي شرهامن بولي خيرها قاله شهر أوشسد بدتهامن بولي هينتها وقال ابن الاعرابي بوم قرولاأقول فارولاأقول بوم حروقيل لرحل مانثرأ سنانك فقال أكل الحار وشرب القار وفي حديث حيد يفه في غزوة الخنيدق فليأ أخبرته خبرالقوم وقررت قررت أى لما سكنت وحدت من البرد والقرّصب الما وفعة واحدة وأقررت المكلام لفلان اقرارا أي بينسه حتىءرفه رقرقرت الدجاجة قرقرة رددت صونها وقرالزجاجية صوتهااذا صيفيها الماءوالقرار بالفتح الحضروالسه نسب القرارى لاستقراره في المنازل ومنه حديث ما ثل مولى عثمان قلنالرباح بن المغترف غننا غناء أهل القراروا يم في الارض مستقرأى فراروثبوت ولكل نبأ مستقرأى غاية ونهاية ترونه في الدنياوالا تخرة والشمس تجرى لمستقرلها أي لمكان لاتجاوزه وقتاو محلاوقسل لاجل قدّراها وأماقوله وقرن في بيوتكن قرئ بالفتح و بالكسر قيل من الوقار وقيل من القرار وفي حديث عمر كنت زميله في غزوة

و وله بفتحات أى للاحرف النى فى كالام الشارح وأما الواو فهى ساكنة كافى التكملة اه

(المستدوك)

(قرر)

قرقرة الكدر الكدرما البني سليم والفرقر الارض المستوية وقبل ان أصل الكدر طبر غبرسمي الموضع أوالما بهاوسيأتي في الكاف قريباان شاء الله تعالى والقرارة موضع بمكة معروف ويقال صارالام الى قراره ومستقره اذا تناهى وثبت وفي حديث عثمان أقروا الانفس حتى تزهق أى سكنوا الذبائح حتى تفارقها أرواحها ولا تعلوا سلفها ولا تقطيعها وفي حديث البران انه استصعب ثم ادفض وأقرأي سحكن وانقاد وقال آن الاعرابي انقوار برشير بشبه الدلب تعمل منه الرحال والموائد والعرب تسمى المرأة القارورة محازا مومنه الحديث وويدك وفقابالقوار برشيههن مالضعف عزائهن وقلة دوامهن على العهدوالقوار برمن الزجاج وسرعالهاالكسرولاتقبل الجبرفأم أنجشمة بالكفعن نشيده وحدائه حدذارصبوتهن الىمايسه عن فيقع في قلوبهن وقيل أراد أن الإبل اذا المعت الحداء أسرعت في المشي واشتدت فأزعجت الركب فأتعبته فنها ، عن ذلك لان النساء بضعفن عن شدة الحركة وروىءن الحطيئة انهقال الغنا رقية الزنا وسمع سلمن بنءبد الملائ غناءرا كبليلا وهوفي مضرب له فبعث اليه من بحضره وأمن أن يخصى وقالماتسم مأنى غناء الاصبت اليه وقال ماشبهته الابالف ليرسل في الابل مدرفيهن فيضبعهن ومقرا الدوب طي كسر عن ان الاعرابي والقرقرة دعا، الإبل والانقاض دعا، الشا، والجيرة ال شظاظ

رب عوزمن غيرشهبره * علم االانفاض بعد القرقره

أىسبينها فحولتهاالى مالم تعرفه وجعلوا حكايه صوت الريح قرةارا والقرقر برشقت قه الفحل اذاهسدرور حسل قراقري بالضمجهير الصوت قال * قدكان هدارا قراقريا * وقرقرالشراب في حلق مصوت وقرقر بطنه صوت من حوع أوغيره قال ان القطاع فى كاب الابنيسة له وكان أبوخواش الهدلى من رجال قومه فورج فى سفرله فربام أة من العرب ولم يصب قبل ذلك طعاما بثلاث أوأربع فقال باربة البيت هل عندل من طعام قالت نعم وأتته بعمر وس فذبحه وسلخه ثم حندته وأقبلت به اليه فلما وجدر يح الشواء قرقر بطنه فقال واللالتقرقري من رائحة الطعام يار بة البيت هل عند كم من صبرقالت نعم في اتصنع به قال شئ أجده في بطني فأتنه بصيرفلا راحته ثماقتمعه وأتبعه الماء ثمقال أنت الات فقرقري اذاو حدت رائحة الطعام ثمار تحل ولم يأكل فقالت له ياعبدالله هلرأ يت قبيها قال لاوالله الاحسناج يلاغ أنشأ يقول

> وانى لا توى الحوع حتى عانى * حنانى ولمند نس ثبا بى ولاحرى وأصطبح الماء القراح وأكنفي اذا الزاد أمسى للمزلج ذاطعم أردشجاع البطن قد تعلينه * وأوثرغيرى من عيالت الطع مخافه أن أحيار غم وذلة * والموت خبر من حياه على رغم

🐙 قلت وقد قرأت هذه القصة هكذا في بغيه الاحمال لا بي جعفر اللبلي اللغوى وقال ان الاعرابي القريرة نصغيرا لقرة وهي ناقة تؤخسانمن المغنم قبل قسمة الغنائم فتنحرو تصلح ويأكلها الناس يقال الهاقرة العين وتقرر الابل مثل اقترارها وهوابن عشرين قارة سواءوهومج ازوقران بالضم فرس عمروين ربيعة الجعدى وأذكرني المقار المقدسية وأنالا أفارك على ماأنت عليه أى لاأفرمعك وماأقرنى فيهدا البلدالامكانك ومن المجازان فلانا بقرارة حقوفسق وهوفي قرةمن العيش في رغدوطيب وقرقوا اسجاب بالرعذ وفي المثل امدأهم بالصراح يقرواأى ابدأهم بالشكاية برضوا بالسكوت وقرقو تجعفر جانب من ااقرية به أضاة لبني سنبس والقرية هذه بلدة بين الفلج ونجران وقرقرى بالفتح مقصورا تقدتمذ كره وقران بكسرفاشد يدرا مفتوحة ناحمة بالسراة من بلاد دوس كانت بماوقعة وصقع من نجدو جبل من جبال الجديلة وقد خفف في الشعرواشتهر به حتى ظن انه الاصل وقرة مااضم بالدحصين بالروم ودرقرة موضع بالشام وقرة أبضاموضع بالحجازفي ديار فراس من جبالتهامة لهذيل وسراجين قرة شاعرمن بني عبدالله بن كالاب وقرة ن هبيرة القشيرى الذى قتل عمران بن مرة الشيباني والقرقر كِعفر الذليل نقله السهيلي * قلت وهو مجازماً خوذ من القرقر وهوالارض الموطوءة التي لا تمنع سالكها و به فسرقوله * من ليس فيها بقرقر * (القربر) أهده الجوهري وقال الليث القربر (والقربرى بضمهما الذكر الطويل الفخم وقربرها) أي (جامعها) وفي التهذيب من أسما الذكر انقسيري والقربري وقال أوزيديقال للذكر القزر والفيخر والمجرو المجمارم والجردان (قسره على الامر) يقسر وقسرااً كرهه عليمه (و)قسره و (اقتسره) غلبه و(قهره والقسورة العزيز) يقتسرغيره أى يقهره (و) القسورة (الاسد) لغلبته وقهره (كالقسور) كُعڤر وفي النّنزيل العزيزكا نم جرمستنفرة فرتمن قسورة قال ابن سيده القسور والقسورة اسمان للاسد (و)القسورة (نصف اللمل) الاول (أوأوله) إلى السعر (أومعظمه) قال تو بة بن الجير

وقسورة الليل التي بين نصفه ﴿ وبين العشاء قدد أبت أسيرها

(و)القسورة (نبات،سهلي) يطولويعظموالابلحراصعلية قالالازهرىوقدرأيته فيالبادية تسمن الابل عليسه وتغزر (ج قسور) وقال حبيهاالاشجعى في صفه شاةمن المعز ولوأشليت في ليسلة رحبيه * لا رواقها قطرمن الما سافع

م قوله ومنه الحديث رويدك الخ عمارة اللسان وفي الحديث ان الذي صلى الله عليه وسلم فاللانجشة وهو يحدو بالنساء رفقا بالقوارير أراد بالقوارير النساءشمهن بالقوارير لضعفعزاعهنالخ اه

(قربر)

المنكان القسورا لحون بجها * عساليه موالثام المتناوح

وقد أخطأ الليث اذ أنشد * وشرشروقسور نصرى * وقال الشرشر الكلب والقسور الصياد والصواب هما نبتان كاذكره ابن الاعرابي وأبو حنيفة وغيرهما وقد تصدى الازهرى في الهذيب على الردعليه (و) قيل في قوله تعالى فرت من قسورة المرادبه (الرماة من الصيادين الواحد قسور) هكذا قاله الليث وهو خطأ الا يجمع قسور على قسورة اغيال نقسورة اسم جامع الرماة ولا واحد له من لفظه وقال الفراء المرادبالقسورة هنا الرماة وقال الكلي باسناده هو الاسد وروى عن عكرمه انه قيد لله القسورة بلسان الجيشة الاسدفقال القسورة الرماة والاسدبلسان الجيشة عنيسة وقال ابن عرفة قسورة فعولة من الفسر فالمعنى كائم محراً نفرها من نفرها برى أوصيد أوغير ذلك (و) قال ابن قنيبة كان ابن عباس يقول القسورة (ركز الناس و) هو (حسمهم) وأصواتهم من نفرها برى الغلال القوى الشاب أو الذي انتها مي شبابه كالقسور و و يعزى الى على رضى الله عنه

أناالذى سمنى أى حداره * أضربكم ضرب غلام قسوره

(وقسر) بالفتح (بطن من بحيلة) وهوقسر بن عبقر بن انمار بن اراش بن عمرو بن الغوث ألى الأزدبن الغوث منهم خالدبن عبدالله القسرى ورهطه (و) قسر (جبل السراة) بالين قال النابغة الجعدى

شرقاعاً الدون بحمد * في طود أين من قرى قسر

وفيل المموضع آخر (و)قسراسم (رجل)فيل هوراعي ابن أجر واياه عني بقوله

أظنهام، وتعزفافته به أشاعه القسرليلاحين ينتشر

(والقيسرى الكبير) الهرم قال العاج

أطرباوأنت فيسري به والدهربالانسان دوارى

ويروى ونسرى بالنون وسيأتى (و) القيسرى (ضرب من الجعلان) أحره كذا قال والصواب انه القسورى كافى اللسان وغيره (و) القيسرى (من الإبل العظيم ج قياسر وقياسرة) قال الشاعر

وعلى القياسرفي الحدوركواعب * رج الروادف فالقياسرداف

الواحدة يسرى وقال الازهرى لا أدرى ماواحدهو قبل القيسرى من الابل المختم الشديد القوى واستعمله أمية بن الصلت القساور في قوله وماصولة الحق الضليل وخطره به اذا خطرت يوما قساور بزل

وفى شرح ديوانه مانصه القساور جمع قسور وهومن الإبل الشديد فهو بما يستدرك عليه (وقيسارية مخففة د بفلسطين) والنسبة اليه القيسرى (والقوسرة) لغة والنسبة اليه القيسرى (والقوسرة) لغة في (القوصرة) بالصادوسياتي في الصادوسياتي في الصادوسياتي في الصادوسياتي في المال المسان وأقيسر بن الخفيف في (القوصرة) بالصادوسياتي في المال المسان وأقيسر بن الخفيف في والدور (الرجل) هرم و (أسن و) يقال (هذه مقيسرة بني فلان) كانه مصغر وليس به (وهي الابل المسان وأقيسر بن الخفيف كزير (في نسب قضاعة) نقله الصاعاى والحافظ * وجمايسة ورك عليه تقسره تقسرا كاقتسره والقسورة الشديد من الرجال والقسورة الشجاع والقيسرى الرجل القوى قال * وقد يغص القيسرى الاشدق * وقال الليث القيسرى المخفيم المندع (القسبرى) أضحاء وقال غيره هوالذكر الشديد (وقسبرها جامها) وأنشد أبو عمر والشيباني لابن سعد المعنى

بمنيك وغف اذرأ يت ابن مر ثد ، يقسيرها فرقم بتزيد

* وماستدول عليه القسمار بالكسم العضا كالقسمارة عن أبى زيدو يقال بالشين وسمأ تى المصنف ورجل قسمارا الحمية طويلها نقله الازهرى عن أبى زيدوسيأ تى المصنف والمستف المجهة (القسطرى) أهمله الجوهرى وقال الازهرى هو (الجسم و) قال الليث القسطرى (الجهمة) بلغة أهل الشأم (كالقسطر والقسطار) بفخهما (و) القسطرى أبضا (منتقد الدراهم) كالقسطر والقسطار (ج قساطرة) وأنشد

دنانيرنامن قرى وروليكن * من الذهب المصروف عند القساطر

(وقسطرها انتقدها) والمصدرة سطرة وأبوالحسن على بن أحد بن مجسد القسطار الاشبيلي سمع الكامل لابن عدى على الحافظ أبي القاسم بن عساكر كذاراً بنه في طبقسة على كاب الكامل (اقشره يقشره) بالكسر (ويقشره) بالضموشي مقشر وفستق مقشر تقشيرا (فتقشر سما الحاه أوجلده) وفي العماح نزعت عنه قشره (و) اسم (ماسمى منسه القشارة) بالضموشي مقشر وفستق مقشر (والقشر بالكسر غشاء الشئ خلقه أو عرضا) والقشر الثوب الذي يلبس ولباس الرجل قشره (وكل ملبوس قشر ج قشور) ويقال خرج بين قشرتين نظيفنين في في بين وعليه قشر حسن وهو مجاز وأنشد ابن الاعرابي

منعت حنيفة واللهازم منكم ﴿ فَشَرَالُهُ رَاقُ وَمَا بِلَذَا لَحْتِهِ مِنْ

(المستدول) عنوله وقد بغص الخ قبدله كافى اللسان تغدل منى أن وأتنى أشهق والمبزنى حنيرتى معلق (المستدول)

(قَنْر)

قال ابن الاعرابي بعنى ثياب المراق ورواه ابن دريد غرالعراق وفى حديث فيسلة كنت اذاراً يترجد الذاروا وأوذا قشرطمع بصرى اليسه (وغرقشر ككتف) وقشيركا مير (كثيره) أى القشر وقشرة الهبرة وقشرة اجلدها اذامص ماؤها وبقيت هى (والا قشر ما انقشر لحاؤه) وفي بعض النسخ سحاؤه (و) الاقشر (من ينقشراً نفه من) شدة (الحرو) قيل هو (الشديد الحرة) كان بشرته متقشرة ويقال رجل أشقراً قشر وبه سمى الاقيشراً حدشعرا العرب كا أتى ذكره قريبا كان يقال له ذلك فيغضب وقد قشر قشر ورجل أقشر بين القشر وهو مجاز (وشجرة فشراء) متقشرة وقبل هى التى (كان بعضها قدقشر) و بعض لم يقشر (وحية قشراء سالخ) وقيل كان خاقد قشر بعض الحقور بقشر وجمه قشر وجمه الله والمناسرة والقشرة بالضرو) القشرة والقشرة والمناسرة والقشرة والمناسرة والقاشرة والقاشور من المجاز (القاشور من الاعوام) المجدب الذي القشرة من وقيل يقشر الناس (كالقاشورة) والقاشرة يقال سنة قاشرة وقاشوة قتلق المال احتلاق النورة قال

فابعث علىم سنة قاشوره * تحتلق المال احتلاق النوره

(و) من الجازالقاشور (المشؤم كالقشرة كهمزة) كائه الشؤمه يقشرهم (وقد قشرهم) أى (شأمهم) كذافي الاساس (و) القاشور (الجارى في آخرا لحلبة من الحيل كالقاشر) وهو الفسكل والسكيت أيضا (و) القشور (كصبور واليقشر به الوجه ليصفو) لونه (و) القشور (كبرول المرأة التي لا تحيض) قاله ابن دريد (والقشران بالضم جناحا الجوادة) الرقيقان (وقشير بن كعب بن ربيعة) ابن عامر بن صعصعة بن معاويه بن بكر بن هوازن (كربيراً بوقبيلة) من هوازن منهم الامام أبو القاسم القشيرى صاحب الرسالة وغيره وقشير وأخوه مدة أمهمار يطة بنت قنفذ من بني سليم (والاقيشر مصغراً قشر لقب المغيرة) بن عبد الله بن الاسود بن وهب والاقيشر المحدود عبر الساعر (و) أقيشر (حدوالداً سامة بن عبر) بن عامر بن أفيشر الهذلي الكوفي والاقيشر المحدود عبرها بالغمرة أول الشجاج) سميت لانها (تقشراً لجلدو) القاشرة (المرأة وقشر من المواء وأحد العنافي الحديث) وقال الصاغاني المرة والمقشورة (وقشوره بالعضاضرية) به انقله الصاغاني (والقشرة بالكسر) من (المعزى الصغيرة كائها كرة) نقله الصاغاني وهو على التشيد (و) من المجاز (المقشر العريان) قال أنوالنجم بصف نساء التشيد (و) من المجاز (المقشر العريان) قال أنوالنجم بصف نساء

يقلن الدهتم منا المقتشر * و يحك وار استك عناواستر

(و) المقشر (كنبرالملح في السؤال) كالاقشر (و) قشار (كهدمام ع) في شعر خداش * وجما يستدرك عليه تارقشاره بالضم القشر و يقال للسيخ الكبير مقتشر لا نه حين كبر نقلت عليه ثيابه فألقاها عنده وغرقشد كشيرا لقشر وقد قشر كالم المنافرة وهو القشار كغراب حلدا الحيسة وقشر الفرم المرافر ورحل أقشر كشيرا لسؤال والاقشر من الارض الا يقع والاسلع وفي حديث عبد الملان بعير قرص بلبن قشرى بالكسر منسوب الى القشرة وهي التي تكون على رأس اللبن وعام أقد في أقسر شديد وفلان يتفكه بالمفشر أى بفستق مقشورا سم عالب عليه قاله الرمح شرى وقوله سم أشأم من قاشر هواسم في كان لبني عوانة بن سعد بن زيد مناة بن غيم وكانت لقومه الملتذكر فاستطر قوه رجاء أن بؤنث المهدم في انتالامهات والنسل و بنوا قيشر من عكل وبنوا قيشر من عكل وبنوا قيشر من المنافرة بالمين ويعرفون بأولاد باقشير وهم بنواجي حضر موت منهم الامام العلامة عبد الله بن عبد النت بالمين ويعرفون بأولاد باقشير وهم بنواجي حضر موت منهم الامام العلامة عبد الله بالمن عبد النت بالمين ويعرفون بأولاد باقشير وغير هم بالمين وقي بالميم بلدة قسم ومنهم العلامة عبد الله بان سعيد بن عبد الله بن أبي بكر باقشير الشافعي الحضر في المكي ولد عكه سنة سم و مان عبد الله و نفي الميم بلدة قسم ومنه أخد المعدون من المين العالم المين ويعرفون ونفايته والمن المقالة المين وقي الميم وتفير ونفايته والمن عبد الله المين و نفي الميم وتفيد ونفايته والمن من المنافرة بالمين وتمن أحد المنافرة بالمين وتمن أحد عد المنافرة بالمين وتمن المنافرة بالمين وتمن المين عبد المنافرة بالمين وتمن المنافرة بالمين وتمن المنافرة بالمنافرة بالمين وتمن المنافرة بالمين وتمن المنافرة بالمنافرة بالميان المنافرة بالمنافرة بالمين وتمن المنافرة بالمنافرة بالمنافرة بالمنافرة بالمنافرة بالمنافرة بالميالة المنافرة بالمنافرة بالمنافر

(و)قشبرة (کقنفذة د من نواحی طلیطانه) بالمغرب (و) القشبر (کاردب الغلیظ و) القشابر (کعلابط من الجرب) الشدید (الفاشی منه والقشبار با ایکسرمن العصی الخشینه) نقله الجوهری والازهری فی رباعی الحاء عن آبی زید وهو بالسسین آبضا وانشد آبوزید الراحز لایلتوی من الو بیل القشبار * وان تهراه به العبد الهار

(ورجل قشبار اللحية وقشابرها بالضم) أى (طويلها) وكذا عنفاش اللحية وعنفشى اللحية نقله الازهرى في رباعي العين (قشاشار بالضم) هكذا بالشدين في الموضعين وفي بعض النبيج باهمال الثانية وهو الصواب ومشله في التكملة وهذا قد أهمله الجوهرى واستدركه الصاغاني فقال هو (د بالروم) بالقرب من اقسمراى (أو بينها و بين الشأم ومنسه الملح القشاشارى) وهو مشهور في البياض والجودة لا يخالطه لون آخر ومنسه يحمل الى سائر البلاد والروم بنطقون به بالجيم الفارسيمة بدل الشين الاولى (القشعر كفنفذ القثاء) واحدتها بها وهولغة أهل الحوف من المين (واقشه ترجله ه) اقشعر ارافه ومقشعر (أخذ ته قشعرية)

(المستدرك)

(القشير)

(قشاشار)

، ۔ ۔ ۔ (اقشعر)

بضم ففتح فسكون (أى رعدة)ورجل مقشعروا لجمع قشاعر بحذف الميم لانهازائدة وقوله تعالى تقشم عرمنه حاود الذين يخشون رمهم قال الفراءأى من آية العداب ثم تلين عند نرول آية الرجة وقال ابن الاعرابي في قوله تعالى واذاذ كرالله وحده اشمأ زتأى اقشعرت وقال غيره نفرت (و) من المجازاة شعرت (السمنة) إذا (أمحلت) وذلك إذا لم ينزل المطر (و) القشاعر (كعلابط الخشس المس) * ومماستدرك عليه اقشعرت الارض من المحل اربذت وتقمضت وتجمعت وفي حديث عمر قالت له هذا لماضرب أباسفيان بالدرة لرب يوم لوضربته لافشعز بطن مكة فقال أجل واقشعرا لجلدمن الجرب اذاقف والنبات اذالم يصب ويافهو مقشعر أصبح البيت بيت آل بيان * مقشعرا والحي حي خلوف

ومماستدرك علمه فشمركمه وهوالغليظ القصيرالمجتم بعضه في بعض وقشمير بالفنح كورة ببلاد الهندو بهانشأ رمك أتوخالد وتعلم النجوم والحكمة ذكره ياقوت استطرادا ويقال بالكاف وسيأتى ((القصر)) بالقنم (والقصر كعنب) في كل شئ (خلاف الطول) لغتان (كالقصارة) بالفتح وهذه عن اللحياني (قصر) الثين (ككرم) يقصر قصر اوقصارة خلاف طال (فهوقصير من قصرا وقصار وقصيرة من قصار وقصارة)ومن الاخيرة ول الاعشى

لاناقصى حسبولا ، أيداذامدن قصاره

قال الفرا والعرب تدخل الها في كل جمع على فعال يقولون الجالة والحبالة والذكارة والجارة (أوالقصارة القصيرة) وهو (نادر) قاله الصاغاني (والاقاصر جمع أقصر) مثل أصغروا صاغر وأنشد الاخفش

> المانا بنمة الاغمار خافي بسالة الرحال واصلال الرحال أفاصره ولاتذهبن عينال في كل شريخ * طوال فان الاقصر بن أماؤره

يقول لهالا تعييني بالقصر فان اصلال الرجال ودهام-م أقاصرهم واغماقال اقاصره على حدة ولهم هوأحسن الفتيان وأجله رمد وأحلهم وكذلك قوله فان الاقصرين أمازره (وقصره يقصره) بالكسر قصرا (حدله قصراو) القصرمن الشعر خلاف الطويل وقد قصر (الشعركف منه) وغضحتي قصروكذا قصره تقصيرا (والاسم القصار بالكسر) عن ثعلب وقال الفرا، * فلت لاعرابي بني القصارا حب اليك أم الحلق ريد التقصير أحب اليك أم حلق الرأس (وتق اصر أظهر القصر كتقوص) ذكرهما الصاغاني هكذا وفرق بينهماغيره كإياني (والقصرخلاف المد)والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر (و)القصر (اختلاط الظلام) كالمقصر والمقصرة عن أبي عسد (و) القصر (الحبس) ومنه حديث معاذ فإن لهما فصره في بيته أي حسسه وفي حسديث أسما الاشهلمة المامعشر النساء محصورات مقصورات أي محبوسات ممنوعات وفي حديث عمرفاذاهم ركب قدقصر بهم الليل أى حبسهم وفي حديث ابن عماسة صرالرحال على أربع من أجمل أموال المتامى أى حبسوا أومنعوا عن نكاح أكثرمن أربع وفي قول الله تعالى حور مقصورات في الخيام فال الازهرى أي محبوسات في خيام من الدر مخسدرات على أزواجهن وقال الفرا ، قصرن على أزواجهن أي حسن فلا مردن غيرهم ولا بطمعي الى من سواهم وكذا قوله في قاصرات الطرف ويقال قصرت نفسي على الثي اذا حدسة اعاسه وألزمتهااياه ومنه حديث اسلام تمامة فأبى أن يسلم قدمرا فأعتقه يعنى حبساعليسه واجبارا وقيل أرادقهرا وغلبسه من القسر فأمدل السين صاداوهما يتبادلان فى كثير من المكلام ومن الاول الحديث ولتقصر نه على الحق قصر إوقال أبو دواد بصف فرسا فقصرت الشناء بعد عليه * وهوللذودان يقسمن حار

أى حبسن عليه يشر ب البانها فى شدة الشتا و) القصر (الحطب الجزل) و به فسر الحسن قوله تعالى ترمى بشر ركالفصر والواحدة قصرة كتروتمرة كذاحكى اللحماني عنه (و)القصرمن المناءمعروف وقال العماني هو (المنزل أوكل بيت من عجر) قصر قرشية سمى بذلك لانه يقصرفه ١ الحرم أي يحبسن وجعه قصور وفي النزيل العزير و يحعل لك قصورا (و) القصر (علم لسبعة وخسىن موضعاما ين مدينة وقرية وحصن ودار) فنها قصر مسلة بين حلب وبالس بناه مسلة بن عبد الملائب جارفي قرية اسمها ناعوره وقصر نفيس على ميلين من المدينة ينسب الى نفيس بن مجدمن موالى الانصار وقصر عيسى بن على على دجلة وقصر عفراء بالشأمذ كره المصنف في عفر وقصر المرأة بالقرب من البصرة وقصر المعتضد على نهر الثرثار وقصر الهطيف على رأس وادى سهام لجبر وقصرعسل بكسر العين المهملة بالبصرة قريب من خطة بنى ضبة وقصر بنى الجدماء بالقرب من المدينسة وقصر كايب شواجى قوص وقصر خافان بالجيزة وقصر المغنى بالشرقية والقصر حصن من حدود الواح وجزيرة القصر وشبين القصر كالاهمافي الشرقمة وقصرالشوق خطة عصروتعرف الات بالشول والقصرمدينة كبيرة بالمغرب مهاالامام أبوا لحسن اسمعيل بن الحسن اس عبدالله القصرى والامام ألو مجدعبد الجليل بن موسى بن عبد الجليل الاوسى المعروف بالقصرى صاحب شعب الاعان والامام أبوالحسن على بن خلف بن غالب الاندادي القصري المتوفى بالقصر سنة ٥٦٨ وغيرهم والقصر قرية بالقرب من مالقة ومنهاالامام أنوالبركات عبدالقادر بن على بن يوسف المكاني القصرى - دودهم منها ونزلوا بفاس وتدروا جا و بها ولدسنة وتوفى سنة ١٠٩١ ووالده أنوا لخبر على توفى سنة ١٠٣٠ وعمه مجدالعربي بن يوسف وعم والده أنو المعارف عسد الرحن

(المستدرك)

واخوته وابن عمه مفتى الحضرة الفاسية الا تن شيخنا الفقية النظارع ربن عبد الله بن عمر بن يوسف بن العربي محدثون وقد حدث عنه شيوخ مشايخنا عاليا والقصر موضع خارج القاهرة وقصر اللصوص بالجيم (أعجبها قصر) بالجيم بناه (بهرام بور) ملاث الفرس (من جروا حد قرب همذان وقصره على الامر) قصرا (ردّه اليه) و يقال قصرت الشيء على كذا اذالم تجاوز به غيره تقول قصرت القحة على فرسية الأمارة وامرأة فاصرة الطرف لا تمده الى غير بعلها وقال أبوزيد قصر فلان على فرسية الأمارة أربعا من حلائبه تسقيه ألبانها (و قصر) تقصيرا (و تقاصر) كفه ود (وأقصر) اقصارا (وقصر) تقصيرا (و تقاصر) كله (انتهى كله (انتهى كله (انتهى كاله اله كله اله كله المنه المناه المنه كله اله كله النه على كذا في الحكم وأنشد

اذاغم خرشاء الثمالة أنفه * تقاصر من اللصر يح فأفنعا

(و) قال ابن السكيت أقصر عن الذئ اذا نزع عنه وهو يقدر عليه وقصر (عنه) اذا (عبر) عنه ولم استطعه وربم اجا آبمعنى واحد الاان الاغلب عليه الاول (و) قصر (عنى الوجع والغضب) يقصر (قصورا) بالضم (سكن كقصر) المضبوط عند نابقلم النساخ بالتشديد والصواب كفرح (و) قبل (قصر عنه) تقصيرا (تركدوه ولا يقدر عليه وأقصر تركدوه ويقدر عليه (و) قال اللحياني ويقال الرجل اذا أرسل في حاجة فقصر دون الذي أمر به مامنعه أن يدخل المسكان الذي أمر به الاانه (أحب القصر) بفتح فسكون (و يحرك والقصرة بالضم أي أن يقصر) والتقصير في الامر التواني فيه (وامر أة مقصورة وقصورة وقصورة وقصورة وقصيرة عبوسة في البيت لانترك أن تخرج) قال كثير

وأنت الى حببت كل قصيرة * الى وماندرى بذاله القصائر عنيت قصيرات الحجال ولم أرد * قصارا للطمي شرا انساء الجاتر

وفى التهذيب قصورات الجال وهكذا أنشده الفراء وفيه شرالنساء البهاتر واقتصر الازهرى على القصيرة والقصورة قال وهي الجارية المصونة التى لا بروزاها و يقال امن أة مقصورة أى مخدرة وتجمع القصورة على القصائر قال فاذ الراد واقصر القامة قالوا امن أة قصيرة وتجمع قصارا (وسيل قصير لا يسيل واديامسمى) واغما يسميل فروع الاودية وأفذا الشعاب وعزاز الارض (و) يقمال هو يسكن مقصورة من مقاصير دارزبيدة (المقصورة الدار الواسعة المحصنة المحصنة) بالحيطان (أوهى أصغر من الدار) وقال الليث المقصورة مقام الامام وقال واذا كانت دارواسعة محصنة الحيطان فيكل ناحية منها على حيالها مقصورة وجهها مقاصر ومقاصير وأنشد به ومن دون ليلى مصمتات المقاصر به المصمت الحكم (كالقصارة بالفصورة من الدار (لايد خلها الاصلام) وقال أسيد قصارة الدار مقصورة منها لايد خلها غير صاحبها) وقال أسيد قصارة الدار مقصورة منها لايد خلها غيره احب الدار قال وكان أبي وعمى على الجي فقصرامنها مقصورة لا بطؤها غيرهما (و) المقصورة (الجلة كالقصورة كصبورة) كلاهماءن اللهياني (و) قصره على الامرو (اقتصر عليه لم يجاوزه) لا بطؤها غيره (وماء قاصر ومقصر كم سن يرعى المال حوله) لا يجاوزه (أو بعيد عن الدكلا) قال ابن الاعرابي الماء المعيد عن الدكلا واصر مم مطلب وقال ابن السكيت ماء قاصر ومقصراذا كان من عاء قريه او أنشد

كانت مياهي نزعافواصرا * ولم أكن أمارس الجرائرا

النرعجعنزوع وهى البنرالني ينزع منها باليدين نرعاو بترجور يستقى منها على بعسير (أو) ما قاصر (بارد) وقد قصر قصرا قاله ابن القطاع (والقصارة بالضم والقصرى كبشرى ما يبقى في المنغل بعد الانتخال أو) هو (ما يخرج من القت) و يبقى في السنبل من الحب (بعد الدوسة الاولى) وقال الايث القصر كعابر الزرع الذي يخلص من البروفيه بقيه من الحب يقال له القصر يحلق في المنابلة يخلص من البروفيه بقيه من الحب قال له القصرة ولا أو) القصرة والقشرة العلمامن الحب في الدنبلة كالقصارة قاله ابن الاعرابي وذكر النضر عن أبي الخطاب الهقال الحب عليها قشرتان فالتي تلى الحب الحشرة والتي فوق الحشرة القصرة وقال غيره القصرة والقصرة شرا لحفظة اذا يبت (والقصرة محركة زبرة الحداد) عن قطرب (و) القصرة والتي المناب (و) القصرة حركة زبرة الحداد) عن قطرب (و) القصر بعديرها كذا نقله المشب) أي خشب كان ومنه من خصه بالعناب (و) القصرة (الكسل) وفي النواد رلان الاعرابي القصر بعديرها كذا نقله صاحب اللهان وجوده الصاغاني وضبطه هكذا بخطه (كالقصار كسماب) وقال اعرابي أردت ان آييل فنه في القصار وقال الازهرى أنشدني المنذرى رواية عن ان الاعرابي العرابي العرابي العرابي العرابي العرابي القصار وقال المناب (و) القصار وقال المناب وقال اعرابي أردت ان آييل فنه في القصار وقال الزهرى أنشدني المندرى رواية عن ان الاعرابي

وصارم يقطع اغلال القصر * كان في متنته ملحايدر * أوز حف ذرد ب في آثار ذر

قال و مروى * كان فوق متنه ملحايذر * (و) القصرة (زمكى الطائر) وهذه نقلها الصاغاني (و) القصرة (أصل العنق) ومنه قولهم ذلت قصرته وقال نصير القصرة أصل العنق في مركبه في المكاهل قال و يقال لعنق الانسان كاسه قصرة وقال اللحياني اغما يقال لاحسل العنق قصرة اذا غلظت والجسع قصرو به فسم ابن عباس قوله تعالى انها ترمى بشرر كالقصر وقال كراع و (ج) القصرة (أقصار) قال الازهرى وهذا الدرالا أن يكون على حذف الزائد وفي حديث سلمان قال الإبي سفيان وقد من به لقد كان في قصرة هذا موضع لسيوف المسلمين وذلك قبل أن يسلم فانهم كانواحرا صاعلى قتله وقيل كان بعد اسلامه وفي حديث أبي ربيحانة

ع قوله أغلال القصر لا يظهر ارادة الكسل هنا بل الظاهر ان القصر جمع قصرة وهي أصل العنق اله عوله و بفسر ابن عباس أى على قسران عباس التعسر يل كاصر حبي اللهان اله

انى لا جدفى بعض ما أنزل من الكتب الا قبل القصير القصرة صاحب العرافين مبدل السنة يلعنه أهدل السماء وأهدل الرض و إلى له ثم ويل له ثم ويل له (و) فال القصار (ككاب سمة عليها) أى على القصرة وأراد بهاقصرة الابل (وقد قصرها تقصيرا) اذا وسمها بها (ولا يقال ابل مقصرة) قاله ابن سيده وقال النضر القصار ميسم يوسم به قصرة العنق يقال قصرت الجدل قصرا فهو مقصور (والقصر محركة أصول النفل وبه فسرة وله تعالى بشر ركائقصر وقال أبو معاذا النحوى واحد قصر النفدل قصرة وذلك ان النفدلة تقطع قدر ذراع بستوقد ون بها في الشماء وهو من قولك الرجل انه لتام القصرة اذا كان ضخم الرقبة وصرح في الاساس أيضا انه مجاز (و) قبل القصر أصول (الشمر) اله ظام قاله النحالة (و) قبل القصرة أول الشمر وفي الحديث من كان له في المدينة أصل فليتمسك به ومن أعناق الناسو) أعناق (الابل) فليتمسك به ومن والا قصار جمع الجمع قال الشاعر والساسة والدالها واحدة (و) قبل القصر (أعناق الناسو) أعناق (الابل) حمدة قصرة والا قصار جمع الجمع قال الشاعر

لاندلك الشمس الاحذومنكيه * في حومة نحتم الهامات والقصر

(و)القصر (يبس فى العنق) وفى المحكم دا ميا خدنى القصرة وقال ابن السكيت هودا ، يأخدذ البعير فى عنقد فيلتوى فتكوى مفاصل عنقه فر عباراً وفي الصحاح (قصر) البعير (كفرح) يقصر قصرا (فهوقصر) وقصر الرجس اذا اشتكى ذلك وقال أبوزيد قصر الفرس بقصر قصر ااذا أخذ ، وجمع فى عنقد ، يقال به قصر وهوقصر (واقصر وهى قصرا) وقال ابن القطاع وقصر البعيم وغيره قصر اوجعته قصرته أصل عنقه (والتقصار والتقصارة بكسرهما القلادة) الزومها قصرة العنق وفى العصاح قلادة شبيمة بالمختفة وفى العصاح قلادة شبيمة المختفة وفى الاساس وتقلدت بالتقصار بالمختفة على قدر القصرة (ج تقاصير) قال عدى

وأحورالعين مربوع له عنس * مقادمن نظام الدر تقصارا

(وقصرالطعام قصورا) بالضم (غاو) قال ابن القطاع قصر قصورا (غلاو) قصر قصورا (نقص) ومنسه قصورالصلاة (و) قصر قصورا (رخص) وهو (ضدو) المقصر (كقعد ومنزل ومر حداة العشى وكذلك القصر (وقصر ناوا قصر نادخلنا فيسه) أى فى قصرالعشى كانقول أمسينا من المسا (والمقاصر والمقاصر العشاء الانترة) هكذا في سائر النسج والصواب والمقاصر والمقاصر العشايا الاخيرة المينة تلما بعده وجه له وصفاللعشاء وهو وهم كبرفان المقاصير اسم العشاء ولم يقيده أحد بالا تنرة وفي التهدني بلاس القطاع قصر صارفي قصر العشى آخرالنه اروا قصر نادخلنا في قصر العشى انترالنه الواسرة عندانو العشى المقاصر العشى قطهر بذلك كله ان العشى الما المصنف وهم وغلط فتنبه وقال سيبو به ولا يحقر القصر استغنوا عن تحقيره بتحقير المساء قال ابن مقبل فيدالعشاء بالا تنوة في قول المصنف وهم وغلط فتنبه وقال سيبو به ولا يحقر القصر استغنوا عن تحقيره بتحقير المساء قال ابن مقبل فيدالعشاء بالا تنوة في قول المصنف وهم وغلط فتنبه وقال سيبو به ولا يحقر القصر استغنوا عن تحقيره بتحقير المساء قال ابن مقبل فيدالعشاء بالا تنوة في قول المصنف وهم وغلط فتنبه وقال سيبو به ولا يحقر القصر استغنوا عن تحقيره بتحقير المساء قال ابن مقبل فيدالعشاء بالا تنوة في قول المصنف وهم وغلط فتنبه وقال سيبو به ولا يحقر القصر استغنوا عن تحقيره بتحقير المساء قال ابن مقبل فيدالعشاء بالا تنوة في قول المصنف وهم وغلط فتنبه وقال سيبو به ولا يحقر القصر استغنوا عن تحقيره بتحقير المساء قال ابن مقبل في عليه المساء قال المساء في المساء في عدما بهدما بهدم بهدما بهدم بهدما بهدما بهدما بهدما بهدما بهدما بهدم بهدما بهدم بمدما بهدم بهدم بهدما بهدم بهدما بهدما بهدم بهدما بهدما بهدما بهدم به

(ومقاصرالطبق) هكذافى النصخوه وغلط والصواب مقاصر الطريق (نواحيها) واحدتها مقصرة على غيرفياس (والقصريان والقصيريان أن مضهومة (أسفل الاضلاع) وقبلهى والقصيريان بنصهه المنافية (أو ترضلع في الجنب) وقال الازهرى القصرى والقصيرى الضلع التي تلى الشاكلة بين الجنب والبطن وأنشد * فه دالقصيرى بن من خصله * وقال أبو الهيئم القصرى أسفل الاضلاع والقصيرى أعلى الاضدادع وقال أو الهيئم القصرى رخصة وطفاطف

قال وفصری هنااسم ولو کانت نعتال کانت بالالف واللام وفی کتاب آبی عبیسد القصیری هی التی تلی الشاکاسة و هی ضلع الخلف (و) حکی اللحیانی ان القصیری (أصل العنق) و آنشد

لاتعداليني نظرب جعد * كزالقصيرى مقرف المعد

قال ابنسيده وما حكاه الله يانى فهو قول غير معروف الاأن يريد القصيرة وهو تصغير القصرة من العنق فأبدل الهاه لاشتراكه ما المهاعليا فابيث (والقصرى بحمرى وبشرى والقصيرى مصغوا مقصور اضرب من الافاعى) صغير يقتل مكانه يقال قصرى قبال وقصيرى قبال المهاع بالقصرة التي في قبل مكانه يقال قصرى قبال القطعة من الحسب وهى من خسب العناب لانه لا نارفيه كاقالوا (وحرفته القصارة بالكسر) على القياس وقصرالثوب قصارة عن سيبويه وقصره كالاهما حوره ودقه (وخشبته المقصرة كمكنسة) والقصرة محركة أيضا (و) المقصرالذي يحس العطيسة و يقلها و (التقصير اخساس العطيمة) واقلالها (و) التقصير (كية للدواب) واسم السمة القصار كاتقدم وهو العلاط يقال فيه القصروالتقصير فني افتصاره على التقصير في من التقصير في من التقصير في من التقصير في من التقصيرة كان المناب على المناب على المناب على المناب على المناب المناب والناب المناب والمناب المناب والمناب المناب والمناب والمناب والمناب والمناب والمناب المناب والمناب والم

ولوذكرالمصنف الكل في محل واحدكان أفود (والقوصرة) بالتشديد (وتحفف وعاء النمر) من قصب وقبل من البوارى وقسد صاحب المغرب بأنها قوصرة ما دام بها النمر ولا تسمى زنبيلا في عرفهم هكذا نقسله شبخنا * قلت وهو المفهوم من عبارة الجوهرى قال الازهرى و ينسب الى على كرم الله وجهه

أفلح من كانتله قوصره * يأكل منها كل يوم تمره

وفال ابن دريد في الجهرة لاأحسبه عربياً ولاأدرى صحة هذا البيت (و) القوصرة (كاية عن المرأة) قال ابن الاعرابي والعرب تمكنى عن المرأة بالقارورة والقوصرة قال ابن برى في شرح البيت السابق وهدا الرجزينسب الى على رضى الله عنسه وفالوا أراد بالقوصرة المرأة وبالاكل النصاح قال ابن برى وذكر الجوهرى ان القوصرة قد تخفف ولم يذكر عليسه شاهدا قال وذكر بعضهم ان شاهده قول أبي يعلى المهلى

وسائل الاعلمين قوصرة ﴿ مَنَّى رأى بي عن العلاقصرا

(وقيصراقب من ملك الروم) ككسرى لقب من ملك فارس والنجاشي من ملك الحبشة (والاقيصر كاحبر صنم) كان بعبد في الحاهلية وأنشدان الاعرابي وأنصاب الا قيصر حين أضحت به تسبل على مناكبها الدماء

(وابن أقيصرر حل كان بصير ابالخيسل) وسياسته ومعرفه أماراته (وقاصرون ع) وفى النصب والخفض قاصرين وهومن قرى بالسرو) يقال (قصرك ان تفعل كذا) بالفتح (وقصارك ويضم وقصيراك) مصغرامقصورا (وقصاراك بضمه اأى جهدك وغايتك) وآخراً من كل وماافتصرت عليه قال الشاعر

اغاأ نفسناعارية * والعواري قصارأت ترد

و بقال المتنى قصاراه الحيبسة وروى عن على رقى الله عنسه انه كتب الى معاوية غرك عزك قصارة صارد الثافاخش فاحش فعلك فعلك تهدا بهذا وهى رسالة تعميفية غريبة فى باجها وتقدّم جواجها فى قدر فراجعه وأنشد أبوزيد

عش مابد الله قصرك الموت ب المعقل منه ولافوت بيناغ في ييت وج عسمه بيناغ في وتقوض الميت

قال القصر الغاية وكذلك القصاروهومن معنى القصر بمعنى الجبس لانك اذا بلغت الغاية حبسك (وأقصرت) المرأة (ولدت) أولادا (قصارا) وأطالت اذاولدت طوالا (و) أقصرت (النجعة أوالمعزأ سنت) ونص بعقوب فى الاصلاح وأقصرت النجعة والمعز أسنتا حتى تقصر اطراف أسنانهما (فهى مقصر) ونص ابن القطاع فى التهديب وأقصرت البهيمة كبرت حتى قصرت اسدانها (ويقال) ان (الطويلة قد تقصر والقصيرة قد تطيل وقول الجوهرى فى الحديث وهم) فانه ليس بحديث بلهومن كالم مالناس كاحقة الصاغاني و تبعد المصنف (و) يقال (هو) جارى (مقاصرى أى قصره بحذاء قصرى) وأنشدا بن الاعرابي

لتذهب الى أقصى مباعدة جسر * فعابى البهامن مفاصرة فقر

يقول لا حاجة لى في هجاورتهم وجسر من محارب (والقصير كربير د بساحل بحرالين من برمصر) وهو أحدال شغورالتسعة بالديار المصرية (و) القصير (قرب مدمشق) على فرسيخ منها (و) القصير (قرب بغيرة هنكام) قال الصاغاني ذكرلى ال (بها مقام الابدال) والابرار قال شيخنا وله يذكر برة هنكام في هدذا الدكتاب فه واحالة على مجهول والمصنف يصنعه أحيانا (وقصران ناحية ان بالري) نقله الصاغاني (والقصران ذاران بالقاهرة) معروفتان وخطهما مشهور وهمامن بناء الفواطم ملول مصرالعبيد بين وحديثه حمافي الخطط المقريزي (وتقصرت به تعالمت) قاله الزمينشري في الاساس (وقصائرة بالضم حبول) يقال فلان (قصريرا انسب أبوه معسروف اذاذكره الابن كفاه عن الانتماء الى الجد) الا بعد (وهي جاء) قال ورقبة

قدرفع المجاجذ كرى فادعنى * باسم اذا الانساب طالت يكفى ودخلرؤبة على النسابة البكرى فقال من أنت قال رؤبة بن المجاجة ال قصرت وعرفت وأنشد ابن دريد

أحب من النسوان كل قصيرة به لها نسب في الصالحين قصير

معناه انهم وى من النساء كل مقصورة تغنى بنسم الى أبهاءن نسم الى حدها وقال الطائي

أنتم بنوالنسب القصير وطولكم * باذعلى الكبرا والاشراف

قال شيخنا وهو جمايتمادح به ويفتخروه وأن يقال أنافلان فيعرف و تلاف ضفة الاشراف ومن ليس بشريف لا بعسلم ولا بغرف حتى يأتى بنسب طويل بملغ به رأس القبيلة (و)قال أسيد (قصارة الارض بالضم طائفة قصديرة منها وهي أسمنها أرضا وأجود ها نبتا فدر خسين ذراعا أو أكثر) هكذا نقله صاحب اللسان و التكم لة وهوقول أسيد وله بقية تقدم في قصارة الدارولوجعهما بالذكر حكان أصوب (و) روى أبو عبيد حديثا عن النبى صلى الله عليه وسلم في المزارعة ان أحدهم كان يشترط ثلاثة حَسداول و القصارة وفسره

فقال هو (ما بقى فى السنبل من الحب) عمالا يتخلص (بعد ما بداس) فنه مى النبى صلى الله عليه وسلم عن ذلك (كالقصرى كهندى). قاله أبو عبيد وقال هو بلغة الشأم قال الازهرى هكذا أقرأنيه ابن ها حل عن ابن جبلة عن أبى عبيد بكسر القاف وسكون الصاد وكسر الراء وتشديد اليا وقال عثمان بن سعيد سعيد سعيد سعيد المعاملة في وقال الله قال العالم الفليظة هى القصرى على فعلى (وفى المثل القصرى على فعلى (وفى المثل قصيرة من طويلة أى غرة من نخلة) هكذا فسره ابن الاعرابي وقال (بضرب في اختصار الكلام وقصير بن سعد) اللغمى (صاحب حذعة الابرش ومنه المثل لا يطاع لقصيراً مروفرس قصيراً ى مقربة) كيكرمة (لا تترك أن ترود لنفاسها) قال زغبة الماهلي يصف فرسه وانها تصان الكرامة او تدلل اذار لتشدة

وذات مناسب ودانبكر * كأن سراتها كرمسيق تنيف بصلهب للخيل عال * كان عموده حدع سعوق تراها عند قد تناقص سرا * ونسد لها اذاباقت بؤن

والمؤق الداهية ويقال للمعموسة من الخيل قصير (واحر أه قاصرة الطرف لا تمده) أى طرفها (الى غير بعلها) وقال الفراف في قوله تعالى وعنسد هم قاصرات الطرف أتراب قال حورة صرب أنفسهن على أزواجهن فلا بطمعن الى غيرهم ومنه قول امرى القيس من القاصرات الطرف لودت مجول به من الذرفوق الاتب منه الاثرا

(و) في حديث سبعة زلت (سورة الناء القصرى) بعد الطولى تريد (سورة الطلاق) والطولى سورة البقرة لان عدد الوفاة في البقرة أربعه أشهروء شر وفي سورة الطلاق وضع الجلوهو قوله عزوج الواولات الاجال أجلهن أن يضعن جلهن * ويما يستدرك عليه أقصر الخطيمة جائج اقصيرة وقصرته تقصد براصير ته قصيرا وقالوالا وقائت نفسي القصير بعنون النفس لقصر وقته والمائت هذا هذا الله عزوج المن القوت وقصر الشعر تقصير اجزه وانه لقصيرا العدام على المشل والمقصور من عروض المديد والرمل ما أسقط آخره وأسكن نحوة واعلان خوقوله

لايغرنام أعيشه وكلعيش صائرالزوال

وتوله في الرمل أبلغ النعمان عني مألكا * أنني قد طال حسى وانتظار

والاحاديث القصارا لحامعة المفيدة قال ابن المعتز

بين أقداحهم حديث قصاير ﴿ هُوسِمُ رَمَّا سُواهَ كَالَامُ اذَاحَدُ تُنْنَى قُلِ اخْتُصَارُ فَالْدَى خَدِثْنَى قُلِ اخْتُصَارُ فَعَالَى وَالْاحَادِيثُ القَصَارُ فَعَالَى وَالْاحَادِيثُ القَصَارُ

وقوله أيضا

هكذاأنشده شيخنارجه الله تعالى * قلت ومثله قول ابن مقبل

نازعت الباج الي عقتصر * من الاحاديث حتى زدنى لينا

أراد بقصير من الاحاديث والقصرى كبشرى آخر الامن نقده الصاعاني والقصر كفيك نفسيك عن أمروك في كهاعن أن تطميم بها غرب الطمع وقال المازني لست وان لمتني حتى تقصر بي عقصر عما أريد والقصور التقصير قال حيد

فلئن بلغت لا بلغن متكلفا ﴿ ولئن قصرت الكارهاما أقصر

والاقتصارعلى الشئ الاكتفاء به واستقصره عده مقصرا وكذلك اذاعده قصيرا كاستصغره وتقاصرت نفسه تضاملت وتفاصر الطالد ناوقلص وظل قاصر وقال خالد بن جنب المقاصر الطالد ناوقلص وظل قاصر وقال خالد بن جنب المقاصر أصول الشجر الواحد مقصور وأنشد لا بن مقبل يصف ناقته

فبعثها أقص المقاضر بعدما به كربت حياة النارالمتنور

وتقص من وقصت الشئ اذا كسرته أى تدق و تكسر ورضى عقصر من الامر بفتح الصاد وكسرها أى بدون ما كان طلب وقصر سهمه عن الهدف قصورا خبافلم ينته المسه وقصرت له من قسده أقصر قصرا غالر بت والمقصورة باقه بشرب لبنم العيال قال أبو ذؤيب قصرالصبوح لها فشرح لجها * بالني فهي تتوخ فيه الاصبع

ويقال قصرت الدارقصرا اذاحصاتها بالحيطان وقصرا لحارية بالجاب صافها وكذلك الفرس وقصرا لبصرصرفه وقصرالرجل عن الامروققه دون ما أراده وقصر لحام الدابة دقه قاله ابن القطاع وقصرت الستر أرخيته قال عام

وما تشتكيني جارتى غيرانني ﴿ اذاعاب عنها رُوجها لا ارُورها سيبلغها خيرى و رجم بعلها ﴿ الهما ولم تقصر على ستورها

هكذا أنشده الزيخشرى فى الاساس والمصنف فى البصائر والقصر القهر والغلبة لغة فى القسر بالسين وهمما يتبادلان فى كشيرمن

(المستدرك)
م قوله وقالوالا وقائت الخ
عبارة الشارح في مادة
ق و ت وحلف العقيلي
مومالا وقائت نفسي القصير
هومن قوله يقتات فضل
سنامها الرحيل قال
وقال أبو منصور أراد
وقال أبو منصور أراد
بنفسي روحه والمعنى انه
يقبض روحه والمعنى انه
تقسحتي تنوفاه كله اه

المكلام وقال الفراء امرأة مقصورة الخطوشبهت بالمقيد الذي قصر القيد خطوه ويقال لهاقصير الخطى وأنشد قصرالخطى ما تقرب الحبرة القصى به ولا الانس الادنين الاتحشما

وقال أبوزيد يقال أبلغ هدا الكلام بنى فلان قصرة ومقصورة أى دون الناس واقتصر على الامرام يجاوزه وعن ابن الاعرابى كلا قاصر بينه و بين الما ابعه كاب والقصر محركة القصل وهوأ صل التب نقالة أبو عمر و وقال اللحياني يقال نقيت من قصر وقصله أى من قياشه والقصر الما ما يبقى السندل بعد مايداس هكذا في اللسان وفال أبوزيد قصر فلان يقصر قصر الذافع شيئا الى أصله الاول قال المصنف في البصائر ومنه سمى القصر وقصر فلان صلانه يقصر ها قصر افي السفر وأقصر ها وقصر ها كل ذلك جائز والثانيسة شاذة وقصر العشى به ويقال أتيته قصرا أى عشا وقال كثر عزة كانه مقصر امصاب واهب به عوزن وقى السلط ذيالها

كأنهم قصرامصابيح راهب * بموزن روى بالسليط ذبالها هما هل الواح السرر و يمنه * قدرا بين اردا فالهاوشمالها

وجا و فلان مقصر احسين قصر العشى أى كان يد نومن الليل وقصر المحدمة لنه قال عمرون كاثوم و أباح لنا قصور المحددينا و قال ابن من قال المنهود المنهود ابن قوصرة بالتخفيف وجدفى قوصرة أرفى غيرها وقيصرات في قول الفرزدة عليهن واجولات كل قطيفة و من الشأم أومن قيصرات علامها

ضرب من الثياب الموشيمة وقيل أراد من بلاد قيصر فاله الصاغاني وقصرت طرفي لم أرفعه الى مالا ينبغي وقصر عن منزله وقصر به أمله قال عنترة أملت خيرك هل تأتي مواعده * فاليوم قصر عن تلفائك الا مل

وقصرت بكذا نفسك اذاطلب القليل والخط الحسيس وافتصرته ثم تعقلنه أى قبضت بقصرته ثم ركبته ثانيار جلى أمام الرحل وقصرت بمارى به وعنده قو يصرة من تمر بالتشديد والخفيف تصغير قوصرة وهو قصير اليدولهم أيد قصاروه و مجاز وأقصر المطرأ فلع قال المرؤ القيس به سمالك شوق بعدما كان اقصر به ومنيسة القصرى قريتان بمصرمن السمنودية والمنوفيسة والمقصدير وكوم قيصر قريتان بالشرقية وفيها أيضامنيسة قيصروا ما تلبنت قيصرفني الغربيسة وقصران بالفتح مدينسة بالسسند ودادى القصور في الغربيسة وقصران بالفتح مدينسة بالسسند

فأصبح مابين وادى القصو * رحتى بللم حوضا ثقيفا

وفاصرين من قرى بالس وحصن القصرفي شرقي الانداس وقصور بلدة بالهن منها عسد العزيزين أحسد القصوري اقيسه البرهان البقاعى في احدى فرى الطائف وكتب عنه شعراوالا قصر من مثني الاقصر مدينة من أعمال قوص ومنها الولى المشهور أبوالجباج يوسف من عبد الرحيم ن عربي القرشي المهدوى تزيل الاقصر من ودفيها وحفيده الشيخ المعمر شمس الدين أنو على محدين محدبن مجدن وسف لبسنامن طريقه الخرقة المدينية والقصر كأمهر لقب ربيعة بنيز بدالدمشيق من أعيان التابعين ومجددين الحسن ان قصر شيخ لان عدى و بالتصغير والتثقيل أبو المعالى مجددن على ن عبد المحسن الدمشقي القصير روى عن سبهل ن بشر الاسفراني والفصيركز بيرقرية بلحف ببل الطير بالصعيد والمقاصرة قبيلة بالهن وككتان لقب الامام الحدث النسابة أبي عبسدالله مجدن القاسم الغرناطي الشهير بالقصار حدث عن مجدن خروف التونسي وأبي عبد الله الدستي والطميس أبي عسد الله في حلال التلساني ورضوان الجنوى وأبي العباس النسولي والبدر القرافي ويحيى الحطاب وأبي الفاسم الفيحمدي وأبي العباس الركالي وغيرهم وعنه الامام أوزيد الفياسي وأبومج دن عاشر الانداسي وأبو العباس ابن القاضي وغيرهم (القصطبير كزنجبيل الذكر) ونص الصاعاني القصطمرة بالهاءوقد أهمله الحوهري وصاحب اللسان (قطر الماء والدمع) وغيرهما من السيال يقطر (قطرا) بالفتح (وقطورا بالضم وقطرا نامحركة) سال (وقطره الله) تعالى يتعدى ولا يتعدى (وأقطره وقطره) تقطيرا أساله قطرة قطرة (والقطر) المطروالقطر (ماقطر) من الماءوغيره (الواحدة قطرة) و (ج قطار) الكسر (و)قطر (ع بين واسط والبصرة) في جوانب البطائح (وقطرو)بالفتح وفي بعض النسخ بالضم (د بين شبرا زوكرمان و) يقال (سحاب قطور) كصبور (ومقطار كثير القطر) - كاهما الفارسي عن تعلب (و) غيث قطار (كغراب عظمه) أى القطر (وأرض مقطورة ممطورة) أصابم القطروالمطر (واستقطره وام قطوانه) أي سيلانه (وأقطر) الذي (حان أن يقطرو) قطر المديمة من الشجرة يقطر قطر اخرج و (الفطارة بالضم ماقطر من الشيئ وخص اللحماني به قطارة الحب قال القطارة ماقطر من الحبونخوه (و) القطارة (الماء القليل) وفي الاناء قطارة من ماء أي قلمل عن اللعماني (وقطرت استه مصلت و) قوله تعالى سرابيلهم من قطران (القطران بالفتح و بالكسر وكظريان) ثلاث لغات وقرأ بالوجهين الاعمش وقرأ بالاول عيسي من عمر (عصارة الابهل والارز) وهو عمر الصنور واله أبوحنيفة (ونحوهما) يطبخ فيتعلب منه ثم بهنأ به الابل قيل واغما جعلت سرابيلهم منه لانه ببالغ فى اشتعال النارفي الجلود (و) البعير (المقطور والمقطرن) بالنون كا تهردوه الى أصله (المطلى به) قال الميد

بكرت به حرشية مقطورة * تروى المحاحر بازل علكوم

(القصطبير)

وقطره وقطرنه اذاطلاه به (و) القطران (كظربان) اسم (شاعر) مهى به لقوله

أناالقطران والشعراء جربى * وفي القطران للجربي هنا.

(و)القطران (فوسأدهم لعمر بن عباد العدوى) سمى به للونه (و) فرس (آخر لعباد بن زياد ابن أبيه) * قلت الذى قرأت فى كاب الخيل لابن المكلبي ان فرس عباده دايسمى القطر انى بيا، النسبة قال وكان من سوابق أهل الشام من الخارجيمة التى لا يعرف لها نسب وفيه يقول عبد الملك بن مروان

سبق عبادوصات لميته * وكان خراز ايخرز قربته

(و) قوله تعالى وأسلناله عين (القطر) وهو (بالكسران عاسالذائب) كالقطر كَدَّف كذا حكاه أهل التفسير عن ابن السكيت ومنه قرا.ة ابن عباس من قطر آن القطر النحاس والا تن الذى انهى حره (أو) القطر (ضرب منه) أى من المحاس (و) القطر (ضرب) ونص أبى عمرو فوع (من البرود) وقيده بعضهم بأن يكون من غليظ القطن (كالقطرية) وفي الحديث اله كان متوشع المؤون قطرى وأنشد أبو عمرو

كسال الحنظلي كساءصوف * وقطريافا نت به تفدد

وقال شهرعن البكراوى البرود القطرية خرلها اعلام فيها بعض الخشونة وقال خالد بن جنبسة هى حلل تعمل بمكان لا أدرى أن هو قال وهى جيباد وقدراً يتما وهى خرتاً نى من قبل البحرين (و) من المجاز (بذرت نظراً بى) أى (أكات ماله و) القطر (بالضم الناحية) وألجانب (ج أقطار) وقوله تعلى من أفطار السهوات والارض أفطارها نواحيها وكذلك اقتارها (و) القطر والقطر مثل عسر وعسر (العود الذى يتبخر به) وقد (قطر ثو به تقطير او تقطرت المرأة) أى تبخرت قال امرؤ القيس

كأن المدام وصوب الغمام * ورجح الخزاى ونشر القطر العسلم المد أنبام الله اذاطرب الطائر المستمر

(و)القطر (بالقريك) جاء فى حديث ابن سبرين انه كان يكره القطرة الناب الأثيرهو (ان برن الرجل جلة) من تمر (أوعد لامن حب) أومناع ونحوهما (فيأخذ) هكذا بالفاء نسع فيه الصاعانى فانه ذكره هكذا والذى فى النهاية و يأخذ (ما بقى على حساب ذلك ولا يرته كالمقاطرة) وقال ابن الاعرابي المقاطرة أن يأتى رجل الى رجل فيقول له بعنى مالك في هدذا الببت من الترجزا فابلا كيل ولاوزن في في في منابلا كيل ولاوزن في المقطرة والبياح نفسه والاعراب والقطيف وعمان وفى محتمد البلدان بين المحرين وعمان وفى محتمد البلدان بين المجرين وعمان وفى المحرين قال عبدة بن الطبيب

تذكر ساداتنا أهله ـــم * وخافوا عمان وخافوا قطر

وأنشد الزمخشرى لابي النجم وزلواعند الصفاالم قرأ بوهبطو االسند بجنبي قطرا

(و)قال أبومنصور وبالبحرين على سيف وعمان بلديقال له قطر أحسبهم نسبوا اليها فقالوا (ثياب قطرية بالكسر على غبرقياس) خففواوكسروا القاف والاصل قطري محركة كاقالوا فحذ للفخذ (ونجا أب قطريات بالتحريك) في قول خرير

لذى قطريات اذاما تغولت ﴿ بِنَا الْسِدْعَاوِلْنِ الْحَرْوِمِ الفِّيافِيا

أرادبها نجائب نسبها الى قطروما والاهامن البرقال الراعى وجعل النعام قطرية

الا وبأوب نعائم قطرية * والا لآل نحائص حقب

نسب النعاثم الى قطر لا تصالها بالبرومحاذا تم ارمال ببرين (والتقاطر نقابل الافطار وقطره على فرسه تقطيرا) هكذا في سائر النسخ وهو غلط والصواب قطره فرسه فرقطره وتقطره وتقطره والعامة تقول تقنظر به (ألقاه على قطره) أى جانبه وشقه وكذا طعنه فقطره أى ألفاه على تلك الهيئة فتقطر أى سقط (وتقطر) الرجل (تهيأ للقتال) و شحر قله لغة في تقطر الجذم (و) تقطرهو (رى بنفسه من علوو) تقطر (الجذع) حد عالنحلة (المجعف) هكذا بالفاء في النسخ أى قطع لغة في تقطل قال المتنفل الهدلي

التارك القرن مصفرًا أنامله * كانه من عقار قهوة عمل محدلا بتسقى حلاه دمسه * كانقطر حذع الدومة القطل

الدومة شعرة المقل والقطل المقطوع (وحيه قطارية وقطاري بضهه ماسودا) كانه منسوب الى القطران على غيير قياس ولم أجد أحد امن الائمة تعرض لذلك واغانص ابن الاعرابي في نوادره أسود قطاري ضخم قطن ان الاسود صفه قطاري وسيماني (أو تأوى الى جذع النخل) وهذا أيضا خلاف مانصوا عليه فان الازهري وغيره قالاعن أبي عمرو تأوى الى قطر الجبد لبني فعا الأمنه وليست بنسبة على القطر والما يخرج عن رج أياري و ففاذي قال تأبط شرا

أصرفطارى بكون خووحه * بعد غروب الشمس مختلف الرمس

(أو يقطرمنه السم لكثرته) مأخوذ من القطاروهذا قول الفرا ونقله الصاعاني أيضا (واقطار النبت اقطير اراولي وأخد يجف

وتهيأ اليبس (كافطر اقطر ادا) قال سبو به ولا يستعمل الامن يداوقال الاصمى اذاتهيأ النبت اليبس قيل اقطار اقطير اراوهوالذى ينشى و يعوج ثم يه يه إو اقطار (الرجل) اقطير ارافه و مقطئر (غضب) وانتشر (و) اقطارت (الناقدة نفرت) فهى مقطار على النسب (راقطرت الناقة) اقطر ارا (فهى مقطرة) وذلك اذا (لقعت فشالت بذنها وشمخت برأسها) زاد الزمخ شرى كبرا وقال الازهرى وأكثر ما سمعت العرب تقول في هدا المعنى اقطرت فهى مقمطرة وكائن الميم زائدة فيها (وقطر الابل) يقطرها (قطرا وقطرها) تقطيرا (وأقطرها) وهذه الم أجدها في الامهات واقتصر ابن سيده والازهرى على القطر والتقطير (قرب بعضها الى بعض على نسق) وفي المشل النفاض يقطر الجلب معناه ان القوم اذا نفدت أمو الهدم قطر واا بلهم فساقوها للبيع قطار اقطار الور) يقال (جاءت الابل قطارا) قطارا (بالكسرة ي مقطورة) قال أنوالنجم

وانتحت من حرشاء فلج خردله ﴿ وأَقْبِلَ النَّمْلُ وَطَارَا تَنْقُلُهُ ﴿ وَأَقْبِلُ النَّمْلُ النَّمَالُهُ ﴿

والجمع قطر وقطرات والعامة تقول قطارات (والمقطرة المجمرة كالمقطر بكسرهما) وأنشد أبوعبيد للمرقش الاصغر

فى كل يوم الهامقطرة * فيها كاءمعدوجيم

أى ما عاريحم به (و) المقطرة الفاق وهى (خشمة فيها خروق) كل خرق (على قدرسعة) الساق تدخل فيها أرجل المحبوسين) مشتق من قطار الابلات المحبوسين فيها على قطار واحد مضموم بعضه مالى بعض أرجلهم فى خروق خشمة مفاوقة على قدرسعة سوقهم (وقطر) في الارض (قطورا) ومطرمطورا (ذهب وأسرع) وهو مجاز (و) قطر (فلانا) قطرا (صرعه صرعة شديدة) قاله الليث وأنشد

(و)قطر (الثوب خاطه) عن ابن الاعرابي وهو مجاز (و) من المجاز أيضا يقال ذهب في بي و بعسيرى و (ما أدرى من قطره و من قطر به أي أخد في المحتمل الافي الجد (والمقطرة كمطم أن المغضبات) المنتشر من الناس والقطراء) مدود (ع) عن الفارسي (و) القطار (كشدادماء) أحسبه نجد با (والقاطر) المكي عصارة جراء يقال له (دم الاخوين) وهو معروف (و بعير) قاطر (لايزال يقطر بوله و) قال ابن دريد (كل صمخ يقطر) من شجر فهو قاطر (وقط وراء بالمدنبت) سوادية (ومرى بن قطرى محركة تابعى وقطرى بن الفجاءة) أحد أبطال الخوارج (شاعر) من بني مازن بن مالك بن عروب تميم واسم الفجاءة جونة تقدم ذكره في الهمزة (و) عن الرياشي (أكراه مقاطرة أى ذاهبا وجائيا) واكراه نوضعة أى دفعة (والقطرة بالفجاء الشاخرة (و به تقطيراً على استمسك بوله) من بدي سيالة الم الشانة (و تقطر عنه تخلف) وأنشد شهر لرؤية

انىء لى ماكان من تقطرى * عنك ومانى عنك من تأسرى

(والقطرية) بالفتح (ناحية بالبمامة وقطرونية مخففة د بالروم) * وممايستدرك عليه أقطرالما سال لغـة في قطرعن أبي حنيفة وتقاطرالما مثله أنشدا بن جني

كانهتهتان يومماطر * من الربيع داثم التقاطر

والقطر ككنف لغة فى القطر بالكسر وقد تقدم وقال أبن مسعود لا يعبنك من المراحتى تنظر على أى قطر يه يقع أى على أى شقيه فى خاتمة عمله وأقطار الفرس ما أشرف منه وهو كاثبته وعزه وكذلك اقطارا لجبل والجل ما أشرف من أعاليه وأقطار الفرس والبعير نواحيه وفى حديث عائشة تصف أباهارضى الله عنهما قد جمع حاشيته وضم قطريه أى جانبيه عن الانتشار والتفرق وهو مجاز وأسود قطارى ضخم عن ابن الاعرابي وتقاطر القوم جاؤا أرسالا وهو مجازماً خود من قطار الابل وكذا قاطرت كتب فلان من ذلك ومن المجاز أيضاما قطر له علينا أى ماصبل ورماه الله بقطرة بداهية صبت عليه قال

فانتك قطرة شقت عصانا ب لقدعشنا زمانام ونقسنا

ويقال جع فلان قطريه اذاتكبر مغضبا مأخوذ من أقطرت الناقة اذا شمخت برأسها كمانى الاساس وعصام بن محمدالثقنى الاصبهانى القطرى بالكسروأخوه عبدالله محدثان والقطرانى بالفتح موضع بحيزة مصرو جزيرة القطورى بالفتح شيخ لابى نعيم ومحمد بن عبدا لحياء القطرى بالكسروأخوه عبدالله محمد ثان والقطرانى بالفتح موضع بحيزة مصرو جزيرة القطورى بها أيضا (قطابر كعلابط ع بالمين) أهمله الجوهرى والصاعانى وصاحب اللسان (اقطعير نفسه من بر) واعياء أهمله الجوهرى وأورده صاحب اللسان والتكملة هكذا بتقديم الطاء على العين والعين على الطاء (القطمير والقطمار بكسمره ما شق النواة) كذا في الحيكم (أوالقشرة التى فيها أو) الفوفة التى في المنواة وهوى (القشرة الرقيقة) وفي بعض النسخ الدقيقة التى على النواة (بين النواة والتمرة) كافي المحاح (أوالنكتة البيضاء) التى (في ظهرها) أى النواة التي ينب منها النفاق ويستعمل الشيئ الهين النزرالحقيرقال الله تعالى ما يملكون من قطمير ويقال الما أصبت منه قطميراأى شيأ (وقطمير) بالمكسراسم (كاب أصحاب الكهف) قاله ابن عباس رضى الله عنهما وهو القول المشهور ونقل الصاغانى عن (ابن كثيرهو بالمنهم (وذكر الحوهرى قطر بعد هذا التركيب غيرجيد) لانه ليس موضعه لان الميم أصلية (والمصواب) ذكره (بعد قر)

(المستدرك)

(قطابر) (افطَّرَ) (القطُميرُ)

هكذاذكره الصاغاني وقلده المصنف في ذلك ومقتضى اراده بعدة ربالقدلم الاحريدل على انه ما استدرك به على الحوهرى وكات الجوهرى لماخالف الترتيب صارفي حكم من لم يذكروهذاغريب حدامع ان الجوهري راعى الاختصارا كثرمن الترتيب ولايتقيد له حتى رد عليه فتدر وللبدر الفرافي هنا كالم راجعه (قوركل شئ أقصاه ج قعور) وقعر البئر وغيرها عمقه ا(والقعير) كا مير النهر (البعيدالقة ركالقعور) أي كصبورهكذا في سأئرا لنسخ ولهذكره أحدمن أئمة اللغمة والصواب انه كتُنور يقال بنرقعور بعمدة القعر كاسيأتي في آخر كالام المصنف أيضاو أما القعور كصبور ععنى القعيرفلم يتعرض له أحدوليس له سلف فيه (وقد قعر)ت (كَكرم قعارة) بالفتح وقصعة قعيرة كذلك (وقعرالبئر كنع) يقعرها قعرا (انته على الى قعرها أو)قعرها (عمقها) وهذاعن ابن الاعرابيوهومجاز (و)كذلك (الانا) إذا(شرب)جيمع (مافيه)حتى ينتهـى الىقعره يقالقوره قعراوهومجاز (و)كذاقعر (الثريدة أكلهامن قعرها وأقعرالمنزجعل لهاقعرا) أي عمقا (و)من المجاز (قدرفي كلامه تفعيرا) عمق (وتقعر) الرجل (تشدق وتكلم بأقصى) قعر (فه) وقبل تكلم بأقصى حلقه (وهوقي عروقي عارومقعار بالكسر) متقور في كالمه متشدق يقال هو بتقور في كلامه اذا كان يتنحى وهو لحانة و يتعاقل وهوهلماحة قاله ابن الاعرابي (وانا وقعران في قعره شئ) وانا ونصفان وشطران بلغمافيه شطره وهوالنصف واناء نهدان علاوأ شرف والمؤنث من كلهذا فعلى قاله الكسائى وقال الزمخ شرى انا قعران اذا كان قريبامن المل وهومجاز (وقصعه قعرة) وقعرى (كفرحه وسكرى) اذا كان (فيهاما يغطى قعرها) وهومجاز (واسم مافيه القعرة) بالفتح (ويضم وقعب مقعار) بالكسر (واسع بعيد القوروا من أة قعرة) وقعيرة (كفرحة وسريعة بعيدة الشهوة) عن الليماني وهكذا فسر ابن دريدفي الجهرة (أوالتي تجد الغلة)أي الشهوة (في قعرفرجها أوالتي تريد المبالغة)في الجماع وقبل هونعتسو، في الجاع (وقعره كنعه صرعه) ومنه حديث ان مسعودان عمولتي شيطا نافصارعه فقعره (و) من المجازقعر (النحلة) قعرا (فانقعرت) قلعهامن قعرهاأي (قطعهامن أصلها فسقطت و) انقعرت الشمرة و (انجعفت) من أصلها وانصرعت هي وفي الحديث ان رجلاا نقعر عن مالله أى انقلع عن أصله يدنى انه مات عن مالله وقيل كل ما انصرع فقد انقعروفي التنزيل كأنهم أعجاز يخل منقعروا لمنقعر المنقلع من أصله وقبل معنى انقعرت ذهبت في تعرا الارض وانما أراد تعالى انهم اجتثوا كااجتث النخل الذاهب في قعر الارض فلم يبق له رسم ولا أثر كذافي البصائر (و) من المجازة عرت (الشاة ألقت مافي بطنه الغدير تمام) ونصابن الاعرابي في النوادرقعرت الشاة تقعيرا ألقت ولدها اغبرهام وأنشد

أبق لناالله وتقعمرالحر * سوداغرابيب كاظلال الحجر

فتأمل معسياق المصنف (والقعرا) ممدود (ع و بنو المقعار بالكسر بطن) من بني هلال (والقعر)بالفتح (الجفنة) وكذلك الدسيعة والمعين والشيزى روى كل ذلك الفراء عن الدبير ية وأورده ابن الاعرابي في نوادره (و) القعر (جوبة تنجاب من الارض) وتنهبط فيهاو يصعب الانحدارفيها والصعودمنها (كالقعرة) بالها ، ذكره الصاغاني (و) يقال (ما في هذا القعر مثله أى البلد) قال أبوزيديقال ماخرج من أهل هذا القور أحدم شله كقولك من أهل هذا الغائط مشل البصرة أوالكوفة (و) القعر (بالتحريك العقل)التام عنابن الاعرابي يقال منه قعرالر حل اذارقى فنظرفها يغمض من الرأى حتى يستفرجه ومنه فلان بعيد القعرأى الغور على المثل (و) القعور (كتنور البئر العميقة) كالقعيرة وقد تقدم (و) قعار (كغراب حيل) بالمن وفيه رباط قطب المن السيد محمد بن عمر النهارى (والتقعير الصياح) يقال قعر القوم صاحوا هكذا نقله الصاغاني الميكن تعجيفا عن عقر (والقعرة بالضم الوهدة) من الارض نقله الصاغاني (و) قعير (كزبيرامم) وهو والدعليم الاتي ذكره قريبا * ومما يستدرك عليه القعر بالضم من النمل التي تتخذ القريات وانقعر الرحل مات وتقعر انصرع وانقلب قال البيد

وأريدفارس الهجااذاما * تقعرت المشاحر بالفئام

أىانقلبت فانصرعت وذلك فيشدة القتال عندالانهزام وقدحة مران مقعر وفلان ليس لكلامه قعروعن بعض العرب لاأدخل علمه قعيرة بيت قعيرة الميت وقعرته قعره وهومقعر كمعظم يبلغ قعور الامورقال الكميت

المالغون فعور الا مرتروية * والماسطون أكفاغراقصار

((القعبرى كِعفرى) أهدمله الجوهرى وهو (الشديد) الفاحش (البخيل الدين الجلق) قال الهروى سألت عنه الازهرى فقال لا أعرف وقال الزمخشري أرى انه قلب عبقري يقال رحل عبقري شديد فاحش (أو) هو (الشديد على أهله أوصاحبه أوعشيرته)و بهفسرالحديث الدبا فال يارسول اللهمن أهل النارفقال كل شديدة وبرى قيل يارسول الله وما القعبرى ففسره بما تقدم وأوهنا ليست المتنو بع (وعليم بن قعبر كفنفذ) الكندى (تابعي) عن سلمان الفارسي (وقعير مصغرا تصيف) وهكذاذكره الحافظ في التبصير بالتصغير (القعثرة) أهمله الجوهري وقال أبوعبيدهو (اقتلاعك الشئ من أصله) هكذا نقله الصاغاني وصاحب اللسان وابن القطاع (القعسرى) الجهل (الفخم الشديد كالقعسر) من القعسرة وهو الصلابة والشدة (و) قال الليث القعسرى (الخشبة) التي (تداربها الرسى الصغيرة) وهي التي يطعن به اباليدوأنشد

(قعر)

(المستدرك)

(القعرى)

(القعارة) (Esua)

الزم يقعسرها * وأله في خربها * تطعمان من نفها

أى ما سنى الرجى وخريما فها الذى تلنى فيه لهوتها (والقعسرة التقوى على الشي) والأخذ بالشدة أنشد ابن الاعرابي في صفة دلو

دلوغاًى دبغت بالحلب * ومن أعالى السلم المضرب اذا اتقتك بالنق الاشهب * فلا تقسرها ولكن صوّب

(و) القعدمرة (الصلابة والشدة) وقعدمره أخذه بالشدة (والقعدمر) بالفنح (القديم) ويقال مكان قعدمراً ىقديم (و) القعدم (أول ما يخرج من صغار البطيخ) قال الصاعاني نقلاعن أبي حنيفة مانصة البطيخ أول ما يخرج يكون قعسرا صغير اقلت وقد تقدم في قشعراً ن القشعر كفنفذ القثاء بلغسة الحوف من البين فأنا أخشى أن يكون ماذكره أبو حنيفة تصيفا عن هذا وأما المصنف فانه مقلد للصاعاني في جيد عما يورده فتأمل * ومما يستدرك عليسة القعدري من الرجال الباقي على الهرم والقعدري في صفة الدهر مقال الماري والقعدري في صفة الدهر مقال المعالمة المعالمعالمة المعالمة المع

لعاج والدهر بالانسان دوارى * افى القرون وهوقعسرى

شبه الدهربالجل الشديد وعزقعسرى قديم (اقعنصر) قال الازهرى يقال ضربه حتى اقعنصرأى (نقاصرالى الارض) وهو مقعنصرقدم العين على النون حتى يحسن اخفاؤها فالها لو كانت بجنب القاف ظهرت وهكذا يفعلون في افعنلل يقلبون البناء حتى لا يكون الذون قبل الحروف الحلقية واغاأد خلت هذه في حدال باعى قول من يقول البناء رباعى والنون زائدة (قعطرة واقعطرة شدة الجوهرى وقال أبوعم وقعطره وقعطره وقعطره (أوثقه) قال الازهرى وكل شئ أوثقته فقد قعطرته والقعطرة شدة الوثاق (و) قعطره (ملائه) يقال قعطرة القرارة القطرة القطرة الوثاق (و) قعطره (ملائه) يقال قعطرت القربة اذاملائم (واقعطت) الرجل (اقعطرارا) انقطع نفسه من مرمثل (اقطعت) المعرارا وقد تقسدم (القفر والقفرة الحلاء من الارض) لامائه ولانبات يقال أرض قفر ومفازة قفر وقفرة لانبات ما ولامائل كالمدرو يقال دارقفر ومسئزل قفر فاذا فردت قلت انتهينا الى قفرة من الارض وقال الليث القفر المكان الحسلاء من الناس ورعاكان به كان به كان به كان المكان المحارد وقفور) قال الشهاخ

يخوض أمامهن الماحتى * نبين ان ساحته ففور

ويقال أرض قفرودارة فروأرض قفارود ارقفار تجمع على سعتها لتوهم المواضع كل موضع على حياله قفر فاذا سهيت أرضابهم ذا الاسم انتت (وأقفر المكان خلا) من المكالم والناس (و) من المجازأ قفر (الرجل خلامن أهله) وانفرد عنهم و بقى وحده وقال عبيد أففر من أهله عبيد * فالموم لا يبدى ولا يعبد

(و) من المجاز أقفر الرجل (ذهب طعامه وجاع وقفر ماله كفرح) قفر اوكذلك زمر ماله زمر ااذا (قل) وهوقفر المال زمره عن أبي زيد (و) ففر (الطعام) قفر الصارقفارا) أى بلا أدم (و) من المجاز القفر (ككتف القليل القفر) محركة (أى الشعر) هكذا فسره ان دريد وأنشد قد علت خود بساقيم القفر * لنرويا أولتديد ن الشجر

قال الازهرى الذى عرفناه بهدا المعنى الغفر بالغين ولا أعرف القفر * قلت وقد ذكره الجوهرى بالغين وقال الصاغانى وهدا الرجز لابى محمد الفقعسى وفى رجزه السعل و بعده * أولا وحن أصلالا اشتمل * والمشطور الاول ليس فيه وفى المحكم رجل قفر الشعر واللحم قليله الانتى قفرة وقفرة وقفرة وكذلك الدابة قول منه قفرت المرأة بالكسر تقفر قفرة فرافه لم قفرة وقفرة وكذلك الدابة قول منه قفرت المرأة بالكسر تقفر قفرا فه لمى قليلة اللحم وول القفر ككتف (الذئب المنسوب الى القفر) كرجل فهر أنشد ابن الاعرابي

فلنن عادرتم م في ورطة * لاصيرت م زُه الذئب القفر

(و) من المجاز (سو بق قفار كسهاب غير ملتون) بادام (و) من المجاز (خبر قفروقفار غير مأدوم) يقال أكات اليوم خبراقفارا وطعاماقفارا اذا أكله غير مأدوم قال أبوزيد مأخوذ من القفر البلد الذى لاشئ به هكذا نقله أبو عبيد (والتقفير جعث) الشئ نحو (النراب وغيره والقفير كامير الزبيل) قال ابن دريد لغة عمانية (و) القفير (الطعام) اذا كان (غير مأدوم و) قال أبو عمر والقفير والقليف (الجلة العظيمة) البحرانية التي يحمل فيها القباب وهو الكنعد المالخ (و) القفير (ما) ويقال بئر (بأرض عذرة من) وفي بعض النسخ في (طريق الشأم) كذا في مختصر البلدان (و) من المجاز (قفر الاثر واقتفره وتقفره اقتفاه وتبعه) هكذا في النسخ والصواب تتبعه وفي حديث يحيب بعمر ظهر قبلنا اناس يتقفرون العلم ويروى يقتفرون أي يتطلبونه وفي حديث بني اسمائيل وكانوا يقتفرون الاثر وأشد لاعشى باهلة برقى أخاه المنتشرين وهب

لانغمزالسان من أن ولانصب * ولايزال امام القوم يقتقر

قال الزمخشرى هومأخوذ من قولهم أقتفر العظم اذالم ببق عليه شيأ (و) القفوز (كتنوروعا، طلع النخل) وقال الاصمعى الكافور وعاء النخل ويقال له أيضا قفور (كالقافور) لغة في الكافور (و) القفور (نبت) ترعاه القطاقال ابن أحمر

ترعى القطاة البقل قفوره * مُ تعرّ الما فين يعر

(و) القفيرة (كهينة) اسم (أم الفرزدق) الشاعرة الليث وقال الازهرى كانه تصغير القفرة من النساء وهي القليلة اللحم

(المستدرك)

(اقعنصر)

(قعطر)

(قَفْرَ)

(واقتفرالعظم تعرقه) ولم يبق فيه شيأ أنشد الكسائي

كَانُ المحالة فيها الودا * جلم بعرها الناهضون اقتفارا

(وأقفرت البلدوجدته) وفي التكملة أصبته (قفرا) أي خاليا عن النياس (و) القفار (كسماب لقب خالد بن عامر) أحد بني هميرة بن خفاف بن امرى القيس سمى بذلك (لانه) ترل به قوم فأطعمهم خبرا قفار اوقيدل بل (أطعم في وليمه خبرا ولبنا ولم بذبح) الهم فلامه الناس فقال أنا القفار خالد بن عامر * لا بأس بالخبر ولا بالخار

أتتبهم داهية الجواعر * بظراء ليس فرحها بطاهر

قاله ابن الاعرابي (والقفر) بالفتح (الثوراذاعزل عن أمه ليحرث به) وهو مجاز كرجل انفرد عن عشيرته وهما يستدرك عليه أقفر الرجل صارالى القفر واقفر جسده ون اللهم ورأسه ون الشعروانه لقفر الرجل أسالى لا شعر عليه وانه لقفر الجسم من اللهم والقفرة المرآة والقليلة اللهم عن أبي عبيد وأقفر الرجل أكل طعاه به بلا أدم واقفر الرجل اذالم يبق عنده أدم ومنه الحديث ما أقفر بيت فيه خسل أى ما خلامن الادام ولا عدم أهله الادم قال أبوعب دولا أرى أصله الاما خوذامن القفر أى البلد الذى لا شئ به والمقسفر الخالى من الطعام والعرب تقول ترائنا بهني فلان فبتنا القه فراذ الم يقروا والقافور والقفور كافور الطيب تقله الصاغاني وقال اللهث القفور شئ من أفاويه الطيب قائد والله المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة المناسبة وقال الله المناسبة المناسبة والمناسبة وا

مثواة عطار س بالعطور * أهضامها والمساثوا لقفور

وهكذاذ كره الازهرى أيضاوالقفيركز بيرموضع في شعر ابن مقبل ومن أمثاله سم زبت القفريقال للعجروالعفر (القفاخرى بالضم الفخم الجثة كالقفاخر) و القنفخرو أنشد به معذبج بض قفاخرى به (والقنفخر كردحل) و زادسيبويه قنفخر كشمخر قال الازهرى و بذلك استذل على ان النون زائدة لعدم مثل جرد حل (الفائق في نوعه) عن السيرافي والجرمى (و) القنفخر والقفاخرى (التيار الناعم) الفخم الفارغ (وانقفاخريه العظمة النبيلة) الحادرة (من النساء والقنفخر) بالكسر (أصل البردى) واحدته قنفخرة (والقفاخرة الحسنة الحلق) الحادرة من النساء عن أبي عمروور -لقفاخر كذلك (القفندركسيندر القبيح المنظر) قال الشاعر التيار الشعط القفندرا

هكذا أنشده الجوهرى وقال الصاغاني الرواية *اذاراً تذاالشيبة القفندرا *والرحزلابي النجم (كالقفندر) بجعفر (و) القفندر (الشديد الرأس والصغيره و) قبل القفندر (الضخم الرجل) وقبل الضخم الراس من الابل (و) قبل هو (القصيرا لحادرو) قبل هو (الابيض) كذا في اللسان *ومما يستدرك عليه هنا القلار والقلاري وهوضرب من التين أضخم من الطباروا لجيز قال أبو حنيفة أخبر في اعرابي قال هو تين أبيض متوسط و بابسه أصفر كانه يدهن بالدهان لصفائه واذا كثرانم بعضه بعضا كالتروقال تكافر منه في الحباب ثم نصب عليسه رب العنب العقيد حتى يروى ثم نظين أفواهها في مكن ما شئنا السينة والسنتين في لزم بعضه بعضا و يتلبد حتى يقتلع بالصياصي كذا في اللسان وقلورة كرورة جدعمر بن ابراهيم بن قاورة البلدى الخطيب من شيوخ ابن جيم الغساني * ومما يستدرك عليه قلندر كسمندرلة ب جماعة من قدما السيوخ المجمولا أدرى ما معناه (القمرة بالضم لون الى الخضرة أو بياض فيه كدرة) أوالبياض الصافي (حمار أقرو) العرب تقول في الديما الذارات كانها بطن (أتان قراء) فهي أمطرما تكون وفي حديث الديال هيات أقرقال ابن فتيه الاقراء أي بيضا (والقمر الذي في السيام معروف قال ابن سيده (يكون في الليداة الثالثة) من الشهر وفي حديث حلمة ومعها أتان قراء أي بيضا (والقمر الذي في السيام معروف قال ابن سيده (يكون في الليداة الثالثة) من الشهر وفي حديث من القمرة والجيم أعلوقال أبو الهيم بسمى القمر بعد ثلاث الى آخر الشهر بسمي قراليلة من من آخره ليلة سموه وليلة سيم والمناه (والفمراء ضوء) أي

القمر (و) القمرا، (طائر) صغير من الدخاخيل وفي التهذيب القمرا، دخلة من الدخل (و) القمرا، (ليلة فيها القمر) قال عامراً، والله النساج وطرق مثل ملاء النساج

و حكى ابن الاعرابي ليل قراء قال ابن سيده وهوغريب قال وعندى أنه عنى بالليل الليلة أو أنه على تأنيث الجدم وسيئاتي للمصنف في ظل م (كالمقمرة والمقمر كحسنة ومحسن والقمرة كفرحة) يقال ليلة قرة أى قراء عن ابن الاعرابي قال وقيل لرجل أى النساء أحب اليك قال بيضاء مهرة حالية عطرة حيية خفرة كا نه اليلة قرة قال ابن سيده وقرة عندى على النسب (ووجه أقر مشبه به) أى بالفهرفي بياض اللون (وأقر) الرجل (ارتقب طلوعه) قال ابن أحمر

لايقمرن على قروليلته * لاءن رضاك ولابالكره مغتصبا

(وتقمر الاسد طلب الصيد في القمر) هكذا في النسخ والصواب في القمراء ومنه فول عبد الله بن عنمة الضبي أبغ عثم منابله به سقط العشاء به على سرحان سقط العشاء به على متقمر به على الذمار معاود الإقران في سقط العشاء به على متقمر به على الذمار معاود الإقران في الناب على متقمر به على الذمار معاود الإقران في الناب على متقمر به على الناب المنابع على متقمر به على النابع على النابع على متقمر به على النابع على النابع

(المستدرك)

(القفاخري)

(القَفَندر)

(المستدرك)

(قرر)

وال

قال ابن برى هذا مثل لمن طلب خيرا فوقع فى شرقال وأصله أن يكون الرجل فى مفازة فيعوى لتجيبه التكلاب بنباحها فيعلم اذا نبعته الكلاب انه موضع الحى فيستضيفهم فيسمع الاسد أو الذئب عواء فيقصد اليه فيأكاه (و) من الجاز تقمر (المرأة) بصربها فى القمراء وقيل (اختدعها) وطلب غرتم ا كا يختدع الطير قاله الاصمى (و) قيل (ابتنى عليم افى القمراء) أى فى ضوء القمر وقال أو عمرو تقمرها أناه افى القمراء وكل ذلك فسر قول الاعشى

تقمرهاشيخ عشا فأصحت * قضاعية تأتى الكواهن ناشصا

(وقرالسقا كفرح) قرا (بانت أدمته من بشرته) قال ابن سيده وهوشئ يصيب القربة من القمر كالاحتراق (و) قر (الرجل) قرا (تحير بصره في الشلج) فلم يبصروقر الظبي أخد نور القمر عينيه فار قاله ابن القطاع (و) قرالرجل قرا (أرق في القمر فلم ينم و) قرت (الابل رويت من الماء) وقيل اذا تأخر عشاؤها أو طال في القمر (و) قر (الماء والسكالا وغيرهما كثر) وقال ابن القطاع قراله في كثر (وماء قركفرح كثير) عن ابن الاعرابي وأنشد

فىرأسه نطافة ذاتأشر به كنطفان الشن في الماء القمر

(و) في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكر الدجال فقال هيمان أقر قال ابن قتيبة (الاقرالابيض) الشديد الساض والانثى قراء (وأقرالابر) هكذا بالمثلثة في سائر النسخ والصواب القربالفوقية (تأخرا بناعه) ولم ينضج (حتى يدركه البرد) فتذهب حلاوته وطعمه زاد ابن القطاع من يبسه (و) أقرت (الابل وقعت في كلائكير) قاله ابن القطاع ونقله صاحب اللسان (وقام م مقام قول افقم وقارا فقم و كنصره) يقمره قرا (ونقم ره راهنه فغلبته وهو التقام) وفي العجاح قرت الرجل أقره بالكسر اذ الاعبته فيه فغلبته وقام تدفقه رته أقره بالكسر الفطاع في التهذيب قرته قرا وأقرته عليه فغلبته وتقمر الرجل غاب من يقام هوقال ابن القطاع في التهذيب قرته قرا وأقرته عليه فغلبته في المعام وقال ابن القطاع في التهذيب قرته قرا وأقرته عليه عليه عليه فغلبته في المعام وقال ابن القطاع في التهذيب قرته قرا وأقرا والقمر يقام وقال ابن القطاع في التهذيب قرته قرا ويقمر) وبالكسر قرا و) قال ابن الاعزابي في شرح بيت الاعشى السابق ذكره يقال (قمر المرأة تزوجها) وذهب على وقال ثعلب سألت ابن الإعرابي عن معنى قوله تقمر ها فقال وقع عليه اوهوسا كت فظنته شيطانا (والقمرية بالضم ضرب من الحام) هو نص المحكم وفيه من الحام عن معنى قوله تقمر ها فقال وقع عليه العضه موله وجه (وقر) بالضم وشاهد الاخيرة ول أبي عام جد العباس بن مرداس السلمي المراب الماء عرص وفوقة عليه العضه موله وجه (وقر) بالضم وشاهد الاخيرة ول أبي عام جد العباس بن مرداس السلمي

لانب اليوم ولاخلة * انسع الفتى على الراتق لاصلح بينى فاعلوه ولا * بينكم ما حملت عاتق سينى وما كا بنجدوما * قرقر قرالوا د بالشاهق

وقال الجوهرى القدمرى منسوب الى طيرة روقر اما آن يكون جمع أقر مشال أجروجر واما أن يكون جمع قرى مشال رومى وروم وزنجى و زنج (أوالانثى) و القمارى (فريه والذكر كرساق حر) وقيسل اليافى قرى المبالغة وقيل النسبة واختلف فيه فقيل الى جبل أوموضع أوغير ذلك كاحققه شيخنافى شرح النكفاية (ونخلة مقمار بيضاء البسر) وأقر البسر لم ينضج حتى أدركه البرد فلم تكن له حلاوة (والمقمور الشر) و يقال فى المثل وضعت يدى بين احدى مقم ورتين أى بين احدى شرتين واله أبوزيد (وبنوقير كربر بطن) من مهرة كذا قاله الصاعاني (وبنوقير كربر بطن) من مهرة كذا قاله الحافظ والصواب انه بطن من خواعة وهو قيرين حبسبة بن سلول منهم بسر من سفيان وسياقي الاختلاف فيسه فى المستدركات (و) قيار (كقطام ع) يجلب (منه العود القمارى) وهو ببلاد الهندويذ كرم مندل و ينسب السه العود فى المستدركات (و) قيار (كقطام ع) يجلب (منه العود القمارى) وهو ببلاد الهندويذ كرم مندل و ينسب السه العود كذلك فيقال العود القمارى والمنافقة في المستدركات (و) قيار (كقطام ع) يحلب (منه العود القمارى) وهو ببلاد الهندويذ كرم مندل و ينسب السه العود الناب الحرث الولادة بن عمرو المنافقة في المناب المرب المناب المرب معاوية بن كندة أحد الدجاحة الذين ادعوا الالوديدة بطريق المناسخ وكان من جملة ما أطهره في الجود القماري على والمناب المرب العرب معاوية والمالم عيل الناسمن مسافة شهرين من موضعه م يغيب (أوانه من عكس شعاع) عين (الرئبق) كاقاله الصاغاني قال شيخنا وقدد كره المعرى في قوله كاقاله الصاغاني قال شيخنا وقدد كره المعرى في قوله

أفق اغاالبدرالمقنع رأسه * ضلال وعي مثل بدرالمقنع

ولما اشتهراً مره قصده الناس وحاصروه فى قلعته فلما تيقن بالهلاك جمع نداه وسفاهن سما فتن ثم تناول شربة منه فات لعنده الله قاله ابن خلكان قال شيخناولم يتعرض له المصنف فى فنع واغا أورده هنا استطرادا وكان واجب الذكر فى مظنته ومادته وهدنا من عاداته الغيرا لحسنه وسياً تى التنبيه على ذلك فى ن ع ان شاء الله تعالى (وقير بنت عمروكا مير) اسم (أمرأة مسروق بن الاجدع) الهمدانى (وقر بالفع ع وراء بلادالز نج يجلب منه الورق القمارى ولا يقال القمرى) كاحققه الصاغانى (وهو) ورف (حريف طيب الطعام ويقوى الله والمعدة وفيه تفريح ورف (حريف طيب الطعم) وقات وهو رف التنبل كفنفذ را محت كما يحمد وسياً تى ذكره فى موضعه الشاء الله وقال القمر وقال المناه والمعام ويقوى الله والمعدة وفيه تفريح المنالا عرابي يقال الذي قلصت قلفته حتى بداراً سيذكره عضم القمر ومن المجاز العرب تقول استرعيت مالى القمر اذاتركته ابن الاعرابي يقال الذي قلصت قلفته حتى بداراً سيزكره عضم القمر ومن المجاز العرب تقول استرعيت مالى القمر اذاتركته

(المستدرك)

120

هملاليلا بلاراع بحفظه واسترعيته الشمس اذاأه ملته نهارا قال طرفة

وكان الهاجاران قانوس منهما * وبشرولم استرعها الشمس والقمر

أى لم أهملها وأراد المعيث هذا المعنى بقوله

بحبل أمير المؤمنين سرحتها * وماغرتي منها المكواكب والقمر

ومن أمثاله مالليل طويل وأنت مقمروغاب قيركز بيروهوالفه رعنسد المحاق وقراله كتان كفرح احترق من القمروأ دالشاعر الإنجموامن بلي غلالته * قدرراً زراره على القمر

والقمران الشمس والقمرعلي التغلب وتقمرته أتيته في القمراء وقروا الطيرعث وهافي الليل بالنارليصيدوها وتقمر الصياد الظما والطير بالليل اذاصادها في ضو القمر فتقمر أبصارها فتصاد وقال أبوز بيديصف الاسد * وراح على آثارهم بتقمر * أى يتعاهد غرتم وسحاب أقرملات والجمع قر قال الشاعر

سقىدارها بون الربابة يخضل * يدوفضيض الما من قلعقر

وقرة عنزموضع قال الطرماح * بقمرة عنزنه شــ لا أيماحصد * وقر الشــتا، يضرب به المشــ ل في الضياع فيقال أضيع من قر الشتاء لانه لا يحلس فيه كا يجلس في قر الصيف للسمر وجب ل القمر الذي منسه منبع النيل هو بالتعريك وجزم قوم بأنه بالضم وفي قوانين الدواوين ان ينبوع النبل من خلف خط الاستوا من جبل هناك يعرف بجبل القمروذ كرانه قاف وقيل يأتي من خلف خط الاستواء بأحدعشر درجة الحالج وبوزهير بنهمد بن تيربن شعبة الشاشي كزبير عن عبد الرزاق وغيره وعبد الرحن بن محدبن منصورا لحضرى القمرى محركة كتبعنه السلني وعبدالكريم بن منصورالقمرى بالضمحدث عن أصحاب الارموى وله شمعر وكان يقرئ الحديث بمحدقرية غربى مدينه السلام فنسب اليه والقمرى أيضاشا عرذكره ابن نقطة ومن القدما أتو الازهر الحجاجين سلمن بن أفلح المصرى القمري روىءن مالك والليث وأخوه فليج ين سلمن روى عنه سمعمد من عفير قدل فيهما انهمما منسوبان الى القمرقرية عصروند موه الى المحمل وأنكر بعضه ذلك كذاحققه الملميدي في الانساب ويسرين سفيان القميرى بفتح القاف وكسرالميم قال الرشاطي كتب البه النبي صلى الله عليه وسلم يدعوه الى الاسلام كذا قاله الحافظ في التبصير * قلت وهو يسرين سفيان بنع روينءوعر بن صرمة بن عبدالله بن قير كان شر بفاشا عرانسبه ابن المكلي وفي أصل الرشاطي قير كز ببرجي من خزاعة وهو قير بن حبشية تن سلول وفي أسد الغابة مثل ماعند ابن المكلبي ووافقه الهسمد اني الاانم سماضيطاه كزبير وقبركز بيرما محان والقمرى بالفقرواد يصبحنوني غمرة وشمالي الدبيل كذافي مختصرا لملدان وقير سمالك سوادكز بيربطن من الانصار * ومما يستدرك عليه هنا * قعر * قال أبو حنيفة القمنير كسفر حل القواس وهو المقمعر أيضا وهوفارسي وأصله كانكرويقال قدرقوسه وغجرها قدرة وغجرة وقدارا وغدارا وهوشئ بصنع على القوس من وهيبها وهيغراء وحلدوروا أعلب عن ان الاعرابي قعاربالقاف قال أبوالاخررا لحاني ووصف المطايا

وقد أقلتنا المطايا الضمر * مثل القسى عاجها المفممر

وفى التهديب عن الاصمى يقال لغد السكين القمار قال ابن سيده وقد حرى المقمور في كلام العرب وفال مرة القمورة الماس ظهو رالسيتين العقب ليتغطى الشعث الذي يحدث فيهمااذا حنينا كذافي اللسان والتكملة وتركه المصنف قصورا (القمدركِ فر) أهمله الجوهري وفال ابن دريدهو (الطويل) وقد أورده صاحب اللسان والصاعاني هكذا (القمطركسجل الجل القوى) السريع وقيل الجل (الضخم) القوى قال حيد بن ثور

قطرياوح الودع فوق سراته * اذا أرزمت من تحته الريح ارزما

(و) القمطر (الرجل القصير) الضغم (كالقمطرى كربعرى) قال العبير الساولي

سمين المطابا يشرب السؤروالحسى * قطركوا زالدحار يج أعسر

وامرأة قطرة قصيرة عريضة عن ان الاعرابي وأنشد

وهبته من وثبي قطره * مصرورة الحقو بن مثل الدره

(و) القمطر (مايصان فيه الكتب) وهوشبه سفط بدف من قصب (كالقمطرة وبالتشديد شاذ) وقال ابن السكيت لايقال ليس بعلما بعي القمطر * ما العلم الاماوعاه الصدر بالتشديدو ينشد

والجم قاطر (وذكرالجوهري هذه اللفظة بعد قطمروهم) وهذاموضعه هكذاذكره الصاغاني وقلده المصنف على عادته وقال المدرالقرافي أي ذكائه لم بذكر شيأ فلذا كتبها المصنف بالجرة فالشيخنا وهووهم فانه بعداً ن تعرض لها لايقال كالنه لمذكرها وأماالترتيب الذى اعتمده المصنف فان الجوهرى اعتمد خلافه ولم يعبأ بالترتيب الذي يقصد المصدنف البسه الااذادعت له ضرورة صرفية ولذلك يدخل أحيانا بعض الموادقصد الاختصار والمصنف لم يطلع على أسرارا صطلاحه فمكلما نعقت له ناعقة صمقت لها

(قطر) (القمدر)

صاعقة وابس كذلك دأب المحققين فتأمل به قلت لافرق بين ترتيب المصنف والجوهوى كابعلم من سياقه خاوليس كازعمه شيخنا والحق هذا بيد الصاغاني والمصنف فان ابرادا الجوهرى هذه المادة بعد قطمر مما يوهم ان الميم زائدة وان أصلها قطر فالصواب أن يذكر في موضعه ومظنته وهوا مام أهل التحقيق ومثل هذا لم يحتك ديخفي عليه الاانه سبق قله ولم يتروفيه وقول شيخنا الااذادعت ضرورة الخلف في من هدف قد قدام للانساف (و) القمطر المقطرة (التي تجعل في أرجل الناس) تقله الصاعاني وقد تقدم القطرة في موضعه قريبا (والقمطرى مشيه في اجتماع) وفي التهذيب ومن الاحاجي ما أبيض شطرا أسود ظهرا عشى قطرا ويبول قطرا وهو القنفذوع شي قطرا أي مجتمعا وكل شئ جعته فقد قطرته (وقطرة اللبن) بالبناء على المجهول (وأخذه قياطر كعلابط وهو خبث بأخذه من الانفعة) كذا نقله الصاعاني (وكاب قطر الرجل به عقال من اعو حاجسافيه) فال الطرماح بصف كاما

معيدة طرال جل مختلف الشبا * شرنبث شوك الكف شأن البرائن (ويوم في الطرك علا بط وقطرير) وكذا مقمط رمقبض ما بين العينين لشدته وقيل (شديد) غليظ فال الشاعر بني عمناهل تذكرون بلان ا * عليكم اذاما كان يوم قي الطر

(والقطر) يومنا (اشتد) وقال الله عزوجل الانخاف من ربنا يوما عبوسا قطر يراجا ، في التفسير انه يعبس الوجه فيجمع ما بين العينين وهذا سائغ في اللغة وشرقطر يرشديد وقال الليث شرقيا طروة طرو أنشد

وكنت اذاقوى رمونى رميتهم * عسقطه الاحال فقما ، قطر

(و) اقطرت (العقرب اجتمعت) بنفسها (وعطفت ذبها) فهى مقمطرة (وقطر اجتمع) وقطره جمعه والمقمطر المجتمع (و) قطر (الجاربة) قطرة (جامعها و) قطر (القربة) قطرة (شدها بالوكاء) وقطر القربة أيضا ملا فاعن اللحياني * ومما يست درك عليم ذئب قطر الرجل شديدها وشرمقه طرشديد واقطر عليمه الشئ تراحم واقطر الشرته يأكاحرنبي واحرنفش وانتفش واذبأ د فالساعدة فن يلق منا يلق سيدمدرب

ويقال القطرت عليه الجارة أى تراكت وأظلت وقطر العدوهرب عن ابن الاعرابي ويقال القطرت الناقة اذار فعت ذنبها وجعت فطريها وزمت بأنفها والمقه طرالمنتشروا قطر الشئ انتشر وقيل تقبض كانهضد قال الشاعر

قدجعلت تنبوة تزبئر 🛊 تكسواستها لحارتهمطر

وأبوالحسين معمد بنجعفو بن حدان القماطرى بغدادى حدّث عنه الدارقطني (الفنوركه بيغ) الشديد (الفخم الرأس) من كل شي (و) قيل الفنور (الشرس الصعب من كل شي) وأنشد * حال اثقال بها فنور * وأنشد ابن الاعرابي

أرسل فيهاسيطالم يقفر * فنورازادعلى الفنور

(و)الفنور (كسنورالعبد)عن كراع وابن الاعرابي قال أنشدني أبوالمكارم

أضحت حلائل فنورمجدعة * لمصرع العبدة نور بن فنور

(و)القنور (الطوبل) نقله أبو عمروعن أحدب يحيى تعلب (و)القنور (كنورملاحة بالبادية ملحها عاية جوده) قال الازهرى وقدراً بنه بالبادية (و) في نوادر الاعراب (المقترك حدث والمفنور للفاعل) أى على صبغة اسم الفاعل (النخم السمم) وكذلك المكنروالمكنور (و) المفتروالمكنور (المعتم عمامة جافية) وفي التكملة عمة جافية وهون الدوادر (و) الامام العدل (عبد الرحيم بن أحد) بن كائب (القنارى كشدادى محدث روى هورا بوه عن الحشوى وتوفى هوسنة عود مهما العدل (عبد الرحيم بن أحد) بن كائب (القنارى كشدادى محدث روى هورا فقنور كشورماء والمنافقة الغليظ والسمي الخلق و بعبر قنور والقنور كسنورالدعى وليس شبت وقنور كشورماء قال الاعشى المحديد الواوالفظ الغليظ والسمي الخلق و بعبر قنور والقنور كسنورالدعى وليس شبت وقنور كشورماء قال الاعشى

والقناروالقنارة بكسرهما الخشسة بعلق على القصاب اللحمية الى انه المسمن كالم العرب والقناري بالكسر والتشديد ضرب من الشعير بشبه الحيطة رأيته بصعيد مصرهكذا بسمونه ثما برادالمصنف هذه المادة هناوهم والصواب الانذكر بعد قنعروهذه في نظير ما واخذبه الجوهري في قطر فسجال من لا يسهو ولرج الاله غيره (القنبير كزندل) أى بالكسر (نبات كالقنبير كفنيفذ) قال الليث بسميه أهل العراق البقر في كدوا المشي (ودجاجه قندانيه بالضم) وهي التي (على رأسها قندرة وهي فضل ريش قائم) مثل ما على رأس الفنيرة نقله الليث وقال أبو الدقيش قنبرتم التي على رأسها (والقنابري بفضالوا) وهو يوهم فضل ريش قائم) مثل ما على رأس الفنيرة نقله الليث وقال أبو الدقيش قنبرتم التي على رأسها (والقنابري بفضالوا) وهو يوهم الناذون مخففة وهكذا أيضافي غالب الندخ والصواب تشديد النون وكسر الموحدة كاهو مضبوط هكذا في التكملة (بقلة) وهي النادون والفيل بالضم والتملول (وقنبر) يجعفر (اسم) رجل (و) قد (ذكره الجوهري في قرب راحا كابريادة النون (واهما) وهذا محل في كره الان النون والمنازي المنافية والمنافية والمن

(المستدرك)

(ٰالقَنُورُ)

(المستدرك)

(القنبير)

فنبرعن ابن عباس وقنبرمولى معاوية وحاجبه ذكره ابن أبي حاتم على الصواب ووهم فيه ابن ماكولا وابن عساك فضيطو معشناة مفتوحة ويا تحتيمة ساكنة قال ابن اقطة والاصم قول ابن أبي حاتم (واليه) أى الى مولى على (ينسب الحُدثان) أبو الفضل (العباس بن أحد) هكذافي النسخ والصواب العباس بن الحدن بن خشيش بن محدن العباس بن الحدن بن الحديث بن قنبر (وأحدبن المرى (القنبريان) حدث العباس عن عاجب بن سليم المنجى وعنه ابن المظفروحدث أحدبن بشرعن بشربن هلال الصواف وعنه ابنه بشرقاله الحافظ * ومما يستدرك عليه القنبر بالضم ضرب من الحرو القنبرا الغدة فيها والجع القنار وقدذ كره المصنف في ق ب ر وقنبر بضم ثم فنم وسكون جدسيبو يه وهوعمروبن عمان بن قنبر ووهم شيخنا فضبطه بالضم فقط ونبه عليه وهو يوهم أن يكون كفنفذ وقنبر كفنفذ حداراهم بن على بن قندرالبغدادى عن نصر الله الفزاز وأبوالفنم محدين أحدىن قنىرالىزازعن أحدى على نوريش مان سنة . ٥٦ وأبوطال نصرين الماول الكاتب ناظر الخزانة سغداد لقسه قنير عن سعيد س البناء وأبو القنبر محمر س محمد س عسد الله العلوى وغيرهم * قلت ومحمد س على القنبرى من ولد قنبر مولى على شاعر همداني مدح الوزرا والكتاب أيام المعتمد وبقي الى أيام المكتني والقنبار كقنطارا لحبل من له ف حوزاله نسدوالي فتله والخرز به نسب الامام أبوشعيب موسى بن عبد العزيز العدنى ذكره أبوأ حدالا كم واستدول ابن الاثير هذه النسبة على السمعاني ((القنتر بجعفر) أهمله الجوهرى وابن منظور وقال ابن عبادهو (القصير) هكذا أورده الصاغاني ((القنثر) بالمثلثة (مثله زنة ومعني) أهمله الجوهرى واستدركه ان دريد ((الفنحوركزنبوربالجم) أهمله الجوهرى وقال ان الاعرابي هو الرحل (الصغير الرأس الضعيف العقل) هكذا نقله الصاعاني وصاحب اللسان وقال أهدل الفراسة ان صغر الرأس مدل على ضعف الرأى (القنفر كردحل) أهمله الجوهرى وهدذا أشبه أن تكون نونه زائدة لانه كافالوالاثاني لجرد حل كاتقدمت الاشارة اليه فالصواب أن يذكرني ق خ ر وقال الليث هو (الواسع المنفر من والفم الشديد الصوت) وقيل هو (الصلب الرأس الماقي على النطاح) فال الازهرى وماأدرى ما صحته قال وأظن الصواب الفنخر والفناخري (و) الفنخر كرد حل (شبه سخرة تنقلع من أعلى الجبل وفيها رخاوة) كالقنفرة وهي أصغرمن الفندرة (و) الفنفر (العظيم الجثة كالقناخربالضم) وأنف قذ اخرضفم وامرأة قناخرة ضفمة (والقفيرة بالكسرالعِغرة العظمة) المتفلقة (كالقغورة بالضم) * ومما يستدرك عليه ذهبوا بقند حرة اذا نفرقوا عن الفراء والقندحر كردحل السئ الحلق كالقندحور والذال المعهة لغة فمه (القندفير كزنجيل) أهمه الجوهري وقال ابن دريدهو (البحوز) فارسى (معرب) وأصله (كنده مير) هكذاأورده الصاغاني والازهرى في الجاسي من التهذيب * وممايستدرك عليه قندرة بالفتع وهوجدا أبي طاهر لاحق بن أبي الفضل على بن قندرة الحريمي حدّث بالمسند عن ابن الحصين ومات سنة ستمائة قاله الحافظ * قات وروى عنه مكى بن عثمان البصرى أحدشه موخ الدمياطي وقندورة من ملابس النسا وابن قندورة وبتشديد الراءوفق الدال هوأ يوبكرأ حدبن عبدالله بن محدالحواني روى عنه أبوأ حدبن عدى وغيره والقنادر بالفتح محلة باصبهان منهاأ بو الحسين على من يحى القنادري الاصهاني روى عنه ان مردويه * ومما سندرا عليه قندهار بالفتومد بنه كبيرة بالقرب من كابل (تقنسر الانسان شاخ وتقبض وعساوة نسرته السن و) كذا (الشدائد شببته) ويقال للشيخ اذاولي وعساقد قنسره الدهروأ نشدان دريد

وقنسرية أمور فاقسأن لها * وقد حنى ظهره دهروقد كرا

(والقنسر)والقنسرىوالقنسر (كعفروحعفرى وحرد حل الكبيرالمسن) الذى أتى علىه الدهر (أوالقديم) وكل قديم قنسر قال العجاج أطرياو أنت قنسري * والدهر بالانسان دوارى * أفنى القرون وهو قعسرى

وقيل لم يسمع هذا الافي بيت العجاج (وقنسرين وقنسرون بالكسرفيهما) أى والنون مشددة بكسروتفتح (كورة بالشأم) بالقرب من حلب وهي أحد أجناد الشأم قال ابن الاثير وكان الجند بنزلها في ابتداء الاسلام ولم يكن لحلب معهاذكر (وهو قنسرى) عند من يقول قنسرون لان لفظه لفظ الجع و وجه الجع المهم جعلواكل باحيه من قنسرين كا تدفيسروان لم ينطق به مفرد او الناحية والجهة مؤنثنان وكان قنسر في مؤنثنان وكان قنسر في مؤنثنان وكان قنسر في القياس في يبه الملفوظ به عوضوا الجع بالواو والنون والحرى في ذلك مجرى أرض في قولهم أرضون والقول في فلسطين والسبطين ويبرين ونصيبين وصريفين وعائدين كالقول في قنسرين (وقائس بني) عند من يقول قنسرين (و) القناسر (كعلا بط الشديد) قال رؤية قلول قنسرين (و) القناسر (كعلا بط الشديد) قال رؤية

(وذكره الجوهرى فى ق س روهما) وظنامنه النانون وائدة قال ابن برى وضوا به ألد كرفى فصل قاسر لا نه لا بقوم له دليل على زيادة النول وقال الصاغاني واشتقاق تقاسريد فعما ظنه الجوهرى وقد ذكره ابن دريد والا زهرى في الرباعي على العجمة وقد تكلف شيخنا لدفع هذا الايراد عن الجوهرى عالا يصلح أن يقوم في الجاج فأ عرضت عنسه غيران أيراد المصنف هذه المادة بالاحر غير جيد في الجوهرى ذكرها ولكن في محل آخروه ذا لا يقال فيسه أنه استدرك بها عليه كاهو ظاهر و مما ينبغي ايراده هناقولهم

(المستدرك)

(القنتر) (القنتر) (القنجور) (القنعر)

(المستدرك) (القَنْدَفيرُ) (المستدرك)

---(قنسر)

رقنسر بن و يراد به موضم الاقامة على المامن قنسر بن وأنشد ثعلب لعكرشة الضي يرثى بنيه سية الله أحداثا ورائى تركها * بحاضر قنس من سيل القطر لعمرى لفدوارت وضعت فمورهم يه أكفاشداد القيض بالإسل السمر لذك زيه كل خبر أشه * وشرفا أنفل منه على ذكر

((القنشورة كرنو بةالمرأة التي لا تحيض) أهمله الحوهري والصاعاني واستذركه صاحب اللسان (وليس بتعجيف قشور) كعفر قاله ان در مد ((القناصر كعلابط) أهمله الجوهرى وهو (الشديد) قال رؤبة

والاسدان واسرننا القواسرا * لافين قرضاب الشوى قناصرا

(و) في التهذيب في الرباعي (قناصرين بالضم ع بالشأم) وأورده الصاغاني وصاحب اللسان ((القنصةر كردحل) أهمله الجوهرى وقال ابندر بدهوالرجل (القصير العنق والظهر المكتل) وأنشد

لاتعدلى الشيظم السبطر * الباسط الماع الشديد الاسر * كل لئيم حق قنصغر

(القنطعر) (قَنظَرَ)

(القنشورة)

(القناصر)

(اقعنصر)

((القنطة ركرد حل دوا، مقوّله عدة مفتم لاسد دوهوخشب متخلخل الجسم يشبه الترمس اذاقشر) هــذه المـادة سقطت من أكثر السيخ ووحدت في بعضها ملحقة مالهامش ولم يذكرها الصاعاتي ولاصاحب اللسان ((القنطرة الجسر) فهممامترادفان وفرق بينها صاحب المصباح وغيره قال الازهرى هوأ زجيبني بالا جرأو بالجارة على الماه يدمرعليه (و) قيدل القنطرة (ماارتفع من البندان وقنطرة أربك من بخورستان رقنطرة البردان محلة ببغداد) شرقيها (منها) أبوالحسن (على بنداود المهمي القنطري) وأبوالفضل العباس بن الحسين القنطري من شيوخ المجاري عن يحيين آدم وعنه أخدمات سنَّة ، ٤٦ (وقنطرة خرذاذ أمَّ أردشير بسمرقنسد بين ايدج والرباط) وهي (من عجائب الدنياطولها ألف ذراع وعلوهامائة وخسون) ذراعاو (أكثرهامبني بالرصاص والحديد وقنطرة السيف ع بالانداس منه محدبن أحمد بن مسعود المالكي القنطرى وقنطرة بني زريق وقنطرة الشوك وقنطرة المعيدىكالها) قناطر (ببغداد)على نهرعيسى غربى بغداد (ورأس القنطرة ، بسرقندمنها) أبومنصور (جعفربن صادق ان الجنيد القنطري) روى عن خلف بن عام البخاري ومحدَّن ا-حق بن خزيمة مات سنة ١٥ م (و) رأس القنطرة (محلة بنيسابور منها) أنوعلى (الحسن في محدن سنان) السواق النيسانوري (القنطري) عن مجدن محى وأحدن نوسف وعنه أنوعلى النسابورى الحافظ (والقناطرع قوب الكوفة تزلها حديقة بن البيان) العجابي (رضى الله عنه فأضفت المه) وفي بعض النسخ فاضيف اليه (و) القناطر (ع بسوا د بغداد بناها) هكذافي النسخ والصواب بناء أوالفه برللقناطر (النعمان س المنذر) ملك الحيرة (و) القناطر (ع أو محلة باصبهان منها أحدين عبدالله بن اسمق القناطري و) القناطر (د بالاندلس منه أحد انسعيدين على) القناطري (وقنطر) الرجال (قنطرة أقام بالامصاروالقرى ورَّلُ البدُّو) وقيل أقام في أي موضع قام (و) قنطر الرحل (ملك مالا بالقنطار) وفي الحديث ان صفوان بن أمية قنطر في الجاهلية وقنطر أنوه أي صارلة قنطار من المال وقال ابن سيده قنطر الرحسل ملك مالا كسيراكا نه موزن بالقنطار (و) قنطر (الحار به نكمهاو) قنطر (علمناطول وأقام لابرح) كالقنطرة (والقنطار بالكسر) قال ابن دريد فنعال من القطر (طراء لعود البخور) هكذا في سائر النسخ وفي الاسان طلاء لعود المغور وقلت وقد تقدم ان القطر بالضم هو عود المخور فالنون اذازا ئدة وقال بعضهم ال هوفع الل وقال الزجاج هومأخوذ من قنطرت الشئ اذاعقدنه واحكمته ومنه القنطرة لاحكام عقدها كانقله شيخناعن اعراب السمين (و) القنطار معيارقيل (وزن أربعين أوقية من ذهب أو ألف وما تنادينار) هكذا في النسخ وفي اللسان وما تهدينا روفيل مائة وعشر ون رطلا (أو ألف وما ثنا أوقية) عن أبي عبيد (أوسبعون ألف دينار) وهو بلغة يربر ألف مثقال من ذهب أوفضة (و) قبل (عمانون ألف درهم) قاله ابن عباس وقيل هي حلة كبيرة مجهولة من المال (أومائه رطل من ذهب أوفضة) قاله السدى (أو ألف دينار أومل مسك ثورذه ما أوفضة) بالسريانية نقله السدى وروىأ يوهوبرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال القنطار اثنتاء شرة الف أوقية الا وقيه خير بمباين السماءوالارض وروى عن ابن عباس القنطارمائة مثقال المثقال عشرون قيراطا وقال تعلب اختلف النباس في القنطار ماهوفقالت طائفة مائة أوقية من ذهب وقيل من الفضة وقيل ألف أوقية من الذهب وقيل من الفضة ويقال أربعة آلاف دينيار ويقال درهم قال والمعول عليه عنداله رب الاكثرانه أربعة آلاف دينار (والمقنطر المكمل) يقال فنطرز يداداماك أربعة آلاف دينار فاذا قالوا قناطير مقنطرة فعناها ثلاثه أدوار دور ودور فحصولها اثناعشر ألف دينار ويقال القنطار العقدة المحكمة من المال (والة :طركزبرج) هـ ذا الطائر الذي يسمى (الدبسي) لغة عمانية قاله ابن دريدوذ كرأ بوحيان ان فونه وائدة فوزنه بربرج غيرمناسب (و) القنطر أيضا (الداهية كالقنطير) وأنشدشير * وكل امرى لاق من الامر قنطرا * والجم القناطر وأنشد مجدن استعق السعدى

لعمرى لقدلاقي الطليلي قنطوا * من الدهران الدهر حمقناطره

(و بنوة طورا) محدود و يقصر (الترك) ومنه حديث حديثه توشك بنوقنطورا النيخر جواا هل العراق من عراقهم كاني بهم خرر العيون خنس الانوف عسرا ضالوجوه (أو) بنوقنطورا ه (السودان) وبه قسر حديث أي بكرة اذا كان آخر الزمان حا بنو قنطورا و (أوهى جارية) كانت (الابراهيم صلى الدعليه وسلم) ولدت له أولادا (من نسله الترك) والصين * ومحما يستدول عليه قنطرة قو طبه العدعة النظير والقنطرة القنطرة الرقالية على المرعبي في غربي بغداد ما لميد كرهم المصنف من القناطر المحروفة قنطرة والقنطرة الموضعة و يبمن الشام ومحماعي فهرعيسي في غربي بغداد ما لميد كرهم المصنف من القناطر المحروفة قنطرة دمحا وقفظرة الموضعة و يبمن الشام ومحماعي في مرعبي في غربي بغداد ما لميد كرهم المصنف من القناطر المحروفة قنطرة الموسية وقنطرة الرومية وقنطرة الرابية وقنطرة الرابية وقنطرة الرابية وقنطرة المرابية والمناك وقنطرة المرابية وقنطرة الموسية والمناك وقنطرة المرابية وقنطرة الموسية والمناك و المناك و العظيم من الوعول السمين (القنعرك تدل) والغين مجملة أهداله الموسية والمناك والمنا

زحفت اليها بعدما كنت من مما * على صرمها وانب بالليل قائرا

(و) قارالقانص (الصيد) يقوره قورا (ختله و) قار (الشئ) يقوره قورا (قطعه من وسطه خرقامستديرا كقوره) تقويرا وقور ا الجيب فعل به مثل ذلك (و) في الصحاح قوره و (اقتاره واقتوره) كله بمعنى قطعه وفي حديث الاستسقاء فنقور السحاب أى تقطع وتفرق فرقامستديرة (و) قار (المرأة ختنها) وهومن ذلك قال حرير

تفلق عن أنف الفرزدق عارد * له فضلات لم عدمن ، قورها

(والقارة الجبيل الصغير) وزاد اللحياني (المنقطع عن الجبال) وفي الحديث صعدقارة الجبل كائه أراد جبلا صغيرافوق الجبل كالمنقطة في المنقطة في المنقطة المنطقة المبل المنطقة المبل المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة وهو عظيم مستدير (أو) القارة المنطقة وهو عظيم مستدير (أو) القارة الحرة وهي (الارض ذات الحجارة السوداء) القارة (الصخرة السوداء) أوهى الا كمه السوداء (ج قارات وقاروقور بالضم وقيران) بالكسر قال منظور بن من ثد الاسدى

هل تعرف الدار بأعلى ذى القور * قددرست غيررمادمكفور

وفى الحديث فله مثل قور حسمى وفى قصيد كعب * وقد تلفع بالقور العسافيل * وفى حسديث أم زرع على رأس قوروعث قال الليث القوروالقسيران جمع القارة وهى الاصاغر من الجبال والاعاظم من الاكام وهى متفرقه خشنة كشيرة الحجارة (و) القارة (الدبة و) القارة (قبيلة) وهم عضل والديش ابنا الهون بن خزيمة بن كانة سموا قارة لاجتماعهم والتفافهم لما أراد ابن الشداخ ان يفرقهم فى بنى كانة وقريش قال شاعرهم

دعونا وارة لانذعرونا * فنعفل مثل اجفال الطليم قال السهيلي في الروض هكذا أنشده أبوعبيد في كاب الانساب وأنشده قاسم بن أابت في الدلائل ذرونا والذاء المناسبة والذمام

(وهمرماة) الحدق في الجاهلية وهم اليوم في المين ينسبون الى أسدوا النسبة البهم قارى وهم حلفاء بنى زهرة منهم عبدالرحن بن عبدالقارى سمع عمر رضى الله عنه وابن أخيه ابراهيم بن عبدالله بن عبدعن على و محدوا براهيم ابنا عبدالرحن المذكور وأخوهم الشالث يعقوب حدث واياس بن عبد الاسرى حليف بنى زهرة شهد فتح مصروع بدالله بن عثمان بن خشيم القارى حدث هو وجده (ومنه) المثل (أنصف القارة من راماها) زعوا ان رجلين التقيما أحدهما قارى والاستراسدى فقال القارى ان شئت سابقة فقال القارى المرامة فقال القارى قد أنصفتنى وأنشد

قد أنصف القارة من راماها * الادامافية للقاحا * نرد أولاهاعلى أخراها

مُ انتزع له سهما وشك فؤاده قال السهيلي فعنى المشل ان لا تنفذ حجارتها اذارى بها فن راماها فقد انصف انتهى وقيل القارة في هذا المثل الدية وفيل في مثل لا يفطن الدب الحجارة وذكر اس برى الهذا المثل وجها آخر راجعه (و) القارة (قربالشام) على مرحلة من حص القاحد دمشق وصوفة بشدة البردو الشلج وقد ضربوا بها المشل فقالوا بين القارة والنبك بنيات التجارت بكى ويقال فيها أيضا

(المستدرك)

(القَنْعَارُ) (القَنْغَرُ) (القَنْفَرُ) (المستدرك) (القَمْوَرُ) (المستدرك) القارات كذا في مختصر البلدان وقال الحافظ هي قاراو بعض أهلها نصارى (و) القارة قرية (بالبحرين وحصن قرب دومة وجبيل بين الاطيط والشبعا، والقار الفير) المغتان وسيأتى قريبا (و) القار (الابل أو القطيع النخوم منها) قال الاغلب المجلى ما ان رأينا ملكا أغارا * أكثر منه قرة وقارا * وفارسا يستلب الهجارا

القرة الغنم والقار الابل (و) القار (شجرم) قال بشربن أبي عازم

يسومون الصلاح بذات كهف * ومافي الهم سلع وقار

(و) القار (ق بالمدينة الشريفة) خارجها معروفة (والقوارة كمامة ماقور من الثوب وغيره) كقوارة القسميص والجيب والبطيخ (أو يحص بالاديم) خصه به اللعياني (و) القوارة اسم (ماقطعت من جوانب الذي المقوروك شي فطعت من وسطه خرقا مستدير افقد قورته (و) القوارة أيضا (الثي الذي قطع من جوانبه) الاولى ذكرها الصاعاني والثانية الجوهرى وهو (ضدو) قوارة (ع بين البصرة والمدينة) وهومن منازل أهل البصرة الى المدينة (والقوران) الدار (الواسعة) الجوف (والاقورار الضمر والتخر والتخر والتخر والتخر والتخر والتخر والتخر والتخر والتخر والمدينة) وهومن منازل أهل المورارات شنع كاقال رؤية بن المجاج

وانعاجءودى كالشطيف الاخشن * بعداقورارا لحلدوانتشنن

وناقة مقورة قداة ورّجلدها وانحنت وهزلت (و) الاقوراراً يضا (السمن) وهوضد قال قرّ سمقور اكان وضينه به بنق اذامارامه العقرامجما

وقال أبووجره يصف ناقة قدضمرت

كانفا أقور في انساعها الهن * مزمع بسواد الليل مكول

والمقورمن الخيل الضام فالبشر

يفءر بالاصائل فهونهد * أقب مفلص فيه اقورار

(و) الاقورار (ذهاب نبات الارض) وقدا قورت الأرض (والقورا لحبيل الحديث من القطن) حكاه أبو حنيف في (أوالقطن الحديث) فأما العتيق فيسمى القضم قاله أبو حنيفة (أوما زرع من عامه) قاله أبو حنيفة أيضا (و) يقال (لقيت منسه الاقورين بكسر الراء) والامرين والبرحين (والاقوريات أى الدواهى) العظام وقال الزمخ شرى المتناهية فى الشدة قال نهار بن توسعة الراء) والامرين والبرحين (والاقوريات أى الدواهى) العظام وقال الزمخ شرى المتناهية فى الشدة قال نهار بن توسعة الراء) والامرين والبرحين (والاقوريات أى الدواهى) العظام وقال الزمخ شرى المتناهية فى الشدة المان المتناه بقال المناه المن

وكاقبل ماك بي سليم ﴿ نسومهم الدواهي الاقورينا

(والقور محركة العور) زنة ومعنى وقد قرت فلا نااذا فقات عينه (وفارات الحبل) كصرد (ع بالميامة) على ليلة من حجر (وقورة) بالفتح (ق باشبيليسة) من الاندلس * قلت وضبطه الحافظ بالضم قال ومنهم أبوع بدالله محمد بن سعيد بن زرقون الاشبيلي القورى وابنه أبو الحسين محمد للهماشهرة * قلت ومن المتأخرين الامام الحافظ أبوعبد الله محمد بن قاسم القورى اللغمى المكاسى حدث عن أبى عبد الله الغسانى وغيره وعنه الامام ابن غازى وزروق وغيرهما (وقورين بالضم د بالجزيرة وقورية كسورية ع) من فواحى ماردة (بالانداسو) قورى (كسكرى ع بالمدينة) الشريفة ظاهرها (و) قوران (كسكران ع) من والمقور) من الابل (كه ظم المطلى بالقطران) نقله الصاغانى (واقتارا حتاج) هكذا في سائر النسخ بالجيم فى الا تخروض بطه الصاغانى وهو مجازوهو مأخوذ من قول الهذلى وسيماتى فى المستدركات (و) من المجاز (تقور الله لى و آمور) اذا أدبر قال ذوالرمة

خوص برى المرافها السكر. ﴿ قبل انصداع المين والتهجر وخوضهن الليل حين يدكر ﴿ حستى ترى اعجازه تقدور

أى تذهب وندبر (و) تقورت (الحية) اذا (تثنت) قال يصف حية

تسرى الى الصوت والظلما . داحية * تقور السيل لا في الحيد فاطلعا

(وذوقارع بينالكوفة وواسط) وفي مختصر البلدان بين البصرة والكوفة وقال بعضهم الى البصرة أقرب (و)قاد (قربارى) منها أبو بكرصالح بن شعيب القارى الغوى عن علب هكذاذ كره أعه النسب ويقال انه من أقارب عبد الله بن عهان القارى حليف بنى زهرة من القارة واعاسكن الرى هكذا حققه الحافظ فى التبصير (ويوم ذى قاديوم) معروف (لبنى شيبان) بن ذهسل وكان ابروير أغزاهم حيث افظفرت بنوشيبان وهو (أول يوم انتصفت فيه العرب من العم) وتفصيله فى كاب الانساب البلادرى (و) حكى أبوحنيفة عن ابن الاعرابي (هذا أقيرمنه) أى (أسد مرارة) منه قال الصاعاني وهدايدل على ان عين القارهذايا، وتمايست من القارعة منى الشعر الذى ذكره المصنف فينه بنى ذكره اذا فى الياء وهكذاذ كره صاحب اللسان وغيره على الصواب به وممايست درئ عليه قورت الداروسيعتها وتقور السعاب تفرق ومن أمثالهم قورى والطفى يقال فى الذى يركب بالظلم فيسأل صاحبه فيقول ارفق أبق أحسن وفى التهذيب هدا المشرك لن لام أنه خدن فطلب الهاأن تعذله شراكين من شعرج است

(المستدرك)

زوجها قال ففظ عند الله فأ عقبه فأخفتها فعسر عليسه البول فاستغاث بالبكاء فسألها أبوه عما أبكاه فقالت أخسد الابفسادا بن لها فعمدت فعلى مباله عقبه فأخفتها فعسر عليسه البول فاستغاث بالبكاء فسألها أبوه عما أبكاه فقالت أخسد الاسروقد نعت له دواؤه فقال وماهو فقالت طريدة تقسد له من شرج استكفاستعظم ذلك والصبى يتضوّر فلا أراى ذلك بخدع لها به وقال قورى والطنى فقطعت منسه طريدة ترضيه للملها وقال تنظر سداد بعلها وأطلقت عن الصبى وسات الطريدة الى خليلها يقال ذلك عند المرزئة في سوء القد بيروطلب ما لا يوصل اليه وقرت خف البعير واقترته اذاة ورته وقوت البطيخة قورتها وانقارت الركبة انقبار ااذاته دمت وهو مجازواً صام من قرت عبنه اذا فقائها قال الهذلى

جادوعفت من نه الربح واند فاربه العرض ولم يشمل

أرادكان عرض السهاب انقارأى وقعت منه قطعة الكثرة انصباب الما والقور التراب المجتمع وقال الكسائى القارية بالتخفيف طيرخضروهي التي تدعى القوارير وقال ابن الاعرابي هو الشهراق والقوارة كثمامة مان في يربوع وأبوطالب القور بالضم حدث عن أبي بكر الحنى وفتى مقور كعدت يقور الجرادق ويأكل أوساطها ويدع حروفها قاله الزيخ شرى و بلغت من الامور أطوريها وأقوريها فها النافخ شرى و بلغت من الامور أطوريها وأقوريها فها النافخ شرى و أفتار من بلي هكذا قاله بعضهم والصواب انه بالفاع (القهر الغلبة) والاخذمن فوق على طريق التذليل (قهره كنعه) فهراغلبه و يقال قهره اذا أخذه قهرامن غيررضاه (و) القهر (ع) بالادبني جعدة قال المسيب بن علس هفلي العراق وأتسالقه و يقال قهره الصاغاني المهد

فصوائقات أعنت فظنة * منها وحاف القهر أوطلحامها

وفى مختصرالبلدان هوجبل فى ديارا لحرث بن كعب وأسافل الجازيما يلى نجدمن قبل الطائف (و) القاهرو (القهار من صفاته تعالى) قهر خلقه بسلطانه وقدرته وصرفهم على ما أراد طوعاوكرها وقال ابن الانيرالقا هرهوا لغالب جميه عالحلق (وأقهر) الرجل (صار أصحابه مقهورين) أذلا و به فسر الازهرى قول المخبل السعدى يه جوالزبرقان وقومه وهم المعروفون بالجذاع

تمنى حصين أن يسود جذاعه ﴿ فامسى حصين قد أذل وأقهرا ﴿

بالبناءالمفعول وحصيناسم الزبرقان وجزاعه قوصه من غيم والاصمى يرو بعقد أذل و أقهرا أى صاراً من الى الذل والقهر وهو من قياس قولهم أحدال حلى المناجاز (فاذفهرة كفرحه قليلة اللحم والقهيرة) كسفينه محض يلق فيه الرضف فاذا غلى ذرعليه الدقيق وسيط به ثم أكل وهي (الفهيرة) بالفاء قال ابن سيده وجدناه في بعض نه خالاصلاح ليعقوب بالقاف (والقاهرة قاعدة الديار وسيط به ثم أكل وهي (الفهيرة) بالفاء قال ابن سيده وجدناه في بعض نه خالاصلاح ليعقوب بالقاف (والقاهرة قاعدة الديار المصرية) ودارملكها وهي مصرالحديدة عرها المعزلدين الله أبوع بمعدب اسمع لبن محمد بن يسمد بلين محمد بن المعاملة الفلادي العبيدي والمعافلة وأول من ملك مصروفه موجم والفاهرة و قممها في سينة عصر وجعلها دارا لملك وكان شعاعا ودولته أقوى من دولة آبائه والمداه الملكون المعافلة وقول من المحروفة والمنافلة والمواجوة والمحمورة والمحمورة والمواجوة والمحدي المواجوة والمواجوة والمحدي المحدي المحدي وحده والمحدي المحدي المحدي المحدي المحدي المحدودة والمحدودة والمحدو

بأخضر كالفهقر ينفض رأسه * أمام رعال الخيل وهي تقرب

وقال الليث هوالقهة فور (و) القهقر (بالضم) مع شدال او قشرة حرام كنكون (على اب النخلة) قاله ابن السكيت وأنشد * أحركالقهقر وضاح الباق * (و) القهقرى (الصمغ) نقدله الصاغاني (و) القهقر (جعفر الطعام الكثير المنضود في الاوعية) فاله شعر واصه في العيبة بدل الاوعية وأنشد * بات ابن أدماء يسامي القهقرا * (كالقهقرى مقصورة و) قال أبو خيرة القهقر (ماسهكت به الشئ) وفي عبارة أخرى هوا لحجر الذي يسهل به الشئ قال والفهر أعظم منسه (كالقها قربالضم) قال الكميت بن معروف يصف ناقة

وكا تنخلف جاجهامن رأسها * وأمام مجمع أخدعها القهقر (كالشروع الى خلف) فاذا قلت رجعت (والقهقرى الرجوع الى خلف) فاذا قلت رجعت

(قَهْرَ)

(المستدرك)

(قهقر)

القهقرى فكا نُلْ قات رجعت الرحوع الذي يعرف بهدا الاسم لان الفهقرى ضرب من الرحوع (و) نقل الازهري عن ان

الانباری قال القهقری (تثنیته القهقران) و کذالث الخورلی تثنیته الخورلان (بحدف البان) فیهما استنقالالهامع الف التثنیة و با التثنیة (وقهقر) الرحل قهقر الرجع علی عقبه (وتقهقررجم القهقری) و ذلك اذا تراجع علی قفاه من غیر ان بعیدوجهه الی جهه مشیه قبل انه من باب القهرولذا أفرده حاا الجوهری والصاغانی فی مادة واحدة ولا عبرة بكا بة المصنف ایاها بالجرة وقد حا فی حدیث رواه عکر مه غن ابن عباسی می مران النبی صلی انته علیه و سلم قال انی لا مسك محجز كه هم عن الناروتقا حون فیها تقاحم الفراش و تردون علی الخوض و یده به خذات الشمال فأقول پارب أمتی فیقال انهم كافوا عشون بعد له القهقری قال الازهری معناه الارتداد عما كافواعلیه (والقهیقران كرعیفران دو به فی عثی القهقرة العقورة الحنطة التی اسودت بعد الخضرة) معناه الماغانی عن أبی حنیفة عن بعض الرواة به و ممایستدول علیه القهقرة العقورة العقورة الغیر بالکسروالقار) لغتان فهو صعدید اب فیستدر اله بیان عن آبی حنیفة عن بعض الرواة به و ممایستدول علیه المائ آن ید خسل (و) كذا (الابل) عند الجرب و مند فه المائ المناه المائد عن و روحکی أبو حنیفه عن ابن الاعرابی (هذا أقیرمنه) أی أم آک (أشد مرارة) أعاده ثانیا الشارة الی الاختلاف فی انه واوی و یافی (والقیور کشورا خاله الناه سرب فی قول المائد و روحکی أبو حنیفه عن ابن الاعرابی (هذا أقیرمنه) أی أم آک (أشد مرارة) أعاده ثانیا القیار (و) قیار (جدل ضایی بن الحرث) البرجی قاله الحوهری فی الوری و مائی الرحمی قاله الحوهری و المناه الله و القیار المورد و رقیمی قیار السواده و ذکر القولین ابن بری و آنشد الجوهری (اندوری و سمی قیار السواده و ذکر القولین ابن بری و آنشد الجوهری

فن يك أمسى بالمدينة رحله ﴿ وَانْ وَقِيارُ مِهَا لَغُرِيبُ

يقول من كان بالمدينة بيته ومنزله فلست منها ولالى بها منزل وكان عثمان رضى الله عنسه حبسه لفرية افتراها وذلك انه استعار كلبا من بعض بنى نهشل يقال له قرحان فطال مكثه عنده وطلبوه فامتنع عليهم فعرضواله وأخذوه منسه فغضب فرمى أمهم بالمكلب وله فى ذلك شهر معروف فاعتقله عثمان في حبسه الى أن مات عثمان رضى الله عنه وكان هم بقتل عثمان لما أمر بحبسه ولهذا يقول

هممت ولم أفعل وكدت وليتني * تركت على عثمان تمكى حلائله

(و) القدار (ع بين الرقة والرصافة) رصافة هشام بن عبد الملك (و) القيار (بترليني عجل قرب واسط) على مر حلتين بها وهي منزل العداج (ومشرعة القيارعلى الفران ودرب القيار ببغدادوالى أحدهما نسب عبد السلامين مكى القيارى المحدث) البغدادي روى غن الكروخي (و) مقير (كمعظم اسم و) المقير (ع بالعراق) بين السيب والفرات (واقتارا لحسديث) حسديث القوم (اقتمارا بحث عنه) وذكره غيروا حدفي ق و ر (والقيركهين الاسوار من الرماة الحاذق) عن ابن الاعرابي وهومن قارية وروقد ذكره صاحب اللسان هذاك على الصواب (و) في حديث مجاهد بغدو الشيطان بقيروانه الى السوق فلا يزال مهتز العرش بما يعلم الله مالا بعلم قال ان الاثير (القيروان) معظم العسكرو (القافلة) من الجماعة وقال ابن السكيت القيروان معظم الكتيبية وهو (مدرب) كاروان وأراد بالقيروان أصحاب الشيطان وأعوانه وقوله يعلم الله مالا بعلم يعني انه بحمل الناس على أن يقولوا يعلم الله كذالاشماء والله خلافها فيذبون الى الله علم ما يعلم خلافه و يعلم الله من ألفاظ القسم (و) القيروان (د بالمغرب) بالافريقيلة افتقعهاعقبة بن نافع الفهرى زمن معاوية سنة خسين وكان موضعها مأوى السباع والحيات فدعالله عزوحل فلم يبق فيهاشئ الاخرجمهاحتي النااسياع لتعمل أولادهامعها بومما يستدرك عليه ابن المقيره وأبوالحسن على بن الحسين بن على بن منصور المغدادى الازجى الحنبلي النجار ولدسنة ٥٥٥ ببغداد وتوفى بالقاهرة سنة ٦٤٣ ودفن قريبامن تربةذى النسبين ترجه الشرف الدمماطي في معمم شيوخه وأثني عليه فيل سقط بعض آبائه في حفير فيه قار فقيل له المقير وهدرة القيري بالكسرقرية بالمن من أعمال كوكان منهاأو حد عصره الفقيه المحدث عبد المنعمين عبد الرحن بن حسد بن بن أبي بكر النزيلي الشافعي سمع الحديث من حاعة ووالده شيخ الديارا ليمنية وعمه عبدالقديم بن حسين درس العباب عمانمائة من ة وولده عبدالواحد بن عبد المنع آمام الشافعية بالمن أجازه الصنفي القشاشي ومجمد بن على بن علان توفي بلده سنة . ١٠٦٠ وهوأ كبربيت بألمين وسنلم بذكر بعضهم في حرف اللامان شاءالله تعالى وأبوالفضل القيار روى عن عبد الكريم بن الهيثم العاقولى

وفصل الكاف مع الراء بما يستدرك هذا * الكائر * بالتحريك والمائر هوان يكائر الرحل من الطعام أى يصيب منه أخذاو أكلانقله الصاغاتي (كبر) الرحل (ككرم) يكبر (كبرا كعنب وكبرا بالضم وكبارة بالفنع نقيض صدفر فهوكبير وكباركرمان) اذا أفرط (و يحفف وهي بهاء جكار) بالكسر (وكبارون مشددة) أى معضم الكف (ومكبوراء) كمعيوراء ومشيوخاء (الكابرالكبير) ومنه قولهم سادوك كابراء نكابرأى كبيراء نكبير في المجدوال شرف (وكبرتكبيراو كبارابالكسر مشددة) وهي لغة بلحرث بن كعب وكثير من الين كما نقله الصاغاني (قال الله أكبر) قال الازهري وفيه قولان أحدهما ان معناه الله كبير فوضع أفعل موضع فعيل كقوله تعالى هو أهون عليه أى هو هين عليه والقول الانتران فيه ضمير اللعني الله أكبر كبير وكذلك

(المستدرك) (قَـيّر)

(المستدرك)

ر کبر)

الله الاعزأى أعزعز مز وقبل معناه الله أكرمن كل شئ أى أعظم فسدف لوضوح معناه وأكبرخبروا الخبار الاينكر حدذفها وقبل معناه الله أكبرمن أن بعرف كنه كبريائه وعظمته واغماقد رله ذلك وأول لان أفعل فعسل يلزمه الإلف واللام أوالاضافية كالاكبر وأكبرالقوم وقولهماللهأ كبركبيرامنصوب بإضمارفعل كانه قال أكبرت كمبيرا فقوله كبيرا بمعنى تكبيرا فاقام الامترمقام المصدر الحقيق (و) كبر (الشي جعله كبيراواستكبره وأكبره وآه كبيراوعظم عنده) عن ان حنى (وكبر) الرحل (كفرح) بكبر (كبرا كعنبُ ومكبرا كمنزل)فهو كبير (طعن في السن) من الناس والدواب فعرف من هذا ان فعل المكبر بمعنى العظمة ككرم و ععني الطعن في السن كفرح ولا يحوز استعمال أحدهما في الا تخرا تفاقا وهذا قد بغلط فيه الخاصة فضلاعن العامة (وكبره بسنة كنصر زادعليه)وفى النوادرلابن الاعرابي ما كبرني الابنة أى مازادعلى الاذلك (و) يقال (علته كبرة) بالفتح (ومكبرة وتضم باؤها ومكبركنزل) وكبركعنب اذاأسن ومنه قولهم الكبرعبر (وهوكبرهم بالضم وكبرتهم بالكسروا كبرتهم بكسر الهمزة والباءوفن الراء مشددة وقد تفتح الهمزة وكبرهم وكبرتهم بالضمات مشددتين الاخير قال الازهرى هكذا قيده أبو الهيثم بخطه أي (أكبرهم) في السن أوالرياسة (أو أقعدهم بالنسب) وهو أن ينتسب الى حده الاكبربات با أقل عدد امن باقي عشيرته وفي العجاج كرة ولد أبويه أذا كان آخرهم يستوى فيه الواحدوالجعوالمذكر والمؤنث في ذلك سواء فاذا كان أفعدهم في النسب قبل هوأ كبرقومه واكبرة قومه بوزن افعلة والمرأة في ذلك كالرحل وقال الكسائي هو عجزة ولدأ بويه آخرهم وكذلك كسرة ولدأ بويدأى أكبرهم وروى الايادى عن شهر قال هدذا كبرة ولدأبو مه للذ كروالانفي وهو آخرولد الرحل عمقال كبرة ولدأ مه مشل عزة قال الازهري والصواب ان كهرة ولدأبيه أكبرهم وأما آخر ولدأ بيه فهوا ليحزة وفي الحديث الولاء للكبرة أى لا كهرذ وية الرحل وفي حديث آخران العياس كان كرقومه لانه لم يسق من بني هاشم أفرب منه اليه وفي حمد يث الدفن و يجعل الا كبريما يلي القبلة أي الافضل فإن استووا فالا سن وأماحديث ابن الزبير وهدمه الكعبة فلما أبرزعن ربضه دعابكبره فهوجع أكبركا حروحرأى عشايخه وكبرائه (وكبر) الامر (كصغر) كبراوكارة (عظمو) كلما (حسم) فقد كبر (والكبر) بالكسر (معظم الشيئ) و مه فسر بعلب قوله تعالى والذي نولى كبره منهم لهعذاب عظيم بعني معظم الافك وقال ان السكيت كبرالشئ معظمه بالكسروأ نشدقول قيس بن الخطيم

تنامعن كبرشأنهافاذا * قامترويداتكادتنغرف

(و) الكبرالرفعة و (الشرف ويضم فيهما) قال الفراء اجتمع القراء على كسرالكاف في كبره وقرأ ها حيد الاعرج وحده كبره بالضم وهو وُحه حدد في النحولان العرب تقول فلان تولى عظم الامر بريدون اكثره وقال ابن البزيدى أظنها لغمة وقال الازهرى قاس الفراء الكبرعلى العظم وكالام العرب على غيره وقال الصاغاني وكبرااثئ بالضم معظمه ومنسه فراة بعسقوب وحمد الاعرج والذي تولي كبره وعلى هذه اللغة أنشه د أبو عمر وقول قيس بن الحطيم السابق (و) الكبر (الاغم) وهومن الكبيرة كالخطء من الحطيب في المحكم الكبرالامُ (الكبيركالكبرة بالكسر) التأنيث على المبالغة (و)الكبر (الرفعة في الشرف و)الحكبر (العظمة والتعبر كالكبرياء) قال كراع ولا نظيرله الاالسميا العلامة والجربياء الربيح التي بين الصب اوالجنوب قال فأما المكميا وكالمه أحسما أعجمية وقال إن الانباري الكبرياء الملك في قوله تعالى وتكون الكما الكبرياء في الارض أي الملك (وقد تكبر واستكبرونكار)وقيل تمكيرمن المكبر وتدكابرمن السن والتمكير والاستمكار التعظم وقوله تعالى سأصرفءن آياتي الذين يتمكيرون في الارض بغيرالحق فال الزجاج معنى يتكدون أنهسم رون انهم أفضل الحلق وان لهم من الحق ماليس لغيرهم وهده ولا تكون الالله عاصة لان الله سيعانه وتعالى هوالذى له القدرة والفضل الذى ليس لاحدمثله وذلك الذي يستعق أن يقال له المتكمر وليس لاحد أن شكرلان الناس في الحقوق سوا وفليس لاحدماليس لغيره وقسل ال شيكيرون هنامن البكير لامن البكير أي يتفضلون ويرون انهم أفضل الخلق وفي المصائر للمصنف الكبروالتبكبروالاستيكار متقاربة فالكبر حالة يخصص باالانسان من اعامه نفسه وأن ري نفسه أكبرمن غيره وأعظم الكبر التكبر على الله بالامتناع عن قبول الحق والاستكار على وجهين أحدهما أن يتحرى الانسأن ويطلب أن يكون كبيرا وذلك متى كان على ما يحب وفي المسكان الذي يحب وفي الوقت الذي يحب فهو مجود والثاني أن يتشبع فيظهرمن نفسمه ماليس له فهذا هوالمذموم وعليمه ورد القرآن وهوقوله تعلى أبي واستكبروا ماالتكبرعلى وجهين أخدهما أن نكون الافعال الحسنة كسرة في الحقيقة وزائدة على محاسن غيره وعلى هذا قوله تعالى العزيزا لحيار المتسكير والثاني أن بكون منه كلفا لذلك متشيعاوذلك فيعامة الناس نحوقوله تعالى بطبيع اللةعلى كل قلب متسكير حياروكل من وصف بالتسكير على الوحه الاول فعيمور دون الثاني و مدل على صحمة وصف الانسان به قوله تعالى سأصرف عن آياتي الذين يتسكمرون في الارض بغيرا لحق والتنكير على المتبكر صدقة والكرراء الترفع عن الانقياد ولا يستحقه الاالله تعالى قال تعالى الكبرياء ردائى والعظمة ازارى فن نازعني في شئ منهماقصمته ولاأبالي (و)قوله تعالى انها لاحدى المكبر (كصردجم الكبرى) تأنيث الاكبروجم الاكبرالا كاروالا كبرون قال ولايقال كبرلان هدف المنعة حدات الصفة خاصمة مثل الاحر والاسودوأ نت لا تصف بأكبر كاتصف بأحر لا تقول هذارخل أكبرحتي تصله عن اوتدخل عليمه الالف واللام وأماحيد يثيمان بعث نبي من مضريدين الله المكبر فعلى حذف مضاف تقديره

بشرائعدين الله الكبر (و) الكبر (بالنحريك الاصف) فارسى معرب وهو نبات له شوك (والعامة تقول كار) كرمان (و) المكبر (الطبل) و به فسرحديث عبد الله بن زيد صاحب الاذان انه أخذ عود افى منامه ليخذمنه كبرارواه شعر في كابه قال الكبر الطبل فيما بلغنا وقبل هو الطبل ذوالرأسين وقبل الطبل الذى له وجه واحد بلغة أهل الكوفة قاله الليث وفى حديث عطاء انه سئل عن التعويذ يعلق على الحائض فقال ان كان في كبر فلا بأس أى في طبل صغير وفي رواية ان كان في قصيبة (ج كار وأكبر) كمل وجال وسبب وأسماب (و) المكبر (حبل عظيم) والمضبوط في التكملة المكبر بالضم ومثله في مختصر البلدان (و) كبر (ناحية بحوزستان) نقله الصاغاني * قلت وهومن أعمال الباسيان من خوزستان و باؤه فارسية (و) من المجاز (أكبر الصبي) اذا (بغوط و) أكبرت (المرأة حاضت) و به فسر مجاهدة وله تعالى فلماراً ينه أكبرنه قال أى حضن وليس ذلك المعروف في اللغة وأنشد بعضهم نأتي الذاعلي أطهارهن ولا * نأتي الذاعات اذا أكبرن اكارا

قال الازهرى فان صحت هدف اللفظة في اللغه بمنى الحيض فلها مخرج حسن وذلك ان المرأة اذا حاضت أقل ما تحيض فقد خرجت من حدال معرالي حدال كبر الموجب عليها الامرواللهي وروى عن أبي الهيثم الموقال المرافع فقلت با أخاطئ ألك روجه قال لاوالله ما تروجت وقدوعدت في منت عملى قلت وماسيما قال فد أكبرت أوكريت قلت ما أكبرت المنافع على المنافع على المنافع على المنافع على المنافع على المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع على المنافع المنافع على المنافع المنافع على المنافع المنافع المنافع على المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع على المنافع المنافع على المنافع ال

فأشهدت كوادس اذرحلنا ب ولاعنس كرة الوعول

وفى مختصر البلدان اله من أودية سلى الجب ل المعروف به نخل و آبار مطوية سكم ابنوحداد و ما يستدرك عليه المنكبر والكبير في أسماء الله تعالى المفطيم ذوال كبيراء وقبل المتعالى عن صفات الحلق وقبل المنكبر على عناة خلف والنا ، فيسه للتفرد والتخصيص لا تا ، التعاطى والخاص والكبريا ، بالكسر عبارة عن كال الذات و كال الوجوب و لا يوصف م الاالله تعالى واستعمل أبوحنيف الكبر في البسرونحوه من التمرويقال علاه المكبر والاسم الكبرة وقال ابن بزرج هدة والحارية من كبرى بنات فلان ردون من كارينا ته ويقال السيف و النصل العتيق الذى قدم علته كبرة وهو مجاز ومنه قوله

سلاحميثرب اللاتى علما * بيثرب كبرة بعد المرون

وفي الحكم يقال النصل العتيق الذى قد علاه صد أفأ فسده علته كبرة وكبرعليه الام ككرم شق واشتدو ثقل ومنه قوله تعالى ان كبر عليكم وقوله تعالى أوخلقام المكبرة وفي الحديث وما يعذبان في كبيراً يأم كان كبرعليكم وقوله تعالى وانها لكبيرة وفي الحديث وما يعذبان في كبيراً يأم كان كبره الكبر الكفر والشرك ومنه الحديث لا يدخل الحنة من في قلبه مشقال حبة خردل من كبر وعن أبي عمر والمكابر السيد والمكابر الجدالا كبرويوم الحج الاكبر قيل هو يوم التعروفيل يوم عرفة وقيت ل غير ذلك وفي الحديث لا تمكابر والصلاة أي لا تغالبوها وقال شهر يقال أتاني فلان أكبر النهار وشباب النهار أي حين ارتفع النهار قال الاعشى الاعشى

وهو مجازية ول قتلناهم أول النهار في ساعة قدر ما سدالحيل أخلاف الله لئلاير ضعها الفصد الان والكبريت فعلمت على قول بعض فهذا محل ذكره يقال ذكره يقال أوقوله تعلى قال كبيرهم ألم تعلوا أن أبا كم قال مجاهد أى أعلهم كان شعون وقال الكسائى فى روايته كبيرهم مهوذا وقوله تعلى انه لك تدكان رئيسهم وأما أكبرهم فى السن فرويه لوالرئيس كان شعون وقال الكسائى فى روايته كبيرهم مهوذا وقوله تعلى انه لكبير كم الذى علكم السعر أى معلكم ورئيسكم والصبى بالجازاذ اجاء من عند معلم قال جئت من عند كبيرى والا كابر أحماء من بنى تيم الله بن عكابة أصابح سمسنة فا تجعوا بلاد تميم وضية وزلوا على مدر بن حمراء الضي فأجارهم ووفى لهم وفى ذلك يقول بدر

(المبتدرك)

وفيت وفالم زالناس مثله * بتعشاراذ تحبوالي الاكابر

والكبر بضمتين الرفعة فى الشرف قال المرار

ولى الاعظم من سلافها ، ولى الهامة فيها والكر

وكبير بكسرالكاف لغة فى فنه هاصرح به النووي في نحر يره وغيره وكابره على حقه جاحده وغالبه وكوبر على ماله وانه لمكابر عليه اذا أخذمنه عنوة وقهرا وأرتج على رجل فقال ان القول يجي أحيانا وبذهب أحيانا فيعزعند عزو به طلبه ورعماكو برفأبي وعولج فقسا كذا في الاساس ومابها مكبر ولا مخبراً ي أحدو تكابر فلان أرى من نفهمه انه كبير القدرا والسن وأكبرت الواضع ولدت ولدا كبيراوهده عنابن القطاع وكبوبالفتع لقب حفص بن عربن حبيب وباؤه فارسية وسمواأ كبروكبيرا ومكبرا كمعدث وكبركز فرجبل عظيم متصل بالضميريرى من مسافة عشرين فرسخا أوأ كثروأ حدبن كبيرة بن مقلدا الخراز كجهينة عن أبى القاسم بن بيان مات سنة ٥٥٦ وأبوكبير الهذلي شاعرمشهور وهو بكسرال كاف وكبير بن عبد الله بن زمعة بن الاسود بدأ بي البحترى القاضي وكبير بن تيم بن غالب حد هلال بن خطل المقتول تحت أستار الكعبة وفي هذيل كبير بن هنيدوفي أسد بن خريمة كبير بن غنم بن دودان بن أسد وعمرو بنشهاب بن كبيرا الولاني شهد فنع مصروفي بن حنيفة كبير بن حبيب بن الحرث وهوجد مسيلة الكذاب ابن عمامة بن كبير وضراربن الططاب بنمر ادسين كبيرالفهرى شاعر صحابى وكبير بن الدؤل من ولده جماعة وكبير بن مالكذ كره ابن دريد وأحمد بن أبى الفائز الشروطي ابن الكبرى بالضم سمع من ابن الحصين وابراهيم بن عقيل الكبرى من شيوخ الطيب وبقتح الراء الممالة الشيخ أبوالجناب أحدالحيوقى يلقب بجم الدين الكبرى وقد تقدّم في ج ن ب وأبو الفرج عبد الرحن بن عبد اللطيف المكبر كمعدّث البغدادى حدث عن أبي سكينة أجاز العزبن جماعة ومكرس عثمان التنوخي كدتث عن الوضين بن عطا وا يفع بن شراحيل الكارى بالضم والدالعاليسة زوجة أبى اسحق السبيعى وأنوكبرقرية عصروأ بوالقاسم الكارى بالتشديد هوالقبارى بالقاف وقد تقدّمذكره ((الكتر) بالفتح والماء مثناة فوقيمة (الحسب والقدر) يقال هورفيع الكترفي الحسب ونحوه (و) قال اللبث الكتر جوزأى (وسط كل شيء) الكتر (مشية) فيها تخلج وقال الصاعاني (كشية السكران و) الكتر (الهودج الصغيرو) الكتر (ما أط الجربن) أى جرين التمروالزبيب (و) الكنر (السنام المرتفع) العظيم شبه بالقبة و (يكسر) عن ابن الاعرابي (و بحرك كالكترة بالفنم) وهذه عن ابن الاعرابي أيضاو قيل هو أعلاه وكذلك هومن الرأس (وأكترت الناقة عظم كترها) قال علقمة بن عبدة قدعر بتحقية حتى استظف لها بد كتركافة كيرالقين ملوم

أىعر يتهذه الناقة من رحلها فلم تركب برهة من الزمان ومهنى استظف ارتفع وقيل أشرف وأمكن قال الاصهى ولم أسمع المكتر الافي هـ ذاالييت وقال ابن الاعرابي الكترة القطعة من السنام والكترة القدة (و) الكتر (بالكسرمن قبورعاد) زعموا شـ به به السنام (أوبنا بمكالقية شبه بهاالسنام) كإقاله الجوهري ومن الحيازيقال للعمل الجسيم انه لعظيم الكتروفال الليث الكتراصل السنام والكترمح كذب ل بعد (الكثرة و يكسر نقيض القلة) وفي العماح الكسراف وديئة قال شيخناوه والذي صرح به في الفصيع وجزم شراحه بأن الافصع هوالفتع وحكى ابن علان في شرح الافتراح ان الكثرة مثلثة الكاف والفتح أشهر ونقله غيره وأنكرالضم جماعة وصوب جماعة الكسراذا كان مقرونامع القلة للازدواج (كالمكثر بالضم) يقال الحسد تسعلي الفل والكثر والقل والبكثروفي الحديث نعم المال أربعون والكثرستون المكثر بالضم الكثير كالقل في القليل (و) الكثر (هوم عظم الشئ وأكثره و)قال الليث الكثرة غما العدديقال (كثر) الشئ (كمرم) يكثر كثرة وكثارة (فهوكثر) وكثير وكثار وكاثر وكيثر (كعدل وأمير وغراب وصاحب وصيقل) الاخير نقله الصاعاني وأنشدلا يرراب

هل العزالا اللهي والثراج والعدد الكيثر الاعظم

(وكثره تكثيرا) جعله كثيرا (وأكثره) كذلك (ورجل مكثر) كمعسن (ذومال) كثير أوذ وكثر من المال (ومكثار ومكثير بكسرهما كثيرالكلام) ستوى فيه الرحل والمرأة (وأكثر) الرحل أني بكثيرو) أكثر (الغل أطلع) من الكثر محوكة وهو طلع النخل كا سساتی (و) أكثرالرجل (كثرماله) كا ثرى (والكثاركغراب) الكثير (و)الكثارمثل كان الجاعات) يقال في الداركثار من الناس وكثارولا يكون الامن الحيوانات (وكاثروهم فكثروهم غالبوهم فغلبوهم) بالكثرة أوكانوا أكثرمنهم ومنه الحديث السكملع خلىقتىن ما كانتامع شئ الاكثرتاه أى غلبتاه بالكثرة وكانتا أكثرمنه (وكاثره الماءواستكثره اياه) اذا (أراد لنفسه منه كثيرا ليشرب منه) وان كان الما قليلا (واستكثر من الشي رغب في الكثير منه) وأكثر منه أيضا (والكوثر) بجوهر (الكثير من كل شيُّو)الكور (الكثيرالملتف من الغبار) اذاسطع وكثرهذاية قال أمية يصف حاراوعانته

يحاى الحقيق اذامااحتدمن ﴿ وحمدمن في كوثر كالجلال

أراد في غيار كا نه حلال السفينة (و) جاء في بعض المتفاسيران المراد بالمكوثر في الآية (الاسلام والنبوة) وقيل القرآن وقيل الشيفاعة العظمي لا ممته وقيل الخير الكثير الذي يعطيه الله أمتيه يوم القيامة (و) كوثر (، بالطائف كان الجاج معلما بما)

م قوله وهو بكسر السكاف لعله سبق قلم فان المشهور المعروف انه بفتح الكاف

(اشكتر)

هكذانقله الصاغاني وفي مختصر البلدان انه حبسل بين المدينسة والشأم (و) المكوثر (الرجسل الخير المعطاء) كثير العطاء والخسير (كالكيثر كصيقل) وهو السخى الجيد قال الكميت

وأنت كثيريا إن مروان طيب * وكان أنوك ابن العقائل كوثرا

(و) قيال الكورهو (السيد) المكثيرا الحير (و) الكور (النهر) عن كراع (و) في حسد ين مجاهد أعطيت الكوروهو (نهر في الجنه) وهوفوع لمن المكثيرة والواوزا ندة ومعناه الحيرال كثير (يتفعرمنه جميع أنهارها) وهوالنبي صلى الله تعالى عليه وسلم خاصة وبه فسيرت الآية وجاء في صفته انه أسد بياضامن اللبن وأحلى من العسل حافت قباب الدرالجوف (والكثر) بالفتح عن ابن دريد (و يحول جمار النخل) عامة أنصارية وهوشت مه الذي في وسط النخسة وهوا لجذب أيضا (أوطلعها) ومنه الحديث لاقطع في غرولا كثير ومنه قولهم أكثر النخل اذا أطلع وقد تقدم في كلام المصنف (و) كثير (كاميراسم و) كثير (بالتصغير) مع التشديد (صاحب عزة) مشهور وهوأ بوصخر كثير بن عبد الرحن الشاعر (و) قد (سهوا كثيرة) وهوا مهام أه وكشيرا كزبير (ومكثرا كحدث) ومكثرا كحسن وكثرة بالفتم فن الاول كثيرة مولاه عائمة حدث عنها فضالة بن حصين وكثيرة بنت جبيرعن أبها وعنها حيد الطويل وأبو كثيرة اسمه وفيع روى عن على وعنسه عمر بن حدير وكثيرة بنت أبي سفيان الخراعية لها صحبة ذكرها ابن منده وأبو كثيرة المهدة كرها ابن منده وأبو نعيم وذكرها بن مناه ورقاع عنها مولاها أبو ورقه في فضل الاضحية وأبو كثيره ولي عبد الله بن جيسد الله منده معابيا وهووهم و بالتصغير مع التشديد كثير بن بكار وولده محد بن ابراهيم الكثيرى روى عنه الطهاوى وجعفر بن الحسن كثير بن المناه المناه الموادي والمناه عنه الطهاوى وجعفر بن الحسن المنه المربي من عدرة (و لحق بالنبي صلى الله) تعلى التميم حدث (وكثرى كسكرى صنم) كان (لجديس وطسم كسره به شل بن الربيس) بن عرعرة (و لحق بالنبي صلى الله) تعلى التميم عددت (وكثرى كسكرى صنم) كان (لجديس وطسم كسره به شل بن الربيس) بن عرعرة (و لحق بالنبي صلى الله) تعلى التميم و المناه على المناه على وكتبله كابا قال عمرون ضخري المسلد و المناه عرب المهورة و المحتورة و المحتورة و المناه و المناه عالى المناه عالى المهورة و المناه عالى وكتبله كابا قال عمرون صفى المناه على المناه عالى وكتبله كابا والمناه عن المناه عالى وكتبله كابا والمناه عن المناه عالى وكتبله كابا والمناه عالى وكتبله كابا والمناه عالى المناه عالى وكتبله كابا والمناه عالى المناه عالى وكتبله كابا والمناه كابال المناه عالى وكتبله كاباله عالى المناه عالى وكتبله كاباله عالى وكتبله كاباله عالى المناه عالى وكتبله كاباله عالى وكتبله كاباله عالى وكتبله كاباله كاباله عالى

حلفت بكثرى حلفة غير برة * لتستلبن أثواب قس بن عازب

(والكثيرا،) عقير معروف وهو (رطوبة تخرج من أصل شجرة نكون بجبال بيروت ولبنان) في ساحل الشأم وله منافع وخواص مذكورة في كتب الطب (والكثرى كبشرى من النبيد الاستكثار منه) نقله الصاغاني * ومما يستدرك عليه قولهم أكثر القد فينامثلك أدخل حكاه سيبويه. وفي حديث الافك ولها ضرائر كثرن فيها أي كثرن القول فيها والعنت لها وفيه أيضا وكان حسان من كثر عليها وروى بالموحدة أيضا وعدد كاثر كثير قال الاعشى

ولست الاكثرمنهم حصى * واغااله زة للكاثر

ورجه ل كثر بعنى به كثرة آبائه وضروب عليهائه وروى ابن شميل عن يونس رجه ل كثيرونسا، كثير ورجال كثيرة ونسا، كشيرة والتبكاثر المه كاثرة ورجل مكثور عليه اذا كثر عليه من يطلب منه المعروف وفى الصحاح اذا نفد ما عنسده وكثرت عليسه الحقوق والمطالبات والمهكثور المغلوب وهو الذى تمكاثر عليه الناس فقهروه وتسكوثر الغبار اذا كثر قال حسان بن نشبة

أبواأن يبيحوا جارهم لعدوهم * وقد ثار نفع الموتحتى تكوثرا

و كثر محركة واد في ديارالازد وكوثر بن حكيم عن نافع وآل باكثير كائمبر فسيدة بحضر موت فيهم محدثون منهم الامام المحسد ثالمعمر عبد المعطى بن حسن بن عبد الله باكثيرا الحضرى المتوفى بأحد آباد ولدسسنة ٥٠٥ وتوفى سدنة ٩٨٩ أجازه شيخ الاسلام زكريا وعنه القادر بن شيخ العيدروس بالاجازة وعبد الله بن أحد بن محدب عبر باكثير الشباى ممن أخد عن البخارى (الكاخرة) أهدمه الجوهرى وفال الازهرى أهدمه الليث وفال أبوزيد الانصارى فى الفضر الغرور وهى غضون فى ظاهر الفضاد الفاحرة وفيه الكاخرة وهى (أسفل من الجاعرة) فى أعالى الغرور (وكيفاران) بالفضر عبالمين منه عطام بن يعقوب الكيفاراني) هكذا نقله الصاغاني وقال شيفنا العجم انه عطام بن نافع * قلت روى عن أم الدردا وعنه القاسم بن أبى بزة وحديثه في سن أبى داود (كدرم ثلثه الدال) الكسروالضم فى النهذيب والحد كم والفتح نقله الصاغاني (كدارة وكدرا محركة) مصدرا كدر في سن أبى داود (كدورا وكدورا وك

وكائن ترى من حال دنيا تغيرت * وحال صفا بعدا كدرار غدرها

(و تكدر نفيض صفا) و فى العجاح المكدر نقيض الصفو (وهو أكدروك لدرك بين الكدورة والمكدارة ويقال عيش أكدر كدر نفيض صفا) كذلك (كذير) كائمير كدروما، أكدروما، أكدرة المنابعة المكدرة المنابعة المكدرة المنابعة المكدرة المنابعة المكدرة المنابعة والمنابعة ويقال كدرالا في المنابعة ويقال كدرالما، وكدرولا بقال كدرالا في المنابعة ويقال كدرالما، وكدرولا بقال كدرالا في المسبكذا

(المسدرك)

ع قوله ورجسل كثركذا في خطسه مضبوط بالفتع وفي اللسان ورجل كشير أى كاميرولعيله الانسب على بعده اه

(السكانرة)

خدر)

فى السان الاان الصاغانى أثبته فقال كدرالماء أيضا تكدر لغه ثالله فى كدروكدر بالكسروالضم وفى الاساس كدرعيشه وتمكدر من المجازومنه خدما صفاود عما كدروكد اقولهم كدر على فؤاده وهو كدرالفؤاد على (والكدرة محركة من الحوضطينه) وكدره عن الاعرابي وقال من فراو) كدرته (ماعلاد من طعلب ونحوه) كعرمض (و) الكدرة أيضا (السحاب الرقيق) لايوارى السماء قاله أبو حنيفه (كالكدرى والكدارى بضمهما) ولم أراً حسدا وصف السحاب مما بل هما من صفات الطبر كاياتى في آخرالمادة عن ابن الاعرابي (و) قال الليث الكدرة بالتحريك (القلاعة المنخمة المثارة من مدر الارض) قال العجاج وان أصاب كدرام دالكدر به سنا مل الخيل بصدعن الابر

قال الكدرجنع الكدرة وهي المدرة التي شيرها السن وهي ههنا ما شيرسنا بالنا لحيل قال (و) الكدرة أيضا (القبضة المحصودة) المتفرقة (من الزرع) ونحوه (ج الكدر محركة) قال ابن سيده وحكاه أبو حنيفة (و) من المجاز (انكلد) بعدو (أسرع) بعض الاسراع و في العجاح أسرع (وانقض) ومنه قول المحائر أي قصدوا متناثر بن عليه قال (و) منه قوله تعالى واذا (النحوم) المكدرت أي (عايه القوم انصبوا) أرسالا و في البصائر أي قصدوا متناثر بن عليه قال (و) منه قوله تعالى واذا (النحوم) المكدرت أي (تناثرت و) من المجاز أطعمنا (المكدراء كميرا عليب بنقع فيه عربرني وقيل هو ابن عرب المهر (يسمن به النساء) وقال كراع هو صنف من الطعام ولم يحله وقال الزمخ شرى سميت لكدرة لونه الوحار كدر بضمين وكدر وكادر بضمهما غليظ ويقال أتان كدرة وذهب سيدويه الى ان كندرار باعى وقدذ كره المصنف هناك (و بنات الاكدر حسرو حش منسو به الى فل منها وأكيدر وي المجم هو من زاب تهامة المين وهو وموروا لمهجم من أعظم أودية المين * قلت وكانت الحطابة والتدريس به ابني أي الفتوح من الناشريين (والاكدراسم و) الاكدر (السيل القاشر لوجه الأرض) نقله الصاغاني (و) أكدر (اسم كاب وكودر بحوهر من الناشريين (والاكدراسم و) الاكدر (السيل القاشر لوجه الأرض) نقله الصاغاني (و) أكدر (اسم كاب وكودر بحوهر من المناشريين (والاكدراسم و) الاكدر (السيل القاشر لوجه الأرض) نقله الصاغاني (و) أكدر (اسم كاب وكودر بحوهر من الناشريين (والاكدراسم و) الاكدر (السيل القاشر لوجه الأرض) نقله الصاغاني (و) أكدر (اسم كاب وكودر بحوهر من الناشريين (والاكراسم و) الاكدر (السيل القاشر لوجه الأرض) نقله الصاغاني (و) أكدر (اسم كاب وكودر بحوهر من الناشريين (والاكدراسم و) الاكدر (السيل القاشر لوجه الأرض) نقله الصاغاني (و) أكدر (اسم كاب وكودر بحوهر من الناشريين (والاكدراسم و) الاكدر (السيل القاشر لوجه الأرض) نقله الصاغاني (و) أكدر (اسم كاب وكودر بحوهر وكودر بحوهر وكودر بحور والمولة حمر ون الاصر و المراسم و المولة حمر ون الاصر و والمنافرة و المراسم و المربورة و المربور و المربور

و يوم دعاولدا نكم عند كودر * فالوالدى الداعى رد امقلقلا

(أوعريف كان المهاحر بن عبد الله الكلابي) كانقله الصاغاني (وكدر المام) يكدره كدر امن حد نصر (صه والأكدر مه في الفرائض)مسئلة مشهورة وهي (زوج وأم وجدو أخت لاب وأم) وأصلها من ستة وتعول لتسعة وتصح من سبعة وعشرين قاله شيغنا (لقبت بمالان عبدالملك بن مروان سأل عنها رجلايقال به أكدو فلي يعرفها أو كانت المينة تسمى أكدرية أولانها كدرت على زيد) بن ثابت مذهبه لصعوبها وقداستفتيت فيهاشينا الفقيه الحددث أباالحسن على بن موسى بن شمس الدين بن النفيب حفظه الله تعالى فأجاب مانصه للزوج النصف ثلاثه وللائم الثلث اثنان وللجدوا حدد وأصلها من ستة والقياس سقوط الاخت بالجد لانهاعصية بالغير ولكن فرض لهاالنصف ثلاثالنص الله تعالى وبالنص يترك القياس فتصير المسئلة من تسعة ثم يعود الجسد والشقيقة الى المقياسمةِ أثلاثاللذ كرمثل حظ الانثيين فانبكسرت السهام الاربعة على ثلاثة ٢ مخرج الثلث ثلاثة من تسعة في ثلاثة بتسعة والائم الثلث عائلاا تنان في ثلاثه بسته والباقي اثنا عشر للجدع أنية تعصيبا والائخت أربعة تعصيبا بالجدومن هناحصل المتكدر على الاخت الكون فرضها عاد تعصيبا وحصل أبضا للجد الكونه كالإب يحجب الاخوة والاخوات فعادا نفراده بالتعصيب الى المقاسمة فشاركته الاختفى التعصيب له الثلثان ولها الثلث فهذا وجمه تلقيبها بالاكدرية أنهي (والكدر كعتل الشاب الحادرالشديد)القوى المكتنز وروى أبوتراب عن شجاع غلام قدروكدروهوالتام دون المنفزل (والكدارة كثمامة الكدادة) وهي ثفل السمن في أسفل القدر (والمنكدرفرس ابني العدوية) نقله الصاغاني (وطريق المنكدرطويق الممامة الي مكة) شرفها الله تعالى (والكدر) ظاهره يقتضي انه بالفنح وضبطه الصاغاني بالضم وقال (ع قرب المدينة) على ثمانية بردمنها وفي مختصر البلدان ماءة لبنى سليم بالجازفي ديار غطفان ماحية المعدن وكان رسول الله ضلى الله عليه وسلم خرج الى قرقرة الكدر بلم من سليم فوجدا لحى خاوفا فاستاق النهموكانت غيبته فيه خمس عشرة ليلة وفى حديث عمركنت زميله فى غزوة قرةرة الكدروقد تقدم فى ق ر ر (والا كادرجبال م الواحداً كدر) قال شعطة بن الاخضر

ولوملا تأعفاجهامن رثيته * بنوها جرمالت بهضب الاكادر

وفى عنصر البلدان الاكادر بلدمن بلادفزارة (والكدرى كتركى) وأنكدارى الأخيرة عن ابن الاعرابي (ضرب من القطا غبر الالوان) قصار الا رجل (رقش الظهور) سود باطن الجناح (صفر الحلوق) في ذنبها ريشتان أطول من سائر الذنب قاله اب السكيت وزاد ابن سيده فصيحة تنادى باسمها وهي ألطف من الجوني وأنشد ابن الاعرابي

تلقيه بيض القطاالبكدارى * قاعًا كالحدق الصغار

واحدته كدرية وكدارية وقال بعضهم المكدرى منسوب الى طير كدر كالدبسى منسوب الى طيرد بس وقال الجوهرى القطا المدرى وغطاط فالمكدرى ماوصفناه وهو ألطف من الجونى كائنه نسب الى معظم القطاوهى كدروالضربان

م قوله مخرج الثلب ثلاثة من تسعة الخ كذا يخطه وهي عبارة غيرمحررة والصواب ان يقول فانكسرت سهامهما الاربعة على ثلاثه عددرؤسهما فيضرب ثلاثه عددروسهمافي أصل المسئلة وعولها وهوتسعة عصل سبعة وعشرون ومنهاتصع للزوج من أصل المسئلة وعولها ثالاثة تصرب فى حز السهم الذى موثلاثة عددرؤس الحد والاخت بحصل تسمعة فهلى له وللام الثلث عائلا اثنان الخ اه (المستدرك)

(=

الا خران مذكوران في موضعيه ما * ومما يستدرك عليه الاكدره والذي في لونه كدرة قال رؤية * أكدرلفاف عناد الروع * ومن المجاز تكادرت العين في الشئ اذا أدامت النظر اليه قاله الزمخ شرى ومن أمث الهم من رشل بله ومن رمال بكدرة ارمه بحجرة والكدرنج وكةموضع قريب من الحزن فى دياد بنى يربوع بن حنظلة والمنكدرين محمد بن المنكدر ثقة (كرعليه) بكر (كراوكرورا) كقعود (ونكرارا) بالفنم (عطف و)كر (عنه رجع فهوكرارومكر بكسرالميم) يقال في الرجل والفرس (وكرره تسكريراو تسكرارا) قال أبوسعيد الضرير * قلت لابي عمروما بين تفعال وتفعال فقال تفعال اسم وتفعال بالفنم مصدر (وتسكرة كفلة) وتسرة وتضرة وتدرة قاله اين مزرج (وكركره أعاده مرة بعداً خرى) قال شيخنا معنى كررالشي أي كرره فعلا كان أوقولا وتفسيره في كتب المعانى مذكراا شيءم وبعد أخرى اصطلاح منهم للغة فاله عصام في شرح القصاري انه-ى * قلت وقال السيوطي في بعض أحويته إن النه كرارهو التجديد للفظ الاول ويفيد ضربامن النا كيدوقد فررالفرق بينهما جاعة من علماء الملاغة ومما فرقوا به بينهما ان التأكيد شرطه الانصال وان لا يزاد على ثلاثة والنكرار يخالفه في الامرين ومن عم بنواعلى ذلك ان فوله تعالى فبأى آلا و بكمانكذبان نكرارلا فأكيدلا نهازادت على ثلاثه وكذا قوله تعالى ويل يومند للمكذبين قال شيخناوةوله أعادهم أبعد أخرى هوقر يبمن اصطلاح أهل المعانى والبديسع وذكرصدرالدين زاده انهم فسروا التسكريريذ كرااشئ مرتين وبذكرالشئ مرة بعسد أخرى فهوعلى الاول مجموع الذكرين وعلى الشأنى الاخسير وفي العناية أواثل البقرة ان التكرار يكون بعدى مجموع الذكرين كإيكون الثاني والاول وفي الفروق اللغوية التي جعها أبوهسلال العسكري ان الاعادة لانكون الامرة بخسلاف التسكر ارفلايقال أعاده مرات الامن العامة وكرره يحتمل مرة بعدم وتم قضمة كالم مالمصنف نوقف التكرارعلى التثلث لتعقق الاعادة من بعدائري الأأن بريد بعدد كرومن ةأخرى لا بعداخرى اعادة والله أعلافتأمل (والمكرركعظم) حرف (الرام) وذلك لانك اذا وقفت عاسه رأيت طرف اللسان يتعثر عما فيسه من السكر برولذلك احتسب في الامالة بحرفين (والبكر بركاتُ ميرصوت في الصدر)مثل الحشيرجة وليس بهاو كذلك هومن الحيل في صدورها قال الشاعر

مكر كررالمكرشد خنافه * لمقتلني والمراس بقتال

وفيل هوصوت (كصوت المختنق) أوالمجهود فال الاعشى

فأهلى الفدا ، غداة النزال * اذا كان دعوى الرجال الكررا

وقيدله والحشرجة عند الموت و (الفعل كمل وقل) يكر و يكر بالفتح و بالكسر الفتح عن ابن الاعرابي فاذاعديته قلت كره يكره اذارده (و) المكرير (بحدة مترى من الغبارو) الكرير (بمر) نقله الصاغاني (والكر قيدمن ليف أوخوص و) الكر (حبل يصعدبه على النحل) وجمه كرور وقال أبو عبيد لا يسمى بذلك غيره من الحبال فال الازهرى وهكذا سماعى من العرب في الكر ويسوى من حر الليف فال الراجز * كالكر لا سخت ولا فيه لوى * وقد جعل المحاج الكر حبلا تقادبه السفن فقال * جدنب الصراريين بالكرور * والصرارى الملاح (أو) الكر (الحبسل الغليظ) قال أبو عبيسدة الكرمن الليف ومن قشر العراجين ومن العسبب وقيل هو حبل السفينة (أوعام) عم به ثعلب (و) الكر (ماضم ظلفتي الرحل وجمع بينهما) وهو الاديم الذي تدخل فيه الظلفات من الرحل والجمع المحارو المدادان في القتب عنزلة الكرفي الرحل غير أن البدادين لا يظهران من قدام الظلفة (و) الكر (البشرو يضم مذكر أو الحسى أوموضع يجمع فيه الماء) الاحن (ليصفو ج كرار) قال كثير

أحبلُ مادامت بنعدوش نجه * وماثبتُت أبلى به وتعار ومادام عدث من تهامة طيب * به قلب عادية وكرار

هكذا أنسده ابن برى على الصواب وأبلى وتعارج الان (و) الكر (منديل يصلى عليه ج أكرار وكرور) فال الصاغاني وائس بعربي همن (و) الكر (بالضم مكال لاهل العراق) ومنه حديث ابن سيرين اذا بلغ الماء كرالم يحمل نجسا وفي رواية اذا كان الماء قدر كرام بحمل القذر (و) الكر (سنة أوقار جمار وهو) عندا هل العراق (سنون قفيزا) القفيز غمان مكاكيل والمكر ونصف وهو ولاث كيلجات قال الازهرى والكرمن هذا الحساب ائناء شروسقاكل وسقستون صاعا (أوار بعون اردبا) بحساب أهل مصر كاقاله ابن سيده (و) الكر (الكساء و) الكر (نهريشق تفليس) يقارب دجلة في العظم (و) كر (ع بفارس) نقله ما الصاغاني والاول ذكره يافوت (و) الكر (كورة بناحية الموصل والكرة المرة) قال الله تعالى ثمرد دنا الكم الكرة عليهم وأصل الكر العطف على الشئ بالذات أو بالفعل كذا في المصائر (و) الكرة (الجلة) في الحرب (كالكرة (بالضم المعرالعفن تجلى به الدروع) كذا العمال الكرتان القرتان وهما (الغداة والعشي) الغة حكاها يعقوب (و) الكرة (بالضم المعرالعفن تجلى به الدروع) كذا في العمال الكرتان المقرتان وهما (الغداة والعشي) الغة حكاها يعقوب (و) الكرة (بالضم المعرالعفن تجلى به الدروع) كذا في العمال الكرتان القرتان وهما (الغداة والعشي) الغة حكاها يعقوب (و) الكرة (بالضم المعرالعفن تجلى به الدروع) كذا في العمال والكرة (عالم المعرالعفن تجلى به الدروع) كذا في المحال و الكرة وقبل الكرة و قبل الكرة و قبل المنابعة يصف درؤعا

علين بكديون وأشعرن كرة م فهن اضاء صافيات الغلائل

وفي النهذيب وأبطن كرة فهن وضاء (وكرار كقطام خرزة التأخيذ)وفي الصحاح خرزة تؤخذ بهانسا الاعراب وفي المحكم والكرار

الشجرة والقلب جمع قليب وهوالبر والعادية القدعة منسوية الى عاد اه خوزة تؤخذ به الناماه الرجال عن اللحماني قال وقال المكسائي (تقول الساحرة باكراركيه باهمرة اهمريه ان أفبل فسريه وان أدبر فضريه والمكر و فضريه والمكر و في المكروب و في في المكروب و في في المكروب و في ال

قال ابن الاثيرهو أن يكون بالمدهيردا، فلا يستوى اذابرك فيسل من الكركرة عرق ثم يكوى بريدا غالد عو نا اذا بلغ منكم الجهد لعلمنا بالحرب وعندا اه طاء والدعة غيرنا (و) الكركرة (الجماعة من الناس) كذا نص الصحاح والجم الكراكر (و) الكركرة (والد) أي مالك (عرو اللغوى و) الكركرة (بالفتح بساب كافاله الصاعاني أوطعنه كافاله القعنبي وبه فسيرماروى عبد العزيز عن أبيه عن سدهل بن سعد أنه قال كانفر حبيوم الجعمة وكانت عوز لذا تبعث الى بضاعة فتأخد من أصول الساق فقطرحه في قدر وتكركر حبات من شعير ف كنا اذا صلينا انصر فنا اليها فتقدمه المنافنفر حبيوم الجعم من أجلها قال وسميت كركرة لترديد الرسى على الطهن (و) في حديث عابر من ضحك حتى يكركر في الصلاة فلم عد الوضوء والصلاة الكركرة شمه (القرقرة) فوق القرقرة قال ابن الاثير ولعل الكاف مبدلة من القاف لقرب المحرج والكركرة صوت يردده الانسان في جوفه (و) الكركرة (في المحتل على السحاب) اذا جسته بعد تفرق وأنشد عن تكركره الجنائب في السحاب الداحة وفي العجاح على التركركرة الجنوب على وأصله تكروه من التراجع في التركركرة الجنوب على وأصله تكريره من السحاب المنات كريره والجنوب على قال أبوعم والكركرة ولي السحاب الأمريرة وفي العجاح على التركركرة الجنوب على وأصله تكروه من المنات ولم كركرة المناب عداله وقال أبوعم والكركرة والسحاب المنات المركرة والمناب على المناب المنابع والمناب المنابع والمنابع المنابع والموالة المنابع والمنابع والمناب

تَكُركُوه بَجِدية وتمده * مسفسفة فوق التراب معوج

وقال أيضا اذاكركرته رياح الجنو * ب القيم منها عجافا حيالا

(أوكركر) كركر (طحك) أواذا أغرب عن ابن الأعرابي أواستد صحكه (و) قال ابن الاعرابي كركركرة اذا (انهزم) وركرك اذا جن رو) كركر (بالدجاجه صاحبها) وهومن الادارة والترديد قاله شهر وفي النوادر كهلت المال كهلة وحبكرته حبكرة وكركرته كرة اذا جعته وردت أطراف ما انتشرمنسه وكذلك كبكيته كذافي التهذيب (و) كركر (الشئ جعه) ومنسه كركرت الربيح السحاب اذا جعته بعد تنفرق كانقدم (و) كركره (عنه دفعه) فتكركر (و) قبل كركرة اذا (أدارها) وأصل المكركرة الادارة والترديد (وناقة مكرة) بكسرالميم (تحلب كل يوم) ونص الصاغاني في الموم (من يتن وكران مشددة محلة باصفهان ونسب اليها المحدقون (و) كران (د) من بلاد الترك (بناحية بنان القالماغاني * قلت و به معدن الفضة وغ عينما ، لا يغمس فيه شئ ولا حديد الاذاب (و) كران (حصن بالمغرب) على مرحلة من مليانة تقله الصاغاني (والكركر) كمعفر (وعاء قضيب المبعير والتيس والثور و) كركر (د قرب بيلقان بناه أنو شهروان) العادل (و) كركر (ف بين يغد ادوالقفس) بضم الفاف (والكركورة بالضم) وفي بعض النسخ بغيرها واد بعيد القعر) يتكركر فيه الماء تراجع في مسيله و) تكركر (في أهم ، تردد) يقدم وجلا و يؤخرا خرى * وهما يسستدرك عليه و تجديد المناء وكرا المناء المناون وكركرة بالكسراللبن الغليظ عن كراع وتجديد الملق بعد الفناء وكرا لمرسف كذا كرة اذارد دنه والكراكرة والمعالين الغليظ عن كراع وتجديد الملق بعد الفناء وكرا لمرسف كذا كرة اذارد دنه والمنا الغليظ عن كراع والمحال بالمن الغليظ عن كراع وألم على المراب المحال المناه المناء المناه المناه الفلواني المناه الفلواني المناه المناه المناه وفي الدوال فأغلط والكراكرة بالكسراللبن الغليظ عن كراع وألم على المراب كركرة بالكسرالين الغليظ عن كراع وألم على المراب كركرة بالكسرالين الغليظ عن كراع وألم على المراب كركرة بالكسرالين الغليظ عن كراع وألم على الموالد والكراكرة والفرائم والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه عن كراء المناه المناه المناه المناه المناه المناكر وفي أو دوا على المراكر والمناء والكراكرة والمناه المناه المناكر وفي أو دول المناه ودول المناه والمناه والمناه والمناه والكركرة بالكسرالية المناه والمناه والمناه والمناه والمناكرة والمناه والمناه والمناه والمناه والمناكرة والمناه والمناه والمناكرة والمناكرة المناكرة المناكرة والمناكرة والمناكرة والمناكرة والمناكرة وال

نحن بأرض الشرق فيناكراكر * وخيل حياد ما تحف لبودها

والمكر بالفتح موضع الحرب وفرس مكر مفراذا كان مؤدبا طبعا خفيفااذا كر كر واذا أراد راكبه الفرار عليه فربه وقال الجوهرى وفرس مكر يصلح للكروا لجلة والسكر بالفتح حنس من الثياب الغلاظ نقله ابن الاثير عن أبي موسى و به فسر ٢ حسديث سهيل بن عمر وففر تامن ادبين وجعلناهما في كرين غوطيين وكرار بن كعب بن مالك كشداد من ولده على بن الجهم الشاعر وسلام بن كرة شيخ لمحمد بن استحق قاله الحافظ (كركر برج حكاه ابن حنى ولم يفسره) هكذا في اللسان (وعندى المهمول المصواب بالزاى أخره) وسيداً في في له انه البطيخ الصغار عن ابن الاعرابي ولم يذكره الجوهرى (الكرد اربالكسر) فارسى وقد أهمله الجوهرى وقال الصاعاتي هو (مشل المبناء والاشجار و الكبس اذا كبسه من تراب نقله من مكان كان يملك كه ومنه قول الفقهاء بجوز بسع الكرد ارولا شفعه فيه) لانه بما يقل (وكردل كم يفرنا حيمة بالجم) ومنها شهس الأثمة أبو عبد الله مجد بن عبد الستار الكردرى الحنى أخذ عن الامام برهان الدين المرغينا في ما ساله ايه وعنه حافظ الدين النسني البخارى وغيره * ومما يستدرك عليه كروير بالكسر والدعد الحمد صاحب الزيادى هكذا ف بالعساني في نقيد المهمل (كازركها جر) أهمله الحوهرى وهو اسم (خر بر بالكسر والدعد الحمد صاحب الزيادي هكذا ف بالعساني في نقيد المهمل (كازركها جر) أهمله الحوهرى وهو السم (خر بالكسر والدعد الزياد) مع ضم الراء كافي الله (د م) بفارس ومنده عبد الملك بن على الكاذرونى عن أبي مسلم (وكرد م كران و ساحه كران و و بيادي النادي الذي كالمهم الماء كافي المار و مناحيه عبد الملك بن على الكاذرونى عن أبي مسلم (وكرد م كران و ساحه كران و و بيادي عن الدي المهمول (و م بياد كافي المار و بياد عبد الملك بن على الكاذرونى عن أبي مسلم (وكرد كرد كرد الملك بن على الكاذرونى عن أبي مسلم المهمول الملك بن على الكاذرونى عن أبي مسلم الملك بن على الكاذرونى عن أبي المسلم الملك بن على الكاذرونى عن أبي الملك الملك بن الملك المدين الملك الملك بن الملك ال

(المستدول)

المستدول)

المستدول المستدول المستوارة اللسان وفي
المثهداء الني سلى الله عمرو حين المثهداء الني سلى الله عليه وسلم ماء زمن م فاستعانت امن أنه بأ ثيلة فقو تامن ادتين الخ الم المثرور)

(الكرور)

(المستدرك) (كاذر) (الكررة)

(كستر)

الكبى وأما محد بن الحسين الكازريني مقرى الحرم قال أبوحيان هكذا فبطه عمر بن عبد المجيد النعوى فيحف والصواب تقديم الراء على الزاى كاسيأتى (الكزبره وقد تفتح الباء) عربية معروفة قاله أبوحنيفة وهولغة فى الكدبرة وقال الجوهرى الكزبرة (من الابازير) بضم الباء وقد تفتح قال وأظنه معربا * قلت وأحمد بن عبد الحيد بن الفضل الكزبرانى الحرانى يروى عن عمان الطرايني ضبطوه بضم الكاف وفتح الموحدة (كمره يكمره) من حد ضرب كسرا (واكتسره) نقله الزميشرى والصاعانى وأنشد الاخيرلوفية أكسم الهام ومرا أخلى * أطباق ضبرالعنق الجرد حل

(فانكسر) وتكديرشدد للكثرة (وكسره) تكسيرا (فتكسر) قالسيبويه كسرته انكساراوا وكسركم ركم راوضعوا كل واحدمن المصدوين موضع صاحبه لا تفاقه ها في المجسب التعدى وعدم التعدى (وهوكاسرمن) قوم (كسركركم وهي كاسرة من أسوة (كواسر وكسر والكسير) كائمير (المكسور) وكذلك الانتي بغيرها، وفي الحديث لا يجوز في الاضاحي الكسيراليينة الكسر وهي المنكسرة الرجل قال ابن الاثير المنكسرة الرجل التي لا تقدر على المشي فعيل بغيره فعول (ج كسرى وكسارى) بفقه هما (وناقة كسير مكسورة) كافالوا كف خضيب أي خضوبة (والكوا مرالابل) التي (تكسر العود والكسارة المحسارة المحسورة) على المالة عن ابن الاعرابي وقدركسروا كساركا نهم جعلوا بالمناشئ (وجفنه أكسار عظمة موصلة) الكبر ما أوقد مهاوا نا، أكسار كذلك عن ابن الاعرابي وقدركسروا كساركا نهم جعلوا على من الشيئ (وبالمكسر ومن الحار (والمكسروهم صداب المكسر وردى المكسر (الخبر)) يقال هوطيب كل من من كل شئ (و) المكسر (الخبر) يقال هوطيب المكسر وردى المكسر ومن الحاز رجل صلب المكسروهم صداب المكاسر أي باق على الشدة وأصله من كسرك العود لتغيره أصلب المكسر وردى ويقال الرجل الذاكانت خسرته ودة اله الهد بالمكسر ويقال فلان هش المكسر وهومد حوذ ما فاذا أرادوا أن يقولوا ليس عصلا القد حدود من المناق على الشاهدة فوصلة على الشورة أصلها على المسرمة كسرة على الشعرة أصلها حدث تكسر منه أغصانها قال الشودة ولواليس عصلا المهاحدث تكسرمنه أغصانها قال الشودة ولواليس عصلا المهاحدث تكسرمنه أغصانها قال الشودة ولواليس عصلا المهاحدث تكسرمنكل شئ (الاصل) ومكسر الشعرة أصلها حدث تكسرمنه أغصانها قال الشودة و

فن واستبق ولم يعصر * من فرعه مالا ولا المكسر

(و) بقال (عود طیب المکسر) أی (مجود) عندانلبره هکذافی سائرااند خطیب المکسروال واب صلب المکسریقال ذلك عند مدود ته بکسره (و) من المجاز (کسر من طرفه) یکسرکسرا (غض) وقال ثعاب کسرفلان علی طرفه أی غضمنه شیأ (و) من المجاز کسر (الرجل) اذا (قل تعاهده لماله) نقله الصاغانی عن الفراه (و) من المجاز کسر (الطائر) یکسر (کسرا) بالفتم (وکسورا) بالفتم (ضم جناحیه) حتی بنقض (برید الوقوع) فاذاذ کرت الجناحین قلت کسر جناحیه کسراوهواذا فی منهما شیئا و هو برید الوقوع أوالا نقضاض و آنشد الجوهری المجاج بنقضی المبازی اذا المبازی کسر به وقال الزمخشری کسر کسور ااذا له تن کرا لجناحین و هذایدل علی ان الفعل اذا نسی مفعوله وقصد الحدیث نفسه بری مجری الفعل غیر المتعدی (و) من المجاز (عقاب کاسر) و باز کاسر و آنشد ابن سیده

كانهابعدكلالاالزام * ومسعه مرعقاب كاسر

أرادكان مرهام عقاب وفى حديث المنعمان كائم اجناح عقاب كاسرهى التى تكسر جناحيها و تضهه ما اذا أرادت السقوط (و) من المجاز كسر الرجل (مناعه) اذا (باعه ثوباثوبا) عن ابن الاعرابي أى لان بسع الجلة مرقب للمتاع (و) من المجازكسر (الوساد) اذا (ثناه وا تكاعليه) ومنه حديث عرلايزال أحدهم كاسرا وساده عندام أه مغزية يتحدث اليها أى بأنى وساده عندها ويتسكى عليها ويأخذ معها في الحديث والمغزية الني غزاز وجها فاله ابن الاثير (والكسر) بالفنع (ويكسر) والفتح أعلى عندها و الجزء من العضو الوافر) وقيل هو العضو الذي على حدنه لا يحاط به غيره (أو نصف العظم عاعليه من اللهم) قال الشاعر وعاذلة هيت على تلومني به وفي كفها كسر أبح رذوم

(أوعظم ليس عليه كثير لحم) قاله الجوهرى وأنشد البيت هدا فال ولا يكون ذلك الاوهومكسور وقال أبو الهيم يقال المكاعظم كسروكسر وأنشد البيت أيضا والجمع من كل ذلك كسار وكسور وفى حديث عمر رضى الله عنه قال سعد بن الاخرم أتيته وهو يطعم الناس من كسورا بل أى أعضائها قالدا بن سيده وقد يكون الكسر من الانسان وغيره وأنشد ثعلب

قدأ نتحى للناقة العسير * اذاالشباب لين الكسور

فسره ابن سيده فقال اذاً عضائى تمكننى (و) المكسر والمكسر (جانب البيت) وقيدل هوما انحدرمن جانبى البيت عن الطريقتين ولكل بيت كسران (و) المكسر بالفتح (الشقة السفلى من الخباع) قال أبوعبيد فيه لغتان الفتح والمكسر (أوما تمكسرو تدى على الارض منها) وقال الجوهرى المكسر بالمكسر أسفل شقة البيت التى تلى الارض من حيث تمكسر عانباه من عينان و يسارل عن الراسم منها) وقال الجوهرى المكسر بالمكسر أسفل شئ حتى يقال لناحيتي العجراء كسراها (ج أكسار وكسورو) قولهم فلان مكاسرى ان السكيت (و) المكسر الناحية) من كل شئ حتى يقال لناحي أى ومؤاصرى أى (كسر بيته الى كسر بيتى) ولمكل بيت كسران عن عين أى جارى وقال ابن سيده هو (جارى مكاسرى) ومؤاصرى أى (كسر بيته الى كسر بيتى) ولمكل بيت كسران عن عين

وشهال وكسرقبيع بالمكسر عظم الساعد عمايلى النصف منه الى المرفق) قاله الاموى وأنشد شمر لوكنت كسراكنت كسراكن كس

وأوردا الجوهرى عجزه ولو كنت كسرا قال ابن برى البيت من الطويل ودخله الحرم من أوله قال ومنهم من يرويه أوكنت كسرا والبيت على هذا من المكامل يقول لوكنت عبر الكنت شرالاعيار وهو غير المذلة والحير عندهم شرذوات الحافر ولهذا تقول الدرب شرالدواب مالايذكولايزكي بعنون الحير ثم قال ولوكنت من أعضاه الانسان الكنت شره الانه مضاف الى قبيع والقبيع هو طرفه الذي يلى طرف عظم العضد قال ابن خالو يه وهذا الذوع من الهجم الهوم من أقبع ما يهجم به قال ومثله قول الاستر

لوكنتم ما، لكنتم وشلا * أوكنتم نخلا لكبتم دقلا

وقول الا تو لو كنت ما كنت قطريرا * أو كنت ربحا كانت الدبورا * أو كنت مخاكنت مخاريرا (و) من المجاز أرض ذات كسوراً ى ذات صعود وهبوط و (كسور الاودية) والجبال (معاطفها) وجرفتها (وشعامها بلاواحد) أى لا يفرد لها واحد ولا يقال كسر الهاكسس (كعظم ماسانت كسوره من الاودية) وهو مجازيقال وادمكسراذ اسالت معاطفه و شدعا به ومند قول بعض العرب سرنا الى وادى كذا فوجد ناه مكسرا وقال تعلب وادمكسركان الماء كسره أى أسال معاطفه وجرفته وروى قول الاعرابي فوجد ناه مكسرا با فنح (و) المكسس (د) قال معن بن أوس فازة متحق ارتبى بنقالها * من الليل قصوى لا بة والمكسس

(و)المكسر (فرس عتيبة بن الحرث نشهاب) عن ابن الاعرابي ونقله الصاعاني (و) المكسر (كعدث اسم محدث وفارس) ولا يحنى ما في كالامه من حسن الجناس وانفارس الذي ذكره انماية في به رجلالقب به قال أبو النجم

أوكالمكسرلاتوب حياده * الاغوانم وهي غيرنوا.

(وكسرى) بالكسر (ويفنع) اسم (ملك الفرس) كانجاشى اسم ملك الجيشة وقيصراسم ملك الروم (معرب مرو) بضم الما المعجة وفتح الراه (أى واسع الملك) بالفارسية هكذا ترجوه وتبعهم المصنف ولا أدرى كيف ذلك فان خسروا بضامعرب خوش رو كاصر حوايد الك ومعناه عنسدهم حسن الوجه والراء مفهومة وسكوت المصنف معمعرفت لغوامض اللسان عجيب ونقل شيخناعن ابن درست ويدفى شرح الفصيح ليسفى كالم العرب اسم أوله مفهو وآخره واوفلالك عربوا خسرو و بنوه على فعلى بالفتح في لغية وفعلى بالكسرفى أخرى وأبدلوا الحاء كافاعلامة لتعريبه مقال شيخنا ومن لطائف الادب ما أنشد نيه شيخنا الامام المارع أبو عدالله محدن الشاذلى أعزه الله تعالى

له مقله بعرى لما بل سعرها * كان مهاهاروت قد أودع السعرا مدكر في عهد النعاشي خاله * واحفانه الوسني تذكر في كسرى

(ج أكاسرة وكساسرة) افتصرا لجوهرى على الأول والمنانى ذكره الصاغانى وصاحب اللسان (وأكاسروكسور) على غير قياس (والقياس كسرون) بكسرالكاف وفتح الرا وتشديد اليا وموسون بفتح المسين (والنسبة كسرى) بكسرالكاف وتشديد اليا والميان مثل حرى (وكسروى) بكسرالكاف وفتح الرا وتشديد اليا ولايقال كسروى بفتح المكاف (والكسر) بالفتح (من الحساب مالم يبلغ) ونص الصاغاني مالم بكن (سهما تاما) والجم كسور ويقال ضرب الحساب المكسور بعضها في بعض وهو مجاز (و) الكسر (النزر القليل) قال ابن سيده كانه كسرمن الكثير قال ذو الرمة

اذام في باعبالكسرينه * فاربحت كفام ي ستفيدها

(و)الكسر (بالكسرة رى كثيرة بالين) بحضر موت يقال لها كسرقشاة ش (و)الكسور (كصبور النخم السنام من الابل أوالذى يكسر ذبسه بعدما أشاله) نقله ما الصاعاني (والاكسير بالكسر الكيماء) نقله الصاعاني وصرح غيروا حدان الكيماء ليست بعر بية محضدة ولا هل الصنعة في الاكسير كلام طويل الذيل ليسهدا محلاه ومن المجازة ولهم نظره اكسير (والمكسور بقال القرى) نقله الصاغاني وكا نه اسعه الشئ مكاسرة (والكسر بالكسر) هكذا في سائر النسخ والصواب الكسرة (القطعة من الشئ المكسور) وأحسن من هدا القطعة المسكورة من الشئ (حكسر كعنب) مثل قطعة وقطع (والكاسراله قاب) هدا الفرق الوالكسر (و) من المجاز (رجل ذوكسرات وهدرات مركتين) هكذا في النسخ هدرات بالدال وفي اللسان هزرات بالزاى وهو الذى (بغسبر في كل شئ) قاله الفراء (و) من المجاز (هو يكسر عليك الفوق أو) يكسر عليك (الارعاط أي خضيان عليك في ذكره الزيخشري والصاغاني وصاحب اللسان (وجع المسير ما تغير بناء واحده) ولم بين على ومسلم ومسلم ومسلم ومسلم والمناف والمناف والمن و ملون و بطون وقطوف وأماما يجمع على حركة أوله فيم السالم مثل صالح وصالحون ومسلم ومسلمون (و) كسير (كربر حبل عال مشرف على أقصى بحرعمان) بذكر مع عورصعبا المسان وعرا الماء عد به ومماستدرك عليسه انكسر المعين اذالان واخترو صلم لائن يخبر وكل شئ فترفق دان كرمع عورصعبا المسان وعرا الماء عد به ومماست عليه علي من الميان والمدور لين ضعيف وكسرالشدور كربر حبل على من المدور لين ضعيف وكسراك عد يكسره كسره كسره كسراك عليه المدور المناف المدور المناف المدور المناف المدور المدور المناف المناف والمدور المناف المناف المناف والمدور المناف المناف والمناف المناف والمناف المناف المناف وكل المناف والمناف المناف المناف وكلون وكلون والمناف وكلون و

(المستدرك)

فانكسرلم يقم وزنه والجعم كاسرعن سيمويه قال أبوالحسن الماأذ كرمثل هدا الجعلان مكم مثل هدا ان يجمع بالواووالنون والمدكر والالف والها في المؤنث لاتهم كسروه تكسير المالها عن الاسماء على هذا الوزن وكسرمن بردالما وحرة يكسرت من بردالما وانكسر المرقف وكاس عن غرعن أم يعزعنه يقال فيه انكسرحتي يقال كسرت من بردالما وانكسر وكسر والمراقوب والجلاعضونه وعن ابن الاعرابي كسرال لل كسل و بوكسر طن من تغلب والمكسم كفله فرس سميدع وقال الصاغاني وفي الدائرة الاثه أشيا و دوقط وتكسير وهوالحاصل من خرب نصف القطر في نصف الدور وقد يعبرعن الشكسير المالمات على عدة أبواب وفصول وكسرت خصمي فانكسر ومروا المائن وعشرون فيقال عمائية منكسرا فاراوفي وكسرالكات على عدة أبواب وفصول وكسرت خصمي فانكسر وكسرت من سورته وكسر حيا الجربالمزاج ورأيته منكسرافا تراوفيسه تحنث وتكسركذا في الاساس وأبو نصراً حسد بن الحسين بن محد بن المكار الدنوري راوية عمل اليوم والله لابن الدني عنده أخذ عنده أبو هجسد وفال أبو حنيفه عمود في وهوسن الفيل يجعل الكشرة وقيله و (نبات الجلالان) وهواله مسمرة بالفيم) أهدله الجوهري وفال أبو حنيفه عمود يسمة معروفة وهي بفتح المائمة في الكربرة وقيله و (نبات الجلالان) وهواله مسم (والكسبر بخسد وفال أبو حنيفه عمود المنان (كسكر بحد فركورة) من كور بغداد (قصبتم الواسط) ينسب اليها الدجاج والبطيقال (كان المائمة عليه المنان وقد كالسوار) أكتراجه (كشرا) أذا (أبدي يكون في المختصرة في المنان المنان المنان الذار أبدي يكون في المختلف غيره) كذا في الحكم وقال الموري قال كشرال حلوافرة كل ذاك تدوم المنان وقد كاشره) اذا (أبدي يكون في المختل في من الذهب (كاشمهان) أكتراجه (كشرا) اذا (أبدي يكون في المختلف وبيه و وباحده (والاسم الكشيرة بالكسر) قال الشاعر المنان المناز وقد كاشره) اذا (أبدي يكون في المختلف وبياء المنان الكشيرة بالكسر) قال الشاعر

انمن الاخوان اخوان كشرة * واجوان كيف الحال والبال كله

فالالازهرى والفعلة تجيءفى مصدرفاعل تقول هاجرهجرة وعاشرعشرة وانمأ يكون هدذاالتأسيس فيمايدخل الافتعال على تفاعلاجيعا (والكشر)بالفنح (ضرب من السكاح كالكاشر) قاله أبو الدقيش يقال باضعها بضعا كاشرا (رلا يشتق (فعل منهماو) الكشر (النبسم) قاله الجوهري و يقال بدوالاسنان عندالتسم وروى عن أبي الدرداء ا بالنك شرفي وحوه أفوام وان قلوبنالتقليهم أى نسم في وجوههم وتقول لماراني كشرواستبشر وعداه الزنخشري إلى (و) كشر (حدل من حدال حرش) كصرد بين مكة والمن (و) الكشر (بالتحريك الجزاليابس)عن ابن الاعرابي (والهنقود) اذا (أكل ماعليه) وألق فهوالمكشرع ابن الاعرابي (و) كشر (كرفر ع بصنعاء الهن وكشوركدرهم ة بها) أي بصنعاء منها أنو محمد عبيد بن محد بن ابراهم الأزدى الكشورىمن شيوخ الطبراني (و)من المجازهو (جارى مكاشرى) مثل مكاسرى أى (بحذا في كا ته يكاشرني) ويباسطني (وكشركفرح هرب) عن ابن الاعرابي * ومما يستدرك عليمه كشرال عليم كشرال عني ما به أى كشف عنه او كشر السبع عن ما به اذا هر للحراش وكثيرفلان لفلان اذا تنمرله وأوعده كانهسبيم ويقال اكثبرعن أنيابك أى اوعده وهومجاز وكثير محركة جبل في ديار خشم (كشمرأنفه) بالشين بعد الكاف (كسره) قاله صاحب اللسان (و) كشمر الرجل لكذا اذا (أجهش للبكاء) نقله الصاغاني (والكشام كعلابط القبيع من الناس) *ومما يستدرن عليه كشمير بالفتح ناحية متسعة من الهند مشمّلة على القرى وقصبتها هوهذاالبلدذ كره المؤرخون وأطنبواني وصفه وتنسب اليماالشاب الجيدة ((الكصير) أهمله الجوهري وقال أبوزيد هولغه لبعض العرب في (القصير) قلبت القاف كافاقال والغسال والغسق الظلمة والبورق والبورك لغتان (الكظر بالضم حرف الفرج) قال ابن برى وذكرابن النعاس إن الكظوركب الرأة وأنشد * وذات كظرسبط المشافر * وقال أنوعمر والكظر جانب الفرج واكتشفت لناشئ دمكمك * عن وارم أكظاره عضنك وجعه أكظار وأنشد

تقول داص ساعة لا بل نك * فداسها بأذلني كل

(و) قال ان سيده الكظر (الشعم على الكليتين) المحيط بهما (أو) الشعم الذى قد ام السكليتين (ادانزعتامنه فالموضع كظر وكظرة بضهها) وهما الكظران قاله الليث (و) الكظران فاله الليث (و) الكظران في الذى (تقع فيه حلقه الوتر) وجعها كظار تقول وخطفة الوترف كظرالقوس وهو فرضة اوقد (كظرالقوس) كظرا (جعله اكظرا) وقال الاصمعى في سيمة القوس الكظر وهو الفرض الذى فيه الوتروجعه الكظارة وقال الزيخشرى يقال ردوا حلق الاوتار في الاكظار (و) يقال كظر (الزيدة) كظرا اذا (حرفيها فرضة) والنارتسيل من كظرالزندة من فرضة الورف قال ابندريد (الكظر بالكسر عقبة تشدفى أصل فوق السهم) وأنشد به يشد على حزالكظامة بالكظر به وذكرا لجوهرى هنا الكظرمايين الترقوتين وقال هدا الحرف نقلته من كاب من غير سماع وامل هذا وجه عدم ذكر المصنف اياه ولكن الجوهرى ثقة فيما نقل واغله يقم له فيه السماع فلم يذكره وأما المصنف فقد سمى كتابه المجروة ورد فيمه الهواقل من تبه منسه مماهو أقل من تبه منسه مماهو ليس شبت واستدرك به عليه ماهو قدم له قريب الفظ كربر فقد من الذى نقله عن ابن جنى وادعى فيه انه تعصيف فكيف يكون منه مستدركاء لى العجار المشتمل على صحيح الغمة وحسنها كله وظاهر الذى نقله عن ابن جنى وادعى فيه انه تعصيف فكيف يكون منه مستدركاء لى العجار المشتمل على صحيح الغمة وحسنها كله وظاهر الذى نقله عن ابن جنى وادعى فيه انه تعصيف فكيف يكون منه مستدركاء لى العجار المشتمل على صحيح الغمة وحسنها كله وظاهر

(الكسيرة)

(تکشکر) (تکشر)

عبارته بقال الجوهزى عبارته بقال كسرالرجل وانكلوافتروا بتسمكلذلك تبدومنه الاسنان اه س قوله وانمايكون الخ العبارة هكذا في لسان العرب وليراجع التهذيب وتحررمنه العبارة اه

(المستدرك)

(كشمر) (المستدرك) (المكصير). (تكظر)

ع قوله دمكمك أى شديد قوى والعضنك المرأة اللفاء التى ضاق ملتق فحديهامع ترارتها وذلك المكثرة اللهم والتسديس النكاح خارج الفرج والاذلسفى الذكروالبكيك من بك الرجل المرأة اذا جهدها في الجاع اه

فةأمل (كعرالصبي) كعرًا (كفرح فهو كعروا كعرامة لا بطنه وسمن) وقيل امتلا بطنه من كثرة الاكل وكعرالبطن ونحوه عملا أ وقبل سمن (و) كعر (البعير) كعرا (اعتقد في سنامه الشهم) فهوكغر (كا كعروكعر) فهومكم ومكمر ومكمور كعسن ومحمدث وكذلك كوعر (و) قال ابن دريد (كوعرالسنام) اذاصارفيه شعم ولايكون ذلك الالافصيل (والكيعزمن الاشبال) كميدر (السمين)الخدر (و)قال أنوعمرو (الكعورة) من الرجال (الضخمالانف) كهيئة الزنجي كذا في التهذيب (والكعرة) بالنامح (عقدة كالغدة) وكل عقدة كالغدة فهي كعرة (والكعر بالضم شولا سبط الورق) أمثال الذراع كثيرالشول ثم يخرج له شدعب ويظهر في رؤس شدعبه هذات أمثال الراح بطيف بهاشوك كشيرط وال وفيها وردة حراء مشرقة نجرسها النعل وفيهاحب أمثال العصفر الاانه شديد السواد (وم) فلان (مكعرا كمعين) إذا (من يعدوم سرعاً) وكوعر كوهراسم ((الكعيرة)) بالفتح من النساء (الحافية العكام في خلقها وأنشد * عكاء كعبرة العين حمرش * وقد سبق المصنف في عكبره لذا المعنى بعينه وضبطه كفنفذة وهماهمافتاً مل (و) الكعبرة (بضمة بن عقدة أنبوب الزرع) والسنبل ونحوه والجع الكعابر (و) الكعبرة (مارمي من الطعام) كالزؤان (اذانقي) غليظ الرأس مجتمع كالكعبورة (وتشدد الرافيهما) أي في العقدة والزؤان والصواب ان التشديد في الزؤان فقط نقله صاحب الله ان عن اللعيماني والصاغاني عن الفرا ، وأماني العبقدة فلم ينقله أحد من الاغمة وهذامن جملة مخالفات المصنف للاصول والجع الكعابر قال اللعياني أخرجت من الطعام كعابره وسعابره بمعنى واحد (و) الكعبرة (كلمجتم)مكتل كالكعبورة بالضم) أيضا (و) الكعبرة (الكوعو) الكعبرة (الفدرة) اليسيرة (من اللحم) نقله الازهري (و) الكعرة (العظم الشديد المتعقد) وأنشد

لو يتغدى جلالم در به منه سوى كعبرة وكعبر

(و) الكعبرة (أصل الرأس) وقال الصاغاني هو الكعبر أى بغيرها ،وفي اللسان الكعبورة ما حادمن الرأس قال البعاج * كما برالرؤس منها أونسر * وقال أبوزيديسمي الرأس كله كعبورة وكعبرة وكعابيروكعابر (و) الكعبرة (الورك الضخم) نقله الصاعاني (و) الكعبرة (مايبس من سلح البعبر على ذنبه) وقال الصاعاني هو الكعبر بغيرها، (و) كعبر الشي قطء كبعكره ومنسه (المكعير) بفنج الموحدة (شاعران) أحدهه ما الضيّ لا مه ضرب قوما بالسيف ووجدت بخط أبي سهل الهروي في هامش الصحاح في ركب ق س م سمعت الشيخ أبا يعقور وسف ن اسمعمل ن خرذاذ النيرى يقول سمعت أبا الحسن على ن أحد المهلى يقول المكتبرالضي بفنع الماءوأما المعكر الفارسي فبكسر الباء (و) المكتبر (بكسر الماء العربي والعبي) لانه يقطع الرؤس كاتباهما عن تعلب (ضد) * ومما يستدرك عليه كعبرة الكنف المستدرة فيها كالحرز ، وفي امدار الوابلة وقال ابن شميل الكعابر رؤس الفغدن وهي الكراديس وقال أبوعمروكعبرة الوطيف مجتمع الوظيف في الساق وقال اللعياني الكعابررؤس العظام مأخوذ من كعابر الطعام وكعبره بالسيف قطعه والكعبر بالضم من العسل ما يجتمع في الحلية وهذا عن الصاعاني والكعبورة العقدة (كعترفي مشيه) كعترة (غايل كالسكران) وقد أهده الجوهرى والصاغاني واستدركه صاحب اللسان وابن القطاع في التهديب (و) كعتر كعترة (عدا) عدوا (شديداوأ سرع في المشي) هكذا نقله ابن القطاع (والكعتر كقنفذ طائر كالعصفور) * ويما ستدرا علمه كعثرفي مشمه بالمثلثة لغة في كعتر نقله ابن القطاع ومما يستدرا أبضا الكعظرة ضرب من العدوذ كره ابن القطاع * ومماستدرك عليه أيضا كعمرسنام المعيروكعرم صارفيه شعم هكذا أورده ابن القطاع (الكفر بالضم ضد الاعمان ويفقى) وأصل التكفرمن الكفربالفتخ مصدر كفرعه عي البتر (كالكفوروالكفران بضمهماو) يقال (كفر نعمه الله) يكفرها من باب نصر وفول الجوهري تبعالحاله أينصر الفارابي انهمن باب ضرب لاشبهة في انه غلط والعجب من المصنف كيف لم ينبه عليه وهوآكد م كثير من الالفاظ التي بوردها لغيرفا ثدة ولاعائدة قاله شيخنا * قلت لاغلط والصواب ماذهب اليه الجوهري والاغمة وتبعهم المصنف وهوالحق ونص عبارته وكفرت الشئ أكفره بالكسر أى سبترته فالكفر الذي هو بمعنى الستر بالاتفاق من باب ضرب وهو غيرالكفوالذى هوضدالاعان فانعمن بأب نصروا لجوهرى اغاقال في الكفر الذي بعني السترفظن شيخنا انهدما واحدحيث ان آحدهها مآخو ذمن الاتحر

وكممن عائب قولا صحيحا * وآفته من الفهم السقيم

فتأمل (و) كذلك كفر (بها) يكفر (كفوراو كفرانا جدهاو سترها) قال بعض أهل العلم الكفر على أربعه أنحا كفران كاربأن الا معرف الله أصلا ولا بعسترف به وكفر جود وكفر معاندة وكفر نفاق من لق ربه بشئ من ذلك لم بغفر له و بغسفر مادون ذلك لمن بشاء فأماكفرالانكارفهوأن يكفر بقلبه واسأنه ولابعرف مايذكرله من التوحيد وأماكفرا لجودفان يعترف بقلبه ولابقر بلسانه فهذا كأفر جاحد ككفرا بليس وكفرا ميسة بن أبي الصلت وأما كفر المعائدة فهوأن يعرف الله بقلبه ويقر بلسانه ولايدين به حسدا وبغيا كمكفرا بي جهل واضرابه وفي التهذيب يعترف بقلبه ويقر بلسانه ويأبي أن يقبل كالي طااب حث شول ولقد علت بأن دين عجد * من خدير أديان الدرية دينا

(].5)

(كعبر)

(المستدرك)

(کعتر)

(المستدرك) (كفر)

لولاالملامة أوحدارمسية * لوحدتني سمحالذال مينا

وأما كفرالنفاذ فان فر بلسانه و بكفر بقله ولا يعتقد بقلبه الازهرى وأصل الكفر تغطيه الشئ تغطيه تستهلكه قال شخنا عما على الكفر في سترا لحق وسترنع فياض الذيم قلت وفي الحكم الكفر كفرالنعمة وهو نقيض الشكر والحكفر الحدانية في المصائر كفرالنعمة وهو نقيض الشكر والحدانية في المصائر المصائر المصائر المحمد والمحدون وفي المصائر المحمد والمحدون وفي المصائر المحمد والمحدون وفي المصائر المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود والمحدود والمح

وشقالبحرعن أجحاب موسى ﴿ وغرقت الفراعنة الكفار

وفى البصائر والكفار في جمع الكافر المضادّ للمؤمن أكثراستعمالا كقوله أشدًا وعلى الكفار والكفرة في جمع كافرا لنعمة أكثر استعمالا كقوله أولئك هم الكفرة الفحرة والفحرة والفحرة وديقال للفساق من المسلمين (وهي كافرة من) نسوة (كوافر) وفي حمديث القنوت واحعل ةلوبهم كيقلوب نساء كوافر دمني في التعادي والاختسلاف والنساء أضه ف قلوبامن الرجال لاسهااذا كن كوافز (ورحل كفاركشداد) (وكفور) كصبور (كافر)وقيل الكفور المبالغ في كفران النعسمة قال تعالى ان الانسان الحكفور والكفارأ بلغمن المكفور كفوله تعالى ايحل كفار عنسد وقد أجرى الكفار محرى المكفور في قوله ان الانسان اظلوم كفاركذا في البصائر (ج كفر بضمتين) والانثى كفوراً بضاوجعه أيضا كفرولا يجمع جميع السلامة لان الها الاندخل في مؤنثه الاأنهم قد قالوا عدوة الله وهومذ كورفي موضعه وقوله تعالى فأبي الظالمون الاكفورا قال الاخفش هوجه عالكفرمثل بردو برود (وكفرعليه يكفر) من حدضرب (غطاه) وبه فسرا لحديث ان الاوس والخررج ذكرواما كان منهم في الحاهلية فثار بعضهم الى بعض بالسيوف فأزل الله تعالى وكيف تمكفرون وأنتم تتلى عليكم آيات الله وفيكم رسوله ولم يكن ذلك على الكفر بالله ولمكن على تغطيتهم ما كانوا عليه من الالفية والمودة وقال الليث يقيال انه سمى الكافر كافرا لان الكفر غطى قلميه كله قال الازهري ومعنى قول الليث هسذا يحتاج الى بيان بدل علمه وايضاحه إن الكفر في اللغه التغطمه والكافرذ وكفراً ي ذوتغطمه لقلب م بكفره كما يقال للابس السلاح كافروهوالذى غطاه السلاح ومثله رحل كاس أى ذوكسوة وما وافق أى ذود فق قال وفيه قول آخراً حسن ماذهب المه وذلك ان الكافرلمادعاء الله الى توحيده فقد دعاه الى نعمة وأحبهاله اذاأ جابدالى مادعاه السه فلما أبي مادعاه السه من توحيده كان كافرانعمة الله أي مغطم الهاماياته حاحمالها عنه (و) كفر (الشيئ) مكفوه كفرا (ستره ككفره) تكفيرا (والكافر الايل) وفي الصحاح الليل المظلم لانه بستر بظلمته كل شئ وكفر الليل الثئ وكفر علمه غطاه وكفر الليل على اثر صاحبى غطاه بسواده ولقد استظرف المهازهير لى فسل أحريجاهد * ان صوران الليل كافر

(و) المكافر (البحر) لسنره مافيه وقد فسر بهما قول تعليه بن صعيرة المازني يصف الظليم والنعامة ورواحهما الى بيضهما عند غروب الشمس فقد كرا ثقلار ثيدا بعدما * ألقت ذكا عينها في كافر

وذ كا اسم الشمس و ألقت بمينم افي كافر أى بدأت في المغيب قال الجوهري و يحتمل أن يكون أراد الليل بوقلت وقال بعضهم عني به البحروهكذا أنشده الجوهري وقال الصاعاني والرواية فتذكرت على التأنيث والضمير النعامة و بعده

طرفت مراودها وغرد سقها * بألا ، والحدج الروا ، الحادر

طرفتأى تباعدت وفكرابن السكبت ان لبيدا سرق هذا المعنى فقال

حتى اذا ألقت بدافى كافر ﴿ وأحِنَّ عورات النَّغورظلامها

قال ومن ذلك مهى الكافركافر الانه سترام الله (و) الكافر (الوادى العظيم و) قيل الكافر (النهر الكبير) وبه فسرا لجوهرى قول المتلس يذكر طرح صحيفته

فألقمتها بالثني من حنب كافر * كذلك أقنوكل قط مضال

(و)الكافر (السحاب المظلم) لانه يسترما تحته (و)ا دكافر (الزارع) لستره البسدر بالتراب والكفار الزراع وتقول العرب الزارع كافر لانه يكفر البدر المبسدور بتراب الارض المارة اذا أمر عليه المالقه ومنه قوله تعالى كثل غيث أعجب الكفار نباته أى أعجب الزراع نباته مع عله مبه فهو غاية ما يستحدن والغيث المطره فا وقد قيل الكفار في هده الاربع به الكفار بالله تعالى وهم أشد اعجابا بزينه الدنيا وحرثها من المؤمنين (و) المكافر (الدرع) نقله الصاغاني استرها ما تحتها (و) المكافر (من الارض ما بعد عن الناس لا يكادين له أوى به أحدوا نشد الليث في وصف العقاب والارب

تسينت لمحة من فزعكرشة * في كافرما به أمت ولاعوج

(كالمكفر) بالفتح كاهومقتضى اطلاقه وضطه الصاغانى بالضم هكذاراً بته مجود ا(و) المكافر (الارض المستوية) قاله الصاغانى (و) قال ابن شميل المكافر (الغائط الوطى) وأنشد البيت السابق وفيه * فأبصرت لمحمة من وأس عكرشة * (و) المكافر (النبت) نقله الصاغانى (و) كافر (ع ببلادهذيل) (و) المكافر (انظلة الانها تسترما تحتم اوقول لبيد

فاحرة زت مسارت وهي لاهية * في كافر ما به أمت ولا شرف

يجوزان بكون ظلمة الله وان بكون الوادى (كاله همة) بالفتح هكدافي سائرانسيخ والذى في الله ان كاله كفر (و) السكافر (الداخل في السلاح) من كفرفوق درعه اذا لبس فوقها ثوبا (كاله كفر كمدث) وقد كفر درعه بثوب تكفيرا لبس فوقها ثوبا فغشاها بد (ومنه) الحديث ان رسول التدصلي الله عليه وسلم قال في همة الوداع (لاترجه وا) وفي رواية ألالا ترجعت (بعسدى كفارا يضرب بهض حرفاب بعض) قال أنومنصور في قوله كفارا قولان أحدهما لابسبين السلاح منه يشين القتال كانه أراد بذلك النهدي عن الحرب (أومعناه لا تكفروا الناس فتكفروا الناس فتكفروا الناس فتكفروا الناس فتكفروا الناس فتكفروا الناس في كفروهم وهو كقوله حلى الله عليه وسلم من قال لاخيه باكافر فقد ديا به أحدهما لانه اما أن يصدف على به وستر (والكفر) بالفتح (تظيم الفارسي) هكذا في الله سان والاساس وغيرهما من الامهات وشدن النساخ وهوا بحاله الناساخ وهوا بحاله المناس وغيرهما من الامهات وشدن النساخ وهوا بعاد التحديد) قال حيد من السعود (و) الكفر (ظلمة الله وسواده و) قد (يكسر) قال حيد

فوردت قدل الملاج الفعر * وان ذكاء كامن في الكفر

أى فيما يواريه من سوادالليل قال الصاغاني هكذا أنشده الجوهري وليس الرجز لجيدوا غياهو ابشير بن النكث والرواية ورد ته قبل أفول النسر * (و) الكفر (انقبر) ومنه قبل اللهم اغفر لاهل الكفور (و) روى عن معاوية انعال أهل الكفور أهل القبور قال الازهري المكفور جمع نفر عنى (القرية) سريانية وأكثر من يتكلم بهذه أهل الشأم ومنه قبل المكفور أهل القبود في المنافق و منه قبل وماذلك السنبل قال حسمي حدام أي من قرى الشأم قال أنوعبيد كفراكفرا أي قرية قوية وقال الازهري من الارض قبيل وماذلك السنبل قال حسمي حدام أي من قرى الشأم قال أنوعبيد كفراكفرا أي قرية قوية وقال الازهري في قول معاوية بين المنافور القرى النائية عن الامصار و مجتمع أهل العلم أعلم وفي حديث آخر لا تسكن المكفور فان ساكن أسم عقول المهم بين القيور قال الحربي الكفور ما بعده من الارض عن الناس فلا عربة أحدوا أهل المكفور عندا الحياد أكفور عندا أهل المكفور على المنافورية المديم وأما الاتن في طلقون الكفور على كل قرية صغيرة بجنب قرية كبيرة في قول المنافورية الفلانية وكفرها وقد تكون القرية الواحدة الها كفور عدة فن المناهيرا المكفور الشاسعة وهي كورة مستقلة مشتملة على عدة قرى وكفر دمناوكفر سيدون وكفر ناطرويس وكفر باويل وكفر المشاهيرا المكفور الشاسعة المقلمة أضرب اللاعرابي (أو) هو (العصا القصيرة) وهي التي تقطع من سعف النفل (و) المكفر (المشبة الغليظة القصيرة) عن ابن الاعرابي (أو)هو (العصا القصيرة) وهي التي تقطع من سعف النفل (و) المكفر (القبر) قال المنشميل القير اللائمة أضرب المكفر والقير والزفت فالمكفر بالنامي المنافع من الحيال المنافق والمنافع من المنال المنافق والمنافق والمنافع والمنافع والمنافق والمنافع والمناف

له أرجمن مجرالهندساطع * تطلعريا من الكفرات

(أو)الكفر(الثنيةمنها)أىمن الجبال (و)الكفر(بالتحريك العقاب) ضبط بالضم فى سائرالنسخ وهو غلط والصواب بكسر العين جمع عقبة قال أبو عمروالكفرالثنا يا العقاب الواحدة كفرة قال أمية

وليس ببتي لوجه الله مختلق * الاالسما، والاالارض والكفر

(و)المُكَفَر (وعا طلع النخل)وقشره الاعلى (كالمكافوروالمكافر) وهذه نقلها أبوحنيفة (والمُكِفَرَى وَثُلث المكاف والفاء معا) وفي حديث هو الطبيسع في كفرًاه الطبير علب الطلع وكفرًا ، بالضموعاؤ، وقال أبوحنيف قال ابن الاعرابي سمعت أم رباح نقول هذه كفرى وهذا كفرى وكفراه وكفراه وقد قالوافيه كافروجه اله كافوركوافيروجه عالمكافركوافر قال لبيد حعل قصار وعمدان ينوسه * من المكوافر مكموم ومهتصر

(والكافورنات طبب نوره) أييض (كنورالاقعوان) قاله الليث ولم يقسل طبب وانما أخذه من قول ان سديده (و) المكافور أيضا (الطلع) حين ينشق (أووعاؤه) وقيل وعائل شيء من النبات كافوره وهذا بعينه قد تقدّم في قول المصنف فهو تبكرار وفي التهذيب كافور الطلعة وعاؤها الذي ينشق عنم اسمى به لانه قد كفرها أي خطاها (و) الكافور (طبب م) وفي الصحاح من الطيب وفي المحكم اخلاط من الطيب تركب من كافور الطلع وقال ابن دريد لا أحسب الكافور عربياً لأنهم ربمياً قالوا القفور والقافور وقيه ل الكافور (كلون من شعر بحمال بحرالهندوالصين ظل خلدًا كثيرًا) لعظمه وكثرة أغصانه المتفرعة (تألفه النورة) جمع فر (وخشبه أبيض هشويوجدفي أجوافه الكافوروه وأنواع ولونها أحروانما يبيض بالتصعيد) ولهخواص كثيرة ليسهدا تحمل فكرهما (و) الكافور (رمع الكرم) وهوالورق المغطى ألى حوفه من العنة ودشبهه بكافور الطلع لانه ينفرج عمافيسه أيضا (ج كوافير وكوافر) قال التجاج * كالكرم اذ نادى من الكافور * وهوم ازوالمد هور في جهم الكفور كوافسرواما كوافر فالهجم كافر (و) قوله نعالى ان الارار يشربون من كا سكان من اجها كافورا قال الفراء (عين في الجنة) تسمى الكافورطيبة الريح قال ابن دريد وكان ينبغي ان لا ينصرف لانه اسم مؤنث معرفة على أكثر من ثلاثة أحرف لكن اغماصرفه لتعديل رؤس الأحى وقال تعلب اغاأ حراه لانه جعله تشبيها ولوكان اسما عين لم بصرفه قال ابن سيده قوله جعدله تشبيها أراد كان من اجها مشل كافور وفال الزجاح بجوزني اللغهأن يكون طعم الطيب فيهاوالكافور وجائران وزجبا كافورولا يكون في ذلك ضررلان أهل الجنسة لاعسهم فيها نصب ولاو مب (والتكفير في المعاصى كالاحباط في الثواب) وفي البين فعل ما يجب بالخنث فيها والاسم الكفارة وفي البصائر التكفير سترالذنب وتغطمته وقوله تعالى ليكفر ناءنهم سماتتهم أي سترناها حتى تصسر كان لمتمكن أويكون المعدى نذهبها ونريلها من باب التمريض لازالة المرض والتقدية لذهاب القذى والى هذا شيرقوله تعالى ان الحسنات يده بن السيات (و) التكفير (أن يخضع الانسان لغيره) و ينحنى و بطأطئ رأسه قريبا من الركوع كايف على من ريد أه ظيم صاحبسه ومنه حدد يث أبي معشم أنه كان يكره التسكفير في الصلاة وهوالا نحنا الكثير في حلة القيام قبل الركوع و تسكفيراً هل السكتاب أن بطأ طئي رأسه لصاحبه كالنسليم عندنا وقد كفوله وقيل هوأن بضع يدهأو يدبه على صدره قال حرر بحاطب الاخطل ويذكر مافعات قيس بتغلب في الحروب التي كانت واذاسمعت بحرب قيس بعدها * فضعوا السلاح وكفروا تكفيرا

يقول ضعوا سلاحكم فاستم قادرين على حرب قيس لجمزكم عن قتالهم فكفروا لهم كما يكفر العبدلمولاه وكمايك فرااعلج للدهقمان يضع بده على صدره ويتطامن له واخضعوا وانقادوا وفي الحديث عن أبي سعيدا لحدري رفعه فال اذا أصبح ان آدم فان الاعضاء كالها فكفر اللسان تقول اتو الله فينافان استقمت استقمناوان اعوجيت اعوجينا أى تذلوة قريالطاعة له وتخضع لامره وفي حديث عرون أمية والنعاشي رأى الحسه يدخلون من خوخة مكفرين فولاه ظهره ودخل (و) انتكفير (تنويج الملا بتاج اذا رؤى كفوله و)التكفيراً يضا (اسمللتاج) وبه فسران سيده قول الشاعر بصف الثور * ملك بلاث برأسه تكفير * قال سماه بالمصدراً ويكون اسماغير مصدر (كالتنبيت النبت) والتمتين المتن (و) قال ابن دريدر حل كفارى (الكفارى الضم) وفي بعض النسيخ كغرابي (العظيم الاذنين) مثل شفاري (والكفارة مشددة ما كفر به من صدقة وصوم ونحوهما) كانه عطي علمه بالكفارة وفى التهذيب سميت الكفارات لانها تكفرالذنوب أى تسترها مثل كفارة الأعمان وكفارة الظهاروالقتل الخطأ وقدبينه الله تعالى في كابه وأمرج اعباده وقد تكررذ كرالكفارة في الحديث المهاوفعلا مفرد اوجه اوهي عبارة عن الفعلة والحصلة التي من شأنها أن تكفرا الحطسة أي تمعوها وهي فعالة للم. الغة كقتالة وضرّ الة من الصيفات الغالمة في ماب الاسمية (وكفرية كطبرية ، بالشأم) ذكره الصاعاني (ورجل كفرين كعفرين داه) وقال الليث أي عفريت خبيث كعـ فرين وزنا ومعنى (و)رحل (كفرني)أى (خاملأ حق) نقله صاحب اللهان (والكوافر الدنان) نقله الصاعاني (و) في فو إدرالاعراب (١١ كافرتان) والكافلتان (الاليتان أو) هما (الكاذبان) وهذه عن الصاغاني (وأكفر ودعاه كافرا) يقال لا تكفر أحدامن أهل قبلتك أي لاتنسبهم الى الكفرة ى لاتدعهم كفار اولا تجعلهم كفارا بزع ل وقولك (وكفرون عينه) تكفيرا (أعطى الكفارة) وقد تقدم الكلام علمة قريداوهذام ماقيله كالتيكرار * ومماسستدرك علمه الكفر البراءة كقوله تعالى حكامة عن الشسطان في خطسته اذا دخل الناراني كفرت بمأأشركتموني من قبل أي تبرأت والسكافر المقيم المحتبى ويهف سرحد بث سمعد تمتعنا معرسول الله صلى الله علمه وسلم ومعاوية كافر بالعرش والعرش بيوت مكة وكفره تكفيرانسيه الى الكفرو كفرالجهل على علم فلان غطاه والسكافر من الحمل الادهم على التشبيه وفي حديث عبد الملاك كتب الى الحجاج من أقر بالكفر فل سبيله أى بكفر من ذائ بني مروان وخرج عليهم وقولهمأ كفرمن حمار تقدمني ح م ر وهومثل وكافرنهر بالجز برة وبهفسرة ول المتلس وقال اين برى المحافر المطو وَحَدَثُهَا الرَّوَادَ أَنْ لِيسَ بِينِهَا ﴿ وَ بِينَ قَرَى نَجُرَانُ وَالشَّامُ كَافُرُ

(المستدرك)

أى مطر والمسكفر كمنظم المحسان الذى لاتشكر نعمته والسكفر بالفتع النراب عن اللعياني لانه يسترما تحته ورماد مكفور ملبس ترابا أى سفت عليه الرياح التراب حتى وارته وغطته قال

هل تعرف الدار بأعلى ذى القور ، قد درست غير رماد مكفور ، مكتئب اللون مروح ممطور وكفوالرحل متاعه أوعاه فيوعا والبكافرالذي كفرد رءيه بثوب أيغطا موالمتيكفر الداخل في سلاحه وتكفرا لبعبير بجبالهاذل وقعت في قوائمه وفي الحديث المؤمن مكفر أي من زأفي نفسه وماله لتكفر خطاياه والكافوراسم كانة النبي صلى الله عليه وسلم تشييها بغلاف الطلعوأ كإم الفواكه لانما تسترهاوهي فيها كالسهام في المكانة وكفرلابي بلدبالشأ مقريب من الساحل عندقيسارية بناه هاشم بن عبد الملائ وكفر لحم ناحمة شامسة وقول العرب كفرعلى كفرأى بعض على بعض وأكفر الرحل مطبعة أحوجه أن بعصيه وفى التهد بب اذا ألج أت مطيعال ال أن يعصيك فقد أكفر نه وفيه أيضا وكله يا هجون بها لمن يؤمر بأمر فيعمل على غير ماأمر به فيقولون له مكفور بل ياف الآن عنيت وآذيت وقال الزمخ شرى أى عمال مكفور لا تحمد عليه لافسادل له ويقال تكفر بثوبكأى اشتمل بهوطا أرمكفر كعظم مغطى بالريش وحفص بن عمرا أبكفر بالفنح مشهور ضعيف والمكفر لقبه ويقال بالباءوق تقدم والصواب انباءه بين الباء والفاء ومنهم من جعله نسبته والصواب انه لقب والكفيركا مسيرموضع في شعراً بي عبادة وكافور الاخشيدى اللابي امبرمصرمعروف وهوالذي هجاه المتنبي والشيخ الزاهدأ بوالحسن على الكفوري دفين المحلة أحدمشا يحناني الطريقة الاحدية منسوب الى الكفور بالضروهي ثلاث قرى قريب من البعض أخذعنه القطب محدين شعيب الجازي وشيخ مشايخناالعلامة بونس بنأحد الكفراوي الأزهري زيل دمشق الشأم الى احسدي كفورم صرأخ يذعن الشيرا ملسي والهابلي والمزاحي والقليوبي والشويرى والاجهوري واللقاني وغسيرهم وحدث عنه الامام أبوعمد انله مجسدين أحدين سعمد المكي وشيخنا المعمر المسندأ حدبن على بن عمر الحنفي الدمشقي وغيرهم (المكفهر كمطمئن السعاب الغليظ الا سود) الراكب بعضه على بعض والمكرهف مثله (وكل متراكب) مكفهر (و) المكفهر (من الوجوه القليل الله ما الغليظ) الجلد (الذى لايستحى) من شئ (أو) المكفهر الوجه هو (الضارب لونه الى الغيرة مع غلظ) قال الراحز

قام الى عذرا ، في الغطاط * عشى عثل قائم الفسطاط * عكفهر اللون ذي حطاط

(و) في الحديث اذا القيت الكافر فالقه بوجه مكفهر قيل المكفهر (المتعبس) المتقبض الذى لاطلاقه فيه وقدا كفهر الرجل اذا عبس يقول لا تلقه بوجه منبسط (و) المكفهر (من الجبال الصلب المنيد ع) الشديد لا تناله حادثة (وا كفهر النجم) اذا (بدا وجهه وضويه في شدة الظلم) أي ظلمة الله حكاه ثعلب وأنشد

أذا اللبلأدجيوا كفهرت نجومه * وصاحمن الافراط هام جوائم

والمكرهف لغة فى المكفهر ومما يستذرك عليه المكفهر الصلب الذى لا تغيره الحوادث وعام مكفهراً ى عابس قطوب وهو مجاز هو مما يستدرك عليه هنا كاير كائمبر حد مجد بن ابراهيم بن أبى بكر الاصها فى المحدث الراوى عن مسعود بن الحسن الثقفى وكاير كبعفر مد بنه عظيمة بالهنسد ((الكمرة محركة رأس الذكر ج كروفى المشل الكمراشاء الكمريض بن شبيه الشئ بالثن و والمكمود) من الرجال (من أصاب الخاتن) طرف (كرته) وقال ابن القطاع وكمر الخاتن اخطأ موضع الختان (و) المكمود (العظيم الكمرة) أيضا وقد كركفر ح (وهم المكمودا) العظام الكمرة كالمعدورا والمشبوط و) الرجلان (تكامرا) اذا (نظرا أيهما أعظم كرة و) قد (كامره فكموه عالمه فى ذلك) أى عظم الكمرة (فعلمه) قال

تالله لولاشيخنا عباد * الكامر ونااليوم أوالكادوا

ويروى * المحمرونااايوم أول كادوا * (والمحمر بالكسم بسم أرطب فى الارض) ولم يرطب على نخله قال ابن سيده وأظهم قالوا نخسة مكار (والسكمرى كرمكي القصير) قاله ابن دريد وأنشد * قد أرسلت في عيرها السكمرى * (و) السكمرى (العظيم السكمرة قاله الصاغاني (والمسكمورة) من النساء (المنسكوحة) وقد كرت كراكفرح كذا نقله ابن القطاع (وكيمر كيد الفرادة والمسكمورة المناسكة والمستمورة العلام وكيمر كدا نقله ابن القطاع (وكيمر كيران محركة من الساعرهكذافي النسخ وفي التسكملة أبي الفرزدة مشتق من السكمرة * ومماستدرا عليه كيران محركة من العرب من الصليف وأبوه بدالله العراق نزيل كران الفقيه المحدث أحدمن أخذ بالعراق على أبي اسعق الشيرازي صاحب التذبيه ترجه أبو الفتح البنداري في ذيله على تاريخ بفسداد والبحب من المصنف كيف ترك هذه الجزيرة وهي من أشهر جزائر المين ونزيلها تليذ حده وقد ترات بهاوزرت الولي المذكور والتحمير المستف كيف ترك هذه الجزيرة وهي فيه العقد كيناء الحسور والقناطرهكذا استعمله الخواص والعوام وهي لفظة فارسية (السكمترة مشية فيها تقارب) ودرجان كالسكرد حة ويقال قطرة وكترة عني (و) قيل السكمترة من (عدو القصير) المتقارب الخطا المحترة مشية فيها تقارب) ودرجان كالسكرد حة ويقال قطرة وكترة عني (و) قيل السكمترة من (عدو القصير) المتقارب الخطا المحترة مثار المناعر حيث ترى المسلم المناعر عين المستفي يكبوعا ثرا

(اكْفَهُرّ)

(المستدرك)

(کمتر)

(المستدرك)

(كمنتر)

(الكَمْثَرَةُ)

(و) السكمترة (بالسكسرمشي المريض الغليظ) كاغما يجدب من جانبيد فله الصاغاني (والسكمتروالسكاتر بضهه الفخم والقصيروالصلب الشديد) مثل السكندروالسكادر وقلت ويقربه مافي الفارسية كتربالفتح بمعنى القصير والفليل القسدرولا بعدان يكون في معنى القصير تعرببامنه (وكتره) أي السقاء (ملائه) وكذلك الاناء كذافي اللسان وكذلك القربة) كتره (القربة) كتره (السده الوكائم ا) كذافي اللسان ((المكمثرة) فعل ممات وهو (اجتماع الشي وتداخل بعضه في بعض) قال ابن دريد (و) ان يكن (المكمثري) عربيا فانه (منه) اشتقاقه وقال الازهري سألت جماعة من الاعراب عن الكمثري فلم يعرفوها وهو هذا المعروف من الفواكة الذي تسميه العامة الاجاص قال ابن ميادة

أكثرى ريدالحلق ضيقا * أحب اليك أم تين نضيم

(والواحدة كمثراة ج كمريات) وهومؤنث لا بنصرف (وقدمذ كرو يقال هذه كمثرى واحدة وهذه كمثرى كثيرة و يصغر كممثرة) قال ا بن سيده وهوالاقيس (و) قال ابن السكيت ومن جه ها على كمثريات قال (كمثرية) قال (و) أجود ما فيها (كميثرة) تلقي احدى المهمين والالف قال (و) ربما جعلت العرب الانف رالها، زائد تين ففالوا (كيمثراة) كإفالوا حلباة ركياة ثم قالوا حليباة ركيباه كذافي التكملة (والكماثر القصير) لتداخل بعضه في بعض وليس تصيفاعن كاتر بالمثناة الفوقية بومما استدرك عليه كامجروهو لقب حداسحق بن ابراهيم الكامجرى المروزي يعرف بابن أبي اسرائيل مانسنة و ووده مجد سكن بغدادمات سنة ٢٩٣ (كعر) أهمله الجوهري وقال ابن دريد كمعر (السنام)أي سنام الفصيل اذا (صارفيه شعم) كا كعروعنكروكعمروكعرم ((الكمهدر يضم المكاف وفتم المي المشددة والدال المهدمة الكمرة) وقد أهدمه الجوهري وصاحب اللسان واستدركه الصاغاني وقالهي الكمهدرة (الكاركغراب) أهمله الجوهري وقال اس دريدع دالقيس تسمى (النيق) الكار وقلت وقد استعملها الفرس في لمانهم (والمكارة بالكسروالشد)وفي الحبكم المكار (الشقة من ثياب المكان) دخيل * قلت وهي فارسية و به فسرح ديث معاذ نهــى رسول الله صلى الله عليه وســـلم عن لبس الـــكناركذاذكره أنوموسى قاله ابن الاثيرقلت وذكره الليث أيضا هكذا وفى حديث عبدالله بن عمروبن العاص ان الله تعالى أنزل الحق ليذهب به الباطل و يبطل به اللعب والزفن والزمارات والمزاهر (والمكارات) وهي (بالكسروالشدو تفتيم) واختلف في معناها فقيل المرادج الالعيدان) أوالبرابط (أوالدفوف أوالطبول أوالطنابير) وقال الحربي كان بنه في أن بقال آلة كرا الت فقدمت النون على الراء قال وأظن الهكران فارسمام عريا قال وسمعت أمانصر بقول المكريسة الضاربة بالعود سميت به لضربها بالكران وقال أبوسعيد الضرير احسبها بالباءجم كار وكبارجع كبرمحركة وهوالطبل كبمل وجمال وجمالات (كالمكانير) قال ابن الاعرابي واحدها كارة وذكر المعاني السابقة وفي صفته صلى الله عليه وسلم بعثماث تمعو المعازف والمكارات (والمكنر كمعدث والمكنور) على صيغة الفاعل أيضا (الغفم السمير والمعتم عمامة) وفي التهذيب عمة (جافية) كالمقنوروذكره الازهرى في ترجه ق ن ر * ويماستدرك عليه كنر بكسر السكاف وتشديد النون المفتوحسة قرية من قرى دجيل بسواد العراق قال على ن عيسى * لعن الله أهل نغروكنر * ومنها خلف ن محمد المكنرى الموصلي عن يحيى الثقفي وأنوز كريايحي بن مجدالكنرى الضرركتب عنه أنو حامد س الصانوني من شعره (الكندار بالكسر) أهمله الجوهري وقال أنوحنيفة أحودالليف للعبال الكنباروهو (حبل أيف النارجيل) وهوجوزااهند وهوأيضا القنبار بالقاف تقدم ذكره تتخذ م ليف حسال للسفن يباغ منها الحبل سبعين دينارا قال أنو حنيف وأجود الكنبار الصيني وهو أسود (والكنبرة بالكسر الارنبة النخمة) كالكنفرة وسيأتي ((الكنثر) بالثاء المثلثة أهمه الجوهري وقال ابن دريد الكنثر (والكثائر بضمهما المجتمع الحلقو) قال الصاغاني المكنثروالمكثائر (مشفة الرحلو) يقال (وجه مكنثرللفاعل) أي على صيغته (غليظ) الجلد (وكنثرة الحاريخرته) وهذه عن الصاعاني (وتكنثر ضغم وانتفش) ((الكندر بالضم) أهمله الجوهري هذا وقال ابنسيده (ضرب من العلك) الواحدة كندرة قال الاطبأ،هو اللبان (نافع لقطع البلغ جدا) يذهب بالنسيان وخواصه في كتب الطب مذكورة(و)الكندر (الرحل الغليظ القصير) معشدة(و)الكندرة يضا (الخيارالعظيم) وقيــل الغليظ من-مرالوحش (كالسكادر كعلابط فيهما) والسكدر كعتل في الاخير قال العجاج

ر كعتل فى الاخير قال العجاج كان تحتى كندرا كنادرا * حِأْباقطوطا ينشيج المشاحرا

وذهبسببو یه الى انه رباعى وذهب غیره الى آنه ثلاثى بدلیل كدروهو مذكور فى موضعه (والمكندرة ماغلط من الارض وارتفع و) الكندرة (مجتم البازى) الذى بهيأله من خشب أومدروهو دخیل ایس بعربی (و) الكندر (بلاها فضرب من حساب الروم فى النجوم) نقله صاحب الله ان (والكندارة بالكسر منكه لها سنام) كسنام الجل (والكنيدركفنيفذ) تصغیركندر رواه شهرعن ابن شمیل (وسمیدع) هو والكندارة بالكسر منحرالوحش ولوذكره عندقوله كالكادر الكان اضط فى الصنعة فان المعنى واحد ابن شمیل (والكندیر بالكسر الجارالعلیظ) وهذا أیضا اذاذكر مع نظائره كان أحسن (و) كندیر (اسم) مثل به سیبو به وفسره السیرا فی (والكندیر بالكسر الجارالعلیظ) و غلظ وضعامه و انشدلعلقه التم بى

(المستدرك) (كَمْعَر) (الكُمَّهْدُدُ) (الكُلُّد)

(المستدرك)

(الكنبار)

(تَكَنْثَرَ)

(الكندر)

(۲۷ - تاج العروس ثالث)

يتبعن ذا كندرة عنسا * اذاالغرابان به غرسا * لم يحداالا أدعا أملسا

لهاقائددهم الرباب وخلفه * روايا يجسن الغمام الكنهورا

وقيل هوالابيض العظيم منه (و) الكنهور (الضخم من الرجال) على النشبيه (و) الكنهورة (بها الناقة العظيمة) المنخمة نقلهما الصاغاني (و) الكنهورة (الناب المسئة و) قال أبو عمرو (كنهرة كرحلة ع بالدها وبين جبلين فيه) كذا في النسخ ونصابي عمروفيها ومثله في اللسان (قلات) عملوه هاما السماء والكنهور منه أخذ ((الكور بالضم الرحل) أى رحل البعير (أو) هوالرحل (بأدانه) كالسرج وآلته للفرس وقد تسكر رفي الحديث مفرد او مجموعا قال ابن الاثبر وكثير من الناس يفتح السكاف وهوخطا (ج أكواروا كوران وكوران وكورو قال كثير عن

على حلة كالهضب تختال في الري * فاحالها مقصورة وكؤورها

قال ابن سيده وهدا نادر في المعتل من هدا البناء وانما بابه التصييم منه كبنود وجنود وفي حديث طهفة بأكوار الميس ترغى بنا العيس (و) المكور (مجمرة الحداد) المبنية (من الطين) التي توقد فيها النارو يقال هو الزق أيضا (و) المكور بناء وفي التحاح (موضع الزنابير) والجمع أكوار ومنه حديث على رضى انته عنه ليس فيما تحرج اكوار النعل صدقة (و) المكور (بالفقح الجاعة المكثيرة من الابل) ومنه قولهم على فلان كور من الابل وهو القطيم عالى فخر من البقر) قال أو ذويب و) المكور أيضا (القطيم عن البقر) قال أو ذويب

ولاشبوب من الثيران أفرده * من كوره كثرة الاغراء والطرد

(ج) أى جعهما (أكوار) قال ابن برى هـــذا البيت أورده الجوهرى بكسر الدال من الطرد قال وصوابه رفعها وأول القصيدة تالله يم على الايام مبتقل ب جون السراة رباع سنه غرد

(و) المكور (الزيادة) وبه فسرحد بث ألدعاء نعوذ بالله من الحور بعد المكور الحور النقصان والرجوع والمكور الزيادة أخد من كورالعمامة بقد الشد وكلهذا قريب بعضه من بعض وقيسل المكور تحكو برالعمامة نقول قد تغيرت حاله وانتقضت كاينتقض كورالعمامة بعد الشد وكلهذا قريب بعضه من بعض وقيسل المكور تمكو برالعمامة والحور نقضها وقيسل معناه نعوذ بالله من الرجوع بعد الاستقامة والنقصان بعد الزيادة ويروى بالنون أيضا (و) فال الليث المكور (لوث العمامة و) هو (ادارتها على الرأس (كابتكوير) قال النضر كل دارة من العمامة كوروكل دوركورون مكور العمامة كورها وكار العمامة على الرأس بكورها كور الاثها عليه وأدارها فال أنوذ ويب

. وصرادغيم لايرال كانه * ملاما شراف الجمال مكور

قال شيمنا حكى العصام عن الزمخ شرى والازهرى وصاحب المغرب ان كورا لعمامة بالضم وشدن طائفة فقالوا بالفتح قلت وكلام المصدف كالمصدف كالمصباح يفيد الفتح انهى * قلت ان أراد العصام بالكور المصدر من كار العمامة فقد خالف الاعمة فالمهم وكلام النفر المالية على المالية على المنافع وكل دوركوراً ى بالفتح وكل دوركوراً ى بالفتح وكل دارة منها كوراً ى بالفتح وكل دوركوراً ى بالفتح وكل دل المنافع وكل دوركوراً ى بالفتح وكل دل المنافع العمامة عشرة أكواروع شرون كورا فانه عنى به الاسم ومشل هدا الغلط المانات أفى كور الرحل فان كشيرا من الناس بفتح المكاف والصواب الفيم كانف تم عن ابن الاثير فريما اشتبه على العصام وعلى كل حال فقوله وشدت طائفة على تأمل (و) المكور (جبل بسلاد بلحرث) وفي مختصر البلدان بين المهامة ومكة لبنى عام ثم لبنى سلول وفي اللسان المكور وحدل معروف قال الراعى

(المستدرك)

(الكنعرة)

(الكنفيرة)

(كنيكور)

(الكَمْهُدُد)

(الكَنْهُورُ)

م فوله كهوركان الخ مكذا فى خطرالشارح ومثله فى اللسان فليجرر اه

(کور)

وفي يدوم اذا اغيرت مناكبه * وذروة المكور عن مروان معتزل

(و) قال ابن حبيب كور (أرض بالميمامة و) كور (أرض بنجران) وهده عن الصاغاني (و) الكور (الطبيعة) نقدله الصاغاني (و) المكور (حفر الاسراع) يقال كارالر حل في مشيمه كورا أسرع (و) المكور (حل المكارة) وقد كارها كورا (وهي) أى المكارة الحال الذي يحمله الرجل على ظهرة وقال الجوهري المكارة ما يحمل على الظهر من الثياب أوهي (مقدار معلوم من الطعام) يحمله الرجل على ظهره (كالاستسكارة فيهما) يقال استسكار في مشيمه اذا أسرع واستسكار السكارة على ظهره اذا حلها (والمكور العمامة كالمكورة والسكوارة بكسرهن) كذا في اللسان ونقل الصاغاني الثلاثة عن ابن الاعرابي (و) المكور (كقعدر حل البعير) قال تميمن أبي تن مقبل

اناخرمل الكومين اناخه اليهماني قلاصاحط عنهن مكورا

ويروى أكؤرا وكذلك المحور اذافقت الميخفف الراءواذا ثقلت الراء ضممت الميم وأنشد الاصمى يصف جلا

كأنّ في الحبلين من مكورة ، * مسمل عون قصرت اضره

المسعدل حارالوحش والعون جمعانة وقصرت حبست لتكون لهاضرا أركذا في اللسان والتكملة وهده أغفلها المصنف (والمكوري) بالفتح (الله يم و) الممكوري (القصير العريض و) المكوري (الروثة العظمة) وجعلها سيبويه صفة فسرها السيرافي بأنه العظيم روثه الآنف (وتسكسر الميم في السكل) لغه مأخوذ من كوره اذا جعه والذي في الأسان انه مفعلي بتشديد اللام لافعللي لانه لم يحيى (وهي بالها) في كل ذلك وقد يحذف الالف وسياتي للمصنف قريدا على الصواب وقد تعصف عليه هنا فان كان ماذكره لغه كان الأحود ضههما في محل واحدامرة جهذاك ماذهب المه من حسين الاختصار (و) بقال دخلت كورة من كورخراسات (الحكورة بالضم المدينة والصقع جكور) قاله الجوهرى وفي المحكم الكرورة من البلاد المخلاف وهي القرية من قرى المين قال أبن در يدلاأ حسبه عربيا (وكوارة النحل بألضم) وكان ينبغى الضبط به فان قوله فيما بعد (وتسكسر وتشدد الاولى) محتمل لان يكون بالفتح و بالضم (شئ بتخذ للتحل من القضبان) وعليه اقتصر أكثر الائمة (والطين) وفي بعض النسخ أوالطين كالقرط الة كافي المُكملة وهو (ضيق الرأس) تعسل فيه (أوهي) أي كوارة النحل (عسلها في الشمع) كاقاله الجوهري بثم انه فاته الكوارككتاب ذكره صاحب اللسان والصاغاني مع الحوارة بهذا المعنى (أوالكوارات) بالضم مع التشديد (الحلايا الاهلية) عن أبي حنيفة قال (كالكوائر) على مثال الكواعر قال ان سيده وعندى ان الكوائر اسجم عكوارة اغماه وجمع كورة فافهم (والمكارسفن منعدرة فيهاطءام) في موضع واحد (و) كار (بلالام ، بالموصل منها فتم بن سعيد المرصلي الزاهد) المكارى مات سنة ٢٣٠ وهو (غرفتم الكبيرة) من كار الموصل أبو حعفر (مجدين الحرث) الكارى (الحدث) العالممات سنة ١١٥ (و) كار (، باصبهان منها عبدالمارين الفضل)السكارى مع محدين ابراهيم البردى وعنه أنواللير الباغيان (وعلى بن أحدد) بن محد (بن مردة) السكارى عن أبي بكر القباب (المحدثان و) كار (ق بأذر بيجان وكارة بهاء ة ببغداد) وأمابالزاى فانها من قرى مرو وسسيأتى ذكرها (وكوره) نسكو مرا بقال ضربه فكوره أي (صرعه فتسكور) أي سقط (و) كذلك (اكار) وقال أبوكسرا الهذلي

متكورين على المعارى بينهم * ضرب كنعطاط المزاد الا شجل متكورين على المعارى بينهم * ضرب كنعطاط المزاد الا شجل وقيل السكوير المستوين المستوي

ضربناه أمّ الرأس والنقع ساطع * فخرصر يعالليدين مكورا

(و) الله سبعانه وتعالى كور (الليل على النهار أدخل هذا في هذا) وأصله من تسكور العمامة وهولفها وجعها وقيل تسكور الليل والنهارأن يلحق أحده ما بالا تنحر وقيل تسكو برالليل والنهار تغشية كل واحد منه سما صاحبه ويقال زيادته في هدا امن ذلك كافى العجاج والمعانى كلها متقاربة (واكار) الرجل اذا (تعمم) نقله الصاعاني وهوفي اللسان (و) اكار الرجل (أسرع في مشيه) مأخوذ من اكتيار الفرس (و) يقال اكار (الفرس) اكتيار الرفرة ذبه) في حضره وقال بعضهم (عنسد العدوو) قال الاصمعي اكارت (الناقة) اكتيار اشالت ذبها (عند اللقاح) هكذافي سائر النسخ وهون ما بنسيده ونص الاصمعي بعد اللقاح (و) اكار (الرجل) الرجل اذا (تهيأ للسباب) فهو مكتئر (ودارة الكور) بالفتح (ع) عن كراع وقد تقدّم في ذكر الدارات (و) يقال (رحل مكورة) قل ولمكور) بتشديد الرام (وتشاث ميهما) وهو مفعلى بتشد يد اللام لان فعللي لم تبحي وقد تحذف الالف فيقال مكور الاخير عن كراع والولانظيرلة أي (فاحش مكثار) عن كراع (أوق صيرعريض) وقد تقدّم قريبا (والسكوارة بالكسر ضرب من الجرة) تجعلها المراة على رأسها بخماره اوانشد

عسرامين تردىمن تفيها * وفي كوارتهامن بغهاميل

م قوله غيم بن أبى بن مقبل هكذا في التكملة مضبوط فيها لفظه أبى بضم الهمزة وفق الباء وشد الباء اهم قوله كالقرطالة كافي والدكوارة أبضاشي كالقرطالة بغدة من طين

(المستدرك)

(Zac)

(المستدرك)

(الكير)

مستففين بالأزوادنا * تقة بالمهرمن غيرعدم فاذا العانة في كهرالفحى * دونهاأ - هبذو لم زم

كافه بدل من قاف القهركهره وقهره عمني (و) الكهر (الانتهار) يقال كهره كهرا اذاز بره وانتهره تهاو نابه (و) الكهر (الفحل و)الكهر (استقبالك أنسانا يوجه عابستهاونايه)وازدراء وقيل الكهرعبوس الوجه وفي حديث معاوية بن الحكم السلم انه قالمارأ يتمعل أحسن تعليمامن النبي صلى الله عليه وسلم فبأبي هووأمي ماكهرني ولاشتنى ولاضربني وفي حديث المسعى انهم كانوالا مدعون عنسه ولأيكهرون قال ان الاثيرهكذا روى في كتب الغريب وبعض طرق مسلم والذي جاء في الاكثر بكرهون بتقدم الراءمن الاكراه (و) قيل الكهر (اللهوو) الكهر (ارتفاع النهار) وقد كهر النحى ارتفع قال عدى بن زيد العبادى

الكاف وتشديد الواوالمكسورة حدث عن سعيدين المناءمات سنة ١٦٠٠ وعمرا الكورى بالضم حسدث يدمشت عن زينب بنت الكال وكوران مالضم قبيلة من الاكراد خرج منهم طائفة كثيرة من العلما ، والمحدثين خاتمتهم شيخ شبيوخنا العملامة أبوالعرفان الراهم نحسن زيل طيمة وقد دمرذ كره في شهرز ورفراحعه ومكوار كحراب اسم وكو برس منصور بن حاز كزيير له عقب بالمدينة والاكاورة بطن من المعازية بالمن وحدّهم كويروا مه مجدين على بن حسن بن عامدين مجدين عامدين معزب العكى واليه منسب مدت كويريالين وقال الصاغاني وذكراين دريد في ماب مفعل يسكون الفاء وفتح العين وتشهد مد اللام الاخيرة فرس مكتئر فى لغة من همزوهوا لم كتاربذ نبه الذى عدذ نبسه فى حضره وهو محود قال اصاغانى ان أراد هـ مزالم كتارفهو مكتئر على مفتعل وان صخ المكتنز بتشديد الراء فوضعه تركيب لئ ت ر ((الكهرالقهر) وقرأ ابن مسعود فأما اليتم فلا تكهر وزعم يعقوب ان

بصف انه لا يحمل معه زاد افي طريقه ثقة بما يصيده بمهره والعانة القطيع من الوحش (و) الكهر أيضا (استداد الحر) وقد ذكرهماال مخشرى وقال الازهرى كهرالنهارار تفاعه في شدة الحر (و) الكهر (المصاهرة) أنشد ألو عمرو

رحبيى عندباب الامير بد وتكهر سعدو يقضي لها

أى تصاهر (والفعل كنع) لوجود حرف الحلق (والكهرورة بالضم التعبس) يقال فى فلان كهرورة أى انتهار لمن خاطب وتعسللوحه قالزيدالخيل

واست مذى كهرورة غيرانني * اذاطلعت أولى المغيرة أعبس

(و) الكهرورة أيضا (المتعبس الذي ينتهز الناس كالكهرور) بغيرها * وممايستُدرك عليه الكهر الشتم نقله الازهري ورجل كهر ورة قبيخ الوجه وقيل ضحاك لعاب وقيدل عابس (الكبر بالكسرزق ينفخ فيه الحداد) أو حلا غليظ ذوحا فات (واما المبنى من الطين فكور) بالضم وقد تقدم (ج أكاروكيرة كعنبة وكيران) الاخيرعن أعلب قاله حين فسرقول الشاعر

زى آنفاد غاقباما كائنها * مقاديم أكارضخام الارانب

قالمقادم الكيران تسودمن النارفكسر كيراعلى كيران وليس ذلك عدروف في كتب اللغة اغالكيران جنع الكوروهوالرحل والعل تعلم الفاقال مقاديم الاكار (و) الكير (جبل) بالقرب من ضم ية (و) كير (ع بالبادية) وهوجبل أحرفارد قريب من امرة في ديارغني قال عروة س الورد

اذاحلت أرض بي غني * وأهلك بين امر ، وكر

(و) كير (د بين تبريزو بيلقان والمكيركسيد الفرس يرفع ذنبه في حضره وفعله الكيار بالكسر) عن ابن الاعرابي (وهومن كار) الفرس (يكير) اذا جرى كذلك كبيم من باع يبيم (أو يكور) بالواو كميت من مات يموت ومنه اكار الفرس اذارفع ذنبه في عدوه و يقال جاء الفرس مكتار ااذ اجاء ما داذنبه نحت عجزه قال المكميت يصف ثورا

كاتهمن بدى قبط مه الهقا * بالانحمية مكتارومن قب

وذكر وان سيده في الواووقال اغما جلنا ماجهل من تصرفه من باب الواولان الالف فيسه عين وانقلاب الالف عن العين واوا أكثر من انقلابها عن الياء * ومما يستدرك عليه عن ابن بررج أكار عليه وهما يسكايران وفي حديث المنافق يكير في هذه مرة وفي هذه مرة أي يحرى وكيران الم

﴿ وَصَلَ اللَّهِ ﴾ معالراً ﴿ (المُدَّمَّ بِالدَّحَلُ والعداوة والنَّمَهُ ﴾ والجمّ المُدَّر (ومُدَّرا لِحرح كسم انتقض) نقله الصاعاني (و)مثر (عليه اعتقد عداوته) كامتأر (ومأر السقاء)مأرا (كمنع ملاً ه) وفي اللسان وسعه (و)مأر (بينهم)مأرا (أفسدوا غرى) وعادى (كاءر بماءرة ومئارا) من باب المفاعلة (وهو مثر ككتف وعنب مفسد) بين الناس وفي بعض النسخ وغيث مترم فسدوهو تحريف (وغماء روانفا خروا) وقال ان الاعرابي في قول خداش

عَاْءُرِمَ فِي العردي هلكتم * كَا أهاك الغار النسا الضرائرا

معناه نشاجهم وقال غيره تباريتم (وماءره فاخره وفي فعله ساواه) قال خداش

دعت سان حرّفانهي مثل صوتها * عائرها في فعله وتمائره .

(وأمر مترككتف وأميرشديد) يقال هم في أمر مثير (وامتار عليه احتقد) و وأمار ماله أسافه وأفسده وقرى أمار نامتر فيها أى أفسد ناهم (المترالقطع) لغه في البئر (و) المتر (مدا لجبل و نحوه) وقد مترا اذا مده (و) ربحاكني به عن (الجاع ومتر بسلمه ربح به) مثل منح (والتماتر التجاذب ورأيت النار من الزند) اذا قد حت (تماتر) أى (تترامي و تتساقط) قاله الليث قال أبو منصور لم أسمع هذا الحرف لغير الليث (وامتر) الحبل بنفسه (امتارا كافت المامند) ومترا لمرأة مترا الكيمة وهذه عن ابن القطاع (المجرما في مطون الحوامل من الإبل والغنم و) المجر (أن يشترى ما في بطون الحوامل من الإبل والغنم و) المجر (أن يشترى ما في بطون الحوامل من الإبل والغنم و) المجر (أن يشترى ما في بطون الحوامل من الإبل والغنم و) المجر (أن يشترى ما في بطون الناقة وفي الحديث انه نهى عن المجرو هوما في البطون كنهيه عن الملاقيع و يجوز أن يكون سمى بسم المجر مجر التساعاو مجاز او كان من يباعات الجاهلية ولا يقال لما في المباد والمناقب والازارة أثقلت الحامل فالمجرا سم المحمل الذي في بطن الناقة و حل الذي في بطنها حبل الحبلة والثالث الغميس قاله أبو عبيدة (والتحريك) عن القتيبي وهو (لغيه أو لحن) والاخير هو الظاهر وقدرده ابن الاثير والازهرى قال الاول والمجريك في بطن الناقة وقال الثاني هذا قد خالف الأعة وفي الحديث كل مجر حرام قال الشاعر وقال الثاني هذا قد خالف الأعة وفي الحديث كل مجر حرام قال الشاعر

ألم تل مجر الاتحل لمسلم * بنهاه أمير المصرعنه وعامله

(المستدرك)

(اللَّبِيرَةُ)

(المستدرك)

(المستدرك)

(اللهبرة)

(مَأْرَ)

(متر)

(مَجَرَ)

ع قوله وقال ابن الاشير هى المرأة القصيرة الدمية الصواب ان يقول وقال فى لتكملة هى المرأة القصيرة الدميسة ثم يقول وقال ابن الاثيرهى الطويلة الهزيلة فان ابن الاثيراقة صرعلى قال ابن الاعرابي المجرالولدالذي في بطن الحامل (و) المجر (الربا) عن ابن الاعرابي (و) المجر (العقل) يقال ماله مجرأى عقل (و) المجر (الكثير من كل شئ) يقال حيث مجر كثير جدا (و) قال الاصمى المجر (الجيش العظيم) المجمع وقيل انه مأخوذ من قولهم شاة مجرة اغاسمي به لثقله وضخمه (و) المجر (القمار) عن ابن الاعرابي قال (والمحاقلة والمزابنة) يقال لهما مجر (و) المجر (العطش) يقال مهد مدل عن نون نجر يقال مجر ونجراذ اعطش فأ كثر من الثيرب فلم يولانهم بسد لون الميم من النون مثل نخعت الدلو ومخمت (وشاة مجرة) بالتسكين عن وهوب أى (مهزولة) لعظم بطنها من الحبل فلا تقدر على النهوض (وأ مجر) الرجل (في البيدع) المجارا يقال ذلك نجوزا وانساعاو كذا ما حرت مماحرة (وما حرة مماحرة ومجارا واباه) مراباة (والمجربالتحريك تملؤ البطن) يقال مجر (من المله) ومن اللبن مجرافه ومجراذ الممالا فتهزل لذلك و نثقل ولا تطبيق على القيام حتى نقام (كالامجار) يقال مجوت الشاة مجرا (و) المجر (ان يعظم ولد الشاة في بطنها) فتهزل لذلك و نثقل ولا تطبيق على القيام حتى نقام (كالامجار) يقال مجوت الشاة مجرا و أمجرت في كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحرت المناء من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحرت المقالة من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحرت المناء في المحرت في كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحرت في كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحرت في كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحرت في كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحرت في كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحرت في كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحدر في كسائها و المحدر في كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحدر في كسائها و المحدر في كسائها و كلاب الحي من عوائها * و تحمل المحدر في كسائها و المحدر في كسائها و المحدر في كسائها و المحدر في كسائها و كسائها و المحدر في المحدر في كسائها و المحدر في كسائها و المحدر في كسائها و الم

والامجارق النوق مثله في الشاءعن ابن الاعرابي (والممجار بالكسر المعتادة الها) أي اذا كان ذلك عادة الها وقال ابن شميل الممجر الشاة التي نصيبها مرض أوهزال وتعسر عليها الولادة وقال غييره الجرانتفاخ البطن من حبسل أوحين بقال مجر بطنها وأمجرفهي مجرة وممحر والامجارأن تلقيح الناقة والشاة فتمرض فلا تقدرأن تمشى ورعماشق بطنها فأخرج مافيه ليربوه (والمجارك كأب العقال) والا عرف الهجار (وذومجر)بالفتح (ع بناحيه السوارقية) نقله الصاغاني (و) ماحر (كهاحرد بين ضراى وآزان) والمشهور الآن يحذف الالف (وسنة بمعرة كمد شنة بمعرفيها المال) وهومجاز (وامرأة بمعرمتم) وهومجاز (وأمجره اللبن أوحره) *ومما يستدرك عليه الامجر أافظيم البطن المهزول الجسم ع ومنه الحديث فيلتفت الى أبيه وقدمسخه الله ضبعا ناأمجرو ناقه ممجراذا مازت وقنها في النتاج قال * ونتعوها بعد طول امجار * ومجيرة كجهينة هضية قبلي شمام في ديار باهلة وفي حديث أبي هر يرة الصوم لىوا ناأجزى به يذرطعامه وشرابه مجراى أىمن أجلى وأصله من حراى فحذف النون وخفف المكلمة قال ابن الاثيروكث يراما برد هذا في حديث أبي هريرة (الحارة) دابة بالصدفين و باطن الاذن والصدفة وهذه عن الاصمى قال الازهرى ذكر الاصمى وغيره هذا الحرف (في ح و ر) فدل ذلك على أنه مفعلة من حار يحوروان الميم ليست بأصلية قال وخالفهم الليث فوضع المحارة في باب محرقال ولانعرف محرفي شئمن كالام العرب فلت وأمحرة بالفنح مدينة بالجبش (مخرت السفينة كمنع) ونصر غيرو تمخر (مخرا ومخورا) كمنع وقعود (حرت) تشق الماءمع صوت (أواستقبلت الربح في جربها) وفي بعض النسيخ جربتها فهـــى ماخرة (و) مخر (السابح شق الما بيديه) اذا سبح (و) مخر (المحور القب) اذا (أكله فاتسع فيه) نقله الصاغاني (و) في التنزيل وترى (الفلاك) فيه مُواخريعني جواري وقيل (المُواخر) هي (الني يسمع صوت جريما) بالرياح قاله الفرا، جمع ماخرة من المخروهو الصوت (او) التي (شق الماء بجامع المع عقدمها وأعلى صدرها والخرفي الاصل الشق يقال مخرت السفينة الما اذا شقته بصدرها وحرت قاله أبوالهُمهُ وقال أحدين يحيى الماخرة السفينة التي تمخر الماء أى تدفعه بصدرها (أو) المواخرهي (المقبلة والمدبرة بريح واحدة) تراها كذلك (وامتفره) أى الشي (اختاره) ويقال امتغرالقوم اذاانتني خيارهم ونخبتهم قال الراجز

* من نخبه الناس التي كان امتخر * (و) من ذلك امتخر (العظم اذا (التخرج بمنه) قال المجاج * من مخه الناس التي كان امتخر * (و) امتخر (الفرس الربح قابلها) بأنفه (ليكون أروح لنفسه كاستمخرها وتمخرها) قال الراحز يصف الذئب يستحذر الربح اذالم أسمع * بمثل مفراع الصفا الموقع

وأكثرما يستعمل التمغرفي الابل فني النوادر تمغرت الابل الربيح اذا استقبلتها واستنشقتها وقلاستعير ذلك للناس فني حديث الحرث بن عبد الله بن السائب قال لنافع بن جبير من أبن قال خرجت أغغر الربيح كائه أراد أستنشقها (ومخرالارض كنع) مخرا (أرسل) في العميف (فيها الماء التجود) وفي الاساس لنطيب (فغرت هي) أى الارض كنع أيضا كايدل عليه صريح ضبط المصنف وضبطه ابن القطاع بالمبنى للمجهول وزاد فه مي مخورة (جادت) وطابت من ذلك الماء (و) مخر (البيت) بمغره مخرا (أخذ خيار متاعه) فذهب به (و) مخر (الغزر) بالضم وسكون الزاى (الناقة) بمغرها مخرااذا (كانت غزيرة فأكثر حلبها فجهدها ذلك) وأهزلها (واليمغور) بالفنم (ويضم) على الاتباع (الطويل من الرجال ومن) الجال الطويل (الاعناق) وعنق بمغور طويل وحلى عخورا العالم وسفح الا

فىشعشعان عنق بمنور * حابى الحبود فارض الحجور

(والماخور بيت الربيه) ومجمع أهل الفسق والفساد ومجلس الجمارين (ومن بلى ذلك البيت و يقود اليه) أيضا يعمى ماخور ا (معرب مى خور) أى شارب الجرفيكون تسميه المحل به مجازا (أوعر بيه من مخرت السفية) اذا أقبلت وأدبرت سمى (لنردد الناس البه) فهو مجازاً يضا (ج مواخرومواخير) ومن الثانى حديث زياد لما قدم البصرة والباعليها ماهذه المواخير الشراب عليه موامحتى تسوى بالارض هدما واحرافا ومن سمعات الاساس لائت تطرحك أهل الحير في الما تخير خير من أن يصدرك أهل المواخير (المستدرك)

(الحارة)

(عَخْرَ)

م فوله ومنسه الحسديث فيلتفت الخ عبارته في مدر وفي حسديث ابراهيم النبي انه يأتيه أبوه بوم القيامة فيسأله أن يشفع له فيلتفت المه الخ و بنات مخر) بالفنح (سعائب بيض) حسان رقاق منتصبات (يأنين قبل الصيف) وهن بنان المخرقال طرفة كريات من المنات المخر عأدن كما * أنبث الصيف عساليج الخضر

وكل قطعة منها على حيالها بنات مخر قال أبو على الفارسي كان أبو بكر همد بن السرى يشتق هدا من البخار فهذا يدلك على ان الميم فى مخر بدل من الباء فى بخر قال ولوذهب ذاهب الى ان المديم فى مخر أصل أيضا غير مبدلة على أن تجعله من قوله عزاسمه وترى الفلاث فيه مواخروذ لك أن السحاب كا نها تمغر البحر لانها فيما يذهب اليه عنه تنشأ ومنسه تبدأ لكان مصيبا غير مبعد ألاترى الى قول أبي

وَ بِ مَن الْمِح مُرَدُونَ * مَن الْمِح خَصَرِلَهِن نَايِع

هدذه عيارة أبيءني بنصها وقداجحف شيخنا في نقلها وقال بعد ذلك قلت البيت من شواهد التوضيح وقد انعمته شرحافي اسفار اللثام والشاهد فيه استعمال متى عمني من والاصالة في الميا ، ظاهرة في قوله الاتني (والمخرة ماخرج من الجوف من را نحسة خبيثة) ولم يتمرضواله فتامله * قلت والمخرة هذه نقلها الصاغاني في التكملة والزمخشري في الاساس وزاد الاخسير وفي كل طائر ذفر المخرة ولم يتعرض لها صاحب اللسان (و) المخرة (مثلثة الشئ الذي تختاره) والكسر أعلى وهذا مخرة المال أي خياره (والخبر)على فعيل (لبن شاب على) نقله الصاعاني (وفي الحديث اذا أراد أحدكم البول فليتمغر الربح) أى فلينظر من أين مجراها فلايستقبلها كي لاتردْعليه البول و يترشش عليه نوله ولبكن يستدبرها (وفي لفظ) آخر (استمغروا) رواه النضرين شميل من حــديث سراقة ونصه اذا أنيتم الغائط فاستمغروا (الربح أى اجعاواظهوركم الى الربح) عند البول (كانه) هكذا في سائر النسخ وفي النهاية لابن الاثيرلانه (اذاولاها) فكائمة قد (شقها بظهره فأخدن عن عينة ويساره وقد يكون استقبالها غنرا) كامتفارالفرس الريح كانقدم (غيرانه في الحديث استدبار) * قلت الاستدبار ليس معنى حقيقيا التمذركا ظنه المصنف واغما المراد به النظر الي مجرى الربح من أين هو ثم يستدبروهو ظاهر عند التأمل الصادق (و) مخرى (كسكرى وادبا لجاز ذو حصون وقرى) * ومماستدرك عليه مخرالارض مخراشة هاللزراعة ومخرالمرأه مخراباضعها وهده عن اس القطاع وفي الحديث لتمخرن الروم الشأم أربعين صباحا أرادانها تدخل الشأم ونخوضه ونجوس خسلاله وتتمكن فيه فشبه وبخرا اسفينه البحرو تمغرت الامل المكال أذااستقبلتها كذا في النوادر و بعض العرب تقول مخر الذئب الشاة اذاشق بطنها كذا في اللسان ﴿ المدر محركة قطع الطين اليابس) المتماسل (أو) الطين (العلث الذي لارمل فيه واحدته بهاءو) من الحجازة ول عام بن الطفيل للنبي صلى الله عليه وسلم لنا الوبرول كم المدراغ ما عنى به (المدن) أ (والحضر) لان مبانيها اغماهي بالمدروعني بالوبر الاخبية لان أبنية البادية بالوبر (و) المدر (ضخم البطن) ومنه (مدر) الرجل (كفرح)مدرا (فهوأمدر) بين المدراذا كان عظيم البطن منتفخ الجنبين (وهي مدراء) وسيأتي معنى الأمدر عداً يضا(و) أماقولهم (الخارة والمدارة) بالكسرفهو (انباع) ولايتكام بهوحده مكسرا على فعالة هذامه في قول أبي رياش (وامتدرالمدرأخذه ومدرالمكان)عدره مدرا (طانه كذره) عدراومكان مدر مدور (و)مدر (الحوض سدخصاص حارته المدر) وقيل هو كالقرمدة الاان القرمدة بالحص والمدر بالطين وفي التهديب والمدر تطبينا وحده الحوض بالطين الحر ائلا بنشف وقبل لألا بخرج منه الماء وفي حديث جارفا نطلق هو وحب اربن صفر فنزعافي الحوض سجلا أوسجلين فدراه أي أصلحاه بالمدر (والممدرة كمكنسة وتفتح الميم) الاولى نادرة (الموضع فيه طين حر) يستعدلذلك وضبط الزمخشري اللغة الثانية كمقبرة وتقول أمدرو نامن ممدر تكموا أهدة بمدرة أهـل كه (ومدرتك) محركة (بلدتك أوقريتك) وفي اللـان والعرب تسمى القربة المبنية بالطين والليز المدرة وكذلك المدينسة النخسمة يقال لهاالمدرة وفى العجاح والعرب تسمى القرية المدرة قال الراجزيصف ردلامجتهدا فيرعية الابل بقوم لوردهامن آخر الليل لاهتمامه بها

شدعلى أمرالورود منزره * ليلاوما نادى أذين المدرة

والاذين هناالمؤذن * قلتوهومجازومن سجعات الاساس اللهم أخرجنى من هذه المدرة وخلصنى من هؤلاء المدرة والاخسير جمع مادر (و) من المجاز (بنومدراء أهل الحضر) لان سكاهم غالبافى البيوت المبنية بالمدر (والا مدرالحارئ فى ثيابه) قال مالك بن الريب ان ألا مضروبا الى ثوب آلف * من القوم أمسى وهو أمدر جانبه

(أو)الامدر(الكثيرالرجيعالعاجزعن حبسه)نقله أنوعبيدعن بعضهم (و)الامدر (الاقلف) وبه فسرخالدين كلثوم فول عمرون كلثوم ولا عمرون كلثوم

بالميم نقدله الصّاعاني * قلت هكذا قاله شهر معنت أحدين هاني قول معت عالدين كالموم فذكره (و) الامدر (الاغبر) وهو العمال الذي عتمن نفسه ولا بتعهدها كقولهم للمسفار أشعث أغبر وهو مجاز (و) الا مدر (المنتفيخ الجنبين) العظيم البطن قاله أنوعبيد وأنشد للراعى بصف ابلالها قيم

وقيم أمدرا لحنبين منفرق * عنه العباءة قوام على الهمل

(و) يقال الامدر (من تترب جنباه من المدر) يذهب به الى التراب أى أصاب جسده التراب (و) الامدر (من الضباع الذى في

(المستدرك)

(مَدَرَ)

م قوله وضبط الزيخشرى اللغسة الشانسية كمقبرة عبارته في الاساس والهدة والمدرونا من عمدرة أهله المنع المفتح من عمدرة أهله المنع المفتح المناسبة عالم المناسبة الاخير جمع عادر وهوالذي عدر حوضه المادروه والذي عدر حوضه فيه غيره ومنه المثل ابخل من مادر اه

جسده لمي النسان على المنه لمع (من سلمه) ويقال لون له وفي حديث ابراهيم النبى صلى الله عليه وسلم اله يأتيه أبوه يوم القيامة فيسأله ان شفع له فيلتفت اليه فاذا هو بف معان أمد رفيقول ما أنت بأبى وفي لفظ أمير بالجيم وقد تقدم وهو مجاز (و) من أمثالهم الا ممن ما در وفي الاساس أبخل من ما در قالوا (ما در لقب مخارف لئيم) جدبني هلال بن عام وفي المحاح هورجل (من بني هلال بن مالك) كذافي النسخ رصوا به كافي المحاح وغيره هلال بن عام (بن صعصعه) بن معاوية بن بكربن هوازت لانه (سقى ابله فبقى في أسفل (الحوض) ما ، (قليل فسلح فيه ومدرا لحوض به) بخلاأن يشرب من فضله قال ابن برى هذا هلال جد لمجد بن حرب الهلالي صاحب شرطة المدورة وكانت بنوه لال عيرت بني فزارة بأكل ايرا لحارولما المعت فزارة بقول الكميت بن تعليه

نشدتك بافزارو أنت شيخ «اذاخيرت تخطئ فى الحيار أصيحانية أدمت بسمن « أحب اليك أم اير الحار سلى الرالج اروخصيتاه « أحب الى فزارة من فزار

قالت بنوفزارة أليس منكريا بنى هلال من قرافى حوضه فستى ابله فلمارو يتسلح فيه ومدره بخلاات يشرب منه فضله وكانوا جعلوا حكابينهم أنس بن مدرك فقضى على بنى هلال بعظم الخزى ثم انه مرموا بنى فزارة بخزى آخروهوا تيان الابل ولهدا يقول سالم بن دارة

لاتأمننه ولاتأمن وائقه * بعدالذي امتك أير العير في النار

لقد الت خرياه الال بن عامر * بنى عام طرا السلمة مادر

فقالااشاعر

فاف لكم لاتذكرواالفنو بعدها بني عامرأ نتم شرارا لمعاشر

(ومدرى كورى) جبل (منجبال نعمان) نقدله الصاغاني (و)مدر (كبل ة بالين) ومنه فلان المدرى كذافي العداح (والمدرة محركة) وفي التبكملة ومدرة (مضيق لبني شعبه قرب مكة) شرفها الله تعالى وهو (جمايلي الين) في ديارهم (وثنية مدران بالكسرمن مساجد النبي صلى الله على العلى وسلم على المدراء النبي على المدراء اذا كان عظيم البطن وفي الاساس ويقال أعيث من المدراء وهي الضبع الخسرة لونها انتهى وقال ابن شميل المدراء من المدراء وهي الضبع الخسرة لونها انتهى وقال ابن شميل المدراء من الضباع التي لصق بها ولها (و)مدراء (ماء بنجد لبني عقيل) نقله الصاغاني (ومدر تمدير اسلم) وأكثر ما يستعمل في الضبع (والمدرة كمعظمة الابل السمان) وهو مجاز * ومما يستدرل عليه مكان مدير عدور والمدور موضع بعينه في ديار غطفان والامدر الرجل لاعتسم الماء ولا الجرو المدور ما خروا المدورة والمدورة وال

فلحقن واعتكرت لهامدرية * كالسمهرية حدها وتمامها

كذافى اللسان قال الصاغانى والصواب مدرية بسكون الدال أى محسدة وموضع ذكره فى المعتل وقال الزمخشرى ومن الجاز عكرة كدرا ، مدرا ، ضخمة كبيرة وهومن كدرة الاون وغيرته كإيشبه الجه عالكثيف بالليل ويقال له السودا ، والدهسما ، وممدر الرجل أبدى لاستعماله المدروكى عن السلح بالطين وفي مختصر البلدان المدارك محاب موضع بالحجاز في ديار عدوان ومحمد بن على المدادرا أي وزير مصروا بو بكر محمد بن محد بن أحد بن مادرة المدادرى الفقيه حدث عنه أبوسعد الادريسي (مدرت البيضة) مدرا (كفرح) اذا غرقلت (فهي مدرة فسدت) وأمدرته الدجاجة واذا مدرت البيضة فهي المعطة (و) مدرت (نفسه ومعدته و) كذا (الجوزة) اذا (خبات كتمدرت) خبات وقال شوال بن بيضة مذرة فدرت اذا الخوزة) اذا (خبات كتمدرت) خبات وقال شوال بن

فهذرت نفسي لذاك ولمأزل * مذلانهاري كله حتى الاصل

(و) فى الحديث شرالنساء (المدرة) الوذرة هى (القدرة) التى رائحة الرائحة البيضة المدرة (و) ذهب القوم (شدرمدر) أى متفرة بن وقد تقدم (فى ش ذ ر) ومدراتباع (والا مدرمن بكثر الاختلاف الى بيت الماء) وقد مدركفرح نقله ابن القطاع (والمداركسجاب د بين واسط والبصرة) على يومين من البصرة وهوقصبة ميسان (ومدره تمذير افقد وفرة فتفوق و تمذراللبن تقطع) فى السقاء قاله الصاعاني *قات قال شهر قال شيخ من بنى ضبة الممذقة من اللبن عسه الماء فيتمذر قلت كيف يتمذر فقال بعدره الماء فيتمذر قلت كيف يتمذر فقال بعدر الماء فيتمفرق قال و يتمذر يتفوق قال ومنه قوله تفرق القوم شدرمدر (وام أة مدارككاب بموم) نقله الصاعاني * وجما يستدرك عليه التماذ راائح بن نقله الصاغاني ورجل هدرمدرا تباع والمدراء ماء قبركية لعوف ودهمان بن نصر بن معاوية وعبد حالاحن بن عبد العزيز بن ماذ راء الماذ والى المدنى يلقب سيبويه وى عن بشر بن مفضل وطبقته وعنده عباس الدورى (امدقر) أهمله عبد العزيز بن ماذ راء الماذ والثانية أعرف (أو) امدقر (اختلط بالماء) و به فسرحد يث عبد الله بن خباب انه لما قوعيد معناه عنه وكذلك الدمه فى النهر في المذقر دمه بالماء وما اختلط قال الراوى فا تبعته بصرى كأنه شراك أحمر قال أبو عبيد معناه ما ختلط ولا امتزج بالماء وقال محدن بريدسال فى الماء مستطيلا قال الزورى والاول أعرف وقال أبو النصره المهمن القاسم ما ختلط ولا امتزج بالماء وقال مواله و المناه والمناه من القاسم ما اختلط ولا امتزج بالماء وقال أبو النصرة المناه من القاسم ما اختلط ولا امتزج بالماء وقال أبو النصرة الماء من القاسم ما اختلط ولا المدرة والمناء من والما والمناه والمناء من والمناه والمناء والمناه و والمناه والمناه

(المستدرك)

(مذر)

(المستدرك)

(امدور)

1524

0

معنى قوله فى المدة وردمه أى آم يتفرق فى الما ولا اختلط وفى النها يه فى سياق المديث انه مر فيه كالطريقة الواحدة الم يحتلط به ولذلك شبهه بالشراك الا حروه وسيرمن سيور النعل قال وقد ذكر المبرد فى هدا الحديث فى التكامل قال فأخدوه وقر بو الى شاطئ النهر فذ بحوه فامدة وردمه أى جرى مستطيلا متفرقا قال هكذا رواه بغير حرف النبي ورواه بعضه مها الذقود مه وهى لغه معناه ما تفرق ولا غذر (أو الممدقر اللبن الذي فلق شيراً فاذا بخص استوى) قاله ابن شهر لوزاد ولبن بمدقر أذ انقطع حضا (و) الممدقر (من الرجال المخافط النسب) وهو مجاز (وتمدقر الما تغير) واختلط (مر) عليسه بحر (مرا ومرورا جازو) مرام أوم وراجازو) مرام وراجاء وذهب (ومره و) مر (به جازعليه) وهذا قد يجوزان يكون بما يتعدى بحرف وغير حرف و يجوزان يكون بما حذف فيه الحرف فأوصل الفعل وعلى هذين الوجهين يحمل بيت جرير عرون الديار ولم تعوجوا * كالامكم على اذا حرام

وقال بعضهما غاالرواية * مررتم بالديارولم تعوجوا * فدل هدا على انه فرق من تعديد بغير حرف وأما ابن الاعرابي فقال مر زيدا في معنى مر به لاعلى الحدف ولكن على المتعدى العصيح ألاترى ان ابن حنى قال لا تقول مررت زيدا في لغة مشهورة الافي شي حكاه ابن الاعرابي قال ولم يروه أصحابنا (وامترتبه) امترارا (و) امتر (عليسه كر) مروراوفي خدير يوم غبيط المدرة فامتروا على بنى مالك (وقول الله تعالى) وعزفلما تغشاها (حلت حلاحفيفا فرت به أى استرت به) يعنى المنى قبل قعدت وقامت فلم يشقلها فلما أثقلت أى دناولادها قاله الزجاج وقال الكلابيون حلت حلاحفيفا فاست مرت به أى من تل فلك المرة قال الاعشى فيه فيه فيه الله عالى أمررت فلانا على الجسر أمره امر ارااذ اسلكت به عليه والاسم من كل ذلك المرة قال الاعشى

ألاقل المياقبل مرتهااسلى * تحية مشتاق اليهامسلم

(وأمره به) وفي بعض النسخ أمر به والاولى الصواب (جعد له عربه) كذا في النسخ والصواب بعله عره كافي اللسان ويقال أمر رت الشئ امر اذا جعلة هعر آى يذهب (وماره) ممارة ومرارا (مرمعه واستمر) الشئ (مضى على طريقة واحدة) وقال الليث وكل شئ قدا نقاد ت طريقة فهو مستمر (و) استمر (بالشئ قوى على جهه) ويقال استمر مريره أى استحكم عزمه وقال ابن شميل يقال للرجل اذا استقام أمره بعد فساد قداستم وقال والعرب تقول أرجى الخال الذي يبدأ بحمق ثم يستمر وأنشد للاعشى يحاطب أمر أنه

ياخيراني قد جعلت استمر ﴿ أرفع من بردي ما كنت أحر

(والمرة) بالفتح (الفعلة الواحدة ج مروم اروم ربك سرهما ومروبالضم) عن أبى على كذا في المحكم وفي الصحاح المرة واحدة المروالمرارقال ذوالرمة لابل هوالشوق من دار تحقيما به مرا شمال ومرا بارح ترب

وأنشدابنسيده قول أبىذؤ يبشاهداعلى انمروراجمع

تنكرت بعدى أم أصابل حادث * من الدهر أمم تعليك مرور

قال وذهب السكرى الى أن مرورا مصدرو لا أبعد أن يكون كاذكروان كان قد أنث الفسعل وذلك ان المصدريفيد الكثرة والجنسية (ولقيه ذات مرة) قال سيبويه (لايستعمل) ذات مرة (الاظرفاو) لفيه (ذات المرارا أي مرارا كثيرة) ويقال فلان يصنع ذلك الامرذات المرارا عنى ذلك تارات ويصنع ذلك تبراويصنع ذلك نداويصنع ذلك خدات المرارم عنى ذلك كاه يصنعه مرارا ويدعه مرارا (وجئته مراأ ومرين أى مرة أومر تين) وقوله عزوج لسنعذ بهم مرتين قال بعذبون بالايثاق والقنل وقيل بالقتل وعذاب القبروقد تكون التثنية هناع في الجمع كقوله تعالى ثم ارجم البصركرتين أى كرات (والمربالضم ضدا لحلوم ت) الشئ (عر) وعر (بالفتح والضم) الفتح عن ثعلب (مرارة و) كذا (أمر) الشئ بالالف عن الكسائى وأنشد ثعلب للمنافي بالمن المضيح

لئن مرفى كرمان الملى اطالما * حلابين شطى بابل فالمضيح ألا تلك الشعالب قد توالت * على وحالفت عرجا ضباعا

وأنشداللعياني

لتاً كانى فرلهون لجى ﴿ فَادْرَقُمْنَ حَدَّارِيَّ أَوَا تَاعَا ۗ الْمُعْنَى الْمَدَافَأُمْ لَجِي ﴿ فَأَشْفُقُ مِنْ حَدَّارِيَّ أَوَّا تَاعَا

وأنشد الكسائى البيت هكذا

تمرعلينا الارض من أن نرى بها * انيساو يحلولى لنا البلد القفر

وأنشد ثعلب

عداه بعلى لان فيه معنى تضيق قال ولم يعرف الكسائى مم بغيراً لف وقال ابن الاعرابي مر الطعام عرفهو مر وأمره غير ومي ومرعو من المرور ويقال لقد مردت من المرة أمر من اومرة وهى الاسم وهدا أمر من كذا (و) في قصة مولد المسيع عليه السدام خرج قوم معهم المرقالوا نجبر به الكسير والجوح المر (دوا، م) كان مبرسى به لمرارته (نافع للسعال) استحلا بافي الفم (واسع المقارب) طلاء (ولديد ان الامعاء) سفوفاوله خواص كشيرة أودعه االاطباء في كتبهم وسمعت شيخى المعموع بد الوهاب بن عبد السلام الشاذلي يقول من أكل المرتمار م أعم الر) قال الاعشى يصف حماروحش

رى الروض والوسمى حنى كالمنا ب يرى بيبيس الدوامر ارعلقم

م أى الضرحك ذا يخط الشارح وحوده اه (و) المرّ (بالفتح الحبل) قال ثم شدد نافوقه بمرّ * بين خشاشي بازل حورّ

وجهعه المرار (و) المر (المسحاة أومقيضها) وكذلك هومن المحراث وقال الصاعاني المرهوالذي يعمل به في الطين (والمرة بالضم شجرة أو بقدلة) تنفرش على الارض لها ورق مثل ورق الهذاب أو أعرض ولها نورة سفرا وأرومة بيضا ، وتقلع مع أرومتها فتغسل ثم تؤكل بالخل والمبزوفيها عليقه به يسيرة ولكنها و محمة وهي من هي ومنبتها السهول وقرب الما ، حيث المندي قاله أبو حنيفة (ج مرة) بالضم (وأمرار) وفي التهذيب وهذه البقلة من امرا البقول والمرالواحد وقال ابن سيده أيضا وعندى ان أمرا واجم مرة قال شيمنا وظاهر كالام المسيدة والمراكزة المراكزة المركزة المراكزة المركزة المراكزة المراكزة المراكزة المراكزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة ال

وأممثوا ياخية * وعندها المرئ والكامخ

وقد جا ، ذكره في حديث أبى الدردا ، وذكره الأزهرى فى الناقص (و) فلان (ماع روما يحلى) أى (ما يضروما ينفع) ويقال شقى فلان فيا أمررت وما أحليت أى ماقلت مرة ولا - لوة وقولهم ما أمر فلان فيا أحمارت وما أحليت أى ماقلت مرة ولا - لوة وقولهم ما أمر فلان فيا أى ماقال مرّا ولا - لو السنسفا ،

وألقى بكفيه الفتي استكانه * من الجوع ضعفاما عروما يحلى

أى ما ينطق بخديد ولا شرمن الجوع والضعف وقال ابن الاعرابي ما أمر وما أحلى أى ما آتى بكلمة ولا فعلة مرة ولا حاوة فان أردت أن تكون مرة مرا ومرة حلوا قلت أمر وأحداو وأمر وأحداو (و) من المجاز (لقيت منه الا مرين بكسر الراه) وكذا البرحين والا قورين قال أبو منصور جاءت هذه الاحرف على لفظ الجداعية بالذون عن العرب أى الدواهي (وفضها) على التثنية عن ابن الاعرابي (و) عنه أيضا لقيت منه م (المرتبين بالضم) من وقبل (شعر مرمن أفضل العشب وأضخه ادا أكلته الإبل قلصت) عنه (مشافرها فبدت اسنانها) واحدته مرارة (ولذلك قيسل لجد امرئ الفيس آكل المواد الكشركان به) قال أبو عبيد أخبر في ابن المكلي ان جرا أغمامي آكل المراد لان ابنة كانت لهسباها ملك من ملول سليم يقال له ابن هبولة فقالت له ابنة جركا "لل بأبي قد جاء كا أنه جل آكل المراد يعني كاشراعن ابيا به فسمي بذلك وقيسل من ملول سليم يقال له ابن هبولة فقالت له ابندا بعني عامل المراد * قات آكل المراد احتى شبيع ونجا وأما أصحابه في المحل المراد * قات آكل المراد القب جربن ما وية الاكرم بن الحرث بن معاوية بن ثور بن معاوية بن ثور بن المراد وأما ابن هبولة أكثر من الغباع سه ملول الشام قسل الشعر وبن أله بربيعة بن ذهل بن شبان كان مع حجر (وذو المراد أوض) لانها فهوزياد بن هبولة من الغباع سه ملول الشام قسله عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شبان كان مع حجر (وذو المراد أوض) لانها فهوزياد بن هبولة من الغباع سه ملول الشام قسله عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شبان كان مع حجر (وذو المراد أوض) لانها فهوزياد بن هبولة من الغباع شه ملول الشام قسله عمرو بن أبي ربيعة بن ذهل بن شبان كان مع حجر (وذو المراد أوض) لانها

منذى المرار الذي تلقي حوالبه * بطن الكلاب سنيما حيث بندفق

(وثنية المرارمه و المدينة) وقدروى عن جابرض الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من يصعد الثنية ثنية المراوانه وثنية المرارمه و المنافع المناف

وذلك مشبوح الذراعين خلم * خشوف اذاما الحرب طال مرارها

فسره الاصمى فقال مرارها مداورتها ومعالجها وسأل أبو الاسود الدؤلى ٣ غلاماله عن أبيه فقال مافعلت امر أه أبيك قال كانت تشاره و تجاره و رزاره و تهاره و عماره أى تلتوى عليه و تخالفه وهومن فتل الحبل (و) هو عمارًا لبعير أى (مديره) كذا في النسخ و في المرتبن كذانى نسخ المن والذى فى اللسان المريبن وهوالذى يقتضيه كلام الشارح وماسيأتى فى المستدرك عن اب الاثير

م قوله غلاماله عن أبيه هي المنطقة ومثله في الليان وضوابه غلاما لعمد بقله عن امرأة أبيه

اللسان أي يده (ليصرعه) وهوالصواب ويدل على ذلك قول أبي الهيم ماروت الرجل بمارّة وحر ارااذاعا لجنه لتصرعه وأراد ذلك منك أيضا (و) في قول الله عزوجل (ذومرة) فاستوى قيل هو (جبريل عليه السلام) خلقه الله قوياذا من قشديدة وقال الفراء ذومرة من نعت قوله تعالى علمه شديد القوى ذومرة (والمزيرة الحبل الشديد الفتل أو) هوالحبل (الطويل الدقيق) أوالمفتول على أكثر من طاق جعها المرائر ومنه حديث على ان الله بعدل الموت قاط عالمرائر أقرائها (و) المريرة (عزة النفسو) المريرة (العزيمة) ويقال استمرت مريرة الرجل اذاقويت شكيمة قال الشاعر

ولاأنتني من طيرة عن مررة * اذاالاخطب الدامي على الدوح مرصرا

(كالمرير) يقال استمرم بره اذا قوى بعد ضعف (أوالمرير أرض لا شئ فيها ج مرائرو) المرير أيضا (مالطف من الحبال) وطال واشـتدفتله وهى المرائر فاله ابن السكيت (وقر بة بمرورة مماوه ة والامر المصارين يجتمع فيها الفرث) جاءا سماللجـم للحماعة) قال ولانهدى الامر ومايليه * ولاتهدت معروق العظام

ولانهدى الامر ومايليه * ولانهد تمعروق العظام اذاما كنت مهدية فاهدى * من المأنات أوفد والسنام

وقدله

قال ابن برى يحاطب زوجته و يأمرها بمكارم الاخلاق أى لاتهدى من الجزور الاأطابيه (ومران شنوءة) بالفتح (ع بالين) عن ابن الاعرابي قال الصاغاني به قبرتم بن من (و بطن مر) بالفتح (و يقال له مر "الظهران ع على مرحلة من مكة) على جادة المدينة شرفهما الله تعالى قال ألوذ و يب

المُبعَ من أم عرو بطن م فا ك المال بيع فذوسد رفأ ملاح

(وغرم الرجل ماروا لمرم الرخام) وقيل نوع منه صلب وقال الاعشى

كدمية صور محرابها * عدهب ذى مرم مار

م قوله أصبح الخبعده وحشاسوى ان فراط السباع بها كأنها من تبغي الناس اطلاح اله

(و) المرم (ضرب من تقطيع ثياب النساء و) من المجاز ترك به (الامران) أى (الفقروالهرم) وقال الزمخشرى المهرم والمرض (أو) الامران (الصبروالثفاء) ومنه الحسديث ماذا في الامرسين من الشفاء والمرارة في الصبردون الثفاء فغله عليه والصبره والدواء المعروف والثفاء الحروف والثفاء الحروف والثفاء الحروف والثفاء الحروف والمناه المعروف والمرب المعالم المعروف والمواد والمناه المعروف والمرب المعروف والمواد والمناه والموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء والموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء والموادواء والموروء والموادواء والموادواء والموادواء الموادواء والموادواء الموادواء والموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء والموادواء الموادواء المواداء والموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء الموادواء والموادواء والمواداء والموادواء والموادة والموادواء والموادة والموادواء والمواداء والموادواء والموادواء والموادواء والموادواء والموادواء والموا

ووكرى من أثل ذات الامرار * مثل آنان الاهل بين الاعبار في المراد المسروهو (الحبلو) المراد (كشداد) ستة (و) قال الزجاج (مر) الرجل (بعيره) وكذا أمر على بعيره اذا (شدعليه) المراد (بالكسروهو (الحبلو)) المراد (بن شير الشيباني (المراد المنابية ولم المراد (بن سعيد الفقيسي و) المراد (بن سير الشيباني و) المراد (بن معاذ الحرشي شعراء) قال شيمنا وفي شرح أمالي القالي ان المراد بن سبعة ولم يذكر السابع وأحاله على شروح شواهد المنفسير قلت ولعسل السابع هو الراد العنبري ولهم مراد بن منقذ العدوى ومراد بن منقذ الهلالي ومراد بن منقذ الملي الطائي الشاعر كان في زمن القطامي ان أول من وضع الحل العربي) قال شرق بن القطامي ان أول من وضع خطناهذا رجال من طي منهم و امر بن مرة قال الشاعر

تعلت با جاد وآل مرام * وسودت أثوالي ولست بكاتب

قال واغاقال وآل مرام لانه كان قد سمى كل واحد من أولاد و بكامه من أجدوهى غمانيه قال ابن برى الذى ذكره ابن النماس وغيره عن المسدايني انه مرام بن مروة قال المدايني أول من كتب بالعربية مر امر بن مروة من أهل الانبار ويقال من أهل الحيرة قال وقال سعرة بنجند بنظرت في كاب العربية فاذا هوقد عربالا نبارة بل قال الهسئل المهاجرون من أين تعلم الحط فقالوا من الحيرة وسئل أهل الحيرة من أين تعلم الحط فقالوا من الانبار * قلت وذكر ابن خلكات في رجمة على بن هلال ما يقرب من ذلك و مر للمصنف في جدر التأول من كتب بالعربية عام بن حسدرة ولعسل الجيم بينه ما اما بالترجيح أو بالعموم والمحصوص أو غير ذلك مما يظهر بالتأمل كماحققه شيخنا (والمرام أيضا) بالضم (الباطل انقله الصاعاني (والمربالضم) فال أبو الهيئم (الذي يتغفل) هكذا بالغين والفاء في التسخوص المنه وصوابه في منه في المنافق النسخ وفي التسكملة يتعقل بالعين والقاف (البكرة الصعبة فيتمكن) هكذا في النسخ وصوابه في الاصواب المنافق الم

(و) أمررت الحبل أمر ، فهو بحر اذا شددت فتله ومن ذلك قوله عزوجل (محرمستر) أى (محكم قوى أو) معناه (ذا هب باطل) أى سيد هب و يبطل قال الازهرى جعله من مر بحراذاذهب (و) أما قوله نعالى (في يوم نحس مستمر) فقيل (أى قوى في خوسسته) وهدفه عن الزجاج (أودا نم الشهر الشهر الشوم (أو) مستمر (مر) وكذا في قوله تعالى محرم سنمر أى من يقال استمر الشي أى مرقاله الصاغاني (أو بافذ أو ما فن) هكذا في النسيخ وصوابه أو نافذ ماض (فيما أمر به و سخرله أو هو) أى يوم نحس مستمر (يوم الاربعاء الذى لا يدور في الشهر) ومنه من خصه بالمرالار بعاء في شهر صفر (واستمرت من يرته عليه استمريم) أمره (عليمه وقو يت شكيمته فيه) وألفه واعتماده وهو مجازة أصله من فتم الميم الثانية) أى انه فيه) وألفه واعتماده وهو مجازة أصله من فتل الحمل (وهو) وفي العجماح لتجدن فلا باألوى (بعيسد المستمر بفتح الميم الثانية) أى انه فيه) وألفه واعتماده وهو مجازة أصله من فتل الحمل (وهو) وفي العجماح لتجدن فلا باألوى (بعيسد المستمر بفتح الميم الثانية) أى انه فيه) وألفه واعتماده وهو محالا سأم المراس) وأنشد أبو عميد

اذا تخاز رت وما بى من خرر * ثم كسرت العين من غير عور وحد تنى ألوى العيد المستمر * أحمل ما حلت من خير وشر

قال ابن برى هدا الرجزيروى اعمرو بن العاص قال وهو المشهور ويقال انه لارطاة بن سهية تمسل به عمرو قال الصاغاني ويروى العجاج وليسله وللنجاشي الحارثي وقال أبو مجد الاعرابي انه لمساور بن هند (وماز الشئ انفسه (مرارا) بالكسر (انجز) ومنه حديث الوحى اذازل معت الملائكة صوت مرار السلسة على الصفائي صوت انجرارها واطرادها على العضروأ صل المرار الفتل لانه عرأى يفتل وفي حديث آخر كام ارا لحديد على الطشت أى كره عليه قال ابن الاثير ورعاروى الحديث الاقلام و المراز المسلسة بهو مما يستدرك عليه استمر الرحل اذا استقام أمره بعد فساد عن ابن شمر لم وقد تقدم والمر بالفتح موضع المرود والمسلسة بهو مما يستدرك عليه العرب صغراها مراها وهو مثل وقد تستعار المرارة النفس ويرادم الخبث والمكراهة

فالخالد بن زهيرالهذلي فلم يغن عنه خدعها - بن أزم عت به صرعتها والنفس من ضمرها

أرادونفسها خبيثة كارهة وشئ من والجمع أمم الروبقلة من وجعها من الروعيش من على المثل كافالوا حلو وفي حديث ابن مسعود في الوصية هما المربان الإمسال في الحياة والتبذير عند الممات قال أبوعبيد معناه هما الحصلتان المرتبان نسبهما الى المرارة لما فيهما من من من الربة المثن المرارة المناثم وقال ابن الاثير المرتبان المفضاتان في المرارة على سائر الحصال المرتبان يكون الرجل شعيعا بماله ما دام حيا صحيحا وأن يبذره في المحدى عليه من الوصايا المبنية على هوى النفس عند مشارفة الموت ورجل من يركا ميرة وى ذوم قو والممرعلى صيغة اسم في الاثير هكذا فسر واغما الحبل المرتبول المرتبول المنافق المرار أى الحبل قال ابن الاثير هكذا فسر واغما الحبل المرتبول المحمدة وفي حديث معاوية سحلت من يرتبه أى حمل حبله المبرم سحيلا بعنى رخواضعيفا ويقال من الشي واستمروا من المرارة وقوله تعالى والسماعة أدهى وأمن أى أشدم ارة والمرار الملداورة والمراودة والممر بالضم الذى من المراق وقوله تعالى والسماعة أدهى وأمن أى أشدم ارة والمرار الملداورة والمراودة والممر بالضم الذى المدة المسعبة لهرها قب للراق وقوله تعالى والمهمة وفلان أم عقدا من فلان أى أحكم أم امنه و أوفى ذمة وم مارمن أسما المستحدد المستحدد المناف المراق المستحدد المستحدد المستحدد المستحدد المنافسة المنافسة المراق المنافسة المن فلان أى أحكم أم امنه وأوفى ذمة وم مارمن أسما المستحدد المنافسة المن

الداهية قال ومرمرة والمررة موضع قلاع لمت المسلك ومرمرة والمررة موضع قال

كا دما هزت حيدها في أداكة * تعاطى كا امن مربرة أسودا

وقال وتشرب آسان الحياض تشوفها * ولووردت ماه المسررة آحنا

وقال الصاغاني المريرة ماءلبتي عمرو بن كالاب والاخراز مياه معروفة في ديار بني فزارة وأما قول النابغة يحاطب عمروبن هند

(المستدرك)

لاأعرفنك عارضالرماحنا * فيحف تغلب واردى الامرار

فهسى مياه بالبادية وقال ابن رى الامر ارمياه من معروفة منهاعرا عروكنيب والعرعة وقال الصاعاني وبنور يوع يقولون من علينافلان بالكسراى مروغرم عليناأى تأمى والمراركرمان الكهان ومران كشد دادموضع بين البصرة ومكة ليدني هلال من بني عام وموضع آخر بين مكة والمدينة ومراركشدادواد نجدى وذات المرار كغراب موضع من دياركاب ومربالفتح ما الغطفان وبالضم وادمن بطن آضموقيل هواضموألمران مثنى ما آن الخطفان بينهماجب ل أسودوهم يركز بيرماء نجدى من مياه بتي سليموهم ين بالضم وتشديدالراءالمكسورة ناحمةمن دياره ضرورحل بمروفرس بمرمسته كممالخلقة والدهرذونقضوامرار وهوعلي المثل وأمز فلاناعالجه وفتسل عنقه لمصرعه وهسما يتماران ومن تعليسه امرارأى مكاره وهومجازو المرارس حوية الهسمداني كشسداد شيخ للبخارى وأنوعمرواسه قين مرارالشيباني كمكاب لغوى كتبعنه أحسدن حنبل وابنسه عرون أبي عمروله ذكروم انهن جعفر بالفتربطن ومرة سديع بكسرالمير وسيدع هوابن الحوث سزيدس بحر سسعذين عوف وذوم بالضم من أصحاب على رضى الله عنسه وذوم بن بالفتح فتشديد راءمسكورة القب واثلبن الغوث بن قطن بن عريب الجسيرى وذومر ان بالفتح عمسير بن أفلح بن شرحبيل من الاقيال وبالضم مجالدبن سعيدبن ذى حران الهمدانى عن الشدوي مشهوروم وبالضم قرية بالين بالقرب من ربيد والمرية بالفتح وتشديد الرا المكسورة بلدة بالانداس ومريرة كهريرة جداأبي مجداسه عيل بن مجد بن مجد بن موسى بن هرون بن م رة الا خرى ذكره المالميق ((المور)) بالفتح (الحسولالذوق) والمزرة المصة (و) المور (الر-ل الظريف كالمزركا مير) نقله الفرا، (و) المزر (دون القرص) نقله الصاغاني وقال ابن الفطاع ومن ره من واقرصه (و) المزر (بالكسر الاحقو) المزر (نبيذ الذرة والشعير) والحنطة والحبوب وقيل نبيذ الذرة خاصة وذكراً بوعبيدان ابن عمر قدفسر الانبذة فقال البتع نبيذ العسل وألجعة نبيذ الشعبروالمزرمن الذرة والسكرمن التمروا لخومن العنب (و) الزو (الاصل والمزير) كائمير (الشديد القاب) القوى (النافذ) فى الامور المشم العقل بين المزارة قال العباس ين مرادس

ترى الرجل النعيف فتزدريه * وفي أثوا به رجل مزر

و يروى أسد من ير (ج امازر)مشل أفيل وأفائل وأنشد الاخفش

اليان ابنه الاعبارجافى بسالة الشرجال واحلال الرجال أقاصره

ولاندهن عمنال في كل شرم * طوال فان الاقصر بن أمازره

ير بدأ قاصرهم وأمازرهم وقال الفرا الأمازرج ع أمن ر (وقد من رككرم من ارة) وفلان أمن رمنه (ومن ر) السقامن راملا ه عن كراع وقال ابن الاعرابي من ر (القربة) من را (لم يدع فيها أمنا كررها) تمزير اوأنشد شمر

فشرب القوم وأبقوا ورا * وحزر واوطابه المزيرا

(و) مزر (الرجل غاظه) نقله الصاغاني (والتمزر التمصر)وهوالتقبع (و) التمزر (التمصص والشرب القليل) يقال تمزرت الشراب اذاشريته قليلاقليلاومثله التمرزوهوأقل من التمزر (كالمزر) بالفتح وقيل التمزرا لتروق (أو)هو (الشرب عرة) وفي حديث أبي المالمة اشرب النبيذولا تمزر أي اشربه لتسكين العطش كمانشرب الماءولاتشر به للتلذفع وبعسد أخرى كما يصنع شارب الخر الى أن سكر قال ثعلب مماوحد ناعن النبي صلى الله عليه وسلم اشريو اولا غوروا أى لانديروه بيذ بكم قليلا قليلا وآبكن اشريوه فى طلق واحد كايشرب الما ، أو اتركوه ولا تشريوه شربة واحدة (وكل عمر استحكم فقد من رككرم من ارة) قاله ابن دريد (وماز ركه أحر د بالمغرب) بصقلية قال شيخنا رقد تكسر زايه كافي شرح الشفا وغيره (منها) الامام أبوعبدالله محيد بن على بن عمر التمهي المازرى أحدالا عُه (شارح صحيح مسلم) معاه المعلم وهو من شوخ القاضى عياض ومات سنة ٥٣٦ ومنها أيضا أبوعبد الله مجدين المدلم المازرى الاصولي (و) مازر (ه) بكرستان (بين أصبهان وخوزستان منهاعياض بن مجدين ابراهيم الابهرى) ووقع في التسصير الازهري وهوغلط (المازري) الصوفي جالسه الساني في سينة خسيمائه وهو في عشر الثمانين (ومزرين كقروين تم بيغارى) نفله الصاغاني (مسره) أهمله الجوهرى وقال ابن دريد المسرفعل ممات وقد مسره مسرااذا (سله) فاخرحه (و)في اللسان مسره عبيره مسرا (استخرجه من ضيق و) قال الليث المسرفعل الماسر ويقال هو عبير (الناس) اذا (غمز جهمو) قال غسره مسر به اذا (سعى) به كعل به (أو)مسر جم إذا (أغراهم) والماسرالاء به ومماستدرا علسه المسر الكسروهواين تعلمه ابن نصرين سعدين نهان نفذمن طئ هكذا ضبطه الشريف الجوابي في المقدمة الفاضلية واستدرك صاحب اللسان هنامستشفار وهومعرب مشت افشاروهو العسل المعتصر بالايدى ان كان يديراوان كان كثير افيالارحل ((المشرة شيه خوصة تخرج في العضاه وفي كثيرمن الشعر) أيام الخريف لهاورق وأغصان رخصة (أو) المشرة (الاغصان الخضر الرطبة قيل أن تناون باون وتشتد) وفي حديث أبي عدد فأكاو الخبط وهو تومند ذومشر (وقدمشرااله مركفرح ومشر) تمشيرا (وأمشروتمشر) ويقال امشرت ومشرت غشيرااذاخر جلها ورقوأغصان وفيصفه مكه شرفهاالله تعالى وأمشر سلها أىخرج ورقه واكتسي به وقيسل التمشر

قوله ولاتشربوه شربة واحدة الذي في اللسان اواتركوه ولاتشربوه شربة بعدشربة

(مستر)

(مزد)

(المتدرك)

(مَتَّمَر)

أن بكتسى الورن خضرة و بقال غشر الشجر اذاأ - ابه مطر فرجت رقته أى ورقته (ومشره) أى الشئ مشرا (أظهره و) من المجاز (التشير اانشاط للجماع) عن ابن الاعرابي قال الصاعاني وفي الحديث الذي لاطر في له اني اذا أكلت الله موجدت في نفسي تمشيرا وفي اللسان وجعله الزيخ شرى حديثا مرفوعا (و) التمشير (تقسيم الشيئ وتفريقه) وخص بعضهم به اللهم قال

فقلت لاهلي مشر واالقدرحولكم * وأى زمان قدرنالم تمشر

أى لم يقسم مافيها هكذا أورده ابن سيده وأوردا لجوهرى عزه وقال ابن برى الميت للمرّار بن سعيد الفقعسى وهو وقال المناه وقلت أشعام شرا القدر حولنا به وأى زمان قدر بالم عشر

قال ومعنى اشيعا أظهرا أنانقه ماعند المن اللحمحتى يقصد باللستطعمون ويأتينا المسترفدون م فال وأى زمان الخ أى هدنا الذى أمر تسكايه هو خلق لناوعادة في الازمنة على اختلافها وبعده

فتنامخرفي كرامة ضفنا * وبثنانؤدى طعمة غيرميشر

أى بنّنانؤدى الى الحى من لم هذه الناقة من غيرة ارو) من المجاز (غشر الرجل) اذا استغنى وفى المحكم (رؤى عليه أثر غنى) قال الشاعر ولوقد أتا نابر ناود قيقنا ﴿ غشر منكم من رأيناه معدما

(و) تمشر (الورق اكتسى خضرة و) من المحاز تمشر (القوم) اذا (لبسواالثياب) بعد عرى (و) تمشر (لاهله تكسب شيأ) وأنشد ابن الاعرابي ركم به كسرهم كالاصغر * عجزاعن الحملة والتمشر

(و) تمشر لاهله (اشترى لهم مشرة أى كسوة وهي) المشرة (الورقة قبل أن تشعب) وتنتشر (و) المشرة (طائر) وضبطه الصاغاني كهده زة وفي اللسان هوطائر صغير مديج كا أنه وشي (و) يقال (اذن حشرة مشرة) أى مؤللة عليها مشرة العتق أى نضارته وحسنه وقبل (لطيفة حسنة) وقول الشاعر

واذن الهاحشرة مشرة * كاعليط مرخ اذ اماصفر

اغاعنى انهادقيقة كالورقة قبل أن تتشعب وحشرة محددة الطرف وقيل مشرة اتباع حشرة وقال ابن برى البيت للفربن تولب يصف أذن ناقته ورقم اولطفها شبهها باعليط المرخ وهو الذي يكون فيه الحب (و) يقال (رجل مشر) أقشر (بالكسر) أى (شديد الحرة و بنو المشر بطن من مذه عن ابن دريد (والمشارة) بالفنح (اليكردة) قال ابن دريد وليس بالعربي الصعيم (و) من المجاز (أمشر) الرجل اذا (انبسط في العدوو) أمشر (انتفخ و) أمشرت (الارض أخرجت) وفي اللسان ظهر (نباتها و) يقال (امر أة مشرة الاعضاء) أى (ريا) نقله الصاغاني وصاحب اللسان (والمشر محركة الاشر) وهو البطر (وأذهبه مشرا شقه وهباه أوسمع به وأرض ما شرة بهذا المعنى (ومشره تمشيرا) أعطاه و (كساه) عن ابن الاعرابي وقال تعلب المارة من العشر مشرا بالتخفيف * ومما يستدرك عليه المشرة من العشب مالم يطل وما عتشره الراعي من ورق الشجر بجدة قال الطرماح يصف أروية

لهاتفرات تحتها وقصارها * الىمشرة لمتعتلق بالماحن

وماأحسن مشرتها بالتحريك أى بشرتها ونباتها وقال أبوخ برة مشرتها ورقها ومشرة الارض أيضا بالشكين والتمثير حسن نبات الارض واستواؤه والامشراللشيط ومشرة العتق بالفتح نضارته وقد بهوا مشرا بالفتح ومشرت اللحمة قشرته وهده عن ابن القطاع (مصرالناقة أوالشاة) بمصرها مصرا (وتحصرها وامتصرها حلبها باطراف الاصابع الثلاث) وقيل هو أن تأخذا الضرع بكفن وتصيرا بها من فوق أصابعث (أو) هو الحلب (بالإبهام والسبابة فقط) وقال اللهث المصرحلب باطراف الاصابع والسبابة والوسطى والابهام والسبابة فقط وقال اللهث المصر ومصور بطيئة خروج اللبن) وكذلك الشاة والبقروخ ص بعضه بهه المعزى (ج مصاروم صائر) كقلاص وقلائص قال الاصدى ناقة مصوروهى التي يقصر وكذلك الشاة والبقروخ ص بعضه به المعزى (ج مصاروم صائر) كقلاص وقلائص قال الاصدى ناقة مصوروهى التي يقصر ومثلها من الضأن الحدود و بقال مصرت العنز تمصيرا أى صارت مصورا و بقال نبعة ماصر و لم يقوم وحدود وغروزاى قلسلة اللبن ومثلها من الضائن الحدود و بقال مصرت العنز تمصيرا أى صارت مصورا و بقال نبعة ماصر و لم يقوم ومصرة أى متفرقة (و) التمصر (القلة و) التمسر (القلة و) التمسر (القلة و) التمسر (التقلة و) التمسر (القلة و) المصر الذاقلة و التمسر (القلة و) التمسر (القلة و) التمسر (القلة و تعدال وصرال حطينة قطعها قليلا قليد الوه و مجاز (ومصرالفرس كعني استخر جويه والمعارة بالفتم الموضع) الذي (عصرفيه الخيل) حكاه صاحب الهين (والمصر بالكسرالحار) والحد (بين الشيدين) قال أممة مذكر كرحكمة الحالق تدارل و تعمل النقالي والمعرب التمديد كرحكمة الحالق تدارل و تعمل في الخيل المناد و تعمل المناد و تعمل المهديد كرحكمة الحالة الترك و تعمل المعاد المناد و تعمل المعاد و تعمل المعاد و المعرب الكسرالحار والمعرب المعاد المعرب المعرب المعرب والمعرب المعاد المعرب المعرب والمعرب المعرب و المعرب المعرب والمعرب المعرب والمعرب المعرب والمعرب المعرب و المعرب المعرب والمعرب المعرب و المعرب المعرب والمعرب المعرب و المعرب المعرب والمعرب و المعرب المعرب و المعرب المعرب و المعرب و المعرب المعرب و المعرب

والارض سوى بساطائم قدرها * تحت السما ، سوا ، مثل ما ثقلا

(المستدرك)

(مَصَر)

وجهل الشمس مصر الاخفاميه * بين الماروبين اللهل قد فصلا

فال ابن برى البيت لعمدي بن زيد العبادي وقدأ ورده الجوهري وجاعل الشمس والذي في شعره وحعمل الشمس وهكذا أورده ابن سيده أيضا (كالمناصر) وقال الصاغاني والمناصرات الحدالة (و) المصر (الحد) في كل شئ وقيل (بين الارضين) خاصة والجيم المصور (و)المصر (الوعاء) عن كراع (و)قال الليث المصرفي كالام العرب (الكورة) تقام فيها الحدود و تقدير فيها الذي والصدقات من غيرموًا مرة الحليفة (و)المصر (الطين الاحروالممصر كمعظم) الثوب (المصبوغيه) أو يحمرة خفيفة وفي التهذيب ثوب بمصرمصيوغ بالعشرق وهونيات أجرطيب الرائحة تستعمله العرائس وقال أبوعسد الشاب الممصرة التي فهاشئ من صفرة ليست بالكثيرة وقال شمر المصر من الثياب ما كان مصبوعافغ الومنه الحديث بنزل عيسي عليه السلام بين مصرتين (ومصرواالمكان غصيرا جعلوه مصرافتمصر) صارمصراوكان عمررضي الله تعالى عنه قدمصرا الامصار منها المصرة والكوفة وقال الجوهرىفلان مصرالامصار كمايقال مدن المدن (ومصر) الكسرفيهاأشهرفلا يتوهم فيهاغيره كماقاله شيخنا فلت والعامة نفتمها هي (المدينة المعروفة) الآن (سميت) بذاك (نقصرها)أى تمدنها (أولا تعبناها المصرين نوح) عليه السلام فسميت به قال ابن سيده ولاأدرى كيفذال وفي الروض انها سميت باسم بانيها ونقل شيخناءن الحاحظ في تعليل تسمينها لمصير النياس اليهاوهو لا يمخلو عن نظر وفي المقدمة الفاضلية لابن الجواني النسابة عندذ كرنسب القبط مانصه وذكرا يوهاشم أحدس حعفر العماسي الصالحي النسابة قبط مصرفي كابه فقال هم ولدقبط بن مصر بن قوط بن عام وان مصر هدذا هو الذي سميت مصر به مصر وذكر شيوخ التواريخ وغبرهما الذى معيت مصربه هو مصرين بيصرين عامانهى وقرأت في بعض تواريخ مصرمانصه واختلف أهل العلم في المعنى الذي لاحله سميت هده الارض بمصرفقيسل سميت بمصر مم نن مركايل وهو الاول وقيل بل سميت بمصر الثاني وهو مصرامين نقراوش بن مصريم الاول وعلى اسهه تسهى مصرين بيصروقيل بل سميت باسم مصر الثالث وهومصرين بيصرين حام ابنوح وهوأ توقيطيم ن مصر الذي ولى الملك بعده والمه بنسب القبط وقال الحافظ أنوا لحطاب ن دحسة مصر أخصب بلاد الله ومهاها الله تعالى بمصروهي هبذه دون غديرهاومن أسمائها أمالب لادوالارض المباركة وغوث العباد وأمخنور وتفسيره النعمة الكثيرة وذلك لمافيهامن الحبرات التي لانوجد في غبرها وساكها لإيحاومن خبريد رعليه فيهافيكانها المقرة الحلوب النافعية وكانت فمامضي أكثرمن غانين كورة عامرة قبل الاسلام غرتقهقرت حتى استقرت في أول الاسلام على أربعين كورة وفي المائة لتاسعة استقرت على ستة وعشرين عملا وأماعدة القرى التي تأخوت الى سنة سبع وشلاثين وثلاثمائة فررت لماأمر الملاث الاشرف رسماي كتاب الدواوين والحدوش المصرية بضبط واحصاءفري مصركا هاقسليها وبحريها فيكانت ألفين ومائتين وسمعين قرية وألف الاسعدين بمماني كاباسماه قوانين الدواوين وهوفي أربعة أحزاء ضخمة والذي هوموحود في أبدى الناس مختصره في حز، الميف ذكر في الاصل ماأحصاه من القرى من أيام السلطان صلاح الدين يوسف بن أبوب أربعة آلاف ضعة وعين مساحتها ومنصلاتهامن عين وغلة واحدة واحدة وأماحدودها ومساحة أرضهاوذ كركورها فقدتكفل به كتاب الخطط للمقريزى وتقويم البلدان للملك المؤيد فراجعهما فان هذا المحل لا يتعمل أكثر بماذكرناه (و)هي تصرف و (قد) لا (تصرف و) تؤنث و (قدنذكر) عن ان السراج قال سيبو مه في قوله تعمالي اهمطوام صراقال ملغنا انه مر مدمصر بعمنه وفي التهذيب في قوله اهمطوامصرا قال أبو امهق الا كثرفي القراء اثبات الااف قال وفيه وجهان جائزان رادم امصرمن الامصار لانهم كانوافي تيه قال وجائزان يكون أوادمصر بمينها فجعسل مصرااسم اللبلدف صرف لانهمذكر ومن قرأمصر بغيرالف أرادمصر بعينها كمافالوااد خلوامصران شاء الله ولم بصرف لانه اسم المدينسة فهومذ كرسمي به مؤنث (وحرمصار ومصارئ جـممصري) عن كراع (والمصران الكوفة والبصرة) وقال ابن الاعرابي فيل لهما المصران لان عمررضي الله عنه قال لا تجعلوا البحرفيما بيني و بينكم مصروها أي سيروها • صرابين البحر وبيني أى حداو به فسرحديث المواقيت لمافتم هدان المصران بريد بهما الكوفة والبصرة (ويزيد ذومصر) بالكسر (محدث)فردروي حديثاني الاضاحي عن عيينة بن عبد قاله الحافظ (والمصبركا ميرالمعي)وخص بعضهم به الطيروذوات اللفوالظاف (ج أمصرة ومصران) بضم الميمثل رغيف وأرغفة ورغفان (وج) أى جم الجمع (مصارين) عندسيبويه وقال الليث المصار بن خطأ قال الأزهري المصارين جمع المصران جهمة العرب ذلك على توهم النون أنها أصلية وقال بعضهم مصر اغاهومف ولمن صارالسه الطعام واغاقالوامصران كإقالواني جميع مسيل الماءمسلان شبهوا وغولا بفعيل ولذلك فالواقعود وفعدان ثم فعادين جمع الجمع وكذاك توهموا الميم في المصير انها أصلية فجمعوها على مصران كأفالوالجماعة مصاد الجب لمصدان وقال الصاعاني المصران بالكسر لغمة في المصران بالضم جمع مصيرعن الفراء (ومصران الفأر بالضم تمرردي) على التشبيه (والمصيرة ع) إساحل بحرفارس نقله الصاغاني (و) يقولون (اشترى الدار بمصورها) أى (بحدودها) جمع مصروهوا لحدهكذا يكتبون أهل مصرفي شروطهم وكذا أهل هجر (و)قالوا (غرة الفرس اذا كانت تدق من موضع وتغلط) وتنسع (من موضع) آبخو (فهري مقصرة) لتفرقها (و) يقال جاءن (ابل مفصرة الى الحوض وبمصرة أي (متفرقة وامصر الغزل) بتشديد الميم (كافتهل)

(المستدرك)

اذا (مسمخ) أى تقطع * ومما يستدرك عليه قال ابن السكيت المصرحاب كل ما في الضرع ومنه حديث على الا تمصر لبنها فيضر ذلك ولدها ريد لا تكثر من أخذ النها والمصرف لة اللبن وقال أبوسعيد المصر فقطع الغزل وتمسخه والممصرة كبسة الغزل والمتصير في الثياب ان يتمشق تخرقا من غير بلى ومصر أحد أولاد نو ح عليه السلام قال ابن سيده واست نه على ثقة قلت قد تقدم ما فيه وفى التهديب والما عرفى كلامهم الحبل يلتى في الما الجنع السفن عن السير حتى ودى صاحبها ما عليه من حق السلطان هذا في د حلة والفرات ويقال لهم غلة عتصرونها أى هى قلد لة فهم يتبلغون بها كذا في التكملة وكذلك يتمصرونها قاله الزمخ شرى وهو مجاز وعطاء مصور كصبور قليل وهو مجاز (المصطار والمصطارة) بضههما (الحامض من الجر) قال عدى بن الرقاع

مصطَّارة ذهبت في الرأس نُشومًا ﴿ كَا رُنْ شَارِ بِهِ الْمِنْ الْمِلْمِ

وقال أيضا فاستعاره لابن نقرى الضيوف اذاما أزمة أزمت * مصطارما شية لم يعد أن عصرا

قال أبوحنيفة حعل اللبن بمنزلة الجرفسهاه وصطارا يقول اذا أحدب الناس سقيناهم اللبن الصريف وهوأحلي اللبن وأطيبه كماستي المصطار قالأ بوحنيفة اغاأنكر قول من قال ان المصطار الحامض لان الحامض غير مختار ولامدوح وقد اختير المصطار كاترى من قول عدى بن الرقاع وغيره وقال الازهرى المصطار الحديثة المتغيرة الطع وأحسب الم فيها أصلية لانها كلة روميسة ليست بعربية محضمة وانمايتكام بهاأهل الشأم و وحداً يضافي أشعار من نشأ بتيك الناحية (مضراللبن أوالنبيذ) عضر (مضرا و يحرك ومضورا) بالمضم (كنصروفرحوكرم-مضوابيض) وصاراللبنماضراوهوالذي يحسذىاللسان قبــلأن روب(فهو مضيرومضر) وهذه عن ابن الاعرابي قال ابن سسيده وأراه على النسب لان فه له اغما هومضر بفتح الضادلا كسرها قالوقلما يجي، اسم الفاعل من هـذاعلى فعل (و) ابن (ماضر) حامض (والمضيرة مربقة تطبخ باللبن) وأشياء وقيل هي طبيخ يتخذمن اللبن (المضير ورع اخلط بالحليب) وقال أبومنصور الضميرة عند العرب أن تطبخ اللهم باللبن البحث الصريح الذي قد - لذي اللسان حتى ينضع الله موتحترا لمضيرة ورع أخلط واالحليب بالحقين وهو حينت فأطيب مايكون (ومضارة اللبن بالضم) وفي التكملة مضاراللبن (مآسال منه) اذا حضوصفا (ومضربن نزار) بن معدبن عدنان (كزفر أبوقبيلة) مشهورة (وهومضر الجراءوقد تقدم في ح م ر) قال ابن سيده (مهى به لولعه شرب اللبن الما ضرأ ولبياض لونه) من مضيرة الطبيخ وذكر الوجهين القتيبي وزاد والعرب تسمى الابيض أحرفلذ للثقه للمضرالجرا وقبل غييرذلك وقد تقيدم العشاءن ذلك في محله (وغضر) فلان (تغضب) هكذافي النسيخ بالغسين والضاد المعجة بن وصوابه تعصب (لهم) بالمهمة بن (ومضرته تمضيرا فتمضر) أي (نسبته اليهم فتنسب) وفى اللسان أى صيرته كذلك بأن نسبته اليها وفال الزمخ شرى أى صيرته منهم بالنسب مثل قيسته فذ قيس (وتماضر بالضم امرأة)مُشتقمنه ـ ده الاشياء قال ابن دريد أحسبه من اللبن الماضر * قلت وهي تماضر بنت عمرو بن الشريد والخنسا ولقبها وفيها يقول دريدن الصمة الجشمي

حبوانم اضروار بعواصحبي * وففوافان وقوفكم حسبي

(و) يقال (ذهبدمه خضرامضرابالك مروككتف أي هدرا) وقال الزيخشري أي هنيئام بنا للقاتل ومضرااتباع وحكى الكسائي بضرابالبا، (و) يقال (خذه خضرامضرا) وككتف فيهما (أي غضاطريا) ذكر اللغة الثانية الصاغاني (و فضرة بكسر الضاد) أي مع فنح الميم (د بجبال قيس) هكذا بالقاف في سائر النسخ والصواب بجبال تيس بالتاء الفوقيسة كذاهو مصح بغط الصاغاني مجودا وكشط القاف وجعل عليه تا محمدودة وكتب عليه صح (و) في حديث حديث من مفروج عائشة ققال تقاتل معها، فمره ضرها الله في النارق التقال الفائل في النارق التقال المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق الله وهو قرصه وقيل (و ضرها قصر المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق المنارق الله وهو قرصه الله والمنارق والمنارة والمنارة من الكلا كالماعدة وهي في المناء نصف الشرب أو أقل و تمضر المنال المناره والمنارة من الكلا كالماعدة وهي في المناء نصف الشرب أو أقل و تمضر المنال المنارة والمنارة من الكلا كالماعدة وهي في المناء نصف الشرب أو أقل و تمضر المنال المنارة والمنارة من الكلا كالماعدة وهي في المناء نصف الشرب أو أقل و تمضر المنال المنارة والمنارة من الكلا كالله اعدة وهي في المناء نصف الشرب أو أقل و تمضر المنال المنارة والمنارة من الكلا كالله المنادة من حيث سمى غيرًا قال

لامتك بنت مطر * ماأنت وابنة مطر

و (مطراللیثی) راوی ابن اسعق حدیثا فیه ذکره (و) مطر (بن هلال) له وفادة ذکرخبره أحد بن أبی خیثه (و) مطر (بن عکامس) السلی کوفی روی عنه أبواسی السلی کوفی روی الله عنه م هکذا أوردهما بن فهدفی معجه والذهبی فی الدیوان مجهولات الاخبرعن علی (و) فهدفی معجه والذهبی فی الدیوان مجهولات الاخبرعن علی (و) مطر (بن عوف) قال أبو عاتم الرازی ضعیف (و) مطر (بن طهمان) الوراق أبو رجاه الحراسانی صدوف روی له مسلم والار بعه (و) مطر (بن مون) الاسکاف الحاربی عن أنس و عکره فقال الازدی متروك و فول المجاری مند کرا لحدیث (محدون روی له المجاری (ومطرتهم السماء عمل و مطرابن عبد الرحن العبدی روی له أبود او دور مطربن الفضل المروزی روی له المجاری (ومطرتهم السماء عمل و مطرابن الفضح و مطربن عبد الرحن العبدی روی له أبود او دور مطربن الفضل المروزی روی له المجاری (ومطرتهم السماء عمل و مطربن عبد الرحن العبدی روی له أبود او دور مطربن الفضل المروزی روی له المجاری (ومطرتهم السماء عمل و مطربن عبد الرحن العبدی روی له المورند و مطربن عبد الرحن العبدی روی له المورند و مطربن الفضل المروزی روی له المجاری (ومطرتهم السماء عمل و مطربن عبد الرحن العبدی روی له المورند و معلم به المورند و معلم المورند و مطربن عبد الرحن العبدی روی له المورند و مطربن عبد الرحن العبدی روی له المورند و مطربن عبد المورند و مطربن عبد المورند و مطربن الفضل المورزی روی له المورند و مطربن عبد المورند و مطربن عبد المورند و مطربن الفضل المورند و مطربن عبد المورند و مطربن المورند و مطربند و مطربن المورند و مطربند و مطر

(المصطار)

(مضر)

(المستدرك)

(مطر)

(و يحرك) أى (أصابح-مبالمطر) كامطرم-م وهوأقبها ومطرت السماء وأمطرها الله تعالى وقد مطرنا و ناسية ولون مطرت السماء وأمطرت بعنى واحد (و) مطر (الرحل فالارض مطورا) كقعود (ذهب كقطر) وهو مجاز (و) مطر (الفرس) عطر (مطراو مطورا) بالضم (أسرع) في مروره وعدوه كقطر أيضا بقال قطر به فرسه اذا حرى وأسرع (وهو مطار) ككان (عداء) وهو مجاز (و) مطر (قربته) ومزرها (ملائها وأمطره-مالله) تعالى (لا يقال الافي العداب) كقوله تعالى وأمطرنا عليهم مطرافساء مطرافساء مطرافساء مطروا مطربات وقوله عزوج لوأمطرنا العماء وهو مجاز وهذا على رأى الاكثر وقال جماعة من أهل اللغة مطروأ مطر بعنى كانقدم (ويوم ممطرو ماطرومطرككتف) أى (دومطر) الاخساء على رأى الاكثر وقال جماعة من أهل اللغة مطروأ مطر بعنى كانقدم (ويوم ممطروما طرومطرككتف) أى (دومطر) اللغة مطروأ مطربي أصابه مطر وواد مطربي مطور وكذا وادمطرككتف ومنه قوله * فوادخطا و وادمطر * وأرض مطير ومطيرة كذلك كلف مجاز (والمتماطر الذى عطرساعة و يكف أخرى) قاله أو حنيفة و به فسر قول الشاعر

يضعد فى الاحناء ذوعرفية * أحم حيرى من حف متماطر

(والممطروالممطرة بكسرهماروب) من (صوف) يلبس في المطر (ينوق به من المطر) عن اللحماني سمى به لانه يستظل به الرجل وأنشد

(والمستمطر)المكان (المحتاج الىالمطر) وان المعطر وهو مجاز قالخفاف بندبة * لم يكسمن ورق مستمطر عودا * (و) المستمطر (الرجسل الساكت) يقال مالك مستمطر اأى ساكا وهو مجاز (و) المستمطر (الطالب للخير) والمعروف وقد استمطره وهو مجاز وقال الليث طالب خير من انسان قال أنوده بل الجمعي

لاخيرفى حب من ترجى فواضله * فاستمطروا من قريش كل منفدع

كذا أنشده الصاغاني (و) المستمطر (الذي أما به المطرو) من المجازة ولهم قعدوا في المستمطر (بفتح الطاء) أي (الموضع الظاهر البارز) المنتكشف قال الشاعر

ويحل أحماء وراء بموننا * حذرالصماح ونحن بالمسخطر

و يقال نزل فلان بالمستمطر (و) من المجاز (مطرني بخيراً صابني ومامطر منه خيراو) مامطر منه (بخيراً ى ماأ صابه منه خيرو) يقال (تمطرت الطير) اذا (أسرعت في هو جا كطرت) قال رؤية * والطير تموى في السماء مطرا * وقال لبيد يرثى قيس بن جزء مطرت الطيري المناباذوق حرداء شطمة * تدف دفيف الطائر المتمطر

(و) من المجازة طرت (الحيل) اذا (جاءت) وذهبت مسرعة (بسبق بعضها بعضا) وفي شعرحسان المجازة علمه من الحرالنساء

(و) عَطر (فلان) اذا (تعرض للمطر) يقال خرج مفطرا أى متعرضاله (أو) تمطر (برزله ولبرده) قال كائن وقد صدرت من عرف به سيد عطر جنح الليل معلول

(والمتمطرفرس) بعينه لبنى سدوس صفه غالبه كذافى اللسان وقال الصاغاتى هوفرس حيان بن مرة بن جندلة (و) المتمطرة (رجل و) من المجازة الفراء تلك الفعلة من فلان مطرة (رجل و) من المجازة هب فوي فرالا أدرى من مطربه أى أخذه) وكذاذ هب بعيرى (و) من المجازة الفراء تلك الفعلة من فلان مطرة (المطرة بالفنح وككامة وقفل) وهذه لبست عن الفراء (العادة) وتشدد مع ضم الميم وقدذ كرفي محله (والمطرة محركة القربة) كذا ضبطه الصاغاتى بالتحريل وصححه و نقله عن الفراء وصاحب اللسان عن ابن الاعرابي وكلامه محتمل الفنح والمحروب الموقع والمنتوب بلا تعلق الاداوة و نحوها (و) المطرة (من الحوض وسطه والمطربالضم سنبول الذرة) والمنقول عن من العرب * قلت واستعمل الآن في الاداوة و نحوها (و) المطرة (من الحوض وسطه والمطربالضم سنبول الذرة) والمنقول عن أبي حنيفة انه المطرة بالفاء كذا ضبطه الصاغاتي بخطه مجتودا (و) من المجاز (امرأة مطرة أي صارت مطورة معسولة قاله ابن أمريب المعرب في المناقب الملكمة وشرهن المدرة الوذرة القذرة (ومطار كغراب وقطام وادفرب الطائف) الاثير و به فسرقول العرب خيرا الساء الحفرة العطرة المطرة وشرهن المدرة الوذرة القذرة (ومطار كغراب وقطام وادفرب الطائف) والصمان (أو بينهم و بين بني يشكر) قال ذوالرمة والصمان (أو بينهم و بين بني يشكر) قال ذوالرمة والصمان (أو بينهم و بين بني يشكر) قال ذوالرمة

اذالعبت بهمى مطارفواحف به كاعب الجوارى واضمحلت تمائله

قال الصاغاني هكذا يروى مطاركة طام ومطارووا حف متقابلان يقطع بينه حاخرد حلة والعامة تقول مطارى وقال الشاعر خي اذا كان على مطار به يسراه والمنى على الثر نار به قالت له ربيح الصباقر قار

قال على بن حزة الرواية مطاربالضم قال وقد بحوزاً ن يكون مطار مفعلا ومطار مفعلا وهواً سبق كافى اللسان (والمطيرة كسفينة ة بنواحى سرمن رأى) وأنشداً بوعلى القالى في الزوائد لجظه لىمن تذكرى المطيره ، عين مسهدة مطيرة سخنت الفقدمواطن ، كانت بها قدماقريره

(أوالصواب المطرية لانه بناها مطرب فزارة الشيبانى الحارجي) ومنها أبو بكر محمد بن جعفر بن أحد الضير في المطيرى عن الحسن ابن عرفة وعنه الدارقطني (والمطربة قبظاهر القاهرة) بالقرب من عين شهس وقد دخلنها وذر (والمطارة) وفي التكفلة دومطارة (جبل و) دوالمطارة (بالضم) اسم (ناقة النابغة) الشاعر (ومطارة كسجابة قبالبصرة) نقله الصاغاني (وبترمطار ومطارة) بالفتح فيهما أي (واسعة الفم والمطربي بالكسر) من النساء (السليطة) والاشبه ان تكون هذه من طرق فانه لم يذكرها أحدمن الائمة هنافلينظر (والمطيري كسميهي دعاء للصبيان اذا استسقوا) قال ابن شميل من دعاء صبيان الاعراب اداراً والمالا للمطرمطيري (و) من الحجاز قولهم كلته فاستمطرو (أمطر) أي (عرف جبينه و) حكي عن مبتكر الكلابي كلت فلا نافا مطروا ستمطراً ي (اطرق و) استمطر (سكت) ولا يقال فيه أمطر وقد تقدم هدا بعينه في المستمطر في كلامه نظر من وجهين (و) امطر (المكان وجده مطورا) نقله الصاغاني (وماطرون قبالشام) قال يزيد بن معاوية

ولها بالماطرون اذا * أكل النمل الذي جما خلفه حتى اذا ارتبعت * سكنت من حلق بعا

قال أبوالحسن أى مطمع والمنال يستمطر ببر زلله طروه ومجناز ومطرهم شرمجازاً بضناو مطرالشي ارتف عوالعبداً بق وأمطرنا صرنا في المطرو أبو مطرمن كناهم قال

اذاالركاب عرفت أبامطر * مشترويدا وأسفت في الشجر

وكز بيرمطير بن على بن عثمان بن أبى بكرا لحدكمى أبوقبيلة بالمين وحفيده محد بن عيسى بن مطير حدث عن خاله ابراهيم بن عربن على النباعى السعولى ومن ولده عمر بن أبى القاسم بن عمر وأخوه ابراهيم بن أبى القاسم حدث اوسلمين وعبد الله ومحد بنى ابراهيم ابن أبى القاسم حدث والمحمد بن المين ومطر بن باحية الذى غلب على الكوفة أيام ابن الاشعث هومن بنى رياح بن يربوع والمطيرى ما الرجل من أبى بكر بن كلاب وأبو عمر ومحد بن جعد فر ابن محد بن مطر المطرى العدل النيسابورى الى جده مطرعا أم زاهد سم كثير اوروى عنسه الحفاظ ومطير بفتح فسد ون مدين من السهل و بينهما وسائيق وقرى وميطور بالفتح من قزى دمشق قال عرقلة بن جابر بن غير الدمشق وكرين اكناف النغور متيم به كئيب غربة أعدين ونغور

وكاليلة بالماطرون قطعتها * ويوم الى الميطور وهومطير

(معرالظفركفرح) عمرمعرا (فهومعرنصلمن شئ أصابه) وهومجاز قال لبيد

وتصل المرولم ١ معرت * بنكيب معردا مى الأطل

(و) معر (الشعروالريش و فيحوه الظاهرو فيحوهما (قل كالمعرفه ومعرواً معر) والمعرسقوطا اشعر (و) معرت (الناصية) معرا (دهب شعرها كله) حتى لم يبق منه شئ (فهي معراه) وخص بعضه مه به ناصية الفرس (والأمعرمن المسعر المتساقط ومن الخفاف الذي ذهب شعره ووبره كالمعر ككتف) يقال خف معرلا شعر عليه والمعرذ هب شعره أووبره (و) الامعر (من

(المستدرك)
م قوله ووادمطرة كذا
بخطه وفيه سقط وعبارة
الاساس هكذا وواد
مطورومطير ووقعت مطرة
مباركة ومطروا مطاروني
المثل بحسب الخ اه

(معر) ۳ قـوله لما معرت كـذا بخطه والذى فى اللسان لمـا همرت اه الحافرالشعرالذى بسبيغ عليه) من مقدم الرسغ لانه مته على الذاذهب ذلك الشعر قيسل معرالحافر معراو كذلك الرأس والذب وقال ابن شميسل اذا تفقات الرهصة من ظاهر فذلك المعر وقال أبو عبيد الزمر والمعر القليسل الشعر (و) من المجاز (أمعر) الرجل امعارا (افتقر وفنى زاده) يقال وردرؤ بة ما العكل وعليه فتيه تسقى صرمة لا بهافا عجب بها في طبها فقالت أري سنافهل من مال قال نعم قطعة من ابل قالت فهل من ورق قال لا قالت يالعكل أكبر او امعار (كمعر قعيرا) ومعرا لا خيرة في اللسان والاساس وفي الحديث ما أمعر الحجاج قط أي ما افتقر حتى لا يبقى عنده شئ والحجاج المداوم للعبي والمعنى ما افتقر من يحج وأصله من معرال أس وهو قلة شعره (و) من المجاز أمعرت (الارض الميكن) هكذا في النسخ وفي اللسان الميك (فيها نبات أو) أمعرت الارض (قل نباتها) ضد أمر عت قاله ابن القطاع (وأمعره) غيره (سلبه ماله) فأ فقره (و) من المجاز أمعرت (المواشى الارض) اذا (رعبه ا) أى شعرها (فلم تدع بها من عي) وعبارة اللسان فلم تدع شيأ يرعى ومثله في التكملة وقال الياهلي في قول هشام أخى ذى الرمة تعلي المواسلة المناسلة المن

حتى اذا أمعرواصفتي مباءتهم * وحرد الحطب اثباج الجراثيم

قال أمعروه أكلوه (و) من المحاز (المعرككتف البخيل القليل الخير) النكد تقول هوز عرمعركا نه عير نعر (و) المعرأيضا (الكثيراللمس للارض و)من المحاز (معروحهه) تمعيرااذا (غيره غيظافتمعر)لونه ووحهه اذا تغير وعلته صفرة وأصله قلة النضارة وعدم أشراق اللون من قولهم مكان أمعر ومن قاله بالغين المعجمة فقد حرفه وغلط فمه كافى درة الغواص وشروحه وان زعم بعض صحته على التشبيه بالمغرة واختاره الجلال في التوشيح قاله شيخنا (وبه معرة بالضم) اسم (الون يضرب الى الحرة) الام يكن تعصفاءن المغرة (و)قال ابن الاعرابي (المعور المقطب غضما) للدتعالي (وخلق معر زعر ككتف وفعه معارة) هكذا في النسخ وهومأخوذ من التنكملة ونصه خلق معرزعرفيه معارة ﴿ وَمُمَا يُسْتَدُوكُ عَلَيْهُ تَعْمُورُ أَسْهَا ذَا تَعْطُ وشعره تساقط وأرض معرّة اذاانجردنبتها وأرض معرة قليلة النبات وأمعرالقوم اذاأحدثوا والائمعرالم كمان القليل النبات وهوالجدب الذى لاخصب فيه ورحل معرقليل اللحم وأمعر ناوقعنافي أرض معرة أوأصبنا حديا ومعرة مصغرة ابنة حسان التمهمة تروى عن أنسبن مالك وعنها أخوها الجأج بنحسان التممي أوردها ابن حبان في الثقات ((المغرة) بالفتح (و يحرك طين أحر) يصبغ به (والممغر كمعظم) الثوب(المصموغهاو بسرتمغركمدك لونه كاونها والامغرجل على لونها والمغرمحركة والمغرة بالضملون) الحالجرة وفرس أمغرمن ذلك وقيل الامغرالذي (ليس شاصع الجرة) وليست الى الصفرة وحرته كاون المغرة ولون عرفه وناصيته وأذنيه كاون الصهبية ليسُ فيهامن البياض شئ (أو) المغرّة (شقرة بكدرة) والاشقرالا 'قهب دُون الاشقر في الجرة وفوق الافضع ويقال انه لا مغرأ مكرأى أحر والمكر المغرة وقال الجوهري الامغرمن الحيل نحومن الاستقروهو الذي شقرته تعلوها مغرة أى كدرة (والامغرالا جرالشعروا لجلد) على لون المغرة (و) الامغر (الذى في وجهه جرة في ساض صاف) و به فسرا لحديث ان أعرابياق دم على الذي صلى الله عليه وسلم فرآه مع أصحابه فقال أبكم ابن عبد المطلب فقالوا هو الامغر المرتفق أرادوا بالامغر الابيض الوجه وكذلك الاحرهوالابيض وقال ابن الاثيرهوالاحرالمتكئ على مرفقه وقيل أراد بالامغرالابيض لأنهم يسمون الابيض أحر (وابن مغيركامير أحريخالطه دمو أمغرت) الشاة والناقة وأنغرت بالنون (احرّلبنها وهي ممغر) وقال اللحياني هوأن يكون في لينها شكلة من دم أى حرة واختلاط وقيل أمغرت اذا حلبت فرجمع لبنها دم من دا بم الفان كانت معتادتها فمغار ونخلة ممغار حراء التمرومغر) في الملاد مغرا (كنع) إذا (ذهب و) مغربه بعيره عغر (أسرع) ورأيته عغربه بعيره (والمغرة بالفتح المطرة الصالحة) يقال مغرت في الارض مغرة من مطر (أوالخفيفة) عن ابن الاعرابي (أوالضعيفة) وهي في معنى الخفيفة (و) مغرة (ع بالشأم لبني كاب وأوس بن مغرا السعدى من شعرا ، مضر) الجرا ، والمغرا وتأنيث الامغر * قلت ونسبته الى بني سعد بن زيد مناة بن غيم من ولد حعفر بن قريع بن عوف بن سعد قاله ابن الكلي في الانساب (ومغران) كسعمان اسم (رحل ومأغرة ع)والذي في الدَّكْمِملة مأغر كصاحب (وأمغرته بالسهم أمرقته) به نقله الصاعاني (وقول عبد الملك بن مروان لجرير مغرنا) ماح ركذا في المتكملة وفي اللسان مغرلنا ماحرر (أى انشدنا كله ان مغراء) كذا في التكملة وفي اللسان أنشد لناقول ان مغراء * وجماسة دوك عليه في حديث بأحوج ومأجوج فورت عليهم متغرة دماأي النبال مجرة بالدم ومغرة الصيف بالفتم ويغرنه شدة هرة والمهغرة مالفتح الارض التي تمخرج منه اللغرة والامغرموضع في ملاديني سعديه ركمة تنسب البه وبحذاثها زكمة أخرى بقال لهاالجيارة وهيمآشر وب فاله الازهري وفال الصياغاني والمغر أن عغر المحورا لمجيء على القرحية طوالا ويقيال غمر بمكواته ومغربها وشربت شسأ فتغرت عليه أى وحدت في طني توصيبا والامبغر في حديث الملاعنة تصغيرا لامغر ومغار كغراب حيل بالجازى ديارسليم وأمغار بالفنح لقب أبى البدلاء القطب أبي عبدالله مجدين أبي حعفر استحقين اسمعيل بن مجدين أبي بكر الحسني الادريسي الصنهاجي رئيس آلطريقة الصنهاحية والسدلاءأ ولاده السنبعة أيوسعيد عبدالخالق وأبو يعقوب يوسف وأبو مجدعبدااسلام العابد وأبوا لحسن عبدالي وأبومجد عبدالنور وأبومج دعبدالله وأبوعمر ميون قالف أنس الفقير وهذا البيت أكر بيت فى المغرب فى الصلاح لانهم يتوارثونه كايتوارثون المال نقله شيخ مشايخ مشايخ ناسيدى محدين عبدال جن

(المستدرك)

(مَغَرَ)

(المستدرك)

(مقر)

الفاسى (مقرعنقه) عقرها مقرا (ضربها بالعصا) و دقها (حتى تكسر العظم والجلد صحيح و) مقر (السمكة المالحة) مقرا (نقعها في الحل) وكل ما أنقع فقد مقروسها في عقور (كائمقر) وقال الازهرى المهقور من السمك الذى ينقع في الحل والملح في صير صباعا باردا يؤند م به وقال ابن الاعرابي سمل محقور عامض وفي الصحاح سمل مقور عقر في ماء وملح ولا تقدل منقور (وشئ محقر) باردا يؤند م بين المقر محركة عامض أومر) كالمقر بالفتح (والمقركة في الصبر) نفسه (أوشبه به) وليس به (أو) المقر (السم كالمقر) بالفتح قيل سكن ضرورة قال الراجز * أحر من صبر ومقر وحظظ * وصدره

* ارفش ظما تن أذا عصر لفظ * بصف حسة وقال أبو عمروالمقرشيرمر وفي حديث لقمان أكات المقرو أكات على ذلك الصبر المقرالصبر وسبر على أكله وفي حديث على أمرمن الصبروالمقر (والممقر كمحسن اللبن) الحامض الشديد الحموضة وقد أمقرام قارا قاله أبو زيد (و) قال ابن الاعرابي (امقر) الرحل (امقرارا) إذا (نتأ عرقه) وأنشد

تُكحِت أممة عاحزا ترعية ﴿ منشقق الرحلين مقرّ النسا

(و) قال ابن السكيت (أمقر) الشئ فهو مقر أذا (صارم أ) ونص ابن السكيت كان مرا قال لبيد

مقرمزعلى أعدائه * وعلى الادنين حاوكالعسل

ونصابن القطاع أمقر الشي أمر (و)قال أبوزيد أمقر (اللبن) امقار الذهبطعمه)وذلك اذا اشتدت حوضته وقال أبومالك المزالقليل الجوضة وهو أطب ما يكون والممقر الشديد الجوضة (والبمقور) المقر (المر) كذا قاله الصاعاني (والامتقارأت تحفر الركمة اذانزح ماؤهاوفني) فال اللث الممقرمن الركاما الفلملة الماء قال أبو منصورهذا تعصف وصوابه المنفر بضم الميم والقاف وهومذ كورفي موضعه ومما يستدرك عليه المقرككتف نبات ينبت ورفافي غيرافنا ن قاله أنو حنيفة وأمقرت لفلان شرابااذاأم رتمله عن الن دريد ومقرالشي كفرح عقرمقراأى صارمرًا ومقر بالفتح موضع قرب المذاركان بهوقعة للمسلين وقال الصاغاني عبد الله بن حيان بن مقير مصغر امن أصحاب الحديث * قلت وضبطه الحافظ كذبر وقال هو عبد الله بن محمد بن حيان معروف بابن مقبر حدث عن مجود بن غيلان وعنه الاسمعيلي فعلى ضبط الحافظ موضع ذكره في ق ى ر قال و بالتصغير قاضى الدمار المصرية عمادالدين أحدين عيسي الكركي المقبري وأخوه علاءالدين كاتب السروآل بيتهم ومقرة بالفتح مدينسة بالمغرب قاله الصاغاني وقال الحافظ بقرب قلعة بني جمادوذ كرمنها عمد الله بن الحسن بن مجد المقرى وقلت وقد تشد دالقاف و بداشته رت الاتن ومنهاملحق الاحفاد بالاحداد أبوعهان سعيدين أحدين محيى المقرى القرشي مفتى تلسان ستئ سنة من شيوخه الجافظ أبوالحسن على بن هرون وأبوزيد عبدالر حن بن على بن أحدالعاصمي وأبو عبدالله محمد بن محمد بن عبدالله الذنسي وأبو العباس أحدين جى الوهرانى وغيرهم حدث عنه مسندا أغرب شغرا لزائر أبوعهان سعيدين ابراهم التونسي الحزائري عرف بقدورة وابن أخيسه الامام المؤرخ المحمدث الشهاب أحدبن محدبن أحمد المقرى مؤلف نفح الطيب في غصن الانداس الرطيب المتوفي سنة ١٠٤١ وغيرهما ((المكرالخديعة) والاحتيال وقال الاست احتيال في خفسة وقد مكر مكر اومكر بهكاده قال اس الاثير مكوالله ايقاع بلائه بأعدائه دون أوليائه وقيل هواستدراج للعبيد بالطاعات فيتوهم انها مقبولة وهي مردودة وقال اللث المكرمن الله تعلى حزاءهي باسم مكر المحازى وقال الراغب مكر الله امهاله العسدو تمكسنه من أغراض الدنيا قيل هووالكيدمترادفان وفى الفروق لابي هلال العسكرى انهمامتغايران وهو يتعدى بنفسه كاواله الزمخشري وبالماء كماختاره أبو حمان قاله شيخنا وفى البصائر المكرضر بان مجودوهوما يتحرى به أمر جيل وعلى ذلك قوله تعالى واللذخسير الماكرين ومذموم وهو ما يتعرى به فعل ذميم نحوقوله تعالى ولا يحيق المكر السئ الابأهله (وهوما كرومكار)كشداد (ومكور)كصبور (و)المكر (المغرة والممكور) الثوب (المصبوغ به كالممتكر) وقدمكر به وامتكراذ اصبغ (و) المكر (حسن خدالة الساقين) عن ابن سُده أى في المرآة وقد مكرت بالضم (و) المكر (الصفير وصوت نفخ الاسدو) المكر (ستى الارض) يفال أمكروا الأرض فانها صلمة عُراحريوها ريداسقوها (والمكوري) بالفتح (اللهم) عن ابي العميثل الاعرابي وقال الازهري رجل مكوري نعت للرجل فالهوالقصيراللئيم الخلقة ويقال في الشتهة ابن مكوري وهوفي هذا القول قذف كانها قصف بزنية قال أو منصورها ذاحرف لاأحفظه لغبرالليث فلاأدرى أعربي هوأم أعجمي (أوالصوابذكره في لـ و ر) قال ابن سيده ولاأنكر أن يكون من المكر الذي هوالحديعة والمتوقد تقدم في كورانه مفعلي كاقاله ابن السراج لفقد فعللي فراجعه (ومكر أرضه) عكرها مكرا (سقاها) فهي تمكورة (والمكرة)بالفتح (نبتة غبراء) مليماء تنبت قصدا كان فيها حضاء ين تمضغ تنبت في السهل والرمل لها ورق وليس لها زهر (ج مكرومكور) الاخدير بالضم وانماسميت بذلك لارتوائها ونجوع السبقي فيها وقد تقع المكور على ضروب من الشعر كالرغلونيوه فال العاج * ستن في علق وفي مكور * وقال الكميت بصف بكرة

تعاطى فراخ المكرطوراوتارة * تشرر خاماها وتعلق ضالها

فراخ المكرغره (و)قال ابن الاعرابي المكرة (الرطبة الفاسدة) وقال ابن سيده المكرة الرطبة التي قد أرطبت كالهاوهي معذلك

(المستدرك)

(مَكُرَ)

صلبه لم أنهضم عن أبى حنيفه (و) المدكرة أيضا (السهرة المرطبة وهى) معذلك (صلبه) ولا حلاوة لها (ونخلة بمكار تكثر من ذلك) والاولى يكثر ذلك من بسرها (والممكور الاسد المتلطخ بدما الفرائس كانه) مكر مكرا أى (صبغ بالمكر) أى طبى بالمغرة قاله ابن برى (والممكورة المطوية الحلق من النساء) وقد مكرن مكرا قاله ابن القطاع (و) قبل هى (المستديرة السافين أوالمد مجمة الحلق الشديدة البضعة) قاله ابن سيده وقيل ممكورة مم يقيمة الساف خدلة شبهت بالممكر من النبات (والماكر العير تحمل الزبيب و) مكر كفرح احتر) مثل مغريقال أمغر أمكر (والتمكير احتمكار الحبوب في البيوت) نقله الصاغاني (وامتمكر اختضب) وقد مكره فالمتمكر أي خضيه فاختضب قال القطامي

بضرب تهلك الابطال منه * وعَنكر اللحى منه امتكارا

أى تحتضب شبه حرة الدم بالمغرة فاله أبن برى (و) امتكر (الحب حرثه) قاله الصاغاني (ومكران) كسحمان وضبطه ياقوت كعثمان (دم) فالوا كثرما يحيى في شعر العرب مشدد الكاف واشترا كها في الدربية أن تكون جمع ماكر كفارس وفرسان و يجوزان يكون جمع مكر مثل بطن و بطنان و قال حرة أصله ماه كران أضيفت الى القمر لان القمر هو المؤثر في الحصب بكل مدينة ذات خصب أضيفت اليسمة عمل اختصر وه فقالو امكران وكران اسم لسيف المحروق ال أهل السير سميت بمكران سوارل بن سام بن فوح أخى كرمان لا نه زلها واست و طنها وهي ولايه و اسعة مشتملة على قرى ومدائن وهي معدن الفانيد و منها ننقل الى جميع البلدان فالى الاصطخرى و الغالب عليه المفاوز و الضروالق على ومما يستدرك عليسه أمكر الله تعالى امكار الغة في مكر قاله ابن القطاع وماكره خادعه و قما يستمرك والمساف الغليظة الحسناء و في حديث على في مسجد الكوفة جانبه الايسر مكر وما كانت السوق الى جانبه الايسر وفيها يقع المكروا لحسناء و في حديث على في مسجد الكوفة جانبه الايسر مكر في المنات السوق الى حانب ها لايسر وفيها يقع المكروا لحساف الفتي موضع في بلاد العرب قال الجيم منقذ بن طريف

كأن راعنا يحدوم الحرا لله بن الامارة من مكران واللوب

هكذا أورده باقون في المعمومكر محركة مديسة بمكران و م اقام سلطانها * ويما يستدرك عليه هنامليبار بالفتح في كسراللام وسكون المحتية وفتح الموحدة اقليم كبيره شمل على مدن كثيرة يجلب منها الفلفل وهي في وسط بلاد الهنديت صلى عله بعمل مولتان ومنها عبدا لله بن عبدالرجن المليبارى حدث بعذ يون مدينة من أعمال صيدا عن أحمد بن عبدالواحد الحشاب الشيرازى و عنسه أيوعب دالله الصورى كذا في تاريخ دمشق ذكره ياقوت (مار) الشئ (عور مورا تردد في عرض) كتوركذا في المحكم وزاد الرمح شمرى كالداغصة في الركبة (و) العرب تقول ما أدرى أغاراً م مار حكاه ابن الاعرابي وفي مره فقال غاراً في الغور ومار (أنى المحتال وأبيري وفي مدافيكون الموره والدور (و) مار (الدم) والدمع سال و (حرى) وفي حديث أبي هريرة رفعه فأما المنفق فإذا انفق مارت عليه وسبغت حتى تبلغ قدميه قال الازهرى مارت أي سالت وترددت عليه و في حديث أبي هريرة رفعه فأما المنفق فإذا انفق مارت عليه وجه الارض اذا انصب فتردد عرضا (وأماره أساله) قال

سوف تدنيك من لميس سبندا * ة أمارت بالبول ما الكراض

وفى مدنيب والحكم الاقتصار على تعديه بالهمز وفى حديث عدى بن عام أن النبى صلى الله عليه وبالهمز والذى فى العجاح والمهذ بب والحكم الاقتصار على تعديه بالهمز وفى حديث عدى بن عام أن النبى صلى الله عليه وسلم قال له أمر الدم بماشت قال شعر معناه سبله وأجره من مريت النافة اذا مسعت قال شعر معناه سبله وأجره من مريت النافة اذا مسعت ضرعها المدر قلت والعامة تقول ميره وهو غلط (والمورا لموج والاضطراب والجريان على وجد الارض والتحرل يقال ما والمورا المائية العبدانة ومارت الناقة فى سميرها مورا ماجت و ترددت وكذلك الفرس والمعبدة والمعمد على وعديه ومار بعر ومورا اذا جدل بذهب و يجى و يتردد ومنه قوله تعالى يوم تمور السما مورا المحرور المعمد والمورد في قال المورد ومنه قوله تعالى يوم تمور السما مورا المحرور في قال المورد والمعمد والمورد والسماء مورا المحرور والمعمد والمورد والمعمد والمورد والمعمد والمورد والمعمد والمورد والمعمد والمورد والمعمد والمورد و

كأن مشينها من بيت جارتها * مورالسما به لاريث ولاعجل

ومارالشئ مورااضطرب وتحرك حكاه ان سيده عن ابن الاعرابي والدماء غوراًى تجرى على وجه الارض وفى حديث ابن النسر وطلق عقال الحرب بكائب غور كرحل الجراداًى تتردد وتضطرب الكثرة الوقى حديث عكرمه لما نفخ في آدم الروح مارفى رأسه فعطس أى داروتردد وفي حديث قس و تحوم غوراًى تجى و وقد هب والطعنه غور اذاما التعينا وشهالا (و) في حديث قس قتركت المورواً خذت في الجبل المور (الطريق الموطوء المستوى) كذافى الحيكم وسمى بالمصدر لا نه يجاه فيه و يذهب ومنه قول طرفة مارىء تاقانا حداث واتمعت به وظمفا وظمفا وظمفا وقوم ورمعمد

المعبدالمذال (و)المور (الشئ اللين) هَكَدَافَى سائرالنسخ وصوابه والمشى اللين قال ﴿ وَمَشْيَهُنَ بِالْحَبِيْبِ مُور ﴿ (و)المُورِ (نَتَفَ الصوف) وقدماره فانمار (و)وادى مور (ساحل لقرى المِن شمالى زبيد) قبل سمى لمورالما فيسه أى جريانه وفي حديث

(المستدرك)

(مار)

ليلى انتهينا الى الشعيئة فوجد السفينة قدجا تمن مور قيل هو هدا الموضع الذى من الين * قلت وهو أحدا ودية الين الم المشهورة وهو بالقرب من وادى صبيا و نقل يافوت عن عمارة الين قال موروا لمهجم والكدرا والواديان هده الاعمال الاربعة جل الاعمال الشمالية عن زبيد واليه يصب أكثراً ودية المين وهو من زابتها مة الاعظم وقال شاعر عني

فعت عناني للنصيب وأهله * وموروعمت المصلي وسردد

(و)المور(بابضم الغبارالمتردد)في الهواء(و)قيــلهو (النراب نشـيره الربح)وقدمارموراو أمارته الربح وربح موارة وأرياح مور (وناقة موّارة)اليدوفي المحكم موّارة (سهلة السيرسريعة) قال عنترة

خطارة غبااسرى موارة * تطسالا كاميدات خف ميثم

وكذلك الفرس (وسهم ما ترخفيف نافذد اخل في الاجسام) قال أبوعام المكالربي

لقدعلم الذئب الذي كان عاديا * على الناس اني ما را السهم نازع

(وامراة مارية بيضاء راقة) كائن السد عور عليها أى تذهب و تجى، وقد تكون المارية فاعولة من المرى وهومذ كورفي موضعه (ومرت الورفاغيار) أى (نتفته فانتتف والمورة والموارة بضمهما مانسل من) عقيقه ألح شو (صوف الشاة حية كانت أوميته) وهي المراطبة أيضا قال أو يت لعشوة في رأس نيق * ومورة نعية مانت هز الا

(ومار سرجس) بفتح الراء والسينين المهملتين (ع) بالتجم وهما (اسمان جعلا واحدا) وسيئاتي أيضافي السين ويقال مار سرجيس قال الاخطل من للمار أو ناوا اصلب طالعا * ومار سرجيس وموتا نافعاً

خداوالنازاذان والمزارعا * وحنطية طيساوكرمابانعا

حلفت بمارات حول عوض * وأنصاب تركن لدى السعير

عوض والسعير صفال ومورة بالفضح حسن بالاندلس من أعمال طليطلة ينسب اليه أبوالقاسم اسمعيل بن يونس المورى حدث عن أبي محد عبد الله بن محد بن قاسم الثغرى وعنه أبو عمر والهرمنى والمائر الرجل اللين الحقيف العقل والمورية مدينة بالمين يقال لها لحمة لعث نقله باقوت عن ابن الحائث (المهر العمدات جمهور) وقد (مهرها مكنع ونصر) عهرها وعهرها مهرا (وأمهرها جعل لهامهرا) وفي حديث أم حبيبة وأمهرها النجاشي من عنده أي ساق لهامهرها (أومهرها أعطاها مهرا) فهلي مهورة (وأمهرها من غيره على مهرا) فهلي مهورة وأمهرها من غيره على مهرا) فالساعدة بن جوية

اذامهرت صلباقليلاعراقه * تقول ألا أديتني فتقرب

وقال آخر أخذن اغتصابا خطبة عرفية * وأمهرن ارماحامن الخطذ الا

(وفى المثل كالممهورة احدى خدمتها) يضرب للاحق البالغ فى الحق للغاية وذلك ان (طالبت حقاء بعلها) لما دخل بها (بالمهر) وقالت لا أطبعك أو تعطيني مهرى (فنزع احدى خدمتها) من رجلها (ودفعها البهافرضيت بها) لجقها (وتظيره ان رجلا أعطى اخرما لا فتر قرح بدا بنه المعطى ثم امتن عليها عمامه رها) وساق لها (فقالوا كالممهورة من مال أبيها) بضرب فى الذى يمن فيماليس له (والمهيرة) كسفينه (الحرة) والجسع المهائروهى الحرائروهى ضد السرارى والمهيرة أيضا (الغالبة المهروالم الهرالحاذق بكل على والمهدة) محركة قال الاعشى يذكرفيه تفضيل عام على علقمة بن علا ثه

ان الذي فيه تماريتما * بين السامسع والناظر ماحدل الحدالطنون الذي * جنب صوب اللحب الماطر

(المتدرك)

(مهر)

منه ل الفراتي اذا ماطمي * يقدن بالموصي والماهر

الجدالبئروالظنون التى لايونق عائما والفراتي الماء المنسوب الى الفرات وطمى ارتفع والبوصى الملاح والماهر السابح وكذلك المجهر قاله الزيخشرى (وقدمهر الشئ وفيسه وبه كنع) عهر (مهرا) بالفتح (ومهورا) بالضم (ومهازاومهارة) بفتحه فاأى صاد عادفا وفى اللسان مهارة ومهارة كسعابة وكابة (والمهر بالضم عظم الزور) وهوا الكركرة (كالمهرة) وبه فيبرالجوهرى قول الشاعر بحافى البدين عن مشاش المهر * (و) المهر (عرا لحنظل ج مهرة كعنبة) نقله الصاعاتي (و) المهر (ولد القرس) والرمكة (أوأول ما ينتج منه ومن غيره) أى من الحيل والحرالاهلية وغيرها كافاله ان سيده (ج) في القليل (امهارو) في الكثير (مهار ومهارة) قال عدى بن زيد وذى تناوير معون له صبح * يغذ وأوابد قد أفلين أمهارا

كات عنية امن مهارة تغلب بب بأيدى الرجال الدافنين ابن عناب قال ابن سيده هكذا الرواية بتسكين الباء (والانفى مهرة) والجنع مهرات ومهر قال الربيم عبن زياد العسى ومجنيات مايذ قن عذوفا به يقد فن بالمهرات والامهار

(والاممهر) يقال فرض مهراًى ذات مهروقداً مهرت تبعهامهر (والمهرة بالضم خرزة كان النساء يتعبب بها أوهى فارسية) وقال الازهرى وما أراه عربيا (والمهرة كام أوالسيدة) والمارة ومن المدرة والمارة كالم أوارسية المركم والمارة كالم أوخر والمدرق الرورانشداب الاعرابي لغداف قال أبو حام وأراها بالفارسية أراد فصوص الصدراً وخرزا المندر في الرورانشداب الاعرابي لغداف

* عنمهرة الزوروعن رحاها * (ومهرة بن حيدان) بن غروبن الحاف بن قضاعة (بالفنع) أبو قبيلة وهم (حى) عظيم والنها يرجع كل مهرى منهم أبو الحجاج زبيد بن سعد المهرى من أهل مصر (والابل المهرية منه) أى من هدا الحى منسوبة اليهم (جَ مهارى) كسكارى هكذا هو مضبوط فى النسخ وفى السان بكسر الراء و تخفيف الياء (ومهار) بحدف الباء (ومهارى) بكسر الراء و تشديد الياء والرؤبة به عظت غول كل ميلة * بناحراجيم المهارى النفه

(وأمهرالنافة جعلها مهرية والمهرية حنطة حراء) قال أبوحنيف وكذلك سيفاها وهي عظيمة السندل غليظة القصب من بعة وماهرومهرة كهينة اسمان) وكذامهيرومهرى ومهران بالكسر (ومهور كقسورع) قال ابن سيده وانما حلناه على فعول دون مفعل من هارم ورلانه لوكان مفعلامنه كان معتلاولا يحمسل على مكرره لان ذلك شاذلا علية * قات وقال السكرى مهور بلدقال المعطل الهذل في قات أمس قي أهل الرحيم ودوننا * حبال السراة مهورة عوائن

كذافر أنه في أشعار الهذابين (ونهرمهران بالكسر) نه رعظيم (بالسند) و بخراسان يعرف بجيمون ويڤال انه منهما تمند الدنيا قال الوالنجم في المالية والمنافقة المالية وسادها ويم منهم وسيرا

فسافرواخى علواالسفرا ، وسارهاد مهم مم وسيرا براوخاضوابالسفين الابحرا ، مابين مهران وبين ريرا

قال ابندريد وليس بعربى (ومهران ، باصفهان و) مهران (جد) أبي بكر (أحد بن الحسين) الزاهد (المفرئ) المهرائي النيسا بورى مجاب الدعوة عن ابن خرعة وعنه الحاكم وهو صاحب الغابة والشامل مان سنة ، ٣٨ (والمهارك كتاب العود) الغليظ في رأسه فلكة (بجعل في أنف المجتى و) عن أبي زيديقال (لم تعظه هذا الامر المهرة كعنبة) وضطه الصاعاني ففتح فكسر مجودا (أى لم تأته من قبل وجهه ولم تبنه على ماكان بنبنى وقالوالم تفعل المهرة ولم تعطه المهرة وذلك اذا عالجت شيأ فلم ترفق به ولم تحسن عمله وكذلك اذا أدب انسأ بافلم يحسن كذا في اللسان (والمه برطلب المهروا تخاذه) قال أبوز بدن صف الاسد

أقبل ردى كاردى الحصان إلى * مستعسب أرب منه بتمهير

يقول أقبل كا تمحصان جاء الى مستعسب وهو المستطرة لا أثناه أرب ذى اربة أى حاجة (والمتهر الاسدالحاذ ف بالافتراس وتهر) الرحل في شئاذا (حدق) فيه كهرفيه ﴿ وجمالستدرل عليه المهبرة مصغرا كاية عن الزوجة وبدف سرقول الحريرى في المضرمية تذهب في الدويره لتجلد عميره وتستغنى عن المهيره ومهر البغى المنه بي عنه هو أجرة الفاجرة وأم أمهار اسم فارة وفي التهذيب هضبة وقال ابن حيلة المحرب على الصمان ولعله الشهرة بامهارا الحيل في عنه بذلك فال الراعي

مرتعلى أم أمهارمشمرة * تهوى باطرق أوساطها زور

وقال الفراء تحت القلب عظيم يقال له الهراوالزروهوقوام القلب والمهر بالضم فراخ حام يشبه الورشان وجعهامهرة كعنبه قاله الصاعاني وتسمى النجعة الماهروندي فيقال ماهر ماهرومهرات بالضم بلد قرب حضرموت ومهروان بالكسر بلد في سهل طبرستان ومهرة بالكسر من أجداد أبي مسعود كوتاه وعبدالوهاب بن على بن مهرة حدث ومهروية بفض المسيم وضم الراء جداً بى الحسن على بن محدب مهروية القرويني حدث عن على بن عبد العزير البغوي ومهيا والديلى كمراب شاعر زمانه

(السندرك)

وجناب بن مهيرالعبدى كربيرعن عطاء وهجد وعداوان ابنام فلح بن المهيروا بن أخيه ما مقلد بن على بن مفلح بن المهديركاهم عن أبي الحسن بن العلاف وروى عنهم ابن سويد في مشيخته وعزالدين الحسن بن المهيرا المغدادى مع يحدي بن بوش ومات سنة ٢٦٦ ومهير عمسعيد بن عروبة قاله قدادة كذا في كاب العجابة لابي القاسم البغوى ومهيرة لقب محرز بن نضدة العجابي وماهر بن عبد الله بن نجم المقد سى حدث عن الزين العراقي والشرف محيى المناوى وغيرهما أجاز شيخ الاسلام زكر ياوكر بم الدين أبا الفضل مجدن محدن العداد البليسى وغيرهما به ومماسمة دركة الصاعاني فقال نقلاعن ابن السكيت المنه وعيرهما الغنى وأنشد

عُهُ حَرُواً وأيما عُهُ خَرَ * وهم بنوالعبداللَّيْم العنصر

قلت وبها مهجورة بضم الميم والجيم مدينة بالصعيد الاعلى بالقرب من فرجوط هكذا هو مضبوط في الكنب القديمة وهكذا شافهنا به شخنا العلامة على بن صالح بن موسى الربعى الفرجوطى والمشهور على الالسنة بهجورة وهو غلط وهذا موضع ذكره وقد اجتزت بها قبل دخولى الى فرجوط (الميرة بالكرمر) الطعام عتاره الانسان وفي الحيكم الميرة (جلب الطعام) زادفى التهذيب البيم وهم عتارون لا نفسهم و عيرون غيره ميراوقد (مارعياله عيرميرا) وقال الاصهى بقال ماره عوره اذا أناه عيره أى بطعام (وأمارهم وامتارلهم) جلب لهم و يقال مارهم عيرهم اذا أعطاهم الميرة و يقال ماعنسده خيرولامير (والميار) كشداد (جالب الميرة) وفي اللسان جالب المير (و) الميار (بالضم) كرمان جلابه ليس بجمع ميارا غاهو (جمع مائر) كفار جمع كافر (كالميارة كرجالة) يقال نحن ننتظر ميارتنا وميارنا و يقال للرفقة التي تنهض من البادية الى القرى المتارميارة (و عاير ما بنهم فسد كماء ر) بالهمز وقدذ كرفي محله (وأمار أردا جه قطعها) قال ابن سيده على ان ألف أمار قد يجوزان تكون منقلبة عن واولا بماعين (و) أمار (الزعفران صب فيه الماء تم دافه) قال الشمئ أذا به و) أمار (الزعفران صب فيه الماء تم دافه) قال الشماخ يصف قوسا

كا تعليهازعفرا ناغيره * خوازنعطار يمان كوانز

ويروى ثمان على الصفة للخوازن (ومزت الصوف) موراوميرا (نفشته والموارة بالضم ماسقط منه) وواوه منفلبة عن يا اللهمة التى قبلها (وميار كشداد فرس شرسفة بن حليف) كزبير هكذا بالمهملة وفى بعضها بالمجمة وقال الصاعاني هوابن خليف كأمير بالمجمنة (المازني و) من المجاز (ساره ومايره) مسارة وممارة (حكاه ففعل مثل مافعل) قاله الاصمحى وأنشد

* عارهافي حريدو عاره * ومحايستدرا عليه المهارة المعارضة وفي الحديث والجولة المارة لهم لاغيدة بعنى الابل التي تحمل عليه المبرة محايجا بالمبيع و فعوه لا تؤخذ منها وكاة لا نهاعوا مل ومياراً بضافرس قرط بن التوام ومارمبرا ساروالمبر بالفنع كليرة ويطلق ويراد به القوت وميارة - دشيخ مشايحنا الامام المعمر المحدث أبي عبد الله محمد الفاسي وطبقته وعنه شروخنا أبو عبد الله محمد بن الطيب الفاسي تغمده الله برضوانه و محمد بن أبوب التلساني وعلى بن محمد السوسي و محمد بن الطالب بن سودة الفاسي وغيرهم

وفصدل النون في معالما، (نارت نائرة) في الناس (كنعهاجتها مجه) قال ابن سيده وأراه بدلا (والنؤر كصبور) دخان الشعم و النيلنج عن ابن الاعرابي وسيأتي (في ن و ر) (نبرا لحرف ينبره) بالكسر نبرا (همزه) ومنه الحديث قال رجل النبي صلى الله عليه و وسلم يا نبي الله و فالم لا ننبر باسمي أي لا تهم و في روايه انامع شرقو يش لا ننسبر والنبر همزا لحرف ولم تكن قوي شخصون كلامها و لما المحل المحالي المدينة عليه و قالوا تنسبر في مسجد رسول الشعليه و سلم بالقرآن (و) نبر (الثني رفعه و منه المنبر بكسر الميم المجه) لمرقاق الخاطب سمى لا رتفاعه و عاوه و نقل شيخنا عن أول الكشاف ان النبر رفع الصوت خاصة و كلام المصنف ظاهره العموم (و) نبره (زجره وانتهره) نقله الصاغاني (و) نبر (الغلام ترعرع) وارتفع الا نبر (فلا نابلسانه نال منه) ينبره نبرا (والنبار كشداد الفصيع) البلد غبالكلام (و) قال الله يا في النبار (الصباح) وقال ابن الا نبارى النبرة (الهمزة) والمنبور المهموز (و) النبرة (الورم في الجسد وقد انتبر) الجسد ارتفع و الجرورم وفي الحديث ان الجرورة المنبرة (و) النبرة (الورم في الجسد وقد انتبر) الجسد النبرة (اقليم من على ماردة بالاندلس) نقله الصاغاني في رأس الحول أي يرم (وكل من نفع من شئ) منتبروكل مارفعته فقد نبرته (و) نبرة (اقليم من على ماردة بالاندلس) نقله الصاغاني في رأس الحول أي يرم (وكل من نفع من شئ) منتبروكل مارفعته فقد نبرته (و) نبرة (اقليم من على ماردة بالاندلس) نقله الصاغاني (و) النبرة (صحة الفرع و) النبرة (من المغنى رفع صوته عن خفض) وأند ابن الانبارى

انى لا مع نبرة من قولها ﴿ فَأَكَادَأُنْ يَغْشَى عَلَى سرورا

(وطعن نبر مختلس كانه ينبرال مج عنه أى يرفعه بسرعه) ومنه قول على اطعنوا النبروا نظروا الشرر أى اختلسوا الطعن (و) النبر (كوبير الرجل الكيس) كانه (كصرد اللقم المنخام) عن ابن الاعرابي وأنشد * أخذت من جنب الثريد نبرا * (و) نبير (كوبير الرجل الكيس) كانه تصغير نبرة (و) نبر (كامع قبيد بغداد) نقله الصاغاني وضبطه ياقوت بضم النون وتشديد الموحدة المفتوحة قال وهي نبطية واليه انسب أبانصر الشاعر الاى الاتي ذكره فليتأمل (و) النبير (كائمير الجبن) فارسى ولعل ذلك لمنخمه وارتفاعه حكاه الهروى في

(المستدرك)

(مآیر)

(المستدرك)

(نأر)

(زبر)

الغريبين قلتوالمشهورالآن بتقديم الموحدة على النون (و) النبور (كصبورالاست) عن أبى العلاء قال ابن سيده وأرى ذلك لا نتبارا لالبتين وضخمهما (والنبر) بالفتح (القليل الحياء) ينبرالناس بلسانه (و) النبر (بالكسرالقرادو) قيل (دويبه) شبه القراد (اداد بت على البعير قورم مدجها) وقيل هي أصغر من القراد تلح فينتبر موضع لمعتم اويرم (أو ذباب) وقيل هو الحرقوص (أوسبع) قال الليث النبر من السباع ليس بولاذ ببقال أبومنصور ليس النبر من جنس السباع الماهى دابة أصغر من القراد قال والذى أراد الليث الببر بباء بن وأحسبه دخيلا وليس من كالم مالعرب (و) النبر (القصير الفاحش) نقله الصاغاني والنبرا يضا (اللئم) الذى ينبر الناس بلسانه (ج) أى جمع الكل (انبار ونبار) بالكسر قال الراجزوذ كرابلا منت و حملت الشعوم كانبا من سهن وايفار * دبت عليها ذربات الانبار

يقول كانها اسعتها الانبار فورمت جاودها قاله ابن برى (و) أنو نصر (منصور بن محمد الواسطى النبرى بالكسر) الخباز (شاعر مفلقاً مي) بديع القول قدم بغدا دروى عنه الخطيب من شعره (والانبار بيت التاجر) الذي (ينضد فيه المتاع الواحد نبر بالكسر و)انبار (د بالعراقةديم)على شاطئ الفرات في غربي بغداد بينهماعشرة فراسخ قالواوليس في الكلام اسم مفرد على مثال الجمع غيرالانباروالابواءوالابلاءوان جافانما يجيءفي أسماء المواضع لان شواذها كثيرة وماسوى هذه فانما يأنى جمعا أوصفه كقولهم قدراً عشارونوب أخدال فونحوذلك (و) الانبار (أكداس الطعام) وأهراؤه واحدها نبركنقس وأنقاس و يجمع أنابيرجم الجمعو يسمى الهرى نبرالإن الطعام اذاصب في موضعه انتبرأى ارتفع(و) الا ْنبار (مواضع) معروفة (بين البروالريفو) انبار (ف بسلخ)وهى قصبة ناحية جوزجان وهى على الجبل ولهامياه وكروم و بسائين كثيرة (منها مجدبن على الا نبارى المحدث) هكذا فى النسخ والصواب أبو الحسدن على بعد الانباري كاضبطه ياقوت وجوده روى عن القاضي أبي نصر الحسدين بن عبد الله الشير آرى وعنه محدين أحدين أبي الحجاج الدهستاني (وسكة الانباريمرو) في أعلى الملد (منها) أبو بكر (محدين الحسين بن عبدويه الانباري) قال أنوسعد (و)قد(وهم)فيه (جماعة)من المحدثين منهم أنوكامل البصيري (فنسبوه الى البلدالقدم)وهو أنبار بغدادوايس بصحيح والصواب انهمن سكة الانبار وأماالبلدالقدم فقدنسب البه خلق كثير من أشهرهما بن الانبارى شارح المعلقات السبع وغيرهامات سنة ٨ ٣٢ وهوأبو بكرمج دب القاسم بن محد ومنهم سديد الدين كاتب الانشا محدب عبد الكريم وابنه مجدين مجد ومنهم كال الدين عبد الرحيم بن مجدين عبيدالله ومنهم منجم الدين شيخ المستنصرية عمدالله ين أبي السعادات ومنهم عبدالله بن عبد الرجن ومنهم على بن محد بن يحى الانبار يون والقاضى أبو العباس أحد ين نصر بن الحدين الانباري الشافعي تولى نيابة القضاء ببغد اد (وانتبرانتفط) وبه فسرحديث حذيفة انه قال تقيض الامانة من قلب الرحل فيظل أثرها كاثر جرد حرحته على رجلك تراه منتبراوليس فيه شئ أى منتفط افسره أنوعبيدوا نتبرت يده تنفطت وفى حديث عرايا كم والتخلل بالقصب فان الفم ينتبرمنه أى ينتفط (و) انتبر (الخطيب) وكذا الامير (ارتقى) فوق المنبر (وأنبر الانبار بناه) نقله الصاغاني (وقصا تدمنبورة ومندة كمنظمة)أى (مهموزة) * وممايستدول عليه الانبار بالكسرمدينة بجوزحان منهاأ بوالحرث محدن عيسى الانباري عنأبي شعيب الحراني هكذا ضبطه أتوسعيد الماليني ونسبه نقله الحافظ ونبربالضم ماآن بنجد في ديارع روبن كالاب عندالقارة التي أسمى ذات النطاق هكذا في مختصر البلدان وضبطه أبوزياد كزفر وأبو نصر بضمت ين كماني المجهم ونبروه محركة قرية باقليم السمنودية وقددخلتها ونبارة بالفتح اسم مدينة اطراباس الغرب جاءذكره في كتاب ابن عبدا لحبكم (النبذرة على فعللة) أهمله الجوهرى وصاحب السان والصَّاعاني وهو (التبذير للمال في غـبرحقـه) والنون أصليه لانها في أول الكامة ولاتراد الاشت (أوالنون زائدة) فوزنه اذن نف علة فالصواب ذكره في فصل الباء الموحدة لانهامن التبدر كاهوظاهر (النسترالجدب بجفاء) وقوة نتره ينتره نترافانتمتر (و) النمتر (شق الثوب بالاصابع) أ (والاضراس و) النمتر (النزع في القوس) بشدة (و) النتر (الضعف) في الأمر (والوهن) والانسان ينتر في مشيه نترا كانه يجدنب شيأ (و) النتر (الطعن المبالغ فيه) كا "نه بنـــترمامرٌ به في المطعون قال ابن ســيده وأراه وصــف بالمصــدر وقال ان السكنت يقال رمي ســعروضرب هــبروطّعن نتر وفى حـــديث على رضى الشعنـــه قال لاصحابه اطعنوا النتروهومن فعل الحـــذاق يقال ضرب هبروطعن نترقاله ابن الاعرابي ويروى بالباءبدل النا، وقدذ كرفى موضعه (و) النتر (تغليظ الكالم وتشديده) يقال فلان ينستر على اذا أفحش في الكلام بحماقة وغضب (و) طعن نتروهومشل (الحاس) بحتلمها الطاعن اختسلاسا قاله ان السكيت و به فسراين الاعرابي قول على رضى الله عنه السابق (و) النتر (العنف) والتشديد في الام (و) النتر (بالتحريك الفساد والضياع) قال البجاج واعلم بأن ذاالجلال قد قدر * في الكتب الاولى التي كان سطر * أمرك هذا فاحتنب منه النتر

(المستدرك)

٣ - قوله وايفارمن الوفور

وهوالتمام يقول كانهاعما

أوفرهاالرعى دبتعليها

الانسارو روى واستيفار

والمعنى واحد و روى

والغارمن أوغر العامل

الخراج أى استوفاه

و پرویبالقاف من آوقوه آی آثقله اه محماح من

مادة وف ر

: ٥--٠ (النبذرة)

(نتر)

(۲۰ - تاج العروس ثالث)

وفدنترالشئ كفرح فسدوضاع (وانتترانجذب) مطاوع نتره نترا (واستنتر) الرجل (من بوله) طلب نترعضوه و (اجتذبه واستخرج بقيته من الذكر عند الاستنجاء) وفي الحديث اذابال أحدكم فلينترذكره ثلاث نترات يعنى بعد البول وهوا لجدب بقوة وفي الحديث أما أحدهما في كان لايستنتر من بوله قال الشافعي في الرجل يستبرئ ذكره اذابال أن يند تره نترا مرة بعد أخرى كا له

الردف وعبارة اللسان الردف وعبارة اللسان والقطا جمع قطاة وهي موضع الردف اه معدالاولى ان يقول ولكن قال فيما تعدالاولى ان يقول ولكن قال فيما قوله فيما بعسد وعبارة المصاغاني مرز أي يعض والضهر في يعض لفيل

ذكره اه

(المستدرك)

(نثر)

ع قدوله أحب اليال وفي اللسان ابغض اليال اه

يجتذبه اجتدابا وفى النهاية فى الحديث ان أحدكم يعدب فى قبره فيقال انه لم يكن ستنتر عند بوله قال الاستنتار استفعال من النتر بريد الحرص والاهتمام أى لم يكن (حريصاء لميه و) لا (مهتمابه) وهو بعث على التطهير والاستبرا من البول (و) فى العجاج (قوس ناترة تقطع و ترها الصدابتها) قال الشاعر * قطوف برجل كالقسى النواتر * قال ابن برى البيت الشماخ بن ضرار يصف حارا أورد أتنه الما فلما ويتساقها سوقاء في فاحرف امن صائد وغيره وصدر و

فالجامن خيفة الموتوالها * وبادرها الحلات أى مبادر رزالقطامها و نصرب وحهم * بمغتلفات كالقدى النواتر

قال هكذا الرواية وقوله ررأى بعض والقطاموضع الردف والله لات الطرق في الرمل بقول كلياعض الحيارا كفال الاتن نفيسه بأرجلها وألم بهالصاغاني بعض الممام وامكن قال فهما يعمدوا الفهم يرفي بعض لفحل ذكرم محمل تأمل وفي المحمكم القدي النواترهي المنقطعة الاوتار وفي تهذيب ابن القطاع ونترت القسي أوتارها قطعتها (والنترة الطعنسة النافذة) عن ابن الاعرابي (وكاتسه مناترة) أي (مجاهرة) * ومماستدرك علمه النترفي المشي الاعتماد كالانتتار ونترالوترمذ وبقوة والنسترة الغضب والتهور والامام أبوعبدالله محمد بن عبد الملك بن عبد الملك القيسي المنتوري - دَّث عن أبي عبدالله محمد ين يحيي بن جابر الغساني وأبي زكرياء يحيى بن أحسد بن القس الرندى وأبي عبد الله مجسد بن سعد دالرعيني الفاسى وغسير هؤلاء ونتر يون بالفتح قرية عصرمن أعمال الدنجاوية ((نثرالشي ينثره) بالضم (وينثره) بالكسر (نثرا) بالفنم (ونثارا) بالكسر (رماه) بيده (متفرقا) مثل نثر الجوزواللوزوالسكروكذلك نثرالحب اذابذرودرمنثور (كنثره) تنثيرا (فانتثروتنــــثروتنـــاثر) ودرمتناثر ومنثر كمعظم شــــد للكثرة ويقال شهدت نثار فلان وكنافى نثاره بالكسر وهوا مهالفعل كالنثر (والنثارة بالضم والنثر بالقعريك ماتناثر منسه أوالاولى تخصى عاينتثر من المائدة فيو كل للثواب خصمه مه اللحماني وفي التهذيب والنثار فتات ما يتناثر حوالي الخوان من الخبز ونحوذلك من كل شئ وقال الحوهري النثار بالضم ماتناثر من الشئ وقبل نثارة الخنطية والشيعبرونحوه ماماانتثر منسه وشئ نثر منتثرو كذلك الجيم فاهمال المصنف النثارأم غريب وقدحه هماالز مخشري فقال والتقط نشارا للوان مالضم ونشارته وهوالفتات المتناثر حوله (و) من المحاز (تناثروام ضواف الوا) وفي الاساس من ضوافتناثروامونا (و) من المحاز (النثور) كصبورالام أه (الكثيرة الولا) وكذلك الرحل يقال رحل نثور وام أة نثور وسمأتي للمصنف قرساذلك في قوله ونثرا لمكالم والولد أكثره وقد نثرت ذابطنها ونثرت بطنها وفي الحديث فلماخلا سدى ونثرت له ذابطني أرادت انها كانت شابة تلد الاولاد عنده وقيل لامرأة أى البغاة ع أحب اليك فقالت التي ان غـ دت بكرت وان حـ د ثت نثرت وكل ذلك مجاز (و)من المجاز النثور (الشاة) تعطس و (تطرح من أنفها) الاذي (كالدود كالناثر) وقد نثرت وفال الاحمى النافروالناثر الشاة تسعل فينتثر من أنفها شي (و) من المجاز النثور الشاة (الواسعة الاحليل) كانه اتنثر اللهن نثرا و به فسرحد يث أبي ذرّ بوافقكم العد وحلب شاه نثور (والنستران كريهقان و) النثر (ككتف) المنثر كرمند برالكثير الكلام) والانثى نثره فقط والأولى ذكرها الصاغاني (و) قد (نثرالكلام و)كذلك (الولد) اذا (اكثره) فهووهي نثورفي الاخيرومنثرونيثران في الاول وكلذلك مجاز (و)من المجار (النثرة) بالفتح (الحيشوم وماوالاه) وقال ابن الاعرابي النثرة طرف الانف (أو)هي (الفرحة) ما (بين الشاربين حيال وترة الانف) وكذلك هيمن الأسدوقيل هي أنف الاسدوهو مجاز (و) منه النثرة (كوكان بينهما قدرشبروفيهما اطع بياض كانه قطعة سعاب وهى انف الاسد) ينزلها القدمر كذافي العمام قال الزمخشري كائن الاسد مخطه مخطة وفي التهذيب النثرة كوكب في السماء كا نه لطيخ سحاب حيال كوكيين تسميه العرب نثرة الاسدوهي من منازل الفهر قال وهي في علم النجوم من برج السرطان قالأنوالهيثم النثرة أنف الاسدومنخراه وهي ثلاثه كواكب خفسة متقاربة والطرف عينا الاسدكوكان الجبهسة أمامهاوهي أربعة كواكب (و)من المحازأ خذورعافنثرها على نفسه أى صبهاومنها النثرة وهي (الدرع السلسة الملبس أوالواسعة) ويقال لها نثرة ونشلة قال ابن جني يذبني أن تكون الراء في النشرة بدلا إمن اللام لقولهم نشل عليسه درعه ولم يقولوا نثرها واللام أعم تصرفا وهي الاصل يعنى ان باب نشل أكثر من باب نثر وقال شمر في كابه في السلاح النبثرة والنثلة اسم من أسما الدروع وضاعف من فوقها نثرة ب تردالقواضب عنها فلولا قال وهي المنثولة وأنشد

وقال أبن شميل النثل للادراع بقال نثلها عليه و نثاها عنه أى خلعها و نثلها عليه اذا ابسها قال الجوهرى بقال نثردرعه عنه اذا ألقاها عنه ولا بقال نثلها به قلت والذى قاله أبو عبيد ة فى كتاب الدرع له مانصه وللدرع أسما ، من غير لفظها فن ذلك قولهم نثلة وقد نثلت درهى عنى أى ألقيتها عنى وية ولون نثرة ولا ية ولون نثرت عنى الدرع فتراهم حولوا اللام الى الراء كما قالوا مملت عينه وسمرت عينه و وري النثرة في المن المنافئة المن المن المنافئة المن المنافئة المن المنافزة في الدين المنافئة المنافئة والمنافئة وال

يفعله هو بأنفه وقد (نثر) الحاروهو (ينثرنثيرا) وأنشدابن الاعرابي

فاأنحرت حتى أهب سدفة * علاجم عبرابي صباح شرها

(واستنثر) الانسان (استنشق الماء ثم استخرج ذلك بنفس الانف) وهو مجاز (كانتثر) وقال ابن الاعرابي الاستنشارهو الاستنشاق وتحريك النثرة وهي طرف الانف وقال الفراء نثرال جلوا نتثروا ستنثر المنشرة وفي حديث النبي والمنفرة والنبي صلى الله عليه وسلم اذا توضأت فأنثر من الانثارا غمايقال نثرينثر وانتثر ينتثر واستنثر يستنثر وفي حديث آخراذا توضأ أحدكم فلي عمل الله عليه وسلم اذا توضأت فأنثر من الانثارا غمايقال نثرينثر والمنشر وفي حديث آخراذا توضأ أحدكم فلي عمل الماء في أنفه ثم لينثر قال الازهرى هكذارواه أهل الضبط لالفاظ الحديث قال وهو العجيج عندى وقال الازهرى فأنثر بقطع الانف لا يعرفه أهل اللغمة وقال اللغمة لا يحيزونه والصواب بالف الوصل استفعل منه الستفعل منه الستنشق الماء ثم استخرج ما في الانف و يروى فأنثر بالف مقطوعة وأهل اللغمة لا يحيزونه والصواب بالف الوصل بنثر بالكسر لاغير قال هدا صحيح كذا حفظ على الله في الحديث من توضأ فلمنثر بالكسريقال نثرا لحوزوا المكرين ثربالضم ونثر من أنفسه انشر بالكسر لاغير قال هدا صحيح كذا حفظ على الله على الله على الله على الله عليه وقال الماء في الانف والاستنشان هو الاستنشان و يقرب من ذلك قول من فسره باستخراج نثير الماء بنفس كان يستنشق ثلاثا في كل من قول الاستنشار غير الاستنشان و يقرب من ذلك قول من فسره باستخراج نثير الماء بنفس كان يستنشق ثلاثا في كل من قيناثر بسرها) وفي الإساس تنفض بسرها كالناثر وهو مجاز (و) من المجازة ولى الشاعر الماء بنفس الانف (والمنثار) بكسر الميم (في المحدد بسره) وفي الإساس تنفض بسرها كالناثر وهو مجاز (و) من المجازة ولى الشاعر

انعليها فارساكعشره * اذارأى فارس قوم (أنثره)

قال الجوهرى طعنسه فأنثره أى (أرعفه و) قال غيره طعنه فأنثره عن فرسسه (ألقاه على) نثرته أى (خيشومه) وذكرهما الزمخشرى في الاساس الاانه قال في الاول ضربه وفي الثاني طعنه (و) أنثر (الرجل أخرج مافي أنفه) من الاذى والمخاط عند الوضوء مشل نثر بدئر بالكسر نقله الصاغاني (أو أخرج نفسه من أنفه) وكالاهما مجاز وقد علمت مافيه من أقوال أمّه اللغه وقد تقدم فانهم لا يحيزون ذلك الاانه قلد الصاغاني (و) قيل أنثر (أدخل الماء في أنفه كانتثر واستنثر) وهو مرجوح عند أمّه اللغه وقد تقدم مافيه و نبهنا على ان العجيم ان الاستنثار غير الاستنشاق (و) من المجاز (المنثر كمعظم) الرجل (الضعيف) الذي (لاخير فيه) شدد الكثرة * ومما يستدرك عليه درنثير ومنثر ومنثر ومانثرت الكواكب تفرقت أوتناثرت كالحب والنثر ككتف المتساقط الذي لا يثبت هكذا فسر ان سيده ما أنشده ثعلب

هذريان هذرهذاءة * موشك السقطة ذولب نثر

ووجاً وفند برامها وهو مجازوالنثر بالتحريات كثرة الكلام واذاعة الاسراروية ولون ما أصبنا من نثر فلان شياً وهواسم المنتور من نحوسكروفا كهة كالنثارونثر ينثر بالكدر اذام تخط والنثرهوالكلام المقنى بالاسجاع ضدالنظم وهو مجازعلى النشبيه بنثرا لحب اذابذر والمنثور نوع من الرياحين وفى الوعيد لا نثرنل نثر الكرش ويقال نثر كانته في عيدان اعوداء ودافوجدنى أصلم المكسرا فرما كم بي ونثر قراءته اسرع فيها وتفرقوا وانتثروا وتنثروا ورأيته يناثره الدراذ احاوره بكلام حسن وأبوا لحسدن مجدين القاسم بن المنثور الجهنى الكوفى مات سنة ٢٦ و وابنه أبوطاه را لحسن روى عنه ابن عالكونثرة بالفتح موضع نقله الصاغانى والنثور كصبور الاست ودوى الزمخ شرى في ربيع الابرارعن أبي هريرة رضى الله عنده كان من دعائه اللهم انى أسألك ضرساط عونا ومعدة هضوما ودبرانثور اونثرة بالفتح موضع ذكره لبيد بن عطار دبن حاجب بن زرارة التهى وقال

تطاول ليلى بالاغدين * الى الشيطبين الى نثرة

قاله ياقوت (النجر الاصل) والحسب (كالنجار والنجار) بالكسر والضم هكذا في نسختنا وفي بعضها كالنجار بالكسر والضم (و) يقال ا النجر المون و (منه المثل) في المخلط قول الشاعر

(كل نجارابل نجارها) * ونارابل العالمين نارها

هذه ابل مسروقة من آبال شقى وفيها من كل ضرب ولون وقال الجوهرى (أى فيه كل لون من الاخلاق ولا يشتعلى رأى) نقله عن أبي عبيدة ونصه وليس له رأى يشتعليه (و) النجر (أن تضم من كفل برجه الاصبع الوسطى ثم تضرب بهارأ سأحد) قاله الليث ونقله ابن القطاع فى التهذيب والزمخ شرى فى الاساس والصاعاني فى التيكملة وقد نجره اذا جعيده ثم ضربه بالبرجمة الوسطى وقال الازهرى لم أسمعه لغير الليث والذى سمعناه نحزته بالحار الوسطى وقال الازهرى لم أسمعه لغير الليث والذى سمعناه نحزته بالحار القطع قال ومنه نجر المعود منجود بخره النجار (و) قال الليث النجر (نحت الحشب) نجره نجره نجرا وقال غيره النجر القطع قال ومنه نجرا العود منجود بخره النجار (و) النجر (القصد) ومنه المنجر بمعنى المقصد وسياتى (و) النجر (القصد) ومنه المنجر بمعنى المقصد وسياتى (و) قال ابن سيده النجر (الحر) قال الشاء ر

ذهبالشتاعمولياهربا ﴿ وَأَنتَكُوافَدَةُمَنَالُجُورِ (و)الْبَجَر (سوقالابلشديدا) يقالنجرالابل يُجرها نجراساقها سوقاشديدا (و)قال الجوهرى نجر (علم أرضى مكة والمدينة)

(المستدرك)

(نيخر)

شرفه ما الله تعالى (و) من المجاز النجر (المجامعة) وقد نجرها نجرانكه ها (و) النجر (انحاذ النجيرة) يقال للمرأة انجرى اصبيانك ولرعائك أى اتحذى لهم النجسيرة من الطعام (و) النجر (بالتحريك عطش الابل والغنم عن أكل الحبة) وهى بزور المحدوا (فلا تمكاد تروى) من الماء (فترض عنه فتموت وهى ابل نجرى ونجارى) كسكرى وسكارى (ونجرة) كفرحة بقال نجرت الابل ومجرت أيضا وقدذ كرفى محلة قال أبو محمد الفقع سى

حتى اذاما اشتدلو بان النجر * ورشفت ما الاضا والغدر ولاحلامين سميل بسحر * كشعلة القابس رمى بشرر

صف ابلاأصابها عطش شديد واللوبان شده العطش قال يعقوب (وقد يصيب الانسان النجر) وقال ابن الاعرابي النجر والنجر النجر والنجران العطش وشدة والنجران المعرب والنجران العطش وشدة والشرب وقيل هوأن تمتلئ بطنه (من شرب) الماء و(اللبن الحامض فلا يروى من الماء) وقد نجر في النجر ووالنجران المنافق المنافق النجارة بالنجارة بالنجارة بالنام والنجران) بالفتح (المشيدة) التي تدور (فيها رحل الباب) قال الشاعر

صبت الماء في العران صا * ركت الباب ليس له صرير

وهكذاقول ابن دريد وقال ابن الاعرابي يقال لانف الباب الرتاج ولدرونده النجران ولمترسية النجاف (و) نجران (بلالام ع بالمين) يعدمن مخاليف مكة (فقي سنة عشر) من الهورة صلحاعلى الني وسمى بنجران بن زيدان بن سبأ) * قلت ان كان المراد بسبأ هو عبد شمس بن يشجب بن يعرب بن قعطان فولده حير وكهلان با تفاق النسابة وقال قوم من النسابين ومراء بن سبأ وهو أبو شعبان وصر يحان قشيلة ان وليس لسبأ ولداسمه زيدان وان كان المراد به سبأ الاصغر فن ولده زيد بن سدد بن زرعة بن سبأ فلينظر ثمراً يت ياقو تأذه بفي المجم الى ماذهبت اليه و توقف في سياق هذا النسب على الوجه المتقدم بعدان نسبه الى كاب اب الدكلبي قال وفي كتاب غيره نجران بن ردن سبأ * قلت وفي نجران هذا يقول الاخطل

مثل القنافذ هذا حون قد بلغت * نجران أو بلغت سوآتم معدر

القافية مرفوعة ويقولاالاعشى

وكعمه نجران حـــم عليــــــان حتى نناجى بابوابها ورور بدوعبدالمسيع * وقيساهم خبرار بابها

قالىاقوت و كعبة نجران هذه بعة بناها عدد المدان بالريان الحارق على بناء الكعبة وعظموها و كانفيها أساقفة مقيون (و) نجران (ع بالمحرب) قبل والميه نسبت الثياب المجرانية وفي الحديث انه كفن في ثلاثة أثواب نجرانية قيدل الحديث الله كفران الما مقعة وقبل الى نجران المن و المجران (ع بحوران قرب دمشة عظمة عام قدست معينة عظمة عام قديد على العديد المدين أهل بالفسيف اوهوموضع مباول ينذوله المسلون والنصارى قبل (منه بريد بن عبد الله بن أبي بريد) يمني أباعب الله من أهل دمشق روى عن الحسين في ريد) يمني أباعب الله من أهل وحميل الفسيمة المورى عن الحسين في أبي مناه المناف (وحميد) قبل هوشيخ المجان الفهاز (وحميد) قبل هوشيخ المجان الفهرانيان أوهو) أى حميد (من غيرها) هكذافي النسخ وصوا به من غيره وفاته بشير بن وافع النجراني عن المحين أبي كثير وعنه عبد الرزان ذكره الحافظ ولم ينسبه الى أي تخران * قلت وهومين خران المين و كذبت أبو الاسماط هكذا وسلم روى عنه النه أبو بكرومين غيران المين أبي كثير والمنه المحلول المنه وسلم روى عنه النب المحين أبي كثيران المين عبيد الله بن العباس بن الريسم الحراني عن مجد بن ابراهم البيلاني وعنه مجد بن بكر وسلم والمناف و

صيمناهم كاسامن الموتحرة * بناحرحتي اشتدحر الودائق

وقال بعضه ماغه هو بناجر بفتح الجيموج مهانواجر وقال المفضل كانت العرب تقول في الجاهلية للمحرم مؤتمر ولصفر ناجر و ولر بسع الاول خوان وفي اللسان و يرعم قوم ان شهرى ناجر حزيران وغوز وهو غلط اغه هو وقت طاوع نجم سين من نجوم القيظ (و) قيل (كل شهر من شهور الصيف) ناجر لان الابل نخرفيه أي شدّد عطشها حتى تيبس جلود ها قال الحطيسة وله انقسل من انجرة
 كذا بخطه بالناء ومشله في
 اللسان والذى في الاساس
 من انجر بحدثها وهو
 المناسب لما بعده اه

(و) من أمثالهم ٢ أثقل من أنجرة (الانجرم ساة السفينة) فارسى وفى النهذيب هواسم عراق وهو (خشبات) يحالف بينها وبين رؤسها ونشد أوساطها فى موضع واحدثم (يفرغ بينها الرصاص المذاب فتصير كصفرة) ورؤس الحشب ناتئة تشد بها الحبال ونرسل فى الما واذارست رست السفينة) فأ قامت (معرب لنكر) مجعفر والكاف مشوب بالجيم (والمنجار لعبة الصبيان) يلعبون بها قال فى الما والورد سعى بعصم فى رحالهم لله كانه لاعب سعى بمنحار

(أوالصواب الميمار بالياء) التعتيمة كاسيائي وتقدمت الاشارة اليه أيضافي أجرر (وبنوالنجار) كشداد (قبيلة من الانصار) وهو نيم الله ويقال له العتربن تعليمة بن مجرو بن الخررج والهاسمي النجار لانه بخروجه انسان بقدوم فقدله وهماً عني بني النجار الخوال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قبل جده عبد المطلب الان أم عبد المطلب سلى بنت عمرو بن زيد بن لبيد بن خدا النجار فاله ابن الجواني في المقدمة (والمنجر) كفعد (المقصد) الذي (الا يحور)

ولايعدل (عن الطريق) قال حصين بن بكير الربعي

انى اذا حارا لجبان الهدره * ركبت من قصد الطريق منعره

قال الصاغاني هكذاروى الازهرى منجرة بالنون والرواية الصحيحة عندى مثمرة بالثاء المثلثة والمثمرة والثمرة الموضع العريض من الوادى أوالطريق (والانجار) بالكسرلغة عمانية في (الاجار) بمعنى السطح (والنجير كزبير حصن) منسع (قرب حضرموت) لحاً اليه أهل الردة مع الاشعث بن قيس أيام أبي بكررضي الله عنه قال الاعشى

وأبتعث العيس المراسيل نفتلي ﴿ مَسَافَهُ مَا بِينَ الْتَحْيَرُ وَصَرَحُدُ الْمُ

وقال أنودهمل الجحى

لعزيرة مسحضرمو * تعلى محياها النضاره

(و) بخير (ماءة) في ديار بني سايم (قرب صفينه والنجارة ككتابة ماءة أخرى بحدائها كاتماهما باوحه) ليست بالشديدة وهي على يومين من مكة (و) بجار (كنكتاب ع) عن العمراني (و) بجار (كغراب ع ببلاد يميم) وقيد لمن مياههم (وماء) بالقرب من صفينه (حداء جبل الستار) في ديار سليم عن نصر (والنجراء ع) قال ابن حبيب (قتل به الوايد بن يزيد بن عبد الملك) كذا نقله الصاغاني * قلت وهو بالقرب من دمشق و ذلك في سنه ست و عشر بن ومائه قتله عبد العزير بن الجاجب عبد الملك أرسله اليه يزيد بن الوايد بن عبد الملك و دعي الى نفسه ولم يصل عليه و دفنه هذاك * ومما يستدرك عليه النجر الطبع واللون و شكل الانسان و هما يستدرك عليه قال الانخطل

وبيضاءلانجرالنجاشي نجرها * اذاالتهبت منهاالقلائدوالنحر

والنجرالقطع قبلومنه النجاروالنجرالدق ومنه المنجار بالكسرالهاون هكذاذكره صاحب اللسان ولكن أورده ابن القطاع في نحز بالنون والحاء والزاى ولعسل هذا هو الصواب وقد تصحف على صاحب اللسان ويقال ماء منجور أى مستن وقد نجره والمنجرة حجر مجمى بستن به الماء وذلك الماء نجيرة والنجران العطش ورجل منجر كمنسبر شريد السوق للابل قال الشماخ

* حوّاب الم المنحر العشيات * ونجير مصغرام شدد اماء في ديارة يم وأنجر ناصر بافي ناجر وهوا شدا لحروعبد الله بن عبد الله بن عبد الله بن عبد النه بن عبد النه بن عبد النه بن عبد المنحوري عن شعبه وعنه عبد المنحد بن الفضل البلخي الى منجور قرية من قرى الحذكرة أبو عبد الله محد بن جه فرالوزان البلخي في تاريخه و نجير كالميرة رية عمد من الدقه ليسة و منجورات قرية بينها وبين بلخ فرسخان و ناجرة بكسرا لجيم مدينة في شرقي الاندلس من أعمل قطيلة هي الاست بد الافرنج (نحر الصدر أعلاه) وقيل النحره و الصدر بنفسه (كالمنحور بالضم) قال غيلان

يستوعب البوعين من حريره * من لد لحسه الى مندوره

قال الصاغاني و يروى حنبوره و يروى منفوره بالحاء معمة (أو) النحر (موضع القلادة) من الصدروهو المنحر (مذكر) لاغير صرح بدالله باني جنور لا يكسر على غدير ذلك (ونحره) ينحره (كمنه منحرا) بالفتح (وتنحارا) بالتكسر (أصاب نحره و) نحو (البعير) ينحره نحرا (باعنه) في منحره (حيث يبدوا لحلقوم) من أ (على الصدروج لنحير) كامير (من) جمال (نحرى) كسكرى (ونحراه) بالفتم ممدودا (ونحائر) و ناقه نحيره فحيرة من أنيق نحرى ونحزاه ونحائر (ويوم المنحر عاشر ذى الحجه) الحرام يوم الاضحى لان البدن نخرف و و) يقال (انتحر) الرجل اذا نحرأى (قتل نفسه) وفي مثل سرق السارق فا نحروه و مجاز (و) من الحجاز انحر (القوم على الامر) اذا (تشاحوا عليه) وحرصوا (فكاد بعضهم ينحر بعضا) أى يقتل (كتناحروا) ويقال تناحروا في الفتال كذلك ولكنه مستعمل في حقيقته (والناحر تان عرفان في الحجى الكذافي سائر النسخ وفي اللسان في المنحر (كالناحران) وفي بعض النسخ كالناحرين وفي العجاح الناحران (الترقوتان) من الابل والناس وغيرهم وقال أبوزيد الجوانح ادني المضاوع من المنحروفيهن و) قال ابن الاعرابي الناحرة ان (الترقوتان) من الابل والناس وغيرهم وقال أبوزيد الجوانح ادني المضاوع من المنحروفيهن و) قال ابن الاعرابي الناحرة ان (الترقوتان) من الابل والناس وغيرهم وقال أبوزيد الجوانح ادني المضاوع من المنحروفيهن و) قال ابن الاعرابي الناحرة ان (الترقوتان) من الابل والناس وغيرهم وقال أبوزيد الجوانح ادني المضاوع من المنحروفيهن

(المستدرك)

(محر)

الناحرات وهى ثلاث من كل جانب ثم الدايات وهى ثلاث من كل شق ثم يبقى بعد ذلك سن من كل جانب متصلات بالشراسيف لا يسمونها الاالنسلاع ثم ضلع الخلف وهى أو اخرالضاوع (و) من المجازجا في (نحرالنهارو) نحر (الشدهر) أى (أوله) وكذلك نحرا الظهيرة كالناحرة وفي حديث الافك حتى الينا الجيش في نحرا الظهيرة وهو حين تبلغ الشهس منتها هامن الارتفاع كائم اوصلت الى النحر (ج نحور والنحيرة) كسفينة (أول يوم من الشهر أو آخره) لا نه ينحر الذى يدخل بعده وقيل لانها نخرالتي قبلها أى تستقبلها في نحرها وفي الحديث النه خرج وقد بكروا نصلاة الاضحى فقال نحروها نحرهم الله أى صاوها في أول وقتها من نحر الشهر وهو أوله وقال ابن الاثير وقوله نحرهم الله يحتمل أن يكون دعا الهم أى بكرهم الله بالخير كابكروا بالصلاة في أول وقتها و يحتمل ان يكون دعا عليهم بالنحر والذ علائم عيروا وقتها (أو) النحيرة (آخر ايلة منه) مع يومها لانها تنصر الذي يدخل بعدها أى تصدير في نحره فعيلة بعنى فاعلة قال ابن أحر الباهلي

ثم استرعليه واكف همع ﴿ في ليلة نحرت شعبان أورجبا قال الازهرى معناه انه يستقبل أول الشهرويقال له ناحر (كالنعير) و به فسرما أنشده ثعلب مى فوعة مثل فو السما ﴿ لَا وَافْقَ عَرِفْهُ هُمِ لَعُمِرا

وقال ابن سيده أرى نحير افعيلا بمعنى مفعول ج ناحرات ونواحر) نادران قال الكميت يصف فعل الامطار بالديار والغيث بالمتألفا ب تمن الأهلة في النواحر

(و) من المجاز (الدارات تتناحران) أى (تتقابلان) يقال منازل بنى فلان تتناحرأى تتقابل وقال الفراسمعت بعص العرب يقول منازلهم تتناحرهذا بنحر هذا أى قبالته قال وأنشدني بعض بنى أسد

أباحكم هلأنتءم مجالد * وسيدأهل الأبطح المتناحر

(ونحرت الدار الدار كمنع استقبلتها)فه مي تنحرها وكذلك ناحرت وهو مجاز (و) نحر (الرحل في الصلاة انتصب ونهد صدره)و مه فسر بعضةوله تعالى فصل لربك وانحر (أو) نحر الرجل في الصلاة اذا (وضع بينه على شماله) وبه فسرت الاسية قال ان سده وأراها لغية شرعية وقيدل معنا أوانحر البدن وقال طائفة أم بنحر النسك بعد الصدادة قال في المصائر ففيه تحريض على فضل هذين الركنين وفعلهما فانه لابد من تعاطيهما فانه واحب في كلملة وقيل أمر بوضع البدعلي النعر * قلت وقال ابن القطاع نحر الرجل قام في الصلاة فرفع بديه عند دلك (أو) نحر (انتصب بنعره ازا القبلة) وأبيلة فت عينا ولاشم الا وقال الفراء في مدنى الآية أي استقبل القيلة بنعرك وقال ابن الاعرابي النعرة انتصاب الرجل في الصلاة بإذاء الحراب وقال في البصائر وقبل فيه حث على قنسل النفس بقمع الشهوة وكف النفس عن هواها فحاصل ماذ كرمن الاقوال سبعة وزاد الصاعاني فقال عن قوم وانحرأى استقبل نحرالهارأى أوله فصارت الاقوال عمانية (و) من المجاز (النحروالنحرير بكسرهما الحاذق الماهر العاقل المحرب) وقيل النحرير الرحل الطين (المتقن الفطن البصير بكل شئ) مآخوذ من قوالهم نحرا لامور علما أي (لانه ينحرا العلم نحرا) والجم النحارير وسيئل حررعن شعراء الاسلام قال نبعة الشعر للفرزدق قيل فعاتر كت لنفسك قال أنا نحرت الشعر عراقاله الزيخ شرى (ورق نحره اقب رجل) كتأبط شراوذرى حباوغيرهما (و)من المجاز (منتحرالطريق سننه)الواسع البين (و)من كالم مالعرب (انه لمنحار بوائكها أى ينعرسمان الابل) وهوللمبالغة يوصف بالجود (والمنعر الموضع) الذي (ينعرفيه الهدى وغيره) والجمع المناحر (ومسعد النعر) معروف (عني) وكذلك المنحربها (و) من المجاز (تناحرواعن الطريق عدلواعنه لا كذافي الاساس (و) يقال (لقيته صحرة بحرة نخرة منونات أي عيانا) نقله الصاغاني وقد سبق ذكر كل من صحرة و بحرة في محلهما ﴿وَمُمَا يَسْدُورُو عَلَيْهِ الْنحيرة المنحورة والناحر أول الشهرونحرالصدادة صدادهافي أول وقتها ونحائرا لشهر نحوره ونواحرالارض مقابلاتها ورجسل منعار بالكسر حوادوا لمنعور المستقبل وبهفسرقول الشاعر

أوردتهم وصدور العيس مسنفه * والصبح بالكوكب الدرى منعور

وقال عدى بنزيد يصف الغيث

وهومجازودائرة الناحرتكون فى الحران الى أسفل من ذلك وقعد فلان فى خرفلان قابله و خرته نحرا فابلته وتناحروا على الطريق وغبره اذا تنابعوا عليه وهومجاز والنحارية قرية بمصرمن أعمال الغربية ونحسيرة الرجل كسفينة طبيعته والنحيرة أيضاطرة تنسج ثم تخاط على شفة الشقة والنحيرة العرقة وقال ابن شميل النحيرة طريقة تسود أو كانها خطة مستوية فى الارض خشنة لا يكون عرضها ذرا عين وانماهى عدادة فى الارض من حمارة أو طين أسود وقال الاصمى المخيرة الطريق بعينه شه مخطوط

(المتدرك)

(نغر)

الثوب وفال أبوزيد النعسيرة من الشعر يكون عرضها شعبرا تعلق على الهودجيز بنونه بها ورعارة وهاباله هن وقال أبوع وو
النعيرة النسجة شبه الحزام يكون على الفساطيط يكون على البيوت تنسج و حدها وكائن النعائر من الطرق مشبهة بها وقال أبوخيرة
النعيرة الجبل المنقاد في الارض والاصل في جيسع ماذكر واحد وهوالطريقة المستدقة والمنعيرة وادفي ديار غطفان عن أبي موسى
(فخر) الانسان والجبار والفرس (ينغر) بالتكسر (وينغر) بالضم (نخيرا) كامير (مدالصوت) والنفس (في خياشيه) فهو
ناخر ومنه حديث ابن عباس لما خلق الله الميس نخرأى صوت من خياث مكانه نغمة جائن مضطربة (والمنفر بفتح الميم والحاء
و بكسرهما) كسرا لميم اتباع لكسرة الحاء كما قالوامنتن وهما نادران لان مفعلاليس من الابنية وفي التهذيب ويقولون منفووكان
الفياس منفرا والكن أراد وامنغير اولذلك قالوامنتن والاصل منتين (ويضه هما و كمياس وملول الانف) قال غيلان بن حريث

يستوعب البوعين من حريره * من لد طبيه الى مفوره

هكذا أنشده الجوهرى قال ابن برى وصواب انشاده كأ أنشده سيبويدالى منحوره بالحا، والمنحورهوالنحر وصف الشاعر فرسا بطول العنق فجعله بسستوه بمن حبله مقدار باعين من لحيه الى يخره هكذا فى السان هناو أورد الصاغاني هذا البحث فى تحر و) فى الحديث انه أخذ بنخرة الصبى (نخرة الانف) بالضم (مقدمته) وهى رأسه (أو خرقه أوما بين المنخر بن أو أو رابته) يكون لا نسان والشاء والناقة والفرس والجار و يقال النخرة الانف نفسه ومنه قولهم هم نخرته (و) من المحاز النخرة (من الربح شدة هبو بها) وعصفها (ونخر) الحالب (الناقة كنع أدخل يده فى منخرها ودلكه) أو ضرب أنفها (لدر و ناقة تنخور كصبور لا تدرّالا على ذلك) وقال الليث المنخر عابابها ميه وهى مناخه فتشور دارة وفى المحاح النفور من النوق التي لا تدرحتي تضرب أنفها و يقال حتى تدخل اصبعائ في أنفها (والتخرك كنف مناخه فتشور دارة وفي المحاح النفور من النوق التي لا تدرحتي تضرب أنفها و يقال حتى تدخل اصبعائ في أنفها (والتخرك كنف والنخرة من المخلم نخرونا خر وقد تخرك فرح) وكذلك الحشبة وقد نخرت اذا بليت واسترخت تنفت اذامست وقوله تعالى أنذا كاعظام البالية والناخرة) التي فيها بقيمة وقيل هي (المجوّنة التي فيها ثقيمة) يجي منها عنده بوب الربح صوت كالنفير وقوله تعالى أنذا كاعظام الخرة وقرى ناخرة قال الفراء وناخرة أجود الوجه بين الن الاتيات بالالف ألاترى أن ناخرة مع الحافرة والساهرة أشبه بجيء التأويل قال والناخرة والنخرة سواء في المعنى عنزلة الطامع والطمع (و) نحتم ونخار (كربير وشداد اسمان والنخوار بالكسرالشريف) وقيل (المسكسر والنخرة به النفوار بالكسرالشريف) وقيل (المسكسر قال والناخرة والنخرة سواء في المعنى عنزلة الطامع والطمع (و) نحتم ونخار (كربير وشداد اسمان والنفرة والمعوا المعولة والمعولة والمعورة ولما المتكبر وشعار المسكسر والمناخرة والنفرة و

وبالدواهي نسكت النخاورا * فاجلب البنامفهما أوشاعرا

وبه فسرأ بونصر قول عدى بن زيد

بعدبني نسي نخاوره * قداطمأنت بهم مرازبها

(و) قبل (الجبان و) قبل (الضعيف) وفي الاخير س مجاز وقد نقلهما الصاعاني (ج نخاورة) كجلواز وجلاوزة (والتخوري) بالفتح (الواسع الفهوالجوف) نقله الصاغاني (و) فيل النفوري (الواسم الاحليل) كذافي اللسان (والناخر الخنزير الضاري ج نخر بضمتين) قاله أنوعمرو (و)من المجاز (مأبها ناخر) أي (أحد) حكاه معقوب عن الماهلي (و) يقال (ام أة منفار) وهي التي (تنفر عندالجاع كانها مجنونة) وقد نخرت نفر كمنع ومن الرجال من ينفر عند الجاع حتى يسمع نغيره (والتنفير السكليم) وقد جاءفى حديث النجاشي لمادخل عليه عمرو والوفد معه قال لهم نخروا أي تكلموا قال ابن الاثبر كذا فسر في الحديث قال والعسله ان كان عربيامأ خوذمن النخر الصوت ويروى بالجيم وقدة قدم (والمنفر) كقد هكذا سياق ضبطه والصواب انه بكسر الميم والخاه كإضبطه الصاغاني مجوداو ياقوت في مع موكان المناسب من المصنف ضبطه (هضبه لبني ربيعة بن عبد الله) بن أبي بكر بن كالاب (والمنتخر كمنتظر) أى على صبغة اسم المفعول والذى في التكملة بكسر الخارهكذاه ومضبوط مجوّدا (ع قرب المدينة) على ليلةمنها (بناحية فرشمالك) هكذافي سائرالنسخ وصوابه فرش ملل الامين كذاهوفي التكملة على الصواب ومثله في معجم باقوت وقال هومن مكة على سبع ومن المدينة على ليلة وهو الى جانب مثغر (وكشداد الفارين أوس) بن أبير القضاعي (أنسب العرب) وهومن ولدسعدهذي وذكراين ماكولا النحارين أنيس وقال فسهكان أنسب العرب وانهمن ولدسعدهذي قال الحافظ وهو تعصف وذكرالصاغاني والحافظ انه دخل على معاوية فازدراه وكان عليه عباءة فقال ان العباءة لا تكامل (والعسداء بن التخار صاحب طلا تع بني القين يوم بالغة) جاهلي و بالغة باله من والغين (وابراهيم بن الجاجب نخرة) الصنعاني هو بالفتح (ويضم) الاخيرهو المشهورعندالمحدثيز والفتح ذكره الصاغاني (محدث) روى عنه أبوعيسي الرملي قال الحافظ كذاسمي الدارقطني ومن تبعه أباه ووقع فىالضعفا الابن حبال اراهيم بن اسحق بن نخرة واوردله من روايته عن اسحق بن ابراهيم الطبرى عن عبدالله بن نافع حديثا موضوعا وكذا أورده الدارقطني في غرائب مالك و يستفاد من كالام الخطيب أن نخرة القب واسمه يوسف انتهى * ومما يستدوك عليه النخرة كهمزة مقدمأنف الفرس والجمار والخنز برانغه في النخرة بالضم كذا في اللسان والناخرة الخيسل يقال للواحد ناخر و به فسرا لحديث ركب عمروبن العاص على بغلة شمط وجهها هرمافقيل له أتركب بغلة وأنت على أكرم ناخرة عصر ويقال الناخرة

(المستدرك)

(ikc)

الجيرالصون الذي يحرج من أنوفها وأهل مصر يكثرون ركوبها أحكثر من ركوب المغال وقيل الناخرالجار قال الفرا ، هو الناخر والشاخر في المناخر والشاخر في المسلم و في الحديث أيضا فتناخرت بطارفته أى تبكامت وكانه كالام مع غضب و نفور والنخر كرفر اسم و وضع ذكره الزدريد في الحسبان (ندرالشي) بندر (ندورا) بالضم (سقط) وقيل سقط و شذوقيل سقط (من جوف شئ) هكذا في النسخ بالجيم (أومن بين) شئ أومن (أشياء فظهر) وفي الحديث انه ركب فرساله فرت بشجرة فطارمنها طائر فادت فندر عنها على أرض غليظه أى سقط و وقع (والرجل) اذا (خضف) يقال ندر بها و هي الندرة أى الخضفة بالمعلق حصف بالمهملتين وفي حديث عروضي الله عنسه ان رجلا ندر في النادر و منه من غليل النادر حكاها الهروى في الغريب ين معناه انه ضرط كانها ندرت منه من غيرا خسار (و) ندر (حرب) يقولون لوندرت فلا بالوحد نه كا نحب أى لوحريته (و) يقال ندر الرجل اذا (مان) قاله ابر حبيب وأنشد الساعدة الهذلي وفي المتكرة لساعدة الهذلي وفي التكملة لساعدة بن العملان

كالأناوانطال أيامه * سيندرعن شزن مدحض

أى سيموت (و) ندر (النبات خرجورقه) من أعراضه (و) ندرت (الشعرة) تندر (ظهرت خوصتها) وذلك حين يستمكن المال من رغيها (أو) ندرت (اخضرت) وهذه عن الصاغاني (والاندر البيدر) شامية (و) قال كراع الاندر (كدس القمع) خاصة (ج أنادر) قال الشاعر * دق الدياس عرب الانادر * (و) الاندر (ق) بالشأم (على يوم وليلة من حلب) فيها كروم (وقول عروبن كاثوم)

ألاهي بعنك فاصحينا * (ولانبني خورالاندرينا)

لما (نسب الجرالي أهل)هذه (القرية فاجمعت ثلاث يا آت فحففها) للضرورة كماقال الراحز * وماعلى يسحر البابلمنا * (أوجم الاندري أندرون) فحفف ياءاانسمة (كاقالواالاشعرونوالاعجمون) في الاشعريين والاعجميين قالشيخنا وكالرمه الإيحاوعن نظرو تحقيقة في شرحشوا هدالشافية للبغدادي * قلت ولعل وحه النظرهوا جمّاع ثلاث يا آن في المكامة وما يكون الاندرون الذى هوجع الاندرى مع انهذكره فهما بعد بقوله فتيان الى آخره ولوذكره قبل قوله كاقالوا الخ كان أحسن فى الايراد فتأمل (والاندري الحبل الغليظ) أنشد أنوزيد * كانه أندري مسه بلل * كذا في التكملة ونسبه صاحب اللسان لابي عمرو وأنشد للبيد * ممرّ ككرّالاندرىشتيم * . (والاندرون فتيان) من مواضع (شتى يجتمعون للشرب)واحدهم أندرى و به فسر قول عمرو بن كاثوم السابق (و) من المجازأ سمعني النوادر (نوادر الكلام) تندروهي (ماشذوخرج من الجهور) لظهوره وفي الاساس هذا كالم ادرأى غريب خارج عن المعتاد (و) من المجاز (لقيت مندرة وفي الندرة مفتوحتين) وفي الندرة محركة (وندرىوفى ندرى) بلالام فيهما (والنَّدرى وفي الندري) باللَّام فيهما (محركات أي) فيما (بين الايام) ويقال انما يكون ذلك في الندرة بعدالندرة اذا كان في الاحايين من أو)من المجاز (أندر عنه من ماله كذا) اذا (أخرجه و) أندر (الشئ أسقطه) يقال ضرب بده بالسيف فأندرها (و) يقال (نقده مائه ندري محركة) إذا أندرها أي (أخرجها له من ماله والندرة) بالفنح (القطعة من الذهب) والفضة (توحد في المعدن و) الندرة (الخضفة بالعجلة) أي الضرطة عن ان الاعرابي ذكر الفعل أولا ثمذ كرالمصدر ثانماوهومعم عند حذاق المصنفين فإنه لوقال هناك وهي الندرة لا عنذ كره ثانما (و) من المحازفلات (نادرة الزمان) أى (وحيد العصر) كابقال أسيم وحده (ونوادرع) نقله الصاغابي (ونادراسم وعتبة بن الندركركع) السلى (صحابي) ويقال هوعتية من عمد السلى وليس شئ روى عنه على س رباح وخادس معدان (وتعجف على بعضهم) يعني به الامام الطبرى كما صرح به الحافظ وغيره (فضيطه بالباء) الموحدة (والذال) المجمة والصواب الاول (و)قولهم (ملم أندراني غلط) مشهور (صوابه ذرآنی) بالذال المجمه والهمزة (أى شديد البياض) وقد تقدم ذكره في موضعه (وحراب أندر آنی ضخم) نقله الصاعاني (ونيدركيدرمن أسما المدينة) على صاحبها أفضل الصلاة والسلام (أوهو بدالين) وقيل يندر بتقديم التحتية على النون * ومماستدرك علمه النادرالجمار الوحشي يندرمن الجمل أي يخرج وندر العظم انفك وزال عن محله ومنه الحديث ان رحلا عضىدآخر فندر ثنيته وندرمن بيتسه خرج قال الزمخشرى ومعتمن قول لزوحتسه اندرى وأصاب المطرا لحشيش فندرالرطب من أعراضه خرج وشبعت الإبل من نادره ونوادره والمال ستندرالرطب أي يتمعه ويقال استندرت النباث أراغته للاكل ومارسته ومن المحاز استندروا أثره اقتفوه ولايقم ذلك الافي النسدرة واقبته في النسديرة كالندرة وفلان يتنادر عليناأي بأنينا أحمانا وأندرالمكارة في الدية أسقطها وألغاها فال أنوكسرالهذلي

واذاالكماه تنادرواط فنالكلي * ندرالبكارة في الجزاء المضعف

يقول أهدرت دماؤكم كماتندر البكارة فى الدية وهى جمع بكرمن الابل قال ابن برى يريد أن الكلى المطعونة تندرا فى تسقط فلا يحتسب به والجزاء هو الدية والمضعف المضاعف من ة بعدم ، قو يقال أصلح نواد رالمغلق أى

(المستدرك)

(ندر)

استانه وأندرت دفلان عن مالى أزات تصرفه فيه وضربه على رأسه فندرت عينه وأندرها كلذلك مجاز وندرة بالفتح موضع من نواحي الميامة فاله الصاغاني * قلت عند منفوحة وقدروي اعجام دالها أيضاوندر في علم أوفضل تقدم قاله أبن القظاع وقال أيضا أندرأتي بنادرمن قول أوفعل وندرا لكالم نداره غرب والنادرة قرية بالمن سكنة بني عيسي من قبائل على (النذرالعب) وهوما ينذره الانسان فيعله على نفسه نحباوا حيا (و) الشافعي رضي الله عنسه سمى في كاب حراح العمد ما يحب في الجراحات من الديات نذرا قال ولغمة أهل الحجار كذلك وأهمل العراق يسمونه (الارش) كذافي اللسان وفي التَّكملة وهي لغة أهل الحجاز (ج نذورأوالندور لاتكون الافي الحراح صغارها وكارها وهي معاقل تلك الحروح يقال لى عندفلان) وفي اللسان والسكم لة قبل فلان (نذراذا كان جرحاوا حداله عقل) قاله أنونه شل وقال أنوس عيدالضرير انماقيل له نذر لانه نذر فيمه أي أوجب من قولك نذرت على نفسي أى أوجبت وفي حديث ابن المسيب ان عمروعم ان رضى الله عنهما قضيا في الملطاة بنصف نذر الموضعة أى بنصف ما يجب فيهامن الارش والقمة (و) النذر (بالضم حلد المقل) نقلة الصاغاني (و) قد (نذر على نفسه ينذر) بالكسر (وينذر) بالضم (نذرا) بالفتم (ونذورا) بالضم (أوجب ونذريته سجانه) وتعالى (كذا) أوجبه على نفسه تبرعامن عبادة أوصدقه أوغيرذلك وفى الكتاب العزيز آنى نذرت الثمافي بطني محررا فالمه امرأة عمران أممريم فال الاخفش تقول العرب نذر على نفسه نذراونذرت مالى فأنا أنذره نذرارواه عن يونس عن العرب (أوالنذرما كان وعداعلى شرط فعدلى ان شد في الله من بضي كذا نذروعلى أن أتصدق بدينارليس بندر) وقال ابن الاثير وقد تكرر في أحاديث الندرذ كراانه ي عنه وهو تأكيد لامره وتحذير عن التهاون به بعدا بجابه قال ولوكان معناه الزحرعنه حي لا يفعل الكان في ذلك ابطال حكمه واسقاط لزوم الوفاء به اذ كان بالنهـ ي يصير معصية فلايلزم واغما وجمه الحديث انه قدأعلهم ان ذلك أمر لا يجزلهم في العماحل نفعا ولا يصرف عنهم ضرر اولا يرد قضاء فقال لا تنذروا على أنكم مدركون بالند درشياً لم يقدره الله لكم أو تصرفون به عنكم ماجرى به القضاء عليكم فاذ انذرتم ولم تعتقدوا هدا فاخرجوا عنه بالوفاء فان الذي نذرتموه لازم لكم (والنذرة ما تعطيه)فعيلة بمعنى مفعولة (و) النذرة اسم (الولد الذي يجعله أنوه قيما أوخادما للكنيسة) أوالمتعبد (ذكرا كان أوأنثي وقدندره أنوه) أوأمه والجم الندائر (و) النذيرة (من الجيش طليعتهم الذي ينذرهم أمرعــدوهم وقدنذره) هكذا في سائرا لنسخ والذي في التكملة بنهذرهم من الانذار فقــه أن يقول وقد أنذره وفي اللسان نذيرة الحيش طلبعتهم الذي ينذرهم أمر عدوهم أي يعلهم (ونذربالثين) وكذلك بالعدو (كفرح) نذرا (عله فحذره) ومنه الحديث انذرالقوم أى احذرمنهم وكن منهم على علم وحذر ونقل شيخنا انهم صرحوا بأنه ليس له مصدر صريح ولذلك قالوا انه مثل عدى من الافعال التي لامصادرالها وقيسل انهم استغنوا بأن والفعل عن صريح الفعل كافى العناية أثنا ، سورة ابراهيم وقلت وقد ذكرابن القطاعله ثلاثه مصادر حيث قال نذرت بالشئ نذارة ونذارة ونذراعلت وأنذره بالامر انذاراونذرا) بالفتح عن كراع واللحياني (ويضم و بضمتين ونذيرا) الاخير- كاه الزحاجي أي (أعلمو) قبل (حذره وخوفه في ابلاغه) وبه فسرقوله تعالى وأنذرهم يوم الا ترفة (والاسم) أى من الانذار عمني التخويف في الايلاغ (النذري بالضم) كيشري (والنذر بضمتين ومنه) قوله تعالى (فكيف كانء ـ ذا بي ونذرأى انذاري) وقيه ل ان النذراسم والإنذار مصدر على العجيم وقال الزجاجي الجيدان الانذار المصدر والند ذرالاسم وقال الزجاج في قوله عزوجل عذرا أونذرا قرئت عذرا أونذرا قال معنّاهم المصدر وانتصابهما على المفعول له المعنى فالملقيات في كراللاعدار والاندار (والندر)اسم (الاندار) قال الله تعالى فستعلون كيف ندر أى اندارى (كالندارة بالكسروهذه عن الامام) مجمد بن ادريس (الشافعي رضي الله عنه) * قلت وحعله ابن القطاع من مصادرنذرت بالشئ اذاعلته كما تقدم (و) النذير (المنذر) وهوالمحذرفعيل عني مفعل وقيل المنذر المعلم الذي يعرّف القوم بما يكون قددهمهم من عدوّ أوغيره وهوالمخوّف أيضا وأصل الانذار الاعلام (ج نذر) بضمتين ومنه قوله تعالى كذبت تمود بالندر قال الزجاج النسذرجيع

وصفراءمن نبدع كائن نذرها * اذالم تخفضه عن الوحش أفكل

نذر (و) قال أنو حنيفة النذر (صوت القوس) لانه بنذر الرمية وأنشد لاوس من حجر

(و)قوله عزوجلوجا، كم الندير قال تعلب هو (الرسول و)قال بعضهم النديرهنا (الشيب) قال الازهرى والاول أشبه وأوضع (و) قال أهل المنفسير يعنى (النبي صلى الله عليه وسلم) كاقال عزوجل انا أرسلنا لا شاهدا ومبشر اونذيرا وفي الحديث كان اذا خطب احمرت عيناه وعلاصوته واشتد غضبه كائه منذرجيش يقول صبحكم ومساكم (وتنا ذروا أنذر بعضهم بعضا) شرامخوفا قال النابغة يصف أن النعمان توعده فيان كائه لدخية مل على فراشه

فبت كا نىساورتنى ضئيلة * من الرقش فى أنيابها السم ناجع نناذرها الراقون من سوه سمها * تطاقسه طورا وطورا تراجع

(والنذيراءاريان رجل من خدم حل عليه يومذى الخلصة عوف بن عام فقطعيده ويدام أنه) وحكى ابن برى في أماليه عن أبي القاسم الزجاجي في أماليه عن ابن دريد قال سألت أباحاتم عن قولهم أنا النذير العريان فقال سمحت أباعبيدة يقول هو الزبير بن عمرو

الخثعمى وكان ناكافي بني زييدفأ رادت بنوز بيدأن يغيرواعلى خثع فخافوا أن بنذرقومه فألقواعليه براذع وأهداماوا حنفظوا به فصادف غرة فاصرهم وكان لا يجارى شدافأتى قومه فقال

أناالمنذرالعريان ينبذ ثويه * اذاالصدق لا ينبذلك الثوب كاذب

(أوكل منذر بحق)ونقل الازهرى عن أبي طالب قال انما قالوا أنا النذير العربان (لان الرجل اذا) رأى الغارة قد فجأتهم و (أراد انذارقومه تجردمن ثيابه وأشاربها) ليعلمان قد فجئتهم الغارة غمصار مثلا الكلشئ يخاف مفاحأته ومنه قول خفاف دصف فرسا عُل اذا صفر اللهام كانه * رحل بلوح بالمدين سليب

(وكانميروز بيرومحسن ومناذربالضم ومنيذرمصغراأسمان) وفاته باذركصاحب فن الاول نذير المحاربي وابنه جناح بن نذير شيخ للبيهتي وآخرون ومن الثانى اباسبن نذيرالضبيءن أبيه وأبوقنادة تميمبن نذير العدوىء نه ابنسيرين ورفاعة بن اياس بن نذيرعن أبسه عن حدة وابن عمه محدب الحجاج بن حفر بن اياس بن نذير عن عبد السد لام بن حرب وغيره وأبونذ يرمسه إبن نذير عن على وحسد بفة وثابت ن نذر مغر في مات سنة ١٠٠ (و) يقال (بات بليلة ابن منسدر يعني النعيمان) ملك الحسيرة (أى بليلة شديدة) كإيقال بات بليلة نابغية قال ابن أحر

وبات بنوامى بليل ابن منذر * وأبناء أعماى عذوبا صواديا

(و ناذر من أسماء مكة) شرفها الله تعالى (والمتناذر الاسد) ضبطه الصاغاني بفتح الذال المجمة (وجديع بن فذير المرادي) الكعبي بالتصغير فيهما (خادم للذي صلى الله) تعالى (عليه وسلم) له صحبة * قلت وحفيد وأبو طبيان عبد الرحن بن مالك بن حديم مصرى ذكره ان يونس (وان مناذر) بالفتم ممنوع من الصرف (ويضم فيصرف) قال الحوهري هو محدين مناذر (شاءر بصري) فن فقوالميمنه لم بصرفه ويقول انه جمع منذر (لانه محمدين المندر بن المنذر بن المنذر) ومن ضمها صرفه * قلت وقدروي عن شعبة قال الذهبي قال يحيى لا روى عنه من فيه خير (وهم المناذرة أي آل المنذر) أوجماعة الحي مشل المهالمة والمسامعة (ومناذر كماحد بلدتان بنواحي الاهواز) وفي المجم بنواحي خوزستان (كبرى وصغرى) أول من كوره وحفر نهره اردشير بن بهمن الاكبرين اسفنديارين كشاسف وقدا ختلف في ضبطه ٢ فضبطه بالفتح في البلدواسم الرجل وذكر الغورى في اسم الرجل الفتم والضم وفي اسم الملدالفنح لاغير وقدروي بالضم ومما وكدالفنح ماذكره المبردأن مجهد بن مناذرالشاعر كان اذاقيل ابن مناذر بفنح الميم يغضب ويقول أمناذ رالكبرى أممناذ رالصغرى وهما كورتان من كورالاهوا زافتهما سلىبن القين وحرملة بن مريطة في سينة عان عشرة بوم استدرك عليه الندرة الاندار قالساعدة

واذا نحوى جانب يرعونه * واذا نجى نذيرة لم يهر بوا

والندر بضمتين جمع تذركرهن ورهن قال ابن أجر

كردون اللي من تنوفية * لماعة تنذرفيها النذر

ويقال انهج عنذير عمنى مندنوروا لانذارا لابلاغ ولايكون الافي التخويف ومن أمثالهم قدأ عذرمن أنذر أى من أعلمنانه بعافيات على آلمكروه منسك فهما يستقيله ثم أتبت المكروه فعاقبك فقسد جعل لنفسسه عذرا يكف به لاغمة الناس عنه والعرب تقول عدرال لاندراك أى اعدرولا تندروا تندرندراأى ندر قاله الصاعاني وأنشد لمدرك بنلاى

كا نه نذرعليه منتذر * الايرح التالي منهاان قصر

والمنذورحصن عانى لقضاعة ومحمد بن المندربن عبيدا لله حدّث عن هشام بن عروة تركدابن حبان قاله الذهبي ومحمد بن المنذر بن أسدالهروى ومنذرين مجدبن المنذر ومنذربن المغيرة ومنذرأ بويحيى ومنذربن أبى المنذر ومنذرأ بوحسان ومنذربن ويادالطائي ومنذر بن سعيد محدثون ((النزرالقليل) النافه من كل شئ (كالنزير) كا ميرذ كرهما ابن سيده (والمنزور) بقال طعام منزور وعطاممنزورأى قلمل وقال الشاعر

بطى من الشي القليل احتفاظه * عليك ومنز ورالرضي حين يغضب

(و)النزر (الالحاحقالسؤال) سوا.فيالعلمأوالعطا كافسره الزمخشري وفي حديث عائشة رضي الله عنهاوما كان لكم أن تنزروا رسول الله صلى الله عليه وسلم على الصلاة أى تلحوا علمه فيها وفي حديث آخر أن عمر رضى الله عنه كان سام الذي صلى الله عليه وسلم في سفر فسأله عن شئ فلم يجبه ثم عاديساً له فلم يجبه فقال لنفسه كالمبكت لها أسكامات أمَّك بابن الطاب تروت رسول الله صلى الله عليمه وسلم مرار الا بجيبك قال الازهرى معناه انكأ الحت عليه في المسألة الحاحاً دبل بسكوته عن جوابل وقلت وهوفي صحيح البغارى فى غزوة الحديبية وهكذا ضبطه الرواة بالتحفيف وضبطه الاصيلي وحده بالتشديد وكانه على المبالغة وقال أبوذراحك وواة المكَّاب سألت عنه من لقيت أربعين سنة في أقرأته قط الابالتحقيف وكذا قال ثعاب (و) النزر (الاستعال والاحتثاث) نقله شهرعن عدة من الكلابيين ولكنه قال الاستعثاث وفي التكملة مثل ماللمصنف وقال أيضا ويقال نزره اذا أعجله (و) النزر (ورم في

م قوله فضبطه بالفنع هكذا بخطسه ولمدد كرالضابط مذلك ولعله صاحب المجم المذكورمن قبل فلينظر

(المستدرك)

٣ قوله لا يسرح التالي أي لايفارقه التالى منهاوهو المتأخرات قصرعنهاحتي يلفهما اه تكملة

(55)

ضرع الناقة) ومنه قولهم ناقه منزورة (و) النزر (الامر) يقولون نزرتك فأكثرت أى أمرتك (و) النزر (الاحتقار والاستقلال) عن ابن الاعرابي وقد نزره أى احتقره واستقله وأنشد

قد كنت لاأنزر في يوم النهل ﴿ وَلا نَحْون قَوْتَى ان أَبِمَدُل ﴾ حتى تَوْشَى فَى وضاح وقل يقول كنت لاأستقل وأحتقر حتى كبرت (و) في حديث أم معبد الخزاعية (في صفة كالرمه صدلي الله) أو الى (عليه وسلم فصل لازرولا هذر) النزر القليل (أى ليس بقايل فيدل على عى ولا بكثير فاسد) وقال ذو الرمة

لهابشرمثل الحربرومنطق * رخيم الحواشي لاهراء ولاتزر

(ونزر)الشي (ككرم نزارا) بالفنح (ونزارة) كسما به (ونزوره ونزورا) بالضم فيهم ماوفى الحكم نزرة بالضم بدل نزورة وهكذا نقسله صاحب اللسان فلينظران لم يكن أحدهما نتحيفا عن الا تخر (قل) ونفه (ونزر عطاءه ننزيرا قلله) ونزره أعطاه عطاء نزرا كائزره) وهذه نقلها الصاغاني (وتنزر) مبسه (تقلل والنزور) كصبور (المرأة القليلة الولد) ونسوة نزر (كالنزرة بكر مرالزاى) ومنه حديث ابن جبير كانت المرأة من الانصاراذا كانت نزرة أومقلا تاننذرل في ولالها ولد لتعملنه في اليهود تلمس بذلك طول بقائه (أو) النزور (القليلة اللبن) من النوق وقد نزرت نزرا (و) يقال (كل شئ يقل) نزورومنه قول زيد بن عدى

أوكما الممود بعد جام * ردم الدمع لا يؤوب زورا

(و)النزور (الناقة) التي (مات ولدهاو) هي (ترام ولدغيرها) ولا يجيء بنها الآنزرا (و) النزور أيضا (التي لاتكاد تلقيم الا) وهي كارهة) وناقة تزور بينة النزار قال الازهرى والناتق التي اذا وجدت مس الفيل القيمت وقد نتقت تنتق اذا جلت (وتزار بن معد) بن عدنان (ككاب أبوقبيلة) وفي الروض الانف سمى به لان أباه لما رادله نظر الى بن ورالنبوة بين عينيه وهوالنور الذي كان بنقل في الاصلاب الي مجد صلى الله عليه وسلم ففرح فر حاشديد او نحرواً طعم وقال ان هدا كاه لنزرف حق هدا المولود فسمى تزار الذلك (وتنزر) الرجل اذا (انتسب البهم) وانتمى لهم (أوشبه نفسه بهم أواد خل نفسه فيهم) ولم يكن منهم (و) يقال فسمى تزار الذلك (وتنزر) بالفتح (أى بطياو) يقال (لقعت الحرب عن زر بضمتين أى عن حيال و) من سجعات الاساس (فلان لا يعطى حتى ينزر) ولا يطيع حتى يمزر (أى يلح عليه ويهان) و يصغر من قدره * وما يستدرك عليه النزور كصبور القليد لل يعطى حتى ينزر و ولا يطيع حتى يمزر (أى يلح عليه ويهان) و يصغر من قدره * وما يستدرك عليه النزور كصبور القليد لل يعطى حتى ينزر و واله النضر وقد يستعمل النزور في الطير قال كثير

بغاث الطيراً كثرهافرانا * وأم الصقرمقلات زور

وقال الاصمى زرافلان فلانا ينزره نزراذااستخرج ماعنده قليلاقليلا وقال أبوزيدر حل نزر وفزر وقد نزرنزارة اذا كان قليل الخيرو أنزره الله وهورجل منزور ويقال اعطاه عطاء نزراومنزورااذا ألح عليه فيه وعطاه غيرمنزور اذالم يلم عليه فيسه بل أعطاه عفوا ومنه قوله في فعند الوغ الكدرونق المشارب في فعند الوغ الكدرونق المشارب

وفرس زور بطيئة اللقاح كذافى اللسان ونزرالشراب الانسان أسكرة فاله ابن القطاع ومنزر كقعد قرية بالين من قرى سيمان ذكره باقوت (النسرطائر) معروف زعم أبوحنيفة انه من العتاق قال ابن سيده ولا أدرى كيف ذلك وقال الجوهرى يقال النسر لا مخلب له واغماله الظفر كظفر الدجاجة والغراب والرخمة ثم ان الفقح الذى دل عليه كلام المصنف هو المشهور وفي حاسية شيخ الاسلام ذكر با على تفسير البيضاوى ان النسر مثلث النون والفنح أفصح وأشهر قال شيخنا وهو غريب حداو يقال انه الماسمى النسورو) في النسر نسرا (لانه ينسر الشيء يقتنصه) وفي بعض النسخ و يبتلعه (ج) في العدد القليسل (أنسرو) في التكشير (نسورو) في التسنزيل العزيز ولا يغوث و يعوق ونسرا قال الجوهرى نسر (صنم كان لذى الدكلاع بارض حسير) وكان يغوث لمد حجو يعوق الهدد ان من أصنام قوم فو ح عليه السلام و به أراد العباس رضى الله عنه في قوله

بَل نطفة تركب السفين وقد * ألجم نسرا وأهله الغرق

قاله ابن الاثير وقال عبد الحق

أماودما الاترال كانها * على قنه العرى وبالنسر عندما

(و) من المجاز النسران (كوكان) في السماء معروفان على النشبيه بالنسر الطائر يقال لكل واحد منهما نسرو يصفونهما فيقولون النسر (الواقع و) النسر (الطائرو) النسر (لحمة) صلبه (في باطن الحافر) كانها حصاة أونواة (أو) هو (ماارتفع في باطن حافر الفرس من أعداه) وقيسل هو باطن الحافر (ج نسور) ومنه قولهم حافر صلب النسور وفي التهذيب ونسر الحافر لجمة تشبهم الشعراء بالنوى قد أقتمها الحافر وجمه النسور قال سلم بن الحرشب

عدوت ماندافعى سبوح * فراش نسورهاعم حريم

قال أبوسه يدا را دبفرا شنسورها حدهاوفراشة كل شئ - ده فأراد أن ما يتقشر من نسورها مثل العجم وهو النوى قال والنسور الشواخص اللواتى في بطن الحافر شبهت بالنوى لصلابته او انها لاغس الارض (و) النسر (الكشط) وقد نسره (و) النسر (نقض

(المستدرك)

(نَسْرَ)

الجرح) كالتنسر (و) النسر (تنف الطائر اللهم) عنقاره (ينسره) بالكسر (وينسره) بالضم نسرافيه ما (والمنسر كجلس ومنسره منقاره) الذي يستنسر به ومنقار البازى وغوه منسره وقال أبوزيد منسر الطائر منقاره بكسر الميم لاغيريقال نسره عنسره نسرا وفي العجاح والمنسر بكسر الميم الميم الطير عنزلة المنقار لغسرها (و) يقال خرج في مقنب ومنسر ومقانب ومناسر المنسر (من الخيل) بالوجهين (مابين) الثلاثة الى العشرة وقبل مابين (الثلاثين الى الاربعين أومن الاربعين الى الخسين أو مابين الاربعين (الى الستين أومن المربعين المائمة الى المائمين) كلهذه الاقوال فرها بنسسيده وفي حديث على رضى الله عند كلا أظل عليكم منسر من مناسر أهل الشائمة والاولى الصواب والميم زائدة قال لبيدير في قتلى هوازن

ممالهمان الجعدحي أصابهم * بذي لحب كالطود ليس عندمر

والمنسر مثال المجلس لغة فيه هكذا أنشده الجوهرى وقال الصاغانى ولم أجده فى شعره (وتنسر الحبل) وانتسر طرفه (انتقض) وانتشرونسره هونسراونسره نشره (و) تنسر (الجرح انتشرت مدته لانتقاضه) قال الاخطل

عتلهن يحد أمنرناهل * مثل السنان حراحه تتنسر

(و) تنسر (الثوب والقرطاس ذهباشياً بعدشي) نقله الصاغاني (و) تنسرت (النعمة عنه تفرقت) نقله الصاغاني (والناسور) بالسين والصاد (العرق الغبر الذي لا ينقطع) وهو عرق في باطنه فسادف كلما بدأ علاه رجع غبرا فاسداو يقال أصابه غـبر في عرقه وأنشد في في العرق الغبر في المنافق عنده به مثل ما لا يبرأ العرق الغبر

(و) فى الصحاح الناسوربالسين والصادجيعا (علة) تحدث (فى الماتقى) تسقى فلا تنقطع قال (وعدلة) تحدث أيضا (فى حوالى المقعدة) قال (وعلة) تحدث أيضا (فى الله المقعدة) قال (وعلة) تحدث أيضا (فى الله الله وهومعرب (و) النشار (ككتاب) موضع وفيل جبال صغاروقيل (ما المبنى عامر) بن صعصعة (له يوم) كان لمبنى أسدوذ بيان على جشم بن معاوية قال بشربن أبى خازم

فلمارأو بابالنساركاننا * نشاص الثرياه يحتم حنوجا

وقال بعضهم النسار حمل في ناحية خي ضرية (ونسر) بالفتم (ع بعقيق المدينة) وهواسم غديرهناك ذكره الزبير في كاب العقيق وقد حاءذ كرماً يضافى شعرا لحطيئة وأبي وجزة السعدى (و) نسر (جبلان ببلاد غنى وهـما النسران) بين مكة وذات عرق وقال الاصمعى سألت رجلامن بني غني أين النسار فقال هما نسران وهما أبرقان من جانب الجي ولكن جعاوج علا موضعا واحدا (و) في المثل ان المغاث بأرضنا يستنسر (استنسر) البغاث (صاركالنسرقوة) كذانص العجام وقال غروصار نسرا ومعنى المثل أي ان الضعيف اصيرقويا (وسفيان سنسر) بن زيد الخررجي بدرئ وقيل هو حليف الانصار (وغيم بن نسر) بن عمروا الانصارى شهدا حداهكذا ضبطه ابن ما كولابالنون والمهملة وابنه كايب بن غيم استشهدبالمامة (صحابيان) رضي الله عنهما (و يحيى بن أى كرىن نسراً وبشر) بالموحدة والمجمة (قاضى كرمان) وهو ثقمة وهو (شيخ مالك) صاحب المذهب (أكبرمن يحيى بن بكير) صاحب مالك (و) من المجاز (نسرفلانا) اذا (وقع فيه) وعابه ومنه قولهم مازال ينقرفلانا و ينسره و يخذله ولا ينصره أي معيد ويقع فيه (ونسير بن ذعلون كزبير تابيي)من بني قُوركنيته أبوطهمة يروى عن ابن عمر عداده في أهل الكوفة روى عنسه اشورى كذالان حيان في الثقات (و) نسير (والدقطن) شيخ مسلم (و) نسير والد (عائد) مع علقمة بن من بد (و) نسبر والد (سفر) بفنح السين وسكون الفاء (المحدثين) * فلت والصواب ان الأخير تا بعي كما حققه الحافظ (و) نسير (حد عسد الملك من مجمد المحدث) ذكره الحافظ (وقلعة نسب بن ديسم بن قور) بن عربجة بن علم بن هلال بن ربيعة حصن (قرب مهاوند) قاله الحازى لانه فقها بعد فهاوند وكان معه بنوعل وحنيفة فأقاموامع النسير على القلعة فسميت به (وناسرة بجرجان منها الحسن س أحدالحدث) الناسري الحرجاني مترجم في تاريخ حزة السهمي (و) أبو الفضل (مجد بن مجد) الجرجاني (الفقيه) الناسري الحنفي) عن اسعق ان أحدا الخزاعي وابن صاعدوعنه أهل جرجان (والنسرين بالكسرورد م) معروف وهوضرب من الرياحين قال الازهرى لاأدرى أعربى أملا (والنسارية بالضم العقاب) شبهت بالنسرقاله أبن الاعرابي * وهما يستدرك عليه نسر بالفتح من ماه عقيل بالاعراف لغمره والنسر حبالتهامى ووادى النسور بالقرب من بيت المقدس ومنه السيديدر بن بدران بعقوب ن مطرين السيدزك الدين سالم الحسيني العراقي وآل بيته ومالك بن نسر بالفتح من ذريشه أسماء بنت عيس المدعمية وجماعة من آل ينتهم وعمرون حوتقة بن نسرا لحرشي شهدقتال الفرس مع سعدو حوشت بن نسر بن زياد الجعفري وغيره وكربير نسسير بن ثور كان في أصحاب سعدن أبي وفاص و نسير بن يحيى مولى عثمان بن حبيب و نسير بن عمر والعجلى كان على مقدمة سهيل بن عدى حسين غزاكرمان ذكرهسيف وقد متالعرب ناسراوالا نسربراق بيض فى وضع الجي بين العناقة والا ودية والجثما المة ومذعار الكوروهي مباءلغنى وكالاب والاكثرانه حبل وقال أبوعبيدة والنسار أجبل متجاورة يقال الهاالانسروهي النسار والنسر بالفتح ضعة نيسابور منهاعداللدين أحدبن عبداللدالنسرى فدم دمشق وسمع ماأباهمدالسلى وغيره هكذانف له ياقوت من تاريخان

(المستدرك)

(int)

عساكر (أنتركعفر) أهمله الحوهرى وصاحب اللسان واستدركه الصاغاني ففال هو (زاهد فارسي مجوسي كان في زمن کسری آنو شروان)مان ا نفوس(و) نستر (ر بحان م) آی معروف (کالنسترن) بزیادهٔ النون (و) نستر (کدرهـم صقع بالعراق) أى بسواده كمافي التكملة وفي مختصر البلدان بالكوفة ذوفرى ومن ارع (ونسسترو) بفتح فسكون والراء مضمومة وفي كاب الاسعدين عماتى بريادة الهاء بعد الواو (جزيرة بين دمياط والاسكندرية) من أعمال فوة والمزاحت ين يصاد فيهاالسمك وعليهم ضمان خسين ألف ديناروهي حزيرة ذات أسواق في بحيرة مفردة (ومنستير بضم الميم وفتح النون) وسكون السبن وكسر المّاء (د بافر يقية) بين المهدية وسوسة وهي خسة قصور بحيط بهاسوروا حدبين كل واحدمنها مرحلة ويقال ان الذي بني القصر الكميريه هرغمة سُ أعين سنة عُمانين ومائه وله في يوم عاشورا عموسم عظيم وهجم كبيروهو (معبدالزهاد والمنقطعين) والمرابطين وفي الطبق - فالثانية من الحصن مسجد لا يخلومن شديخ خبر يكون مدار القوم عليمه وفي قبلته حصرن ف يح مزار للنساء المرابطات وجها عامع متقن المنا وفيه غدرو حامات (و) منستير (د آخر بافريقيه) أيضاو يعرف عنستير عثمان (أهله قوم من قريش) من ولدال يسمن سلمن وهو اختطها عند دخوله افريقية (بينه وبين القيروان ست مراحل) وهي قرية كبيرة آهلة بهاجامع وخنادق وأسواق وحمام وسكنتها عرب و بربر (و) منستير (ع شرقي الانداس) بين لقنب وقرطا جندة كره ياقوت ((النسطورية بالضمونفتم) أهمله الجوهري وقال الصاغاني وصاحب اللسان هم (أمة من النصاري تحالف) وفي التكملة واللسان يحالفون (بقيتهموهم أصحاب أطور الحكيم الذي ظهر في زمن) أمير المؤمنين (المأمون) بالله العباسي (وتصرف في الانحدل يحكم رأبه وقال ان الله واحد ذوا قانيم ثلاثه) تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا (وهو بالرومية نسطورس) بفتح النون الاان وزان العربية بعدم فيسه فعلول بفتح الفاء الاماشذمن صعفوق فانسلك بنسطور مسلك العربيسة ضمت النون والافهو بفتحها في الاصلحققه الصاغاني (نشتر كرد حل) أهمله الجوهري وهي (ق) كبيرة قرب شهر ابان من طريق خراسان من فواجي بغداد ذات فخـل و بساتين وضـبطه باقوت بفنح النون وزيادة الالف المقصورة في آخره * قلت ومنها الامام أبو محمد عبد الحالق بن الانجب بالمعمر بنا لحسن بن عبيدالله النشستيرى تفقه على الشيخ أبي طالب المبارك بن المبارك بن فضلان مدرس الشهابية بدنيسروهم قلسلامن الحديث عن وجيه بن طاهر وغيره وقد نيف على التسعين وقدو قع لناحسديثه في عشاريات الحيافظ ابن حجر من طريق وينب بنت الكال عنه (النشر الريح الطيبة) قال رقش النشرمسانوالوجوه دنا * نبرواطراف الاكفءنم

د میره (نشتبر)

(النسطورية)

(نَشَرَ)

(أواعم)أى الريح مطلقا من غيران يقيد بطيب أونتن وهو فول أبي عبيد (أور يح فم المرأة) وأنفها (وأعطافها بعد النوم) وهو قول أبي الدقيش قال امرؤا لقيس

كان المدام وصوب الغمام * وريح الخزامي ونشر القطر

(و) من المحازالنشر (احياء الميتكالنشور والانشار) وفد نشرالله الميت ينشره نشراونشوراوا نشره أحياه وفى المكتاب العزيز وانظر الى العظام كيف ننشرها قرأها ابن عباس كيف ننشرها وقرأها الحسن نشرها وقال الفراء من قرأ كيف ننشرها فالشارها احياؤها واحتج ابن عباس بقوله تعالى ثم اذاشاء أنشره قال ومن قرأ كيف ننشرها وهى قسراه ة الحسن فكائنه يذهب ما الى النشر والطى والوجسه أن يقال انشر الله الموتى فنشر واهم اذا حيوا وانشرهم الله أحياهم وأنشد الاصمعى لا بى ذؤيب

لو كان مدحة عن أنشرت أحدا * أحياً بوتك الشم الا ماديح

(و)النشر (الحياة)يقال (نشره)نشراونشورا كا°نشره(فنشر)هوأىالميتلاغيرنشوراحيىوعاش بعـــدا اوت وقال الزجاج نشرهمالله بعثهم كماقال تعالى واليه النشور وقال الاعشى

حتى يقول الناس ممارأوا * ياعجا الممت الناشر

(و)النشر (الكلا) اذا (يبس فأصابه مطر) في (دبرالصيف فاخضر) وهوردى الراعية بهرب الناس منه بأموالهم يصيبها منسه السهام اذارعت في أول ما يظهرو قد نشر العشب نشرا وقال أبو حنيف ولا يضرالنشر الحافر واذا كان كذلك تركوه حتى يحف فتذهب عنه المبته أى شره وهو يكون من البقل والعشب وقبل لا يكون الامن العشب وقد نشرت الارض (و) النشر (انتشار الورق و) قبل (ايراق الشجر) و بكل منهما فسرابن الاعرابي قول الشاعر

كأتعلى أكافهم نشرغرقد به وقد عاوزوانمان كالنهط الغلف

وقبل النشرهنا الرائحة الطيبة عن ابن الاعرابي أيضا (و) النشر (الجرب) عن ابن الاعرابي أيضا (و) النشر (خلاف الطي كالتنشير) نشر الثوب ونحوه ينشره نشرا ونشره بسطه وصحف منشرة شدد للكثرة (و) النشر (نخت الجشب) وقد نشرا لحشبة ينشرها نشر الختها وهو المحاح قطعها بالمنشار (و) النشر (التفريق والقوم المتفرقون) الذين (لا يجمعهم رئيس ويحرك) بقال جاء القوم نشرا أى متفرقين وراً يت القوم نشرا أى منتشرين (و) من المجاز النشر (بدء النبات) في الارض يقال

ماأحدن نشرها (و) النشر (اذاعة الجبر) وقد نشره (ينتسره) بالكسر (وينشره) بالضم أذاعه فانتشر (ومجد بن نشر محدث) همدانی (روی عنه ليث بن أبی سليم) وضبطه الجافظ في التبصير بالمحتمد بدل النون وقال فيه يروی عن ليث بن أبی سليم م قال قلت هوهمدانی روی عن ابن الحنفية فني كلام المصنف نظره من وجه بن وقرأت في ديوان الذهبي مانصه مجد بن نشر المدني عن عرو بن نجيم نكرة لا يعرف قلت و امل هدا غير الذى ذكره المصنف فلينظر (و) قوله تعالى وهو الذى (يرسل الرباح نشرا) بين بدى رحته هو بضمتين (و) قرئ (نشرا) بالمحتمد في المال بالمنفق و الشال معناه احيا بالفنع و الدى فيده المطر) الذى هو حياة كل شئ و الرابع شاذ) عن ابن جنى قال وقرئ مهاوعلى هذا قالوا ما تت الربيح سكنت قال

انىلارجوان تموت الريح * فأقعد البوم وأستريح

(قيل معناه) وهو الذي يرسل الرياح (منشرة نشرا) قاله الزجاج قال وقرى بشرابا لباء جمع بشيرة كقوله تعالى ومن آياته أن يرسل الرياح مبشرات (ونشرت الريح هبت في يوم غيم) خاصة عن ابن الاعرابي وقوله تعالى والنا أسرات نشرا فال ثعلب هي الملائكة تنشر الرحة وقيل هي الرياح تأتي بالمطر (و) من المجاز المرت (الارض) تنشر (نشورا) بالضم (أصابها الربيع فأنيت) فهدي ناشرة (و) من المجاز (النشرة بالضمرقية بعالج بما المجنون والمريض) ومن كان نظن ان به مسامن الحن (وقد نشرعنه) اذارقاه ورعما فالواللانسان المهزول الهالك كانه نشرة قال المكلابي واذانشر المسفوع كان كا عا أنشط من عقال أى يذهب عنه سريما سميت نشرة لانه ينشر بهاعنه ماخام ومن الداءأي يكشف ويزال وفي الحديث انه سئل عن النشيرة فقال هي من عمل الشيطان وقال الحسن النشرة من السعر (وانتشر) المتاع وغيره (انبسط) وقد نشره نشرا (كتنشر) وفي الحديث انه لم يخرج في سفر الاقال حين ينهض من جاوسه اللهم من انتشرت قال ابن الاثيراًى ابتدأت سفرى وكل شئ أخدنه غضاطر يافقد نشرته وانتشريه و مروى بالباءالموحدةوااسين المهملةوقدذكرفي محله(و)انتشر (النهار) وغسيره (طالوامتدّو)من المجازانتشر (الخبر)في الناس (الذاعو)انتشرت (الابل)والغنم(افترقت)وفي بعض النسخ تفرقت(عن غرة من راعيها) ونشرها هو ينشرها نشراوهي النشر محركة (و) من المجاز انتشر (الرجل) اذا (أنعظ) وانتشرذ كره اذاقام (و) انتشر (العصب انتفخ) للاتعاب قال أبوعبيدة والعصبة التي نتنفخ هي العجاية قال وتحرك الشظى كانتشار العصب غييران الفرس لانتشار العصب أشداحتم الامنه لتحزك الشظى وقال غيره انتشار عصب الدابة في يده ان يصيبه عنت فيز ول العصب عن موضعه (و) انتشرت (الخلة انبسط سعفهاو) نشرا المشارو (المنشارمانشربهو) المنشار أيضا (خشبه ذات أصابع بدرى بها البرونحوه والنواشر عصب الذراع من داخه ل وخارج أوعروق وعصب) في (باطن الذراع) وهي الرواهش أيضاو فال أتوعمرو والاصمى هي عروق باطن الذراع قال زهير * مراجيع وشم في فواشرم مصم * (أو)هي (العصب في ظاهرها واحدتها ناشرة) واقتصرا لجوهري على ماذهب السه الاصمى وأبوعمرو (و) يقالما أشبه خطه بتناشير ألصبيان (التناشير كابة الخلمان الكتاب) وهي خطوطهم في المكتب (بلا واحد) قاله ابن سيده (وناشرة بن أغواث) الذي (قتل هماماغدرا) وقصته مشهورة في كتب التواريخ واستوفاها البلادرى في المفاهيم وفيه يقول القائل

لقدعيل الايمام طعنة ناشره * ٢ أناشر لازالت عينك آشره

(ومالك بنزيد) المعافرى سام أبا يوب وابن عمروعنه أبوقيدل المعافرى (وعباس بن الفضل) عن أبى داود النفعى (وحهد بن المعافرى بن المعافرى وهذا الاخير لم يذكره الحافظ في عناسمة بن ياسمة بن يا يدفع بن علائم المعافرى (الناشريون محدون) كلهمالى جدهم ناشرة أمامالك بن زيد فن بنى ناشرة بن الابيض التبصيروذ كرضمام بن المعروب علة بن جلد بطر من همدان واله ابن الاثير (ونشورت الدابة) من علفها (نشوارا) بالكسر (أبقت من علفها) عن تعلب وحكاه مع المشوار الذى هوما ألقت الدابة من علفها فال فوزنه على هذا نفعلت والوهذا بناء لابعرف كذا نقله ابن سيده وقال الجوهرى النشو ارما تبقيه الدابة من العلف فارسى معرب (و) في الحديث اذا دخل أحدكم المجام فعليه بالنشير ولا يخصف (النشير) كا مير (المكزر) سهى به لانه ينشر ليؤتزر به (و) النشير (الزرع) اذا (جمع وهم لا يدوسونه و) في التسكمة (المنشورة والرجل المنشرالا مي و) المنشور (ما كان غير من كتب السلطان) وهو المشهور بالفرمان الات والجمع المناشير (و) المنشورة (والمنشارة والمن شرى كمرى المنشر (كفر ح) اذا جرب المناشر (في النشر) كا نعام حتى يخفى و به فسرقول عمير بن الحباب بعد ذها به ونبت الو برعليه حتى يخفى و به فسرقول عمير بن الحباب

وفيناوان قيل اصطلحنا تضاغن * كاطرأو بارا لحراب على النشر

(والتنشير) مثل (التعويذ بالنشرة) والرقية وقد نشرعنه ننشيرا ومنه الحديث انه قال فله لل طباأ صابه ده في سحرا ثم نشره بقل أعوذ

ع قوله اناشرارادیا ناشرة قرخم وفتح الرا و و قبل انحا ارادطعنه ناشروهواسم دلك الرجل فالحق الها للتصريع وهذاليس بشئ لاندلم يروالا أناشر بالترخيم اهلسان (المستدرك)

م قوله كذا في الاساس الذي في نسخت الاساس العمصة التي بايدينا طامعا مثل ما في اللسان

(المستدرك) (نَعْتَر)

برب الناس وهومجازقال الزمخشري كانك تفرق عنه العلة (والنشر محركة المنتشرومنه) الحديث (اللهم اضمم نشري) أي ماانتشر من أمرى كقولهم لمشعثى وفي حديث عائشة رضى الله عنها تصف أباها فرد نشر الاسلام على غره أى ردما انتشر من الاسلام الى حالنه التي كانت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم تعني أمر الردة وكفاية أبيها اياه وهوفعل بمعنى مفعول (و) يقال اتق على غهَالنانشروهو (أن تنتشرالغنم بالليل فترعى والمنتشر بن وهب) الباهلي (أخوأ عشى باهلة لا مه) أحدالا شراف كان بسبق الفرسشدا (ونشوربالضم ، بالدينور) نقله الصاغاني قلتومنها أبو بكر محدن عمان نعطاء النشوري الدينوري معما لحديث ودخل دمياط وكان حسن الطريقة (والنشر بضمتين خروج المذى من الإنسان) نقله الصاغاني * ومما سستدرا عليه أرض المنشر الارض المقدسة من الشأم أي موضع النشورجا في الحديث وهي أرض المحشر أيضا وفي الحديث لارضاع الاما أنشر اللحم وأنبت العظم أى شده وقواه قال ان الاتُّديرو روى بالزاى ونشر الارض بالفتح ماخرج من نباتها وقال الليث النشر المكلا "يهيج أعلاه وأسيفله ندى أخضر وبه فسرقول عمير بن الحباب السابق يقول ظاهر نافى الصلح حسن في مرآة العسين وباطننا فاسدكم نحسن أوبارالجربيعن أكل النشروتحتها داءمنه في أحوافها وقال ابن الاعرابي النشرنيات الوبرعلي الجرب بعدما يبرأ والنشر محركة أن ترعى الابل بقلاقد أصابه صيف وهو يضرها ومنه قولهم التى على ابلك النشر ويقال رأيت القوم نشراأى منتشرين واكتسى البازى ربشانشراأى منتشراطو يلاوجاء ناشرا أذنيسه اذاجا طائعا مكذافى الاساس وفى نسخة اللسان طامعاوعزاه لان الاعرابي وهومجازو أشرالما محركة ماانتثمر وتطابر عند الوضوء وفي حديث الوضوء فإذاا ستنثمرت واستنثرت خرحت خطايا وحها وخماشها وخماشها معالما والالطابي الحفوظ استنشيت بمعنى استنشقت قال فان كان محفوظا فهومن انتشار الماء وتفرقه وقال شهر أرض ماشرة وهي التي قداه يتزنباتها واستوت ورويت من المطروقال بعضهم أرض ناشرة بهسذ االمعني والنشرة بالفنع النسيم وقدذكره ألو نخيلة في شعره وتنشر الرجل اذا استرقى والمنتشرين الأجدع أخومسروق روى عنه ابنه مجدين المنتشر وأخوه المغسرة من المنتشرذ كره ان سعد في الفقها، وأبوع عمان عاصم بن مجمد من المنتشر البصري عن معتمر وعنه مسلم وأبوداود وغيرهه ماونشرت من قرىمصر بالغربية والمنشار بالبكسر حصه نقريب من الفرات وقال الحازمي منشار حبه ل أظنه نجديار بنو ناشرة بطن من المعافر و ناشرة بن أسامة بن والمه تن الحرث بن ثعليه بن دودان بن أسد بطن آخر منهم بشرين أبي خازم واسمه عمر و ان عوف ن جديرين ناشرة الشاعرذ كروابن الكلبي ونشير مصغراموضم ببلا دالعرب والناشر يون فقها وزبيد بل المن كله وهم أتحبر بيت في العلم والفقه والصلاح وبهم كان ينتفع في أكثر بلاد اليمن ينتسبون الى ماشر بن تيم بن سملقة بطن من عكّ بن عد مان واليه نسب حصن ناشر بالمن وحفيده ناشرالا صغرابن عامربن ناشر نزل أسفل وادى موروا بتني بها القرية المعروفة بالناشرية فى أول المائة الخامسة منهم القاضي موفق الدين على بن مجدد بن أبي بكر بن عبد الله النا شرى شاعر الاشرف توفى سنة ٧٣٩ بتعز وحفيده الشهاب أحدين أبي بكرين على البه انتهت رياسة العلميز بيدوكان معاصر اللمصنف وكذا أخوه على بن أبي بكرالحاكم يز سدووالدهماالقاضي أبو بكرتفقه بأبيه وهوممن أخذعنه ابن الحياط حافظ الديارالهنية توفي بتعزسنة ٧٧٢ ومنه-مالقاضي أبوالفتوح عبدالله ين مجدين عبدالله ين عمر الناشري تفقه على أبيه وعلى القاضي جال الدين الرعى وتوفى المهجم قاضام اسنة ١١٨ وله اخوة أربعة كاهم تولوا الخطابة والتدر بس بالمه-م والكدراء ومنهم الفقيه الناسك اراهيم ن عيسي ن ابراهيم الناشري توفي الكدرا اسنة ٧ ٨ وفيها توفي المصنف زييد ومنهم الفقيه الشاعر على ن مجدين اسمعيل الناشري توفي بحرض سنة ١٦٨ وقدالف فيهم أوجد عثمان نعر سأي مكرالناشري الزبيدي كاباسماه البسستان الزاهر في طبقات علماء بني ناشر وكذلك الامام المفتى أبو الخطبا مجمدن عبدالله ين عمرالنا شرى فقد استوفى ذكرهم في كتابه غررالدور في مختصر السير وأنساب البشر والاتشور بطن من عدلان عدنان ينزلون قبلي تعزعلي نصف يوم منها وناشرين حاميدين مغرب بطن من على وهو حدالم كاسعة بالهن * ومماستدرا عليه نشمرت قرية بشرقية مصر (انصرالمظاوم) ينصره (انصراو نصورا) كقعود ونصرة وهذا عن الزيخشري وفي الحكم والاسم النصرة (أعانه) على عدوه وشدمنه وشاهدا انصورة ولخداش بن زهير فان كنت تشكومن خلمل مخانة * فقلال الحوارى عقيم او نصورها

قال ابن سيده و يجوزاً ن يكون نصوراه ناجم عناصر كشاهدوشهود وفى الحديث انصراً نّحالاً ظالماً أو مظلوماو تفسيره ان عنه من الظلم ان وجده ظالماً وان كان مظلوماً عانه على ظالمه (و) من المجاز نصر (الغيث الارض) نصراعاتها وسفاها و (عمه أبالجود) وأنبتها قال من كان أخطأ ه الربيد ع فانحا * نصرا لحجاز بغيث عبد الواحد

ونصرالغيث البلداذا أعانه على الحصب والنبات وقال ابن الاعرابي النصرة المطرة التامة وأرض منصورة محطورة وقال أبوعبيد نصرت البلاداذ امطرت فهدى منصورة وفي الحديث ان هذه السحابة تنصر أرض بني كعب أى غطرهم (ونصره منه) نصرا ونصرة المداونصرة في المحافظ والمناف أوالقيام بحفظ حدوده واعانة عهوده وامتثال (نجاه وخلصه) وفي البصائرون صرة الله لنافاهرة ونصرتنا لله هو المتدال (وهو ناصر ونصر كصرد) الاخر من نقله الصاغاني (من) قوم (نصار

وأنصارونصر) الاخير (كعمب)جمع صاحب قال والله من الانصارا ، آثرا الله به ايثارا

ويجمع الناصرأ يضاعلي نصور كشاهدوشهود كما تقدم (والنصير) بمعنى (الناصر) قال الله تعالى نعم المولى ونعم النصيروالجمع أنصار كشريفوأ شراف و يجمع الانصاراً ناصبروهو جمع الجدع ذكره الصاغانى وأهمله المصنف وهوعلى شرطه (و)الانصار وهم (أنصار النبي صلى الله) تعالى (عليه وسلم) من الاوس والخزرج نصر واالنبي صلى الله عليه وسلم في ساعة العسرة (غلبت عليهم الصفة) فرى مجرى الأسماء وصاركانه اسم الحي ولذلك أضيف اليه بلفظ الجمع فقيل أنصارى (و) قالوا (رحل نصروقوم نصر) فوصفوا بالمصدر كرحل عدل وقوم عدل عن ابن الاعرابي (والنصرة) بالضم (حسس المعونة) فال الله عزوجل من كان نطن أن أن منصره الله في الدنيا والا خرة أى لا نظهر محداصلى الله عليه وسلم على من خالفه وفي حديث الضيف الحروم فان نصره حق على كل مسلم حتى يأخذ بقرى ليلته (والاستنصار استمداد النصر) وقد استنصره عليسه استمده (و) الاستنصار (السؤال)والمستنصرااسا ثلكا نه طالب المصروهو العطاء (والتنصر معالجة النصر) وليسمن باب تحلم وتنور (وتناصروا تعاوينواعلى النصر)وتناصروا أيضانصر بعضهم بعضا (و) من الحاز تناصرت (الاخبار صدق بعضها بعضاو) من المحاز مدت الوادى (النواصر)هي (مجاري الماء الى الادوية جمع ناصروا لناصراً عظم من التلعة يكون ميلاو نحوه و) قال أنو خميرة النواصر من الشعاب (ماجاءمن مكان بعيدالى الوادى فنصر السبول) ميت لانها تجيءمن مكان بعيد حتى تقع في مجتمع الماءحث انتهت لان كلمسيل يضمع ماؤه فلايقع في مجتمع الما، فهو ظالم لمائه وقال ابن شميل النواصر مسايل المياه الواحدة ناصرة وقال أبو حنيفة الناصروالناصرة ماجاءمن مكان بعيدالى الوادى فنصر السيول (والائصر الائقف) وهومأخوذ من مادة النصارى لانهم قلف قال الصاعاني وفي الاحاديث التي لا طرق لها لا يؤمنكم أنصرولا أزتّ ولا أفرع الا زنّ الحاقن والا أفرع الموسوس والانصر الاقلف (و بخت نصر بالتشديد) معررف قال الاصمى انما (أصله يوخت ومعناه ابن و نصر كي قم صنم) فأعرب وقد نفي سيمويه هذاالينا، (وكان وحدعندالصنم ولم معرف له أن فنسب اليه) وقيل بخت نصراً ي ابن الصنم وهوالذي كان (خرب القدس)عره الله تعالى (ونصر من قعين أو قبيلة) من بني أسدقال أوسين جريحاطب رجلامن بني لبيني بن سعد الاسدى و كان قد هدا.

عددت رجالامن قعين تفجسا * ها ان لبيني والتفجس والفخر شأ تل قعب ين غثها وسمينها * وأنت السه السفلي اذادعيت نصر

(وانشادا لجوهرى لرؤبة) انى واسطارسطرن سطرا * (لقائل يانصر أصرا نصرا .

غلط هومسبوق اليه) وفى بعض النسخ وهومسبوق فيه (فان سيبويه أنشده كذلك) ونسبه الى رؤبة وتبعه أيضا ابن القطاع فأنشده هكذا ولكن لم يعين القائل قال الصاغاني وليس لرؤبة ومع هذا هو تصحيف (والرواية * بانضر نضر انضرا * بالضاد المجهة ونضر هذا هو حاجب نصر بن سيار بالصاد المهملة) و بعده

بلغانا الله فبلغ نصر بن سيار يثبني وفرا

هدانص الصاغاني في التكملة قال شيخناقلت كلامه هو الغلط بل صحوه وحققوه كافي شروح الشواهد البغداد به للرضى والمغنى فلا التفات لمالله صنف المنها المنها المنها المنها المنها المنها فلا التفات لمالله صنف والميت المنها المنها المنها المنها المنها المنها المنها ويتبا المنها المنها المنها المنها المنها المنها المنها المنها ويتبا الحمل المنها والمنها المنها والمنها المنها والمنها المنها والمنها المنها المنها والمنها المنها والمنها المنها والمنها ويتبا المنها ويتبا المنها والمنها والمنها المنها والمنها المنها والمنها والمنها ويتبا المنها والمنها والمنها والمنها والمنها والمنها والمنها والمنها والمنها والمنها المنها والمنها والمناه والمنها والمنه والمنها والمنها والمنها والمنها والمنها والمنها والمنه والمنها والمنها والمنها وال

ونصارا) كشدادونصيرا كزبيرونصرابالفتح ومنتصرا (والناصرية ق)من قرى سفاقس (بافريقية) ومنها أبوالحسن على ابن عبدالرجن بن على الناصرى لقيه الساني بالاسكندرية وبهامان (وناصرة قيطبرية) على ثلاثة عشر ميلامنها قاله الصاغاني قبل واليها نسبت النصارى هكذار عواقاله الليث ونقل ياقوت في مجه وكان في المولد المسيع عليه السلام ومنه الشقا اسم النصارى وكان أهلها عبروا من م فيزعون انه لا يولد به أنكر الى هدفه الغاية وان لهم شعرة أنرج على هيئة النساء والا ترجه أديان ومايشسه المدين والرجاين وموضع الفرج مفتوح وان أمر هدفه القرية في النساء والاترج مستفيض عندهم لا يدفعه دافع وأهدل بيت المهدس بأبون ذلك ويزعون ان المسيع الماولاتي بيت لحم والما انتقلت به أمه الى هذه القرية قال ياقوت فأما نص الا مجير النات المعلى ولدنى بيت لم وخاف عليه يوسف زوج من من هاردوس مائه المجوس فأرى في منامه ان احسله الى مصرفاً فام بعصرالى أن عالى المدين والدن بيت لم وخاف عليه يوسف زوج من من هاردوس مائه المجوس فأرى في منامه ان احسله الى مصرفاً فام بعصرالى أن مان المالي المنات ويقل المنات المنات المنات ويقل المنات المنات المنات ويقل المنات المنات المنات ويقل المنات ويقل المنات المنات المنات المنات المنات المنات ويقل المنات المنات المنات المنات ويقل المنات ويقل المنات ويقل المنات المنات المنات ويقل المنات المنات ويقل الم

فكلمناهماخرت وأسجد وأسها به كاأسجدت نصرانه لم نحنف

فنصرانة تأنيث نصران ولكن لم يستعمل نصران الابياء النسب لانهم فالوارجل نصراني وامرأة نصرانيمة فال ابنبرى قولهان النصارى جع نصران واصرانة اغمار يدبذاك الاصل دون الاستعمال واغما المستعمل في المكلام اصرائي واصرائية بياءي النسب واغماجا انصرانة في البيت على - هذا اضرورة وأسجد لغة في سجد (والنصرانية أيضادينهم) ومعتقدهم الذي يذهبون اليه (ويقال نصراني وأنصار) بشير به ان انصارا جم نصر إني نما النسب كاهو في سائر النسخ هكذا والصواب ان انصارا جمع نصران بغديريا النسب كماهوفى الاسان والمسكم ملة وذكرة ول الشاعر به لماراً يتنبطا أنصاراً به بمعنى النصارى (وتنصر) الرجل (دخل في)النصرانية وفي المحكم في (دينهم ونصره تنصيرا جعله نصرانيا) ومنه الحديث كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أنواه ١ اللذان يهودانه وينصرانه (وانتمر) الرحل اذاامتنع ونظالمه قال الازهري يكون الانتصارمن الطالم الانتصاف والانتقام وانتصر (منه انتقم)قال الله تعالى مخبرا عن فوح عليه السلام ودعائه اباه بأن ينصره على قومه فانتصر ففتحنا كانه قال لربه انتقم منهم وفي البصائر وانمافال انتصر ولم يقل انصر تنبيها على ان ما يلحقك من حيث انى جنتهم بأمرك فاذ انصرتني فقدانتصرت لنفسك انهيى وفي الكتاب العزيرة يضاولمن انتصر بعدظله وقوله عزوجل والذين اذا أصابهم البغي هم ينتصرون قال ابن سيد وان قال قائل أهم مجودون على انتصارهم أم لا قيل من لم يسرف ولم يجاوزما أمر الله به فهو مجود (واستنصره عليسه) أىءلى عدقه اذا (سأله أن ينصره) عليه (والمنصورة مفعول من النصرفي عدّة مواضع منها (د بالسند اسلامية) وهي قصبتها مدينه كبيرة كثيرة الخيراتذات جامع كبيرسوار يهساج والهم خليج من نهرمهران قال حزة وهمناباذ مدينة من مدن السند مهوهاالات المنصورة وقال المستعودي مهيت المنصورة بمنصور منجهورعامل بني أميسة وهيءن الاقليم الثاني وقال هشام سمت لان منصورين جهور الكلبي بناها وكان خرج مخالفا لهرون وأقام بالسند وقال المهلي سميت لان عمر بن حفص الملقب م زارم ديناها في أيام المنصور من بني العباس وفي أهلها من وعقوص الاحودين وتجارات وهي شديدة الحركشيرة الق بينماويين الدرلست مراحل وبينها وبين الملتان اثنتا عشرة مرحلة وملكهم قرشي يقال الهمن ولدهبار بن الا ود تغلب عليها هو وأجداده يتوارثون باالملك (و) منها المنصورة (د بنواحي واسط) بالبطيحة عمرها مهذب الدولة في أيام بهاء الدولة بن عضد الدولة أيام القادر بالله خريت ورسومها باقية (و) منها المنصورة وهي (اسم خوارزم القدعة التي كانت) على (شرقي جيمون) ومقابل الحرمانية مدينة خوارزم اليوم أخذه الماءحتى انتقل أهلها بحيث هم اليوم (و) منها المنصورة (د قرب القيروان) من نواحي افريقية استحدثها المنصورين القائمين الهدى الخارج بالمغرب سنة ٣٣٧ وعمر أسواقها واستوطنها ثمصارت منزلا لماوك بني بادرس فرينا العرب بعيد سنة عهم فكانت هي فعما خربت (و) هذه (يقال لها المنصورية أيضا) خاصة بالنسبة قيل مهمت المنصور بن توسف ن زرى بن مناد حديني باديس (و) منها المنصورة (د ببلاد الديلي) هكذا في سائر النسخ وهو غلط وصوابه ببلادالين كاحققه باقوت وغديره وهو بين الجندونقيل الحراء وكان أول من أسسها سيف الاسداد مطغته كمين بن أيوب وأفامهما الى أن مات ما فقال شاعر والاتى

ع قوله اللهذان جودانه رواهسيبويه مكذا بالرفع لانه أضهرفى بكون على حدقوله اذاما المركان أبوه عبس أى كان هوأ فاده في اللهان أحسنت فى فعالها المنصوره به وأفامت لنا من العدل صوره رام تشييسدها العزيز فأعط شده الى وسط قسره دستوره

(و)منها المنصورة (د بين القاهرة و دمياط) أنشأ ها الملك السكامل بن الملك المادل بن أبوب في حدود سنة ٦١٦ ورابط بما فى وحسه الفرنج لماملكوا دمياط ولم رن إما بي عساكر وأعانه أخواه الاثمرف والمعظم حتى استنقذ دمياط في رجب سنة ٦١٨ وقد دخلتها مرارا وهيء دينة حسنة ذات أسواق وفنادق وحمامات ومنها الشهاب المنصوري الشاعر المجود أحدالشهب السبعة (ومن العدان كالامنها بناهاملا عظيم في حلال سلطانه وعلوشانه وسماها المنصورة تفاؤلا بالنصر والدوام فحربت حميمها واند رست وتعفت رسومها واندحضت) ﴿ قلت وقد فإت المصنف المنصورية وهي قرية كميرة عامرة بالحسزة من مصر وقد دخلتها وسكنتها العربان والمنصورية قرية عامن فبالهن مسكن السادة بني بحرمن بني القسدي وقدور دتمام ارا وبيت رياستها يذوقاسم بن حسن بن قاسم الا كبرقسل انهم من ذرية الحرث بن عبد المطاب بن هاشم (وبنو ناصر وبنو نصر بطنان) الاخيرهم بنونصر بن ممارية بن هوازت (و) أبوسعيد (عبدالرحن بن حدات) النيسانوري من طبقة البرقاني مشهور سمع منه عبدالغفار الشيروى (ومجدبن على بن مجدبن نصرويه) النيسانورى المؤدب (النصرويان محدثان)روى عن ابن غرعه مات سنة ٢٧٩ (والنصر بون جماعة) من المحدّثين منسو بون الى الحدوالي نصرة محلة من محال بغداد الغربية متصلة بدار القرمنهم عبدالرحن انءاوان الشيباني النصري وأخوه عبدالواحد شيخ شهدة حدثا وعبدالباقي ن مجددالا نصارى والدقاضي المارستان وأحدين الحسين نقر بش النصري مات سنة . ١٥ وعمد المحسن بن على الشعبي النصري أحد الرحالة وعمد الملائن مواهب النصري وأحدن على بن داود النصري وأبوطاه رمجدين أحدين عيسى النصري والامام تقي الدين عمان بن الصلاح عبدالرحن بن عهمان موسى بن أبي النصر النصري الشهرزوري وأبوالحسن أحدين مجدين بوسف بن نصر النصري الحرحاني المؤذن وأبو تصرعبدالرجن بن مجد بن أحدين وسف بن اصر النصرى الاصهاني السمسار شيخ السلفي محدَّدون (والنصرة بالضم ابن السلطان صلاح الدين) بوسف بن أبوب (لهرواية) وسماع حدث ويقال له نصرة الدين واسمه ابراهيم وقدذ كره الحافظ في التبصير ولم يعين احمه واخوته غمانية عشرنفسا وكاهم عن مع الحديث وقد جعتهم في كراسة اطيفة بهوهما يستدرك عليه نصرالبلاد ينصرها أتاها عن ان الاعرابي و نصرت أرض بني فلان أي أنية افال الراعي م يخاطب ابلا

اذادخل الشهرالحرام فوذعى * بلاد تميم وانصرى أرض عام

أى اقصديم اوأنيها قاله أبو عمرو وفي الحديث كل المسلم عن مسلم محرم أخوان نصيران أى هما أخوان يتناصران ويتعاضدان والنصم وفعيل بمعنى فاعل أومفعول لان كلواحدمن المتناصرين ناصرومنصور وسمى المطرنصراونصرة كإسمي فتحاوه ومجماز والنصراله طا. ووقف سائل على القوم فقال انصروني نصركم الله أي أعطوني أعطا كم الله ونصره ينصره أعطاه وهومجاز والنصائرالعطاياونصره الله تعالى رزقه وهذه عن ابن القطاع والمستنصر بالله أبوجعفر المنصور باني المستنصرية بمغدادوحده الناصرادين الله والنصيرالطوسي كأميرفيلسوف مشهورأ حدأعوان هلاكو والنصيرين الطباخ من أتمة الشافعية بمصر شرحالتنبيه والنصيرالجامى الشاعرالمحسن بمصر ونصيرالدين محودالجبشي الأودى المعروف بجراغ دهلي أحدالاولياء المشهور سنوفى بدهلى سسنة ٧٥٧ وعنه أخذالسيد شرف الدين مخسدوم جهانيان ونصار بن حرب المسيعي كشداد عن ابن مهدى وعنه انزياد النيسابوري ومالك ن عوف النصري قائدهوا زن يوم حنين ثم أسلم وطلحة ن عمر والنصري من أهل الصفة ومالك ن أوس بن الحدثان النصرى له سحمة ولحفيده زفر سن رثهة سن مالك رواية وعبد الواحد س عبد الله النصري عن واثلة س الاسقع واستقبن عبدالله بنامعق النصرى الحرجاني الحنفي عن دعلج وطبقته ودرب نصيركز بير ببغداد واليه اسب الامام أنومنصورا لحيروني كذاذ كره البلييسي والناصرية محلة عصر والنصير بة بالتصيغيرطا تفة من الزيادقة مشهورة بقولون بألوهية على تعالى الله علوا كبيرا والحسن بن معاوية بن موسى بن نصير النصيرى حدث عن على بن رباح وحده موسى بن نصير هوالذى فتح الادالاندلس وبنوناصرة فبسلة بالطائف ويذكرون مم بجلة والناصرية اسم بجاية وهي مدينة على ساحل بين أفريقية والمغرب اختطها الناصر بن علناس بن حادبن زيرى وهي في لحف حبل شاهق و في قبلتها جبال بينها وبين الجزائرار بعدة أيام كانت قاعدة ملك بني حماد (النضرة النعمة والعيش والغني و) قيل (الحسن) والرونق (كالنضور) بالضم (والنضارة) بالفتح (والنصر محركة)وقد (نصرالشجر)والورق (والوجه واللون وكل شئ (كنصر وكرم وفرح) الثالثة حكاها أبوعبيد ينضر نضراونضاره ونضوراونضره (فهوناضرونضروانضر) هكذافي النسخوفي اللسان فهوناضرونضرونضروالاني نضرة وأنضر كنضر (ونضره الله) نصرا (ونضره) بالتشديد (وأنصره فأنضر) وآذاقلت نضرالله امرأ فالمعنى نعمه وفي الحديث نضرالله عبداسهم مقالتي فوعاها ثمأذاها الى من يسمعها نضره ونضره وأنضره وأناضره أي نعمه مروى بالتحفيف والتشديد من النضارة وهي في الاصلحسن الوجه والبريق واغمأ وادحسن خلقه وقدره فالشمو الرواه بروون همذا الحديث بالتحفيف والتشديد وفسره أمو

(المستدرك)
م قوله مخاطب ابلاكذا
مخطه ومدله فى المكملة
وفى اللمان تبعاللموهرى
مخاطب خيلا قال الصاغانى
وهو غلط واغما يخاطب
ابلاوالرواية
اذاما انتقضى الشهرا لحرام

(نضر)

عبيد فقال جعله الله ناضرا قال وروى عن الاصمى فيه التشديد وأنشد

نضرالله أعظمادفنوها به سعستان طعه الطلحات

وأنشد شهر في الغة من رواه بالتحقيف قول جربر بوالوجه لاحسنا ولامنضورا بو ومنضور لا بكون الامن نضره بالتحقيف والشهر وسعت ابن الاعرابي بقول الفره الله فنضر بنضر ونضر بنضر وقال ابن الاعرابي نضروجهه ونضر وجهه و اضرواً نضر وأنضره الله ونصره بالتحقيف وقال أبود اودعن المنضر نضر فضر الله امن أفعل كذا وقال الحسن المؤدب ليسهدا من الحسن في الوجوه في خلقه أي جاهه وقدره قال ودوم ثل قوله اطلبوا الحواج الىحسان الوجوه بعني به ذوى الوجوه في الناس وذوى الاقدار وفي الحديث يامه شرعارب نضركم الله لا تقوني حلب امن أه أي كان حلب النساء عندهم عيبا يتعابرون عليه وقال الفراء في قوله عزوج لوجوه في مئذ ناضرة قال مشرقة بالنعيم قال وقوله تعالى تعرف في وجوههم منضرة النعيم قال بوقوله تعالى تعرف في وجوههم منضرة النعيم قال بوقوله تعالى أخضر ناضرة أي الاخضر الشهرة أي نقال أخضر ناضرة أي نقل المناضرة أي نقال (أخضر ناضرة أحد (بالغيه في كل لون) فيقال (أخضر ناضرواً حر الشهرة أو الذهب أو الفضة) وقد ناضرة أو النضر) المنفح عن ابن جني (والنضير) كا مم (والنضار) كغراب (والا نضر) اسم (الذهب أو الفضة) وقد غل على الذهب وقال الصاغاني عن السكرى النضارك كتاب الذهب والفضة وقال الاعشى

اذاحردت يوماحسبت خيصة * عليها وحريال النضير الدلامصا

(ج) الجع (نضار بالكسروأنضر) قال أبوكبير الهذلي

وبياض وجهٰ للم تحل أسراره * مثل الوذية أوكشنف الانضر

وأنشدا لجوهرى للكميت

رى السابح الخنديد منهاكا عالى بحرى بين ليتيه الى الحدائضر

والنصرة السبيكة من الذهب وذهب نضار صارهنا نعتا (و) قولهم سوار من نضارقيل (النضار بالضم الجوهرا لخالص من التبر) وغيره (و) قدح نضار اتخذمن نضار (الخشب) وفي حديث ابراهيم النعمي لا بأس أن يشرب في قدح النضار الخالس من جوهرا لتسبر هدفه الاقداح الجرالجيشا نيسة سميت نضارا وقال ابن الاعرابي النضار النبيع وقال الليث النضارا لخالص من جوهرا لتسبر والخشب والجمع أنضر وفي حديث عاصم الاحول أيت قدح رسول الله صلى الله عليه وسلم عندا نس وهو قدح عريض من نضار أي من خشب نضار وهو خشب معروف (و) قيل هو (الاثل) الورسي اللون وقال ابن الاعرابي النضار شعر الاثل وقيل هو الخلاف (أو) هو (ما كان عذيا على غير ما او) مو (الطويل منه المستقيم الغصون أو) هو (ما نبت منه في الجبل وهو أفضله في النضار في الورب النظار في المنه المستقيم الغمون أو) هو (ما نبت منه في أعرف قال (ومنه كان منبرالنبي صلى الله) تعالى (عليه وسلم) قال الزعم من الخشب غيره قال (ويكسر) المتنان والاولى أعرف قال (ومنه كان منبرالنبي صلى الله) تعالى (عليه وسلم) قال الزعم من الخسب الحيار وقال المعتمى بن نجيم كل شعر أثل بنت في حبسل فهو نضار وقال الاعشى به تراموا به غربا أو نضار الإقداح وقال مؤرج النضار من الخلاف بدفن خشبه حتى بنضر ثم يعدم ل فيكون أمكن لها مله في توقيقه وقال ذو الرمة نقم جسى عن نضار العور بالنا والمؤرج النضار من الخلاف بدفن خشبه حتى بنضر ثم يعدم لفيكون أمكن لها مله في توقيقه وقال ذو الرمة نقم جسى عن نضار العور بالنصار العنق الاماود

قال نصاره حسن عوده قال وهي آجود العبدان التي تخذمنه الاقداح (والناضر الطعلب) يكون على الما، (والنضر بن كنانة) ابن خرعة بن مدركة بن الباس بن مضر (أبوقريش) خاصة ومن لم يلده النصر فليس من قريش كذا في الحكم ويقال ان اسمه قيس وهوا لجدالثالث عشر لسيد نارسول الله صلى الله عليه وسلم ولم اقدم وفد كندة سنة عشر وفيه م الاشعث بن قيس الكندى فقال الاشعث الذي صلى الله عليه وسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم خن بنو النضر بن كنانة لا نقفواً مناولا انتنى من أبينا قال أهل السيرة كانت النبي صلى الله عليه وسلم جدة من كندة وهي أم كالرب بن مرة فذلك أراد الاشعث ولا عقب النضر الامن ابنه مالك (و) النضير (كزير أخوالنضر) يقال ان اسمه عبد مناة (وأبونضرة المنذر بن مالك) بن قطعة العبدى من أهل البصرة في النفور وي عن ابن عمروأ بي سعيد وكان من فحاء الناس فلم في آخر عمره روى عنه قتادة وسلم نالتبي مات سنة ١٠٨ ذكره ابن حبان في المقات (وأم نضرة) لم أجد لهاذكر (تابعيات) ولعلها هي نضرة العبدية فائم الله يمان التبي مات سنة ١٨ وي المناه و أبر حبان المناه و المناه و المناه و المناه و الناه و المناه و المناه و النفور و النفور النابعيات عدل كتب عنه أبو المفضل الشيداني (و) روى الايادى عن شمر (نضر الرحل الكسرام أنه) قال وهي شاعمة أيضا (والنضير كأ مبرحي من جود خبر) من آله رون أوموسي علي حال المناه و المناه وغروة بني النصري (شيم الواودي كانت منازلهم و بني قريظة خارج المدينة في حسدا أقو واطام الهم وغروة بني النصر مشهورة قال الزهرى كانت حلى سنة أشهر من وقعة أحد و تفصيله في كتب السير (والنسبة نضري هركة منهم بكرين عبدالله) المنضري (شيخ الواقدي) على سنة أشهر من وقعة أحد و تفصيله في كتب السير (والنسبة نضري هركة منهم بكرين عبدالله) المنصري (شيخ الواقدي) على سنة المناه من وقعة أحد و تفصيله في كتب السير (والنسبة نضري عدم من عرفرة بني النصري (في قال المناه الواقدي) المناه من وقعة أحد و تفصيله في كتب السير (والنسبة نضري عرفرة بني النصري المناه في المناه على المناه على المناه و المناه على المناه المناه على المناه على المناه على المناه على المناه على المناه

وكذاأ توسعدين وهب النضرى له صحبة روى عنه ابنه أسامة وحسين بن عبدا لله النضرى روى عن أسامة المذكور وزبيم ان أبي الحقيق النضري الشاعرمذ كورفي السيرة فهؤلاء كالهم من بني النضير (وأنو النضيرين التيها ن صحابي شهداً حدا) وهو أخوأبي الهيم (ونضرة كسفينة عارية أمسلة)لهاذكر (ونضار ن حديق كغراب في همذان) هكذا نقله الصاعاني * قلت ونضار بنتأ بي حمان سففت من أصحاب ان الزيمسدي نقله الحافظ وضمطه (والنضارات بالضم أودية بديار بلحرث ن كعب قال حفر بن علمة الحارثي وهو محبوس

> ألاهل الى ظل النضارات بالفحى * سيمل وأصوات الجمام المطوق وسيرى مع الفتيان كل عشيه * أبارى مطاياه بنم بأدماء سلق

كذافي المنجم وفرأت في كان غريب الجام للمسن ن عبد الله الاصهاني وفيه ألاهل الى أهل النضارات وفيه وتغريد الحام بدل أصوات (والعباس بن الفضل) بن زكرياين يحيى بن النضر (النضروي) الهروى (محدث) عن أحد بن نجدة وعنه البرقاني وحفيداه الحسن والحسين ابناعلي من العباس من الفضل ذكرهما الفامي في تاريخ هراة ووصفهما بالحفظ مات الحسن سنة . ٤٣٠ وأخوه سنة ٢٠٤ (والحسين بن الحسن بن النضر بن حكيم النضري) المروزي عن عباس الدوري وغيره (وابنه القاضي عبدالله) ابنا الحسين روى عن الحرث بن أبي أسامه وعمر حدث عنه الحاكم وابنه أبو القاسم عبيد الله بن عبد الله كان فاضى أسف (وشيخ الاسلام يونس بن طاهر النضري) عن زيد بن رفاعة الهاشمي وعنه أنو عبد الله البو زجاني (محدثون) * فلت وعبد الملك بن الحسين أخوالقاضى عبدالدالمذ كورذكروان نقطة وقال روىءن أبي مسلم المكحى وغيره وعنسه أنوغانم الكراعي وآخرون * وممايستدرا عليه يقال غلام غض نضير وجارية غضة نضيرة وقد أنضر الشجراذ الخضر ورقه ونضرين الحرث بن عبد رزاح الاوسى له صحبه هكذاذ كره الحافظ بن حجرفي التبصير من غيير ألف ولام وفي معيم السحابة لا ين فهد هو النضر باللام قال وحكى فيه نصر بالصاد المهملة ونضربن مخوات شيخ لهشيم ونضربن يزيد عن أبى المليح ونضربن موسى الفزارى أخواسمعيل ابن بنت السدى ونضر من مالك من عطفان في حهينة وهو حد عدى بن أبي الزغباء العجابي وأبو النضر السلى عن على اختلف فيسه ورج الاميرانه بالمهملة ونضربن منضرشيخ للعلاء بن عمرو فهؤلاء الذين نقل فيهم اعجام الضاد مجردامن الالف واللام والنضربن شميل من أعمة اللغمة تقدم ذكره في المقدمة و بالتصغير اضير بن الحرث بن علقه مة بن كلدة من المؤلفة استشهد بالبرموك وهو أخوا انتضرالذى قتل بالصفراء بعديد روهجدين المرتفع بن النضير المكى شيخ لابن حريج وابن عيينة والنضير بن زيادا اطائى حدث عنه يحي الحاني هكذا ضبطه الدارقطني ونضير مولى خالدين يزيدين معاوية وكأمير النضيرين عبدالجبارين نضير وأخواه عبدالله وروح حدرة اوكذاان أخسه الحرث ن روح حدث أيضاوهم مصريون معروفون ونضير بن قيس روى عند مسعر وعبدالله ن النضيرشيخ للزبير بن بكار وأبو نضير الشاعر إسمه عمر بن عبد الملك في ذمن البرامكة وسلمن بن أرق وصالح بن حسان النضيريان هكذابالفتح ضبطه السمعانى والقياس النضريان محركة وهماضعيفان مشهوران (النطثرة) بالمثلثة بعدالطاء أهمله الجوهرى وصاحب السان واستدركه الصاعاني وقال هو (أكل الدسم حتى يثقل على القلب) قال وهي (قلب الطنثرة) * قلت وقد تقدم المصنف هناك وقال هناك حتى يثقل جسمه فليتأمل ((الناطروالناطور حافظ الكرم والنفل) والزرع (أعجمي) من كلام أهل السوادايست بعريبه محضة وقال أبوحنيفة هي عربية قال الشاعر

> ألا ياجارتا بأباضاني * رأيت الربح خيرامنك جارا تغذينا اذاهبت علينا * وغلا وحده ناطر كم غبارا

قال الناطرا لحافظ ويروى اذاهبت جنوبا قال الازهرى ولاأدرى أأخذه الشاعر من كلام السواديين أوهوعربى (ج نطار) كرمان (ونظراء) ككرما، (ونواطبرونطرة) الاخسيرم-ركة الاولان والاخيرجم ناطر والثالث جمع ناطور قال الازهرى ورأيت البيضاءمن الادبني جذيمه عراز بلسويت لمن يحفظ غرالنخيل وقت الصرام فسألت رحيلا عنهافقال هي مظال النواطير كانه جمع الناطور وقال ان أحرفي الناطور

و يستان ذي تورس لالين عنده * اذاماطغي ناطوره وتغشيرا

وفى الاساس عن ابن دريد هو بالظاء من النظر لكن النبط يقلبونما طاء (والفعل النطر) بالفتح (والنطارة بالكسر) الاخيرعن الصاغاني وقداطر ينطر وقال ابن الاعرابي النطرة الحفظ بالعينين بالطاء قال ومنه أخذا لناطور (وابن الناطور صاحب ايليا) الحاكم عليها (و) هو (صاحب هرقل) ملك الروم (كان منجما) نظرفي علم النجوم (سقف على نصارى الشأم) أي حعسل أسقفا عليهم (ويروى فيه بالطاء من النظر) وهوالاصل كانقدم عن ابن دريد (والنطرون بالفتح البورق الارمني) وهونوع منه كاذكره صاحب المنهاج وغيره وقالوا أجوده الارمني الهش الخفيف الابيض ثم الوردى وأقواها الآفريتي * قلت ومنه نوع بو- له في الديار المصرية في معدنين أحدهم افي البرالغربي بمايظا هرناحيسة يقال الها الطرانة وهوشسقاف أخضروا حروا كثرماندعو الحاحة

(المستدرك)

(النطَّرَةُ)

(نطر)

اليه الاخضروالا خربالفاقوسية وليس يلحق في الجودة بالاول (والنيطر كزبرج الداهية) هكذا بالياء بعدالنون في سائرالنسخ وضبطه الصاغاني بخطه بالهمزة بدل الياء (والنطار كرمان الحيال المنصوب بين الزدع) قاله الصاغاني (وغلط الجوهري في قوله ناطرون ع بالشأم واغماه وماطرون بالميم) وقد تقدم المجمث في ذلك وأشر ناهناك ان المصنف مسبوق في ذلك فقد صحيح الازهري ان الموضع بالميم دون النون قال الجوهري والقول في اعرابه كا قول في نصيبين و ينشد هذا الدين بكسر النون

ولهابالناطرون اذا * أكل النمل الذي جعا

* وجما يستدول عليه رؤس النواطبراحدى منازل حاج مصر بينها وبين عقبة ايلة والمنيطرة مصغراحصن بالشأم قريب من طرابلس ذكره باقوت (نظره كنصره وسمعه) هكذا في الاصول المصحة ووجد في النسخة التي شرح عليها شيخنا كضربه بدل كنصره فأقام النبكير على المصنف وقال هذا الا يعرف في شئ من الدواوين ولارواه أحدمن الراوين بل المعروف نظر كمتب وهو الذى ملئ به القرآن وكلام العرب ولوعلم شيخنا ان نسخته محرفة لم يحتج الى ايراد ماذكره وفي المحدكم نظره (و) نظر (السه نظرا) محركة قال الليث و يجوز تحقيف المصدر تحمله على لفظ العامه من المصادر (ومنظرا) كقد عد (ونظرانا) بالتحريل ومنظرة) بفتح الاول والثالث (وتفطرانا) بالفتح قال الحطيئة

فالكغير تنظارالها * كانظرالمتم الى الوصى

(تأمله بعينه) هكذاف مره الجوهرى وفي البصائر والنظر أيضا نقلب البصيرة الإدراك الشي ورؤيته وقديرا دبه التأمل والفحص وقوله تعالى انظروا ماذا في السهوات أى تأملوا واستعمال النظر في البصر أكثراستعمالا عند العامة وفي البصيرة أكثر عندالخاصة ويقال نظرت الى كذا اذامد دت طرفك البهر أيته أولم تره ونظرت البه اذارا أيته وتدبرنه ونظرت في كذا تأملته (كتنظره) وانتظره كذلك كاسياتي (و) نظرت (الارض أرت العبن نباتها) نقله الصاغاني وهو مجاز وفي الاساس نظرت الارض الرب الارض أرت العبن نباتها) نقله الصاغاني وهو مجاز وفي الاساس نظرت الارض بعين و بعينين ظهر نباتها (و) نظر (لهم) أى (رثى الهمواً عامم) نقله الصاغاني وهو مجاز (و) نظر (بينهم) أى (حكم والناظر العبن) و بهايرى الناظر (و) هو (النقطة السوداء) الصافية التي (في) وسطسواد (العبن) و بهايرى الناظر المبالم مايرى الناظر (عظم يجرى من الجبهة الى الحياشيم) نقله الصاغاني (والناظران عرفان على حرفي الانف وفيل هما عرفان في مجرى الدمع على الانف من جانبيه وهوقول أ بي زيد من الموقين) وقيل هما عرفان مكتنفا الانف وأنشد لحرر

وأشنى من تخلج كُلْجُن ﴿ وأكوى الناظر بن من الخنان ولقدة طعت نواطرا أوجتها ﴿ مِن تعرض لى من الشعرا،

وقال آخر وقال عثيمة *نن م*رادس

قلمة لحم الناظر من رنها * شباب ومخفوض من العيش بارد وصف محمويته باسالة الحدوقلة لجه وهو المستحب (و) من المجاز (تناظرت النخلتان) إذا (نظرت الانثي منهما الى الفحل) وفي بعض النسخ الى الفعال (فلم ينفعها تلقيم حتى تلقيم منه) قال ابن سيده حكى ذلك أبو حنيفة (والمنظر والمنظرة ما نظرت اليه فأعجبك اوسآءك) وفى التهدد بب المنظرة منظر الرحل اذا انظرت اليه فأعجبك وامرأة حسنة المنظروا لمنظرة ويقال انه لذومنظرة بالامخبرة ويقال منظره خيرمن مخبره (و)رجل (منظري ومنظراني) الاخيرة على غييرقياس (حسن المنظر)ورجيل منظراني مخبراني * ويقال ان فلانالني منظرومسمّع وفي رى ومشبع أى فيما أحب النظر البه والاستماع (و) من المجازر حل (نظور) كصسور (ونظورة) بزيادة الهاء (وناطورة ونظيرة) الآخيرة كسفينة (سيدينظراليه للواحدوالجمع والمذكر والمؤنث) قال الفراء يقال فلان نظورة قومه ونظيرة قومه وهوالذى ينظر الميه قومه فمتثالون ماامتشله وكذلك هوطر يقتهم بهدا المعنى (أوقد تجمع النظيرة والنظورة على نظائر وناظرة لمعة بخوزستان) نقله الصاغاني (و) من المجازرجل (سديد الناظر) أي (بريء من التهمة ينظر عل عينيه) وفي الاساس برى الساحة مم أقذف به (و بنو نظرى كمزى وقد تشدد الظاء أهل النظر الى النساء والتغزل بهن)ومنه قول الاعرابية لبعلهام بي على بني نظرى ولاغربي على بنات نقرى أي مربى على الرجال الذين ينظرون الى فأعجبهم وأروقهم ولاتمربي على النساء اللائي ينظرنني فيعبنني حسداو ينقرن عن عيوب من مربهن حكاه ابن السكيت (والنظر محركة الفكرفي الذئ تقدّره وتقييسه وهومجاز (و) النظر (الانتظار) يقال نظرت فلا ناوا نتظرته بمعنى واحمد فاذاقلت انتظرت فلم بجاوزك فعلك فعناه وقفت وتمهلت ومنه قوله تعالى انظرونا نقتبس من نوركم وفى حديث أنس نظر ناالنبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة حتى كان شطر الليل قال نظرته وانتظرته اذاار تقبت حضوره وقوله تعالى وجوه يومئذ ناضرة الى ربما ناظرة أى منتظرة وفال الازهرى وهذاخطألان العرب لاتفول نظرت الى الشئ بمعنى انتظرته اغاتفول نظرت فلاناأى انتظرته ومنه قول وقد نظرتكم أبنا عادرة * للوردطال ماحوزى وتنساسي

(المستدرك) (أَظَرَ)

م قوله ع فى البرية الذى فى نسخ المنن المحردة قلعــة

م قوله ولوان منظوراالخ

عيني ساوالله من كان سره

يكاؤ كاأومن يحداذا كا

واذاقلت نظرت الميه لم يكن الابالعين واذاقلت نظرت في الامراحمل أن يكون تفكر اوند برابالقلب (و) من المجاز النظرهم الحي (المتحاورون) ينظر بعضهم لم يعضي ما لحي حلال ونظر (و) النظر (التكهن) ومنه الحديث ان عبد الله بن عبد المطلب من بام أن كانت تنظر و تعتاف فدعته الى أن يستبضع منها ولهمائه من الابل تنظر أى تتكهن وهو نظر بفر اسه و علم واسمها كاظمه بنت مروكانت متهودة وقيل هي أخت ورقه بن فوفل (و) النظر (الحكم بين القوم و) النظر (الاعانة) و يعدى باللام وهذات قد كرهما المصنف انفا (و الفعل) في الكل (كنصر) فانه قال ولهم أعانهم و بينهم خكم فهو تكرار كالا يحفى (و) من المجاز (النظور) كصبور (من لا يغفل النظر الى من أهمه) وفي الاساس الله من الا يغفل عن النظر فيما أهمه (والمناظر المسمن الا يغفل عن النظر منها (و) المناظر (ع) في البرية الشامية (قرب عرض و) أيضا (ع قرب هيت) قال عدى بن الرقاع وقي كالتمام على الصوى و تذاكر الهوم الما نظر قلها واضاءها

(وتناظراتقابلا)ومنه تناظرت الداران ودورهم تتناظر (والناظور والناظر الناطور) بالطاء وهي نبطية (وابن الناظور) مي ذكره (في ن طر وانظر في أى اصغالى) ومنه قوله عزوجل وقولوا انظر ناوا معدوا (ونظره وانتظره وتنظره تأنى عليه) قال عروة بن الورد اذا بعدوالا يا منون اقترابه * تشوّف أهل الغائب المتنظر

(والنظرة كفرحة التأخير فى الامن بقال فنظرة الى ميسرة وقرأ بعضهم فناظرة الى ميسرة كقوله عزوجل ليس لوقعتها كاذبة أى تكذيب وقال الليث بقال اشتريته منه بنظرة وانظار (والتنظر توقع) الشئ وقال ابن سيده هو توقع (ما تنظره و نظره) نظرا (باعه بنظرة) وامهال (واستنظره طلبها) أى النظرة (منه) واستمهله (وأنظره أخره) قال الله تعالى قال أنظر نهاى المعسر أى يعشون أى أخرنى ويقال بعد فالا بافأ نظرته أى أمهلة الناظرة وفى الحديث كنت أباد عالناس فكنت أنظر المعسر أى أمهله (والتناظر التراوض فى الامر) ونظيرك الذى براوضك وتناظره (و) من المجاز (النظير) كامير (والمناظر المناظر المناطر المناطر المناطر المناطر المناطر والنديد فى كل شئ يقال فلان نظيرك أى مثل الناظر اليهما الناظر وآهما سواء (كالنظر بالكدمر) حكاه أبو عبيدة مثل الندو النديد وأنشد العبد بغوث بن وقاص الحارثي

ألاهـ ل أنى نظرى مليكة اننى * أنا الليث معـ ديا عليـ ه وعاديا وقد كنت نحار الجزورومعمل الشمطي وأمضى حيث لاحق ماضا

(ج نظرا) وهى نظيرة اوهن نظائر كافى الاساس (والنظرة) بالفتح (العيب) يقال رجل فيه نظرة أى عيب ومنظور معيوب (و) النظرة (الهيبة) عن ابن الاعرابي (و) النظرة (سو، الهيئة) وقال أبو عمر والنظرة الشنعة والقبح يقال ان في هذه الجارية لنظرة اذا كانت قبيعة (و) النظرة (الشعوب) وأنشد الرياشي

لقدراني أن ان حعد فادن * وفي حسم الله نظرة وشعوب

(و) النظرة (الغشية أوالطائف من الجنوقد نظر كعنى) فهو منظوراً صابته غشية أوعين وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم رأى جارية نقال ان بهانظرة فاسترقو الها قبل معناه ان بهاا حابة عين من نظر الحن اليها وكذلك بهاسفعة (و) النظرة (الرحة) عن ابن الأعرابي وهو مجازوفي البصائر ونظر الله الى عباده هو احسانه اليه موافاضة نعمه عليهم مقال الله تعلى ولا ينظر اليهم شيخ زان وملك كذاب وعامل متكبر وفي النهاية لابن الاثبر ان النظرها الفيامة وفي العصصين ثلاثه لا يكلمهم الله ولا ينظر اليهم شيخ زان وملك كذاب وعامل متكبر وفي النهاية لابن الاثبر ان النظرها الاختيار والرحمة والعطف لان النظر في الشاهد دليل المحبه وترك النظر دليل البغض والكراهة (ومنظور بن حب في أبوسعر (راحز) وقد تقدم ذكره في سع رأيضا (وحبة) اسم (أمه وأبوه مرثد) والذي في اللسان ان منظور السم جني وحبة اسم المرأة علقها هذا الجني في كانت تطبيب بما يعلمها وفيهما يقول الشاعر

ولوان منظوراوحية أسلا * لنزع القذى لم يبر آلى قذا كما

وقد تقد دمذلك فى حبب أيضا (و) منظور (بنسيار بل م) أى معروف و قلت وهو منظور بن زبان بن سيار بن العشراء من بنى فزارة وقد ذكر فى ع ش ر (و ناظرة جب أوماه لبنى عبس) بأعلى الشقيق (أوع) قاله ابن دريد وقيل ناظرة وشرجما آن لعبس قال الاعشى

شاقنائمن أظعان له الطرة بواكر وقال جرب أمنزاق سلى بناظرة اسلى * وماراجم العرفان الانوه ما كان رسوم الدار بش حامة * محاها البلى واستجمت ان تكلما

(ونواظرآ كام بأرض باهلة) قال ابن أحرالباهلي

وصدَّت عن فواظر واستعنت * قتاماها جعيفيا وآلا

(والمنظورة) من النساء (المعيبة) بهمانظرة أي عيب (و)المنظورة (الداهيسة) نقله الصاغاني (و)من المجــاز (فرس نظار

كشدادشهم حديدالفؤادطامح الطرف) قال

محملاخله حمار * نابى المعدّن وأى نظار

(وبنوا اظارةوم من عكل) وهم بنو تيم وعدى وثور بني عبد مناه بن ادبن طابخة حضاتهم أمة الهم يقال الها عكل فغلبت عليهم وسيأتى في موضعه (منها الابل النظارية) قال الراحز ﴿ يَتَبَعَنْ نَظَارِيهُ سَعُومًا ﴿ السَّمْ صَرِبُ من سيرالابل (أوالنظار فلمن فول الابل) وفي اللسان من فول العرب قال الراحز * يتبعن نظاريه لم تهجم * أي ناقه نجيبه من نتاج النظار وقال حرير * والأرحبي وجدها النظار * ولم تهجم لم تحلب (والنظارة القوم بنظرون الى الشي كالمنظرة) يقولون خرجت معالنظارة (و) النظارة (بالتخفيف عنى التنزه لحن يستعمله بعض الفيقهاء) في كتبهم والصواب فيسه التشديد (و) يقال نظار (كفطام أى انتظر) اسم وضع موضع الامر (والمنظار) بالكسر (المرآة) برى فيها الوجه و بطلق أ بضاعلى ما يرى منه البعيد قر بماوالعامة تسميه النظارة (والنظائرالافاضل والاماثل) لاشتباه بعضهم ببعض في الاخلاق والافعال والاقوال (والنظيرة والنظورة الطلعة نقله الصاغاني و يحمعان على نظائر (وناظره صارنظيراله) في المخاطبة (و) ناظر (فلانا بفلان جعله نظيره ومنه قول الزهري) مجدَّن شهاب (لا تناظر بكاب الله ولا بكالام رسول الله صلى الله) تعالى (عليه وسلم) وفي رواية ولا بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنوعبيد (أى لا تجعل شيأ نظير الهما) فندعهما وتأخدنيه يقول لا تتبع قول عائل من كان وندعهما له وفى الاساس أى لاتقابل به ولا تجعل مثلاله قال أبوعبد (أومعناه لا تجعلهما مثلالثي اغرض) هكذا في سائر النسخ والصواب لثى يعرض وهومثل قول ابراهيم النعمي كافو ابكر هون أن يذكروا الاتية عندالشي يعرض من أمر الدنما (كقول القائل) الرجل (جنت على قدرياموسى لمسمى بموسى) اذا (جا، في وقت مطلوب) الذي ير يدصاحبه هذا وما أشبهه من الكلام بما يتمثل به الجهلة مُن أمورالدنياوفي ذلك ابتذال وامتهان قال الازهرى والاول أشبه (و) من المجازيقال (ما كان هذا نظير الهداولقد أنظربه) كإيقالما كانخطيراوقدأخطربه (و)قال الاصمى (عددت ابلهم نظائراًى مثنى مثنى) وعددتها جارااذاعددتها وأنت تنظر الى جاعتها (والنظار ككتاب الفراسة) ومنه قول عدى لم تخطئ نظارتي أى فراستي (وأمر أة سمعنه نظرنة بضم أولهما وثالثهما وبكسرا والهماوفيح ثالثهما وبكسرا ولهما وثالثهما) كالاهما بالتخفيف حكاهما يعقوب وحده قال وهي التي (اذا تسمعت أوة ظرت فلم ترشيأ تطنته تطنيا وأنظور في قوله) أى الشاعر

الله يعسلم أنا في تقلبنا * يوم الفراق الى اخوانناصور واننى حيث مايدة في الهوى بصرى * من حيثما سلكوا أدنوفا نظور

لغة في أنظر المعض العرب) كذا نقد له الصاغاني عن ابن دريد في التكملة ونصه * حتى كائن الهوى من حيث انظور * والذى صرح به الله في بغيه الاسمال ان يادة الواوه ناحد ثنت من اشباع الضعة وذكر له نظائر *ويما يستدرك عليه يقولون دورا ل فلان منظر الدورا ل فلان أى هى بازائه اومقابلة الهاوه ومجاز ويقول القائل للمؤمل يرجوه المائنظر الى الله ثم الميث أليك أى اغا أتوقع فضل الله شعوف المنظر الله الزجاج في تفسيرة وله تعلى المنظر ونافة بسمن وركم على قراءة من قرأ بالقطع قال ومنه قول عمر وبن كاشوم

أباهند فلاتجل علينا * وأنظر نانخبرك اليقينا

وقال الفراء تقول العرب أنظرنى أى انتظرنى قليلاو بقول المتكلم لمن يعجله أنظرنى أبناً عربق أى أمهانى والمناظرة ان تناظراً خال فى أمراذ انظر عافيه معاكيف تأتيانه وهو مجازوالمناظرة المباحثة والمباراة فى النظر واستحضار كل مايراه ببصيرته والنظر البحث وهواً عهمن القياس لان كل قياس نظروليس كل نظر قياسا كذافى البصائر ويقال ان فلا نالنى منظر ومستمع أى فيما أحب النظر البه والاستماع وهو مجاز ويقال م لقد كنت عن هذا المقام بمنظر أى بعزل فيما أحببت قال أبوزيد يخاطب غلاما قد أبق فقتل

قدكنت في منظر ومستمع به عن نصر بهرا ،غير ذى فرس

والنظرة بالفتح الله مناه المحمدة الحديث لا تتب النظرة النظرة والنظرة والدي والدحت الثالات وقال بعض الحكماء من المعمدة والمنطرة المعمدة والمنطرة المحمدة والمنطرة المحمدة والمنطرة المحمدة والمحمدة والمنطرة والمنطرة المحمدة والمنطرة والمنطر

(المستدرك)

الخ أصله في شعر زنباع بن عزاق وهو أقول وسبنى يعلق الهام حده لقد كنت عن هدا المقام عنظر كافى الاساس اه س قوله ومنه الحديث لا تتبع عبارة اللاسان ومنه الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلى لا تتبع الخ اه

م قوله لقد كنت عن هذا

وهذا مجاز وفى الحديث من ابناع مصر اة فهو بخير النظرين أى خير الآم بن له امسال المبيع أورد وابهما كان خير الهوا خذاره فعله وأنظر الرجل باع منسه الشئ بنظرة و يقول أحد الرجلين لصاحب بيع فيقول نظر بالكسر أى أنظر نى حتى أشترى منك و تنظره انتظره في مهدلة وجيش بناظر ألفائي يقاربه وهو مجاز و نظار القرآن سور المفصل مميت لاستباه بعضا في الطول والناظر الامين الذى يبعشه السلطان الى جماعة قرية ليست تبرئ أم هم و بيننا نظر أى قدر نظر في القرب وهو مجاز و في الحديث في صفة الكبش و منظر في سواد أى أسود ما بلى العين منه وقيل أراد سواد الحدقة قال كثير

وعن نجلاءتدمع في بياض * اذادمعت وتنظر في سواد

يريدان خدها أبيض وحد فتهاسودا، ويقال أنظر لى فلانا أى اطلبه لى وهو مجاز و تظرت الشئ حفظته عن ابن القطاع وضربناهم بنظرومن نظراً أبصرناهم وهو مجاز والنظر الاعتبار قال شيخنا وهوم ادالمتكامين عند الاطلاق و نظر بن عبد الله أميرا لحاج روى السمعاني عنه عن ابن البطر والنظار بن هاشم الشاعر من بنى حدثم والعلاء بن هجد بن منظور من بنى نصر بن قعين ولى شرطة البكوفة ومنظرة الريحانيين ببغداداست دفه المستظهر بالله العباسي وكان بناها سنة ٧٠٥ ومنظور بن رواحة شاعر وجده خنر بن الاضبط المكلابي مشهور (النعرة بالضم وكهمزة الحيشوم) ومنها ينعرالناعر فاله الليث وأنكره الازهرى نقله الصاغاني (نعر) الرجل ينعر (كنع وضرب وهذه أكثر) استعمالا في نعر العرق قاله الفراء كما نقله عنه الصاغاني (نعدير اونعارا) كالمير وغراب (صاح و صوت بيشومه) وهومن الصوت قال الازهرى أماقول الليث في النعير انه صوت في الحيشوم وقوله النعرة الحيشوم في المناعر وغراب (صاح و صوت بيناه وما أرى الليث حفظه (و) من المجازنعر (العرق) بنعر بالفتح فيهما نعرا (فاومنه الدم) قال الشاعر في المعته لاحدمن الاثمة وما أرى الليث حفظه (و) من المجازنعر (العرق) بنعر بالفتح فيهما نعرا (فاومنه الدم) قال الشاعر

صرت ظرة لوصادفت جوزدارع * غداوالعواصي من دم الجوف تنعر

(أوصوت الروج الدم) فهو ينعر نعور اونعير ا(و) نعر (فلان في البلاد ذهب والنعبر الصراخ والصياح في حرب أوشر وامرأة نعارة كشداد صخابة فاحشة) والفسعل كالفعل والمصدركالمصدر (والناعورعرق لابرقأدمه) وقدنعرالعرق الدم (و)الناعور (حناح الرسى و) الناعورة (بها الدولاب) لنعيره وجعه النواعير وهي التي يستقيم الديرها الما، والهاصوت وهي بشط الفرات والعاصي (و) الناعورة (دلويستقيم او) من الحاز (النعرة كهمزة الخيلاء والكبر) ومنه قولهم ان في رأسه نعرة ويقال لاطبرن نمرتكأى كبرك وجهلك من رأسك والاصل فمه ان الجماراذ انعر ركب رأسه فيقال الكل من ركب رأسه فيه نعرة وفي حديث عمرالا أقلع عنه حتى أطيرنع رته وروى حتى أنزع النعرة التي في أنفه أخرجه الهروي في الغريبين هكذا من حديث عمر رضي الله عنه وجعله الريخشرى حسديثام فوعا(و) النعرة (الامريهم به كالنعرة بالتحريك فيهسما) أي في المعنسن عن الاموي وبه فسرقولهم ان في رأسه نعرة أى امر الجم به (و) من المجاز النعرة (ما أجنت جرالوحش في ارحامها قبل تمام خلفه) شبه بالذباب وقيل اذا استمالت المضغة في الرحم فهي نعرة (كالنعر كصردوهي أولادا لحوامل اذاصورت) هكذا في النسخ وفي بعض الاصول صوتت على الصواب وما حملت الناقة نعرة قط أي ما حملت ولدا وجاءم العجاج في غديرا لجحد فقال * والشدنيات يساقطن النعر * ربد الاجنة شبه هايذلك الذباب وماحلت المرأة نعرة قط أي ملقوحا وهذا قول أبي عبيد والملقوح اغاهو لغيرا لانسان ويقال للمرأة والحل أنثي ما حلت نعرة قط بالفتح أى ملقو حاأى ولدا (و)النعرة والنعر (ريح تأخذ في الانف فتهزه و) النعرة والنعر (أوَّل ما يثمر الاراك وقد أنعر الاراك)أى أغر وذلك اذاصار غره عقد ارالنعرة وهومج أزكم يقال أدبى الرمث اذاصار غره عثل الدبى وهي صغار المتعل (و) النعرة (ذباب) ضخم (أزرق) العين أخضرله ابرة في طرف ذنبه (يلسع) بها (الدواب) ذوات الحافر خاصة (ورعمادخل) في (أنف الحمار فيركب رأسه ولايرده شئ و) تقول منه (نعرالجماركفرح) ينعرنعرا (دخل في أنفه فهو) حمار (نعروهي نعرة) خالف هذا اصطلاحه فان مقتضاه أن يقول وهي بهاء قال امر والقيس

فظل يرنح في غيطل * كإيستدرا لحارالنعر

أى فظل الكاب لماطعنه الثور بقرنه يستدير لا كم الطعنة كايستدير الجمار الذى دخلت النعرة في أنفه والغيطل الشجر وجع النعرة تعرفال سيبويه نعرمن الجع الذى لا يفارق واحده الابالها عال ابن سميده وأراه مع العرب تقول هو النعر فحمله ذلك على ان تأول نعرا في الجع الذى ذكر ناو الافقد كان توجيه على التكسير أوسع وفال ابن الاثير النعرة هو الذباب الازرق و يتواع بالمعدير ويدخل في أنفه فيركب برأسه سميت بذلك لنعيرها وهو صونها قال ثم استعيرت للنفوة والانفة والمكبر (ونية نعور بعيدة) قال

وكنت اذالم يصرني الهوى * ولاحم اكان همي نعوراً

وفلان نعيرالهم أعى بعيده وهوهجاز وكذا قولهم سفر نعوراذا كان بعيداومنه قول طرفة

ومثلى فاعلى ياأم عمرو ﴿ اذامااعتاده سِفْرنعور

(والنعار كشدادالعاصي) عن ابن الاعرابي (و) النعار الرجل (الخرّاج السعاء في الفين) كثير الخروج والسعى فيها لايراد به الصوت واغماتعني به الحركة وهو مجاز (و) النعار (الصياح) والصفاب (والنعرة) بالفتح (صوت في الخيشوم) قال أنود هبل ر (نعر) انی وزب الکعبه المستوره ﴿ وما تلامح لمن سوره ﴿ والنعرات من أبي محذوره بعنی أذانه (والنعور من الرباح) كصبور (ما فاجأ لـ ببردوانت في حراو عكسه) عن أبي على في المتذكرة (و نعر) الرجل (كمنع خالف وأبي) وانشد ابن الاعرابي للمخبل السعدي

اذاماهمأصلحواأمرهم * أغرت كإينعرالاخدع

يعنى انه يفسد على قومه أمن هم (و) نعر (القوم هاجوا واجتمعوا) في الحرب وهو مجاز (و) نعر (اليسه أتاه) وأقبل اليسه (و) من المجاز نعر (في الامر نهض وسعى) وقال الاضمى في حديث ذكره ما كانت فتنسه الانغرفيها فلات أى نهض فيها وفي حسديث الحسن كليانعر بهم ناعرا تبعوه أى ناهض يدعوهم الى الفتنة ويصبح بهم اليها (ونعرة النجم) بالفتح (هبوب الربح واشستداد الحرعنسد طلوعه) فاذا غرب سكن وقد نعرت الربيح اذا هبت ورياح نواعر وقد نعرت نعارا وقال الشاعر

عمل الانامل ساقط أرواقه * متزحر نعرت به الجوزاء

وقال أبوزيدهذه العرقة بحم كذاوكذا والغرة و بغرة رهى الدفعة من الريح والمطر (والتنعير ادارة السهم على الظفر البعرف قوامه) من عوجه وهكذا بف علمن أراد اختبارا النبل والذى حكاه صاحب العين في هذا اغماه والتنقير (و بنوالنعير) كاثمير (بطن) من العرب قاله ابن دريد (و) نعير (كزيير ابن بدر) العنبرى (وعطيمة بن العير محدثان) قلت وى نعير بن بدرعن عروبن العملاء العنبرى وعنه على بن عبد الجبار الانصارى (و) من الجاز النعر (كمتف الذى لا يثبت) ولا يستقر (في مكان) شبهه بالجار النعر (و) يقال (من أين نعرت الينا) أى (من أين) أنه تناو (أقبلت) اليناء ناب الاعرابي وقال من العرابيم طراعليهم (و) يقال (امر أه غيرى العرب العرب والا الإزهرى نعرى (لا يجوز أن يكون تأنيث نعران) وهو الصحاب (لان فعم الدن وفعلى جيئات في باب فرح) يفرح و (لا) يجى وفي المناء على عنع * وهما يستدرك عليه العرف النعور كالنعار والناعور قال المخاج

و بح كل عاند نعور ﴿ قضب الطبيب نا أط المصفور

قال ابن برى ومعنى بجشق بعنى ان الثور طعن التكلب فشق جلاه وقال شهر الناعر على وجهين الناعر المصوت والناعر العرف الذي يسبل دماوجر - نعور بصوت من شدة خروج الام وفي حديث ابن عباس أعوذ بالله من شرعرى نعار قال الإزهرى قرأت في كتاب أب عمر الزاهد منسو بالى ابن الاعرابي انه قال بحرج تعار بالعين والتاء وتغار بالغين والتاء ونعاد بالهين والنوي عنى واحد وهو الذي لا رقاف في المعالم المعالم المعالم المعالم العمل العرب وعجم الصلب وهو مجاز و يقال أطرت بهذا صوتانعا والمعالم المعالم والمعالم بن نعير كريب المعالم المعالم وهو معالم بن نعير المعالم المعالم والمعالم المعالم والمعالم والمعا

قال ابن سيده وعندى ان النغرة هذا الغضي لا الغيرى لقوله أغيرى أنت أم نغرة فلوكانت النغرة هذا هى الغيرى لم يعادل جاقوله أغيرى أنت كالانقول الرجل أفاعد أنت أم جاس (ونغر جما تنغيرا صاحبها) الضمير راجع الى الناقة وأقرب المذكورين هذا المرأة وهو خلاف مافى أصول اللغة ف كان الاحرى ان يذكرهذا بعدة وله والناقة الحقال الراجز به وعجزة نغرال المنغير به يعى تطاوعه على ذلك (و) نغر (الصبي) تنغيرا (دغدغه) نقله الصاغاني (والنغر كصرد البلبل) عند أهل المدينة (أوفراخ العصافير) واحدته نغرة كهمزة (و) قبل النغر (ضرب من الجر) حرالمناقير وأصول الاحنال (أوذكورها) وقال شهر النغر فرخ العصفور تراه أبدا ضاو باوقيل هومن صغار العصافير (ج نغران) كصرد وصردان قال الشاعريصف كرما

يحملن أزقاق المدام كاغا * يحملنها بأظافر النغران

(و بتصغيرها جاءالحديث)ان الذي صلى الله عليه وسلم قال لبني كان لا بى طلحه الانصارى وكان له نغر فيات (يا أباعمير مافعل النغير و) النغر (أولاد الحوامل اذاصوتت) ووزغت أى صارت كالوزغ فى خلقتها صغر وقال الازهرى هذا تصيف وانماه والنعر بالعين

المستدرك

(نَغَرَ)

(ونغرمن الماء كفرح) نغرا (أكثر) كغربالم (وأنغرت البيضة فسدت) نقله الصاغاني (و) انغرت (الشاة) لغه في أمغرت وُذلك اذا (احرّ لمنها) ولم يخرط (أونزل مع لمنهادم) وقال اللحياني هوأن يكون في لمنها شكلة دم وقال الاصمى أمغرت الشاة وأنغرت (وهي)شأة (منغر) وممغراذاحلبت فحر جمع لبنهادم (واذااعتادت فنغار) وممغار (و) من المجاز (حرح نغار)ونعار وتغار (كشداد) في الكل (يسميل منه الدم) وفي الأساس حياش بالدم وقال الصاعاني نعر الدم ونغر وتغركل ذلك اذا انفحر قلت وقال أتوعمر ومرح نغارسيال وماذكره الصاغاني فقدنقله أبومالك وفال العكلى شخب العرق ونغر ونعرقال الكميت بنزيد

وعاث فيهن من ذي لمة نتقت * أو نازف من عرون الجوف نغار

(و) أنوزهير (يحي بن نغير) النميري (كربير) و يقال الانماري ويقال التممي (ويقال الن نفير) بالفاء كذافي نسختنا وفي التكمة بالقاف ومثله في النبصير (صحابي) روى عنه الحصيون (وتنغر عليه ننكراً وتذمر) وقيسل غلاجوفه عليه من الغيظ وهومجاز (والنغرمحركةعين الماء الملح) نقله الصاغاني (والتناغرالتناكر)وهومجاز * وممايستدرك عليه نغرت منه تنغيرا صحت استدركدالصاغاني واغرالر بلكفرح اغراحة مدواغرالشئ ونغر اغراوانغ براصوت عن ابن القطاع واغرمح ركذمدينة بالسندينها وبين غزنين سمة أيام وكشداد نغار بن كعب بندلف بن جشم بن قيس بن سعد نقله الحافظ (النفر) بالفتح (التفرق) وهومجاز ومنه المثل لقينمه قبل كل صيح ونفرأى أولا والصيح الصياح والنفر النفر (و) النفر (جمع نافر) كصاحب وصحب وزائر وزوروبه فسرابن سيده قول أبى ذر يب

اذا فضت فعه تصعد نفرها ، كقتر الغلاء مستدر صابها

(و)منالمجازالنفر (الغلبة) والمنفورالمغلوبوالنافرالغالبوقدنافره فنفره ينفرهبالضم لاغيرغلبه وقيل نفره ينفره وينفره نفرااذاغلبه و (نفرت الدابة تنفر) بالكسر (وتنفر) بالضم (نفورا) كقعود (ونفارا) بالكسر (فهـ ي نافرونفور) كصبور (جزعت)من شئ (وتباعدت) وكلجازع من شئ نفور ومن كالامهم كل أزب نفور وقال ابن الأعرابي ولايقال نافرة (و) نفر (الظبي)وغيره ينفر (نفرا) بالفتح (ونفرانا محركة شرد كاستنفروالينفور) هكذا بتقديم العتبه على النون في سائرا انسخوفي بعض منها بتقديم النون على التحتية (الشديد النفار) من الطبا ونفرته) أي الوحش تنفيرا (واستنفرته وأنفرته) وكذا نفر عنه وأنفرعنه فنفرت تنفر واستنفرت كله بمعنى والمستنفر النافر وأنشدان الاعرابي

اربط حارك الهمستنفر * في اثراً جرة عدن الغرب

أى نافر وفي التسنزيل العزيز كا نهم حرمستنفرة فرت من قسورة وقرئت مستنفرة بكسر الفاء بمعنى نافرة ومن قرأ بفنح الفاء فعناهامنفرة أى مذعورة (ونفرالحاج من مني ينفر) بالكسر (نفرا) بالفتح (ونفورا) بالضم (وهو يوم النفر) بالفتح (والنفر محركةوالنفور) بالضم (والنفير) كا ميروليدلة النفروالنفر وقال ابن الآثير يوم النفرالاؤل هوالثاني من أيام التشريق والنفر الا تخراليوم الثالث ويقال هو يوم النحر ثم يوم القرثم يوم النفر الاوّل ثم يوم النفر الثاني ويقال يوم النفر وليسلة النفر لليوم الذي ينفرالناسفيه من مني وهو بعديوم الفر وأنشد لنصيب الاسودوليس هوالمرواني

> لقدر زادني للغمر حباواهله * ليال أقامتهن لملي على الغمر وهسل يأثمني الله في أن ذكرتها * وعللت أصحابي ما المة النفر وسكنت مابى من كالال ومن كرى * وما بالمطايامن حنوح ولافتر

(واستنفرهم فنفروامعه وأنفروه) انفاراأى (نصروه ومدوه) وأعانوه وفي الحديث واذا استنفرتم فانفرواأى استجدتم واستنصرتم أى اذاطلب منكم النجدة والنصرة فأجيبوا وانفروا خارجين الى الاعانة وفى الاساس واستنفر الامام الرعية كلفهم أن ينفرواخفا فاوثقالا (ونفرواللام ينفرون) بالكسر (نفارا) ككتاب (ونفورا) كقعود (ونفيرا)هذه عن الزجاج (وتنافروا ذهبوا) وكذلك في القتال ومنه الحديث انه بعث جماعة الى أهل مكه فنفرت لهم هذيل فلما أحسوا بهم لجؤاالي قردد أي خرجوا لقتالهم (والنفر) محركة (الناسكاهم) عن كراع (و) قيل النفر والرهط (مادون العشرة من الرحال) ومنهم من خصص فقال الرجال دون النساء وقال أبو العباس النفروالرهط والقوم هؤلاء معناهم الجم لاواحد داهم من افظهم قال سيبو يه والنسب اليه نفرى (كالنفير) كامير (ج أنفار) كسببوأسباب وفي حديث أبي ذراتو كان ههنا أحدمن أنفارنا قال ابن الاثير أي قومنا والنفررهط الانسان وعشد يرته وهواسم جمع يقع على جماعة من الرجال خاصمة مابين الثلاثة الى العشرة وقال الليث يقال هؤلاء عشرة نفرأىعشرة رجال ولايقال عشرون تفراولامافوق العشرة وقوله تعالى وجعلنا كمأ كثرنف يرا قال الزجاج النف يرجمع نفر كالعبيدوالكليب وقيل معناه وجعلنا كمأ كثرمنهم نصارا (و) من الجاز (النفرة والنفارة والنفورة بضمهن الحكم) بين المناقرين والقبضا بالغلبة لاحدهماعلى الاتنر قال ان هرمة

(المستدرك)

(نفر)

يبرقن فوق رواق أبيض ماجد * برعى ليوم نفورة ومعاقل

(والنفرة) بالفنع (والنفير) كامير (والنفر) بالفنع (القوم بنفرون معلى) أذا حزبك أمر (ويتنافرون في الفنال) وكله اسم للجمع وأنشداً بوعمرو ان لهافوارساوفرطا * ونفرة الحي ومرعى وسلطا

ونازعا نازع حرب منشظا * يحمون أنفاأن تسام الشططا

قال الصاغاني الرحزلة أب الطائي (أوهم الجاعة يتقدمون في الامر) والجم من كل ذلك أنفار ويقال جاءت نفرة بني ذلان ونفيرهم أى جاءتهم الذين ينفرون في الاحرونفيرقر يش الذين كافوانفروا الى بدر آمنه واعيرا بي سفيان ومنه المثل فلان لافي العيرولافي النفيروه فاالمشل لقريش من بين العرب بضرب لمن لا يستصلح لمهم و تفصيله في كتب السير (و) من المحاز (النفارة) بالضم (ماياً خدنه النافر من المنفوراً ي الغالب من المغلوب أوماأ خده الحاكم) بينه ما والوجهان ذكرهما صاحب اللسان والصاغاني (و) من المحاز (نفرت العين وغيرها)من الاعضاء (تنفر)بالكسر (وتنفر)بالضم (نفورا) كقعود (هاحت وورمت)ونفر الحرح نفوراورم وفي حديث عمررضي الله عنه ماان رحلا في زمانه تخلل بالقصب فنفر فوه فنهيى عن التخلل بالقصب قال الاصمعي نفرفوه أى ورم قال أنوعبيدوأ راه مأخوذا من نفار الشئ من الشئ الهاج تجافيه عنه وتباعده منه في كائ الحمل أنكر الداء الحادث بينهمانفرمنه فظهر فذلك نفاره (وشاه نافر) لغه في (ناثر) وهي التي تمزل فاذا سعلت انتثر من أنفها شي (و) في الحديث ان الله يبغض العفرية النفرية يقال رجل (عفرية نفرية وعفريت نفريت وعفارية نفارية وعفر نفر) بالكسر (و) كذا (عفر نفر) ككتف هده عن الصاغاني (و) زادابن سيده (عفريته نفريته) بالهاء فيهما أى المنكر الجبيث الماردوهو (اتباع) ونوكيدوقدم البعث فيه في ع ف ر (و بنونفر) بالفتح (بطن) من العرب (ودونفر قيـل من) اقيال (حير) من الادواء (ونفيربن مالك كزبير صحابي) ذكره الحافظ في التبصير (وحبير بن نفير) بن حبير وقل نفير هذا هواب المغلس بن جبير (تابعي) روىءن أبيه ولابيه وفادة *وفاته نفيرين مجيب الثمالي شامي ذكر في العجابة روى عنه الحجاج الثمالي ويقال ان اسمه سفين (والنفرة بالضم و)النفرة (كمودة) وعلى الاول اقتصر الصاغاني (شي يعلق على الصبي للوف النظرة) وعبارة الصاغاني ما يعلق على الضبي الدفع العين (و) نفر (كامع ، من عمل بابل) من سقى الفرات وقيل بالبصرة وقيل على النرس من انهار الكوفة (منها) أنوعمرو (أحدين الفضل) بن سهل (النفرى) عن أبي كريب واسمعيل بن موسى وعنه موسى بن مجدين جعفر بن عرفه السمسار وفاته مجدين عبدالجباراا فرى صاحب المواقف والدعاوى والضلال وأنوالحسن مجدين عثمان النفرى شيخ للعتيقي وعلى بن عثمان بن شهاب النفرى عن محدين نوح الجند يسابورى وعنه أبوعبد الرحن السلى وأبو القاسم على بن محدين الفرج النفرى الاهوازى الرحل الصالح عن ابراهيم ن أبي العنبس وعنه زاهر السرخسي وآخرون (والنفار برالعصافير)عن ابن الاعرابي (وأنفروا نفرت ابلهم) وتفرقت (وأنفره عليه) الحاكم (ونفره عليه) تنفيرااذا (قضى له عليه بالغلبة) وحكم وكذانفره نفرااذا حكم له مالغة في نفره تنفيرا فاله الصاغاني به قلت وهولاين الاعرابي وهومن بات كتب ولم يعرف أنفر بالضم في النفار الذي هو الهرب والمحانسة كذانى اللسان (ونفرعنه) تنفيرا (أىلقبه لقبامكروها كأنه عندهم تنفير للبن والعين عنه) وقال أعرابي لمأولدت قيل لا بي نفرعنه فسماني قنفذا وكاني أبا العدّاء (و) من المحاز (تنافرا) الى الحكم (نحاكما) المه (ونافرا حاكم في الحسب أو) المنافرة (المفاخرة) ويقال نافرت الرحل منافرة اذا فاضيته وقال أبوعسد المنافرة ان يفتخر الرحلان كل واحد منهما على صاحب م يحكم بنهم مارجلا كفعل علقمة من علائه مع عامر بن الطفيل حين تنافرا الى هرم بن قطبة الفزارى وفيهما يقول الاعشى عدح عام سالطفيل ويحمل على علقمة بن علاثة

قدقلت شعرى فضى فيكم بد واعترف المنفور للنافر

وقد نافره فنفره وفى حديث أبى ذر نافر أخى أنيس فلا نا الشاعر أراد أنهما تفاخرا أيهما أجود شعرا قال ابن سيده وكا علمان المنافرة فى أول ما استعملت انهم كانوا يسألون الحاكم أينا أعز نفرا (ونافر تل ونفر تد أي بالفتح وبالضم أيضا نقله الصاعاني وغيره (ونفور تل بالضم أسرتك وفصيلتك ومن يغضب لغضبه وقال (ونفور تك بالضم أسرتك وفصيلتك ومن يغضب لغضبه وقال

لوأن حولي من عليم نافره * ماغلبتني هذه الضياطره

وفى الحديث غلبت نفورتنا نفورتم مأى أسرتناوهم الذين ينفرون مع الانسان اذا حزيه أمر (والدفرا) بالمد (ع) جاءذكره في شعرعن الحازى بومما ستدرك عليه أنفر بنا أى جعلنا منفر بن ذوى ابل نافرة ومنه حديث زينب ابنه النبي صلى الله عليه وسلم فأنفر بها المشركون بعيرها حتى سقطت كنفر بنا ومنه حديث خزة الاسلمى نفر بنا في سفر معرسول الله صلى الله عليه وسلم و يقال في الدابة نفارك كتاب وهواسم مثل الحران والمنفر كدث من يلتى الناس بالغلظة والشدة ومنه الحديث ان منكم منفر بن وفي آخر بشر واولا تنفروا أى لا تلقوهم عا محملهم على النفور والتنفير زج المال و دفعه عن الرغى والنفارك كتاب المنافرة قال زهير بشر واولا تنفروا أو حلاء

(المستدرك)

ونفره الشئ وعلى الشئ ومالشئ بحرف وغسير حرف غلبه عليسه ذكرالمصنف منها نفره على الشئ والنافر القام عن ابن الاعرابي ونفرت من هذا الامروأ بالافرمنه اذاانقيضت منه ولم ترضيه ذهومجاز وكذلك نفرفلان من صحبة فلان ونفرت المرأة من زوجها وهي فرقة منه نافرة واستنفر فلان شوبي وأعصف ذهب بهذهاب اهلاك وهومجازوفي المثل صب على زيد من غير صيحو نفر أي من غيرشي كذا في الاساس ونفارك كتاب موضع نقله الصاغاني *قلت وقد جا .ذكره في شعروماهو بنفيره أي بكفئه في المنافرة وهومجاز ونفرت الى الله نفيارا فزعت اليسه قاله ابن القطاع وذونفر محركة موضع على ثلاثه أميال من السليلة بينها والربذة وقيل خلف الريذة عرحلة بطريق مكة ويقال بسكون الفاءأ بضاونفري محركة قرية عصرمن أعمال حزيرة قويسنا ومنها شبخنا الامام المحدث الفسقيه أنوالنجاء سالم بن أحد النفر اوى الضرير المالكي المتوفى سنة ١٦٨ عن سن عاليه أخذعن عمه الشهاب أحد بن غاخ النفراوي شارح الرسالة وغيره ونفرفر كسفر حلقرية بمصرمن أعمال الغربية والنفيركا ميرالبوق وهومن استعمال العامة لان ضربه بنفرالناس وبعجلهم للسفروالرحيل ونوفر كبوهرمن قرى بخارامها الياس بن محدين عيسى النوفرى أنو المظفر الحطيب ((النياوفر) أهمله الجياعة وهو بفتم النون واللام والفاء (ويقال النينوفر) بقلب اللام نوناوهو (ضرب من الرياحين ينبت فى المياه الراكدة) وهو المسمى عنداً هل مصر بالبشنين و يقوله العوام النوفر كوهر (بارد فى الثالثة رطب فى الثانية ملين) الصلابات (صالح للسعال وأوحاع الجنب والرثة والصدرواذ اعجن أصله بالما ، وطلى به الهق مرات أزاله) عن تحربة (واذاعجن بالزفت أزال داء الثعلب) ويتخدمنه شراب فائق وله خواص ذكرها الحكيم داود في النذكرة وقرأت في كتاب سرور النفس للامام بدرالدين مظفرين قاضى بعليكمانصه نياوفر أقسام كثيرة الوجود سنسه بالشأم وهوالمستعمل فى الطيب ومنه نوع في مصر أزرق ومن اجه باردرطب في الثانيسة وشهبه نافع من الامراض الحارة والمكرب وماؤه كذلك وشرابه ينفع من السبعال والحشونة ووجع الجنب والصدرويلين البطن وقدذ كرصاحب الارشاد وصاحب الموجزأن شرابه دون الاشربة الحاوة لايستعيل الى الصفرا، وهذاعجيب ودهنه أبردوأرطب من دهن البنفسج ولبس فى الازهار أبردوأ رطب منه وذكر الرازى النشمه ممايضه عف النكاح وشريه مما يقطعه وهومع هدامفر حللقلب نافع الخفقان انهى (النفاطير) أهدمله الجوهري والصاغاني وهوفي التهديب في الرباعي (الكلا المتقرق) في مواضع من الارض مختلفة (و) يقال النفاطير (أول نبات الوسمي) قال الاز هري وقرأت بخط أبي الهيثم طماهن حتى أطفل الليل دونها * نفاطير وسمى رواء حدورها

أى دعاهن نفاطيروسمى وأطفل الأبل أظلم وقال بعضهم النفاطير من النبات وهورواية الاصمى والتفاطير بالتاء النور (الواحدة نفطور و المائية موالنوت و المدة هدي يعقوب وابن الاعرابي به قلت فادت محل ذكره في ف طروقد نقد مت الاشارة المسه هناله فواجعه (نقره) أى المثنى بالشئ نقرا (ضربه) به عن ابن القطاع وفي الحيكم النقرضرب الرحاوا لجروغيره بالمنقار نقره من المجاز نقره أى الرجل بنقره نقرااذا (عابه) واغتابه ووقع فيسه (والاسم النقرى بحمرى) قالت امرا أه لبعمله من بي على بنى النظرى ولاغمر بي على بنى النظرى ولاغمر بي على بنات النقرى وقدم في بن ظروسما أى أيضافي أخرالمادة (و) نقر (البيضة عن الفرخ) ينقرها نقرا (نقيها و) قوله تعالى فاذا نقر (في الناقورأى الصور) الذي ينقر فيسه الملك أى ينفخ فيسه المحشرونقر في المجاز نقر (و) نقر (الطائر) الحب يقره نقرا (لقطمن ههناوههنا) في الحجود عن في المحتمر و الانتقاط فقط ولم يقسد وامن ههنا وههنا فتأمل في الطيرا لحب من همناوههنا وأماغيره من الائمة هذه العبارة أخدها من كلام الجوهرى في النقرى و الانتقاط ولهنا فتأمل في الله المناز و في الفصم المداهنية و المربق المسلمة و المنقل من المن و مناه المنقورة و الارض الصلبة المقام (والمنقار) بالكسر (حديدة كالفاس) مسلكة مستديرة لها خلف (ينقر بها) و يقطع بها الحجارة والارض الصلبة الطير و صائده يقال له المنسرة هماغسيران كاحرته في شرح الفصيح اثناء باب الفرق به قلت و جمع منقار الطائر والنجار المناقير (و) المنقار (من الخف مقدمه) على التشاعم (و) قال ابن السكيت في نقسد يرقوله تعالى ولا يظلون نقسيرا (النقير النكت في فله والذولة) و وال غيره كان نذلك الموضع نقرم من والله الميدر في أماه أربد

وليس الناس بعدل في نقير * ولاهم غير أصداء وهام

أى ليسوا بعدل في شئ (كالنقرة) بالضمعن أبي الهيم قال وهي التي تنبت منها النخلة (والنقر بالكسروالانقوربالضم) الا تخير نقله الصاعاني وشاهد النقر بالكسر قال أبوهذيل أنشده أبو عمرو بن العلاء

وأذاأردنارحلة جرعت * وأذاأ في المتفدنقرا

(و)النقير (مانقر) ونقب (من الجروالخشبونيوه) وفي بعض الاصول ونيوهما (وقد نقروانتقر) كالاهمامبنيان على المفعول (و)في حديث عمر رضى الله عند على نقير من خشب هو (جذع ينقرو يجعل فيسه كالمراقى بصعد عليسه الى الغرف و) في

(النيلوفر)

(النفاطير)

(نَقْرَ)

الحديث نهدى النبي صلى الله عليه وسلم عن الدباء والحنتم والقبر والمزفت النقير (أول خشمة ينقر فينبد) وفي بعض الاصول فينتبذ (فيمه فيشتدنبيذه) وفي التهذيب النقير أصل الخلة ينقرف فندفه وقال أبوعسد أما النقر فان أهل المامة كانواين فرون أصل النحلة ثم يشدخون فيها الرطب والبسر ثم يدعونه حتى مدرغ عوت وقال ان الاثير المنقير أصل النحلة ينقر وسطه ثم ينبذفيه التمرويلق عليه الما ويصير ببيذامسكرا والنهى واقع على ما وحل فيه لاعلى اتحاذ النقير فيكون على حدف المضاف تفدره عن نبيسذالنقير وهوفعيسل عيني مفيعول (و)النقير (أصل الرحل ونجاره) ومنسه قولهم فلان كريم النقير كما يقولون كريم النحيت التي تنفر للشراب) وقال أبو حنيف المنقركل مانقر للشراب قال و (ج مناقير) قال الازهري وهدا الا بصح الا أن يكون جعا (شاذ) ا جاءعلى غيروا حده (و) المنقروا لمنقر (البئرالصغيرة الضيقة الرأس) تحفر (في صلبة من الارض) وفي النوادرللاصمعي تكون فى نجف ف صلبة لئلاته شم ضبطه الليث بكسر الميم والاصمى بالضم فال وجعه مناقر فال الازهرى والقياس كمافال الليث فال والاصمى لا يحكى عن العرب الاماسمعه (أو) المنقر بالضبطين البدر (الكثيرة الماع) البعيدة القعر نقله الصاعاني (و المنقر أيضا (الحوض) عن كراع (والقرة) بالضم (الوهدة المستديرة في الارض) ليست بكبيرة يستنقع فيها الما، (ج نقر) كصرد (ونقار) ككتاب وفىخبرا بى العارم ونحن فى رملة فيهامن الارطى والنقار الدفئيسة مالا بعله الاالله تعالى (و) يقولون احتجم فى نقرة الففا وهو (منقطع القمعدوة في القفا) وهي وهدة فيها (و) له ابريق من نقرة وهي (القطعة المذابة من الذهب والفضة) وهي السبيكة وقيلهوماسبك مجتمعامنهما واقتصرالز يخشري في الاساس على الفضة المذابة 🗼 قلت وهكذ ااستعمال المجم الى الآن يطلقونها على ماسبك من دراهم الفضة التي يتعامل بماعندهم (ج نقار) بالكسر (و) النقرة (وقب العين و) النقرة (ثقب الاست) وفي اللسان النقرة من الورك الثقب الذي في وسطها (و) النقرة (مبيض الطائر) جعه نقر قال المخبل السعدى

للقاريات من القطانقر * في جانبيه كانها الرقم

(ونقر) الطائر (في الموضع تنقير اسهله ليبيض فيه) قال طرفة

بالكمن قبرة بمعمر * خلالك الجوفسيضي واصفري * ونقرى ماشئت أن تنقري

وقيل التنقير مثل الصفر (و) من المجازيقال (بينهمامناقرة ونقاروناقرة ونقرة بالكسرة ي) كلام عن اللحياني قال ابنسيده ولم يفسره قال وعندى هو (مراجعة في الكلام) وبتهما أحاديثهما وامورهما (و) من المجاز (النقرأ تلزق طرف السائل بحدك في يفسره قال وعندى هو (مراجعة في الكلام) وبتهما أحاديثهما وامورهما الله المخار وقيد هو الزاق طرف السان بخرج النون ثم التصويت وقيد الهوائر الدابة التسير (أوهو اضطراب اللهان) في الفم الى فوق والى أسفل (أوهو صوت) وفي التكملة صويت النون ثم المنورس) وفي التكملة وقول ابن النفرس) وفي التحار نقر بالفرس وفي التهذيب والتكملة ونقر بالدابة نقر اوزاد في التكملة وأنقر بها نقارام ثله وقال ابن القطاع نقر بلسابه نقراض و بحدى والازهرى وابن سيده فليتأمل (وقول فدكي المنقري) الطائي وهو عبيد نما ويه فليتأمل (وقول فدكي المنقري) الطائي وهو عبيد نما ويه

(أناابن مادية اذجد النقر) * وجاءت الخيل أثابي زم

قال الجوهرى (أراد النقر بالحيل فلما وقف نقل حركة الراء الى القاف) وهى لغدة ابعض العرب وقد قراً بعضدهم و تواصوا بالصد برا المنابي الجماعات الواحدة منهما أبيه وقال ابن سيده ألق حركة الراء على القاف اذكان ساكن اليعلم السامع أنها حركة الراء على القوف (كان المناب كاليوم وقفت على السكون وانكان فيه الوصل (كانقول هذا بكروم رت ببكر) قال ولا يكون ذلك في النصب) قال وان شئت المنقل و وقفت على السكون وانكان فيه ساكن (والنقر أيضا صويت بهم من قرع الابهام على الوسطى) وهو مجاز وفي حديث ابن عباس في قوله تعالى ولا يظلمون نقيرا وضع طرف ابهامه على باطن سبابته ثم نقرها وقال هذا النقير (و) من المجاز (نقر باسمه تنقير اسماه من بينهم) وكذلك انتقره اذا سماه من بينهم) وكذلك انتقره اذا سماه من بينهم وكذلك انتقره اذا سماه من بينهم وكذلك انتقره المناب بين الجهاعة (وانتقره والتنقير عن الامر المحث عنه والتعرف وفي حديث ابن المسيب بلغه قول عكرمة في الحين انه سسته أشهر فقال انتقرها عكرمة أى استنبطها من القرآن قال ابن الاثير هذا ان أراد تصديقه وان أراد تكذيبه فعناه انه قالها من قبل نفسه واختص بها (وأ قرعنه عنه) ومنه حديث ابن عباس ماكان التعلي عنه عنه انقار الركف و) يقال ضربه فراحاً نقرعنه) حتى قتله أى (ماأقلم عنه) ومنه حديث ابن عباس ماكان التعلي عنه عنه عنه عنه عنه ولنقرع من في الطهوى التعلي عنه كان التعلي عنه عنه عنه عنه عنه عنه ولنا قرعنه ولذؤيب ن زنيم الطهوى

لعمرك ماونيت في ودطئ ﴿ وماأ ناعن شيء عناني بمنقر

(ونقر) عليه (كفرح) بنقرنقرا (غضب) والنقرالغضبان يقالهو نقرعليك (و) نقرت (الشاة) نقرا (أصابتها النقرة كهمزة وهيدا) بصيب الغنم والبقر (في أرجلها) فترممنه بطون أفخاذها وتظلع وقيله والتواء العرقوبين وقال ابن السكيت داء بأخد المعزى في حوافرها وفي أفخاذها فيلتمس في موضعه فيرى كانه ورم فيكوى فيقال بهانقرة وعنز نقرة وفي

م قوله وما أناجن شي هناني الذي في اللسان تبعا للجوهري وما أناعسسن اعداء قومي قال الصاغاني والروابة وما أنا عسن شي عناني اه

العماح النقرة دا بأخذالشا عن جنوبها قال المرار العدوى

وحشوت الغيظ في أضلاعه * فهو عشى خضلانا كالنقر

وفى تهدذيب ابن القطاع داء يأخذها فى بطون أفاذها عنعها المشى قال وقد يعترى ذلك الناس (والناقرة ع) بين مكة والبصرة (و) الناقرة (الداهيسة) والجمع النواقر ويقال رماه الدهر بناقرة ونواقر وهو مجاز ويقال نعوذ بالله من العواقر والنواقر ويقال رماه الدهر بناقرة ونواقر وهو مجاز ويقال انعوذ بالله من العواقر وهو مجازعلى انه سيأتى في كالام المصنف ذكر النواقر وقال هذاك الجيح المصيبات وهو يدل على ماقلنا ولوذكر هما فى محدل واحد كان أخصر (و) من المجازيقال (ما أثابه نقرة) بالفتح كاهو مضبوط فى النسخ وقبل بالضم ويدل لذلك قول المصنف فى البصائر والزمخشرى فى الاساس وأصلها النقرة التى فى ظهر النواة وقد تقدم انه الله على (شيأ) وفى البصائر أي الدي شيئلا يستعمل الافى النفى قال الشاعر

وهن حرى أن لا يُشنك نفرة * وانت حرى بالنارحين شب

(و) من المجاز (الناقرالمهم) إذا (أصاب الهدف) واذالم يكن صائبا فليس بناقر يقال رمى الرامى الغرض فنقره أى أصابه ولم ينفذه وهي مهام نواقرمصيبة وأنشدان الاعرابي * خواطئا كانها نواقر * أى لم تخطئ الاقريبامن الصواب (والمنقر كمعسن اللبن الحامض حدًا) نقله الصاغاني * قلت وهولغه في المهقر بالميم وقد تقدّم في موضعه (و) المنقر (كنبرالمعول) والجمع المناقر قَالَ ذُوالرمة * كارُّ رَمَا وَدَرَلْمُهَا المناقر * (و)منقر (أبو بطن) من سعدهم (من تميم) وهومنقر بن عبيدين مقاعس واسمه الحرث بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم (والنقر محركة ذهاب المال) ومنه (يقال أعوذ بالله من العقر والنقر) والعقر الزمانة في الجسدوة دذكر في موضعه كذا في التهذيب (وأنقرة ع بالحيرة) أعجمي واستعمله امرؤ الفيس على عجمته فقال * قدغودرت بأنقره * (و)قيل أنقرة (د بالروم) مشهور (قيل معرب أنكورية) الني يجلب منها ثيباب الصوف والخز (فان صحفه ـى عمورية التي غُزاها المعتصم) بألله العباسي في شدة البرد في قصة ذكرها القطبي في اعلام الإعلام (ومات بها امرؤ القيس بن جرالكندى الشاعر حين اجتاز بهامن الروم (مسموما) في تصة ذكرها أهل التواريخ (والنقيرة) كسفينة (ركية) معروفة كثيرة الما. (بين الجوكاظمة) قاله الازهري (ونقيرة كهينه ة بعين التمر)هكذاوجد في كاب أبي حنيفة اسمني بنشر بخط العبدري في قصة مسير خالدين الوليد من عين التمر (وضريب بن نقير)بالنصغير فيهما (م) معروف (أو) هو نفير (بالفاء ويقال فيه) أى في نقير (نفيل أيضا صحابي) المرادية أبوه روى عنه ابنه ضريب المذكورو يكني ضربب أباالسليل وحديثه في سنن النسائي ولوقال ونقير كزيروالدضريب صحابى كان أنسب (و)قال ابن الاعرابي قال العقيلي (ماترك عندى نقارة الاانتقرها) نقارة (بالضم أىماترك عندى شيأ الاكتبه) ونص النوا درلفظة منتخبة منتقاة الاأخذه الذاته (والنقارة قدرما ينقر الطائروانه لمنقرالعين كمعظم ومنتقرها) وهذه عن الصاعاني (أى عائرهاو)من المجاز (انتقر) الرجل اذا (دعابعضادون بعض) فكانه اختارهم واختصهم من بينهم قال طرفه

نحن في المشتاة تدعو الحفلي * لاترى الا دب فينا ينتقر

(و) انتقرت (الحيل بحوافرها نقرا) أى (احتفرت) بها قاله الليث وكذا اذا جرت السيول على الارض يقال انتقرت نقرا يحتبس فيها شئ من الما الدوالنقرة) بالفتح هذا قول الجهور (ويقال معدن النقرة وقد تنكسر قافهما) وفي مختصر البلدان وقد تنكسر النون ولعله غلط (منزل لحاج العراق بين اضاخ وماوان) قال أبو المسور

فصحت معدن سوق النقره * وما بأيد ما بحسن فتره في ورحدة موصولة سكره *من بين حرف بازل و بكره

وقال السكوني النقرة بكدمرالقاف هكذا ضبطه ابن أنى الشافعي بطريق مكة يجى المصعد الى مكة من الحاجر اليه وفيسه بكة وثلاثة آبار بترتعرف بالمهدى و بتران تعرفان بالرشيد و آبار صغار للاعراب تنزح عند كثرة الناس و ماؤهن عذب و رشاؤهن ثلاثون ذراغ الوعندها تفترق الطريق فن أراد مكة تزل المغيثة ومن أراد المدينة أخذ نحو العسب المقنزلها (و) قال ابن الاعرابي (كل رض متصوّبة في هبطة) فه من (نقرة كفرحة) قال و باسمين نقرة التي بطريق مكة شرفه الله تعالى (و) قال أبوزياد (لبنى فزارة) في بلادهم (نقرتان بينهما ميل) هكذا نقله عنه ياقوت (و بنات النقرى بحمزى النساء اللاتي بعبن من مربهن) ويروى بتسديد القاف ومنه المثل مربى على بنى النظرى ولا غربى على بنات نقرى وفي التهدذيب قالت أعرابية لصاحبة لها مرى بي على النظرى ولا غرى بي على النظرى وان النساء بنو النقرى (و) من المجاز (دء وتهم النقرى أى دعوة ما المناولة وهوى خاصة) دعابع ضادون بعض بنقر باسم الواحد بعد الواحد وقال الاصمى اذاد عاجماعة مقال دعوتهم الجفلى قال الجوهرى (وهو الانتقار أيضا) وقد از قرهم أى اختارهم أومن نقر الطائر اذا لقط من ههذا ومن ههذا (وقد نقر مهم) نقر أ (وانتقر) و بغي مرفول انتقارا أى اختص بما ختصاصا (وحقير نقير) وكذا حقر نقر وفقير نقير (اتباع) لاغير (والتنقير شبه الصفير) و بعذ مرفول

(المستدرك)

(تَكُرَ)

طرفة * ونفرى ماشئتان تنقرى * وقد تقد قره) من المجازيقال (انتنى عنه نواقر أى كلام دو، نى) وفى اللسان رماه بنواقر أى بكلم صوائب (أوهى) أى النواقر (الحجج المصيبات) كالنبل المصيبة (و) النقر (كمردع) نقله الصاغانى * قلت وهى بقعة شبه الوهدة يحيط بها كثيب فى رملة مه ترضة بملكة ذاهبية نحو حراد بينها و بين حجر ثلاث ليال تذكر فى ديار قشير قاله ياقوت * ومما يستدرل عليه نقرت الشئ ثقبته ويقال ما أغنى عنى نقرة الديك لانه اذا نقر أصاب وهو مجاز والنقر الاخديب ما أغنى عنى نقرة ولا فتلة ولا زبالا وهو يصلى النقرى ينقر فى صلاته نقر الديك وقد نهى عنه وهو مجاز والنقر الاخد بالاصبع ومنه حديث أبى ذرفه افرغوا جعل بنقر شيأ من طعامهم أى يأخذ منه باصبعه وقال المجاج

دافع عنى بنقيرمونتي * بعداللتياوالتياوالتي

نقيركز بيرموضع أخبران الله أنقذه من مرض أشنى به على الموت ونقر الرجل كفرح صارنقيرا أى فقيرا والنقار كشداد النقاش وقال الازهرى هوالذى بنقش الركب واللجم و نحوها وكذلك الذى بنقر الرجى وبقال مالفلان بموضع كذا نقر بالراء وبالزاى يد بئرا أوما، والنواقير فرجة فى جبل بين عكاو صفد على ساحل بحر الشام نقر ها الاسكندر واله ياقوت وفى حديث عمان البتى ما بهذه النقرة أعلم بالقضاء من ابن سير بن أراد بالبصرة وأصل النقرة حفرة يستنقع فيها الماء ونقيرة بن عروا لحزاعى جهينه ذكر في العجابة وفيسه نظر روى عن عمر وعنه حرام بن هشام ونقران كعمان موضع بها ديه تميم والمناقرة المنازعة وقد دناقره نازعه والتنقير التفتيش ويقال الرحل اذالي ستقم على الصواب أخطأت نواقره قال ابن مقبل

وأهتضم الحال الوزروأ نعى * علمه اذا ضل الطريق نو اقره

وهومجازورجل نقار كشدادمنقرعن الاموروالاخبأر والانتقار الاختصاص واذاضرب الرجل رأس رجل قلت نقررأ سهوكذا العودوالدف باصبعه وأنقرالرجل بالدابة انقارا مثل نقر به نقرا والنقير كأميرا سمذلك الصوت قال الشاعر

طلح كان بطنه حشير * ادامشي المعبه نقير

والناقورالقلب رواه ثعلب عن ابن الاعرابي والنقيرة كسفينة موضع بين الاحساء والبصرة والنقيرة سفينة صغيرة وهي الجرم ونقرى محركة موضع قال

لمارأيتهمكائن جوعهم * بالجزعمن نقرى نجاء خريف

وسكنه الهذلي ضرورة فقال

ولمارأوانقرى نسيل اكامها * بأرعن حرارو حامية غلب

والنقار كغراب موضع بكون في الجبال تجتمع اليه المياه والانقرة جمع نقير مثل رغيث وأرغفة وهو حفرة في الارض قال الاسود ان يعفر

وفال أبوعمروالنواقر المقرطسات وقال أبوسعيد التنقر الدعاء على الاهدل والمال قول أراحنى الله منكم ذهب الله عماله وفي الحديث فأم بنقرة من نحاس فأحيت فال ابن الاثير النقرة قدر بسخن فيها الماء وغسيره وقيدل هو بالباء الموحدة وقد تقدتم وانتقرت السيول نقر ااذا أبقت حفرافى الارض يحتبس فيها الماء وكفر الناقر قرية صغيرة بمصر بالقرب من مسجد الخضر والنقراء بالفق كشد ادلقب أبى على الحسن بن داود المقرى بالكوفة مات سنة عوم ونقار كغراب موضع فى ديار أسد بنجد والنقراء بالفق مدود او يقصر حرة حجازية والنقر بالفتح حبل محمى ضرية باقبال نضاد عند الجثمانة وقيل ماء لغنى قاله الاصمى وأنشد

ولن تردى مدعاولن تردى رقا * ولاالنقر الأأن تجدى الامانيا

ونقرهاقر ية بالبعيرة من مصروالنقارة بالضم ما يبقى من نفرا لمجارة مشل النجارة والنحاتة والنقار ككاب موضع في المبادية بين التيمه وحسمى في خبرا لمتنبى لماهرب من مصر والنقير كائمير موضع بين هجروا لبصرة وذوالنقير ما البنى القدين من كاب قاله النالسكية وأنشد قول عروة

ذكرت منازلامن أموهب * على الحي أسفل ذي النقير

(النكروالنكارة والنكرا،) بالفتح فى الكل (والنكر بالضم الدها، والفطنة) يقال للرحل أكان فطنا منكرا ما أشد نكره و نكره بالفتح والضم ومن ذلك حديث معاويه انى لاكره النكارة فى الرجل أى الدها، (وجل نكر كفرح وندس و حنب) داه منكر (من) قوم (انكار) مثل عضد وأعضاد وكبدو أكاد (و) رجل (منكر ككرم) أى بفنح الوا، (للفاعل) داه فطن ولا يقال للرجل أنكر بهدذا المعدى (من) قوم (مناكبر) حكاه سيبويه قال ابن جنى قلت لا بي على في هدذا ونحوه أفنقول ان هدذا لا نه قلد با على مفعل ومفعال في معنى واحد كثير انحومذ كرومذ كاروم وفن ومئناث و هجى اق ونحوذلك فصار جمع أحده ها مجمع على المنكرون واحده على المنكرون ومن غير ذلك يجمع أيضا بالمناكير وقال الاقبيل القينى

مستقيلا صفائدى طوابعها به وفى العمائف حيات مناكبر

(والنكربالضمو بضمتين المنكركالنكراه) ممدودا وفي الننزيل العزيز لقدجئت شيأ نكر اوقد بحرك مثل عسروعسر قال الاسود ابن يعفر

لانكيم أعهم منذرا * وهل ينكيم العبد حركر

(و) قال ان سيده النكرو النكر (الامر الشديد) قال الليث الدهاء والنكر أعت الامر الشديد والرحل الداهي تقول فعله من تبكره ونكارته وفي حديث أبي وائل وذكر أباموسي فقال ماكان أنكره أى أدها من النكر وهوالدها والام المنكر (والنيكرة) انكارك الشي وهو (خلاف المعرفة و) النيكرة (ما يخرج من الحولا ، والخراج من دم أوقيم) كالصديد (وكذلك من الزحيريقال أسهل فلان نيكرة) ودما (وماله فعل مشتق و نيكرة بن ايكيز) بن أفصى بن عبد القيس (بالضم) أبوة بيلة فال ابن المكليي كلماني بني أحد من الاسماء نكره بالنون وذكرابن ماكولاجهاعة منهم في الجاهليسة نقله الحافظ (وعمرو بن مالك) صدوق سمع أبا الحوزا، (وابنه يحيى) - ديثه عندا لترمذي وكان حادبن زيد رميه بالكذب (وحفيده مالكين يحيي) روى عن أبيه كنيته أبو غسان حرحه ابن حان (ويعقوب بنابراهيم) الدورق الحافظ (وأخوه أحد بن ابراهيم) أبوعد الله الحافظ (وأبن أخمه) الضمير واحم الى يعقوب ولوقال وابنه (عبد الله بن أحد) كان أحسن سمع عبد الله هذا عمرو بن مرزوق وطبقته (وأوسعيد) سمعان حريم (وخداش) حدث عنه حدين ريد (النكريون محدثون) بوفاته ابان النكرى حدث عن ابن حريم وعنه عرين بونس الماى ذكره الاميرومكي من عبدان بن عمد بن بكر بن مسلم الحافظ النيسانورى النكرى قال ابن نقطة كنت أظنه منسوبا الىحة بكرين مسلم غرأيته مضموطا بخطأبي عامر العبدرى بالنون وقدضيع عليها ثلاث مرات وقال لى وفيقنا ان هلالة انه منسوب الى نكر بالنون قرية بنيسابور (واستمشى فلان نكراه) بالفح مدودا كاضبطه الصاعاني بخطه (أى لو نام السهله عند شرب الدوام) كذا في السَّكملة (ونكر الأعم كمرم) مكرة فهو زكير (صعب) واشتدنكره والأسم النكر محركة قاله ابن القطاع (وطريق، نكور) بتقدم التعتية على النون أي (على غيرة صدوتنا كرتجاهل) كافي الاساس (و) تناكر (القوم تعادوا) فهم متناكرون كافي التكملة والاساس (ونكرفلان الام كفرح نكرا محركة ونكراونكورا بضههما ونكيرا) كامير (وأنكره) انكارا (واستنكره وتناكره) اذا (جهله) عن كراع قال ابن سيده والصحيح ان الانكار المصدروالنكر الامم ويقال أنكرت الشئ وأناأنكرهانكاراونكرتهمثله قال الاعشى

وأنكرتني وماكان الذي تكرت * من الحوادث الاالشيب والصلعا

وفى النيزيل العزيز تكرهم وأوجس منهم خيفة قال الليث ولايستعمل نكرفى غابرولا أمر ولانهي وقال ابن القطاع ونكرت الشئ وأنكرته ضدعرفته الاأن نكرت لايتصرف تصرف الافعال وقال ابن سيده واستنكره وتساكره كالاهما كنكره وفي الاساس وقسل نبكر أبلغمن أنكروقيل نبكر بالقلب وأنبكر بالعين وفي البصائر وقد يستعمل ذلك منبكرا باللسان وسبب الانبكار باللسان الانكار بالقلب لكن رع اينكر السان الشئ وصورته في القلب عاضرة و يكون ذلك كاذباو على هذا قوله تعالى يعرفون نعمة الله تم ينكرونها وفىاللسان ونكره ينكره نكرافهومنكورواستنكره فهومستنكروا لجمع مناكيرعن سببويه فالأنوا لحسن وانما أذكر مثل هذا الجدم لان حكم مثله ان يجمع بالواووالنون في المذكرو بالالف والتاء في المؤنث (والمنكر ضد المعروف) وكل ماقيحه الشرعوح مهوكرهه فهومنكروفي البصائر المنكركل فعل تحكم العقول العجيمة بقبحه أوتتوقف في استقباحه العقول فتعكم الشريعية بقجه ومن هيذاقوله تعالىالا مرون بالمعروف والناهونءن المنبكر قلت ومن ذلك قوله تعالى وتأنون في ناديكم المنبكر (و) يقال أصابتهم من الدهرز مكرا و (النكرا) ممدود ا (الداهية) والشدة (ومنكرونكير) كمعسن وكريم اسماملكين وقال ابن سيدههما (فتاناالقبوروالاستنكاراستفهامك أمراتنكره) والانكارالاستفهام عماينكره وذلك اذا أنكرت أن تثبترأى السائل على ماذ كرأوتنكر أن يكون رأيه على خلاف ماذكر (و) في حديث بعضهم كنت لى أشد نكرة (النكرة بالنحر مل اسم من الانكار كالنفقة من الانفاق وسميفع) كسفر حل (ان ناكور) نعمروين بعفرين رندين النعمان هو (دوالكلاع الاصغر) الجيرى كتب اليسه الذي صالى الله عليه وسالم مع حرير بن عبد الله وقت ل مع معاوية وابنه شرحبيل بن سميفع قتل يوم الحيارين (وحصن نكيركا ميرحصين) نقله الصاغاني (والمكير أيضا الانكار) أي هواسم الانكار الذي معناه التغير وبه فسر قوله تعالى فيكمف كان نكمر أى انكارى و مقال شتم فلان فيا كان عنده نكير (والمناكرة المقاتلة والمحاربة) وناكره قاتله لان كل واحد من المتحاربين يناكرالا خرأى مداهيه ويحادعه وبينهمامناكرة أي معاداه وقتال وقال أنوسفيان بن حرب ان مجمد الميناكرأ حدا الاكانت معه الاهوال أي لي عارب الاكان منصور ابالرعب (والتنكر النغير) زاد الازهري (عن حال تسرك الي حال تكرهها) منه (والاسم النَّكيرة) هكذا في سائر الله ووصوا بدعلي ما في التهذيب بعد قوله تكرهها منه ما نصه والنكبر اسم الانكار الذي معناه التغير وقدنكره فتنكر أى غيره فتغير الى جهول وأماالنكيرة الذى ذكره المصنف فلميذكره أحذمن الاعمة وقد تعتف عليه

(المتدرك)

(غر)

* وجماستدرك عليه امن أف تكرولم يقولوا منكرة وقال الازهرى امن أه تكرا واهية عاقبة ولا يقال الرجل أنكر بهذا المعنى والانكارا لجود كالسكران بالضم والمناكرة المخادعة والمراوغة وأنكر الاصوات أقبحها وبه فسرت الاتبة والنكارة بالفتح الجهالة وما أنكره ما أدهاه وأمر تكيركا ميرشديد صعب والمنكر والمجهول والنكر ضدّ العرف وهم يركبون المنكر وجعهما انكار والنكير هيئته وتذكر لى فلان لقيسنى لقاء بشعاو تكرا والدهرشدة ورجل تكرو تكرك كتف وندس يتكر المنتكر وجعهما انكار والنكير والانكار تغيير المنتكر وتكر الشئ من حيث المعنى جعله بحيث لا يعرف قال تعالى تكروا لها عرشها وابن تكرة بالضم وجل من تجالا باب وأما الذي في بني أسد فانه تكرة بن الصيد المن عمرو بن تعين بن الحرث بن على رضى الله عنه المناف المن عرو بن تعين بن الحرث بن على رضى الله عنه المناف المن وتكرة قرية بنيسا بورمنها مكى بن عبد اللذي الصوفى الناكورى الملقب سلطان التاركين من قدما والشكر ات موضع قال امرؤ مدينة بالهند ومنها الشيوخ والنكرات موضع قال امرؤ القيس غشرت والنكرات موضع قال المرؤ القيس

وماسستدرك عليسه نكسار بالكسراسم مدينه بالروم (الفرة بالضم النكتة من أى لون كان والاغرمافيه غرة بيضاء وأخرى سودا، وهي) أى الانفى (غراء والفرككتف و) الفر (بالكسر) لغنان (سبع م) معروف أخبث من الاسد (سمى) بذلك (للفر الفيه) وذلك انهمن ألوان مختلفة ولوقال انفر فيسه كان أخصر والانفى غرة (ج أغر) كا فلس (وأغمار وغر) بضمتين (وغر) بضم فسكون والمنافي على المنافي وفي به ض النسخ غورة وأكثر ماجا في كلام العرب غربضم فسكون قال ثعلب من قال غرود الى أغروغ ارعنسده جمع غركة به وذئاب وكذلك غورة والمنافي حسم فركستر وستور ولم يحل سيبويه غرافى جمع غركة قال الجوهرى وقد جا في الشير وهوشاذ قال وامله مقصور منه قال حكيم بن معية الربي يصف قناه نبت في موضع محفوف بالجبال والشعر حفت باطواد حيال وسمو * في أشب الغيطان ماتف النظر * في اعيابيل أسود وغر

وأنشده الجوهرى * فيها تماثيل أسود وغر * وصوابه عباييل قال ابن السيرانى عياييل جمعيال وهوالمتبختر وقال أبوهم الاسود صحف ابن السيرانى والصواب غياييل معجه جمع غيل على غير قياس كانسه عليسه الصاغانى وقال ابن سيده اراد الشاعر على مذهبه وغر غروت الضحاب) المتدانية بعضها على مذهبه وغر غر وهو مجاز (و) الفرة (و) الفرة (الحبرة) لاختلاف الوان خطوطها وهو مجاز (و) انفرة (شهاة فيها خطوط بيض وسود) وهو مجاز (أو) الفرة (بردة) مخططه قال الجوهوى وهى (من صوف تلبسم اللاعراب) وقال ابن الاثير كل شهدة خططه من وهو مجاز (أو) الفرة (بردة) مخططه قال الجوهوى وهى (من صوف تلبسم اللاعراب) وقال ابن الاثير كل شهدة قوم مجتلب ما تزر الاعراب فهي غرة وجعها غيار كائم أخدت من لون الفرلم افيها من السواد والبياض ومنه الحديث في مقام وسلم المناور وهي من الصدفات الغالبة أراد لا بسي أزر مخططه من صوف وفي حديث مصعب بن عمير أقبل النبي صلى الله عليه وسلم وعلم من الصدفات الغالبة أراد لا بسي أزر من الحارب وفي حديث مصعب بن عمير أقبل النبي صلى الله عليه وسلم وعلم من الورته أمير الزاكر من المان في الماشية (و) من الحارا الفرد والغير (من الحسب) الزاكر من المان عن العالم الفرد والنبير (و) قبل المان الفير (المناب كيار المان كيسان في تفسيرة ول امر عالقيس *غذاها غير الماغير المان الفرد و) الفير (من المان الناجع) في الرى كالهرو أنشد ابن كيسان في تفسيرة ول امر عالقيس *غذاها غير المان عبر الحمل في من المان كيسان في تفسيرة ول امر كالقيس *غذاها غير المان كيسان في تفسيرة ول امر كالقيس *غذاها غير المان كيسان في تفسيرة ول المناب كيسان في تفسيرة ول المناب كيسان في تفسيرة ول المناب كيسان في تفسيرة ولى المناب كيسان في المناب كيسان في المناب كيسان في تفسيرة ولى المناب كيسان في تفسيرة ولى المناب كيسان في تفسيرة ولى المناب كيسان في المناب كيسان في تفسيرة ولى المناب كيسان في تفسيرة ولى المناب كيسان في المناب كيسان في تفسير كيسان في المناب كيسان كيسان كيسان كيسان كيسان كيسا

قد جعلت والحداللة يفر * من ماعد في جاودها غر

أى شر بت فعطنت وقال الاصعى النمرالنا مى وزاد غيره (عذبا كان أوغير عذب) وفى حديث أبى ذرالجدلله الذى أطعمنا النهير وسقانا النهير وفى حديث معاوية خبر خدير وما غير (عواله و كفر حدة و) ربحا عيت (النامورة) هكذا فى النسخ والذى فى اللسان والتسكم لة وربحا سعيت النام مة (مصيدة تربط فيها شاه للذئب) كذا فى اللسان (أو حسديدة الها كلاليب نجعل فيها لجه صادبم الذئب) كذا فى الله التسكم لة قال وهمى اللبجة المعة المعة عابمة (والنامور الدم) كالمتامور (و) من المجاز (غركفرح) غرا (وغرو نهر عضب) زاد الصاغاني (وساء خاته) ومثله لابن القطاع وهو على التشديد باخلاف النبر وشراسته ويقال للرجل السيئا الخلق قد غر (و) نفر وقال أبوتراب (غرفي) الشجر و (الجبل) وغل كند صر) غرا أذا (صعد) فيهما وعلا (و) في حديث الحجمي المنافق المعلم وقال عبد الله بن أقرم رأيته بالقاع من غرة (كفرحة ع بعرفات) ترك بهرسول الله صلى المنه عليه وسلم (أوا لجبل الذي عليه أنصاب وقال عبد الله بن أقرم رأيته بالقاع من غرة (كفرحة ع بعرفات) ترك بهرسول الله صلى المنه عليه وسلم (أوا لجبل الذي عليه أنصاب الحرم على عين أل خارجام المازمين) وأنت (تربد الموقف) كذافي التسكملة وقيد ل الحرم من طريق الطائف على طرف عرفه من غرة على أحد عنه القاض عياض وقال ان المعروف وهو الذي تقام فيه الصدلان يوم عرفة (و) غرة (ع بقديد) مقد قله الصاغاني فلمت ونقله ياقوت عن القاضى عياض وقال ان المرف وقوه والذي تقام فيه الصدلان يوم عرفة (و) غرة (ع بقديد) عقيق قرة بالمثناة الفوق عيد المفتود حدة وسكون الميم وفت ها وهومن نواحى الميام خالب عن عين الفرط وماراً بت الصاغاني تعرض له ولاغيره (وذو غركك تف واد بنجد) في ديار كلاب (و) غيار (ككاب حبل لسليم) قال الشاعر تعرف و ودو فرك كلاب عن عرف و المناس المناس ولاغيره (وذو غركك تف وادب عدل كلاب عن على الفرط وماراً بت الصاغاني تعرف له ولالمورك والمناب المناب عن عبن الفرط وماراً بت الصاغاني تعرف له ولاغيره (وذو غركك كاب حبل لسليم) قال الشاعر ورفو من كورك كاب حبل لسليم عن الفرط وماراً بت الصاغاني تعرف و المناب المناب عن عبد المناب ال

ع قوله والنمرة كفرحة في نسخ المتنزيادة والنامرة قبل والنمرة وقد سقطت من خط الشارح وهو الذي يقتضيه كالامه بعد فلم يكن النمارلنا على وما كنالنع شيقينا وما كنالنع شيقينا ويا كنالنع شيقينا وياب والدائم في والشد وياب ولاواد بأنزه من عاد وماملك بأغرر منكسيبا * ولاواد بأنزه من عاد حلات به فأشرق جانباه * وعاد الليل فيه كالنهاد

(أو ع بشق المامة) قال الاعشى

قالواغارفبطن الحان جارهما به فالعسجدية فالابلا فالرجل

وقيل حمل بملادهذيل فالصغرالعي

سمعت وقد هبطنامن غمار * دعاء أبى المثلم يستغيث

وفيه قنل تأبط شرافقالت أمه ترثيه

فى منهم جيعاغادروه * مقيمابا لحريضة من عار (والنمارة كعمارة ع له يوم)وفى التكملة و يوم النمار يوم من أيام العرب وفى المجتمقال النابغة ومارأ يتث الانظرة عرضت * يوم النمارة والمأمور مأمور

(و) غمارة (اسم) قبيلة يأتى ذكرها في المستدركات (وغيرة بيدان كهينة جبل) للضباب قال جرير بالضرة والنمرة دار

(أوهضبة بين نجدوالبصرة) قاله أبوزيادوقال أيضا النميرة من مياه عمروب كالاب وقال الراعى المحمدة بين نجدوالبصرة) الهاجقيل فالنميرة منزل بيرى الوحش عوذات به ومناليا

(أوهضيتان قرب الحوأب) على فر يخين منه (وهما المهرتان وأغ اربن زار) بن معدبن عدنان (ويقال له أغ ارالشاة وذكر في خ م ر) وقال ابن الجواني النسابة في المفدّمة الفاضلية وأماقولهم وبيعة الفرس ومضرا لجراء فزعم بعض النساس أن زارا لماتوفى اقتسم بنوه ميراثه واستهموا عليمه فذكرهم الى أن قال وكان لنزار قدح كبير يسسقى فيه الضيوف اللبن فأصابه أغمار مم قال وقسل انتزار الماحضرته الوفاة قدم ميراثه على بنيه المذكورين وقال ان أشكل عليكم الام فعليكم بالافعى الحرهمي حكم العرب فلما مات نزاروا ختلفوا مضوااليه فذكرا اقصه الىأن قال وقضى لاغلر بالدراهم والارض وقال سيبو مه النسب الى أغمار أغماري لانه اسم للواحد (والفرانية بالضم ، بالغوطة) من دمشـق من ناحية الوادى كان معاوية بن أبي سفيان أقط هاغران بن يدبن عسدالمذيحي حكى عنه ابنه عبدالله بن غران وابنه يزيد بنغران خرج معه مروان افتال النحالة الفهرى عرج راهط (والنمر بن قاسط) بن هنب بن أفصى بن دعمى بن جد لة بن اسد بن ربيعة (ككتف أبو قبيلة) أعقب من تيم اللات وأوس مناة ومن تيم اللات بنوالفحيان وهوعام ب سعدبن الخزرج بن سعد بن تيم اللات واليه كانت الرياسة واللواء والحكومة والمرباع (والنسسة بفتوالمم) استيماشا الوالى الكسرات لان فيه حرفاوا - داغير مكسور (ومنه المثل اسق أخال النمرى يصطبع) بفتح المم (منهم عاتم ن عبيدالله) المرى شيخ لسموية (والحافظ) أبوعمر (يوسف بن عبدالله بن عبدالبر) المرى المالكي الأندلسي ماحب التهدوالاستيعاب وغيرهما * قلت وشيخنا خاتمة المحدد ثين بالمين الإمام الفقيه العلامة رضي الدين عبد الخالق بن أبي بكر بن لز سَالْمَزْ حَاجِيَا لَمْنَيْ الزيدى الْمُرى وَ لَ بِيتُهُ ولدسنة ١١٠٦ وتوفى سنة ١١٨١ بمكة (والْمُرككتف بن تولب) بن زهير العكلى (ويقال النمر بالفنم) نقله الصاعاني عن أبي عاتم (و) يقال (بالكسرشاعر مخضرم لحق الذي صلى الله عليه وسلم) أورده الزين العراقي وتليذه أنو آلوفا الحلي في كاب الخضرمين وقال ابن فهد حديثه عند النسائي وأبي داود (وغير بن عامر) بن صعصعة ان معاوية ن بكر بن هوازن (كزبيرا هوقبيلة) من قيس والنسبة اليه غيرى قال سيبويه وقالوافي الجه ع الفيرون استفوا بحداف ما الاضافة كاقالواالاعمون (و) من الحاز (غرالسعاب كفرح) غرة (صارعلي لون الغر) ترى في خلله نقاطاومن لون الفراشتق السعاب النمر (وفي المثل ارنيم اغرة اركهامطرة) وهوقول أبي ذؤيب الهذلي (والقياس غراء) تأنيث الاغرمن السعاب (يضرب لمايتيةن وقوعه اذالاحت مخايله) كافسره الميداني وقال الاخفش هذا كقوله تعالى فأخر جنامنه خضرابر بدالاخضر (والاغر من الخيل والنعم ماعلى شدية النمر) وهوأن يكون فيده بقعة بيضا، وبقعة أخرى على أى لون كان والجدم النمر (واغر) الرحل (صادف ما عنيرا) أي ناجعا (و نفر عدد في الصوت عند الوعيد) نقله الصاغاني وهو مجاز (و) تفرأ يضااذا (تشبه بالفر) في شراسة الاخلاق ومنه قول عمرو سمعديكرب

وعلت انى يوم ذا * لأمنازل كعبار مدا قوماذا لدوا الحد * دنمروا خلقا وقدًا

أى تشبه وابالنمولا ختلاف الوان القدوا لحديد (و)قال الاصمى تنمر (له تنكرو أغسير وأوعده لان النمولايلتي) أبدا (الامتنكرا

(المستدرك)

(نُورَ)

غضبان) فالمابنبرى والمهرمن أنكر السباع وأخبثها بقال ابس فلان لفلان جلدالنمراذا تنكرله فالوكانت ملوك العرب اذا جلست لقتل انسان ابست جلود النهر ثم أمرت بقتل من تريد قتله (وسمنوا عران بالكسر) وغارة بالضم فاله ابن سيده (والاغمار خطوط على قوائم الثبور) هكذا نصالته كملة وزاد المصنف (الوحشى وغرى كذكرى من من نواسى مصر) ذكرها تقليد اللصاغاني وهي من أعمال الغربية والنسبة اليها غراوى (وغر بالضم ع ببلاد هذيل) وقال الصاغاني مواضع ومشله في المعموقد جاءذكرها في مناب المعموقد جاءذكرها في مناب أغرفيله في المعموقد جاءذكرها في مناب المعربة والمناب المعربة وسواد وطسير منه ركم علم وبيض وابسوا المناب وقد بالمناب الاعرابي قال الجوهرى وغربك سرالنون المهم وجل قال في منه نقط سود وقد يوصف به المبرذون والنهرة العصبة عن ابن الاعرابي قال الجوهرى وغربك سرالنون المهم وجل قال

تعدنى غربن سفدوقد أرى * وغربن سعدلى مطمع ومهطع

وتقول أقبلت غيروماغروا أىماجعوا من قومهم كانقول مضرمضرها الله وأغمار حي من خراعة قاله الصاغاني فلت وأنمارين عمرو سود يعة س لكبر س أفصى وأغمار سمازت سمالك سعرو سغيم وهمقلم الون بطنمان وأغمار بطن من الحيطات وغرة بطن من سبعد العشيرة والنمون ويرة بطن من قضاعة وفي الازدغرين عمان بن نصر بن زهران بن كعب بن الحرث بن عمد الله بن مالك بن نصر بن الازدمنهم أبوالروح سلام بن مسكين وغيره ((النور بالضم الضوء أبا كان أوشعاعه) وسطوعه كذافي الحكم وقال الزمخشرى الضياءأشدمن النورقال تعالى حعدل الشمس ضياءوالقمر نورا وقيدل الضياء ذاتى والنورعرضي كإحققه الفناري في حواشي التاويح وفي البصائر للمصنف النور الضماء والسناء الذي يعمن على الابصار وذلك ضربان دنموى وأخروى فالدنبوى ضربان معقول بعين البصيرة وهوماا نتشرمن الانو ارالالهنة كنورا العقل ونورا لقرآن ومحسوس بعن المصروهوماا نتشرمن الاحسام النيرة كالقمر سوالنحوم النبرات فن النورالاله وقوله تعالى قدحاءكم من الله نور وقوله نورعلي فورم دي الله لنوره من يشاء ومن النورالحسوس نحوةوله تعالى هوالذي حعل الشمس ضياءوالقمر نوراو تخصيص الشمس بالضوموالقمر بالنورمن حثان الضوءأخص من النوروهماهوعام فيهما قوله وحعل الظلمات والنور وأشرقت الارض بنوررجها ومن النورالاخروي قوله يسمى قورهم بين أيديهم (ج أفوارونيران)عن ثعلب (وقد نارنورا) بالفتح ونبارا بالكسروهذه عن ابن القطاع (وأنارواستنار ونور)وهذه عن اللعماني (وتنور) بعني واحداًى أضاء كإيقال بان الشي وأبان وبين وتبين واستبان بعني واحد (و) قوله عزوجل قدجاً كم من الله نوروكاب مبين قيل النورهناسيد نا (مجد)رسول الله (صلى الله) تعالى (عليه وسلم) أى جا . كم نبي وكتاب وقيل ان موسى عليه السلام قال وقدستل عن شئ سيأ تيكم النوروقوله عزوجل واتبعوا النورالذي أنزل معه أي اتبعوا الحق الذي بيانه فى القلوب كبيان النور في العيون (و) النور (الذي يبين الاشياء) ويرى الا بصارحقيقتها قال فشل ما أتى به النبي صلى الله عليه وسلم في القلوب في بيانه وكشفه الظلَّات كمثل النور (و) نور (ة ببخارى) بهازيارات ومشاهد للصالحين (منها الحافظات أبو موسى عمران) من عبدالله البخارى حدث عن أحمد بن حفص وهم دبن سلام البيكندى وعنه أحد من رفيد (و) القاضى أنوعلى (الحسن على) بن أحدين الحسن بن اسمعيل بن داود الداودي (النوريان) حدّث عن عبد الصمدين على الحنظلي وعنه الحافظ عمر س مجدالنسف مات سنة ١٨٥ (وأماأ توالحسين) أحديث مجد (النورى الواعظ فلنوركان نظهر في وعظه) مشهور مات سنة opq و د شنبه به أبو الحسين النوري أحدين محدين ادر يسروي عن ابان بن حد فروع نمه أبو الحسن النعمي ذكره الامسيرقال الحافظ وهوغيرالواعظ (وحيل النورحيل حراء) هكذا يسميه أهل مكة كانقله الصاغاني (وذوالنور) لقب (طفيل من عمرو) بن طريف الازدى (الدوسي) النحابي (دعاله الذي مني الله عليه وسلم فقال اللهم نور به فسطع نور بين عينيه فقال أخاف أن يكون مثلة)أىشهرة (فتعول الى طرف سوطه فكان يضى في الليلة المظلة) قتل يوم اليمامة (وذوا لتورين) لقب أمير المؤمنين (عثمان ان عفان رضي الله عنه) لانه لم يعلم أحداً وسل ستراعلى بذي نبي غيره (والمنارة والاصل منورة) قلبت الواوأ لفا لحركها وانفتاح ماقبلها(موضع النوركالمنارو) المنارة الشمعة ذات السراج وفي المحكم (المسرجة) وهي الني يوضع عليها السراج فال أبوذؤيب وكالاهمافي كفه رنية * فيهاسنان كالمنارة أصلع

أراد أن بشسبه السنان فلم يستقم له فأوقع اللفظ على المنارة وقوله أصلع ريدانه لاصد أعليه فهو يبرق (و) المنارة التي يؤذن عليها وهي (المئذنة) والعامة تقول المأذنة (ج مناور) على القياس (ومنائر) مهموز على غيرقياس قال تعلب اغاذلك لان العرب تشبه الحرف بالحرف فشبه وامنارة وهي مفه له من النور بفنح المي بفعالة في كسروها تكسيرها كإفالوا أمكنه فين جعل مكانا من الكون فعامل الحرف الزائد معاملة الاصلى فصارت المي عندهم كالقاف من قذال ومشله في كالم مالعرب كشير قال وأماسيه ويه فعلماه ومن هذا على الخلط وقال الجوهرى الجيم عناور بالواولانه من النور (ومن) قال منائرو (همز فقد شبه الاصلى بالزائد) كاقالوا مصائب وأصله مصاوب (و نور الصبح تنوير اظهر توره) قال

وُحْتَى بِيِتَ الْقُومِ فَي الصيف لِيلَة ﴿ يَقُولُونِ اوْرَصِعُ وَاللَّهِ لَا عَامَ

ومنه ديث مواقبت الصلاة اله نور بالفيراً ى صلاها وقد استنارا لافق كثيرا والتنوير وقت اسفارا الصبح (و) نور (على فلان باس عليه أمره) وشبهه وخيل عليه (أوفعل فعل فورة الساحرة) الاتى ذكرها فهو منور وليس بعربي صحيح وقال الازهرى بقال فلان ينورعلى فلان اذا شبه عليمه أمرا وليست هذه الكلمة عربيمة (و) نور (القرخلق فيه النوى) وهو مجاز (واستنار به استمد) نوره أى (شماعه والمنار) بالفتح (العلم ومايوضع بين الشيئين من الحدود) وروى شمر عن الاصمى المنارال الم يحمل الطريق أوالحد للارضين من طين أوتراب ومنه الحديث لعن الله من غير منارا لارض أى أعلامها قبل أراد من غير تحوم الارضين وهوان يقتطع طائفة من أرض جاره و يحقل الحديث من مال الشاعر يعرف بها وهو مجاز (و) المنار (محمة الطريق) قال الشاعر

لعسائق مناسمهامنار * الى عدنان واضحة السيسل

(والنارم) أى معروفة أنى تقال لله يب الذى يبدولله اسه نحوة وله تعالى افرأيتم النارالتي تقرون وقد تطلق على الحرارة المجردة ومنه الحديث انه قال لعشرة أنفس فيهم مرة آخر كم عوت في النار قال ابن الاثير في كان لا يكاديد فأفأ من بقدر عظيمة فلئت ماء وأوقد تحتها واتحذ فوقها مجلسا وكان يصود بخارها فيدفئه فبيناه وكذلك خسفت به فحصل في النارق الفذاك الذي قال له والله أعلم وتطلق على نارحه نم المذكورة في قوله تعالى الناروعدها الله الذن كفروا (وقد تذكر) عن أبي حنيفة وأنشد في ذلك

فن يأتنا يلم بنافي ديارنا * بحد أثر أدعساو نارانا حما

ورواية سيبويه * يحد حطبا حرلاو نارا تأجها * (ج أنوار) هكدا في سائرالنسخ التي بأيدينا وفي اللسان أنور (ونيران) انقلبت الواويا الكسرة ماقبلها (ونيرة كقردة) هكذا في سائرالنسخ وهو غلط والصواب نيرة بكسرف كون ولانظ برله الافاع وقيعة وجاروجيرة حققه ابن جنى في كاب الشواذ (ونور) بالضم (ونيار) بالكسر الاخيرة عن أبي حنيفة وفي حديث سعن جهنم فتعلوهم نارالا نيار قال ابن الاثير لم أجده مشروحا ولكن هكذاروى فان صحت الرواية فيحتمل أن يكون معناه نارالا بيران بجمع النارعلى أنياروا صلها أنوارلانها من الواوكها بافي ريح وعبد أرياح وأعياد وهمامن الواو (و) من المجاز المار (السمة) والجمع كالجمع (كالنورة) بالضم قال الاصمى كل وسم بمكوى فهو ناروما كان بغير مكوى فهو حرق وقرع وقرم و حزروز م قال أبو منصور والعرب تقول ما نارهذه الناقة أي ماسمة اسميت نارا الانه ابالا ارتوسم وقال الراحز

حتى سقوا آبالهم بالنار * والنارقد تشفى من الا وار

أى سقوا اللهم بالسمة أى اذا نظروا في سمة صاحب عرف صاحبه فسقى وقدم على غير ولشرف أرباب تلك السمة وخلوا لها الماء ومن أمثالهم نجارها نارها أى سمتها تدل على نجارها يعنى الابل قال الراجز يصف ابلاسم أنها مختلفة

نجاركل ابل نجارها * و نارابل المالمين نارها

يقول اختلفت سمانها لان أربام امن قبائل شق فأغير على سرح كل قبيلة واجمعت عند دمن أغار على اسمات الفيائل كلها وفي حديث صعصه به بن باجيه جدالفرزدق وما ناراهما أى ماسمتهما التى وسمتا بها يعنى ناقتيه الضالتين والسمه العلامة (و) من المجاز النار (الرأى ومنه) الحديث (لاتستضيوا بنارا هم الشرك) وفي رواية بنارالمشركين قال المعلب سألت ابن الاعرابي عنده فقال معناه لا تشاور وهم فحل الرأى مثلا اللضوء عندا لحيرة (وترته) أى البعير (جعلت عليه) نارا أى (سمه والنوروالنورة) بفتمهما (و) النوار (كرمان) جميعا (الزهراو) النور (الابيض منه) أى من الزهر (والزهر الاصفر) وذلك انه يبيض مجميعة ورحمة ويرقور (الإبيض منه) أى من الزهر (والزهر الشجر والفه للالتنويروتنوير (ج) النور (أنوار) والنواروا حدته نوارة (ونورالشجرة نوره) وقال الليث النوروالشجر والفه للالتنويروتنوير الشجرة ازهارها (كائل) أصله أنور قلبت واوه ألفا (و) نور (الزرع أدرك) والتنوير الادراك همذا سماه خند في الدبيرى فقال * ساى طعام الحى حتى نورا * وجعه عدى بن زبد فقال

وذى تناو يرجمعون له صبح * يغذو أوابد قد أفلين أمهارا

(و) نور (ذراعه) تنو برااذا (غرزها بارة مُحذر عليها النؤر) الاتى ذكره (وأنار) النبت (حسن وظهر) من الانارة (كانور) على الاصلومنه حديث غرعه لما ترل تحت الشجرة أنورت أى حسنت خضرتها وقبل أطلعت نورها (و) أنار (المكان) يتعدى ولا يتعدى (أضاءه) وذلك اذاوضع فيه النور (والانور) الظاهر (الحسن) و به لقب الامام أبو مجدا لحسن بن الحسن بن على ن أي طالب رضى الله عنه ملوضاء ته ومنه في صفته صلى الله عليه وسلم كان أنور المتحرد أى نيرا لجسم يقال للعسن المشرق اللون أنور وهو أفعل من النور (والنورة بالضم الهناء) وهومن الحجر يحرق و يسوى منه المكلس و محلق به شعر الهانة (وانتار) الرجل (وتنور وانتور) حكى الاول تعلب وأنكر الثانى وذكر الثلاثة ان سيده اذا (اطلى بها) وأنشد ابن سيده

أحد كالمتعلمان جارنا * أباالحسل بالعمراء لايتنور

وفى التهذيب وتأمر من النورة فتقول انتوريا زبدوانتر كانقول اقتول واقتل (والنووركصبورا لنيلجو) هو (دخان الشهم) الذي

يلتزق بالطشت يعالج به الوشم و يحشى به حتى يخضر ولك ان تقلب الواوالمضمومة همزة كذافى اللسان قات ولذا تعرض له المصنف فى ن أر وأحاله على هنا (و) النوور (حصاة كالاغدتدق فتسفها اللثة) أى تقمه هامن قولك سففت الدواء وكن نساء الجاهلية يتسمن بالنؤر ومنه قول بشر * كاوشم الرواهش بالنؤر * وقال الليث النؤر دخان الفتيلة يتخذ كحلا أووشما قال أبومنصور أما الكيث النؤرو أما الوشم به فقد جاء فى اشعارهم قال لبيد

أورجع واشمه أسف نؤرها وكففا تعرض فوقهن وشامها

(و) النؤر (المرأة النفورمن الربية كالنواركسياب جنوربالضم) يقال نسوة نور أى نفر من الربية (والاصل نور بضمتين) مثل قذال وقدل (في كالمرأة (ونارت) المرأة تنور (فورا) مثل قذال وقدل (في كرهوا المضمة على الواو) الثقله الان الواحدة نواروهي الفرورو به سميت المرأة (ونارت) المرأة تنور (فورا) بالفقح (ونوارا بالكسروالفقع نفرت) وكذلك الظباء والوحش وهن النورأي النفر منها قال مضرس الأسدى وذكر الظباء وانها المنافقة والمنافقة المنافقة المن

كنست فى شدة الحر تدلت عليها الشمس حتى كانها * من الحرترى بالسكينة نورها وقال مالك بن زغبة الباهلي أنوراسرع ماذا يافروق * وحبل الوصل منتكث حذيق

ألازعت علاقة السيني * يفلل غربه الرأس الليق

قال ابن برى معناه أنفار اسرع ذايا فروق أى ماأسرعه وذافاعلى سرع وأسكنه للضرورة ومازائدة ومنتكث منتقض وحديق مقطوع وعلاقة اسم محبوبته قال وامن أة نوار نافرة عن الشروالقبيع والنوار بالكسر المصدرو بالفتح الاسم وقيل النوار النفار من أى شئ كان ومن سجعات الاساس الشيب نور عنه النساء نور أى نفر (وقد نازها ونورها واستنارها) نفرها قال ساعدة بن جؤية يصف ظبية وادحرام لم ترعها حباله * ولاقان في ذواً سهم يستنبرها

(وبقرة نوار) بالفتح (تنفرمن الفعل ج نور بالضم) وفي صفة ناقة صالح عليه السالام هي أنورمن أن تحلب أى أنفر (وفرس) ودبق نواراذا (استودقت وهي تريد الفعل وفي ذلك منها ضعف ترهب) عن (صولة الناكيج و ناروا) نورا (وتنوروا انهزمواو) ناروا (النارمن بعيد) وتنوروها (تبصروها) أو تنوروها أتوها م قال الشاعر

فتنورت ارهامن بعيد * بخرازى هيهات منك الصلاء

وقال ابن مقبل * كربت حياة النارللمتنور * (واستنار عليه ظفر به) وغلمه ومنه قول الاعشى

فأدركوا بعضماأضاعوا * وفاتلوا القوم فاستناروا

(ونورة بالضم) اسم (امرأة سمارة) قال الازهرى ومنه قولهم لمن فعل فعلها قد نور فهو منور وليست بعر بيه صحيحة قلت و بجوز أن يكون منه مأ خدالنورى بالضم و ياء النسبة للمغتلس وهو شائع فى العوام كانه يخسل بفعله و يشبه عليه سم حتى يختلس شيأ والجمع نورة محركة (ومنور كمقعد ع) صحت فيه الواو سحتها فى مكورة للعلمية قال بشرين أبي خازم

أليلي على شط المزار تذكر * ومن دون لبلي ذو بحارومنور

(أوجبل بظهر حرة بنى سليم)وكذاك ذو بحاروهما جبلان كافسر به الجوهرى قول بشر السابق وقال يزيد بن أبي عارثة

انى لعمرك لاأمالح طينًا * حتى بغورمكان دمخ منور

(ودوالنو برة كهينة)لقب (عام بن عبدا الحرث شاعرو) دوالنو برة (مكه لم بن دوس) كمدن (قواس) المه نسبت القسى المشهورة (ومتم بن فو برة التهجي البر بوعي أسلم مم أخبه (صحابي) ولم يذكر انه وفد (وهووا خوه مالاث بن فو برة شاعران) وهوا يصابحا بي وله وفاد قواسة عمله رسول الله صلى الله عليه وسلم على صدقات قومه وقصته مشهورة قتله خالاب الوليد زم أبي بكر فوداه قاله ابن فهد قلت وهما من بي تعليه سن بربوع ولوقال المصنف ومقد ومالك ابنا فو برة صحيابيان شاعران كان أحسن (وفو برة ناحية عضر) عن نصروه نها الامام الفقيه الشهيد المناطق أقضى القضاة أبو القاسم عبد الرحن بن القاسم بن عقبل العقبلي الهاشمي النوبري استشهد في وقعه الفرنج بدمياط سنة ١٤٦ وأبوه القاسم يعرف بلغ بدمياط سنة ١٤٦ وأبوه القاسم يعرف بالمواجد ولي وحده المواجد ولي المواجد ولي وحده المواجد ولي وحده ولي المواجد ولي المواجد ولي والمواجد ولي المواجد والمواجد والمواجد ولي المواجد ولي المواجد ولي المواجد ولي المواجد والمواجد وا

عقوله قال الشاعر هو الحرث ابن حسارة وخوازى بخياء مجمه فزائين مجمتين جبل بين منعج وعاقل اه

(المستدرك)

ذوالاذعار تقدّمذ كره (و بنوالنار القعقاع والضنان وروت شعرا ، بنوعمرو بن أمليه) قيل الهم ذلك لانه (م بهم ام والقيس) بن حرالكندى أميرلوا الشعرا وفأنشدوه)شيأمن أشعارهم (فقال انى لاعب كيف لاعتلى عليكم بيتكم نارامن حودة شعركم فقيل لهم بنوالنار)والمناورة المشاعّة (و)قد (ناوره) إذا (شاعمه و)يقال (بغاه الله نيرة ككيه قوذات منور كقعدا ى ضربة أورميه تنير) وتظهر (فلا تخفي على أحد) * ومماستدرك عليه النورالنارومنه قول عمراذم على جاعة بصطلون بالنارال المعليكم أهلالنوركره أن يخاطبهم بالنار وقد تطلق النارو يرادبهااا وركافي قوله تعالى انى آنست ناراوفي المصائر وفال بعضهم النار والنور من أصل واحدوهما كثيراما يتسلازمان ليكن النارمتاع للمقوين في الدنيا والنورمتاع للمتقسين في الدنيا والا تنوة ولاحسل ذلك استعمل فى النورالاقتباس فقال تعلى انظرو نانقتبس من نوركما نته بى ومن أسمائه تعالى النور قال ابن الاثيرهو الذي يبصر بنوره ذوالعماية ويرشدج مداه ذوالغوابة وقسل هوالظاهرالذي بهكل ظهوروالظاهرفي نفسمه المظهر لغيره يسمي نؤرا واللدنور السهوات والارض أي منورهما كإيقال فلان غياثنا أي مغيثنا والانارة التبين والايضاح ومنه الحديث ثم أنارها زيدين ثابت أى فورها وأوضحها ربينها يعني بهفر يضمه الجدوه ومجاز ومنمه أيضاقواهم أنارالله برهانه أى لفنمه حجسه والنائرات والمنسرات الواضحات البينات الاولىمن نادوالثانية من أنار وذاأبؤرمن ذاله أيأبين وأوقد نادالحرب وهومجازوالنورانية هوالنور ومنار الحرم أعلامه التي ضربها ابراهيم الخليل عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام على اقطارا لحرم ونواحيه وبها تعرف حدود الحرم من حدودالحل ومنارالاسلام شرائعه وهومجاز والنيركسيدوالمنيرا لحسن اللون المشرق وتنورالرحسل نظراليه عنسدالنارمن حنث لايراه ومابه نور بالضمأى وسم وهومجاز وذوالنو داقب عبدالرجن بن يبعة الباهلي قتلته الترك بباب الابواب فيزمن عمر رضي الله عنه فهولا رال برى على قدره نو رنقله السهدلي في الروض وقلت ووحدت في المجم انه لقب سراقه من عروو كان أنفذه أبوموسي الاشعرى على باب الابواب فانظره و نارالمهول ناركانت للعرب في الجاهلية يوقدونها عندالهالف ويطرخون فيهام لها يفقع بهولون مذلك تأكيداللحلف ونارا لحناحب مرفي موضعها والنائرة العداوة والشحناء والفتنة الحادثة ونارا لحرب ونائرتها شيرها وهيجها وحرة النارلبني عبس تقدمذ كرهافي الحراروز قاق النار عكة وذوا انارقرية بالجرين لدني محارب بن عبدالقيس قاله ماقوت وقال زيدين كثوة علق رحل امرأة فكان متنورها بالليل والتنور مثل التضوئ فقيل لهاان فلانا بتنورك لتحذره فلابري منها الاحسنا فلما سمعت ذلك رفعت مقدم ثوج اثم فابلته وفالت بامتنو راهاه فلماسمع مقالتها وأبصر مافعلت فال فسنسما أرى هاه وانصر فت نفسه عنهافضر بت مثلالكل من لايتق قبيحا ولابرءوي لحسن وذوالنوبرة لقب كعب بن خفاحة بن عمروبن عقبل بن كعب بطن ومنارة ابنءوف سالحرث بنحفنة بطن ومنارة أيضا بطن من غافق منهم الاس بنعام المناري شيهدم على مشاهده ومجيد بن المستنهر النعوى هوقطرب حدث عنه مجدن الجهم ومستنيرين عمران البكوفي ومستنيرين أخضرين معاوية ن قرة عن أبيه وعبد اللطيف ابن نوري قاضي نبر رسميم كتاب شرح السنة للمغوى من حشدة ذكره ابن نقطة ومحدن النور البلخي بالضم روى عن السلف بالإجازة وهجدن مجودالنوراني ذكره أبوسعدالماليني والنورية فرية بالسوادمنها الحسينين عبدالله واراهم نن منصور وأحمد ابن مجدن مخلدو حفيده أبوالقاسم عسدالله ن مجدين أحدالنوريون محدَّثون واسمعيل بن سود كين النوري تلميذابن عربي نيب الى نورالدين الشهيدوروضة النواركرمان حازية والنوارك حاب موضع فحدى والمنور كعظم لقب شيخنا العلامة الشهيداني غبدالله مجدن عبدالله ين أبوب التلساني أخذعن أبي عبد دالمرمجدين محمد المرابط الدلائي ومحددين عبد دالرجن بن زكري وأبي العماس أحدبن ممارك من سعمد الغملاني والمحدث المعمر على بن أحد من عبد الله الخياط الفاسي الحرشي وأجازه من فاس مجمد بن عبدالسلام بنانى الصحبير ومحمد بن عبدالرحن بن عبدالقادر صاحب المنح توفى بمصر بعدر جوعه من الحج في مارالاحد ١٢ شوالمنشهورسنه ١١٧٣ رحمه اللدتوالى ومنارة الاسكندر بالاسكندرية من عجائب الدهرذ كرهاأهل التاريخ ومنارة الجوافر فى رستاق همدان في ناحيه يقال لها ونجر بناها سابورين أردشرار تفاعها خسون ذراعا في استدارة ثلاثين ذراعا ولشعراء همدان فيها اشدعار متداولة ومنارة القرون بطريق مكة قرب واقصمة بناها السلطان حسلال الدين ملائشاه ابن الب ارسلان المتوفي سنة ٤٨٥ اقتداء بسابور قال ياقوت وهي باقية مشهورة الى الات وافليم المنارة بالاندلس قرب شدونة ومنارأ دضا من ثغور سرقسطة ومنيرة بضم فكسرموضع في عقيق المدينة ذكره الزبير والمنبرة قرية بالهن سمعت بماا لحديث على الفقيه المعمر مساوي ابن ابراهيم الحشيدي وضي الله عنه (النهر) بالفنع (و يحرل مجرى الماء)وهدا قول الاكثر وقيل هو الماء نفسه وصريح المصباح انه حقيقة في الما محارفي الاخدود قاله شيخنا (ج انهارونهر) بضم فسكون ونهوروأنهر) وأنشداب الاعرابي سقىتن مازالت بكرمان نخلة * عوام تحرى ينكن نهور

(والنهريون)أنوالبركات (عدد الله بن على) بن مجدعن عاصم بن الحسن وعند ١ ابن طبر زد وأنوه على بن مجد كان فقيها حندالمان أقران أبي الوفاعلى بن عقيل (و) أنوعااب (أحمد بن عبيدالله) عن مجدين الحسين الحراني وعنه أنو العلاء العطار الهمداني (المحدثان وعلى بن حسن بن ميمون الشاعر) المعروف بالشهسي *وفاته أزهر بن عبدالوهاب بن أحد بن حرة النهري من أهل نهر الفدلاس وأولاده وأبوالبركات ابن الانماطي يقال له النهرى أيضا قاله الحافظ (ونهر النهر كمنع) ينهره نهر احفره و (أجراه و) نهر (الرجل) ينهره نهرا (زجره كانتهره) قال الله تعالى وأما السائل فلاتنهر وفى الحديث من انتهر صاحب بدعة مدلا الله قلب المنافذ والما الشاعر والما الشاعر

لانه-رن غريباطال غربته * فالدهـريضربه بالذلوالحسن حسب الغرب من البلوى ندامته * فى فرقة الاهلوالاحباب والوطن

وفى التهذيب نهرته والنهركة عدموضع فى النهر يحتفره الماء) وفى التهدذيب موضع النهر (و) المنهر (شق) وفى بعض الاصول خوق فه المواستهر (والمنهركة عدموضع فى النهر يحتفره الماء) وفى التهدذيب موضع النهر (و) المنهر (شق) وفى بعض الاصول خوق (فى الحصن افذيجرى منه) وفى بعض الاصول يدخل فيه (ماء) وفى بعض النسخ الماء ومنه حديث عبد الله بنسه لما انه قتل وطرح فى منهر من مناهر خير (و) المنهرة (بهاه فضاء بين أفنيه القوم) وفى الاساس امام دارهم (للكاسات) تلقى فيه (و) يقال (حفر) المبئر (حتى نهر كنع وسمع) أى (بلغ الماء) مشتق من النهر هكذا فى التهذيب (كانهر) نقله الصاغاني يقال حفرت حتى نهرت وأنهرت أى انتبهت الى الماء (والنهر محركة السعة) والضياء وبه فسر بعضهم قوله تعالى ان المتقين في جنات ونهراً ى لان الجنه ليس فيها ليس الماء الوزور يتسلا لا وقال ثعلب نهر جمع نهروهو جمع الجمع النهار ويقال هو واحد نهر كما يقال شعر وشعر ونصب الهاء أفصح وقال الفراء في جنات ونهر معناه أنها ركة وله عزوج ل ويولون الدراً ى الادبار وقال أبواسك في خوه وان الاسم الواحد يدل على الجمع في منا أبه عن الجميع و يعبر بالواحد عن الجمع و ونهر بكمة فواسع) قال أبوا هو يعبر بالواحد عن الجمع و معز بالواحد عن الجمع و معزون و معزون المعروب و معزون و معزون المعروب و معزون و معزون المعروب و معزون المعروب و معزون المعروب و معزون المعروب و معزون الموروب و معزون المعروب و معزون و معزون المعروب و معزون المعروب و معزون المعروب و معزون المعروب و م

أفامت به فابتنت حمه ب على قصب وفرات نهر

ورواه الاصمىوفرات نهرعلى البدل وكذلك ما نهر أى كثير (وأنهره) أى النهر (وسعه) والذى فى أصول اللغه وانهر الطعنة وسعها قال قيس بن الخطيم يصف طعنه

ملكت بهاكني فأنهرت فتقها ﴿ يرى فائم من دونها ماورا هما

ويقال طعنه طعنه أنهر فتقها أى وسعه (و) أنهر (الدم أظهره وأساله) وصبه بكثرة ومنه الحديث أنهر واالدم بما شئم الاالظفر والسن وفي حديث آخر ما أنهر (العرق لهرقا والسن وفي حديث آخر ما أنهر (العرق لهرقا والسن وفي حديث آخر ما أنهر (و) أنهر (العرق لهرقا دمه) ومعناه سال مسيل النهر (كانتهر) وهذه عن الصاغاني (و) حفر (فلات) بترافأنهر (له يصب خيرا) عن الله بياني (و) أنهرت (المرأة سمنت) نقله الصاغاني (و) انهر (في العدو أبطأ) فيه نقله الصاغاني (و) انهر (الدم سال) سيل النهر (والنه يد) من الماء (الكثير والنه يدة الناقة الغزرة) عن ابن الاعرابي وأنشد

٣ حندلس غلباءمصباح البكر * نهيرة الاخلاف في غير فر

(والنهار) كسهاب اسم وهو ضد الليل والنهارا سم لكل يوم والليل اسم لكل ايدلا يقال نهارونها ران ولاليل وايلان اغماوا حد النهار يوم و تثنيته يومان و ضد اليوم ليلة هكذارواه الازهرى عن أبى الهيئم واختلف فيه فقال أهل الشرع النهارهو (ضياء ما بين طلاع الفير الفير الفير الفير و بالشيس أومن طلاع الشيس الى غروبها) وهذا هو الاصل (و) قال بعضهم هو (اننشار فو البصر وافتراقه) وفي الله الدان واجتماعه بدل وافتراقه وفي بعض النسخ أوانتشار (ج أنهر) عن ابن الاعرابي هكذا في النسخ وفي بعض الاصول أنهرة (ونهر) بضمة بن عن غيره (أولا يجسم كالعداب والسراب) وهدن عبارة الجوهرى وقال بعد ذلك فان جعت قلت في قليله انهرة وفي الكثير نهر مثل سهاب وسعب قال شيخنا وقد سبق المصدنف في عذاب ان جعده أعذ بة وهو قياسي كطعام وأطعده وشراب وأشر بة انتهى وأنشدان سيده

لولاالثريدان لمتنابالضمر * ثريدليل وثريدبالنهر

(ورجل نهرككتف صاحب نهار) على النسب كاقالواعمل وطعم وسته قال * لست بلبلي ولكني نهر * قال سيبو يه قوله بلبلي يدل على ان نهرا على النسب حتى كانه قال نهارى ورجل نهراى صاحب نهار بغيرفيه قال الازهرى وسمعت العرب تنشد ان تك ليليا فانى نهر * متى أنى الصبح فلا أنتظر

قال ابن برى وصوابه على ما أنشده سيبويه

است بلملي ولكني مر * لاأد بج الليل ولكن أبتكر

(وقد أنهر) صارفى النهار (و) قالوا (نهار أنهرو مرككتف) كذلك كالاهما (مبالغة) كايل ألى (والنهار فرخ القطا) والغطاط (أوذكر البوم أوولد الكروان أوذكر الجبارى ج أنهرة ونهرواً ثاه الليل) وقال الجوهرى والنهار فرخ الجبارى ذكره الاصمى في كتاب الفرق والايل فرخ الكروان حكاه ابن برىءن يونس بن حبيب قال و حكى التوزىءن أبى عبيدة ان جعفر بن سلمن قدم من عند المهدى في عثم الى مونس حبيب فقال الى وأمر المؤمنين اختلفنا في بت الفرزدة وهو

مقوله حندلس أى ضغمة عظيمة والفخر ال يعظم الضرع فيقل اللبن اه اسال والشيب يهض في السوادكائه * لمل يصيم بحانده نهار

ماالليل والنهارفقال أوالليل هوالايل المعروف وكذلك النهارفقال جعفوز عما لمهدى ان الليل فرخ الكروان والنهارفوخ الحيارى فالأبوعبيدة القول عندى ماقال يونس وأماالذى ذكره المهدى فعروف في الغريب ولكن ليس هدا موضعه قال ابن برى قد ذكرأهل المعانى ان المعنى على ما فاله يونس وان كان لم يفسره تفسير اشافه او انه لما قال المل يصبح بجانبيه نهار فاستعار النهار الصياح لان النهار لما كان آخذا في الاقبال و الاقبال و الله ل آخدني الادبار صار النهار كانه هازم واللهدل كانه مهزوم ومن عادة الهازم اندتضيم على المهروم (والنهروان بفتم النون وتثليث الراءو بضمهما) وأكثرما يجرى على الالسنة بكسرالنون وهوخطأوهي (ثلاث قرى أعلى وأوسط وأسفل هن بين واسط و بغداد) وهي كورة واسعة من الجانب الشرقى حدة ها الاعلى متصلة سغداد وفيهاعدة بلادمتوسطة منهااسكاف وحزحرابا والصافية وذبرفتي وكان بهاوقعة لامير المؤمنين على رضى الدعنه مع الخوارج مشهورة قال ياقوت وهوالا تنخراب ومدنه وقراه تلال راهاالهاس بهاوا لحيطان فاغه لاختلاف السلاطين وقتالهم فى الايام السلوقية وكانفي مرالعسا كرفلاعنه أهله واستمرخرا به وقذخرج منها جماعة من العلماء والمحدثين وبالمغرب موضع سمى النهروان فه له وتعن أبي عبد الله الجيدى فقصة ذكرها (والناه ورالسعاب) قال الشاعر

كانهام مه ترعى بأقربه * أوشقه خرحت من حوف ناهور

و روى ساهوروهوالقمروقدذكرفي موضعه (والائمران العوّاءوالسمال) سميا (لكثرة مائهما) نقسله الازهرى عن العرب (ونهارين توسيعة شاعرمن بكرين وائل) وهونهارين توسيعة سن تميمن ولدا الحرث بن تيم الله بن تعليمة بن عكابة بن صعب بن على ابن بكربن وائل ووقع في الله ان شاعر من يميم و هو غلط وصوابه ماذكرنا (وانتهر بطنه استطلق) هَكذا في سائر النسم وهو قول أبي الحراح أنهر بطنه أذا حاءمثل مجيء النهر (والناهروالنهر كمتف العنب الابيض و)قال ابن الاعرابي (النهرة الدعوة) هكذافي نسخ الكتاب والصواب الدغرة بالعين مع فوالراء كاضبطه الصاعاني قال (و) هي (الحلسة) * ومما يستدرك عليه نهوالماء حرى فى الارض و خرال جل خرا أعار في النهار و خاراسم رحل وهو خار بن عبد الله العبدى تابعي عداده في عبد القيس يروى عن أبي سعيدا الحدري والنهاري الطعام بؤكل أول النهارو بنوالنهاري قسلة من الاثيراف الهن منهم محمد سعمر بن موسى بن محمد اسعلى سنوسف النهارى الملقب بقمرالصا لحين المدفون في الرباط المنسوب السه بجيل تعارونه وسن منصور المعافري أتوالمفرج شيخ لابن وهبذكره ابن يونس ونهر بززيد بن ليث القضاعي ينسب المه النهر يون المذكورون وفي همدان نهر بن من هية بن دعام وقي عبدالقيس صباحين نهر والرائشين نهارشاءرمن كاب من بني عبدالله بن كنانة ونهران من قرى المين من أعمال ذمار وأماالانهارالتي لاتعرف الابذكرالنهرمن محلة أوقرية أومدينة ونسب اليها الحسديون والعلما والرواة فانها أثمان وغمانون نهرا أوردهاياقوت في المجم وقدذكرناكا (منهافيمنا يناسب من فحل الراده ﴿ (النهابروالنهابيرالمهالك) وكذلك الهنابير وقيل النهابر مقصور من النهابير (و) النهابر والخهابير (ما أشرف من الارضو) قيل النهابير والهذابير ما أشرف من حبال (الرمل) ومنه قول عمروبن العاص لعثمان رضى الله عنه ما اللقدر كيت بهدن الامة نها بيرمن الامورة ركبوهامنك وملت بهم فالوابل اعدل أواعتزل يعنى بالنهابير أموراشد اداصعية شبهها بنها بيرالرمل لان المشي يصعب على من ركبها (أو) النهابير (الحفر بين الا تكام الواحدة غيرة ونهدورة بضمهما) وكذلك نهدوروقال الشاعر

ودون ماتطلبه باعام ب نهار من دونها نهابر

وفى الحديث من كسب مالامن نهاوش أنفقه فى نها برأى من اكتسب مالامن غير حله أنفقه فى غير طريق حله قال أبو عبيدالنها بر هناالمهالك أىأذهبه الله فيمهالك وأمور منبددة ويقال غشيت بي النهابير أى حلتني على أمور شديدة صعبة قال شحناوز عمقوم ان نها برفي الحديث بضم النون وايس كذلك بل الصواب اله بالفتح (و) قيل (النها يرجهنم أعاذ باالله تعالى منها) وقول بافع من القيط ولاحلنك على خاران تأب * فيهاوان كنت المنهت تعطب

و النهارفيه أحدهذه الاشياء (و)في الحديث لا تتزوجن نهرة ولاشهرة (النهرة) من النساء (الطويلة المهزولة أو) هي (المشرفة على الهلاك) من النها بالمهالك وأصلها حبال من رو ل صعبة المرتق (نهتر) أهمله الجوهرى وقال ابن دريد نهتر (فلان عليناأى تحدث بالكذب) ومثله في الاسان وفي التكملة نحدث فكذب (النهثرة) بالمثلثة أهمه الجوهري وصاحب اللسان وقال این دریدهو (ضرب من المشی) کذافی التکملة ومشله فی تهدیب اس القطاع ﴿ الله سریجعفر) أهدمله الجوهري وهو (الذئب) كذافي اللسان (أوولده من الضبع) وهده عن الصاعاني (و) النهسر (الحفيف السريع) من الرجال (و) النهسر (الحريص الاكوللدم) نقله الصاغاني (ونم سرالله، قطعه) كذافي التكملة وقال ابن القطاع حذبه بفيه وأنشد الصاغاني ونحن ركاحندلانوم حندل * يحوم علمه المضرحي المنهسر

(و) نهسر (الطعام) نهسرة (أكله) بحرص (الذير بالكسرالقصب والحيوط اذااجمعت و الذير العلم وفي العجاح (عدلم الدوب)

(المستدرك)

(デナ) (النهرة)

(نمسر)

قال ابن سيده (ج انبار) وفي حديث عرائه كره النبروهو العلم في الثوب وروى عن ابن عمرانه قال لولاان عمر من عن النبرلم نرباله لم بأساولكنه منى عن النسير والاسم النبرة وهى الخيوطة والقصيمة اذاا جمّعتا واذا تفرقتا سي تناخيوطة خيوطة والقصية قصبة وان كانت عصافعصا (ونرت الثوب) بكسر النوت أنبره (نبرا) بالفتح (ونبرته و انرته) وهنرته أهنيره اهنارة وهومه نارعلى البيد ل حكى الفعل والمصدر اللحياني عن الكسائي (جعلت له نبرا) أى علما (و) النبر (هدب الثوب) عن ابن كيسان وأنشد بيت امرئ القيس

(و) قال الجوهري نيرالثوب (لحمته) وقد أناره ونيره اذا ألحه (و) النيرأيضا (الخشبة) المعترضة (التي على عنق الثور بأداتها في أنيارونيران) شامية وفي التهدد يب على عنق الثورين المقرونين الحراثة وهونير الفدان (و) من المحاز النير (جانب الطريق وصدره) تشبيها بعلم الثوب (أو أخدود واضح في الطريق) قاله ان سيده وقيل نير الطريق ما يتضح منه وقال الأزهري الطريق تسمى النير تشبيها بنيرالثوب وهو العلم في الحاشية وأنشد بعضهم في صفة طريق

علىظهرذى نيرين أماحنابه * فوعث وأماظهره فوعس

(و) النير (في ببغداد منها أبو جعفر أحد بن عبدالله) بن أحد بن العباس بن سالم بن مهران البزاز البغدادى (المحدث) عن أبي سعيد الاشبح وعنه ابن شاهين وابن المظفر مات سنة ٢٠٥٠ (و) قال الجوهري النبر (حبل لبي عاضرة) وأنشد الاصمحي

أقبل من نيرومن سواج * بالقوم قدماوا من الأدلاج

قلت وهو بأعلى نجد شرقيسه لغنى بن أعصر وغربيه لغاضرة وهو ابن صعصعة بن مها ويه بن بكر بن هو ازن وحددًا ، ه الاحسا ، بواد يقال له بحار وقال أبو صلال الاسدى وفيه دلالة على اله لغاضرة أسد

> أشاقتك الشمائلوالجنوب * ومن عاوالرياح الهاهبوب أتنك بنفية من شيخ بحد * تضوّع والعرار بهامشوب وشمت المارقات فقلت حيدت * حيال النبرأ ومطرالقليب

وبالنبر قبر كابب بن وائل على ما أخبر نابعض طي الجبلين قال وهوقرب ضرية قاله ياقوت (ويوب منير كفظم منسوج على نبرين) عن الحياني أي على خيطين وهوالذى (فارسيته دو بود) فبود الخيط طود والاثنين وعربوه فقالوا د بابوذ وقد قدم في الذال المعجمة و يقال له أيضا بالفارسية دو باف وفي النسج المناءمة وهوات يناد وخيطان معاويوضع على الحفة خيطان وأمامانبر خيطا واحد افهوالمسك فاذا كان خيط أبيض وخيط أسود فهوالمقاناة واذا تسج على نبرين كان أصفق وأبق (و) من المجاز (المقد ذات نبرين وأنيار مسسنة وفيها بقيمة) وراع استعمل في المرسوة في المقاناة والمنافرة وقبل ناقه ذات نبرين وأنيار علم المنافرة موفي المنافرة وأسلام المنافرة وقبل ناقه ذات نبرين وأنيار عليها المنافرة المنافرة والمنافرة وأصل هذات أنيار أي كثيفة اللحموفي كلام المنافق وصور من وجوه (وأنار بعصات) به نقدله الصاغاني (و) المنبر (كعظم الجلد الغليظ) المنين كالثوب ذى النبرين وهو مجاز وأبو بردة) هائي (بن نبار) بن عمرو (كمكاب) من قضاعة حليف الانصار وهو خال البراء بن عازب (ونياد بن ظالم بن عبس) شهد والموبدة إلى والمنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والله الله والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة والمنافرة والمنافرة والمنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة في الكسر وفال بعض الاغفال المنافرة المنافرة في الكسر وفال بعض الاغفال المنافرة على المنافرة المناف

تقسم استيالها بنير ب وتضرب الناقوس وسط الدر

وعن ابن الاعرابي يقال الرجل نرنراذا أمر ته بعمل على المنديل والنيرة بالكسر من أدوات النساج ينسج ما وهي الخشبة المعترضة و يقال الرجل ما أنت بستاة ولا لخمه ولانيرة يضرب لمن لا يضرولا ينفع و يقال است في هذا الامر عنير ولا ملحم و يقال هو يسدى الامور و ينير ها وهو مجاز وقال الكميت

فانأنوا كن حسناجيلا ﴿ ومانسدوا لمكرمه تنبروا ﴿

يقول اذافعلتم فعلاأ برمتموه وأنشداب بزرج

ألم تسأل الاحلاف كمف تقدلوا * بأمر أناروه جمعاواً لجوا

بقال نایر و ناروه و منبر و أناروه و بقال رحل دونیزین ادا کان قوّنه و شدته ضعف شدة صاحبه و هو مجازوفي الاساس رجل دونیزین شدید محکم و کذاك و آن دونیرین آدا کان شدید او بقال الهرب الشدیدة دات نیرین و هو مجاز قال اطرماح

(المستدرك)

عداءن سلمي اني كل شارق * أهز لحرب ذات نيرين ألى

والنائرالملق بين الناس الشرورو أبو حامد أحد بن على بن نيار كشداد محدث وأطم نيار ككتاب بالمد ينسه في بيوت أبي مجدعة من الا نصار نسبت الى والدأ بي بردة المذكور وأبو الحسس على بن مجد بن الحسس بن النيار كشداد البغد ادى شديخ الشد وخروى عنده الدمياطي ذيح بدار الخلافة في وقعدة التتارو المنير كدث لقب شديخنا الصوفي المعمر مجد بن أحد بن حسس السمنودي لتى أبا العز المجمي وسمع على أبي عبد الته محد بن شرف الدين الخليلي وتلابا السبع على مقرى الديار المصرية أبي السماح مجد البقرى ونبروه بالفتي فالسكون من قلاع باحية الزوران لصاحب الموصل

﴿ فصل الواوك مع الرا ﴿ (وأره يَسُره) وأراوارة كوزنه يزنه وزناوزنة (أفزعه) وفي بعض الاصول المصحمة فزعه (وذعره) فأل ليد دصف ناقته تسلب الكانس لم يوارج ا ﴿ شعبة الساق اذا الظل عقل

(و)وأرة (ألقاه في شر) وفي بعض الاصول على شر (كواره) توثير اوهـنده عن أبي زيد كانقله الصاعاني (و)وأر (النارو)وأر (الها)وأرا وارة (عمل لهاارة) أي موقد الراستوارت الابل تتابعت على نفار) وقيل هو نفارها في السهل وكذلك الغنم والوحش قال أبو زيد اذا نفرت الابل فصعدت الجبل واذا كان نفارها في السهل قيل استأورت قال هذا كلام بني عقيل قال الشاعر

ضمناعليهم حرتهم بصادق * من الطعن حتى استأورواوتبددوا

(والارة كعددة النار) نفسها على ابن الأعرابي (و) قيل (موقدها كالوارة بالضم) على وزن الوعرة (ج ارات وارون) على ما يطرد في هذا النحوولا يكسر (و) قال أبو حنيفة الوارة حفرة الملة والجدع (وار) مشل وعرقال (و) منهم من يقول (أور) مثل عور صيروا الواحل انضمت همزة وصديروا الهمزة التي بعدها واواومن الغريب ان السلمانيين من أهل كابل سمون النارا وراكا وراكا وراكا وراكا والمنطبخ في كرش) ومنده الحديث أهدى لهمارة وقال أبو عمروه والارة والقديد والمشدق والمشرق والممتروا المفرند والوشيق (والوارة والورة والقديد والمشدق والمشرق والمناف وفي والوشيق (والوارة والوارة وأواره نفره و) أواره (أعله) نقله ما الصاعاني (والوارة) الممدرة (ككتاب محافر الطين) الذي تلاطبه الحياض وفي بعض الاصول مخاض الطين وأنشد الازهري

بذى ودع بحل بكل وهد * روايا الما ونظلم الوئارا

(وأرض وئرة كفرحة كثيرة) وفي بعض الاصول شديدة (الأوار) وهوالحر (مقاوب) قال الليث يقال من الارة (والوائر الفزع) أى كمتف عن ابن الاعرابي * وجما يدت درك عليمه الارة شحمه السنام والارة استعار الناروشدة اوالارة الخلم كل ذلك عن ابن الاعرابي وبريد بالخلم أن يعلى اللهم والخل اغلام عمل في الاسفار والارة العداوة قال

* لمعالج الشعنا ، ذى ارة * وقال أبو عسد الارة الموضع الذى تكون فيه الحبرة قال وهي الملة وقال غيره الارة الموؤرة مستوقد النار تحت الحام وتحت القون الحرار اذا حفرت - فرة لا يقاد النار كذا في اللسان (الوبر محركة صوف الابل والارانب ونحوها ج أوبار) قال أبو منصور وكذلك و برالسمور والثعالب والفنك الواحد و برة وقد و برالمعسير بالمكسر (وهو وبروا وبر) كثير الوبر (وهي وبرة ووبرا) وفي الحديث أحب الى من أهل الوبر والمدراى أهسل البوادى والمدن والقرى وهومن و برالابل لان بيوتهم يتفذونها منه (و بنات أو برضرب من المكائة) من غب وقال أبو حنيف بنات أو بركائة كامثال الحصى (صغار) وهي دديشة الطعم وهي أقل الكائمة وقال مرة هي مثل الكائمة فوليست بكائة وقال الاصمى قال المرغب من الكائمة بنات أو برواحدها ابن أو بروهي الصغار وقال أبو ذيب المنات الاوبركائة صغار (من غمة بلون التراب) وأنشد

ولقد حنيتك كؤاوعساقلا * ولقد ميتك عن بنات الاوبر

(و) يقال (افيت منه بنات أوبرأى الداهية) نقله الصاغاني (و) من المجاز (وبرزال النمام توبيرا ازلغب) نقده الصاغاني والزمخ شرى (و) من المجازوبر (الرجل) توبيرا (تشردوتوجش) فصارم عالوبرفي التوحش قال جرير

فأفارقت كندةعن راض * ومادبرت في شعبى ارتعابا

(أو) وبرق بيرا (أقام في منزله حينالا ببرح) وفي التهدد بين في ببرح (و) وبر (الايل) بفتح الهمزة وتشديد التحتيدة المكسورة (أوالثعلب) في عدوه تو بيرااذا (مشى) على وبرقواعه (في الحزونة) ضداله ولة من الارض (ليحفي أثره) فلا يتبين وقال الزمخ شرى لئلا يقتص أثره ويقال و بران تتبيع المكان الذي لا يستبين أثرها فيه لصلابته وذلك انها اذا طلبت نظرت الى صلابة من الارض وحزن فو ثبت عليمه لئلا يستبين أثرها لصلابته وذلك انها اذا طلبت نظرت الى صلابة من الارض وحزن فو ثبت عليمه لئلا يستبين أثرها لصلابته و قبل و برمن الدواب الارض أو الوبرة) * قلت وهوقول أبي زيدون صده المابو برمن الدواب الارنب وشئ آخر لم محفظه وفي التهديد بالمناف الارض والارنب والوبرة التي ذكرها المصنف يحتمل ان تكون هي التفه الذي ذكره الازهري أوغيره وسيبينه قريبا في كلامه (والوبر) بالفنح يوم (من أيام العجوز) السبعة التي تكون في آخر الشتاء وقيل المافي هوور و الالم تقول العرب صن وصنبر وأخيه ما وبروقد يجوزاً ن يكونوا قالواذلك السجع لانهم قد يتركون للسجع أشسيا و يوجها

(وأر)

(المستدرك)

([[

القياس (و) الوبر بالفتح (دويمة كالسنور) غبراء أو بيضاء من دواب المحراء حسنة العينين شديدة الحياء تكون بالغور وقال الجوهرى هي طدا اللون ليس لهاذ نب مد حن في البوت (وهي بهاء) قال وبه سمى الرجل وبرة وفي حديث مجاهد في الوبرشاة يعنى اذا قتلها المحرم لان لها كرشاوهي تجير وقال ابن الاعرابي يقال فلان أسميم من شخسة الوبر قال والعرب تقول قالت الارنب للوبروبروبر عزوصد روسائرك حقرنقر فقال لها الوبران أران الوبران عزوكتفان وسائرك اكلتان (ج وبورووبارووبارة) وابارة بقلب الواجهة ويقال فلان أذم من الوبارة (وأم الوبرام أنه) قال الراعي

بأعلام م كوزفه نزفغرب ﴿ مَعَانِي أَمِ الْوِبِرَادُهِي مَاهِياً

(والوبرا نبات) مزغب وقال الصاعانی عشمه غبرا من غبه ذات قصب وورن (و) و بار (کقطام وقد یصرف) جا ، ذلك فی شعر الاعشی کما انشده سیبویه و مرد هر علی و بار * فهلکت جهره و بار

قال الازهرى والقوافي من فوعة قال اللبت وبار (أرض) كانت من محال عاد (بين المين ورمال بعرين هميت و باد بن اوم) بن سام ابن فوج وقال ابن الدكلي وبارين أميم بن لا وذبن سام ومد هب شيخ الشرف النسابة أن و باراوجر هما ابنا فالغ بن عابر ثم قال اللبث (لما أهلك الله أهله اعاد اور ث محملتهم) و ديارهم (الحن فلا ينزلها) ونص اللبث فلا ينقار بها (أحد منا) أى الناس وقال محمد بن اسمحق بن يسارو بار بلدة يسكنها النسناس وقيل هي ما بين الشحر الي صنعا أرض واسعة ذها ، ثلثما ئه فوسخ في مثلها وقيل هي بين حضر موت وزليوب وفي كاب أحمد بن محمد الهمد اني و بالهن أرض و باروهي فيما بين نجر ان وحضر موت و ما بين بلادمهرة والشعر والاقوال متقاربة (وهي الارض المذكورة في) القرآن في (قوله تعالى أمد كم أنها مو بندين و جنات و عمون) قال الهدمد اني وكانت و بارأ ثمر الارض من خيرا وأخصبها ضياعا وأثره امياها وشعر اوغراف كثرت بها القبائل حتى شعنت بها أرض و موجوم وعظمت أموالهم وأشروا و بطر و او طغو او كانو اقو ما حيارة ذوى أحسام فلم يعرفوا حق نعم اللة تعالى فيدل الله خلقهم وصيرهم نسنا سالار حل والمرأة منهم نصف رأس و نصف وحه و عين واحدة و بدوا حدة و رحل واحدة فرجوا على وجوهم به يون و برعون في تلك الغياض المناطئ المحركار عي المهام وصارفي أرضهم كل غلة كالمكلب العظيم تستلب الواحدة منها الفارس عن فرسه و تمرقه و يروى عن ابن المناخ من عنور مثم و تعليل من المناخ المناخ الحن ولا يدخلها انسي الأضل أنه المناخ و بين الشعو و من الأمان المناخ ال

فأبت الى الحي الذين وراءهم * جريضا ولم يفلت من الجيش وابر

(والوبارككاك شعرة عامضة شاكة تكون بقيالة) نقله الصاغاني والكن لم يقل شاكة وكانن المصدف زاده البيان التسمية كانن شوكهاالصفيره ثل الويرونبالة أرض معروفه (وويريبر) كوعديعد (أقام كوبر) توبيرا نقله الصاعاني وهو بعينه من في كالام المصنف قريبا وبرقوبيرا أقام فى منزله لا يبرح فلوقال هناك كوبروبرا كان أحسن ولكن مثل هذا برتكبه كثيرانى كابه فيظن الظان الهـ مامتغاران (وورة محركة م بالمامة) وهووادفيه مخلجا قاله الحفصي (و) وبرة (بن مشهر) كمعظم ويقال وبر له وفادة من جهدة مسيلة الكذاب (و)وبرة (بن محصن أو) هووبربن (يحنس) الخزاعي وهو بضم التعنية وفتم الحاء المهمة وتشديد النون المكسورة روى عنه النعمان بن برج (صحابيان ووبربن أبي دليلة) بالفقر (شيخ للخارى والمكن) وهو المعروف عنسدهم (ووبرت النفلة) وأبرت وابرت ثلاث الغات عن ابي عمرو بن العلاء أي (الفحت) واصلحت في قال أبرت فهي مؤبرة ومن قال وبرت فهي موبرة ومن قال أبرت فهي مأبورة كذا نقله الازهري في التهديب في أبروقد تقدّم (و) وبير (كزبير وادبالمامة) نقله الحفصي (وزميل بن وبير) شاعر من فزارة (ويقال أبير) أيضا كانقله الصاغاني وهو (قاتل سالم بن دارة) المشهوروقدم ذكره واخبارهمام توفاة في كاب البلادري ، ومما يستدرك عليه و برفلان على فلان أم، تو بيرا عماه علمه والتو سرالتعفسة ومحوالا ثروهومجاز مأخوذ من توبير الارنب ومنه حديث الشورى رواه الرياشي ان الستة لما اجتمعوا تكلموا فقال فاللمنهم في خطسته لا توروا آثاركم فنواتوادينكم وفي حديث عبدالر حن يوم الشورى لا تغمد واستوفكم عن أعدا ألكم فتوبروا آثاركم قال الزمخشري كأنه نهاهم عن الاخذفي الامربالهو بني ورواه شمر بالنا وهومذ كورفي محله وأهل الوبرأهل المدن والقرى وقال أبوحنيفة يقال ان بني فلان مثل بنات أوبر يظن أن فيهم خير اوحرة الوبرة بالفتح ناحية من أعراض المدينة المشرفة قدماءذ كرها في حديث أهمان الاسلى وهومكام الذئب بينماهو برعى بحرة الوبرة أذعدا الذئب الى آخره وقيل هي قريه ذات نخسل على عين ماء تجرى من حبل آوة ووبرة اص معروف عن ابن الاعرابي ووبرة الجدلان والدمليل الصحابي ووبير الحسيني كوبيرمن امراء البنسع ذكره الحافظ فى التبصير ووبرس الاضبط بطن وهو بالفتح ذكره الرشاطى وقال أنشدسيبويه كالرسة وبرية جشرية * نأتك وجاءت بالمواعد والذمم

و يقال أخد الشئ و ر موز نبر موزو بره أى كله وهو مجاز كذافي الاساس والعدماد يوسف بن الوبار كشداد من شيوخ الذهبي

(المستدرك)

وعبدانلالق بن مجدد بن ناصرالانصارى الشروطى المعروف بابن الوبار "عمن السلفي وحوشية وبارقد بشكررذ كرها كثيرا والمرادد اللحيل التي كانت لعاد لماهلكوا صارت وحشية لاترام ومن نسلها أعوج بني هلال على الصحيح كم حققة أبوعبيد في كاب انساب الحيل والوبار كمكاب موضع في قول بشربن أبي خازم

وادنى عام حياالمنا ﴿ عَقِيلُ بِالمُرانَةُ أُووْ بَارْ ﴿

وقيسله واسم قبيلة ووبرمحركة من قرى اليمامة بها أخلاط من البادية غيم وغيرهم (الوتر بالكسر) لغه أهل نجد (ويفقع) وهي لغه الحجاز (الفرد) قرأ حزة والكسافى والشفع والوتر بالكسر وقرأ عاصم و نافع وابن كثير وأبو عمر و وابن عامى والوتر بالفنع وهما لغتان معروفتان وقال الله يمانى أهدل الحجاز يسمون الفرد الوتر وأهل نجد يكسرون الواوس وهى صلاة الوتر والوتر لاهسل الحجاز والمكسر لقيم (أومالم بتشفع من العددو) روى عن ابن عباس انه قال الوتر آدم عليه السلام والشفع مفع بروحته وقبل الشفع وما المخروالوتر (يوم عرفه) وقبل الاعداد كالهاشفع ووتر كثرت أوقات وقبل الوتر الله الواحد والشفع جميع الحلق خلفوا أزوا جا (و) الوتر (وادباليمامة) ظاهره انه بالكسرور أيته في التكملة مضبوطا بالضم مجودا وفي مختصر البلدان انه حبل على الطريق بين المين الى مكة وفي محتم ياقوت الوتر بالضم من أودية الهمامة خلف العرض مما يلى الصدبا وعلى شفيره الموض المعروف بالبادية والمحرقة وفيه فضل وركي قال الاعشى

شاقتك من قبلة أطلالها * بالشط والوترالى حاحر

وقرأت فى نسخت مقروه أعلى ابن دريد من شده را لاعشى الوتر بكسر الواو وكذلك قرأته فى كتاب الحفصى وقال شط الوتر وهوكان منزل عبيد بن تعليمة وفيه الحصن المعروف عنق وهوالذى تحصن فيه عبيد بن تعليمة (و) الوتر (الذحل) عامة (أوالظم فيه) قال اللحياني بفهون فيقولون وتروقه على منزل عبيد بكسرون فيقولون الوتر قال المن السكيت قال بونس أهل العاليمة بقولون الوتر في المدد والوتر في الذحل قال وتم تقول وتربالكسروف العدد والذحل سواء وقال الجوهرى الوتربالكسرالفرد والوتربالفتح الذحل هذه لغه أهل العاليمة فأمالغة أهل الحجاز فبالضد منهم وأماة يم فبالكسر فيهما (كالترة) كعدة (والوتيرة) ومنه قول أم سله زوج

الذي صلى الله عليه وسلم النقطية وسرا (ورة) هذا في الور الذحل واما في الور العدد فلا يقال الأاور يور (و) في المحكم ور (القوم) يترهم وترا (وقد وروه وروا) وال عطاء كان القوم وترافشفعتهم وكانوا شفعافور تهم (كا وترهم) ومنه الحديث المتحمرت فأوتر أى الجعل الحاد المتحمرت فأوتر أى المحلم وكانوا شفعهم وترا) والعدد فلا بشخص وترافشفعتهم وكانوا شفعافور تهم (ورترهما) ومنه الحديث المتحمرة في المحلمة وحقه (نقصه اياه) وهو مجاز وفي المتنزيل ولن يتركم أعمالكم أى لم ينقصكم من ثوابكم شيئا وقال الجوهري أى لن ينتقصكم في أعماله كاتقول دخلت الميت وأنت تريد في الميت وأحدا لقولين قريب من الاتنوفي الحديث من فاتمه صلاة العصر في كانها ومن الورا الحناية وترابه من المالة على من المورا وقيل هومن الورا الحناية التي يحتبها الرحل على غيره من قتل أوجهب أوسبي فشسبه ما يلحق من فاتسه صلاة بمن قتل حجمه أوسلب أهله وماله و بروى بنصب الاهل ورفعه في نصب حديث أخرى حديث أن المناور وأضر فيها مفعولا لم المناور وأضر فيها مفعولا لم المناور والمال والمول المناور والمورات والمنا المناور والتوار التناور والموا والمحدونة وقب للم المناور والمحدون في مصطفه وقال حميد من قترات و بينها فوات وقال الله بالي والقطاوكل شئ اذا جاء بعضه في اثر بعض ولم تحقي مصطفه وقال حميد من وراحة على مصطفه وقال حميد من وراحة والمحتل والمحدون والمحدون والمحدون والمحتل والمحدون الوراد المحدون والمحدون والمحدون والمحدون والمحدون والمحتل مصطفه وقال حميد من والمحدون وا

قرينة سبع ال تواتر ن ص * ضربن وصفت أرؤس وجنوب

وليست المتواترة كالمتداركة والمنتابعية وقال من المتواتر الشئ يكون هذيه هم يجى الا تخرفاذا تتا بعت فليست متواترة الماهى متداركة ومتنابعة على ماتقدم وقال ابن الاعرابي ترى يترى اذا تراخى في العمل فعمل شيأ بعد شئ وقال الاصمى واترت الجبران بعت وبين الجبرين هذيه وقال غيره المواترة المتابعية وأصل هذا كله من الوتر وهو الفرد وهوانى جعلت كل واحد بعد صاحبه فردافردا والخبر المتواتر أن يحدثه واحد بعد واحد وكذلك خبر الواحد مثل المتواتر (والمتواتر) كل (قافيه فيها حرف متحرك بن) حرفين (ساكنين كفاعيلن) وفاعلا تن وفعلا تن ومفعوان وفعلن وفل اذا اعتمد على حرف ساكن نحوفعول فل وايا وعني أبو الاسود بقوله وقافية حذاء سهل رويها * كسرد الصناع ليس فيها تواتر

(وأونر بين اخباره)وكتبه (وواتره) هكذافي النسخ وصوابه وانرها (مواترة ووتاراً) بالكسر (تابيع) من غير توقف ولافتور والمواترة بين كلكابين فترة قليلة (أولا تبكون المواترة بين الاشياء الااذاوقعت فيها فترة والافهى مداركة ومواصلة) واصل ذلك كله من الوتر (ومواترة الصوم أن تصوم يوما و تفطر يوما أو يومين و تأتى به وتراوتراً) قال (ولا يراد به المواصلة لانه) مأخوذ (من الوتر)

عوله وهى سلاة الوتر
 والوتراى بالفتح والكسر
 وقوله لاهل الحجاز والكسر

(00)

لتميم هكذا فىخطه ومشسله فىاللسان ولعل الصواب ان يقال الفتح لاهل الحجاز والمكسرلتميم اه

(C'II)

المسان وفي حديث العباس السان وفي حديث العباس المسان وفي حديث العباس عسر آب المطلب قال كان عسر آب المطاب في عاد المطاب في عاد الليل فلما ولى قلت الما الما والى عمد الما والى الما وال

الذى هوالفرد ومنه حديث أبي هو رة لا بأس أن بواتر قضا ، ومضان أى يفرقه فيصوم بوماو يفطر بوماولا بلزمه التتابع فيه فيقضيه وتراوترا (وكذلك متواترة الكتب) يقال واترت الكتب فتواترت أي جاءت بعينه اني اثر بعض وتراوترا من غيرأن تنقطع وفي حديث الدعاء ألف جعهم وواتربين ميرهم أى لا تقطع الميرة عنهم واحعلها تصل اليهم من بعد من قرو) ، هال (حاؤا تترى وينون وأصلهاوترى متواترين) في العماح تترى فيها لغنان تنون ولا تنون مشل علتي فن ترك صرفها في المعرفة جعل ألفها ألف تأنيث وهوأ حود وأصلها وترى من الوتر وهو الفرد و تترى أى واحسدا بعد واحسد ومن نونها حعلها ملحقه ما نتهبي وفي المحسكم التاءميدلة من الواو قال وليس هذا البدل قياسا اغماهوفي أشياء معاومة ثم قال ومن العرب من ينونه افيمعل ألفها للالحاق بمنزلة أرطى ومعزى ومنهم وبالانصرف يحعسل ألفه اللتأنيث بمنزلة ألف سكرى وغضى وفي التهدديب قرأ أبوعمرو وابن كثير تثرى مذونة ووقفا بالالف وقرأسا رالقراء تترى غبرمنونة فال الفراءوأكثرالعرب على ترك تنوين تترى لانه اعتزلة تقوى ومنهم من نون فيها وجعلها ألفا كالفالاعراب وقال مجدىن سلام سألت بونس عن قوله تعالى م أرسلنا رسلنا تترى قال متقطعة متفاوته وجاءت الخيل تترى اذاجا ت متقطعة وكذلك الانسا بين كل نبيين د هوطويل (والوتيرة الطريقة) قال تعلب هي من التواتر أي التتابع وفي الجديث ٢ فلم بزل على ونيرة واحدة حتى مات أي على طريقة واحدة مطردة مدوم عليها وغال أنو عبيدة الوتيرة المداومة على الشيئ وهو مأخوذ من المتواتر والتتابع (أو) الوتيرة من الارض (طريق تلاصق الجبل) وتطرد (و) قيل الوتيرة (الفترة في الامر) يقال ما في عمله وتيرة وسيرليست فيه وتبرة أى فتور (و) الوتبرة (الغميزة والتواني و) الوتبرة (الحبس والابطاء و) وتبرة الانف (جاب مابين المنخرين) من مقدّم الانف دون الغرضوف ويقال للحاحزالذي بين المنفرين غرضوف والمنفران خرقاالا نف (و) الوتيرة (غر بضيف في أعلى الأذن) وفي اللسان والتكملة في جوف الاذن باخد من أعلى الصماح قبل الفرع قاله أنوزيد (و) الوتيرة (جليدة بين السبابة والابهامو)وتيرة البد مابين الاصابع وقال اللحياني (مابين كل أصبعين) ولم بخص البددون الرجل (و) الوتيرة (مايوتر بالاعمدة من البيت كالوترة محركة في الاربعة الآخيرة) الاخيرة عن الصاغاني (و) الوتيرة (حلقة يتعلم عليها الطعن) وقيل هي حلقة تحلق على طرف قناة يتعلم على الرمى تكون من وترومن خيط وفال اللحماني الوتيرة التي يتعلم الطعن عليها ولم يحص الحلقمة وقال الجوهري الونيرة حلقة من عقب يتعلم فيها الطعن وهي الدريثة أيضا فال الشاعر يصف فرسا

تبارى قرحة مثل الم الم وتبرة لم تكن مغدا

المغدد النتفائى لم يكن معفودة (و) الوتيرة (قطعة تستدق وتطرد وتغلظ من الارض) وقال الاصمى الوتيرة من الارض ولم يحدها وقال الجوهرى الوتيرة من الارض الطريقة (و) رعما شبه (القبر) بها والجم الوتائر قال ساعدة بنجوية يصف ضبعا ببشت قبرا فذاحت بالوتائر مربدت به يدم اعتد جانبها تهبل

ذاحت بعدى انشت عن قبرقتيسل وقال الجوهرى ذاحت أى مشت وقال ابنبرى ذاحت من تمراسر بعاقال والوتائر جمع وتيرة الطريقية من الارض قال وهدنا تفسير الاصمعى وقال أبو عمر والشيب الى الوتائر ههذا ما بين أصابع الضبع بريدا نها فرجت بين أصابعها ومعدى بديا أى فرقت بين أصابع بديها في خدف المضاف و تهيل فحثوالتراب (و) قيسل الوتيرة (الارض البيضاء و) الوتيرة (الوردة الجراء أو البيضاء وقال أبو منصور شبهت بالحلقة التى يتعلم عليها الطعن (و) قال أبو حنيفة الوتيرة (فر الورد و) الوتيرة (ما و باسفل مكة المراعة) والذى وأيته فى التكملة هو الوتير بغيرها و زاد و بعض أصحاب الحديث يقولونه بالنون ومثله فى معم باقوت قال و و عاله بعض المحد ثين الوتين بالنون فى قول عمرو بن سالم الخراعي يحاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم و مثله فى معم باقوت قال و و عاله بعض المحدثين الوتين بالنون فى قول عمرو بن سالم الخراعي يحاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم و مثله فى معم باقوت قال و رعم قاله بعض المحدثين الوتين بالنون فى قول عمرو بن سالم الخراعي يحاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم

ونقضواميثاقل المؤكدا * وزعموا أن است تدعو أحدا وهـم أذل وأقسل عددا * هـم يتونا بالونسير هعدا

وبه كانت الوقعة بين كنانة وخزاعة في سنة سبع من الهجرة (و) الوتيرة (اسم لعقد العشرة والوترة محركة حرف المنفر) وقبل صلة ما بين المنفر بن وفي حديث زيد في الوترة ثلث الدية والمراد بهاوترة الانف (و) الوترة من الذكر (العرف) الذي (في باطن الحشفة) وفي العجاح في باطن الكمرة وهو حليدة وقال الله بياني هو الذي بين الذكر والانتبين (و) الوترة (العصبة) التي (تضم مخرج روث الفرس و) قال الاصمعي (حتاركل شئ) وترة وهو ما استدار من حروفه كتار الظفر والمنفل والدبر وما أشبه (و) الوترة (عصبة تحت اللسان و) الوترة (عقبة المنزو) قال الله بياني الوترة (ما بين الارنبة والسبلة و) الوترة (مجرى السهم من القوس العربية) عنما يال السهم المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق المنافق والمنافق النافق المنافق والمنافق والمنافق والمنافق والمنافق المنافق المنافق المنافق والمنافق وا

كأمير (ع) قال أسامة الهذلي

ولم يدعو ابين عرض الوتير * و بين المناقب الا الذئابا

يقول تحملوا عن البلد فتركوا الذئاب بعدهم (وأرتر صلى الوتر) وهوان بصلى مثى مثى ثم يصلى فى آخرها ركعة مفردة و يضيفها الى ماقبلها من الركعات وفى الحديث الديث التدوير بحب الويرفأ ونروا باأهل القرآن وقد أو ترصلاته وقال اللحياني أو ترفى الصلاة فعداه بنى (و) أو تر (الثي أفذه) أى جعله فذا أى وترا (أووتر الصلاة وأوترها وورها بعنى) واحد (وناقة مواترة تضع احدى ركبة بها اولا في البرولة ثم) تضع (الاخرى) و (لا) تضع مها (معافيشق على الراكب) وقال الاصمى المواترة من النوق هى التى تضع دركيها قليلا قليلا وفى كاب هام الى عامله ان أصب لى ناقه مواترة قالواهى التى تضع قوا تمها بالارض وتراوترا عند البرولة ولا ترج نفسها زجافيشق على راكبها وكان بهشام فتق (والوتران محركة د) وفي المسكمة موضع (بهلادهذيل) والنون مكسورة كاضطه الصغاغاني قال ألوحند الهذلي

فلاوالله أقرب بطن ضيم * ولا الوتران ما نطق الحام

وممايدل على أن النون مكسورة قول أبي نبشة الباهلي

حلبناهم على الوترين شدا * على استاههم وشل غزير

أراد بالوشل السلح (والوتار) كسعاب هكذا في النسخ وهو غلط وصوا به الوتائر كما في الاصول العجيمة (ع بين مكة والطائف) في شعر عمرو من ربيعة قال

لقدحبت نعم السابوجهها * مساكن مابين الوتائر والنقع

(والوتير)كا مر (مابين عرفة الى ادام) وبه فسرقول أسامة الهذلى السابق (والموتورمن قتل له قتيل فلم درك بدمه) ومنه حديث مجدين مسلمة أناالموبقو والثائرأي صاحب الوتر الطالب بالثأر والموبق والمفعول تقول منه وتره يتره ترة ووتر ااذاقتل حمه فأفرده منه (والوترة بالضم ، بحوران) من عمل دمشق بهام حدد كروا أن موسى بن عمران عليه السلام سكن ذلك الموضع وبه موضع عصاه في الحرهكذاذ كره ماقوت سولكنه ضبط الوتر بالكسر فلمنظر * وهما ستدرك علمه الوترمن أسماء الله تعالى وهو الفد الفرد حلحلاله ويقال وترت فلانااذا أصنته بوتر وأوترته أوحدته ذلك ومنه حديث الشورى لاتغمد واالسبوف عن أعدا الكم فتوتروا ثأركم قال الازهرى الثأرهذا العدة لانهموضع الثأروالم في لانقب دواعدوكم الوترفي أنفسكم ويروى بالموحدة وقد تقدم في موضعه والوتيرة المداومة على العمل ووترة الفخذعصبة بين أسفل الفخذو بين الصفن والوترة من الفرس مابين الارنبة وأعلى الجفلة والوترتان هنتان كأنهما حلقتان فيأذني الفرس وقيل الوتران العصبتان بين رؤس العرقو بين الى المأبضين وهما الوترتان أيضا والوترمحركة حبلالهذيل على طريق الفادم من المن الى مكة بهضيعة يقال الهاالمطهر اقوم من بني كذانة ووتر أيضاموضع فيه نخلات من نواحي المامة عن الحفصي وهوغ يرالذي ذكره المصنف وفي المثل انباض قبل التوتير يضرب في استعمال آلام قبل بلوغ الماه وامرأة وترية محركة سلمة جاه في شمعر ساعدة بن جؤية والوتار بالكسر جمع وترالقوس عن الفراء نقله الصاغاني والوتاركشداد لقب علاء الدىن على ن أبي العلاء القواس الاديب حدّث عن عمر الكرماني به تذنيب * اختلف في حدديث قلدوا الخيسل ولاتقلدوهاالاوتارفقيه ل جمع وترباليكسروهي الجناية قال ابن شميل معناه لاتطلموا عليهاالاوتاروالذحول التي وترتم عليها فى الجاهلية وقال أبوعبيد وعندى في تفسير هذا الحديث غيرماذ كرهو أشبه بالصواب معت مجدين الحسن يقول معنى الاوتارهنا أوتارالقسى وكانوا يلقدونها أوتارالقسى فتمننق فقال لاتفلدوها وروىءن جابرأن النبي صلى الله عليه وسلم أمر بقطع الاوتار من أعناق الحيل فال أبوغبيد وبلغني ان مالك بن أنس قال كانوا يقلدونها أوتار القسى لللاتصيبها العين فأمرهم مقطعها يعلهم أن الاوتار لاترة من أمر الله شيها فالوهذا شبيه عما كرء من التماغ ومنه الحديث من عقد لحيته أو تقلدوترا وكانو الزعمون ان التقلد بالأو تاريرة المين ويدفع عنهم المكاره فنهوا عن ذلك والله أعلى ((ورره يثره) رُه ووررا (ووره فوثيرا وطأ موقدور ككرم وثارة) وطؤ (فهووثر)بالفتح (ووثر ككتفووثير)كا مير (وهيوثيرة) وانماخان قاعدته هناوهي قوله وهي بها، اللانطن ان الأنثى وثرة ووثيرة فانه لم سمّع ذلك (والاسم الوثارة بالكسروالفتم) وفي خديث ابن عباس قال الممرلوا تحذت فراشا أوثرمنه أى أوطأ وألين وماأوثر فراشك والوثير الفزاش الوطى وكذلك الوثروكل شئ جلست عليمه أوغت عليمه فوجد تهوطيا فهووثير (و) من الحجاز (الوثيرة) من النساء (الكثيرة اللحم) قاله ابن دريد (أو) هني (السجينة الموافقة للمضاحعة) فاذا كانت ضخمة المجزفه ـ يوثيرة البحز (ج وثائروو اروالوثيروالوثر بالكسروالميثرة)وهي مفعلة من الوثارة غيرمهموزو أصلهاموثرة قلمت الواو يا المسرة ماقبلها (الثوب الذي تجلل به الثياب فيعاوهاو) الميثرة (هنة كهيئة المرفقة تخذلا سرج كالصفة ج مواثر ومياثر) الاخبرة على المعاقبة وقال ابن حنى لزم البدل فيه كماني عيد وأعياد (و) المياثر (جلود السماع) قال ابن الاثير (و) أما المياثر

(المستدرك) م قوله ولكنه ضبط الوتر هكذا فىخطه بدون تاء آخره قاليراجع إه

(00)

الجرالتي جافيها النهى فانها من (مراكب) البحم كانت (تفسد من الحرب والديباج) وفى الحديث انه نهى عن ميثرة الارجوان هى وطا محسو يترك على رحل المبعيرة حتاله اكب وفى التهذيب ميثرة السرج والرحل يوطا كنها وميثرة الفرس لبدته قال ابن الاثيرويد خل فيه مياثر السروج الإن النهى يشتمل على كلميسترة حراء سواء كانت على رحل أوسرج (و) عن ابن الاعرابي (النواثير الشرط) وهم العتلة والفرعة والاملة (وهم التا ثيرونقدم) من ارافي مواضع متعددة (الواحد تؤور) وهو الجاواز (و) فال ابن سيده (الوثر) بالفتح (نقبه من أدم تقد سيورا عرض السيرمنها أد بيعاً صابع أوشير أوسيور عربي تناسها الجارية الصغيرة) قبل أن تدرك عن ابن الاعرابي وقال من و تلبسه أيضاوهي عائض وقيل الوثر النقيبة التي تلبس والمعنيات متقدلوات الصغيرة الوشرة النقيبة التي تلبس والمعنيات متقدلوات المساعلة والمنافز النقيبة التي تلبس والمعنيات متقدلوات المنافز المنافز القيل المنافز التي المنافز التي المنافز التي المنافز التي المنافز التي المنافز التي المنافز النقيبة المنافز المنافز التي المنافز المنافز التي المنافز المنافز التي المنافز التي المنافز التي المنافز التي المنافز التي المنافز المنافز التي المنافز التي المنافز ال

(المستدرك)

٣ قوله استوثب الذي في

اللسان بالنون وسيأنى في

المتنفى مادة و ث ن

(وجر)

وكا عُمَا اشتمل الفحيس عراطة * لابل تريدو ثارة وليانا

* وجمايستدرك عليه الوائر الذي بأثر أسفل خف البعير فال ابن سيده وأرى الواوفيه بدلامن الهمزة في الاثرواستوثر الفراش استوطأه و بقال اذا تروحت امر أة فاستوثرها وهر مجاز والوائر الثابت على الثي نقله الصاغاني والوثر النزونق له الصاغاني أيضا (الوجور) بالفنح (الدوا بوجرف) وسط (الفم) قاله إلجوهرى وقال غيره ما أودوا ، في وسط حلق صبى وقال ابن سيده الوجور من الدوا ، في أي الفم كان واللدود في أحدث قيه (ويضم وجره وجرا) وأرجره وأوجره الماء عبد في فيه) وهو مجاز وأصله من ذلك وقال اللبث أوجرت فلا نابالرمح اذاطعنت في صدره وأنشد وأوجره المرمى المر

وقال أبوعبيدة أوجرته الما، والرمح والغيظ أفعلت في هذا كله (ونوجرالدوا، بلعه) شيأ بعد شي (و) توجر (الما، شربه كارها) عن أبي غيرة (والميجروالمجرة كالمسعط يوجربه الدوا،) واسم ذلك الدواء الوجور (ووجرمنه) وجرا (كوجل) وجلا (أشفق) وخاف نقله ابن الفطاع (فهووجروا وجري) ويقال اني منه لا وجرمثل لا وجل (وهي وجرة كفرحة ووجرا) أى خائفة نقله الصاغاني والزمخ شرى هكذا (ووهم الجوهري فقال لا يقال وجراء) أى في المؤنث لا يخفى ان الجوهري فقاله فاذا نقل شيأعن أعمة اللسان المهم لم يقولوا وجراء فأى موجب لتوهيمه وقد صرح غيروا حدمن الائمة ان دعوى الذي غير مسموعة اذا ثبت غيرها وأمامقا بلة نبي بنفي بغير عهد فهو غير مسموعة اذا ثبت غيرها وأمامقا بلة نبي بنفي بغير عهد فهو غير مسموعة اذا ثبت غيرها وأمامقا بلة نبي بنفي بغير

اذاو جرعظيم فيه شيخ * من السودان يدعى الشرتين

(والوجاربالكسروالفنع جمرالضبع وغيرها) كالأسدوالذئب والثعلب ونحوذلك كذا في المحكم (ج أوجرة ووجر) بضمت بن واستعاره بعضهم لموضع الكاب قال

كالاب وحاريعتلين بغائط * دموس اللمالي لاروا ، ولالب

قال ابن سيده ولا أبعد ان تكون الرواية ضباع وجارعلى انه قد يجوزان تسمى الضباع كلابا من حيث مهوا أولادها جواء وفي التهذيب الوجار سرب الضبيع ونحوه اذا حفر فأمعن وفي حديث الحسن لوكنت في وجار الضبيع ذكره للمبالغة لانه اذا حفراً معن وفي حديث الحين في وجارها هو جرها الذي ناوى اليه (و) الوجار (الجوف) الذي (حفره السيل من الوادي) وهذم الوجارات عن أبي حنيفة (ووجوة) بالفنع (عبين مكة والبصرة) قال الاصمى هي (أربعوت مبلا مافيها منزل فه من من للوحش) وفال السكرى وجوة دون مكة بالاثليال وقال مجدد بن موسى وجوة على جادة البصرة الى مكة بازاء الغمر التي على جادة البصرة الى مكة بازاء الغمر التي على جادة البصرة الى مكة بينها و بين مكة مرحلتان ومنه الى بستان ابن عام عمكة وهومن تهامية وقد وقال السكوني وجرة منزل لاهدل البصرة الى مكة بينها و بين مكة مرحلتان ومنه الى بستان ابن عام عمكة وهومن تهامية وقد أكثرت الشعرا ذكرها قال الشاعر

تصدوتبدىءن أسيلوتتني * بناظرة من وحش وحرة مطفل

(ووجرته أجره وجرا أسمعتسه ما يكره) وهومجاز (والاسم) منه الوجور (كقبول) والمعروف فيه أوجرته كما قاله أبوعبيد (والا وجارحة رنجعل للوحش)فيها مناجل (اذا مرتبها عرقبتها) قال العجاج

تعرضت ذاحدب عرجارا * أملس الأالضفدع النقارا . مركض في عرمضه الطرارا * مخال فيه المكوكب الزهارا . . لؤلؤة في الماء أومسمارا * وخافت الرامين والاوجارا

(الواحدة وحرة وتحرك و) قال أبوزيد وحرته الدوا وحراجعلته في فيه و (اتجر)أى (نداوى) بالوجور وأصله ارتجر (ووحر) بالفنع (حبل بين أجا وسلى) هكذاذ كره ياقوت في المجم و) وجرأ بضا (، جهر) نقله ياقوت في المجم (ووجري كسكري د قرب أرمينية)شديد البرد نقله الصاغاني و ياقوت (والميمارشيه صولجان تضرب به الكرة) نقله الصاغاني هكذا وقد نقد تم في أجر و ن ج ر * وممايستدرا عليه وحوما لسيف وحراطعنه به هكذا جا في حديث عبدالله بن أنيس قال ابن الاثير والمعروف في الطعن أو حربه الرج قال واعله الغه فيه * قلت ونقله أن القطاع فقال وحربه الرج طونت به صدره قال وأبو عبد الإيحيز في الرج الاأوجرته وأوجرته الغيظ عن أبي عبيدوه ومجاز ويقال ان فلا بالذووجرة بالفتم آذا كان عظيم الحلق نقله الصاعاني والاوجارورية لبي عامر بن الحرث بن أغمار بن عبد القيس (الوحرة محركة و زغة) تمون في العماري أصغر من العظاءة (كسام أبرص) وفي التهذيب وهي الف سوام أبرص خلقه وجعها وحر (أوضرب من العظاء) وهي صغيرة حراء لهاذنب دقيق عصع به اذاعدت وهي أخبث النظاء (لاتطأشياً) من طعام أوشراب (الاسمته) ولاياً كله أحد دالامشي بطنه وأخذ ، قي ، قال الأزهري وقدرا بت الوحرة في البادية وخلقتها خلقه الوزغ الاانها بيضاء منقطة بحمرة وهي قذرة عندالعرب لاتأكلها وفي العجاح الوحرة بالتعريك دوسة حراء تلتزق الارض كالعظاء وفي حديث الملاعنة ان جانت به أحرق صيرامثل الوحرة فقد كذب عليها (و) الوحرة (من الابل القصيرة) وهو مجاز (ووحر) الرجل وحرا (كفرح أكل ماد بت عليه الوحرة) أوشر به (فأثر فيه سمها)فهوو حرولين ومروقعت فيه الوحرة ولم ومردبت عليه الوحرة (و)وحر (الطعام وقعت فيه الوحرة) فهووسر (و)من الجازوسر (مدره على يحر) كبرث (ويوسر)وهدنه أعلى (ويصر) والماء مكسورة وسرامحركة (فهو وسر) ككتف أى وغرو (استضمر الوسر) بالتسكين (وهوا لحقد والغش والغيظ) ووساوس الصدرو بلابله وبقال في صدره وحربالتسكين أى وغروهوا سم والمصدر بالتحريل وقال ان أحر * هل في صدورهم من ظلمناوح * أى غيظ أوحقد وفي الحديث الصوم بذهب توحر الصدور و بقال ان أصل هذامن الدويبة التي يقال الها الوحرة شبهوا لزوق الغل والحقد بالصدر بالتزاق الوجرة بالارض (و) من الجاز (ام أقوحرة محركة) أى (سودا ، دمهة) نقله الصاعاني (أو حرا ، قصيرة) كل ذلك على التشبيه بالدو به المذكورة ولا يحنى انه لوقال بعدة وله ومن الابل القصيرة ومن النساء السوداء الدممة أوالجراء القصيرة كان أحسن في الايراد (و) قال أبوعمرو (أوحرت الوحرة الطعام) دبت علمه وابحارها اباءأن (جعلته بحيث بأخذا كله التي، والمشى) وقال غيره ورع اهال آكله وقال أعرابي من أكل الوحرة فأمه منتدرة بغائطذى بحرة * وهمايستدرك عليه قال ابن شميل الوحرأ شد الغضب يقال انه لوحر على وقال غيره الوحرا العداوة وهو مجاز وأوحره أسمعه مايغيط وأبو وحره بفنح فسكون هوابن أبي عمروبن أميسه عمعقبة بن أبي معيط وابنه الحرث بن أبي وحرة أسر توم مدرفافتداه ابن عمه الوليد من عقبة كذافاله الواقدى (ردره توديرا) أهمله الجوهرى وفى اللسان اذا (أوقعه في مهلكة أوأغراه حتى تكاف ماوقه منه في مهلكة) وهداعن أبي زيد قال و يكون ذلك في الصدن والكذب وفي بعض الاصول في هلكة (و)عن النضرودر (رسوله) قبل بلخ اذا (بعثه و)ودر (الشر) هكذافي النسخ ولعله الشي (نحاه و بعده)وغيبه (و)ودر (الرحل أغواه) وأغراه أوهو تصيف عن الثاني (و) يقال أيضاو درفلان (ماله) توديرا (بذره وأسرف فيه فتودر فقله الصاغاني (و)عن الفرا، (ودرت أدر ودراسكرت) هكذا في النسخ و نص الفراء سدرت بالدال والراء (حتى كاد) و نص الفرا، وكاد (بغثى على) كذافي المتكملة (و) قال الازهرى وسمعت غيروا حديقول للرجيل اذا تجهمله ورده ورداقبيما (ودروجهك عني) أى (نحه و بعده) وقد تعصف ذلك على الصاعاني فقال نقلاعن الازهرى ويقال ذلك للرحل اذا تجهم له ودر وودرا قبيعا وصوابه ماذكرنا(و)عن ابن الاعرابي (تودرفي الامر)وتم ولو (تورط) عنى مال (و)قال أبوزيدو (قديكون المودرفي الصدق والكذب و)قسل أغا (هوارادك صاحبكمهلكة) ونص أبي زيد الهلكة * ومما يستدرك عليه تقول ودرفلان اذاغيب وودره الامير وأمريهان ودراذاغر به وطرده عن البلد كذافى الاساس ((الوذرة) بفترفسكون (القطعة الصغيرة من اللحم) مثل الفدرة وقيل هي البضعة (لاعظم فيهاو يحرل أوماقط ممنه) أي اللحم (مجمّعا عرضا) بغيرطول (و) قال ابن الاعرابي الوذفة والوذرة (إظارة المرأة ج وذر) بالتسكين (و بحرك) في وذر الله معن كراع فال ابن سيده فان كان ذلك فوذرا سم للجمع لاجمع و (وذره) أى اللهم وذرا (كوعده قطعه وحرحه) هكذا في النسم وهوغير محرر والصواب وحرحه شرطه كافي اللسان وغيره وهـ ذا أيضا عتاج الى أمل فان فعل شرط الحرح اغماه والتوذير لا الوذر فانطره فان لم يكن ذلك سقطامن النساخ فهو غلط من المصنف (و)وذر

(المستدولة)

(Fe) - Openite

(المستدرك)

(ودر)

(المستدرك) (رَذَرَ) (وزر)

(الوذرة)وذرا (بضعها) بضعا (وقطعها كوذرها) توذيرا (و) من المجازام أه لميا الوذرتين (الوذرتان الشفتان) عن أبي عبيدة ونقله الزمخشرى وغيره وقال أبوحاتم وقدغلط اغالوذر تان القطعنان من اللعم فشبهت الشفنان بمما (والوذرة كفرحة) العضد (الكثيرة الوذرو") الوذرة (المرأة الكريهة الرائحة) رائحة ارائحة الوذر وقيل هي التي لانستنجي عندا لجماع وبه فسرحذيث شر النساء الوذرة المذرة (أو) الوذرة هي (الغليظة الشفة) وهومجازكا نه شبهت شفتها بالفدرة السهمنة من اللهم (و) من الحاز، قال الرحل (ياان شامة الوذر) بفتح فسكون وهومن سباب العرب وذمهم ولذاحد عمان رضى الله عنه اذرفع اليه رحل قال لرحل ذلكُوهي كله (قذف) وقال غيره سب يكني به عن الهذف (وهي كاية عن المذاكير والكمر) أراديا بن شامة المذاكير يعنون الزنا كأنها كأنت تشمكر امختلفة فكنيءنه والذكرقطمة من بدن صاحبه وقيل أرادوا بما القلف جمع قلفة الذكر لائم انقطع قاله أنوزيدوكذلك اذاقال له ياابن ذات الرايات وياابن ملقى أرحل الركان ونحوها (و) قولهم (ذره) واحذره (أى دعه) قال ان سده قالواهو (مذره تركاولا تقل وذرا) فانهم قد أما توامصدره وماضيه ولذلك عاء على لفظ يفعل ولوكان له ماض لحاء على بفعل أو يفعل قال وهذا كله قول سيبويه وفي بعض النسخ ولا تقل وذرأى ماضها (و) قال ابن السكيت في اصلاح الالفاظ يقال ذرذاود عذا ولايقال وذرته ولاودعته وأمافى الغارفيقال يذره ويدعه و (أصله وذره بذره كوسعه يسعه لكن مانطقوا عاضيه ولاعصدره ولاباسم الفاعل) فلايقال واذر ولاوادع ولكنتر كته فأناتارك وقال اللبث العرب قد أماتت المصدرمن يذر والفعل الماضي فلايقال وذره والأواذر ولكن تركه وهو تارك (أوقيل وذرته) بالكسروالذي في المحكم وحكى عن بعضهم لم أذر ورائي شبأ (شاذا ووذره)بالفتح (ع باكشونية الانداس) والذي في المسكملة ناحية بالاندلس (والوذارة بالضم) والذي في السكملة بالفتح هكذا رأيته مضبوطا (قوارة الحياط ووذاركسماب ة بسمرقند) على أربع فراسخ منها كثيرة البسانين والزرع نسب اليهاابراهيم ن أحد ان عبدالله الوذارى ولدبهاسنة ١٨٧ وأنومن احمسباع س النضر بن مسعدة السكرى الوذارى مهم يحيى بن معين واس المديني وعنه الترمذي (و)وذاراً بضافرية (باصبهان) ويقال فيها أبضاواذار بزيادة الالف بعد الواوومنها أبو بعلى الحسن بن أحمد الواذارى الاصهاني روى عنه أبوعلى الحسن بعرين بونس الحافظ ومماستدرك عليه قولهمذرني وفلاناأى كله الى ولانشغل قلماثه ومه فسرقوله تعالى ذرنى والمكذبين ويقال في القرية التي باصفهان أيضاواذارا ووبذار كقرطاس مدينه تعمل فيهاالشاب المفتخرة ((الورّة) أهمله الجوهري وهي (الحفيرة في الارض) ومن كالامهم أرّة في ورّة (و) الورّة (الورك كالورّ) بغيرها كلاهما عن ابن الاعرابي (والورّا لخصب والوروري كبربرى الضعيف البصر) عن الفراء (و) الوروري (نحوى عاصراً با تمام يكني أباعبدالله) هكذا نقله الصاغاني ولم يذكراسمه ولاالي أي شئ نسب (وورورنظره أحسده وفي الكالم أسرع) يقال ماكلامه الاورورة اذاكان يستعجل فيه (والمورور) على صبغة اسم الفاعل هو (المغرر كالموزوز بالزاي) هكذا نقله الصاغاني وسيأتى في موضعه * ومما يستدرك عليه ورو رى بالفتح قوية بالشرقية من اعمال مصر و يحتمل الكيون النحوى المذكورمنها أومن غيرها والله أعلم *ومما يستدرك عليه ورغر بالفتح من فرى سمرقند فيها كروم وضياع وعندها مقاسم مياه الصغد ((الوزر محركة الجبل المنسع وكل معقل) وزر (و)منه (المجأو المعقصم) وفي التسنزيل المزيز كالالاوزر قال أنواست قالوز رفي كلام العرب الجبل الذي يلجأ اليه هذا أصله وكل ما التجأت اليه و نحصنت به فهو و زرومعني الاسية لا شئ يعتصم فيه من أمر الله (والوزر بالكسرالاغموالثقل والمكارة الكبيرة والسسلاح) هذه عبارة الجوهري وايكن ليس فيها وصف المكارة بالكبيرة واغماسهي الاغم وزوالثقله والمرادمن فوله والثقل ثقل الحرب قال أبوعبيد أوزارا لحربوغيرها اثقالها وآلاتما واحدهاوز ربالكسر وقال غيره لاواحدلهاوالمرادباثفال الحرب الاكة والسلاح وقدبينه الاعثبي بقوله

وأعددت للعرب أوزارها * رماحا طوالاوخيلاذ كورا

وقال ابن الاثير وأكثر ما يطلق الوزر في الجديث على الذنب والاثم (و) الوزراً يضا (الجل الثقيل ج) المكل (أوزار) وفي الاساس ما يدل على ان اطلاق الاوزار بعنى السلاح والا له مجاز وكذلك قوله تعالى حتى تضع الحرب أو زارها وهو كايه عن انقضاء الامرو خفه الاثقال وعدم القتال وكذا اطلاق الوزر على الاثم (ووزره) يزره (كوعده) يعده (وزرابالكسرجله) ومنه قوله تعالى ولا تزر وازرة وزراً خرى أى لا يؤخ له أحديد نب غيره ولا تحسمل نفس آغة وزرنفس أخرى ولك بعدم وقال الاخفش لا تأثم آغه باثم أخرى (و) من المجاز (وزر) الرجل (يزر) كوعد بعد (ووزر يوزر) كعلم يعلم (ووزر يوزر) على المالحوزرة بكسر الواوكاراً يته مضبوطا مجودا على بناء المفعول (وزرا بوزرا بالكسر والفتح وزرة كعدة) والذي صع عن الزجاج وزرة بكسر الواوكاراً يته مضبوطا مجودا هكذا في اللسان ومعنى الكل (اثم فهوموزور) هذا هو البحيم (و) أما (قوله صلى الله) تعالى (عليه وسلم) لزائرات القبور (ارجعن مأزورات غير مأجورات) أى آغات والقياس موزورات فانه (للازدواج) أى لما قابل الموزور بالمأجورة للها الي من الحاول في وزراليست في مأزورات (ولوا فرد لقيد ل الهدم زمن الواوفي أزورايست في مأزورات (ولوا فرد لقيد ل موزورات) وهو القياس (ووزر الشلمة كوعد سده) أحله الموزورات الواوفي وزرايست في مأزورات (ولوا فرد لقيد ل موزورات) وهو القياس (ووزر الشلمة كوعد سدها)

(المستدرك)

(ورور)

(المستدرك) (وزرً)

نقله الصاغاني (و)عن أبي عمرو وزر (الرجل غلبه) وقال * قدوز رت حلتها امهارها * (و) من الجاز (وزر) الرجل (كعنى رمى يوزر) أى ذنب (و)من المجاز (الوزير) كأمير (حباء الملك الذي يحمل تقله) عنه (ويعينه برأيه) وفي التنزيل العزيز واجهل لى وزيرامن أهلى قال أبواسحق استقاقه في اللغة من الوزرا لجبل الذي يعتصم به لينجى من الهلاك وكذلك وزبرالخليفة معناه الذى يعتمد على رأيه في أموره و يلتيئ اليه وقدقيل لوز برالسلطان وزبرلانه بزرعن السلطان أثقال ماأسسند اليه من تدبير المملكة أى بحمل ذلك (وقد استوزره فتوزرله) وقال الجوهرى الوزير الموازر كالاكيل المواكل لانه بحمل عنه وزره أى ثقله وقد استوزر فلان فهو يوازر الاميرويتوزرله (ووازره) على الام أعانه وقواه والاصل آزره قال ابن سيده ومن ههناذهب بعضهم الى ان الواوفي وزير بدل من الهمزة فال أنو العباس ليس بقياس لانه اذا قل بدل الهمزة من الواوفي هدا الضرب من الحركات فبدل الواومن الهمزة أبعد وقال الزمخشرى وزير الملك الذي يوازره أعباء الملاق أي يحامله وليسمن الموازرة المعاونة لان واوهاعن هـمزة وفعيــل منها أزير (وحاله الوزارة بالكسرويفنع) والكسراعلي (ج أوزار)كشريف وأشراف ويتبيروأيتام (ووزرام) والعاممة تقول الوزرمحركة (و)عن أبي عمرو (أوزره أحرزه) ونص أبي عمروأ حرزبه (و) يقال أوزرااشئ اذا (ذهببه) واعتبأه (كاستوزره و) أوزره فهوموزر (جعلله وزرا) يأوى السه أى ملجأ (و) أوزره (أوثقه) وهو من ذلك (و) كذا أوزره عمني (خبأه و) من الجاز (اتزر) الرجل اتزار ااذا (ركب الوزر) أى الاثم يقال اتزرت وما أتجرت (والوزير الموازر) كالجليس المحالس والا كيل المواكل ويقال وازره على الامروآ زره والاول أفصص (و) الوزير (علم) من الاعلام * وممايستدوك عليمه الوزر بالكسرالشرك عن الفرا، ووزيرة بنت عمر بن أسعد بن أسعد التنوخية ست الوزراء حدثت مشق ومصرعن ابن الزبيدي بالمخارى ومدند الشافعي والوزيرة قرية بالهن قرب تعزمنها الفقيه عبد الله بن أسعد الوزيرى كان يسكن ذا هزيم الى أواخرسنه ٦١٣ والوزيرية قريتان عصراحداهما في الكورة الغربية والاخرى في البحيرة ومن احداه واالشاب أحدالوز برى الكاتب الماهر رفيق الحافظ المابلي في شيوخه وقد حدث عنه شيوخ مشايخنا بالإجازة والسيدالعلامة مجدين ابراهيم نعلى بن المرتضى الوزيرى الحسني الرسى الطباطي أحد الاعيان بالمن وأخوه هاشم بن ابراهيم أحد شدوخ تقى الدىن س فهد ومنهم العلامة شهاب الدس أحدى عمد الله الوز برى وولده السيد صلاح الدس أحد أذكاء الزمن وحكماتهم وهم بيتء لمرور ياسة وجلالة بالين وموزوراهم كورة بالانداس يتصل أعمالها بأعمال قرمونة بين الغرب والقبلة كثيرة الفواكه والزيتون بينها وبين قرطبة عشرون فرسخاواليه ينسب أمية بن غالب الشاعر الموزورى وأبوسل ان عبد السلام بن السمع الموزوري رحل المشرق وتوفى سنة ٣٨٧ وموزار بالفتح حصن ببلاد الروم استجدعمارته هشام بن عبد الملك قال المتنبى

وعادت فظنوها عوزارقفلا * وليس لها الاالدخول قفول

* وجماد ـ تدرك عليه وزور مجعفر حصن عظيم من جبال صنعاء الهمدان وبه تحصن عبدالله بن حزة الزيدى سيف الاسلام طغتكين الايوبي وكذلك وزاغر بالفتح والغين مجهة من قرى سيرقند (وشرا المشبه بالميشارغير مهموز لغة في أشرها بالمشاراذا نشرها) والفعل الوشر بالفتح (والوشر أيضا تحديد المرآة أسنانها وترقيقها) أى أطرافها قاله الجوهرى (و) في الحديث لعن الله الواشرة والمؤتشرة فالواشرة المراقة التي تعدد أسنانها تفعله المرآة الكبيرة تتشبه بالشواب و (المؤتشرة التي تسأل ان) وفي اللسان تأمر من (يفعل ذلك بها) كا ندمن وشرت المسبه بالميشار هكذا قالوه وهي (ان همزت كانت من الاشر لامن الوشروان المتموز فوجه الكلام المتشرة والمستوشرة) وهو ظاهر (وموشر العضدين كعظم وجهز) هو (الجعل) وقد تقدم في الهمز (والوشر بضيتين لغه في الاشر) نقله الصاغاني وقد تقدم الكلام عليه في الهمز * وما يستدرك عليه ميشار بلدة من نواحي د نباوند بضيتين لغه في الاشر) نقله الصاغاني وقد تقدم الكلام عليه في الهمز (والوشر الوصر الوصر الوصر الوصر بالكسر المهد) والاصل اصر مهى به لان كثيرة الحيرات والشعر * ويستدرك عليه والوثائق ويطلق غالبا الميراء ومنسه ماروى ان وطلق المراء هما ولاس وحمل المسلمة والوثائق ويطلق غالبا المراء ومنسه ماروى ان وطلق المشريح فقال أحده مان هداله الموصر وحمل المن المناهدة والوثائة ويطلق غالبا الشراء ومنسه ماروى الرحم والوشارة والوثائة ويطلق غالباه ويدالي الوصر وجمع الوصر أوصار قال عدى النزيد في النولة والوثائله * دثرا سواما وفي الارياف أوصارا

أَى أُقَطَعُكُم وكتب لكم السجلات في الأرياف (كالوصيرة والوصرة محركة مشددة الراً) والاوصروهذا الا خير موجود في اللسان والتكملة فلا أدرى لاى شئ أسقطه المصنف وأنشد اللبث

وما تخذت صراماللمكوث م وماانتقيتك الاللوصرات

وقال الليث ان الوصرة معربة وهو الاوصروقال غيره ان الوصروالوصيرة كاتباهما فارسية معربة (والاوصرالمرتفع من الارض) نقله الصاغاني ((الوضر محركة) الدرن والدسم وفي المحكم هو (وسخ الدسم والابن أوغسالة السقاء والقصعة ونحوهما) وقد وضرت القصعة توضروضرا أى دسمت قال أبو الهذى واسمه عبد المؤمن بن عبد القدوس

(المستدرك)

م قوله أحد أذ كيا، الزمن وحكما تهدم كدنا فى خطه والخطف سهل اه

ر تر تر (وشسر)

(المستدرك) (الوصر) (المستدرك)

(وضر)

سمغنى أباالهندى عنوطبسالم ﴿أبار بق لم يعلق بهاوضرال بد مقدمه قزاكات رقابها ﴿ وقاب بنات الما تفز علر عد

(و)الوضر (بقية الهذاء) عن أبى عبيدة (و)الوضر (ما تشمه من ربح تجدها) هكذافي النسخ وصوابه تجده (من طعام فاسد و)الوضر أبيضا (اللطخ من الزعفران و فحوه) مماله لون ومنه حديث عبد الرحن بن عوف رأى النبي صلى الله عليه وسلم به وضرا من صفرة فقال لهمهم م أى المخامن خلوق أوطيب له لون والوضر أبضا الاثر من غير الطيب (ج أوضار) كسبب وأسباب و يقال (وضر) الاناء (كوجل) اذا اتسخ (فهو وضروهي) أى المرأة (وضرة ووضرى) قال

اذاملابطنه ألمانها حلما * مانت تغنيه وضرى ذات أحراس

(والوضراء معة في رقبة الابل لبني فزارة) بن ذبيان (كائم ابر أن غراب) نقدله الصاغاني (والوضري) كسكرى (و عدالفندورة) أى الاست القصر عن ابن الاعرابي والمدلغة فيه نقله الصاغاني والزمخ شرى (ووضرة) بالفقر (حب ل بالهن فيه عدة قلاع) هكذا نقله ياقوت والصاغاني * ومماستدرا علمه يقال فلان وضر الاخلاق وفي اخلاقه وضروه وذوا وضارا ي خمد وكان نق العرض فوضره بالدناءة وكلذلك مجاز (الوطرمحركة) والاربع عنى واحدوهو (الحاحة) مطلقا قاله الزحاج (أوحاحة لك فيهاهم وعناية فإذا بلغتها فقدقضيت وطرك واربك ولايني منه فعل نقله الزجاج عن الحليل وقال الليث الوطركل حاحه كان اصاحبه افيهاهمة فهي وطره قال ولم أسمع لهافعلا أكثر من قولهم قضيت من كذا وطرى أي حاجتي (ج أوطار) قال الله تعالى فلما قضي زيد منها وطرا (وظر كفرح) أهمله الجماعة كلهم وقال المصنف معناه (من وامتلا فهووظر) مهين ممتلئ اللحم (أوهو) أى الوظر الرجل (الملاك الفخذين والبطن من اللهم) هكذا استدرك المصنف عليهم وكائها لنغه في وذر بالذال المجهة فلينظر ((الوعر)) المكان المهلذوالوعورة (ضدالسهل كالوعر) كمكتف(والواعروالوعيروالاوعر) يقال طريق وعرووعروواعرووعيروأوعر (وقول الجوهرى ولاتقلوعرايس شئ) * قلت وهذا الذي أنكره على الجوهري هو المنقول عن الاصمى وقال شيخنا مقابلة نني بنني بغير جمه غيرمسموع ويؤيد ماللبوهرى قول ابن أبى الحديد في شرح مير البلاغة المضايق الوعرة بالتسكين ولا يجوز فيها التحريك انتهى ٣ قلتظن شيخنا ان الذي أنكره الجوهري هو تسكين العين كماهومقتضي سياقه وليس كمازعم بل الذي أنبكره هو تحريك العين كاهومضبوط هكذافي سائرالا صول المصححة فاذن قول ابن أبي الحديد الذي استشهد به جهة عليه لاله فتأمل (ج) أي جمع الوعر (أوعر) بضم العين قال يصف بحرا *وتارة يسند في أوعر *(و) الكثير (وعورو) جمع الوعروالوعير (أوعار) ككتف وأكافوشريفوأشراف (وقدوعرالمكان ككرم) يوعر (و)وعر بعرمثل (وعدو) وعريوعرمثل (ولع) يولع وحكى اللحياني وعريعركونن بثق وهذه فدأغفلها المصنف (وعرا) بالفتح مصدرا لاولين (ووعرا محركة) مصدرالثالث (ووعورة) بالضم (ووعارة) بالفنع مصدراالاول والثباني (ووعورا) بالضم مصدرالثاني فقط قال الازهري والوغورة تبكون غلظا في الجب ل وتبكون وعوثه فى الرمل وفى حديث أم زرع زوجى لحم جل غث على حبل وعرلاسهل فيرتقى ولاسمين فينتقى أى غليظ حزن يصعب الصعود اليه شبهته بلحم هريل لا ينتفع به وهومع هذا صعب الوصول والمنال (ووعرته توعير احعاته وعراو توعرصاروع را) ان كان المراد بالتوعيروالتوعرهناللمكان فهوعلى حقيقته والافهومجازوسيأتى ان التوعرفي الامرهوا المسر (وأوعربه الطريق وعرعليمه) أ (وأفضى به الى وعر) من الارض (و) أوعر (الرجل وقع في وعر) من الارض وفي الاساس في وعورة (و) من المحاذ أوعر الرجل اذا (قلماله) شبهه بالمكان الوعر الذي لانبات به (و) من الجازأوعر (الشئ) اذا (قله واستوعرواطريقهم رأوه وعرا كاوعروه) وهومأخوذمن عبارة الصاغاني قال أوعرت الشئ مثل استوعرته (و) قال الاصمى (شعرمعروعر) زمر بمعنى واحدأى فليل وهو (اتباع)ومجاز (ونوعر)على (الامر)اذا (تعسر) أى صاروعرا وهومجازولا يخني ان قوله هذاوما قاله آنفاو نوعر صاروعراوا حد وتفريقه في محلين ممانوهم الم ممااثنان (و) كذا قوله وتوعر (الرجل تشدد) وهوأ يضامجاز لان التعسر في الأمر والتشددشي واحدوقد أخذه من قول الصاغاني حيث قال وسألنافلا ناحاجه فتوعر عليناأى تشسددانتهي ولوفسرناه بتعسر صح المعني وماتلهما الى التشميه مالوعر (و) توعر (في الكلام تحير) وذلك اذاع سرعليه وهوأ يضامجاز (وتوعرته في الكلام حيرته) نقله الصاغاني هكذا ولا يخنى لوقال المصنف وتوعرته فيه لكان أخصر حيث سبق ذكر الكلام قريبافذكره ثانيا تكرار مخالف لمافيد نفسه فيه من تغيير لنصوص الائمة واجحاف في عباراتهم (و)من الجاز (وعرالشي ككرم وعادة ووعورة قل) وقد أوعره وشي وعرقليل قال الفرزدق * وفت ثم أذت لاقليلاولاوعرا * يصف أم تميم لانها ولدت فانجبت وأكثرت (و) من الجاز (وعره يعره) كوعد (ووعره) بقءبرا (حبسه عن حاجته) ووجهته (والوعر) بالفنم (جبل) في قول زيد بن مهلهل

كان زهيرافرمن مشمغرة ﴿ وجارى شريح من مواشل فالوعر ووعيرة كهينه) وفي المسكملة والوعيرة (حصن) في جبال الشراة (قرب) وادى موسى عليه السلم ((الكرك) قال كثير عزة في في المسكملة والوعيرة والربين حوائر

م قوله لطفا الخعسارة اللسان المعنى انهرأى به لطخامن خلوق أوطيب له لون فسأل عنه فأخبره انه تزوج وذلك من فعلى العروس اذا دخل على ورحته اه (المستدرك)

(وَظِرَ) (وَعَرَ)

م قوله قلت ظن شدينا الخيتاً مل في هذه العبارة (والاوعارع)مالسماوة سماوة كلب قال الاخطل

فى عانة رعت الاوعار صفتها * حتى اذارهم الا كفال والسرر

(ووعرصدره) على (لغة في وغر) بالغين معجة قال الازهري وزعم يعقوب أنه ابدل لان الغين قد تبدل من العين (و) من المجاز (رحل وعرالم عروف) بتسكين العين أي (قلمله) كافي الاساس (ويقال قليل وعر) ووقع وعر (اتباع) له قال الازهري يقال قليل شقن ووتح ووعروهي الشقونة والوتوحة والوعورة عفى واحدب وممايستدرك عليه الوعرالمكان الخيف الوحش (الوغرة شدة) نوقد (الحر) وذلك مين تتوسط الشمس السماء ويقال نزلنافي وغرة القيظ على ماء كذا (وغرت الهاجرة) تغر (كوعد) وغرارمضتواشتدحرها (وأوغروادخاوافيها) ومنه حديث الافك فأتينا الجيش موغرين في نحرا اظهيرة ويروى مغورين وقدتقة مفي وضعه (والوغر) بالفتح (ويحرك الحقدوالضغن) والذحل (والعداوة) والغل (والتوقدمن الغيظ وقدوغرصدره) عليه (كوعدووجل) ونر ويوغرويوغرأ كثرقاله الازهري (وغرا) بالفتح (ووغرابالتحريك) اذاامتلا غيظاوحقدا وقيلهوان بحترق منشدة الغيظ ويقال ذهب وغرصدره ووغره أىمافيه من الغلوا لحقدوالعداوة وقيل الوغر بالتسكين الاسم وبالتجر مل المصدر (و)قال الفراء وغرعلي فلان (بيغر بكسراً وله) على مثال بيجل (وأوغره) غاظه وأوغر صدرفلان أحماه من الغيظوهوواغر الصدرعلي وفي الحديث الهدية تذهب وغرالصدر أي غله وحرارته وأصله من الوغرة وهي شدة الحرومنية قول مازن * مافي الحديث عليكم فاعلواوغر * وفي حديث المغيرة واغرة الضمير وقيل الوغر تحرع الغيظ والجقد (والتوغير الاغراء بالحقد) أنشدسيبو يهللفرزدق

دسترسولا بأن القوم ان قدروا * علىك شفوا صدور اذات توغير

(والوغير) كا مير (لحم ينشوى على) الرضف كما قاله الليث وفي اللسان على (الرمضاءو) الوغيراً يضا (اللبن ترمي فيله الحارة الحماه ثم يشرب و) قيل الوغير (اللبن بغلي و يطبخ) وقال الجوهرى الوغيرة اللبن يدخن بالجارة المحماة وكذلك الوغير وقال ابنسيده الوغيرة اللبن وحده محضا يسفن حتى ينضع ورعما حعل فيه السمن (و) قد (أوغره ووغره) توغيرا قال الشاعر

فسائل مراداعن ثلاثه فتسة * وعن اثرما أبقي الصريح الموغر

وفى كالام المصنف قصور لا يحنى (و) أوغر (الماء سيفنه) وذلك ال تسين الحارة وتحرقها وتلقيها في الماء السيفنه وهو الا بغاروقيل أوغرالماً وأحرقه (وأغلاه) ومنسه المثل كرهت الخناز برالجيم الموغر (و)ذلك لأنه (ربما يسمط فيه الخنزير وهوجي ثميذ ع) ومثله في الاساس وفي مص الاصول ثم يشوى (وهوفعل قوم من النصاري) قال الشاعر

ولقدرأ يتمكانهم فكرهتهم وككراهه الخبر رالا بغار

(و)عن أبي سعيد يقال أوغر فلانا (الله) أي (ألحأه) وأنشد

وتطاولت بل همة محطوطة * قدأوغر مل الى صاومحون

قال واشتقاقه من ايغار الحراج عُمذ كرالمعنى الذى ذكره المصنف آخرا (و) يقال أوغر (العامل الحراج) اذا (استوفاه) وفي التهديبوغر (أوهوأن يوغرالملك الرحل الارض فععلهاله من غير خراج) وقيل الا بغاران سدقط الخراج عن صاحب في بلد و يحول مشدله الى بلدآخر فيكون ساقطاعن الاول وراجعاالى بيت المال (أوهوان يؤدى الحراج الى السلطان الا كبرفرارامن العمال) يقال أوغر الرحل خراجه اذافعل ذلك نقله أبوسعمد قال ومنه أخذمعني الالحاء وقيل سمى الا يغارلا نه يوغر صدور الذي مزادعليهم غواج لايلزمهم (و) قال الازهرى و (قد سمى ضمان الحراج ابغارا) وهى لفظمة (مولدة) وقال أن دريد والابغار المستعمل في الدراج لا أحسبه عريماضي الوغراليش صوتهم وحلبتهم) قال ابن مقبل

فى ظهرم ت عساقيل السراب به كأن وغرقطاه وغر حاديما

كأنما زهاؤه لمن جهر * للمسلورزوغره اذاوغر وقالالراحز

(و يحرك) ولم يحد ابن الاعرابي في وغراطيش الاالاسكان فقط وصرح بان الفق لا يجوز (وتوغر) الرحل (الهب غيظا) وتوقد وحيى (وعروبن بيعة بن كعب) الشاعر المشهور (لقب مستوغرا) وفي بعض النسخ المستوغر (لقوله) يصف فرساعرفت (ينش الما ، في الربلات منها * نشيش الرضف في اللبن الوغير)

والر بلات جمع بلة وهي باطن الفغدة والرضف حجارة تحدمي وتطرح في اللبن ليجدمد (و) في المسكملة (المبغر الميقات والميعاد وقداً وغروابينهم معنول أى معادا (والغرة) مثل (العدة) وزناومعني نقله الصاعاني * ومما يستدر ل عليه وغرته الشمس أى اشتد وقعها عليه والوغر الذحل ((الوفر الغنى و) الوفر (من المال والمناع الكثير الواسم) الذي لم ينقص منه شئ (أو العام من كل شئ ج وفور وقدو فرالمال) والنبات والشئ بنفسه (ككرم ووعدو فارة ووفرا ووفورا وفرة) ككرامة ورعد وقعودوعدة أى كثرفهو وافر (واتفر)الشي وفريقال وفرته فاتفرأ نشد الاصمى لبشير بن النكث بصف دلوا

(وغر) (المستدرك)

(المستدرك) (وفر)

* وحواب أمجروفى فاتفر * (و) يقال (أرض وفراء) اذا كان (فى نباتها فرة) أى كثرة وهذه أرض نباتها وفروو فرة وفرة أى وفور لم ترع (و) قال الازهرى والمستعمل فى التعدى (وفره نوفيرا) أى (كثره كوفرله) ماله ووفره كوعده (وفراو فرة ووفرة) جعله وافرا وفى الحديث الحدلله الذى لا يفره المنع أى لا يكثره (و) من المجاز (وفره عرضه) وفراوفرة (ووفره له) نوفيرا أثنى عليسه و (لم يشتمه) ولم يعبه كاثنة بقاه له كثير اطبر الم ينقصه بشتم قال

ألكني وفرلابن الغريرة عرضه * الى خالدمن آل سلى بن حندل

ووفرعرضه ووفركوعد وكرم كرم ولم يبتذل (ووفره عطاءه) وفرا (رده عليه وهوراض) أومستقله (ووفره نوفيراأ كله وجعله وافرا) وكذال السقاء اذالم يقطع من اديمه فضل (والوفراء) بمدودا (الملائى) الموفرة الملائر والوفراء (المذادة الوافرة الجلد) المتامة التي لم ينقص من أديمه اشئ (و) الوفراء (الاذن العظيمة) الضخمة الشعمة (و) وفراء (ع) نقله الصاعاني و ياقون (و) الوفراء (الارض التي لم ينقص من ينته اشئ) قال الاعشى

عرندسة لا ينقص السرغرضها * كا حقب الوفرا عأب مكدم

(والوفرة الشعرالمجتمع على الرأس أوماسال على الانذنين منه أوما جاوز شعه الاندن) وقيل الوفرة أعظم من الجه قال ابن سيده وهذا غلط انماهي الوفرة (ثم الجه ثم اللمة) فالوفرة ما جاوز شعمة الاندنين واللمة ما ألم بالمنكبين وفي التهذيب والوفرة الجه من الشعر اذا بلغت الاندنين وفيل الوفرة الشعرة الى شعمة الاندن ثم الجهة من الشعر اذا بلغت الاندنين وفيل الوفرة الشعرة الى شعمة الاندن ثم الجهة ثم اللمة (ج وفار) بالكسر قال كثير عزة

كأن وفارالقوم تحتر حالها * اذاحرت عنها العمائم عنصل

(و) قال ابن دريد (الوافرة أليه الكبش اذاعظمت) في بعض اللغات (و) من المجاز الوافرة (الدنيا) على التشبيه وأنشد ابن الاعرابي

(كاثم وافرة) وهذه نقلها الصاعاني (و)قيل الوافرة في قول الشاعر (الحياة و)قيل الوافرة (كل شحمة مستطيلة والوافر البحرالرادعمن) بحور (العروض وزنه مفاعلتن ست مرات) كذا نقسله الصاغاني وفي اللسان مفاعلتن مفاعلتن فعولن مرتين أو مفاعلتن مفاعلتن مرتين سمي هذا الشطروا فرالان أحزاءه موفرة لهوفور أحزاء البكامل غيرانه حذف من حروفه فلم بكمل (والموفور والموفرمنه كعظم) كل حز يحوزفيمه الزحاف فيسلم منمه قال انسميده همذاقول ابي اسحق قال وقال من الموفور (ماجازان يخرم فلم يحرم) وهوفعولن ومفاعيلن ومفاعلتن وان كان فيها زحاف غيير الخرم لم تخدل من ان تكون موفورة قال واغماسهيت موفورة لان أو تادها توفرت (و)من المجاز (توفرعلمه) اذا (رعي حرمانه) وبره (و)يقال (هممتوافرون) أى همكثيراً و (فيهم كثرة و) يقال (استوفر عليه حقه) اذا (استوفاه كوفره) توفيرا (وسقاء أوفرووفر) بالفتح أى تام (لم بنقص من ادعه شئ الثانية نقلها الصاغاني * وممايستدرك عليه الجزاء الموفور الذي لم ينقص منسه شئ والموفور التام من كل شئ وفي المثل توفرو تعمد على كذاأى بصانء رضان وشيءليك قاله الزمخشرى وقال الفراء يضرب الرحل تعطيه الشئ فيرده عليان من غير تسخط والايفارالاتمام كالاستيفار ووفرالله حظه من كذا أسبغه والوفر بالفتح الابل الني لم تعط منها الديات فهيي موفورة وفلان موفر الشهر كمعظم وقدوفره أعفاه وهومجاز والوافر والمرفور والمتوفر والموفر بمعنى واحدوتر كته على أحسن موفرأى على أحسن مال وهومجازونؤفرعلي كذاصرف همته اليه وهومجازووفرة لقب الحسن بنعلى الخلقاني حدث عن ابن أبي داودوطبقته (الوقر ثقل فى الاذن أو)هو (ذهاب السمكله) والثقل أخف من ذلك ومنسه قوله تعالى وفى آذا نناوقر (وقدوقر كوعدووجل) يقرو بوقر هكذا في سائر النسخ ولوقال وقدو قرت كوعدووجل كان أوجه أى صمت أذنه قال الجوهري (ومصدره وقربالفتح) هكذا جأء (والقياس بالتحريك) أى اذا كان من باب وجدل وأماان كان من باب وعد فان مصادره كالهامفتوحة كاهوظاهر (ووقركعني) نوفر وقرافه وموفور وعبارة ابن السكيت يقال منــه وقرت اذنه على مالم بسم فاعله توقروقر ابالسكون فهـي موقورة ويقال اللهمقر أذنه (و) في العجاح (وقرها الله) أي الاذن (يقرها) وقرافه بي موقورة (و) الوقر (بالكسرالجل الثفيل) وقبل هو الثقل يحمل على ظهر أورأس يقال جا بحمل وقره (أواعم) من أن يكون ثقيلا أوخفيفا أومابينهما (ج أوقار وأوقر الدابة ايقارا وقرة) شديدة كعدة وهدذه شاذة (ودابة وقرى) كسكرى (موقرة) قال النابغة الجعدى

كإحل عن وقرى وقد عض حنوها * بغار بهاحتى أراد ليجزلا

قال ان سبيده أرى وقرى مصدراعلى فعلى كلتى وعقرى وأراد حل عن ذات وقرى فحدف المضاف واقام المضاف البه مقامه قال وأ قال وأكثر ما يستعمل الوقر في حمل البغل والحار والوسق في حمل البعير وفي الحديث لعله أوقر راحلته ذهباأى حلها وقرا موقر) كمكرم (ذووقر) أنشد ثعلب

لقد جعلت تبدوشوا كل منكا * كانكابي موقران من الجر القد جعلت تبدوشوا كل منكا * كانكابي موقران من الجر والمراة موقرة بفنع القاف اذا حلت حلائقي الدري أوقرت النخلة أى كثر خلها و (نخلة موقرة)

مقوله عرندسة هى الناقة الشديدة والغرض الرحل مبزلة الحرام السرج بربد انهالا تضمر في سيرها فيقلق غرضها والاحقب الحام الذي عوضع الحقب منه المان الغليظ ومكدم والحاب الغليظ ومكدم وهو يطودها عن عانسة الهيز وهو يطودها عن عانسة الهيز الهات

(المستدرك)

(وقر)

بكسرالقاف (وموقرة) بفتهها (وموقر) كمدن (وموقرة) كعظمة (وميقار) كمعراب قال من كلبائنة تبين عذوقها * منها وخاضبة لهاميقار

(و)قال الجوهرى نخلة (موقر بفتح القاف) على غير القياس لان الفعل ليس للخلة وانمـاقيل موقر بكسرالقاف على قياس فولك امر أنه حامل لان حل الشجرم شبه بجمل النساء فاماموقر بالفنح فانه (شاذ)وقدروى في قول لبيد يصف نخلا

عصب كوارع في خليم عمل * حلت فنها موفر مكموم عصب كوارع في خليم عمل * حلت فنها موفر مكموم الله على استوقر و) يقال (استوقر وفره طعاماً خذه و) استوقر والابل سمنت) وحلت الشعوم قال كانها من بدن واستيقار * دبت عليها عارمات الاندار

(و) من المجاز (الوقاركسهاب الرزانة) والحلم (و) الوقار (لقب ركيان يحيى) بن ابراهيم (المصرى) الفقيه عن ابن القاسم وابن وهب وروى الحديث عن ابن عدينة وبشر بن بكروه وضعيف وقال الذهبى في الديوان كذاب (و) وقار (كشداد ابن الحسين المكلابي) الرقى عن أبوب بن مجد الوراق وعنده ابن عدى (وهما محسد ثان) قال الحافظ والاخير روى أيضاعن المؤمل بن اهاب وعنه أبو بكر الشافعي وأبو بكر الحرائطي رأيت له في كتاب اعتلال القلوب حديث اباطلا وهو فرد وأما الذي بالتحفيف في هاعة غير زكريا (روقر) الرجل (كتكرم) يوقر (وقارة ووقادا) بالفقي فيهما (ووقريقر)كوعد بعد (قرة وتوقر واتقر) اذا (رزن) ورجل متوقر ذوح لم ورزانة ومنه الحديث لم يسمق كم أبو بكر بكثرة صوم ولاصلاة ولكنه بشي وقرف القلب وفي رواية لسروقر في صدره أي سكن فيه و ثبت من الوقار والحمل المبلوت والوقار فيهول منه عن وقيد رقال المجاج * فان يكن أمسى البلي يبقوري * أي أمسى وقاري حله على في عول عوية المباء المبلوت و وقار ورجل وقار ووقور) كسعاب وصبور أى ذوح لم ورزانة كالمتوقر (ووقر كندس) هكذا في سائر الاصول التي بأبدينا والذى في اللسان وقار ووقور) كسعاب وصبور أى ذوح لم ورزانة كالمتوقر (ووقر كندس) هكذا في سائر الاصول التي بأبدينا والذى في اللسان وقر هورة وانشد المجام عدر عمر بن عبيد الله بن معمور الجعي

هذاأوان الجداد جدعم * وصرح ابن معمر لمن ذمي بكل أخلاق الشجاع ادمهر * ثبت اداما صبح بالقوم وقر

(وهى وقور) من نسوة وقر (ووقر) الرجل (كوعد) يقر (وقرا) فهوموقور (وَّ وقر يُوقِر (وقورة) اذا (جاس) وهو مجاز ومنه قوله تمالى وقر نقد تمانى والتوقير التبجيل) والتعظيم قال الله تعالى وتعزروه وتوقروه يقال وقره اذا بجله ولم يستخف به وهو مجاز (و) التوقير (تسكين الدابة) قال الشاعر

بكادينالمن التصدير * على مدالاتي والتوقير

(و)النوقير (التجريح والتزبين) هكذافى سائرالندخ التى بأبدينا ولعدل صوابه والتمرين و بكون من قولهدم وقرنه الاسفاراذا صلبته ومرنه كائنها جوحنه فقه ودعلها أو يكون التوقيع بدل التجريح في حيث ون أقرب من النجريح في سبب المعنى مع التمرين أوااصواب الترزين بدل التزبين وهو التعظيم والتفخيم فلينظر ذلك (و) من المجاز التوقير (ان تصيرله) أى للشئ (وقرات) محركة (أى آثارا) وهزمات فهو موقر كعظم وهو مخالف لما في الاساس وشئ موقور هفه وقرات هزمات (والوقر الصدع في الساق) وهو مجاز و في اللسان الوقر (كالوكنه أو الهزمة تكون في الحجر) أ (والعين) أو الحافر أ (والعظم كالوقرة) بريادة ها والوقرة أعظم من الوكت و قال الحوهرى الوقرة أن يصيب الحافر هر أوغسيره في نكبه تقول وقرت الدابة بالكسر (وأوقر الله الدابة) مشل رهصت وأره صها الله (أصابها بوقرة) قال المجاج * و آباحت نسوره الاوقارا * و بقال في الصبر على المصيبة كانت وقرة في صغرة بعني ثلمة وهزمة أى انه احتمل المصيبة ولم تؤثر فيه الامشل تلك الهزمة في الصخرة (ووقر العظم كوني) وقرا (فهوموقور وقور عال الحرث بن وعلة الذهلي

بادهرقدأ كثرت فعتنا * بسرائنا ووقرت في العظم

والوقر في العظم شئ من الكسروهو الهزم ورجماكسرت بدالرجل أو رجله اذا كان بهاوقر ثم تجبرفهو أصلب الهاو الوقر لا رال واهذا أبدا (والوقير) كا مبر (النقرة العظمية في العفرة) وفي التهدن بالنقرة في العفرة العظمية (غسد الماء) وفي العمام نقرة في الجبل عظمية (كالوقيرة) والوقرو الوقرة والوقر القطبية وفي الحديث المنعلم في الصغر كالوقر في الجبل عظمة وقيل المقلب ثبات هذه النقرة في المجبر (و) في حديث طهفة ووقير كثير الرسل قيل الوقير (القطبية من) الضأن خاصة وقيل (الغنم) وفي الحجم النخم من الغنم (أو) هو من الشاء (صغارها أو خسمائية منها) على مازعه اللحياني (أوعام) في الغنم و به فسرابن الاعرابي قول جرب كان سليط في جوانبه اللحص * اذا حل بين الاملين وقيرها (أو) هي غنم أهل السواد وقال الزيادى دخلت على الاصمى في من ضده الذي مات فيه فقلت يا أباسه يدما الوقيرة أجابني بضعف (أو) هي غنم أهل السواد وقال الزيادى دخلت على الاصمى في من ضده الذي مات فيه فقلت يا أباسه يدما الوقيرة أجابني بضعف

م قوله ويقال جله على أفعول الخ عبارة اللسان قبل كان في الاصل ويقورا فيعول ويقال حله على فيعول ويقال حله على فيعول مثل التذنوب ونحوه فكره الواومع الواوفا بدلها تاء لله المناء الخ اه فيعالف البناء الخ اه فيعالف البناء الخ اه فيعالم

ع قوله قال الحرث بن وعلة الذهلي كدافي التكملة قال وليس البيت للاعشى كانسبه له الجوهري

صوت فقال الوقير (الغنم بكلبها وجمارها وراعيها) لا يكون وقيرا الاكذلك ومعنى حديث طهفه أى انها كثيرة الارسال في المرعى (كالقرة) كعدة قيل هي الصغار من الشاء وقيل القرة الشاء والمال والهاء عوض عن الواو وقال ذوالرمة بصف بقرة الوحش

موامة خنسا اليست بنعية * مد من أحواف المياه وقيرها

وفالالاغاب العملي

ماان أناملكاأغارا * أكثرمنه قرة وقارا (و)قير ع أوجبل) قال أنوذويب

فانك حقاأى نظرة عاشق * نظرت وقدس دونم او وقير

(والوقرى محركة راعى الوقير) نسب على غرير قياس (أومقدني الشاء) وعبارة الصاغاني الوقرى صاحب الشاء الذي يفتنها (و) كذلك (صاحب الجيروسا كنوالمصر) وأنشد صاحب اللسان الكميت

ولاوقر من في ثلة * يحاوب فيها الثواج المعارا

وبروى ولاقرو يتن نسمة الى القرية التي هي المصر وأظن الصاغاني أخيذ قوله وساكنو المصرمن هنافان الوقري مقلوب القروى فليتنبه لذلك وكذلك قوله وصاحب الجير نظر اليقول الاصمعى السابق بطريق التلازم (والقرة كعدة العيال) يقال ترك فلان قرة أى عيا لا وانه عليه القرة أى عيال (و) القرة أيضا (الثقل) قال ماعلى منك قرة أى ثقل قاله اللحياني وأنشد

> لمارأت حليلتي عينيه * ولمتى كا ماحليه تقول هدادرة عليه * بالمتنى بالمحراو بليه

(و)من ذلك القرة بعنى (الشيخ الكبير) لثقله (و) القرة (وقت المرضو) القرة (الشاع) ولا يخنى أن هدامع ماقبله وبكرار فانه قلد تقدم لدذلك عندذ كرالوقير (و) كذا القرة بمعنى (المال و)قواهم (فقيروقير) جعل آخره عماد الأوله وقال ابن سيده (تشبيه بصغارالشا) في مهانته وذله وقيل هو الذي قدا وقره الدين أي أثقله وقيل هو من الوقر الذي هو الكسر (أو اتباع والموقر كمعظم) الرجل (المحرب العاقل) الذي (قد حنكمه الدهور) ووقعته الاموروا ستمرعليها قال ساعدة الهذلي يصف شهدة

أتبح لهاشتن البراثن مكزم ﴿ أَخُوحَزْنَ قَدُوةُرَنَّهُ كَاوُمُهَا

(و) الموقر (ع بالبلقاءمن عمل دمشق) وكان يزيد بن عبد الملك ينزله قال حرير

آشاعت قر مشللفرزدت خزية * ونها الوفود النازلون الموقدرا عشية لافي القين قين مجاشع * هزبرا أباشبلين في الغيل قسورا سيق الله حياً بالموقردارهم * الى قسطل الملقاء ذات المخارب

وقال كثير

واليه بنسب أنو بشير الوليدن مجدالموقرى القرشي مولى يزيدين عسدالملك روى عن الزهرى وعطاء الخراساني وأورده ابن عساكر في المتاريخ مات سنة ٢٨١ (ورقر بضمتين ع) نقله الصاغاني (وفي صدره)عليك (وقر) بالفنح عن اللحياني (أى وغر) والمعروف الغين وعن الاصمى بينهم وقرة ووغرة أى ضغن وعداوة (والموقر كم باس الموضع السهل عند سفح الجبل وواقرة ع) نقله الصاغاني وفلت وهو حصن بالين يقال له الهطيف نقله ياقوت قلت وهو على رأس وآدى سهام لحير و ما يستدرك عليه الوقرة بالفتح المرة من الوقروقد جا في حديث على مونخل وقار بالفتح في شعر قطبة بن الخضراء من بني القين

. لمن طعن تطالع من ستار * مع الاشراق كالنفل الوقار

قال ابن سيده على نقدد ير نخسلة واقرأ ووقير والوقر بالكسر السعاب يحمل الماء الذي أوقرها وهو مجاز والوقار بالفنح الجلم ووقريقر وقارااذاسكن والامرمنه قرقاله الاصمى والوقار السكينة والوداعة ووقرة الدهرشدته وخطبه وهومجازوأ نشداب الاعرابي

حيا النفسي ان أرى متنشعا * لوقرة دهر ستكين وقيرها

شبه بالوقرة فيالعظم ويقال ضربه ضربة وقرت فيءظمه أي هزمت وكلته كلة وقرت في أذنه أي ثبةت عن الاحهمي والا 'خيرمجاز والوقيرمن أبهضه الدبن وهومجازو بأذنه وقروأذن وقرة وموقورة وهومجاز وقسدوقرت أذنىءن استماع كالامه وهومجساز والوقير الجاعة من الناس وغيرهم قاله الازهرى وقيل الوقير أصحاب الغنم وجنان واقر لايستخفه الفزع وهومجاز ويقال وقرفي قلبه كذا أى وقع وبتى أثره وهومجاز والوقير الذليل المهان والموقر كماس جدل عظيم بالمن عليه قرية ومنها شيخنا الصالح الصوفي الفقيه مجدينأ حدالموقرى الزبيدي أخذعن بحيين عمرالاهدل والعماد يحيين أبي بمراك كمميوبه تخرج ووقران شيعاب في جبال وسال الاعالى من نقيب وثرمد * وبلغ أناسا ان وقران سائل

وأم محمدوقار بنت عبد الجيدبن عاتم بن المسلم من شيوخ الحافظ الدمياطي ذكرها في المجم (الوكرعش الطائروان لم يكن فيه علام نصالحكم (كالوكرة) وفي التهذيب الوكرموضع الطائر الذي يديض فيه ويفرخ وهوا الحروق في الحيطان والشجر وقال الاصمعي الوكر والوكن جيعاالمكان الذي يدخسل فيسه الطائر وقال أبو توسيف سمعت أباعمرو يقول الوكر العش حيثماكان في حبسل

(المستدرك) ٢ قوله ونخل وفار بالفنع لعسل صوايه بالمكسر كاهو مضوط في اللسان و مدل له كالم انسده و نصه كافي اللسان ما ادرى ماواحده ولعله قدرنخلة واقرااووقيرا فحاءبه علمه

(5)

أوشمر (ج)القليل (أوكروأوكار) قال

ان فراخا كفراخ الأوكر * تركتهم كبيرهم كالاصغر

وقال * من دونه لعتاق الطيراً وكار * (و) المكثير (وكورووكر كصردو) قال اليزيدى الوكر (ان تضرباً ف الرجل بجمع يدك) هكذا نقله الصاغاني عنه (وليس بتعيف الوكز) بالزاى وسيأتي (ووكر الطائر كوعد يكروكرا ووكورا أتى الوكرا (ملا مكوره) وكر (الصبي) هكذا في النسخ وهو غلط وصوابه الظبى وكرا (وثب و) وكر (الانا) والسقاء والقربة والمدكمال وكرا (ملا مكوره) وقريرا و وقال الاحروكر ته وكرا ووكرا (و) وكرفلان بطنه وي كيرا و إلى الطائر امتلا ت حوصلته) وقال الاصمى يقال شرب حتى توكر وحتى تضلع (والوكرة و يحرل والوكيرة الوكيرة طعام يعمل لفراغ البنيان) أى بنيان وكره فيدعو المه أوعند شراء وكره وهذا نقله الزمني المختمري (وقد وكراهم كوعد) اذا المخذذ لك الطعام كافي الاساس وفي الساس وفي الاساس وفي العلم و الوكر والوكر ولاكر والوكر وكولوكر وكولوكر وكولوكر وكولوكر وكولوكر وكولوكر و

اذاالجل الربعي عارض أمه * عدت وكرى حتى تحن الفراقد

(والوكار) كشداد (العداء وناقة وكرى كجمزى سريعة أوقصيرة لحيمة) شديدة الابز (وقدوكرت) الناقة (تكر) وكرا (فيهما) اذا عدت الوكرى وهو عدوفيه نزو وكذلك الفرس (وانكر الطائر) انكارا (انخذوكرا) وكذا وكرنو كيرا كما في الاساس (وامرأة وكرى يحمزى شديدة الوطء على الارض) نقله الصاغاني (والوكراءع) في قول المرار

أغمور لم يألف وكراء بيضه * ولم يأت أم الميض حيث تكون

(والوكرة بالضم الموردة الى الما م) نقسله الصاغاني (و) الوكار (ككتاب) كا نهجم وكر (ع) نقسله ياقوت والصاغاني * ومما نستدرك علمه التوكيرا تحاذالو كيرة والتوكيرا لأطعام وفي الحديث نهى عن المواكرة وهي المخابرة ومن المجازقولهم مادار فى فكرى زولك فى وكرى (ورته نونيرا) أهم له الجوهرى وابن منظور واستدركه الصاعاني نقد الاعراب قال ومعناه (علمته) هذا رسياً تى للمصنف في ه ن ر اله قلما تقع في الاسماء كلية فيها نون فراء * قلت والذي ظهر لى بعيد تأمل شيديد ومراحعة الاصول العجيمة ان هنذا تعجيف من الصاعاتي تبعه المصنف فيه من غيير روية وكيف يكون ذلك وكلامه الاتخوفي ه ن ر يضاده والصواب وترته و نارة علم مه و فراه مقداوية عن همرة أثرته وكذا هم زنه بالها ، فاعلم ذلك فانه نفيس ، ويما يستدرك عليه ونجر كعفرمن رساتيق همذان وفيه منارة الحوافر ((الوهر محركة) أهمله الجوهري واستدركه الصاعاني وابن منظورفقال الصاغاني هوشدة الحروفي اللسان انه (توهيروقع الشمس على الارض حتى ترى له اضطرابا كالبخار) عانية (رتوهر الليل والشتاء) كتهور (و) كذلك (الرمل) اذا (تهورووهران) كسع ان اسمرجل وهو (أبوةوم و) وهران (د بالاندلس) على ضفة البحر بينه و بين تلسان سرى ايسلة وأكثر أهلها نجار (منها) هكذافي النسخ وصواً به منه أبوا القاسم (عبدالرجن بن عبدالله) بن خالدالهمداني الوهراني (شيخ) الحافظين (أبي عمربن عبدالبر) النمري واس حزم يروي عن أبي بكراً حدين جعفر القطمعي وفاته سعدن خاف الوهراني عن أي بكرالاجرى الفقيه وعنه منصور بن عصلت وعلى بن عبد الله بن المبارك الوهراني سمع منه موسف سنخليل والركن الوهراني صاحب الخلاعة ومن المتأخر سن الامام أنو العباس أحدين عجبي الوهراني حدث عن أبي سالم ابراهيم بن محدبن على التازى ريل وهران وعنه أبوعمان سعيدبن أحدبن محدبن يحيى التلالفرى (و)وهران (ع بفارس) نقله ياقوت (ووهره كوعده) يهره وهرا (ووهره) بقرهيرا اذا (أوقعه فيمالا مخرج) له (منه و)قال خليفة (توهر زيد فلاناني الكلام) وتؤعره اذا (اضطره الى مابتي فيه) هذا نص الصاغاني وفي اللسان بني به (محيراو) قال أبوتراب يقال (أنامستوهر به)أى بالامر (ومستيهر)بهأى (مستيقن)به نقله الصاغاني (ويوسف بن أيوب بن وهرة) بالفنم (محدث) * ومما ستدرك عليه لهبوا هرساطع والمستوهر السادرمن وهيم الشمس والوهر النائف * ومماستدرا عليه في هذا الباب واره حدم له ان مسلم الرازي الحافظ نرجه ان عدى في الكامل وأثني عليه وكذا الخليلي في الارشاد * وبما يستدرك عليه وربالكسر قرية باصفهان نسب اليهاأ حدين عند بن أبي عمروالويرى قال ابن النجار سمعت منه في داره بفرية ويرعن أبي موسى الحافظ

﴿ فَصَلَ الهَا ، ﴾ مع الراء ((الهبرة) بالفض (خرزة بؤخذ به الرجال) هكذا في اللسان وقال الصاغاني خرزة التأخيذ (و) الهبرة (بضعة) من (لحم لاعظم فيها أو) هي (قطعة مجتمعة منه) يقال أعطيته هبرة من لحم اذا أعطاه مجتمعا منه وكذلك البضعة والفدرة (هبره) مهبره هبرا (قطعه قطعا كباراو) يقال هبر (له من اللهم هبرة) أي (قطع له قطعة وضرب هبروهبير) كأمبر (هابر) أي قاطع من اللهم قال المنفل

(المستدرك)

(وزر)

(المستدرك)

(وَهُوَ)

(المستدرك)

(هَرَ

كاون الملح ضربته هير * يترالعظم سقاط سراطي

(وسيف هبار) كشداد (بتاك) وفي بعض آلنسخ بتارأى بنسف القطعة من اللهم فيقطعه (والهدبر بالضم مشاقة المكان) عانية قال * كالهبر تحت الظلة المرشوش * (و)الهبر (حب العنب) كالهبرة قال الصاغاني وفيه نظر (و)الهدبر (بالفقح مااطمأن من الارض) وارتفع ما حوله عنه (و)قيل هو مااطمأن من (الرمل) قال عدى

فنرى محانبه التي تسق الثرى * والهبريورق نبتهاروادها

(كالهبير) كالميرةالزميل ابن أمدينار

أغرهان خرمن اطن حرة * على كف أخرى حرة بهدير

(ج) الهبر (هبورو) جمع الهبير (هبر) بضم فسكون وقداً عاده المصد في انبيا كاسداً تي (و) الهبر (كفلزالمنقطع) مثل به سيبويه وفسره السيرافي وقال الصاغاني هو اسم من هبراً ي قطع (وجل هبرك كنف وأهبركثير اللحم) ويقال هبر وبراى كثير اللحم والوبر (وناقه هبرة) بكسر الباء (وهبراء) ممدودا (ومهوبرة) كثيرة اللحم (والفعل) منهما هبر (كفرح) يهبرهبرا (والهبرية) والأبرية (كثير ذمه ما طارمن زغب القطن) الرقيق منسه جعه هبريات قال * في هبريات الحكوسف المنفوش * (و) الهبرية أيضا (ماطارمن الربش) ونحوه (كالهبارية كالملابطة و) الهبرية والهبارية (ما يتعلق بأسفل الشعر مثل النفالة من وسخ الرأس) ويقال في رأسه هبرية (والهوبر) كجوهر (الفهد) عن كراع (أوجروه) وهذه عن الصاغاني (و) الهوبر (الدوسن) فعايقال نقله الصاغاني (أوالا حرم نه و) الهوبر (القرد الكثير الشعر كالهبار) كشداد قال الشاعر

سفرت فقلت الهاهج فتبرقعت * فذكرت حين تبرقعت هبارا

هكذا أنشده الجوهرى قال الصاعاني والرواية ضبار البالضاد المجهة وهواسم كأب وقد تقدم في موضعه والبيت للحرث بالخررج الخفاجي * قلت وذكر تعلب في ياقو تنه مشل ماقاله الجوهري الاانه قال هباراسم كاب والصواب ضبار والديت المذكور قبسل للخزرج بن عون بن حيل بن معاوية بن مالك بن خفاجة قاله المرزباني و بعده

وتزينت لتروعني بجمالها * فكانماكسي الحمار خمارا فرحت أعثر في قوادم حيتي * لولا الحياء أطرتم الحضارا

(و) هوبر (ع كثيراالقتادومنه المثل ان دون الظلمة غُوط قتادهوبر) هكذا نقده ياقوت والظلمة هكذا في النسخ بالظاء المشالة والصواب الطلمة بالظاء الخبرة كما يأتى في موضعه (ويزيد بن هو برا لحارثي رئيس قتل) وفيه يقول ذوالرمة

عشية فرّا لحارثيون بعدما * قضى نحبه من ملتّى القوم هو بر

أرادابنه وبرهذا (وهبيرة بن شدبل) بن المجلان الثقفي (صحابي) ولى مكة قبيل عناب بن أسيد أياما وهبيرة بن المفاضة العامرى استدركه ابن الدم في المحابة وقيل ابن القفاصة فيحرر (و) من المجاز الهرب تقول (لا آنيث هبيرة بن سعد) يعنى به ابن زيد مناه (و) كذا (لا آنيث هبيرة بن المحابرة أى) لا آنيث (حتى يؤب هبيرة أو ألوة وذلك لا نهما فقد افلم يعلم الهما خبراً قام واهبيرة وألوة مقام الدهر فنصبوهما) على الظرف وهذا منهم اتساع وقال الله يانى اغانصبوا هبيرة لا ننهم ذهب الصفات ومعناه لا آنيث أبد اوهور بل فقد (وهباروها براسمان والهبير من الارض) كائمير (ما كان مطمئنا وما حوله أرفع) منسه وقال ابن السكيت الهبير المطمئن من الرمل (جهبر) بضم فسكون (وأهبرة) قال عدى

حعل القف شمالاوا نعى * وعلى الاعن هرورق

وأنشدابن السكيت اعدى بن الرقاع

عجرة هبرة الكاش تلفعت * بعدى عنكرتر بها المتراكم

(و) الهبير (الفرج) وهو مجازعلى الشبيه بهبير الارض (وهبيرسيا ررمل قرب زرود) في طريق مكة كانت عنده وقعة أبي سعد القرمطي سنة ٣١٣ قال ياقوت وهبيرسيار بنجد والعله الذي قرب زرود قال وكانت للعرب وقعة بالهبير قديمة وفيها يقول حبيب ان خالد الاسدى فنحن فوارس يوم الهبير * ويوم الشعيبة نعم الطلب

(و) قال ابن الاعرابي يقال (أهبر) الرجل اذا (سمن "مناحسنا) نقله الصاغاني (واهتبرا البعير فني لجه و) اهتبره (بالسيف قطع) وكذلك هبره به (وأذن مهوبرة) بكسرالبا ونفتح الباعليم اوبرأوشهر) وقدهوبرت وقال أبوعبيدة من آذان الحيل مهوبرة وهي التي يحتشى جوفها وبراوفيم السعروة حتى أطرافها وطردها أيضا الشعروقل ايكون الافي روائد الحيدل وهي الرواعي (والهباران الكافونان) وهما الهراران أيضا (وهباربن الاسود) بن المطاب بن عبد العزى بن أسد القرشي الاسدى أسلم في الفقح وحسن اسلامه نزل الشأم (و) هبار (بن سفيان) بن عبد الاسد المخزومي من مهاجرة الحبشة قتل باجنادين ويقال يوم موتة (صحابيان) وأماه باربن صيفي فقد ذكر في المحابة وفيه نظر أورده أبو عمر مختصر الوالهبوركم بور العنكبوت) كالهبون كلاهما

عن أبي عمرو (وكتنورالدرالصغير) نقل ذلك عن ابن عباس في تفسيرة وله تعالى كعصف مأكول فالهوالهبور وفسره سفيان (والهبيرة كهينة الضبع أوالصغيرة) من الضباع (وأم هبيرة) كنية (أثى الضفادع وأبوهبيرة كرهاو هبرة) بالفتح (اسم) وفي بعض الاصول هبيرة بالتصغير (والهبر في القراءة ان يقف على رأس الاتية وهو مكروه) كما نقله الصاغاني (وضرب هبر) أى (يلقى قطعة من اللهم) اذا ضربه قاله ابن السكيت وفي الاساس ضرب هبريسقط الهبر وفي المحكم ضرب هبريم بدراللهم (وصف بالمصدر) كما قالوا در هم ضرب وفي حديث على رضى الله عنه انظر واشر زا واضر بواهبرا (وربح هبارية كغرابية) أى بتشديد المياء التحتيية (ذات غبار) قال ابن أجر

هبارية هوجاء موعدها الفحى * اذا أرزمت جان توردغشمشم

نقله الصاغانى و بروى أبارية (والهنبر) بالكسر (رباع ووهما لجوهرى) فى ذكره هناظنامنه ان النون زائدة وهى أصلية وسيذ كرفى موضعه ان شاء الله تعالى قاله الصاغانى به وهما سندرل علمه الهبور كتنور دقاف الزرع بالنبطية و به فسرة ول ابن عباس السابق والهبرية بالكسرما تناثر من القصب والبردى و في تلبد و به فسرة ول أوس بن حجر ليث علم من البردى هبرية به كالمرزباني عبار بأوصال

كذافسره يعقوب والهبر بالضم المحتور بين الروابي والهوبر والاو برالكثير الوبرمن الابل وغيرها والهبيركا ميرموضع وهبار بن عقيل الخضري عن الزهري وهبار بن عبد الرجن المحتوري عن سلمان الاغروهباد بن على بن هبارعن أبيه عن حده وعنه ابنه عبد الرجن وروي أيضا عن عمه عبد العزيز بن على بن هبارو يعقوب بن هبارالفريابي والمبارك بن عبار بن هبارعن أبي مجد الجوهري وهو بر بن معاذ الجمي حديث عن يقيدة وأبو الحرم مكي بن عثمان بن ابراهيم البصري عرف بابن الهبري بالضم من شيوخ الحافظ الدمياطي (الهبتر كعفر) أهمله الجوهري وابن منظور وقال ابن دريدهو (القصير) كالحبتر نقله الصاغاني (الهبر من العرض) قاله الليث وقال الازهري وهوغير محقوظ والمعروف بهذا المعنى الهرت الأأن يكون مقلوبا كافالواجيد وجدب (و) قد (هنره م بتره) عاد الليث وقال الازهري وهوغير محقوظ والمعروف بهذا المعنى الهرت الأأن يكون مقلوبا كافالواجيد وجدب (و) قد (و) الهبتر (الداهية والام المجبو) الهبتر (السقط من المكالم موالحطأ فيسه) والباطل (و) يقولون مضي هترمن الليل أي (و) الهبتر (الداهية والام المجبو) الهبتر (السقط من المكالم موالحطأ فيسه والنس الاعرابي (وقد أهبتر) الرجل (فهومهتر بفتح الناء) فقد عقله من أحدهده الاشيان وهو (شاذ) فيلحق عن ابن الاعرابي (وقد أهبتر) الرجل (فهومهتر بفتح الناء) فقد عقله من أحدهد والمخال المرض والحرن وروى أبو عيد وربي المناد (والتهتار) بالفتح (الجقو الجهل كالتهتر) والذي في التهذيب قال الليث عن أبي زيد انه قال اذ الم بعقل من الكبرقيل أهترفه ومهتر (والتهتار) بالفتح (الجقو الجهل كالتهتر) والذي في التهذيب قال الليث عن أبي زيد انه قال اذ الم بعقل من الكبرقيل أهترفه ومهتر (والتهتار) بالفتح (الجقو الجهل كالتهتر) والذي في التهذيب قال الليث المجاور الجهل والمنسلة والحلهل والمنسلة والجهل والشدالة والمهاردارة

الالفزارى لا ينفل مغتلا ب من النوا كة تهارا بهتار

قال بريد النهتر بالنهتر قال ولغسة العرب في هده الكامة خاصة دهدارابد هداروذلك المنهمين بجعل بعض النا آت في الصدور دالا يحويه والدريان والدخريس لغة في الترياق والتخريس وهما معربات انهي وقيل البالغة (الحيكمة والمستهتر بالشئ بالفنع) أى الشكثير المصدر (و) عن ابن الاعرابي الهيترة تصغير (الهترة) وهي (الحقة) البالغة (الحيكمة والمستهتر بالشئ بالفنع) أى بفتح التاء الثانية (المولمية) لا يخدث بغيره (لا يبالى عافعل فيه) وهو مجاز (و) استهتر بفلانة وأهتر بهالا يبالى عاقبل فيسه لا جلها و (شتماله) وهو مجاز (و) في حديث ابن عمر اللهم الني أعوذ بل أن أكون من المستهتر بفلانة وأهتر بهالا يبالى عاقبل في الطبلة) يقال استهتر فلان فهو مستمتر اذا كان كثير الا باطبل وقال ابن الاثير أى المطلمين في القول والمستقطين في المكلام وقسل الذي المناسبة تربك المستمتر بكذا على مالم سم فاعله) اذا فتن به وذهب عقله فيه وانصرفت همه المسه حتى أكثر القول في سه بالباطل وهو مجاز (وتها ترااد عي كل على صاحب مباطلا) ومنسه المديث المستبان وانصرفت همه السه حتى أكثر القول في سهالما طل وهو مجاز (وتها ترااد عي كل على صاحب مباطلا) ومنسه المستبال المناسبة بالباطل من القول نقله ابن الانباري عن أبي زيد قال ثعلب وأماغيره فقال المهاترة القول الذي ينقض بعضه بعضا يقال من ذلك بالباطل من المتول (النهاتر) بكسر التاء الثانيدة وهي (الشهاد ان التي يكذب بعضه المعضا كانهاج عتم تهتر) كعفر وتهازت البينيان سقطنا و بطانا (ورجل هتراهنا وموف بالنكراء) أى داهية دواه (وهترها ترميالغة) وفي العجاح وكيد وتهازت البينيان سقطنا و بطانا (ورجل هتراهنا وموف بالنكراء) أى داهية دواه (وهترها ترميالغة) وفي العجاح وكيد وكان اذا ماللغ منها طاحة * مراجع هترا من عاضرها ترا

براجيع هتراأى بهودالى أن مدىد كرها * وممايستدرا عليه رجل مهتر مخطئ فى كالامه واستهترالرجل لم يعقل من الكبرعن

(المستدرك) وله فيتلبد الخعبارة اللسان بعدان أوردبيت أوس المذكورمانصة قال يعقوب عنى بالهبرية مايتناثر من القصب والبردى فيبقى في شعره متلبدا الهبرية (هَرَ) (الهبرَرُ)

م قوله العخور بين الروابي أورده في اللسان بعدان ذكر الديت السابق لعدى فقال ويقال هي العخور بين الروابي اه

(المستدرك)

أبي زمد وهترونة بالفنح ناحية بالاندلس من بطن سرقصطة والهتار كنكاب لقب قطب المن طلحة بن عيسي بن ابراهيم دفين التريبية احدى قرى زيد توفى سنة . ٨٧ وآل بيته مشهور ون وفيهم رياسة وحلالة وكان منهم الشيخ العالم المرتاض المنعمع عن الناس الطاهر بن المحبب الهدارى بكفرا لجي عقام سيدى أويس القرني بالقرب من زبيد ومحدبن يوسف بن المهدار كمدراب حدث وأبوه صاحب ألحط الفائق وكمنبرمع تثقيل الراءأ والبدرعبد الرحيم بن محمد بن المهتر النهاوندي سمع أباالبدر الكرخي وهجد بن أبي العلاء بن أبى بكربن المبارك النعمى المصرى يعرف بابن أخى المهتر مع من مكرم بن أبى الصقرمات بالقاهرة سنة ٦٦٦ عن عمانين سنة ذكره الشريف في الوفيات * تذنيب * في الحديث سبق المفردون قالوا وما المفردون قال الذين أهتروا في ذكر الله بضع الذكر عنهم أثقالهم فبأتون بوم القيامة خفافاوا لمفردون الشيوخ الهرمي معناه انهم كبروا في طاعة الله وماتت لذاتهم وذهب القرن الذبن كانوا فيهمومعني أهمتروافي ذكرالله أيخرفوا وهميذكرون الله يقال خرف في طاعة الله أي خرف وهو بطيع الله و يحوزان يكون عني بالمفردين المتفردين المتغلين لذكرالله والمستهترون المولعون بالذكروالتسبيح وجا فى حديث آخرهم الذين استهتروا مذكرالله أى أولعوابه يقال استهتر بأمركذا وكذاأى أوام بهلا يتحدث بغيره ولايفعل غيره والله أعلم (الهيتكور) أهمله الجوهري وقال بونس هومن الرجال (الذي لا يستيقظ ليلاولانهارا) كذافي التهذيب والتكملة ((الهمّرة على فعلله) أهمله الجوهري وقال ان دريدهو (كثرة الكلام) وقد هتمركذا في التكملة واللسان * ومما يستدرك عليه الهثمرة بالمثلثة وهومثل الهتمرة وزيا ومعنى نقله ابن القطاع في التهديب (هجره) يهجره (هجرابالفنم وهجرا نابالكسر صرمه) وقطعه والهجرضد الوصل (و)هجر (الشيئ) يهسعره هعرا (تركه) وأغفله وأعرض عنه ومنه حديث أبي الدرداء ولا يسمعون القرآن الاهعر اربد الترك له والإعراض عنه ورواه ابن قتيبة في كتابه الاهدرا بالضم وقال هوالخنا والقبيم من القول وقد غلطه الخطابي في الرواية والمعني راجع النهاية لان الاثر (كا هجره) وهذه هذامة قال أسامة

(الهَيْسَكُور) (اللَّهُمَّرَهُ) (المُستدركُ) (هُجِرً)

كانى أصاديها على غبرمانع * مقاصة قد أهجرتها فولها

(و) هيرالرحل هيرااذاتباعدوناتي وقال الايث الهيرمن الهيران وهوترك مالا يلزمك تعاهده وهير (في الصوم) يهجر هعرانا (اعتزل فيه عن الذكاح) ولوقال اعتزل فيه النكاح كان أخصر (و) يقال (هما يهجران ويتهاحران والاسم الهجرة بالكسر) وفي الحديث لاهعرة بعد ثلاث ريديه الهعرضد الوصل يعني فهما يكون بين المهابن من عتب وموحدة أو تقصير يقع في حقوق العشرة والصحيسة دون ماكان من ذلك في جانب الدين فان هجرة أهل الاهوا، والبدع دائمة على بمر الاوقات مالم تظهر منهم الذوبة والرجوع الى الحق (وهجر) فلان (الشرك هجرا) بالفنح (وهجرانا) بالكسر (وهجرة حسنة) بالكسر أيضاحكاه الحطابي عن اللحماني (والهحرة بالكسروالضم الحروج من أرض الى آخرى وقدها حر) قال الازهرى وأصل المهاحرة عنسد العرب خروج البدوى من بأديسه الى المدن يقال هاجر الرجل اذافعل ذلك وكذلك كل مخل بمسكنه منتقل الى قوم آخرين بسكناه فقده اجرقومه وسمى المهاجرون مهاجرين لانهمتر كواديارهم ومساكنهم التي نشؤاجالله ولحقوا بدارليس لهمبهاأهل ولامال حين هاجرواالى المدينة فكلمن فارق بلده من بدوى أوحضري أوسكن بلدا آخر فهومها جروالاسم منه الهجرة قال الله عزوجل ومن مهاجرفي سبيل الله بجدفى الارض مراغما كثيراوسعة وكلمن أقام من البوادى عباديهم ومحاضرهم فى القيظولم يلحقوا بالنبي صلى الله عليه وسلمولم يتحولوا الى أمصار المسلين التي أحدثت في الاسدالم وان كانو المسلين فهم غيرمها حرس وايس لهم في الني انصيب ويسمون الاعراب وفي المصائر للمصنف واله حراك يكون بالبدن و باللسان وبالقلب وقوله تعالى واهدروهن في المضاحع أي بالامدان وقوله هداالفرآن مهجوراأى باللسان أو بالقلب وقوله واهجرهم هجرا جيسلامحتمل للثلاثة وقوله والرحز فاهجر حثعلي المفارقة بالوجوه كلها والمهاجرة في الاصل مصارمة الغيرومتاركته وفي قوله تعالى والذبن هاحرواو حاهه دواالخروج من دارالكفرالي دار الاعمان (واله عرتان هعرة الى الحيشة وهعرة الى المدينة) هداه والمراد من الهجرتين اذا أطلق ذكرهما قاله ابن الاثير والمهاحرة من أرض ترك الاولى للثانية (وذواله حرتين) من الصحابة (من هاحراليهما) وفي الحديث لا هجرة بعد الفتح ولكن حهادونمة وفي حديث آخرلا تنقطع الهجرة حتى تنقطع التو به انظرالجم بينهما في النهاية (و) الهجر (كفلزا لمهاجرة الى القرى) شهطاء جاءت من بلادا لحو * قدتر كت حيه وقالت حر * ثم أمالت جان الجرّ عن تعلب وأنشد

عداعلى مانها الاسريد تحسب الأورب الهدر

(ولفيته عن هجر بالفتح أى بعد حول) ونحوه وقيل الهجر السنة فصاعدا (أو بعد سنة أيام فصاعدا أو بعد مغيب) ايا كان أنشد ابن الاعرابي للمائة الهم بعد طول هجره * يسعى غلام أهله ببشره

وقال أبوزيد لقيت فلا ناعن عفر بعد شهرو نحوه وعن هجر بعد الحول ونحوه (و)عن أبى زيد بقال للنخلة الطويلة (ذهبت الشجرة هجوا أى طولاوعظم اوغذه مهجرومهجرة) طويلة عظمة وقال أبوحنيفة هي المفرطة الطول والعظم (وهذا أهجرمنسه) أى (أطول)منه (أوأضخم) هكذا في النسخ وهونص التكملة وفي بعض الاصول وأعظم (وناقة مهجرة فائقة في الشحم والسدير)

وفى التهذيب فى الشحم والسمن وقيل ناقة مه حرة اذاو صفت بنما بة أوحسن (والمهجر) كمعسن (النحيب) الحسن (الجيل) يهجرون بذكره أى يتناع تونه يقال بعير مهجر من ذلك قال الشاعر

عركرك مهدرالضوبان أومه * روض القذاف يبعاأى ، أوم

(و) المهجر (الجيد) الجيل (منكل شي و) قبل (الفائق الفاضل على غديره) قال * لما دنامن ذات حن مهجر * وقال أبوزيد يقال الحكل شئ أفرط في طول أو تمام وحسن العلم جبر قال وسمعت العرب تقول في نعت كل شئ جاوز حدة في القمام مهجر * قلت واغماقيل ذلك في كل مماذ كرلان واصفه بحر جمن حد المقارب الشكل الموصوف الى صفة كا "نه بهجرفيها أي محد لله وكالهجرك كتف عكد افي سائر النسخ وهو غلط وصوا به كالهجيركا مرفق اللسان وغيره والهجير كالمهجر ومنه قول الاعرابية لمعاوية حين قال الهاجر) يقال بعيرها جروناقة هاجرة أى فائقة فاضلة والجع الهاجرات قال أنووجرة

تبارى باحباد العقبي غذية * على هاحرات مان منها ترولها

(وأهجرت الناقة) هكذا في سائر النسيخ ونص ابن دريد على مافى النكملة واللسان اهجرت الجارية اذا (شبت شبابا حسنا) وقال غيره جارية مه عوة اذاوصفت بالفرآهة والحسن (والهجر) بالفتح (الحسن الكريم الجيد) يقال جل هجرو كبش هجرأى حسن كرم وقال الشاعر وما عمان دونه طلق هدر * يقول طلق لا طلق مثله (كالهاحري) وهوا لحيد الحسن من كل شئ (و) الهدر أيضاً (الخطام) نقده الصاغاني (و) الهجر (بالضم القبيم من الكلام) والفحش في المنطق والخنانق له الكسائي والاصمى (كاله-عرام) ممدود انقله الصاغاني (و) اله-عر (بالكسرالفائقة والفائق) في الشعم والسير (من النوق والجال) نقله الصاغاني يقال ناقسة هجرمشل مهجرة (وأهجر في منطقه اهجار اوهجرا) بالضمعن كراع واللحياني والعجيم ان الهجر بالضم الاسممن الاهمار وان الاهمار المصدر (و) أهمر (به) اهمارا (استرزأ) به وقال فيه قولا قبيما وقال همراو بجراو معراو بجرااذافتم فهوالمصدر واذاضم فهوالاسم (وتكلم بالمهاحرأى الهجر) من القول (ورماه بم احرات ومهجرات أى بفضائح) كدافي التهديب وفي الاساس أي بفواحش قال والهاحرات هي الكلمات الي فيها فحش فه ي من باب لا بن و تامر (و) اله جرأيضا الهدنيان واكثارال كلام فعمالا ينبغي يقال (هدر في نومه ومن ضه) يهجر (هجرابالضم وهجسري واهجسري) كلاهما بالكسر (هدنى) قالسيبويه الهديري كثرة الكلام والقول السدئ وقال البث الهجيري اسم من هيراذا هدي وهير المريض هجرافهوهاجر وهجر بهفى النوم هجراحه وهدنى وفى التنزيل مستكدين بهسامها تهجرون قال الازهرى قرأابن عماس تهجرون من أهجرت من الهجروهو الافحاش وقال الفراء وان قرئ تهجرون جعل من قوال هجر الرجل في منامه اذا هذى وقال أبوعبيد هومشل كالام المجوم والمبرسم والكالام مهجور وقدهجر المريض وروى عن ابراهم في قوله عزوجل ان قوى اتخذواهد االقرآن مه عورا قال قالوافيه غررالي ألم رالى المريض اذاهمرقال غررالي وعن مجاهد نحوه (و) يقال (هذاهعمراه واهعمراه واهعمراؤه) بالمدوالقصر (وهعمره) كسكيت (وأهعورته) بالضم (وهعرياه) واحرياه (أى دأبه) وديدنه (وشأنه) وعادته وفي التهذيب هجيري الرحل كالامه ودأبه وشأنه قال ذو الرمة

رمى فأخطأ والاقدار غالبة * فانصعن والويل هجيراه والحرب

وفى العماح الهعير مثال الفسيق الدأب والعادة وكذلك الهعيرى والاهعيرى وفى حديث عمر رضى الله عندى غيرهاهى الدأب والعادة والديدن (و) يقال (ماعنده غناء ذلك ولاهعراؤه عمنى) واحد (والهعير) كامير (والهعيرة) بزيادة الهاء (والهعر) بالفتح (والهاحرة نصف النهار عندز وال الشهس مع الظهر أو من عندز والها الى العصر) سمى بذلك (لان الناس يستكنون في بيوتهم كانهم قدته احروا) وحكى ابن السكيت عن النصرانه قال الهاجرة الما يكون في القيظ وهي قبل الظهر بقليل و بعده بقليل وقال أبوسعيد الهاجرة من حين تزول الشمس والهو يجرة بعدها بقليل (أوشدة الحر) في كلذلك وفي العماح هو نصف النهار عند الشداد الحرق أن ذو الدوار مة

وبيداء مقفار يكادار تكاضها * باللغمى والهجر بالطرف عصم وهدرنا تهجم او أهدرنا و تهجر ناسرنافي الهاجرة) الاخبرة عن ابن الاعرابي وأنشد

باطلاح ميس قد أضر بطرقها * تهجوركب واعتساف خروق

وفى حديث زيدب عمروهل مهجركن قال أى هل من سارفي الهاجرة كن أقام في الفائلة و تقول منه هجر النهار قال امر والقبس في حديث ريد بن عمروها والنهار قال المراكبين في المراكبين النهار وهجرا

وتقول المناأهانامه عرين كإيقال موضلين أى فى وقت الهاجرة والاصل (و) قال الصاغاني تبعاللازهرى (الته عيرفى قوله صلى الله) تعالى (عليه وسلم) في حديث من فوع (المهجرالي الجعة كالمهدى بدنة) قال الازهرى يذهب كثير من الناس الى أن التهجيز في

هذه الا حاديث من المهاجرة وقت الزوال قال وهو غلط والصواب فيه ماروى أبود اود المصاحفي عن النصر بن شميل انه قال التهجير الى الجهاد المحملة وغديرها التبكير والمبادرة الى كل شئ قال سمعت الخليد ليقول ذلك قال الازهرى وهد الصحيح وهي لغة أهدل الحجاز ومن جاورهم من قبل قال المبيد * راح القطين م بعد ما ابتكاروا * فقرن الهجو بالابتكاروالرواح عندهم الذهاب والمضى بقال راح القوم أى خفواوم واأى وقت كان (وقوله) صلى الله عليه وسلم (ولو يعلون) وفي رواية لو يعلم الناس (ما في المهجور لاستبقوا المه بعنى النبكيرالي) جميع (الصداوات وهو المضى) اليها (في أوائل أوقاتها) قال الازهرى وسائر العرب يقولون هجر الرجل اذاخر جبالهاجرة وهي نصف النهاروية ال أنيته بالهجير وبالهجر وأنشد الازهرى عن ابن الاعرابي في فوادره قال قال جعثنة بن جواس الربعي بخاطب ناقته

وتعيى أيانقافي سفر * يهجرون محيرا افعر

أى سكرون بوقت الفحرزاد الصاغاني (وليس) التهجير في هدنين الحديثين (من الهاجرة) في شئ (والهجير) كا مير (الحوض العظيم) وقال * يفرى الفرى بالهجير (الواسع * ج هجر بضمتين) وعمبه ابن الاعرابي فقال الهجير الحوض وفي التهذيب الحوض المبنى قالت خنساء تصف فرسا

فالفااشد حثيثاكا * مال هديرالرجل الاعسر

تعنى بالاعسر الذى أساء بناء حوضه فعال فانهدم شبهت الفرس حين مال فى عدوه وحدث فى حضره بحوض ملى فانشلم فسال ماؤه (و) الهجير (ما ببس من الحض) وفى العجاح بييس الحض الذى كسر به الماشية وهجر أى ترك قال ذو الرمة

ولم يبق بالخلصاء مماعنت به من الرطب الايسها وهجيرها

(و) الهجير (الغليظ) النخم (من حرالوحشو) الهجير (القدح النخم) نقله الصاغاني (و) الهجير (ما) وفي التكملة ما، قرابني على ابن لجيم (بين الكوفة والبصرة) نقله الصاغاني وقيسل موضع (و) من المجاز الهجير (الفحل الفادر) السهين (الجافر من الضراب) يقال هير الفعل اذا ترك الضراب كقولهم عدل الفعسل كافي الاساس (و) الهجير (اللبن الحاثر) هكذا في سائر النسخ والصواب فيه اللبن الفائق الجيدوق الكفاية الهجير اللبن الجيد وقد تقدم في شرحة ول الاعرابية لمعاوية ولم يذكر أحدمن الاعمة أن الهجيره والخاثر من اللبن وما علت المصنف في ذلك قدوة فتأمل (و) من المجاز قوس قوية (الهجار ككاب) أى (الوتر) قاله الزمخ شرى (و) الهجار (خاتم كانت الفرس تخذه غرضا) أى هدفاءن ابن الاعرابي وأنشد للاغلب المجلى

مان علناملكاأغارا * أكثرمنه قرة وقارا * وفارسا بستلب الهامارا

قال بصفه بالحذق (و) الهجار (الطوق والتاجو) الهجار (حبل بشد في رسخ رجل البعير ثم يشد الى حقوه) ان كان عريا نا (وان كان موصولا) هكذا في النسخ وهو غلط وصوابه وان كان مرحولا (شد الى الحقب) وقبل هو حبل يعقد في يده ورجله في أحدالشقين ورجاعة دفي وظيف البيد ثم حقب بالطرف الآخر (وهجر) بعجره (هجرا) بالفتح (وهجورا) بالضم (شده به) وقال المجوري المهجور الفحل المحجور الفحل المحجور الفحل المحجور الفحل المحجور الفحل الله على المحجور الفحل الله على المحجور المحجور المحجور المحجور الفحل الشكال قال الازهري وهدن الذي حكاه الليث في الهجار مقارب لما حكيت عن العرب سماعا وهو صحيح الاانه بهجر بالهجار الفحل وغيره وقال أبو الهيم قال نصير هجرت الدكر اذار بطت في ذراعه حبلا الى حقوه وقصرته لئلا يقدر على العدو وقال الازهري والذي سمعت من العرب في الهجار أن يؤخذ فل و يسوى له عروتان في طرفيه وزرّان ثم تشد احدى العروتين في رسخ رجل الفرس وترزّو كذلك العروة الاخرى في المهدورة قال وسمعتهم يقولون هجروا خياسكم وقد هجرفلان فرسده (والهجر ككتف رجل الفرس وترزّو كذلك العروة الان الاعرابي وأنشد قول المحاج

وغلىمنهم مصيرو بحر * وآبق من حذب دلوم اهمر

قال كائه قدشد به حارلا نبسط عما به من الشروالبلا ، وفي الحكم وذلك من شدة السق (وهو محركة د بالمين بينه و بين عثر يوم وليلة) من جهه المين (مذكر مصروف وقد يؤنث و عنه) قال سيبو يه قد سمعنا من العرب من يقول كجا اب المرالي هجريافتي فقوله يافتي من كلام العربي واغما قال يافتي لئلا يقف على التنوين وذلك لا نه لولم يقسله يافتي للزمه أن يقول كما الب المرالي هجر فلم يكن سيبويه يعرف من هذا انه مصروف أوغير مصروف (والنسبة هجري) على القياس (وها جرى) على غير قياس كافيل حارى بالنسبة الى الحيرة قال الشاعر

وربت عارة أوضعت فيها * كسم الهاجرى جريم تمر وقال عوف بن الحرع يشق الاحرة سلافنا * كاشقق الهاجرى الوبارا

(و) هجر (اسم لجيع أرض البحرين) وقال ابن الاثير بلامعروف بالبحرين وقال غيره هوقصبة بلاد البحرين منه الى ببرين سبعة أيام (ومنه المثل كمبضع غرالي هجر) ذكره الجوهري وهو كقولهم كالب الدرالي البحر (و)منه أيضا (قول عمر رضي الله عنه

قدوله كسم الهاجرى
 جربم تمرمعناه صبت على
 أعدائى كصب الهاجرى
 جربم التمروه والنوى كذا
 فى اللسان فى مادة سرح

عبت الماحره عبر) وراكب المحر (كانه أراد لكثرة وبائه أول كوب المجر) وقال ابن الاثير وانماخصها لكثرة وبائه أقل كوب المحرورة المحرورة وراكب المحرورة في المشرفة (المها تنسب القلال) المحرورة وكالم المصنف غير محرورها (و) هجر (من كانت قرب الملاية) المشرفة (المها تنسب القلال) وقيم اختلاف (و) هجر (حصة) هكذافي سائر النسخ والصواب كافي المجم وغيره هجر حصنة بكسرف كون ونون مفتوحة (من مخلاف ماذن) والهجر بلغة حمر القرية (والهجران ولا والمحترون) والمحترون أصحر بلغة حمر القرية (والهجران وخودون قريمان متقابلتان في رأس حبل حصين قرب حضرموت) تطلع المه في منعة من كل جانب (يقال لاحداهما خيدون) وخودون (واللاخرى دمون) قال الحسس نب أحدث بعدقوب المنى وشاكن خودون الصدف وسياكن دمون بنوا لحرث بن عمرو المقصور بن حجراً كل المراروفيها يقول امن والقيس

كا في لم اله يدمون من * ولم أشهد الغارات يوما بعندل

وكل رجل من ها تين القريتين مطل على قلعته ولهم غيل يصب من سفي الجبل يشربونه وزروع هذه القرى النف لوالذرة والبر وفيهما يقول المتمثل اله جران كفه بكفه بها الدبر عنفه الدبر عندهم الزرع (و) يقال (مابلاه الاهجر من الاهجار أى خصب) نقله الصاغاني (وهاحر) بكسرا لجيم (قبيلة) من ضبة أنشد ابن الاعرابي

اذاتر كتشرب الرئيئة هاحر * وهك الخلايالم ترق عيونها

(و) أماها حر (بفنح الجيم) فانها (أم اسمعيل صلى الله) على نبينا و (عليه وسلم ويقال لها آجراً بضا) وقد نقد مفي موضعه وفي اللسان هاحرأول امرأة حرت ذيلها وثقبت أذنيها وأولمن خفض قال وذلك انسارة غضبت عليها فحلفت أن تقطع تلاثه أعضاء من أعضائها فأمرها اراهم عليه السلامان تبرقه عهابثقب أذنيها وخفضها فصارت سنه في النسا و (والهجر) بالفتح جاءذ كره في شعر فاله الحازمي (والهيميركز بيرموض عان والهاحري البناء) كا ته منسوب الي هجر مأخوذ من قول الشاعر الذي تقدم ذكره عندذكر هاحرى (و) الهاحرأيضا (من لزم الحضر) وهذا على حقيقته فان الهجرة عندهم هي الانتقال من البدو الى القرى كانقذم (والهيعوري)بالفتحاسم (الطعام)الذي روكل نصف النهار) قال الأزهري معتفير واحدمن العرب قول هكذا (والتهيعر التشبه بالمهاجرين) ومنه قول عررض الله عنه هاجروا ولا به جرواقال أبوعبيد يقول أخلصوا الهجرة لله تعالى ولا تشبهوا بالمهاحر س على غير صحة منكم فهذا هوالتهجروهو كقولك فلان يتعلم وليس بحليم أى أنه يظهر ذلك وليس فيمه (وهجرة الجيم) كزبير (قرب صنعاء الهن) نقله باقوت في المجم (وهجرة ذي غبب) محركة وضبطه الصاغاني كصرد (قرب ذمار بالهن) نقله باقوت ثمان مقتضى سياق المصنف انهما بالفتح ورأيت الصاغاني قدضبطهما بالكسر بخطه مجود اوهو المشهور على الالسنة (وذو هيران) الجيري (محركة) هو (ابن نسمى) بضم النون وسكون السين المهملة ، قصور (من بني ميتم بن سعد) كمنبر (من الاذواء) وهومن الاقبال (و) يقال (عدد مهجر كمعسن) أي (كثير) قال أبو نخيلة السعدي * هذاك اسعق وقبص مهجر * قال الصاغاني هكذا أنشده الازهرى وفي رحزه مجهر على القلب واسحق هوابن مسلم العقيلي (والمتهجر فوس عد مد بغوث بن عمروين مرة) سهمام (والهجيرة تصغير الهجرة بالفنح وهي السنة التامة) قاله ان الاعرابي هكذا نقله الصاغاني عنه كارأيته في التكملة وتمعه المصنف وهو تعصيف قبيع وصوابه على ماهوفي التهذيب للازهري نقلاعن ابن الاعرابي والهدرة تصغيرالهدرة وهي السمينة التامة * وهما يستدرك عليه الهجرترك ما يلزمك تعاهده قاله الليث والمهاجرة في الذكرترك الاخلاص فيه فكات قلبه مهاحرالسانه ومنه الحديثون الناس من لايذكرالله الامهاجرا يريد هجران القلب وهجره أغف له ومهاجرا براهيم بفنه الجيم الشام ومنه الحديث سيكون هجرة بعد هجرة فيارأهل الارض ألزمهم مهاجرابراهيم واغا أضيف اليه لانه عليمه السلاملا خرج من أرض العراق مضى الى الشأم وأقام به وهذا المكان أهعر من هذا أى أحسن حكاه ثعلب وأنشد

* تبدلت دارا من ديارك أهجرا * فال ابن سيده ولم نسمع له بفعل فعسى أن يكون من باب أخنك الشانين و أحنك البعيرين وقال هــراو بحــراو بحـراأى فشاوهــربه في النوم يه جرهجرا حلم والهواجرجيع هجر بمعنى الفعش على غــيرقياس وهومن الجوع الشاذة كان واحدها حائجه قاله ان حنى وأنشد

واللُّ باعام ابن فارس قرزل ﴿ معيد على قيل الخناو الهواحر

قال ابن برى البيت السلمة بن الخرشب الانماري بحاطب عام بن الطفيل وقرزل اسم فرس للطفيك والمعيد دالذي يعاود الشئ مرة بعد مرة قال والصحيح في الهواجر انها جمع هاجرة بمعنى الهجرو يكون من المصادر التي جاءت على فاعلة مشل العاقب والكاذبة والعافية قال وشاهدها حرة بمعنى الهجرة ول الشاعر أنشده المفضل

اداماشئت الله هاجراتي * ولم أعمل بهن اليك ساقى

فكاجم هاجرة على هاجرات جعامسلما كدلك يجمع هاجرة على هواجر جعامكسرا وهجيرى الرجل كالامه قاله الازهرى وصلاة الله على مير ما مير صلاة الله المربية الله المربية والمارة الله وصلاة الله المربية الله المربية الله المربية والمربية وال

عقوله المقصورة التابو بكر الوزيرومعنى المقصورانه اقتصر به على ملك أبيه أى أقعد فيه كرها اه

(المستدرك)

. . .

مهجر وقال الليث أهجرالقوم اذاصاروا في ذلك الوقت وهجروا اذاساروا في ذلك الوقت والهو يحرة بعد الهاحرة بقليل قاله السكري والهجير كأمير المترول وقدهجرا ذاترك نقله ابن القطاع والهجر بالفتح والهجير كاميرموض عان وهما غير الموضوين اللذين ذكرهما المصنفوالهجرمحركة موضع عنابن دريد قال الصغاني وهوغيره عرالذى لاندخله الالف واللام وأهجرت الحامل عظم بطنها نقله ابن القطاع وهجرة القيرى من أعمال كوكبان وقد تقدمذ كرهافي ف ى و وهاحر بن عبد مناف الخزاعي بكسرا لجيم و بنسه لبني بنت هاحراً مأبي لهب ذكره السهيلي في الروض ونقله الشامي في السيرة وهاحر سعريبه في نسب عبد الرحن من رماحس المكاني بمسرالجيم أيضاوهذانقله الحافظ في التبصيروه عاربن وبيربن أبي دعيم ككتاب بطن من بني الحسن بن على رضي الله عنه والامام أنوا لحسن على الهجويرى بالضم مؤلف كشف المحجوب والمدفون بلاهور من قدما المشايخ كالنه الى هجويرة قرية من مضافات غزنين فلمنظروالهجران محركة اسم للمشقروعط الةحصنان بالمامة وهماغير اللذين ذكرهما المصنف ومهجورا سمماء في نواحي المدينة ومهجرة بالمدة في أول أعمال الين بينها و بين صعدة عشرون فرسمنا ((الهدر محركة ما يبطل من دم وغسيره) يقال (هدر عدر)بالكسر (وجدر)بالضم (هدرا)بالفتم (وهدرا) محركة أى بطل (وهدرته لازم متعدواً هدرته) أنا اهدارا (فعل وأفعل) فمه (عمني) واحدوأهدره السلطان اباحه وأبطله (ودماؤهم هدر) بينهم (حركة أي مهدرة) مماحة و يقال ذهب دم فلان هدرا وهدراأى باطلالا قودفيه ولاعقل ولميدرك بثاره وفي الحديث من اطلع في دار بغيرا ذن فقد هدرت عينه أى ان فقؤ وها ذهبت باطلة لاقصاص فيها ولادية (وتها درواا هدروا دماءهم) ابطأوها (و) من الحجاز (الهادر اللبن) الرائب الذي (خثراً علاه وأسفله رقيق وذلك بعد الحزور) ولوقال ورن أسفله كان مناسبا (والهدر) بالفتح (والهادر الساقط) الاول عن كراع وهو مجاز (و) يقال (هم هدرة محركة و) هدرة (كعنبه وهمزة) أى (ساقطون ليسوابشي) فال ابن سيده والفتح أقيس لانه جمع هادرمشل كافروكفرة وأماهدرة بالكسرفلا يكسرعليه فاعلمن الصحيح ولامن المعتسل الااله قديكون من أبنيسة الجوع وأماهدرة بالضم فلايوافق ماقاله النحويون لانهذا بناءمن الجمع لايكون الاللمعتل دون الصيع نحوغزا ة وقضاة اللهم الاأن يكون اسماللجمع والذي روى هدرة بالضماغماهوابنالاعرابي وقدآ نكرذلك عليه (وكذاالواحدوالانثي) يقال رحل هدرة مثل هـمزة ساقط قال الحصــين بن بكير انى اذا حارا لحيان الهدره به ركبت من قصد السدل مشره

وهو بالدال هذا أجود منه بالذال المجمه وهي رواية أبي سعيد وقال الازهري هذارواه أبوعبيد عن الاصمى بفتح الهاء قال ويقال أيضاهدرة بدرة بالضم قال وقال بعضهم واحد الهدرة هدر مثل قردة وقرد وأنشد بيت الخصين بن بكير الربعي ﴿ قلت وفي التسكملة وقال ابن الاعرابي بنوفلان هدرة بكسر الها، وفتح الدال أي ساقطون وأنشد لحصين بن بكير الربعي

* انى ادا حارا لجبان الهدرة * بكسر الها ويقال الجبان هناخرج مخرج قول الجعدى

عشون والماذى فوقهم * بتوقدون توقد النجم

أرادالنجوم وهو مخالف لما في المحكم فتأمل (وهدرالبعير بهدر) بالنكسر (هدرا) بالفتح (وهديرا) وهدورا (و) كذلك (هدر) بالنكسر (هدرا) بالفتح (وهديرا) وهدورا (و) كذلك (هدر) تهديرا اذا كردوفيل (صوت في غيرشقشفة) وفي الصحاح ردد صوته في حنجرته وابل هوادر (وفي المثل كالمهدر في العنه يضرب لمن يصبح) ولبس وراءه شئ (و) في الاساس أو (يجلب ولا بنفذ قوله ولافعله كالبعير) الذي (يحبس في العنه أي الحظيرة ممنوعا من الضراب وهو يهدر) تهديرا قال الوليد بن عقبه يخاطب معاويه

قطعت الدهركالشدم المعنى * تهدر في دمشق فاترم

(و) من المجاز (هدرالجمام مدر) بالكسر (هدرا) بالفتح وهديرا نقله ابن القطاع وكذلك هذل مهدل هديلا (وتهدارا) بالفتح وكذلك التهدال اذا (صوت) وفي الاساس قرقروكر رصوته في حنجرته كانه على التشديه بهدير المعير وقرأت في كاب غريب الحام للعسن بن عبد الله الاصبه اني ما نصه وهدر مهدر هدير االاسم والمصدر واحد قال الشاعر

وورقاء يدعوها الهديل بسجعه * يجاوب ذال السجع منها هديرها

(و) فى العجاح هدر (الشراب) بهدر هدراوتهدارا أى (غلا) وفى كلام المصنف نظر من وجوه أولا فانه ترك ذكرالهدير وهوفى الاساس وكتب الغريب و ثانيا أوردالتهدار في مصادر هدرالجام ولم يذكره أهدل الغريب فيها مطلقا واغاذكره الجوهرى فى مصادر هدرالشراب كاترى والز مخشرى في مصادر هدرالفيل و ثالثا فرق بين هدرالبعير وهدرالجام فى الذكر وهما واحد فى المصادر والاستعمال في كان ينبغى أن يقول وهدرالبعيرالى آخره ثم يقول وكذا الجام على المفادلة ومن المجاز هدر (النخل) بهدر هدرا (انشق كافوره و) من المجاز هدر (العشب) بهدر (هدورا) كقعود عن أبى حنيفة (وهديرا) عن ابن شميل اذا تحرك و (طال جداو كثروتم وأرض هادرة كثيرة العشب متناهية) وقال أبو حنيف الهادر. من العشب المكثير وقيل هو الذى لاشئ أطول منسه وقال ابن شميد قال للبل قد هدر اذا بلغ اناه فى الطول و العظم وكذلك قد هدرت الارض هديرا اذا انتهدى بفلها طولا (و) الهدار (كسماب) هكذا في سائر النسخ وصوابه كشداد كاضبطه ابن الاثير هدرت الارض هديرا اذا انتهدى بفلها طولا (و) الهدار (كسماب) هكذا في سائر النسخ وصوابه كشداد كاضبطه ابن الاثير

(هدر)

م قوله مثيرة بالثا معذه هي الرواية الصحيحة عنسد الماعاني قال والمثيرة والثيرة المحديض من الموادى أوالطريق ورواه الازهرى منجرة بالنون اه

والصاغانى وغيرهما (ع أووادباليمامة ولدبه مسيلة) بن حبيب (الكذاب) وبه نشأ وكان من أهله وكان له عليمه طوى فسميت بنوحنيفة فكاتبوه واستجلبوه فأنزلوه بحراولما قتل سي خالد أهله وأسكنه بنى الاعرج وهم بنوا لحرث بن كعب بن سعد بن زيد مناة ابن عيم فهم أهله الى الات (وأبو الهدّار مشدّدة) قد خالف هنا اصطلاحه فانه لوقال كشد اد لاصاب اسم (شاعر) عن ابن الاعرابي وأنشد عتى الشيخ أبو الهدّار * مثل امتحاق قرالسرار

(ونعيم سهدارا وهبارا وهبارا وهمار) أوخارا وحاروا لعجيم هما وغطفاني تراالشام روى عنه كثيرين من مدينا واحداوكان الاولى أن يذكره في و مر ولكنه بسع الصاغاني في ذكره هنا وقلده في ايراده الاقوال الثلاثة وتركمالقولين الاخيرين (والمسكد بن عبدالله ابن الهدير) بن عبدالله و بن عبدالله ابن الهدير ابن عبدالله و بن عبدالله ابن الهدير وى عنها الله و بن عبدالله و وعائشة وأولاده عمر وابراهيم و يوسف والمنكد رحد و الاخير عبدالله العبادة فنعته من الحفظ روى عنه محرز وولده عبسى وعائشة وأولاده عمر وابراهيم و يوسف والمنكد رحد و الاخير عبدالله العبادة فنعته من الحفظ روى عنه محرز وولده عبسى ابن المنكد رأوهد بن عمر و في المنكد رحد و المنكد رحد و المنكد رحد و المنكد رابع عبدالله المام من و وعدتها أبو بكراً حديث عبد بن عمر و في المنكد و المنافق و في المنكد و المنكد و المنكد و المنكد و وعدتها أبو بكراً حديث عبد بن عمر و و المنكد و المنكد و المنكد و و المنكد و و المنكد و المن

كت ثلاثة أحوال بطينتها * حتى اذاصرحت من بعدته دار

وحرة هدور بغسيرها، قال * دلفت لهم بساطية هدور * وقال الاصمى هدر الغسلام وهدل اذاصوت وقال أبو السميدع هدر الغسلام اذا أراغ المكلام وهو صغير وهو مجاز وكذلك هدر العرفيج اذاعظم بما ته ورعد هذا روسمعت هديره وهو مجاز وفي الحديث لا تترقعن هيدرة أي عجوزا أدبرت شهو تها وحرارتها وقيل هو بالذال المجمهة وسيأتي والهدادرة بطن من شرفاءا لمحلاف السلماني بالمن بيت علم وصدلاح منهم ابن دعسق المشهور وولده المشهور بولد السيد المتوفى بتعز والشريف السنى عبد الله بن مهنا ساكن وادى موروه ديرة كهينة بطن من على بن عدر الهدكر والهدكورة المراة (الكثيرة اللهم) قال أبوعلى سألت محدين الحسن عن الهيدكورة قال لا أعرفه قال وأظنه من تحريف المنافقة ألاترى الى بيت طرفة

فهى بداءاذاماأقبلت * فمة الجسم رداح هيدكر

فكان الواوحد فت من هيد كورضرورة كذا في اللسان وأسبه الصاغاني الى المرار بن منقدوقال وهي بدا، وقال ضخمه الجسم والبواقي سوا، (ورجل هذا كركعلابط) أى (منعم أو الهيد كورالمتدرئ و) قال ابن شميل الهيد كور (الشابة) من النساء (المختمه الحسنة الدل) في الشباب (كالهدكورة) بالضمو أنشد * بهكنه هيفا، هيدكور * (و) قال أبوعم والهيدكور (اللبن الخاثر كالهدكر) كعلبط و أنشد

قلتله اسق ضيفك النميرا * ولبنايا عمروهيد كورا

وقال النضر الهدكر اللبن اذاخرولم بحمض جدا (و) الهيدكور (لقب الحرث بن عدى بن المنذروكان شريفا) نقله الصاغاني (و) هيدكوراً يضا (لقب رحل من كندة و) يقال (تهدكر) الرجل (من اللبن) اذا (روى) منه (حتى نام) وفي التكملة فأنامه كالسكر (و) تهدكر (على الناس تنزى) أى تعلى (والمتهدكر من الالبان المختلط بعضه ببعض) وقد تهدكر نقله الصاغاني (وبيت هيدكور الاساطين) أى (ثابت العمد) بضمتين كافي نسختناوفي التكملة محركة (لايزا حركنه) نقله الصاغاني (والمتهدكرة من الزيد التي تخرج في الصيف لايدرى ألبن هي أمزيد ثم يصب عليها الما فر بماصلحت) * ومما يستدرك عليه تهدكرت المراة اذا ترجر جت ومنده الهيدكروهي المترجر جه نقله الصاغاني وهدكر الرجل غطف فومه عن ابن القطاع وقده دكرهدكرة اذا تدحر جلتهدكر عنه أيضا (هذر كالامه كفرح) هذرا (كثر في الحطأ والباطل والهذر محركة الكثير الردى أو) هو (سقط الكلام)

(المستدرك)

(هَدُكُر)

(المستدرك)

(هَذَر)

أوالكلام الذى لا يعبأ به و (هذر) الرجل (فى منطقه يهذر) بالكدمر (ويهذر) بالضم (هذرا) بالفنح (وتهذارا) والاسم الهدذر بالتحريك والتهذار من المصادر التي جانت على التفعال وهو بنا ابدل على التكثير قدد كره سيبو يعنى المكتاب وفى حديث أم معبد لازر ولا هذر أى لاقليل ولا كثير (وأهذر) الرجل (هذى) وأكثر فى كالامه و حكى ابن الاعرابي من أكثر أهذر أى جانبالهذر ولم يقل أهجر * قلت و نقل الزمخ شرى فى الاساس من أكثر أهجر (ورجل هذر) كمكتف (وهذر) كندس (وهذرة) كهمزة وهذرة) بضم الاول و الثانى و تشديد الرائلفة وحة قال طريح

واترك معاندة اللحوج ولانكن * بين الندى هذرة تباها

(وهذار) كشداد (وهيذار وهيذارة) كبيذار وبيذارة بعنى (وهذريان) بكسرالاؤل والثالث (ومهذار ومهذارة ومهذر) كنبر وجع المهذار المهاذير قال ابن سيده ولا يجمع مهذار بالواو والنون لان مؤنثه لايدخله الها، (وهى هذرة) وهيذرة (ومهذار) أى كثيرة الهذر من المكذر مو يقال رجل هذريان اذا كان غث المكذم كثيره وقال الجوهرى رجسل هذريان خفيف المكاذم والمدمة قال عبذا العزيز بن زرارة المكذري يصف كرمه وكثرة خدمه فضيوفه يأكنون من الجزور التي نحرها لهدم على أى توع ومشهون مدوى ومطبوخ وغير ذلك من غيران يتولوا ذلك بانفسهم للكثرة خدمهم والمسارعين الى ذلك

اذامااشته وامنها شواءسي لهم به به هذريان الكرام خدوم

(و يوم هاذر شديد الحروقد هذر) اليوم اشتد حره بهو بمايستدرك عليه الهيدرة المرأة الكثيرة الكلام وفي حديث سلمان ملغاة أول الليسل مهذرة لا تخره وهومن الهذر بمعنى السكون فاله ابن الاثيروته ذير المال تفريقه و تبذيره قاله الخطابي ((الهذخرة على فعللة) أهمله الجوهري وقال الازهري الهذخرة (والتهذخر أبختر المرأة) وقال أهملت الهاءم عالجاً في الرباعي فه أجد فيه شسياً غير حرف واحدوه والتهذخر أنشد بعض اللغويين وقال الصاغاني هوالحراني

لکلمولیطیسان آخضر ﴿ وکامخوکعا مُدُور ﴿ وطفلة فیبیته تَهْدُخُور ﴾ وطفلة فیبیته تُهْدُخُو عو بروی تهدُخُوای تَنْجَنَرُو بِقَال تَقُوم بأَمْر بِیتِه ﴿ النّهٰ لَا كَلَ بِالذَال الْمُجْهَ أَهْمُلُهُ الْجُوهُ رَى الصاغاتی وابن منظور والتهذكر ﴿ فَى الْمُشَى كَالْتَهُ لَا وَ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَالِمُ عَلَى اللّهُ عَلْمُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلْ

ومن هرّاطراف الفناخشمة الردى * فليس لمحدصالح كمسوب

سوفال الجوهرى الهرالاسم من قولك هررته أهره هرا (و) هر (البكاب اليه يهر) بالكسر (هريرا) وهرة (وهو) أى هريرا البكاب (صوته) وهو (دون نباحه من قلة صبره على البرد) قال القطامى يصف شدة البرد

أرى الحق لا بعياعلى سبيله * اذا ضافني ليسلام عالق رضاف اذا كبد النجم السما بشتوة * على حين هرا الكلب والثلج خاشف

قال ابن سيده وبالهر برشبه نظر بعض الكماة الى بعض فى الحرب وفى الحديث ان التكابيم رمن و راء أهله بعنى ان الشجاعة غريزة فى الانسان فهو يلقى الحروب ويقاتل طبعاو حيدة لاحسبه فصرب الكلب مثلااذ كان من طعبه أن يم ردون أهله ويذب عنه سميقال هر الدكاب يهرقه ريافه وهاروه واراذا بع وكشرعن أنيابه وفى حديث شريح لا أعقل الكاب الهر ارأى اذاقتل الرحل كاب تنولا أوجب عليه شيأ اذا كان نباحالانه يؤذى بنباحه (وهره البرد) يهره هرا (صوته كاهره) اهرارا (و)هرت (القوس) هريرا (صوتت عن أبى حنيفة وأنشد

مطل بمنجاة لهافى شماله * هريراذ اماحركته أنامله

(و) من الجازه رالشبرق والبهمي و (الشول هرايبس) فاجتنته الراعية كانه جرقي وجوهها قاله الزمخ شرى وفيل هراذااشستد ييسه (وتنفش) فصار كاظفار الهروانيابه قال

رعين الشيرق الريان حتى * اذاماهر وامتنع المذافا

و) هر بهرهرا (أكل هرو رالعنب) وهوما تناثر من حمه كاسياتى قريبا (و) هر (بسلمه) وهائبه (رمى) به عن ابن الاعرابي (وهر يهربالفتم) اذا (سا، خلقه) عن ابن الاعرابي (والهربالكسرالسنورج هردة كقردة) وقرد (وهي هرة جهر كقرب) وقربة وقد جاء ذكرها في حديث الافلاحي هجرتني الهرة راجع حياة الحيوات للدميري (و) الهر (سوق الغنم) والبردعاؤها فاله يونسو به فسرقولهم لا يعرف هرامن بر أو) الهر (دعاؤها) والبرسوقها وقال ابن الاعرابي الهردعاء الغنم الى العلف والبردعاؤها (الى الماء وهر) اسم (امرأة) قال الشاعر به أصحوت الميوم أم شاقت لنهر به (والهرار بالضم داء كالورم بين حلد الابلولي فيها هرارفاني به بسلمانيها الى الحول خانف المن عن من المنافقة ا

أَى خَانَفْ ســــلاوالبا،زائدة (والبعيرمهرور) أصابهالهرار وناقة مهرورة كذلك وقيـــلهودا، يأخذها فتسلح عنه (أوهو

(المستدرك) (الهَذَخرة)

> (تَهَذَّكَ) (هَرَّ)

توله و یروی تهدخوای بضم النا و کسر الحا یکاهو مضبوط فی الشکمسلة والروایة الاولی بفته ما

۳ قوله وقال الجوهرى
 الهرا الاسمذكره بعد قوله
 وهراسم امرأة فافهم

سلح الابل من أى داء كان) قال الكسائى والاموى من أدوا ، الابل الهرار وهو استطلاق بطونها (وقد هرت هراوهرا راوهر) سلحه) وأز (استطلق حتى مات وهره هو) وأزه (أطلقه من بطنه) الهمزة في كل ذلك بدل من الها، وقال ابن الاعرابي به هراراذا استطلق بطنه حتى يموت (و) من المجاز طلع (الهرّاران) وهما نجمان وقال الزمخ شرى وابن سيده هما (الاسرالواقع وقلب العقرب) وأنشد الثاني الشبيل بن عزرة الضبى

وساق الفعره راريه حتى * بداضو آهماغيرا حتمال

وقد يفرد في الشعر قال أبو النجم يصف امرأة بوسني سخون مطلع الهرّار به وقال الزمخ شرى انما سميا بذلك لان هر يرالشنا وعند طاوعهما (و)قال الصاغاني وهما (الكانونان) وهما شيبان وملحان (والهرار) كشداد (فرس معاوية بن عبادة) نقله الصاغاني (والهرّ) بالفتح (ضرب من ذبح الابل و) هر (بالكسر د) وموضع قال

فوالله لاأنسى بلا القيته * بعدا اهرماعد د اللياليا

قلت وهو بلدبالجيم و يسمى الآن بايرانشهر (و) هر (بالضم قف بالهامة) قال ياقوت يجوزان بكون منقولا من الفعل لم يسم فاعله ثم استعمل اسما (و) الهر (الكثير من الماء واللبن) وهو الذى اذا جرى سمعت له هرهر وهو حكاية جريه (كالهرهور والهرهار والهراهر كعلابط) وقال الازهرى والهرهور الكثير من الماء واللبن أذا حلبته سمعت له هرهرة وقال

سلمترى الدالى منه أزورا * اذابعب في السرى هرهرا

وسمعتله هرهرة أى صوتاء خدا لحلب (والهرهار) الرحل (الفجال في الباطل) وقد هرهرهره (و) الهرهار (اللهم الغث) نقله الصاغاني (و) الهرهار (الاسد) سمى به الهرهرته وهي ترديد زئيره وهي التي تسمى الغرغرة (كالهروالهراهر بضمهماو) قال التضرب شميل (الهرهركز برج الناقة يلفظ رحها الما كبرا) فلا تلقيح والجع الهراهر وقال غيره هي الهرشفة والهردشة أيضاوقال ابن السكيت يقال للناقة الهرمة هرهر (والهرهور) بالضم (ضرب من السفن و) الهرهور (ماتذا ثرمن حب عنقود العنب) زاد الازهرى فيأصل الكرم (كالهرور) مقتضي اطلاقه أن يكون كصبور وقد ضبطه الصاغاني بالضم وزاد والهرورة كل ذلك عن الاجمعي قال هوماتساقط من اليكرم من عنبه الردى، قال وقال اعرابي مررت على جفنة وقد تحركت سروغها بقطوفها فسقطت أهرارها فأكلت هرهورة فياوقعت ولاطارت قال الاحمعي الحفنسة البكرمة والسروغ حمع سرغ بالغين معجه قضمان البكرم والفطوف العناقيدقال ويقال لمالا ينفع ماوقع ولاطاروهو بهراذ اأكل الهروروقد تقدم في أول المبادة وهداموضع ذكره (و) الهرهور (الهرمة من الشاء كالهرهر بالكسر) نقله الصاعاني والذى صرح به ابن السكبت ال الهرهو الهرمة من النوق كما سبقت الاشارة المه ولكن الصاغاني قال في آخر كلامه وكذلك الناقة فجهم بين القولين والمصنف قلده فقصرفيه فتأمل (و) الهرهور (الما الكثيراذاحرى معتله هرهروهو حكاية حريه) وهذا بعينه قد تفدم قريبا عندذ كرالهربالمضم فهوتكرارمع ماقبله وفي تخصيصه الما وهنادون اللبن نظرقوى وكذلك الاقتصارهناعلى الهرهوردون الهروهما واحد وقد بضطرالم صنف الى مثل هذا كثيراني كالامه من غير نظرولا تأمل فيذكرالمادة في موضع ثم يعيدها امابذكرعلتها أوبزيادة نظائرها في موضع وهومخالف لمااشترطه على نفسه من الاختصار البالغ في كتابه فتأمل وكن من المنصفين (وهرهر بالغنم دعاها الى الماء) فقال لهاهر هروقال يعة وبهرهر بالضأن خصهادون المعز وقال ابن الاعرابي الهرهرة دعاء الغنم الى العاف وقال غيره الهرهرة دعاء الابل الى الماء فني كالام المصنف قصورلا يحفى (أو) هرهر بها (أوردها) الماء (كاهر) بمااهر اراوهده عن الصاعاني (و) هرهر (الشي حركه) لغدة في مرمه وال الجوهري هدا الحرف نقلته من كتاب الاعتقاب لا بي تراب من غيير سماع فرحم الله الجوهري ما أكثر ضبطه واتقانه (و) هرهر (الرحل تعدى) نقله الصاغاني (والهرهرة حكاية صوت الهند) كالغرعرة يحكى به بعض أصوات الهند والسند (في الحرب) وفي بعض الاصول عندا لحرب (و) الهرهرة (صوت الضأن) خصها مقوب دون المعزوقد هرهر مهاوقد تقدم (و) الهرهرة (زئير الاسد) وهي الغرغرة أيضاوبه سمى هرهار اوقد تقدم (و) الهرهرة (النحل في الباطل) ورجل هرهار وقد تقدم (والهرهير) بالكسر (سمك و)الهرهير (جنسمن أخبث الحيات) قيل انه (مركب من السلحفاة وبين اسود سالخ يذام سنة أشهرهم) يتحرك وقالوا (لايسلم سَلَّمه)وفيه حناس الاشتقاق وفي بعض النسخ لديغه (وهرور) كصبور (حصن من أعمال الموصل) شماليها بينهما اللاثون فرسخا وهومن أعمال الهكارية بينه وبين العمادية ألاثة أميال ومنه معدن المومياوا لحديد (و) هرور (ع) وهو حصن من عمل اربل في حبالهامن جهة الشمال (وعبدالرحن بن صخر) الدوسي العجابي المشهور اختلف في سبب تكنيته بأبي هريرة فقيل لانه (رأى النبي صلى الله) تعالى (عليه وسلم في كه هرة فقال يا أباهر مرة فاشتهر به) قال السهيلي كاه لهرة رآهامعه وروى ابن عساكر بسنده عن الى اسمى قال حدثنى بعض أصحابي عن أبي هربرة قال اغما كاني الذي صلى الله عليه وسلم بأبي هربرة لاني كنت أرعى غفافو حدت أولادهرة وحشية فجملتماني كمي فلمارحت عليه سمع أصوات هرة فقال ماهدافقلت أولادهرة وحدتها فال فانت أتوهر برة فلزمتني بعدقال اس عبد البرهذا هو الاشبه عندي وفي بعض الروايات مامدل على انه كني بهافي الجاهلية وفي صحيح البخاري أن النبي صلى الله

م قسوله وزاد الهرورة عبارته فى التكملة وقال الاصمبى الهرور والهرورة والهرهورة ماتساقط الى قولهماوة عولاطارفافهماه

م من السلمفاة هكذا في نسخ الشرح وفي نسخ المتن بين السلمفاة و بين اسود سالخ اه

عليه وسلم قال لهياأ بإهر (واختلف في اسمه على نيف وثلاثين قولا) وقوله في اسمه أى مع اسم أبيه فقيسل ربدس عرقه ذكره أنو أحدوسعدين الحرث وسعيدين الحرث وسكن بن صخروسكين بن دومة ذكرها ابن عبد البروسكين بن صخروسكين بن عام وسكبن بن عرووسكينن دومة وسكين سمل وسكين س هانئ وعامر س عبدشمس واختاره أبومهه وعامر بن عهروعام س غنم وعامر بن عبدنهم وعبداللهن عامروعيداللهن عائذ وعبداللهن عمرو وعبداللهن عبدشمس وعبداللهن عدالعزى وعبدالرجن ينصخو وعدالرجن بن عمرو وعبد الرجن بن غنم وعبد بن عبد غنم وعبد شمس بن صخر وعسد شمس بن عامر وعبد شمس بن عبد عمر و وعبد عمروس عبدغنم رواه ابن الجارود بسنده وعبدنع بن عام ذكره ابن الجوزى وعبدتهم بن عام وعبدتهم ن عتبه وعبيدس عام وعمرو من عامر وعمرو من عبد غنم وصحمه الفلاس وعمير من عامر فهذه خسة وثلاثون قولا وأماماذ كرفي اسمه خاصة دون أبمه فحمسة أقوال حرثوم وقيل عبدتيم وقيل عبدياليل وقيل عبداا وزى وقيل كردوس وصحيح الاخير الفلاس هذه الاقوال من تاريخ الن عساكرومن كابي الكني للعاكم وابن الجارود وقيل اسمه عبد الله واختاره الحافظ الدمياطي وقدل اسمه عمد شمس وصحعه محيين معين والاصومن هذه الاقوال كالهاعيد الرحن بن صخر كافاله الحاكم والنووى وصحمه البخارى وقال الشيخ تقي الدين القشيري الذي عنداً كثراً صحاب الحديث المتأخرين في الاستعمال أن اجمه عمد الرجن بن صخر ١ و) من المحازة ولهم (لا دوف هرّامن برّ) وفي بعض الاصول ما يعرف تقدم (في ب ر ر) وأحسن ماقيل في تفسيره ما يعرف من يهره أي يكرهه بمن يبره (ورأس هرع بارض فارس)بالساحل رابط فيه (وهو برةمن أعلامهن) أي النساء (و)هر برة (ع آخرالدهناء) ويفهم من كلام الصاغاني أن آخر الدهناءهوالمسمى بهر برة ولم يقيدموضعا ومشله كالرم الخفصي فالصواب عدمذ كرالموضع (وهران بالكسر حصن مذمارمن) حصون (المن) ومعاقلها (و يوم الهرير) كائميرمن أيامهم المعروفة وكان (بين بكرين وائل و) بين بني (تميم) وهومن الايام القدعة (قَتْلُ فيه الحرث بنيبة) المحاشعي (سيدعم) قتله قيس بن سباع من فرسان بكر بن وائل فقال شاعرهم وعمرو وان بيبة كان منهم * وحاجب فاستكان على الصغار

(و) من المجاز (هاره) بهاره اذا (هرف وجهه) كام را الكلب ومنه حديث أبى الاسود المرأة التي تهارزوجها قال سيبويه في الكتاب (و) في المشل (شرأهرد الماب يضرب في ظهوراً ما رات الشرومخاله) واغما احتيج في هذا الموضع الى التوكيد من حيث كان أمر امهماوذ لك (لماسم قائله هريرا) أى هريركاب فأضاف منه و (أشفق) لاستماعه أن يكون (من طارق شرفقال ذلك تعظيمالله المعند في عند نقده و) وليس هذا في نفسه كائن بطرقه ضيف أو مسترشد فلما عناه وأهمه أكد الاخبار عنه وأخرجه مخرج الاغلاظ به (أى ما أهر ذا ناب الاشر) أى ان الكلام عائد الى معنى النبي واغماكان المعنى هدا الان الحسبرية علته أقوى ألانرى انك لوقلت أهر ذا ناب شركت على طرف من الاخبار غير مؤكد فاذا قات ما هر ذا ناب الاشركان أو كد ألاترى ان قولك ما فام الازيد أو كد من قولك فام زيد (ولهذا حسن الابتداء بالنبكرة) لا نه في معنى ما تقدم و بسطه في المختصر والمطول والا يضاح وشروحها وحواسيها وفي اذراه كفاية * ومما يستدرك عليه هر فلان الحرب هريراأى كرهها وهو مجاز وكذا هر الكاس وهو مجاز أيضا وقال عنترة في الحرب

حلفنالهموالحيل ردى بنامعا ﴿ رَايِلُكُمْ حَيْ مُرُواالعُوالِياً وَلَانُ هُرُوالنَّاسُ اذَا كُرْهُوا نَاحِيتُهُ وَهُو مُجَازَأً يَضَا قَالَ الاَّعْشَى

أرى الناس هروني وشهر مدخلي * فني كليمشي أرصد الناس عقربا

والهراركشداداليكاباذاكشرعن أنيابه وقد بطلق الهر برعلى صوت غيرالكاب ومنه الحديث انى سمعت هريراكهريرالرحى أى صوت دورانها وفى حديث خزعة وعادلها المطيّ هارا أى يهر بعضها فى وجه بعض من الجهد والهربالكسرالعقوق و به فسر الفزارى المثل المذكوروفال ابن الاعرابي الهرالخصومة وبه فسر المشلوفال أيضا لا بعرف هارامن بارا لوكتبت له وقال أبوعبيد ما يعرف الهرهرة من البررة والتهرهر صوت الربح تهرهرت وهرهرت واحدذ كره الازهرى في ترجمة عقرقال وأنشد المؤرج

وصرت مرفر كابقاع قرقر * بجرى علىك المور بالتهرهر بالك من قسرة وقسير * كنت على الايام في تعقر

وهرّف وحه السائل اذا تجهمه وهو محازوه رائشة اوللشناء هر يُركاقالوا كاب الشتاء والبرد وهو محازويقال هائ من لاهرّارله كشداد أى لاسفيه له بهرعنده عدوه وه محازوه رتالا بل أكثرت من أكل الحض عن ابن القطاع وممن تكنى بأبي هريرة جماعة من الحدثين فنهم أبوهريرة مسكين بن دينارا الحياط عن مجاهد وعند عوا أبوهريرة عريف بن درهم الحال التسمى وأبوهريرة عبد القدوس يروى عن الحسن والجريرى وأبوهريرة بياع السابرى وأبوهريرة محمد بن فراس الصوفي هؤلاء المحسن في كاب الكنى لابن الجارود وأبوهريرة عبد الله بن هبيرة عند الرحن القلانسي دوى عنده أبو الفنح الحورنق شيخ لابن السمعاني وأبوعلى كاب ابن يونس * قلت وأبوهريرة عبد الملك بن عبد الرحن القلانسي دوى عنده أبو الفنح الحورنق شيخ لابن السمعاني وأبوعلى

الحسن بن الحسين الشافعي عرف بابن أبي هريرة عن ابن سريج وشرح مختصر المزنى مات سنة في ٣٤٥ و بنو أبي هريرة بطن من بنى الحسن في وادى سرود من المين يقال انهم من ذرية الشريف يحيى الهادى بن الحسسين بن القاسم الرسى المدفون بجامع صعدة والهرار / مغراب موضع في طرف الصمان عن الصاغاني * قلت هوفي ديار بنى غيروقيل هوقف بالميامة قال النمر

هلنذ كرين حزيت أفضل صالح * أيامنا عليمه فهرارها

كذافى المجموهر بن عبدالرجن بن رافع بن خديم كربيرعن أبيه عن جده وولداه رفاعة وعبدالله حدثاوهراركشدادفى بنى ضبة وليلة الهربر كا ميرمن ليالى صفين قد ل فيها ما يقرب من سبعين ألف قديل و ممن قدل حياب بن هودة الفحى و كان صاحب راية على رضى الله عنه وأخوه بكرذكره ابن العديم فى تاريخ حلب به و مما يستدرك عليه هر شير بالفق فرية بين الى وقروين و تسمى مدينة ابن جار قاله جزة الاصبائي وهرمشير بريادة الميم اسم سوق الاهواز ((هزره بالعصايم زره) هزراو كذلك هطرة وهجه اذا رضر به بها على جنبه) وفي بعض الاصول على جنبه (وظهره) فهوم هزوروه زير قاله أبوزيد وقيل اذا ضربه بها ضربا (شديدا) وقيل الهزرو البزرشدة الضرب بالخشب وغيره وفي المحاح هزره بالعصاه زرات أى ضربه (و) هزره جزره هزرا (غمز)ه (غمزا هداه) مقدل الهزرو البزر الطرد و افي فهوم هزوروه فريرو) هزر (به الارض صرعه) نقله الصاغاني (و) هزر (له أكثر من العطاء) نقله الصاغاني (و) هزر الأخلى في الصاغاني (و) هزراد الأسرع في الحاجة) ومصدر الكل الهزر بالفتح نقله الصاغاني (و) هزراد أغلى في المسيع وقد هزراد في بيعيه أغلى له والهاز رالمشترى المقحم في البيع (ورجل مهزر) كنبر (وذوه ورات) محركة وركسرات (يغين في كل شي) قال

الالدع هزرات است اركها * تخلع أسابل لا ضأن ولا ابل

(والهزر بالكسرالمغبون الاحق) يطمع به (و) الهزراً يضاالا حق (الشديد) نقله الصاغاني (والهزرة و يحرك الارض الرقيقة و) الهزر (كصردة بيلة بالهن بيتوافقته لوا أو ع) قال ألوذؤ يب

لقال الآباعدُ والشامَنُو * نكانوا كليلة أهل الهزو

يعني تلك القبيلة أوذلكِ الموضع وقال بعضهم هوموضع (هلك به غود) فيقال كماباد أهل الهزر وقال الاصمى هي وقعة كانت الهمم منكرة (أو د لهذيل بيت أهله ليلافقتاوا) وبه فسر بعض قول أبي ذؤ يب السابق ويقال الهزرجي من المين قتاوا فلم يبق منهم أحد (اوع فيه قبورة وم من أهل الجاهلية ومهزورواد) بالحجاز وعال ابن الاثيرمهزوروادي بني قر نظة و به فسرا لحديث الهصلي الله عليه وسلم قضى في سيل مهزوران يحبس حتى يبلغ الماء كعبين فلت وهوقول أبي عبيد دوهوواديذ كرمع مدينيب يسسيلان بماء المطرخاصة وهومن أودية المدينة قال أحدين جابرومن مهزورالي مذينيب شعبة تصب فيها (وهيزر) كحمدر (امم والهزور كعملس الضعيف) زعموا (والهزيرة تصغير الهزرة) بالفتح (وهو) وفي المسكملة وهي (الكسل المام) قاله ابن الاعرابي (واله لذوهزرات) يغبن في كل شي وهذا قد تقدم (وفيه هزرات) أى كسل وهذاعن الفرا ، قال ومشله كسرات ودغوات ودغيات (والهزار) كسمات (طائر)حسن الصوت (فارسيته هزاردستان) وهوكا لم غير محررفان لفظ هزار بعينه فارسية ومعناه الالفود استان عمعي القصة في كان هذا الطائر في حسن ترغمه وطيب نغمه يتكلم بألف قصة من باب المبالغة والاطراء ثم اقتصروا على لفظة هزار اكتفا واستعمله العرب وأدخه الواعليه الالف واللام (و) هزار (كورة بفارس) من كوراصطفر ينسب الها يرد جردالهزارى آخرمن عمل كبس السنين في أيام الفرس في أيام يرد جرد بن سابور * ويمايستد رك عليه هزار درقصر عظيم بالبصرة كاتلة الفياب ((الهزيركسجل ودرهم وعلابط الاسد) الاخيرين نقلهما الصاغابي واختلف في الهزير فقسل هورياعي وهاؤه أصلية وقيل الها ، زائدة وأصله من الزبروهوالدفع بقوة نقله شيخنا (و) الهزبر (الغليظ الضخم) قيل و به سمى الاسد (و) الهزبر (الشديد الصلب)قال ابن الاعرابي ناقسة هزيرة صلبة وأنشد * هزيرة ذات سبيب أصهبا * (ج هزابروالهزبر) كسفوجل (الكيس الحاد الرأس كالهزنيران وتفسيرهما بالسئ الحلق وهم من الجوهرى والصواب) فيهسما (براءين) نبسه عليه الصاغاني (وسيأتي) في موضعه واختلف في هاء الهزنير الذي فسره الجوهري بالسيئ الحلق فقيل أصلية واليه مال الشيخ أبوحيان وعلى القول مزيادتها اقتصران القطاع في الابنية (وهزيره) هزيرة (قطعه) ونقل الحافظ في التبصيرات أحد شيوخه من أهل الاسكندرية بمن سمع على أبى العباس ابن المصنى لقبه هز بروضبطه بفتح الهاء وأبوشعاع محدبن عبد الله الهزبرى الصوفي سمع من أبي الوقت ضبطه المافظ بفنح الها، (الهزمرة) أهمله الجوهرى وقال ابن دريدهي (الحركة الشديدة وهزمره) هزمرة (عنف به) كذافي اللسان (و) هزمر هاذا (تعتعه) كذافي المكملة (وهزمير بالكسرد بالمغرب) ينسب اليه الامام أبوعبد الله محد الهزميري من أخذعن الخضر عليه السلام ((الهسيرة)) بالسين المهملة أهمله الجوهرى وقال ابن الاعرابي هي (تصغير الهسرة بالضم وهم قراباتك) من الطرفين (الاعمام والاخوال) قال الصاعاني (كانه أبدل الهمزةها) الغة أولتغة (الهشر) بالشين المجمة (خفة الشئ ورقته) قاله ان دريد (والهيشر) كيدر (الرحوالضعيف) الطويل من الرجال قاله الليث (و) الهيشر (نباب ضعيف) رخوفيه طول على

(المستندرك) (هَزَرَ)

> (المستدرك) (هُزُبرً)

(هُزُمَر) (الهُسْيرة) (الهشر)

وأسه برعومه كالهعنق الرأل فال ذوالرمة يصف فراخ النعام

كان أعناقها كراث سائفة و طارت لفائفه أوهشرسك

أى مسلوب الورن (أو) الهيشر (كنكر البر) ينبت فى الرمال (أو) الهيشر (شجر رملى) يطول و يستوى وله كامة للبزر في رأسه (أو) الهيشر (الحشخاش نقله الصاغاى وفال أبو حنيفة من العشب الهيشر وله ورقه شاكة فيها شوك ضغم وهو يسمق و زهرته صفرا ، وتطول له قصبه من وسطه حتى تكون أطول من الرجل واحد ته هيشرة (والمهشار من الإبل التي تضع) هكذا في سائر النسخ مضارع وضع والصواب نضبع (قبلها) أى الابل (وتلقع فى أول ضربة ولا تماجن) فاله الليث وفي بعض الاصول ولا تمارت (والمهشور) من الابل (المحترق الرئة منها) قاله الليث أيضا (و) يقال (هشرها) م شرها (حلب ما في ضرعها أجمع) نقله ابن الفطاع (والمهشور) من الابل (المحترق الرئة منها) قاله الليث أيضا (و) يقال (هشرها) م شرها ورقها سريعاو) فال ابن الاعرابي (الهشيرة وفي الذوادر (شجرة هشور) كصبور (وهشرة) وهموروهمرة اذا كان (يسقط ورقها سريعاو) فال ابن الاعرابي (الهشيرة تصغير الهشرة) بالضم (وهي البطر) قال الصاغاني (كا "نه أبدل الهمزة هاء والاصل الاشرة من الاشر) مثل هيهات وأيهات وهراق وأراق (وقول الجوهرى الهيشور شجر) ينبت في الرمل يطول و يستوى (وأنشد) قول الراجز * (لباية من همق هيشور * تعصيف) وفي بعض النسخ لبابة بموحد نين وفي بعضه البانة بالذون وهو غلط (والصواب) في الرواية (هيشوم بالميم والرجزميمية) وقبله تعصيف وفي بعض النسخ لبابة بموحد نين وفي بعضه البانة بالذون وهو غلط (والصواب) في الرواية (هيشوم بالميم والرجزميمية) وقبله

أَفَرَ غُلْشُولُ وعشارُكُوم * باتت تعشى الحمض القصيم * لباية من همق هيشوم

وبروى عيشوم أى يابس قاله الصاغاني (الهصرا لجذب والامالة) والاضافة وفي الحديث كان اذاركم هصر ظهره أى ثناء الى الارض وهصرالشي مصره هصرا حبيدة وأماله وفي الحديث لما بي مسجد قباء رفع جرا ثقيب لافهصره الى بطنه أى أضافه وأماله في المعرو (و) الهصر (الدفع) هكذا في سائر النسخ وهو مجاز وعبر على غيره بالغمز (و) الهصر (الدفع) هكذا في سائر النسخ وهو مجاز وعبر عند بينونة أو) هو (عطف أى شي كان هصره) مهصره هصرا (و) كذاهصره (به مصره) هصرا أى أخسذ برأسه فأ ماله السه كذا في العجاح (فانهصر) الغصن مال وانعطف (واهتصره فاهتصر) وفال أبو حنيفة الانهصار والاهتصار سقوط الغصن على الارض العجاح (فانهصر) كصبور (والهيصر) كيدر (والهيصار) بزيادة الالف (والهصار) كشداد (والمهصر) كنسبر والمهصر أو الهصر والمهصر القريسة محمره اذا كسرها وأمالها ككتف و) الهصر مثل (صرد والمهتصر) كن ذلك من أسماء (الاسد) وقد هصر الفريسة مصرها هصرا اذا كسرها وأمالها المه وفي حديث ابن أنه الرئبال الهصوراً ى الاسدالشديد الذي يفترس و يكسر و بجمع على الهواصروفي حديث عمرو بن المه و وفي حديث عمرو بن المه و وفي حديث عمرو بن المهدون الهواصر وفي حديث على الهواصروفي حديث عمرو بن المهدون الهواصر وفي حديث عمرو بن المهدون الهواصر وفي حديث على الهواصروفي حديث عمرو بن المهدون الهواصر وفي حديث على الهواصروفي حديث عمرو بن المهدون الهواصر وفي حديث على الهواصر وفي حديث على الهواصر وفي حديث على الهواصروفي حديث عمرو بن المهدون الهوم الاسد الهواصير والمهدون المهدون المهدون المهدون الهوم الاسد الهواصير والمهدون المهدون المهدون المهدون المهدون المهدون الهوم المهدون ال

وخيل قدد لفت الها بخيل * عليها الاسدة تصراه تصارا

(و)فالهذيب (اهتصرالعدة) اهتصارااذا (دللعدوقهاوسواها) قاللبيد

جعل قصار وعيدان ينوابه ، من الكوافر مهضوم ومهتصر

و بروى مكموم أى مغطى (ومهاصر بن حبيب شاعر) وقال الحافظ فى النبصيرانه تابعى (و) مهاصر (بن مالك) العدرى (عم عروة بن حرام) بن مالك (قتيل الحب) وهوصاحب عفراء بنت مهاصر بن مالك وهى بنت عمه مات من حبها وهم من بنى هند بن حرام بن ضبه بن عبد بن عدرة (تابعى) هكذا فى سائر النسخ والاشبه بالصواب أن يقال فيه شاعر و أما التابعى فهو مهاصر بن حبيب الذى قال فيه المصنف انه شاعر وقدا نقلب عليه السكلام فتأ مل (والمهاصرى بردينى) وفى الحكم ضرب من البرود وفى التهذيب من بود المين (وأبو المهاصر رياح بن عمر والبصرى وهو القيسى أيضا بروى عن أبوب بود المين (وأبو المهاصر رياح بن عمر أله الذهبي ضعفه أبود اود (و) أبو الشعثاء (يزيد بن مهاصر) الكندى (محدثان) السختيانى وذكره الحافظ فى التبصير في محلين وقال الذهبي ضعفه أبود اود (و) أبو الشعثاء (يزيد بن مهاصر) الكندى (محدثان) كفرح مال وحده صر ككتف وهو مجازة المورة و يحرك خرزة للتأخيذ) مشل الهمرة كاسيانى * ومجاز ستدرك عليه هصر جده كفرح مال وحده صر ككتف وهو مجازة الماتورة في س

ويل ام قتلي فويق القاع من عشر * من آل عجرة أمسى حدهم هصرا

وتهصرت اغصان الشعرة تهدلت والهصرشدة الغمرور حل هصر ككتف وهصر كصردوه صرقرنه يهصره هصرا غمزه وهو مجاز وهصر رأس الفريسة وبرأسها اذا افترسها وهو مجازومن المجازقول امرى القيس

ولماتنازعناالحديث وأسمعت * هصرت بغصن ذى شمار يخميال

قوله تنازعنا الحديث أى حدثتنى وحدثها وأسمعت انقادت وتسملت بعد صعوبها وهصرت جذبت وأراد بالغصن جسمها وقدها في تذنبه ولينه كتأنى الغصن وشه شعرها بشماريخ النفل في كثنبه ولينه في الفائد (هطر) أهمله الجوهرى وقال الليث هطر (الكاب يم طره) هطره يم طره هطرا قاله ابن دريد (الكاب يم طره) هطره يم طره هطرا قاله ابن دريد

(مصر)

(المستدرك)

(هطر)

وقال لاأحسبه عربية صحيحة (والهطرة مذ لل الفقير الغنى اذاساله) عن ابن الاعرابي (وهاطرى) مقصورا (علمو) هاطرى بسكون الطاء (قريم بسرمن رأى) بينها وبين الجعفرى ثلاثه فراسم وهي دون تكريت وأسفل منها الحربة وكان أكثر الها البهود قال باقوت والى الاستولي المناب المذارطيبة نزهة كثيرة النخل والشخروالمياه والدجاج (وتهطرت البئرة ورت) نقله الصاغاني (الهيعرة) أهمله الحوهرى وقال الصاغاني هو (الغول و) قبل والشخروالمياه والدجاج (وتهطرت البئرة ورت) نقله الصاغاني (الهيعرة) أهمله الحوهرى وقال الصاغاني هو الغول و) قبل (المرأة الفاحرة) وقدهيعرت اذا فحرت نقله ابن القطاع (أو) هي المرأة (النزقة) نقله الصاغاني هو قلت وهي التي لاتستقرمن غيرعفة كالعيمرة (و) قال ابن دريد الهيعرة (الخفة والطيش و) قال الازهرى وقال بهضم (الهيعرون ولا أثبت و ولا أدرى المعتمرة وي قال المنافقة وي منه لا المنافقة وي المنافقة وي منه لا المنافقة و المنافقة و

ليس بحلحاب ولاهقور * لكنه البهتروابن البهتر * عض لئيم المنتمى والعنصر

(و) الهقيرة تصغير (الهقرة بالضم) وهو (وحيع للغنم) كذافى اللسان ﴿ وهما يستدرك عليه هقر وقرية بمصرمن الاشمونين (الهكر العب أو أشده و يكسرو بحرك والفعل كضرب وفرح) يقال هكر يهكر هكرا مثل عشق بعشق عشقا وعشقا والهكر المتعين ويقال اعجب لذلك واهكر أى تعجب أشدالعب قال أنوكبير الهذلى

أزهير ويحال الشباب المدبر * والشيب يغشى الرأس غير المقصر فقد الشباب أنوك الاذكره * فاعجب لذلك ريب دهروا هكر

بدأ بخطاب المنته زهبره ثمرجع فحاطب نفسه فقال اعجب لذلك واهكر (و) يقال (مافيه مهكرومهكرة أى معجب ومعجبه والهكر) بالفتح (و يحرك اعتراء المنعاس أواشتداد النوم وقد هكر كفر المناهس أوسكر من النوم أواشتدنومه أواعتراه نعاس فاسترخت عظامه ومفاصله (و) الهكر (كمتف وندس الناعس) أوالمكرفي نومه (و) هكر (كمتف د بالين) لمالك بن سقار من مذج قاله ابن الاعرابي وهومن أعمال ذمار (أوديرومي) قاله الازهري أوموضع آخر (أوقصر) قاله الصاعاني وركل ماذكرفس بيت احمى القيس

كاعمتين من طباء تبالة * على مؤذرين أو كبعض دمي هكر

وفى اللسان وقد يجوزان يكون أراددى هكرفنقل الحركة للوقف كأحكاه سيبويه من قولهم هذا بكر ومرت ببكر (و)في حديث عمروالعجوزا قبلت من (هكران) وكوكب (ع أوجنل حذاء من ان) قاله عرام وأنشد * أعياد هكران الحذاريات * وكذلك كوكب حبل آخر معروف وهكران قليل النبات في أصله ماء يقال له الضيعة (والهكارية مشددة ناحية) وقرى (فوق الموصل) في حريرة ابن عمر يسكنها اكراديقال لهم الهكارية واليها ينسب الولى المشد هوران والمفاخر عدى بن سخر بن مسافر الاموى الهكارى (وتهكر) الرجل اذا (تجب و) أيضا (تحير) والاخير في اللسان والتسكملة * وتما يستدرل عليه هكر بالفتح موضع و به فسر قول امرئ القيس السابق و هكر كمتف موضع على نحوار بعين ميلامن المديندة قاله الحازى و هكر بضم الكاف موضع آخر جاء ذكره في كاب وقبل فيه بفتح الكاف (همره) أى الدمع و الماء والمطروني وها (يهمره) بالكمير (ويهمره) بالضم همرا (صبه فهمره) عهم و بالكسر والساعدة بن حوية

وجا خليلاه اليهاكلاهما * يفيض دموعالا يريث همورها

(وانهمر) الدمع والمطركهمرسال فهوها مرومنهمر (و) همر (مافى الضرع) أى (حلبه كاه و) من المجازهمر (الكلام) عمره همرا (أكثرمنه) كذا فى النسخ وفى بعض الاصول فيسه ويؤيده مافى الاساس همرفى كلامه أكثر (و) همر (الفرس الارض) عهمرها همرا (ضربها بحوافره شديدا كاهتمرها) وقيل حفرها بها (و) همر (الغزر الناقة) بهمرها همرا (جهدها) وحكى بعضهم همزها بالزاى وليس بصحيح (و) همر (لهمن ماله) أى (أعطاه و) الهمار (كشداد السحاب السيال كالهامم) قال

أناخت مارا الغمام مصرح * يجود عطاوق من الماء أصحما

(و) من المجاز الهمار الرحل (الكثير المكالم ما الهذار) ينهمر بالكلام (كالمهمار والمهمر) كمعراب ومنبر (واليهمور) الاخير من أسماء الرمال كماسياً في وقدد كره الصاغاني بمعنى المكثير المكلام وخطيب مهمر مكثر فال الشاعر بمدح رجلا بالخطابة

تريغاليه هوادى الكلام * اذاخطل النثر المهمر

وقال الازهرى المهمار الذي يهمر عليك المكلام أى يكثر (والهمرة) بالفتح (الهصرة) وهي خرزه التأخيسة وقداً عادها المصنف ثانيا وفيه نظر (و) الهمرة (الدفعة من المطرو) الهمرة (الدمدمة) وقيل (بغضب) نفله الصاعاني وابن منظوروهو مجاز

(هيعر)

(الهفور) (المستدرك)

(المستدرك) (مَكر)

(المستدرك) (همر)

(و) الهمرة (خرزة للتأخيذ) وهي الهصرة التي ذكرهاقر يباوفيه تكرار لا يخني قال الصاعاني وهي خرزة الحب زاد في اللسان يستعطف بهاالرجال (يقال ياهمرة اهمريه) و ياغرة اغربه ان أقبل فسريه وان أدبر فضريه (و بنوهمرة بطن) من العرب (وظبية همير حسنة الجسم) هكذافي النسخ والذي في الملكمة ظبي هميرسبط الجسم (و) الهدمر (ككتف الغليظ السمين) من الرجال (و)الهـمر (الرمل الكثير كاليهمور) قال الشاعر * من الرمال همر جمور * قلت هوللجاج والرواية من الحفاف (ونعیم بن همارکشداد صحابی) وهوأصم الوجوه نی اسم أبیه وقد تقدّم فی به بر وهومن بنی غطفِان نزل الشأم (والهمری كِمزى المرأة السخابة) الكثيرة المكارم كانهاسيل منهمروه ومجاز (والهمرة) كيسدرة (والهمير) كأمير هكذا في النسخوفي التكملة والهميرة (العجوزالفانية) الكبيرة (واهتمرالفرسحري) كابهمرااسيلوهومجاز (وبنوهميركز بيربطن) من بني همرة (وهمره عمره) بالكسر (فانهمر) أي (هدمه فانهدم) نقله الصاغاني (وانهمر الما انسكب وسال) كانهمل وكذلك الدمم والمطر (و) انهمرت (الشجرة انحتت عند الخبط) نقله الصاغاني (وهو يهام الشي أي بجرفه) نقله الصاعاني وأنشد للجماج * مامراله لويولى الاخشبا * وفي اللسان مامراليل * وممايستدول عليه الهماركشداد النمام هكذا نقله الليث وقد نقد عليه الازهري وغيره وفالواصوابه الهماز بالزاي فالواوأ ما الهمار فهوا لمكثر من الكلام ((الهنره) بالنون بعدالها، أهمله الجوهرى وقال صاحب العينهي (وقبه الاذن) المليمة لم يحكها غيرصاحب العين وهي (شاذة لانه قلما يقع في الاسماء كلة فيهانون بعدهارا ، ليس بينهما حاحز) قال شيخنا وقدم وزونهمنا عليسه هناك و بأني نرس ونرجس ﴿ قلت وتما يستدرك عليسه يقال هنرت الثوب أنريه أهنيره وهوان تعله نقله الازهرى عن الله ياني وكذلك هنرت النار بمعنى انرته نقله الازهرى أيضا وسيمأتي فی رکس م ر ق ((الهنبرکصنبر وسبجلوزیرج) أهمله الجوهری هناوذ کره فی ه ب ر بنا،علی ان النون زائدة ولذا لم يصرح الصاغاني في التكملة باهماله لهاعلى عادته والمصنف قد كتبه بالجرة ليوهم انه مستدرك عليه وايس كذاك وقد نبهنا على ذلك مرارا وهو (الضبع أوأبو الهنبرالضبعان وأم الهنبرالضبع) في لغسة بني فزارة قال الشاعروه والقتال الكلابي واسمه ياقاتل الله صيبانا تجي عم * أم الهنسرمن زند لهاواري عبيدين المضرحي

من كل أعلم مشقوق و تبرته * لم يوف خسة أشبار لشبار

وبه فسر الاصمعى قول الشاعر * ملفين لايرمون أم الهنبر * (والهنبرة الاتان كائم الهنبر) كزبرج وقيل هى الحارة الاهلمة (والهنبر) كرد حل وزبرج كذا ضبطه ابن سيده (أيضا الثور والفرس و) هوأيضا (الادم الردى) وأنشدا بن الاعرابي الاهلمة (والهنبر) كرد حل وزبرج كذا ضبطه ابن سيده (أيضا الثور والفرس و) هوأيضا (الادم الردى) وأنشدا بن الاعرابي المنابر المنا

قال الهنبرهه ناالاديم (أوأطرافه و) قال الاصمى الهنبر (كنصرالحش) ومنه قدل للاتان ام الهنبر (وهي بهاء والهنابير النهابير) اشارة الى حديث صفة الجنه الذى ذكره كوب الاحدارفقال فيها هنابير مسلف ببعث الله تعالى عليهار بحا تسمى المشرة فنثير ذلك المسك في وجوهم قالوا الهنابير قلب النهابير وهي رمال مشرفة واحدها هنبور ونه ورأو أواداً نابير جمع أنبار فأبدل الهدمزة ها كذا نقله الصاغاني * ومما يستدرل عليه هنزم كرد حل أهمله الجوهري والصاغاني واستدرك صاحب الاسان والهنبور الرمل المشرف * ومما يستدرل عليه هنزم كرد حل أهمله الجوهري والصاغاني واستدرك صاحب الاسان وقال هو عيد من أعياد النصاري أوسائر المجموهي أعجمية كالهنزمن والهيزمن قال الاعشى * اذا كان هنزم ورحت مخشما * (هاره بالامرهور النصاري أوسائر المجموهي أعجمية كالهنزمن والهيزمن قال الاعشى * اذا كان هنزم ورحت مخشما * (هاره بالامرهور المناف والمهد وهرت الرجل عاليس عنده من خبراذ الزنسة أهوره هورا قال أبوس عيد لا يقال ذلك في غيرا لحبر (و) هاره (بكذا ظنه به) قال أبوم الكن في مرة يصف فرسه

رأىأننى لابالكثيرأهوره * ولاهوعنى فى المواساة طاهر

أهوره أى أظن القليل يكفيه يقال هوج اربكذا أى نظن بكذاو قال آخر يصف ابلا

قدعلت حلتها وخورها * انى شرب السو الأهورها

أى لاأطن ان القليل يكفيها ولكن لها الكثير (والاسم منهما الهورة بالضمو) هاره (عن الشئ صرفه) نفله الصاعاني (و) هاره (على الشئ حمله عليه على المعلى الم

فاستدبروهمفهاروهمکانهم * أفنادکبکبذاتالشثوالخزم کمدواجیعابا ناسکانہہ ید وکیکپذکر دؤنث(و)هار (الرح

هكذا يروى وفى اخرى به كيدوا جيعابات ناس كانهم به وكبكب يذكرو يؤنث (و) هار (الرجل) يهوره هورا (غشه و) هار (الثق) موره هورا (خرره) وفيل الفزارى ما القطعة من الليل فقال خرمة يهورها أى قطعة يحزرها (و) يقال ضرب (فلانا) فهاره أى (مرعة كهوره و) هار (البنا) هورا (هدمه) وكذا الجرف هورا وهؤرا (فهار وهوها نروهار) على القلب (وتهور ونهر) الاخيرة على المعاقبة وقد يكون نفيعل أى تهدم (و) قبل انصدع من خلفه وهو ثابت بعد في مكانه فاذا سقط فقد (انهار) وتهور

(المستدرك) (هَنَرَ)

> الهنبر) (الهنبر)

(المستدرك)

مة. (هور) وفى حديث ابن الضبعا، فته و را لقليب عن عليه يقال هارا ابنا ، وته وراذا سقط وكل ما سقط من أعلى حرف أوشد فيرركيه في أسفلها فقد تهور وتدهور وهورته فته وروانها رأى انهدم وقال ابن الاعرابي الهائر الساقط والراهى المستقيم (وتهور الرجل) اذا (وقع في الامر بقلة مبالانه) وفي الاساس بغيرف كروه و مجاز (و) تهور (الوعل الناس) اذا (أخذه موعهم و) من المجاز تهور (الليل) اذا (ذهب) وأدبر (أو) تهور الليل اذا (ولى أكثره) ويقال في هذا المعنى بعينه توهر الليل وقد تقدم وفي بعض النسخ والليل ولى أوذهب أكثره (ورجل هاروهار) الاخبرة على القلب (وهيار) كمكنان هكذا في سائر النسخ والذي في أمهات اللغة كلهاها تروفي بعضها في ارتبط المناب وسيأتى له في ويقل الإزهرى رجل هاراذا كان ضعيفا في أمره وأ أشد

* ماضي العز عــة لاهار ولاخزل * وقال ابن الاثير يقــال هوهاروهاروها رفاماها رفهو الاصــل من هاريمور واماهار بالرفع فعلى حذف الهمزة واماهار بالجرفعلي نقل الهمزة الى بعد الراء كإقالوا في شائل السلاح شاكى السلاح ثم عمل به ماع لى بالمنقوص نحوقاض وداع (و)قال ابن دريد (الهور) بالفتح (البحيرة تغيض بها) وفي بعض الاصول فيها (مياه غياض و آجام فتتسع) ويكثر ماؤها (ج أهوارو)الهور (القطيع من الغنم) نقله الصاغاني سمى به (لانه من كثرته يتساقط بعضه على بعض و)الهورة (بهاء المهاكمة)وجعها الهورات وبه فسرا لحديث الاتي ذكره (و)عن أبي عمرو (الهورورة المرأة الها لكة و) يقال (اهتور) اذا (هلك و)قال الاصمى (الميه ورماانها رمن الرمل و)قيل (مااطمأن من الارض) هكذا في سائر النسخ وقد ضرب عليه الصاغاني بقله وذكرالرمل عوضاعنه وفي اللسان ذكرالقولين ولم يذكر الارض (و) التيه ور (الشديدة من السياسب) يقال تيه تبهورأي شديد ياؤه على هذامعا قبة بعدالقلب وفي حواشي ان برى مانصه أسقط الجوهري ذكرتيم ورالرمل الذي ينهار لانه يحتاج فمهالي فضل صنعة من جهة العربية وشاهد تيهورالرمل المنهارقول العجاج * الى أراط ونقاتيهور * وزنه تفعول والاصل فيه تميور فقدمت الماءالتي هيءين الى موضع الفاءفصارتيهو رافهذاان حعلته من تهبر الحرف وان حعلته من تهور كان وزنه فمعولا لاتفعولا ويكون مقاوب العين أيضا الى موضع الفاء والتقدير فيه بعد القلب ويهور ثم قلبت الواوتاء كاقلبت في تيقور وأصله ويقور من الوقار (والهارالضعيف الساقط من شدة الزمان) وبه فسرحديث غزيمة تركت المغرارا والمطي هارا وروى بالتشديد (و)الهوارة (كسماية الهدكة ومنه الحديث) الذي لأطريق له كافاله الصاغاني (من أطاع الله) ونص الحديث ربه (فلاهوارة عليه) أي لاهلك * قلت وقدروىعن أنسرضي الله عنه انه خطب فقال من يتتى الله لاهوارة عليسه فلم يدروا ماقال فقال يحيين يعسمر أى لاضعة علمه (وفي الحديث) أيضا (من أتقي الله وقي الهورات أي الهدكات) وقال الصاغاني أي المهالك واحدة اهورة وقد تقدمقر ساوهمذامن المصنف غريب حدافانه ذكرالمفرد أولاغ ذكر بعده الحديث الذي حافيه ذكر جمه ففرقهم افي محلين (و) من المحاز (رحل هيرككيس) اذا كان (يتهور في الاشيام) ونص السَّكمة يتهير في الاشياء (ومهور كمقعد ع بالحجاز) نقله الصاغاني وقال ياقوت و روى مهوى ﴿ وتما يستدرك عليه يقال خرق هوراً ي واسع بعيد قال ذوالرمة

هيا وخرق أهيم * هورعليه هبوات جيم * للريح وشي فوقه منه

ويقال هورناعنا القيظ وجرمناه وجرمناه وكببناه عدني وهوارة مشدداابن قيس بنزرعة بنزهير بن أعن بن هميسم بن حدير الاكبرقبيلة كبيرة بالمغرب وفيسه اختلاف كببير وقد ألفت فى ذلك رسالة مهيتها رفع الستارة عن نسب الهوارة ويقال ان المثنى بالمسور بن المثنى بن خدادع بن أين بن رعين بن سعدين حير الا صغر خرج من مصر في طلب ابل له فقد ها فذهب في أثرها الى المغرب فلما دخيل افريقيمة قال العملامه أسنحن قال تمورنا فنزل على قوم من زناته فتزوج أم صنهاج فكثرمنها اسمه فهم الهرّاريون وهذا نقله المقريزي في السان والإعراب عن في مصر من قبائل الأعراب غرد كرمنهم قبائل كثيرة بالمغرب * قلت ومنهم ألوموسي عبد الرحن بن موسى الهوارى لقي مالكاوسنف في القراآت والتفييرذكر والرشاطي وآخرون قال المقريزى وأماهوارةالصعيدفانه أنزلهم الظاهر برقوق بعدوا قفسه بدربن سلامهنافى سنة ٧٨٦ فأقطع لامهعيل بن مازن منهم ناحيسة دحرجاوكانت خرابافعمرها وهوجد الموازن وأقام بهاحتى قتسله على بنعريب منهم وهوجد العرابي فولى بعده الامبرعمر بن عدد العزيز الهوارى * قلت و بنوعمر بطن كبير بالصعيد وهوجد الامراء كلهم الامن شدومن ولده مجداً بو المسنون و توسف ن عر ن عبدالعز برفاما محد فولى بعداً بيه وغيماً من وعمرا اصعيدوولي توسف بعداً خيه وولاه اسمعيل ان بوسف كان مجود السيرة توفي عصرسنة ٨٥٣ وحفيده الامير شرف الدين عيسى بن بوسف بن اسمعيل كان من أحسلاء ان عمر بذا كرالفقها،مع كثرة البروالاحسان لهم وكان مليح الشكل كشير التهجد توفى سنة مع ١٦٨ كذافي مجم الشيخ عسدالباسط ومن واده الامرريان بن أحد بن عيسى حدالريا بنه توفى سنة ١٨٨ وداود بن سلين بن عيسى وادبعدا السعين والثماغانة وعسدالعز راوعلى ابناعيسي ن يونس وغسره ولا ومن أراد الزبادة فعلمه رسالتنا المدكورة فانناقد استوفينافها انساجم وأخبارهم وليسه خذامحل النطويل ولكن نفثه مصدور وهور بالضمقر يدعصرمن أعمال الاشمونين وهورين قريتان بمصراحداهمامن أعمال قويسنا وتعرف بنطابة والثانية بالغربينة وتعرف بهورين بهرمن وقدنسب الىهده الاخيرة جماعة من (المستدرك)

(جَدّ)

المحدثين والهوارين قرية فله الحسن بن رشيق القيرواني (الهيرة الارض السهلة) المطمئة (والهيرمن الليل بالكسروالفقح وكسيد الهتر) هكذا في سائر النسيخ ومقد ضاه ان يكون في هير الليل الغات ثلاثة وليس كذلك فالمنقول عن ابن الاعرابي وغيره يقال مضى هير من الليل بالكسر فقط أى أفل من نصفه في قال وحكى فيه هـ تروقد ذكر في موضعه (و) أما اللغات المذكورة فانها جائن في معنى (ريح الشهال) فقالو اهير وهير وهير وهير وكذلك أيروايرواير فني كلام المصنف نظر ولوقال وبالفتح وكسيد لا صاب وقيل هـ يرمن أسماء اصبا (والهيرون غرم) معروف هكذا نقله الصاغاني عن أبي حنيفة والذي نقله الاعمة عن أبي حنيفة هيرون بالكسروض النوت من عبر ألف ولام فان كان ذلك فهو يحمل أن يكون فعلو نا وفعلو لا (والهيرة) بالتشديد (الحجر) الاحر (الصلب أو) اليهيرة (حجارة أمثال الاكف) أو حجر صغير (و) فال أبو حنيفة اليهير مشددا (الصغة الكبيرة) وأنشد * قدما والطونهم جيرة ا * (و) اليهيرة (السراب ومنه) المثل فلان (أكذب من اليهيرة و) قال الليث اليهير (اللجاحة) والتمادى فالامن تقول استيهر واليهيرة (الكرب في الله والميرة (دويبة) تكون في العمارى (أعظم من الجرذ) واحدته عمرة أنشد ابن شميل فلاة به اليهيرة شقراكانها * خصى الخيل قد شدت عليها المسام فلاة به اليهيرة شقراكانها * خصى الخيل قد شدت عليها المسام

(وُ)اليهيرُ (الحَنظلو)هو أيضا (الدم) وقد نقل فيهما التخفيف (و)اليهير (صمع الطلح)عن أبي عمر ووأنشد أطعمت راعي من اليهيرُ * فظل يعوى حبط ابشرُ * خلف استه مثل نقيق الهرّ

قيل سهى به على النشابه بالحجارة الجرالصلمة (و) اليهيرة (بهاء من النوق) قال ابن شهيل قيل لابى أسلم ما الثرة اليهيرة الإخسلاف فقال الثرة الساهرة العرق تسمع زمير شخبها وأنت من ساعة قال واليهيرة (التي يسيل البنها كثرة) و ناقة ساهرة العرق كشيرة اللبن فقال الثرة الساهرة العرف الميهيري من أسماء (الباطل) وهو (الماء الكثير) كاليهير (و) اليهيري من أسماء (الباطل) يقال منه ذهب ما له في اليهيري وقال أبو الهيئم ذهب صاحبات في اليهيري أي في الباطل (و) اليهيري (نيات أوشجر) الاخير عن ابن هائي (زنه يفعلي أوفعيلي أوفعيلي) قال سيبويه في المكاب أمايهير مشددة فالزيادة فيه أولى لانه ليس في المكالم مفعيل وقد تقل وقد تقل وقد تقدل المناولي هي الزائدة أي المناولي المناولي هي الزائدة أيضا لان الياء اذا كانت أو لا عنزلة الهيزة وقال الصاعاني واختلفواني تقديره قيل انه يفعل وقد حكاه الجوهري وقيل انه فعيل والساء الثانية زائدة وقيل انه فعلل (وهير بالكسر ع بالبادية) عن الليث (والهيار كسيمات الذي ينهار) كاينها والرمل (ويسقط) قال كثير في المناولي كثير في المناولي المناولي هي هيار اولاسقط الالية أخرما

* ومماً يستدرك عليه غبرا لجرف والبناء انهدم وه يرت الجرف فته برلغه في هورته فته وروالها ارالساقط وقد تقسد ما يضافي الواد و يقال استهر بابلك واقتيل هو افتعل من المقايلة في البييع والمبادلة و يقال استهر بابلك واقتيل هو افتعل من المقايلة في البييع والمبادلة و يقال ذهب في البهيري المهار به عن شمر و يقال للرجل اذاساً لته عن شئ فأخطأ ذهبت في البهيري والمن تذهب تذهب في البهيري و و يقال المراء يقال قداسته و تقال المراء المناه و المستهر و المستهر المتهم و المستون المناه و المستون المناه و المستون و د كره المستون المناه و المناه

وفصل اليا، والتحقيمة مع الراء (يبرين ويقال أبرين) الفتان (رمل لا تدرك أطرافه عن عين مطلع الشه مس من حجواليامة) وقال السكري يبرين بأعلى بلاد بنى سعد وفى كاب نصر يبرين من اصفاع البحرين به نبران وهذاك الرمل الموصوف بالكثرة بيذ مه و بين الفلج ثلاث مراحل و بين الاحساء وهجر مرحلتان وهو فعا بينه حما و بين مطلع سهيل (و) قال الصاعانى و ياقوت يبرين ايضا (ق قرب حلب) ممن فواحى عزاز (وقد يقال فى الرفع يبرون) وفى الجروالنصب يبرين لا ينصر فى المتحريف والتانيث فحرى اعرابه وليست يبرين هذه العليمة منقولة من قولة من قولة من قولة من قولة من قولة من قولة عن يبرين لفلان أى يعارضنه كقول أبى النجم

* يبرى لهامن أعن وأشمل * يدل على انه ايس منقولا منه قوله فيسه يبرون وايس لك ان تقول ان يبرين من بريت القسلم و يبرون من بروته و يكون العلم منقولا منه ما فقد حكى أبوزيد بريت القسلم و بروته فان العرب فالت هدف يبرين فلو كانت يبرون من بروت لقالوا يبرون و يبرون و يبرون و المستالا مين واغ اهما كهيئه الجسع كفلسطين وفلسطون و يدلك على ان ياء يبرين ليست للمضارعة أنهم قالوا ابرين فلو كان حرف مضارعة لم يبدلوا مكانه غيره فأماقو الهم أعصر و بعصر اسم رجل فليس مسمى بالفعل واغ اسمى باعصر جمع عصر الذي هوالدهر كما تقدم في موضعه وسهل ذلك في الجمع لان همزته ليست للمضارعة واغما هي المسمى بالفعل واغما سينا عصر جمع عصر الذي هوالدهر كما تقدم في موضعه وسهل ذلك في الجمع لان همزته ليست للمضارعة واغما هي المسمنة الجمع كذا في اللسان * ومما يستدرك عليه يابرة بفتح الموحدة بلد في غرب الاندلس منه أبو بكر عبد الله بن طفه بن هي المسمنة الموحدة بلد في غرب الاندلس منه أبو بكر عبد الله بروقد عمان المسمنة عبد اليابري الاندلس مان عكمة سينة عبد و المسان و المراكمة الغريب (المحاركية ان) والحاء مه حملة كماهو مضروط في سائر النسط و يدل علم عمان في من الذي ذكر قبله فلو كان بالجيلة كرهما في مادة و واحدة (الصوطان ذكره ابن سيده في ي حر) ويدل علم عمان في في الذي ذكرة عمل في الدين في عائرة في مادة واحدة (الصوطان ذكره ابن سيده في ي حر)

(المستدرك)

(برین)

(المستدرك) (تَباجَرَ) (الميمارُ) وضبطه صاحب اللسان بالجيم وأهمله الجوهرى والصاغاني وقد نقد م للمصنف أيضافي وجروا جر (يدركبقم) أهمله الجوهرى وضبطه صاحب اللسان الجدن المجدن المجدن المحدن عنى عبد الجيد سبط أبى العلا العطار الهمداني و مجد بن عبد الواحد بن شفنين ذكره الذهبي (البرر محركة الشدة) وهو مصدر قواهم (حجر أير) على مثال الا صم أى شديد صلب (و) قال اللبث البرمصدر الا ير قال (صخرة ير ا) و صخراً ير وفي حديث القمان انه ليبصر أثر الذرفي الحجر الا ير قال المجاج يصف الغيث وان أصاب كدر امد المكدر * سنابل الخيل يصدعن الا ير

وقال أبوعروالا برالصفاالشديدالصلابة (وقدر) الحجر (ير بفته هما) أى فى الماضى والمضارع والصواب أن الفتح اله أيكون فى المكسور الماضى عن فقد نقل الحبوه رمى عن الفراء أما فعات من ذوات التضعيف غيروا قع فيفعل منه مكسور كعف والواقع مضهوم كرد الاثلاثة فوادر وقد تقدم المحتفيه من ارا في غروشد فراجعه (ولا يقال للماء والطين) انه أير ولايراء (بل لشئ صلب) كالصفا ولا يوصف به على نعت افعل وفعلاء الاالعير والصفاة يقال صفايراء وصفا أير (وحران بران اتباع) قال أبو الدقيش انه لحاريات ورقيب وسلم ذكر الشبرم فقال انه عاريا وهكذا قاله الكسائي وقال بعضهم عارجار (وحران بران اتباع) قال أبو الدقيش انه لحاريات وقدير) يرا رغيفا أخرج من الننوروكذا الناد وبقال هذا الشروالية كانه اتباع) وكذا ملة عارة يارة وكل شئ من منحوذ لك اذاذ كروا البارلميذ كروه الإوقبله عار (ريزككنف) أهمله الجوهرى والصاغاني وهو (رستاق بخراسان) مشتمل على قوى كثيرة (من ناحية خوارزم) من من ملكة اللائم المناوالفوس (و) قد (يسرياسر) من حدضرب (وياسره لاينه) أنشد ويحرك اللين والانقياد) يكون ذلك الذنسان والفرس (و) قد (يسرياسر) من حدضرب (وياسره لاينه) أنشد قوم اذا شومسواجد الشماس به هذات العنادوان يا مرتهم يسموا

وفى الحديث من أطاع الامام و يأسر الشريك أى ساهله (واليسر محركة السهل) اللين الانقياد يوصف به الانسان والفرس قال انى على تحفظى وزرى * أعسران مارستنى بعسر * ويسرلن أراد يسرى

والجمع اليسرات وفي قصيد كعب * شحدى على يسرات وهي لاهية * اليسرات قوائم الناقة وقال الجوهرى البسرات القوائم الخفاف و يقال ان قوائم هذا الفرس ايسرات خفاف اذاكن طوعه (كالياسر) واليسر (والموفق اليسرى من حنا بلة الشام) ذكره الذهبي فقال موفق الدين اليسرى شيخ حنب لى رأيته يبعث انته بي واعله منسوب الى جدله اسمه يسرأ وغير ذلك (و) يقال (ولدنه) ولدا (يسرا أى في سهولة) كقولك سرحا (وقد أيسرت) المرأة (ويسرت) الاخير عن ابن القطاع وضبطه بالتشديد والموجود في النسخ بالتخفيف وفي الاساس ويقال في الدعاء الحبلي أيسرت وأذكرت أي يسرت عليها الولادة قال ابن سيده وزعم اللحياني ان العرب تقول في الدعاء وأذكرت أنت بذكر وقد تقدم عن موضعه (ويسرالرجل تيسيرا سهلت ولادة ابله وغمه) لم يعطب منها عن ابن الاعرابي وأنشد بنا اليه يتعاوى نقده * ميسرالشاء كثيرا عدده

(و) يسرت (الغنم) كثرت و (كثرلبنه أونسلها) وفي بعض الاصول المصعدة ونسلها وهومن المهولة قال أبو أسيدة الدبيرى ان الناشيخين لا ينفعاننا به غنيين لا يجدى عليناغناهما

هماسدانارعانواغا ، سودانناانسرت غفاهما

أى ليس فيهما من السيادة الاكونهما قد يسرت غيما هما والسيود يوجب البدل والعطاء والحراسة والجماية وحسن التدبيروالله وليس عنده مامن ذلك شي و يقال أيضا يسرت الغيم الولادة واليسر بالضم و) الدسر و بضمت من واليسار) كسماب (واليسارة) كمرامة (والميسرة مشلقة السين السهولة والغني) والسعة والسيد و يه ليست المدسرة على الفعل ولكنها كالمسر به والمشر به في ام ماليستاعلى الفهل قال الجوهرى وقرأ بعضهم فنظرة الى ميسره بالاضافة قال الاخفش وهوغير عائز لانه ايس في الكلام مفعل بغيرالها، وأمامكرم ومعون فهما جمع مكرمة ومعونة (وايسر) الرحل (ايساراويسرا) عن كراع واللها اليسرمشل (صارداغني فهوموسر) قال والعجيج ان اليسرالا سم والايسار المصدر (ج مياسير) عن سيبوية قال أبوالمسن واغماذ كرنامثل هذا الجمع لان حكم مثل هذا أن يجمع بالواو والنون في المذكر و بالالف والتاء في المؤنث (أوالميسرضد العسر) وكذلك اليسرمشل عسروعسروفي الحديث الان مدالله بيسرة والمنافق المؤنث (أوالميسر) له بعني أو قال النسيدة تيد مرااشي واستيسر (اسهل) و يقال أخذما تيسروها استيسر وقولة تعالى في السيروفولة تعالى في السيسرون المهدى قدل ما تيسرمن الابل والدقر والشاء وقيل من بعيراً و بقرة أوشاة (ويسره) هو (سمله) وحكى سيبويه يسره ووسع عليسه وسمل والتيسير (بكون في الخيروالشر) ومن الاول قولة تعالى في نسيره والعسري وانشد سيبويه المسيوية الميسرون الشائي وشرميسر أقام وأقوى ذات وم وخيسة به لاول من يلتي وشرميسر.

ريدر) (يدر)

- ء (يزد)

ريسر)
عقوله فقد نقل الجوهرى
عن الفراء الخ عبارته في
مادة شدد قال الفراء
ماكان على فعلت من
ذوات التضعيف غيرواقع
فان بفعل منسه مكسور
العين مشل عففت اعف
وماكان واقعامثل رددت
ومسددت فان بفعل منه
مضهوم العين الاثلاث الثه
أحرف جاءت نادرة الخ اله

(والميسور) ضد المعسوروهو (مايسر) قال ابن سيده هذا قول أهل اللغهة (أوهوم صدر على مفعول) وهو قول سيبويه قال أبو الحسن هدا هو التحييم لانه لا فعل له الامن يد الم يقولوا يسرته في هذا المعنى والمضادر التي على مثال مفعول ليست على الفعل الملفوظ به لان فعل وفعل وفعل انمام صادرها المطردة بالزيادة مفعل كالمضرب ومازاد على هذا فعلى لفظ المفعل كالمسرّح من قوله

* ألم تعلم مسرّ حى القوافى * وانما يجى المفعول فى المصدر على توهم الفعل الشلاثى وان لم يلفظ به كالمحمد و تحلّدوله نظائر ذكرت فى مواضعها (واليسير) كاتمير (القليل و) اليسير (الهين) يقال شئ يسير أى هين أوقليل (و) اليسير (القامر كاليسور) كصبور هكذا فى سائر النسيخ والمنقول عن ابن الاعرابي الياسرله قدح وهو اليسرو اليسور وأنشد عماقط عن من قربي * وما أنلفن من سريسور

فلينظرهذا مع عبارة المصنف (وأبواليسير مجد بن عبدالله) بن علائة (و) أبواليسير (علوان بن حسين محدثان) الاخسير شيخ لابن شاهين ذكرهما الذهبي (وأبوجعفروهو محمد بن بسير) البصري (شاعر) وهوالقائل برثى نفسه

كا نەقدىنىل فى مجلس «قدكنت آنبە وأخشاه صارالىسىرى الىربه « ىرجنىا الله واياه

وكذا أخوه على شاعراً يضاذ كرهما الذهبي وولده عسدالله بن محدس يسيرشاعراً يضاذ كره الامسير (و) يسير (كزبير صحابي) روى عنه حيد بن عبد الرحن قاله الحافظ (و)يسير (بن عمرو مخضرم) قال الحافظ و يقال فيه أسير بالالف قات وفي الصحابة يسيرين عمروالانصاري الذي قيل فيه انه بالالف ويسير بن عمروا الكندي الذي نوفي رسول الله صلى الله عليه وسلموله عشرسينين وقال ابن معينأ والحيار الذي روى عن الن مسعود الهمه يسير من عمروأ درك النبي صلى الله عليه وسلم وعاش الى زمن الحجاج وقال الن المديني أهل المصرة مروون عنه عن عرقصته ويسمونه أسبرين جابر وأهل الكوفة يقولون سبرين عمروين جابروي عنسه زرارة بن أوفي وابنسيرين وجماعة قال ابن فهدو الظاهر انه يسير بن عمرو بن جابر (و) يسير (بن عميلة) وابن أخيه يسير بن الربيع بن عميسلة شيخ لشعبة (و)بسير (والد) أبي الصماح (سلمن الكوفي التابعي) وهوغيراً بي الصباح الايلي فانه من اتباع التابعين (واليسير بن موسى) عن عيسى بن يونس ذكره الامسيرهكذا (أوهو بالفنع)قاله الذهبي «وفاته يسير بن حكيم أورده الاميرواختلف في يسير بن العنبس العجابي فقيه ل هكذا وقيل بالموحدة والشهين معجمة كآمير (واليسر) بالفتح (الفتل الى أسفل وهوأ ن تمديمينه المنخو حسدك وهوخلاف الشرروهو الفتل الى فوق (و) في حديث على اطعنوا اليسرهو (الطعن حذوو حهاك) والشررما كان عن عينكوشمالك فاله الاصمى (والبسار) كسعاب (ويكسرأوهو) أى الكسر (أفصح) عندابن دريدوالفنم أفصح عندابن السكنت (وتشددالاولي)فيقال بسارك كتان لغة فيه نقله الصاعاني (نقيض المبن ووهم الحوهري فمنع الكسر) قال اس دريدليس من كالامهم كله أولها ياءمكسورة الاسارة ال واغاأرادوا الحاقها بينا والشمال نقله الصاغاني قلت واغمار فض ذلك استثقالا للكسرة في الماء ولانظيراها في الكلام غير توام مصدر ياومه مياومة وتواما حكاه ابن سيده ونفاه غديره وزاد وابعارا جمع بعرلما بصطاديه السبع من حفرونحوه قاله شيخنا قلت وفي البصائر للمصنف وابس في الكلامله نظير سوى هلال بن يساف على ان الفتح لغدة فيهاوا ذاعرفت ان الجوهرى ليلتزم الاذكرماص عنده وهدذالم بصع عنده سيماعاعن الثقة أوانه حعله مخورعاعلى مشاكلة الشمال والحاقابينائه كإقاله الصاغاني لم يلزمه التوهيم كماهوظاهرفة أمل (ج يسر) بضمت بنعن اللحياني (ويسر) بالضمعن أبي حنيفة (واليسرى) كبشرى (واليسرة) بالفتح (والميسرة خلاف المنى والمنة والممنة) والياسر خلاف اليامن (و) عن أبي حنيفة (بسرنی) فسلان (بیسرنی) بسرا (جاءعن ساری) وفی بعض النسخ علی بساری وقال سیبو به بسر بیسر أخسلنج مذات البسار (وأعسر سر) بعمل بيديه جيعاوفي الحديث كان عمر رضى الله عنه أعسر أسر قال أبو عبيد هكذاروى في الحديث وأما كالم العرب فالصواب أعسر يسر والانثى عسرا ، يسرا ، وقد تقدم (في عسر) والاختلاف فيه (والميسر) كمعلس (اللعب بالقداح) وقد (يسرييسر) يسرااذاجا بقدحه للقمار (أوهوا لجزورالتي كانوا يتقام ونعليها كانوااذاأرادوا أن ييسروا اشتروا خورا نسيئة ونحروه وقسموه ثمانية وعشرين قسما) كأقاله الاصمى وهوالاكثر (أوعشرة أقسام) كأفاله أبوعمرو (فاذاخرج وأحسد واحدباسم رحل رجل ظهر فوزمن خرج الهمذوات الانصباء وغرم من خرجله الغفل) وانماسمي الحزور ميسر الانه يحزأ أخزاء فكانهموضع التعزئة فاله الازهرى وعبدالي الاشبيلي في كابه الواعى وكل شئ حزأته فقد سرته و سرت الناقمة حزأت لجهاو سر القوم الحنورأى احتزروها واقتسموا أحزاءها قال سحيم سوثيل اليربوعي

أقول لهم بالشعب اذياسرونى ﴿ أَلَمْ تَعَلُوا انْ اَنْ وَارْسُوهُ مَا الْمُعْدِونَ فَيْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِن مَا اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهِ مَن اللَّهُ مِن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مَن اللَّهُ مِن الللللَّهُ مِن اللللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّالَّمُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّا مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّلَّالِي اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن اللَّهُ مِن اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِن الللَّهُ مِ

فعل الجرور نفسه ميسرا (أو) الميسر (النرد) نقله الصاعاني وروى عن على رضى الله عنه انه قال الشطرنج ميسر العمم شسمه اللعب

به بالميسروهوا القداح (أوكل) شئ فيه (قيار) فهومن الميسرحتي لعب الصبيان بالجوزة اله مجياهد في تفسير قوله تعالى يسألونك عن الجروالميسر وقال الجوهري الميسرة ارالعرب الازلام (و)ميسر (بفتح السين ع) بالشام قال امرؤ القيس وماحسنت خملى ولكن تذكرت وماسطهامن بعيص وميسرا

(و) الميسر (نبت) ربعي يغرس غرساوفيــه قصف (واليسر محركة الميسر المعد) وقيــل كل معديسر (و) اليسر أيضا (القوم المجتمعون على الميسر) وهم المتقاص ون والجمع أسار قال طرفة

وهم أسارلقمان اذا * أغلت الشتوة أمداء الحزر

(و)اليسر (الضريبو)اليسرة (جهاءاسرارالكف اذا كانت غير ملصقة) وهي تستعب قاله الجوهري وقيل هي مابين أسارير الوجه والراحمة وقال الأزهري والبسرة تكون في المني والدسري وهوخط يكون في الراحة يقطع الخطوط التي في الراحمة كانها الصليب وقال الليث اليسرة فرحمة مابين الاسرة من اسرار الراحمة يتمن بهاوهي من علامات السفاء (و)عن أبي عمروا ايسرة (سهة في الفخذين وجم الكل أيسار) ومنه قول ابن مقبل

> قطعت اذالم سقطع قسوة السرى * ولاالسيرراعي الشلة المتصبح على ذات أساركا كن ضاوعها ﴿ وأحنا ، ها العلم السقيف المشبح

يعنى الوسم في الفغذين ويقال أرادقوا عملينة (ويسرة محركة ابن صفوان) بن جيل اللغمي (محدَّث)وهومن شيوخ المخاري روى عن اسمعيل بن عياش وحفيده سرة بن صفوان بن سرة بن صفوان روى عن أبيه وعنه عبدالله بن أجد بن زبر وهوشديد الشه مسرة منت صفوان بضم الموحدة صحابية وقدذ كرت في موضعها (والياسرالجازر) لانه يجزئ لحم الجزور وهذا الاصل في الماسر ومنه قول الاعشى * والحاء اوالقوت على الماسر * شيقال الضاربين بالقداح والمتقام بن على الحزور باسرون لانمهم حازرون اذكانواسد الذلك (و) الماسر (الذي يلي قسمة حزور الميسر ج ايساروقد تياسروا) قال أنوعبيد وقد سمعته-م يضعون الماسرمون عاليسرواليسرمون عالماسر (و) قال أنوعموا لجرى يقال أيضا (اتسروا يتسرون) اتسارا على افتعلوا قال (و) قوم يقولون (يأتسرون) ائتسار ابالهمزوهم مؤتسرون كاغالوافى اتعد (واليسر بالضم ع وياسر بنسويد) الجهنى حديثه عند أولاده أخرحه اسمنده (و) باسر (ن عمار) العنسي والدعمارقدم من الين فحالف أباحد فيفة بن المغيرة المخزومي فزوجه بأمه له اسمها سمه أم عماروكانوا تعذبون في الله تعالى (صحابيان و) ياسر (حبيل تحت) هكذا في سائر النسخ وصوابه على ما في المكملة بجنب (ياسرة) و بقال له باسر الرمل وفعه يقول السرى بن حاتم

لقدكنت أهوى باسر الرمل من * فقد كادحي باسر الرمل بذهب

وباسرة اسم (لماءة من مياه) بني (أبي بكرين كالاب) أيضاوهي عادية وكالاهمامن منازل أبي بكرين كالاب (و) قال ابن دريد ياسر ينعم (ملك من ماول تبع) من ماول حير (وذوالحاجتين) لقب (مجدين ابراهيم بنياسر)وهو (أول من بايع) عبدالله (السفاح) العباسي (فَكُمُمه كُلُ يُومِ في حاحثين) فلقبيه (والماسرية ، ببغداد) على ضفة مُرعيسي بنهاو بين بغداد ميلان وعليها قنطرة مليحة وفيها بسائين وبينها وبين المحول ميل واحدنسبت الى رجل اسمه ياسر (خرج منها جماعة زهاد) ووعاظ ومحدثون (و) أنومنصور (نصر سالحكم) بن زياد الياسرى حدث عن هشيم وخلف سن خليفة وعنه أحد س على الاباروالحسين ابن علومه القطان وهومن هده القرية (و) أنوعمرو (عمان بن مقبل) بن القاسم الماسرى (الواعظ) روى عن شهدة والن الخشاب ومات سنة 717 (الحدثان) وأخوه محدبن مقبل سمع من القراز وعبد المحسن بن محدبن مقبل الياسري كان واعظا (ويسار) الراعي (غلام النبي صلى الله عليه وسلم) كان يرعى أبله وهو (قليل العربيين) وقصة في كتب السير (و) يسار (بن عبد) أنوعزة الهذلي روى عنه أنوالمليم وهو بصرى (أو) هو يسار بن (عمرو) ذكر القولان في اسم أبي عزة المذكور (و) يسار (ابن سبم) أبو الغادية الجهني وقيل المزني بايم رسول الله صلى الله عليه وسلم وهوفي تاريخ دمشق (و) يسار (بن سويد) الجهني والد مسلم بن يسار ترل البصرة وله في المسيع على الحفين (أو) هو يسار بن (عبد الله) الذي روى عن النبي سلى الله عليه وسلم عوضوعات (و) يسار (بن بلال) أبوليلي الاوسى (و) يسار (بن أزيهر) الجهني روت عند م بنته عمرة (و) يسار (الراعي) الجبشي أسلم يوم خمىروكان راعماوقاتل حتى قتل وهوغيرالذي تقدّم (و) يسار (الخفاف) توفي في حياة النبي صلى الله علمه وسلم ذكر في حد مث ساقط الاسـناد (صحابيون)*وقد فاله من الصحابة من اسمه يسارجلة فنهم يسارمن بني الاطول أخوسعد ويسارموني بريدة لهذ كروشـعر ويساربن روح صحابي نزل حصرآه مسلم بن زياد شيخ بقية وكذاه أباالخيرو يسار جد سليط بن عبد الله الانصارى له في مسند الطيالسي ويسارأ توبزه مولى بني مخزوم ويسارمولي سليم بن عمراستشهد باحدو يسارمولي فضالة بن هلال شهد جه الوداع ويسار أبوفكيهة مولى صفوان بن أمية ويسارجد محدبن اسمق صاحب السيرة مسم النبي صلى الله عليه وسلم رأسه ويسارمولي عروين عمرالثقني ويسارمولى المغيرة بن شعبة ويسارأ بوهند جم النبي صلى الله عليه وسلم ويسارمولى أبن التهان استشهد بأحد

ويسار بن غيرمولى بنى عمرو بن عوف ذكره ابن الفرضي والصحيح مولى عمر فهؤلاء كالهم من الصحابة (و) يسار (اسم أبي الحسن البصرى) مولى زيدبن ثابت الانصارى وولداه الحسن وسعيد تابعيان (و) يسارمولى مهونة أم المؤمنين (والدعطاء وأخويه سلمن وعبدالملك)ذكره ان فهد في معيم الصحابة أماعطا . ن بسار فكنيته أنوهم لدر وي عن أي سعبدوا بي هريرة وقدم مصرولد سنة ١٥ وتوفى سنة ١٠٣ ودنن بالاسكندر بة وأخوه سلمن كنيته أنو أنوب وقبل أنوعبد الرحن روى عن ابن عباس وأبي هر رة وعنه الزهري ولدسنة ٣٤ وتوفي سنة ١١٠ وأخوهم الثالث عبد الملك روى عن أبي هر رة وعنه بكبر س الاشيج مات سنة ١١٠ ولهم أخرا بع اسمه عبد الله تركه المصنف تقصير اوقد ذكره ابن حبان في ثقات التابعين (و) سار (والدسعيد أبي الحباب) وسعيدهذا أخوأ بي من ردمولي شفران مولى رسول الله صلى الله عليسه وسلم وقد قيل انه مولى الحسن بن على واسم أبى من ردعبد الرحن بسار وأنو الحباب كنيته سعيد سن سار بروى عن أبي هر برة وعنه المقدى وسهل س أبي الح مات بالمدينة سنة ١١٧ ذكره ان حيان في الثقات * و بني عليه سعيدين عبد الله بن بساراً خواً يوب وسلمن بروي عن ابن عمر عداده في أهل المدينة (و) أبوعمن (مسلم ن بسارااطندني) بضم الطاءوسكون النون وضم الموحدة والذال معجمة روى عن أبي هررة وعنه بكرين عمر وأخرج حديثه البخاري في الادب المفرد وكذاأ بوداودوان ماجه في سننهدما وقال ابن حبان وهورضيع عبد الملك ان مروان وعداده في أهل مصر روى عند أهلها (و) مسلم ن سار (المصرى) أبوعبدالله ولي لبني أميه عداده في أهل المصرة وكان من عبادها وزهادها وأدرك جماعة من العماية روى عنه محدن سيرين (و) سار (ن أي مريم) همذالم أحده في كتب الرجال ومقتضى السياق يقتضى انه مسلم ن يسار بن أبي مريم ثمر أيت الذهبي قال في المشتبه بعدد كرا اطنبذي والبصري مانصه ومسلم بن يسار وهوابن أبى مريم انتهى واياه تبع المصنف ولهم مسلم بن يسار آخرهوا لجهني فلعله عني به هناوهومن وجال أبى داود والترمذي ولكنسه لا يعرف بابن أبي مربم فال الحافظ فى آخرتم سذيب التهسذ بب ابن أبى مربم بصرى وشامى وحصى ومصرى فالبصرى بدبالموحدة والشامى رندبالزاى والحصى أنوبكرين عبداللدين أبي من م والمصرى سدعيد س الحكم س أبي مريم فتأمل (وآخرون) كيساراً بي نجيم الثقني من رجال مسلم وهو والدعبد الله وبسار بن عبد دالرحن أبي الوليد و بسار المعلم المروزي وغيرهؤلاء من اسمه أواسم أبية أوحده كذلك (ويسار راعلزهير بن أبي سلى) الشاعرله ذكر في شعره (و) يسار (فرس ذى الغصة حصين بن ريد) نقله الصاغاني (و) يسار (جبل بالهن) نقله الصاغاني وقيل اسم موضع و به فسرقول السليك دماء ثلاثه أردت قناتي * وخادف طعنه بقفا سار

(و) يقال (دابة حسن التيدور والتيسسير) وفي بعض الاصول حسنة التيسور وفي بعضها التيسراي (حسن نقل) اليشرات أي (القوائم) ويقال أيضافر سحسن التيسور أي حسن السمن اسم كالمتعضوض وقال المراريصف فرسا

قدبلوناه على علاته * وعلى التيسور منه والضمر

وميسركمقعد ع بالشأم) وهوالذى قد تقدم ذكره وذكر ناهناك قول امرى القيس (وياسورين ع فون الموصل) على سبعة فراسخ منها بين جزيرة ابن عرب وبين بلط (يقاله البلد) نقله ياقوت هناوقال في الموحدة انه باسورين (والتباسر الساهل) ومنه الحديث تباسروا في الصداق أى تساهلوا فيه ولا تغالوا (و) التباسر (ضدالتبامن و) التباسر (الاخذفي جهة اليسار كلياسرة) يقال باسريا صحابل أى خديم يسارا وتباسريار جل لغة في ياسر و بعضهم يشكره قاله الجوهرى (وياسره) أى الشريك (ساهله) ولا يتباسر والتوى (و) عن أبي زيد تبسر (النهار) تيسرااذا (برو) يقال ولا يشمر والمدسرية الامر) وتيسرله الأمر) وتيسرله الأمر) وتيسرله اذا (تهمل) وهوضدما تعسر اللققال أى تهميا لهواست عدا (والميسركة ظمالزماورد) وهوالذى (فارسيته نواله) وعصرافه بة القاضى وقد تقدم في حرف الدال (والا يسرمحدث) وهو على بن مجد القطان المديني (وى عن) أورى عن أورى عن الميسرالله المديني ويعمد الله بن أحد بن الميسرالله بن أحد بن الميسرالله الميسرة وقد عاد كرهم ابن نقطة * ومما يستدرك عليه تيسرت البلاد اذا أخصات وهو مجاز وقد عاد كره في الحديث كيف تركت الملاد فقال تيسرت وفي حديث آخر فكل ميسرملما خلق له أى مهياً مصروف مسهل وفي آخر وقد ياسرله طهوراً يهي ووضع واليسرات وقالم المياني والموالي الميسرة والميسرة والمياسرات الميسرة والمياسرالة موالد عبدالر حن بن أبي لبلي و يقال قول المناعر ويسرة بيسراله الميسرة وال الشاعر الميسرة بيال الميانيا على الميسرة الميسرة وال الشاعر الميسرة بيال الشاعر الميسرة بيال الشاعر الميسرة بها المياسرة وال الشاعر الميسرة بيال الشاعر الميسرة بيا الميسرة بيال الشاعر الميسرة بيا الميسرة بيا الميسرة بيال الشاعر الميسرة بيال الشاعر بيالميسرة بيال الشاعر بيالد الميسرة بيال الميسرة بيال الشاعر بياله عدال الميسرة بيال الشاعر بياله بياله بياليا بياله بي

فقلت امكثى حتى يسار لعلنا ﴿ نَحْجِمُ عَالَوَالْتُأْعَامَا وَقَاءِلُهُ

و يقال أيسرا خال أى نفس عليه فى الطلب وقال الفرا ، فى قوله تعالى فستنيسره اليسرى أى سنهيئه العود الى العمل الصالح و ياسر بالقوم أخذبهم يسرة و يسربهم أخد نبهمذات اليسار قاله سيبويه وعثمن بن شعبان الياسرى من ولدعمار بن ياسر مصرى يعزف

(المستدرك)

بالقرظى روى عنه أبو مجد بن النماس وهو أخوالفقيه مجد بن شد وبال المادكى و يقال فى المضارع ييسر بكسر اليا كيجل وهى لغة بنى أسدوا ليسر بالضم عود يطلق البول وقد جاءذكره فى حديث الشد بى وقال الازهرى هو عود أسر لا يسر وقد ذكر فى موضعه و دسر بضمة بين وقال الجوهرى اليسرد حل لبنى بروع قال طرفة

أرق العين جيال لم يقر * طاف والركب بعدا المرس

وقال الجوهرى انه بالدهنا، * فلت وهو نقب تحت الأرض بكون فيه ما وقد جا ، في شعر جريراً بضاوميا سرموضع قال ابن حبيب بين الرحبة والسقيا من بلاد عذرة قريب من وادى القرى قال كثير

الى ظعن بالنعف نعف مياسر * حدة الواليه اومارت صدورها

وبسربن الحرث بن عبادة العبسى بالضم فرد في الصحابة ويسربن انس في حدود الثلثم ائة ويسربن ابراهم اندلسي مات سنة

ولوشنت تيسرت * كاسمت السر

ويسرا الحادم مولى المفتدر روى عن على بن عبد الحميد العقائرى ذكره ابن عساكرواليسارى موضع عن ابن سيده وأنشد درى باليسارى جنة عبقرية * مسطعة الاعناق بلق القوادم

ونهرالا يسركورة بين الاهواز والبصرة ونهر يسار منسوب الى يسار بن مسلم بن عمروالباهلى أخى فتيبه عن ابن الكلبى وذكره أيضا ابن فتيبه فى كتاب المعارف و يسار المكواعب عبد كان يتعرض لبنات مولاه فيبن مذاكيره قال الفرزد في محاطب جريرا وانى لاختى انخطمت اليهم * على الذى لاقى بسار الكواعب

وأبواليسر محركة كعب بن عمرومن المحابة وفراس بن يسرحديثه عند مكرم بن محرز ويقال أيدمروه و يسروا ماله وهو مجاز وكذا قولهم تياسرت الاهوا، عليه و يسره لكذاهياً هكذافي الاساس والايسر موضع فال ذوالرمة

آريماوالمنتأى المدعثر * بحيث ناصى الاحرعين الاسر

و بالتصغيريسيرة صحابية الهاحديث في التسبيح والعقد بالا نامل و يسيرة بنت عسيرة في نسب أبي مسعود البدرى و بنوم بسرة بطن من العرب منازله مما يلي دمياط وميسار كحراب مدينسة قاله العسمراني وهي غيير الميشار بالمجمة وتذنيب اختلف في قول امرئ القيس الذي رواه الاصمى وأنشده

فأنتهالوحشواردة 🛊 فتمنىالنزعفى سره

وفسره فقال أراد حيال وجهه وقيل تحرف الهابالنزع وقيل انه حرك السين ضرورة وقيل انه أراد اليسار فحذف الالف وقيل انه جمع بسار و بروى يسره بضمتين و يروى يسره بضم ففضح جمع اليسري وتمتى قطى ((اليستعور) على وزن يفته ول ولم بأت على هذا البناه غيره (ع) فبل حرة المدينة كثير العضاه موحش لا يكاديد خله أحد قاله رضى الدين الشاطبي وقلت وهو قول أبى عبيدة بعينه وأنشد قول عروة بن الورد أطعت الآمرين بفتل سلمى « وطاروا في البلاد اليستعور

هكذاوجدته في اللسان وفي بعض الاصول المجمعة الاتمرين بصرم حبلي و بلاد الستعورة ال أى تفرة واحبث لا بعلم ولاجتدى لمواضعهم وقال ان برى معنى البيت ان عروة كان سبى احراقه من بنى عامريقال الهاسلى عُرَوْجها فيكثت عنده زمانا و هولها شديد المحبة ثم انها استزارته أهلها في ملها حتى انه بي بها اليهم فلما أراد الرجوع أبت ان ترجع معسه وأراد قومها قتله فنعتهم من ذلك ثم انه اجتمع به أخوها وابن عمها وجماعة فشر بواخرا وسقوه وسألوه طلاقها فطلقها فلما صحائد معلى ما فرط منه ولهذا يقول بعد البيت

سَفُّونِي الْجَرِعُ مَكَنَفُونِي * عداة الله من كذب وزور الإيالية في عاصيت طلقا * وجبار اومن لي من أمسير

طلق أخوها وجبارا بن عمها والامسير هو المستشار قال المبرد الساء من نفس الكاسمة وعبارة المجم فلما حصلت بين قومها فالت اشترونى منه فانه يرى انى لا أختار عليه أحداف سقوه الجرش ساموه فيها فقال ان اختار تكم فقد به ذكم فلما خيروها فالت أما انى لا أعلم امرأة ألفت سترها على خسير منك أغنى غناء و أقل فشاء وأحمى لحقيبته ولقد ولدن منك ما علمت ومامر على يوم مذكنت عندلا الا الموت أحب الى من الحياة فيه الى المان أن أشأان اسمع امرأة نقول قالت أمه عروة الاسمه تسه لا والله لا انظر الى وجسه امرأة محمت ذلك منها أمد افار حمورا شدا و أحسن الى ولدك فقال سقونى الجرالخ و بعده

وفالوالست بعدفدا اسلى * عنن مالديث ولافقير

ويروى فى عضاه اليستعور قالوا وعضاه اليستعور جبل لا بكاديد خله أحدو برجع من جوفه (و) يقال ذهب فى اليستعور أى فى (الباطل) نقله الصاغاني (و) اليستعوراً يضا (الكساء) الذى (يجعل على عجز البعير) نقله الصاغاني (و) قبل اليستعور (شجر) وبه فسرا لجوهرى شعر عروة ويصنع منه المساويات و (مساويكه غاية جودة) انقاء للثغر و تبييض اله ومنابته بالسراة وفيها شئ من ر البستعور)

(المستدرك) (يَعَرَ) مرارة مع ابن وهو فعالول قال سببو يه الياء في يستعور عنزلة عين عضر فوط لان الحروف الزوائد لا تلحق بنات الاربعدة أولا الاالميم المبنى الذي بكون على فعل مكدسوج وشبهه فصار كفعل بنات الثلاثة المزيد وفي ارتشاف الضرب لابي حيان ويستعور يفتعول ووزنه عنسد سببو يه فيعلول وجزم ابن عصف ورفى الممتع بأنه فعالول ولم يحل يفتعول انهى وقيل في معنى قولهم ذهب في البستعور أي في نارالله الحامية كانه براد السعير ووزنه فعالول نقله الصاغاني هكذا ومها يستدرك عليه بشراً همله كالهم وقد جاءمنه ميشار كمدراب بلدة من فواحى دنما وند كثيرة الحيرات والشعر ونقسله ياقوت (البعر) الشاة أو (الجدى بشد عند زبية الذئب أو الاسد) قال البريق الهذا وكان قد توجه قومه الى مصرفى بعث فبكى على فقدهم

فان أمس شيخابال جيم وولده ﴿ ويصبح قومى دون أرضهم مصر أسائل عنه مر كلما حاء واكب ﴿ مقمل بأم الرح كما وبط المعر

جعل نفسه فى ضعفه وقلة حيلته كالجدى المربوط فى الزبية والرجيب عوالا ملاح موضعان (كاليعرة ومنه) المشل (هوأذل من اليعر) وفى حديث أمزرع وترويه فيقة البعرة هى العناق واليعرا لجدى وبدفسر أبو عبيد قول البريق قال الازهرى وهكذا قال ابن الاعرابي وهو الصواب ربط عند زبيسة الذئب أولم يربط (و) اليعر (شجرو) قال الصاغاني يعر (جبسلو) قيل (د) وبدفسر السكرى قول ساعدة من العجلان

أَرَكُمْ مُوظلت بِحرَّ يعر * وأنت ظننت ذوخبب معيد (والمعاركغراب صوت (المعزى أوالشديد من أصوت الشاء) قال واما أشجم عالخنثى فولوا * تيوسا بالشظى لها يعار

(بعرت سعرو سعر كمضرب و عنع) الفتح عن كراع (بعارا) بالضم صاحت وقال

عريض أريض بال من مرحوله و بالت سقينا بطون الثقالب عدر من البن المراق المعالم المراق ا

(شاة تبول على عالبها) وتبعر (فتفسد اللبن) كالمعورة (و) المعور (الكثيرة المعار) قال الجوهرى هذا الحرف هكذا جاء قال أبو الغوث هوالمبعور بالباء بجعله مأخوذ امن المعروالبول قال الازهرى هذا وهم شاة بعوراذا كانت كثيرة المعاروكا تن اللمثرا في بعض الكتب شاة بعور فتحفه وجعله شاة بعور بالباء (و) في الحكم (اعترض الفحل الناقة يعارة بالفح اذا عارضها فتنوخها أوالميعارة أن لا تضرب مع الابل بل يقاد المها الفحل) وذلك (الكرمها) قال الراعى يصف ابلانجا أبوان أهلها لا يغفلون عن اكرامها ومراعاتم اوليست للنناج فهن لا يضرب فيهن فحل الامعارضة من غيراعتماد فان شاءت أطاعته وان شاءت امتنعت منه فلا تدكره على ذلك فلا يعارق على ذلك على الاعارة على عراضا ولا يشرين الاغواليا

قال الازهرى قوله بقاد اليها الفعل محال ومعنى بيت الراعى هدذا انه وصف نجائب لا يرسل فيها الفعل ضنا بطرقها وابقاء لقوتها على السدير لان لقاحها يذهب منتها ومعنى قوله الا يعارة يقول لا تلقيح الاأن بفلت فل من ابل أخرى فيعير فيضربها في عسيرانه وكذلك قال الطرماح في نجسه حلت دارة فقال

سوف تدنيك من لميس سبنتا * أمارت بالبول ماء الكراض أنفحته عشرين بوماونيلت * حين نيلت يعارة في العراض

أراد أن الفحل ضربها بعارة فلما مضى عليها عشرون ليلة من وقت طرقها الفحل القت ذلك الماء الذى كانت عقدت عليسه فبقيت منها كما كانت قال أبو الهيم معنى اليعارة أن الناقة اذا امتنعت على الفحل عارت منسه أى نفرت تعارفها الفحل في عدوها حتى ينالها في ستنينها و يضربها وقوله يعارفا أغماريد عائرة فجعل يعارفا سمالها وزاد فيسه الهاء وكان حقه أن يقال عارت تعيرفقال تعارلا خول أحد حروف الحلق فيه *وهما يستدرك عليه في كاب عمير بن أفصى ان لهم الياعرة أى ماله يعار وفي حديث ابن عمر مثل المنافق كالمشاة الياعرة بين الغنين قال ابن الاثيرهكذا جاء في مسند أحد في تنهل أن يكون من المعارالصوت و يحمل أن يكون من المفاوب لان الرواية العائرة وهي التي تذهب كذاو كذا والمعارك فراب شعرة في العجراء تأكلها الابل وبه فسر حديث غرعة وعادلها المعارم عواليا المنافق عليه المعارفة وقال المنافق على المعرفة على المعرفة وهي المعرفة وهي المعرفة وهي المنافق عليه المنافق عليه المنافق الم

(المستدرك)

(اليامور)

(المستدرك)

عليه هنااليعمورفقدذ كره الجاحظ هناوقال هوا لجدى والجم اليعاميروذ كره المصنفى عمر وقد تقدم القول فيه و حاله حال الميامور * ومايستدرك عليه أيضا يلبرك فصراسم وهو يلبر بن خطلغ أبو منصور الفانيذى الكرجى سمع آباعلى بن شاذان روى عنه اسم وغيل بن السمر قندى توفي سدنة ٨٨٤ ذكره الذهبي في التاريخ (يناركشداد) أهمله الجوهرى وهواسم (جد حدان بن عارم الزندى المعارى المحدث عن خلف بن هنام البزاز قال الحافظ فردوقد تقدم في زن د (اليهر) بالفنح (ويحرك) أهمله الجوهرى وقال الصاغاني هو (الموضع الواسع و) قال أبوتراب اليهر (اللجاج) والتمادى في الامر (وقد استيهر) الرحل اذا لجوري والسان و فيره ما من الاصول ان الذي بمعنى اللجاج هو اليهير مجمفر وهو المنقول عن أبي تراب (و) يقال استيهر والحر) اذا (فرعت) حكاه ثعلب (و) عنه أيضا استيهر (الرحل) اذا (ذهب عقله) فهو مستيهر و أنشد

يسعى و يجمع دائمامستهرا * حداوليس بالمحلما يحمع

(و)عن أبي تراب استيهر الرجل (استيقن بالامر) وأنشد الليث

صحاالعاشقونوماتقصر * وقلبك في اللهومستيهر

هكذا أنشده الصاغانى وغيره هنا (كاستوهر) وهذه عن السلمى وقد تقدم فى و م ركلم صنف كراللغتين وسبق لنافى مى ركدا أنشده الصاغانى و اقتصرالصاغانى على التحريل (ملك من ملول حبر) من الاذوا (واليهير) مشدد الا خر (فى مى رو) عن ابن الاعرابي يقال (استبهر بابلك) واقتيل وارتجع أى (استبدل بها ابلاغيرها) واقتيل هو افتعل من المقابلة فى البيد عوهى المبادلة نقله الصاغاني وابن منظور وقد تقدم لذلك ذكر فى مى ر

و به تم حرف الرا بفضل الله تعالى وحسن عونه وتوفيقه والجداله الذى بنعمته تم الصالحات وصلى الله على سيد ناومولانا عهد خير البريات وعلى آله وصحبه أولى الكرامات ومن تبعهم باحسان الى ما بعد يوم يجزى العبد بالحسنات اللهم انى أسألك

بحبيبك المصطفى صلى الله تعالى عليه وسلم و بأوليا الكواحبابك أن توفقني لاتمام ما بقي من الكتاب على أحسن أحوال وأغمنوال من غيرسابقة عائق ولاعائقة سابق الله على كل شئ قدير وبالإجابة

جدير وأسألك اللهم أن تغفر لناذنو بنا وتكفر عناسيا تنا وتب علينا وعافنا واعف عناوا صلح فسادة الوبنا الله على كل شئ قدير وكان الفراغ من ذلك في سحر ليداة الاثندين الحس بقيت من شده رومضان الكرم و من في من من المرام عنال في عافة

المكرم من شهورسنة ١١٨٣ عنزلى فى عطفة الغسال فى مصرح ست وكتبه عمد من تضى الحسيني عفاالله

عندهآمين

()

﴿ تَمَا لِحْرَالِنَا لَهُ وَيلِيهِ الْحِرْ الرابع أُوله باب الزاي ﴾ ﴿ أَعَانِنَا الله تعالى على اكله بجاه النبي المصطفى وآله ﴾ (المستدرك) (يَنَّارُ) (أَسَنْيَهَرَ)

وبيان الخطا الواقع في الجزء الثالث من تاج العروس شرح القاموس مع صوابه

اواللامبدل اواللامبدل اورت افرت اورت افرت اورت افرت اورت افرت اورت افرت المرد المحر المرد المحر المرد المحر المرد المحر المحر المحر المحر<	ا صــــواب		ا سطر	مفيعه
١٧ ٦ أفر أفر ١٧ أفرت أفرت أفرت ١٦ أسبطو شبطو شبطو ١٦ أسال أخر أخر ١٦ أسرالها		واللامدل	v	
10 افرت 10 شبطو شبطوء 10 شبطوء شبطوء 11 الششر الششر 11 الساء الساء 11 حبر خبر 10 إلى الساء الساء 11 حبر الساء 12 إلى الساء الساء 11 إلى الساء إلى الساء 12 <t< th=""><th></th><th></th><th></th><th>i</th></t<>				i
10 ضبطو ضبطو 20 احضر احضر 21 اس منجالها منجالها 21 اس اس 30 السائ اس 40 اس		اً أفرّت		1
٣٤ امضر اخضر ١٦ ١٠٠ ١٠٠ ١٨ ١٠٠ انسان ١٥ انسان انسان ١٠٠ ١٠٠ ا٠٠ ١٠٠ ٢٠٠ ٢٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠ ١١٠ ١٠٠ ١٠٠		أ ضبطو '		
17 منحالها منحالها 17 حبر خبر 10 انان انان 17 واجئها ورجئه 10 ورجئها ورجئه 10 كنية كنية 11 لامن لامن 11 بنية بنية 12 بنية بنية 12 بنية بنية 12 بنية بنية 13 بنية بنية 14		احضر		
۱٦ ٧٨ ١٥ انسانا انسانا انسانا انسانا النسانا واجلارية واجلارية واجلارية ورجله ورجله ا٦٦ ١٠٨ ا١٦ ١١٦ ١٠٨ ١١٦ ١١٠	من حيالها			
والجذرية والجذرية ورجلها ورجلها ورجلها ورجلها ورجلها ورجله ا كليم المن ا كليم المن ا كليم المن ا كليم المراب ا كليم	يرم			i
و الجزرية و الجذرية و ورجلة و ورجلة 1.7 كنية 1.2 كنية ا كان كامن ١٠٨ ا١٦ ١٠٨ ا١٠ ١٠١ وجورا ١٢٧ ١٨٠ ١٢٧ ١٣٠ ١٢٧ ١٨٠ ١٥٠ و المسغير ١٥٠ و المسغير ١٥٠ و المسغير ١٥٠ المنام، ١٥٠ المنام، ١٥٠ المنام، ١١٥ <		انسانا	٢	
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	والجذرية	والجزرية	٤	
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	ورجله	ورجلها	71	98
17 بنة بنت 10 وجورا وجورا 17 برسطر اللاح 17 برسطر اللاح 17 برسطر اللاح 17 برسطر برسطر 18 برسطر برسطر 10 برسطر المنام 10 برسطر المنام 10 برسطر المنام 10 برسطر المنام 10 المنام المنام 10		كنيته	γ	1.5
۱۱۳ وجورا وجورا ۱۲۱ ۲۳ اللوج اللوح ۱۲۷ ۳۸ ا۲۷ ۲۸ ۲۸ ۲۸ ۱۳۹ ۸ لاغلت ۱۳۹ ۲ ولايسغير ۱۳۹ ولايسغير ولايسغير ۱۵ ۱۰ ادوغ ۱۵ ۱۰ اردوغ ۱۵ ۱۰ ارکیم ۱۷۱ ارکیم المخارة ۱۱۰ المخارة المخارة ۱۷۹ وتنم وتنم ۱۱۰ بسرها بسرها ۱۱۹ بسرها بسرها ۱۱۹ بسرها ونیم ۱۱۹ بسرها ونیم ۱۱۹ بسرها ونیم ۱۱۹ ونیم ونیم ۱۱۰ ونیم الحضر ۱۱۰ ونیم ونیل ۱۱۰ ونیل ۱۱۰ ونیل			٤١	1.7
اللوح اللاح الاح اللاح			17	1 • 1
اللوج اللوج وعند وعند اللاح الاهج المهج ا	1		0	118
۱۲۷ وعند وعند ۱۳٦ لا تخذاك لا تخذاك ۱۳۷ لاغلت لاغلت ۱۳۷ ولايصغير ولايصغير ۱۰ ولايصغير ادوغ ۱۰ اركية اركية ۱۰ الركية الضامرة ۱۱ الكازة المكازة ۱۱ الكازة المحرارا ۱۷۹ وتنم وتنم ۱۹۲ ا جورا خوارا ۱۹۲ خوارا خوارا ۱۹۳ خورا خوارا ۲۰۸ خرات خورات ۲٤٦ ا طفر خول ۱۰ فيل فيل			19	171
۱۳۲ ۲۸ لاغلت لاغلت ۱۳۷ ۸ لاغلت لاغلت ۱۳۹ ۳ ولابصغیر ولابصغیر ۱۰ ۱۰ ادوغ ۱۰ ارکیم ارکیم ۱۰ المحادم المنامره ۱۰ المحادم المحادم ۱۰ المحادم المحادم ۱۰ المحادم المحدم ۱۰ المحدم المحددم ۱۰ المحددم المحددم ۱۰ المحددم المحددم ۱۰			74	177
۱۳۷ ۸ لاغلث ولابصغیر ولابصغیر ۱۳۹ ۳ اورغ المحارة ال			۳۸	177
۱۳۹ ولايصغير ولايصغير ۱۵۱ ۲۵ ادوغ ۱۵۳ اورغ ارکية ۱۵۵ ا۷ اکينة ۱۵۵ ا۱۸ ا۱۸ ۱۷۷ ۱۰ المکازة ۱۷۹ ا۱۸ انحضرارا ۱۷۹ ۱۹ وتنج ۱۸۱ ۱۹ بکسرها ۱۹۳ ۱۰ خورا ۲۰۸ ۲۰ خورات ۲۰۳ خورات خورات ۲۰۸ خورات خورات ۲۰۲ خورات خورات ۲۰۲ خورات خورات ۲۰۳ خورات خورات ۲۰۰ خورات			۲۸	147
ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا			٨	127
۱۵۳ أورغ اركية ۱۵۰ ا۷۱ ا۲ ۱۷۷ ۱۳ ا۱۳ ۱۷۸ ۱۱ ۱۱ ۱۷۸ ۱۱ ۱۱ ۱۷۹ ۱۲ ۱۰ ۱۷۹ ۱۰ وتنع ۱۸۱ ۱۹۳ ۱۰ ۱۹۳ ۱۰ خوادا ۳۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۳۰ ۱۰ ۱۰ ۱۳۰ ۱۰ ۱۰ ۱۳۰ ۱۰ ۱۰ ۱۳۰ ۱۰ ۱۰ ۱۳۰ ۱۰ ۱۰ ۱۳۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ ۱۰ <			٢	
الضامرة المكازة المحارا المكازة المخرار المحمول المح	الله م	مهسوح الفاء		
الضامرة المكازة المحارا المكازة المخرار المحمول المح	233	اورع		
10 الكازة 10 الكازة 10 المكازة 10 المحضران 10 <th>الشاه .</th> <th>ريبه الشاه ت</th> <th></th> <th></th>	الشاه .	ريبه الشاه ت		
ا اخضرار اخضرار انتهم الاسرهما وتنعم الاسرهما وتنعم الاسرهما المسرهما المسرهما المسرهما ألما المسرهما ألما المسرهما ألما المسرهما ألما المسلم				
100 وتنجم وتنجم 100 إكسرهما إكسرهما 101 إكسرهما إكسرهما 102 إكسرهما إكسرهما 103 إكسرهما إكسرهما 104 إكسرهما إكسرهما 105 إكسرهما إكسرهما 106 إكسرهما إكسرهما 107 إكسرهما إكسرهما 108 إكسرهما إكسرهما 109 إكسرهما إكسرهما 109 إكسرهما إكسرهما 109 إكسرهما إكسرهما 109 إكسرهما إكسرهما 10				
۱۸۱ بسرهها بکسرهها ۱۹۲ ۱۰ خورا ۲۰۳ بخورا الجسد ۳۰۰ ب وفیه ب وفیه ۲۰۸ ب وفیه ب وفیه ۲۲ زرات درات ۲۲ ب الحضر الحضر ۲۳۳ ا فیل قیل				
ا الجد الجد الجد الجد الجد الجد الجد الج	المساورة	سرهما		
۲۰۳ ع الجد الجسد وفيه ٢٠٨ ع وفيصه الجسد وفيه ٢٠٨ درات درات الحضر الحفر ١٩٤٤ ع وفيه ٢٠٣ ع وفيه ٢٠٣ ع وفيه ١٩٤٤ ع وفيه على الحفر ١٩٤٤ ع وفيه المالة ال				
۲۰۸ ع وفیصه وفیه از وفیه ۲۰۸ ۲۲ ذرات درات الحضر ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰ ۱۳۰				
۲۲ (۱ فرات فرات الحفر ۳۰ الحفر ۱ الحفر الحفر ۱ تعل الحفر الحفر الحفر الحفر الحفر الحفر الحفر الحمد ال				
۳۰ الحضر				
۱ افیل اقیل				
	• 1	1		
۲۷۶ کشاری السلم کشاری السلم کا کشاری السام	عشارف الشام	عشارق السلم	47	772
۲۷۱ ۲۵ موضعها موضعا				
٥٠٥ ٣ وقردجة ا		1		
٣٠٥ ٣ وقندسوة	2)			

صــــواب	b>	سطر	عيفه
وتشور	ويشور	pp.	417
دبارها	دباها	40	719
الرخم	الرحم	1.	٣٢٢
اقتلوا	قتلوا الله الله الله الله الله الله الله ا	7	٣٢٣
منسنه	مساسه	1 7	424
ضروع	صروع	71	44.
والضفيرة	الضفيرة	١	447
من حدور	من عدود	74	45.
الحيوان	الحيون	10	737
غلباء	غلياه	40	808
قصبه .	قصبة	٢	707
وقدصعدته	وقد مدنه	44	771
ووحدانا	وواحدانا	١٠	772
ويروى	ویری	۲۸	47.1
آراد	آرد	78	491
ضرب	ضربا	44	498
وجبت	وحبب	19	490
قونكم	قومكم	٤	٤٣٢
حبلان	حبلا .	72	240
أقبل السيل	أقبلالسير	71	٤٤٧
على	عن	٤٠	٤٦٠
فتر	قتر	٧	٤٦٣
والجث	ولحجب .	10	278
الاعاليل	الاغاليل	9	277
فدورا	فدروا	44	٤٦٦
عالية	هالية	72	277
داهية	داعبة	12	2 V 2
حبسما	ئسيم	۲.	297
معارد	معاوذ	٤١	٥٠٤
غيرزائدة	زائدة المساهدة	٤٠	0.4
ورددت	وردت	15	07.
عبرالمذلة	غيرالمذله	٤	770
	6rd		

